

النراث العربى

سلسله يصدرها المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب
دولة الكويت

- ١٦ -

ثاج العروس

من جواهر القاموس
للسيد محمد مرتضى الحسينى الزبىدى

الجزء الرابعون

تحقيق

الدكتور ضياءى عبد الباقي

مراجعة

الدكتور عبد اللطيف محمد الخطيب

الطبعة الأولى
١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م
الكويت



طبع هذا الجزء بدعم مالي من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي

رموز القاموس

ع = موضع

د = بلد

ة = قرية

ج = الجمع

م = معروف

جج = جمع الجمع

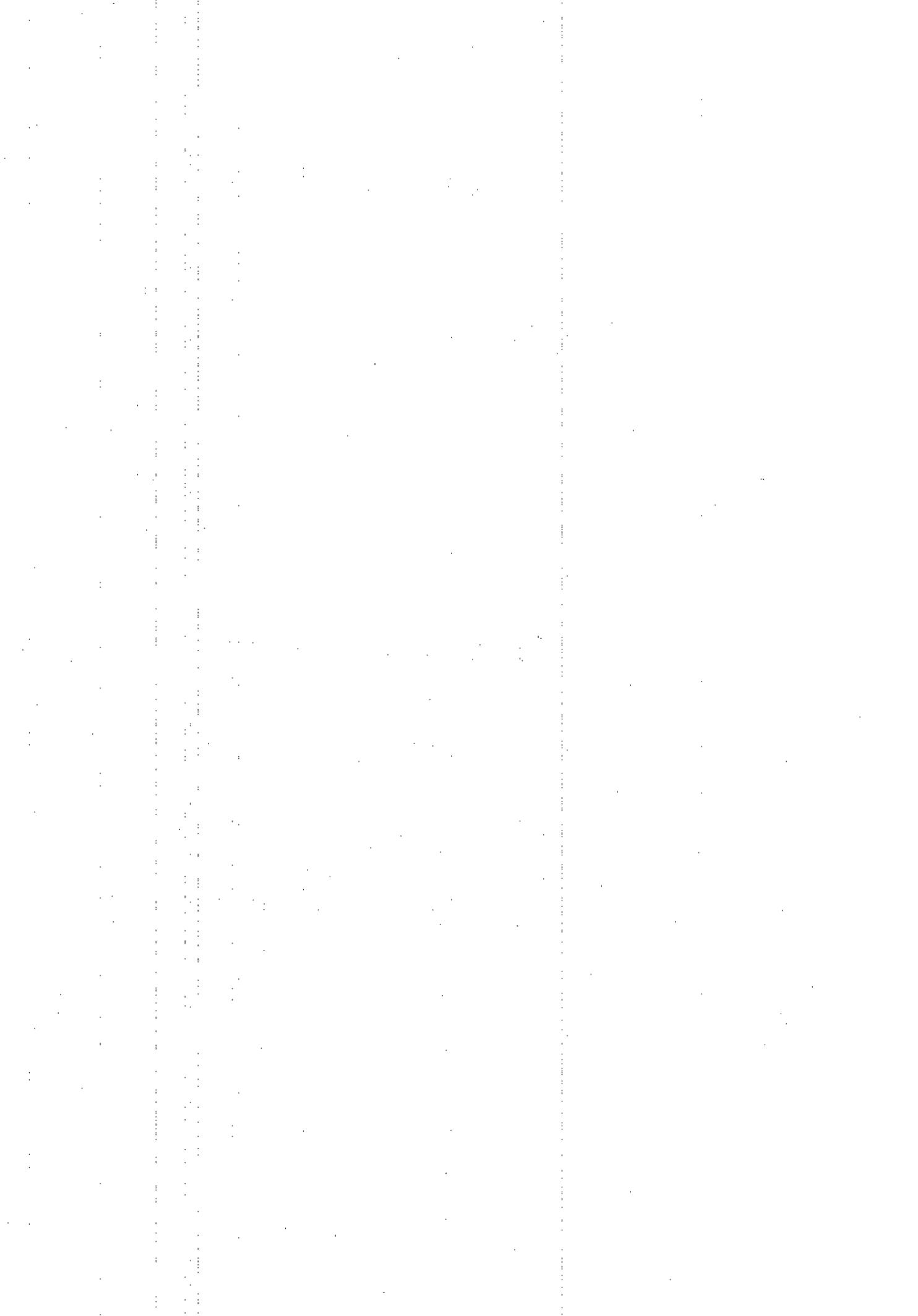
رموز التحقيق وإشاراته

(١) وضع نجمة (*) بجوار رأس المادة ، فيه تنبيه على أن المادة موجودة في اللسان .

(٢) ذكر اللسان والصحاح والتكملة للصاغاني والتكملة للزبيدي بالهامش - دون تقييد بمادة - معناه أن النص المعلق عليه موجود فيها في المادة نفسها التي يشرحها الزبيدي .

(٣) الاستدراك وضع أمامه القوسان هكذا []

(٤) تعليقات د . عبداللطيف محمد الخطيب سبقت بكلمة (قلت) ، وختمت بحرف (ع) .



(فصل النون) مع الواو والياء

[ن أ ي]

(ي) * (نَأَيْتُهُ)، نَأَيْتُ (عنه)،
 نَأَيْتًا، (كَسَعَيْتُ)، أَيْ: (بَعُدْتُ)،
 ومنه قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَعْرَضَ وَتَأَنَّ
 بِجَانِبِهِ﴾^(١) أَيْ: أَنَأَى جَانِبَهُ عَنِ
 خَالِقِهِ مُتَّغَانِيًا^(٢) مُعْرِضًا عَنِ عِبَادَتِهِ
 وَدُعَائِهِ. وَقِيلَ: نَأَى بِجَانِبِهِ، أَيْ:
 تَبَاعَدَ عَنِ الْقُبُولِ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا
 تَكَبَّرَ وَأَعْرَضَ بِوَجْهِهِ: نَأَى
 بِجَانِبِهِ، أَيْ: نَأَى جَانِبَهُ مِنْ وِرَاءِ،
 أَيْ: نَحَاهُ. قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَقَرَأَ
 ابْنُ عَامِرٍ: ﴿نَاءَ بِجَانِبِهِ﴾^(٣) عَلَى
 الْقَلْبِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْهَمْزَةِ، قَالَ
 الْمُنْدَرِيُّ: وَأَنْشَدَنِي الْمُبَرَّدُ:

(١) سورة الإسراء، الآية: ٨٣.

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «متغانيا»، والمثبت
 من اللسان، والتهذيب ٥٤٢/١٥، وفيها
 النص.

(٣) السبعة في القراءات ٣٨٤.

[قلت: هي قراءة ابن عامر برواية ابن ذكوان،
 وأبي جعفر، وذكر الفراء أنها لغة بعض هوزان
 وبنو كنانة وكثير من الأنصار.
 انظر كتابي معجم القراءات ١٠٩/٥ وما
 بعدها. ع.]

أَعَادِلَ إِنْ يُضْبِحُ صَدَائِي بِقَفْرَةٍ
 بَعِيدًا، نَأْيِي زَائِرِي وَقَرِيبِي^(١)

قَالَ الْمُبَرَّدُ: فِيهِ وَجْهَانُ^(٢):

أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ بِمَعْنَى أَبْعَدَنِي،
 كَقَوْلِكَ: زِدْتَهُ فَزَادًا، وَنَقَضْتَهُ فَتَقَصَّصَ.

وَالْآخَرُ: أَنَّهُ بِمَعْنَى نَأَى عَنِّي. قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ^(٣): وَهَذَا الْقَوْلُ هُوَ
 الْمَعْرُوفُ الصَّحِيحُ.

(وَأَنَأَيْتُهُ فَانْتَأَى)، أَيْ: أَبْعَدْتُهُ
 فَبَعُدَ، هُوَ افْتَعَلَ مِنَ التَّنَائِي.

(وَتَنَاءَوْا: تَبَاعَدُوا)، وَمَضَرُهُ

التَّنَائِي.

(وَالْمُنْتَأَى: الْمَوْضِعُ الْبَعِيدُ)،

(١) اللسان، والتهذيب ٥٤٢/١٥، وفي مطبوع
 التاج ومخطوطه «صوأي» مكان «صدأي»
 تحريف.

[قلت: قائله النمر بن تولب، وتقدم معزواً في
 التاج/صدي. وهو واحد من أربعة أبيات
 ذكرها المبرد عن النمر في الكامل مما
 يستحسن في وصف الجود والحث على
 المبادرة به. انظر الكامل/٤٧٩، وطبقات
 فحول الشعراء/١٦١. ع.]

(٢) [انظر النص في الكامل/٤٨٢ والتهذيب ١٥/
 ٥٤٢. ع.]

(٣) [قلت: قول الأزهري ليس في التهذيب، وهو
 مثبت عنه في اللسان. ع.]

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلنَّابِغَةِ:

فَإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي

وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُتَأَيَّ عَنْكَ وَاسِعٌ^(١)

(وَالنَّأْيُ، وَالتُّؤْيُ)، بِالضَّمِّ،

(وَالنُّؤْيُ)، بِالكَسْرِ، (وَالنُّؤَى،

كَهْدَى)، وَهَذِهِ عَنْ ثَعْلَبٍ، وَأَنْشَدَ

الْجَوْهَرِيُّ:

وَمَوْقَدُ فِثْيَةٍ وَنُؤَى رَمَادٍ

وَأَشْدَابُ الْخِيَامِ وَقَدْ بَلَيْنَا^(٢)

(الْحَفِيرُ حَوْلَ الْخَبَاءِ، أَوِ الْخَيْمَةِ

يَمْنَعُ السَّيْلَ) يَمِينًا وَشِمَالًا،

وَيُبْعَدُهُ. وَفِي الصَّحَاحِ: التُّؤْيُ:

حُفْرَةٌ حَوْلَ الْخَبَاءِ لئَلَّا يَدْخُلَهُ مَاءُ

الْمَطَرِ، وَفِي التَّهْذِيبِ: التُّؤْيُ^(٣):

الْحَاجِزُ حَوْلَ الْخَيْمَةِ. قَالَ ابْنُ

بَرِّي: وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ التُّؤْيُ:

الْأَيْ^(٤) الَّذِي (هُوَ) دُونَ الْحَاجِزِ،

(١) دِيْوَانُهُ ٨١، وَاللِّسَانُ، وَالصَّحَاحُ، وَالْمَقَائِيسُ

٣٧٨/٥، وَالْعَجْزُ فِي الْمَجْمَلِ ٨٥١، وَالْبَيْتُ

غَيْرُ مَنْسُوبٍ فِي الْعَيْنِ ٣٨٣/٨.

(٢) اللِّسَانُ، وَالصَّحَاحُ، وَالْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ لَابْنِ

وَلَادٍ ١١١.

(٣) [قَلْتُ: فِي التَّهْذِيبِ: وَمَنْ قَالَ التُّؤْيُ: الْأَيْ

الَّذِي هُوَ دُونَ الْحَاجِزِ فَقَدْ أَخْطَأَ. ع.]

(٤) [قَلْتُ: فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ: الْأَيْ. هُوَ تَحْرِيفٌ. ع.]

وَهُوَ غَلَطٌ. قَالَ النَّابِغَةُ:

* وَنُؤْيٍ كَجِذْمِ الْحَوْضِ أَثْلَمُ خَاشِعٌ^(١) *

فَإِنَّمَا يَنْثَلِمُ الْحَاجِزُ لَا الْآتِيَّ،

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ:

* وَسُفْعٌ عَلَى آسٍ وَنُؤْيٍ مُعْثَلَبٌ^(٢) *

وَالْمُعْثَلَبُ^(٣): الْمَهْدُومُ، وَلَا

يُنْهَدِمُ إِلَّا مَا كَانَ شَاخِصًا.

(ج: أَنَاءٌ) عَلَى الْقَلْبِ، كَأَبَارِ،

(وَأَنَاءٌ)، كَأَبَارٍ عَلَى الْأَصْلِ،

(وَنُؤْيٍ) عَلَى فُعُولٍ (وَنِيٌّ) تَتَّبَعُ^(٤)

(١) دِيْوَانُهُ ٧٩ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (خَشَعٌ)، وَالتَّهْذِيبُ

٥٤٣/١٥، وَصَدْرُهُ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ

* رَمَادٌ كَكُخْلِ الْعَيْنِ لِأَيِّ أَبِيئِهِ *

وَسَبَقَ الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي (خَشَعٌ) بِرَوَايَةٍ

«... الْعَيْنِ مَا إِنْ تُبِيئَهُ...».

(٢) اللِّسَانُ، وَمَادَةُ (عَثَلَبٌ)، وَالتَّهْذِيبُ ٥٤٣/١٥،

وَسَبَقَ فِي (عَثَلَبٌ)، وَذَكَرَ الْمُحَقِّقُ أَنَّهُ فِي دِيْوَانِ

النَّابِغَةِ ٢٨ (ط. بَارِيسَ) وَصَدْرُهُ:

* فَلَمْ يَنْبَقْ إِلَّا آلُ خَيْمٍ مُنْصَبٍ *

وَالْبَيْتُ مَعْرُوفٌ فِي الْمَنْجَدِ ١٠٩، وَتَحْرِيجُهُ فِيهِ.

[قَلْتُ: رَوَاتُهُ فِي الْمَنْجَدِ: عَلَى أَسٍّ. وَأَشَارَ

الْمُحَقِّقُ إِلَى رَوَايَةٍ: أَسٌّ وَالْأَوْلَى هِيَ رَوَايَةُ

الدِّيْوَانِ. ط. دَارُ الْفِكْرِ. ص/٧٤. وَهُوَ مِنْ

قَصِيدَةٍ يَعْتَذِرُ فِيهَا إِلَى النِّعْمَانِ. ع.]

(٣) [قَلْتُ: كَذَا جَاءَ النَّصْرُ فِي التَّهْذِيبِ. ع.]

(٤) [قَلْتُ: فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ: يَتَّبَعُ... ع.]

الكَسْرَةُ الْكَسْرَةَ، كما في الصَّحاح.

(وَأَنَّى الْخَيْمَةَ: عَمِلَ لَهَا نُؤْيَا.

وَنَأَيْتُ النَّوَى، وَأَنَائِيَّتُهُ وَأَنْتَائِيَّتُهُ،

أَي: (عَمِلْتُهُ) وَاتَّخَذْتُهُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

النَّأْيُ: الْمَفَارَقَةُ، وَبِهِ فُسْرَ قَوْلِ

الْحَطِيئَةِ:

* وَهَذَا أَتَى مِنْ دُونِهَا النَّأْيُ وَالْبُعْدُ (١) *

وَنَأَى فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ.

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: نَاءَيْتُ عَنْكَ

الشَّرَّ، عَلَى فَاعَلْتُ، أَي: دَافَعْتُ،

وَأَنْشَدَ:

وَأَطْفَأْتُ نِيرَانَ الْحُرُوبِ وَقَدْ عَلَتْ

وَنَاءَيْتُ عَنْهُمْ حَزْبَهُمْ فَتَقَرَّبُوا (٢)

وَنَأَيْتُ الدَّمَاعَ (٣) عَنْ (٤) خَدِّي

(١) ديوانه ٣٩، واللسان، وتكملة القاموس،

وصدره كما في الديوان:

* أَلَا حَبِّدَا هِنْدَ وَأَرْضَ بِهَا هِنْدُ *

[قلت: انظر شرح المفصل ١/١٠، ٧٠،

والمزهر ١/٤٠٤. ع.]

(٢) اللسان.

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه وتكملة القاموس:

«الدم» والتصويب من اللسان، والعين ٨/

٣٨٣، والتهديب ١٥/٥٤٣.

(٤) في العين ٨/٣٨٣ «عيني» بدل «خدي».

بِإِضْبَاعِي: مَسَحْتُهُ وَدَفَعْتُهُ، عَنْ

اللَّيْثِ، وَأَنْشَدَ:

إِذَا مَا أَلْتَقَيْنَا سَالَ مِنْ عَبْرَاتِنَا

شَايِبُ يُنْأَى سَيْلُهَا بِالْأَصَابِعِ (١)

وَأَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ عِنْدَ قَوْلِهِ: نَأَيْتُ

نُؤْيَا: عَمِلْتُهُ.

وَالْمُنْتَأَى: مَوْضِعُ النَّوَى، وَأَنْشَدَ

الْجَوْهَرِيُّ لِذِي الرُّمَّةِ:

* ذَكَرْتَ فَاهْتَاجَ السَّقَامِ الْمُضْمَرُ *

* مَيَّا، وَشَاقَتَكَ الرَّسُومُ الدُّثْرُ *

* آرِيهَا وَالْمُنْتَأَى الْمُدْعَثَرُ (٢) *

(١) اللسان، والتهديب ١٥/٥٤٢، والأساس،

والمقاييس ٥/٣٧٨، والمجمل ٤/٣٦٨.

[قلت: هو شبيه بيت ذي الرمة:

ولما تلاقنا جرى من عيوننا

دموع كففنا ماءها بالأصابع

وانظر حاشية (١) في العين ٨/٣٩٣. وانظر

الصحاح. ع.]

(٢) ديوانه ٢٠١، وفيه «ونؤيها» بدل «والمنتأى»،

واللسان، والصحاح، والأساس، وتكملة

القاموس. وسبق الأخير في (يسر).

[قلت في الديوان:

ذكرت فاهتاج السقام المضممر

وقد يهيج الحاجة التذكر

فقد ترك الجوهري البيت الثاني. وأشار إلى هذا

الصاغاني في التكملة. ع.]

وقال الطِّرِمَّاحُ :

* مُنْتَأَى كَالْقَرَوِ رَهْنِ أَنْثِلَامٍ ^(١) *

وكذلك النَّبِيُّ زِنَةَ نِعْيٍ . وَيُجْمَعُ

النُّؤْيُ نُوًى عَلَى فَعْلٍ ، وَنُوْيَانُ زِنَةٌ

نُعْيَانٍ . قال الجَوْهَرِيُّ ^(٢) : تقول : نَنْ

نُوْيِكَ ، أَي : أَضْلِحْهُ ، فَإِذَا وَقَفْتَ

عَلَيْهِ قُلْتَ : نَهْ ، مِثْلُ : رَزَيْدَا ، فَإِذَا

وَقَفْتَ عَلَيْهِ قُلْتَ : رَهْ . انْتَهَى . قال

ابنُ بَرِّي : هذا إِنَّمَا يَصِحُّ إِذَا قَدَّرْتَ

فِعْلَهُ نَأَيْتَهُ أَنَاهُ ، فَيَكُونُ الْمُسْتَقْبَلُ

يُنْأَى ، ثُمَّ تُخَفَّفُ ^(٣) الهمزة على حَدِّ

يَرَى ، فتقول : نَنْ نُوْيِكَ ، وَيُقَالُ : أَنَا

نُوْيِكَ ، كَقَوْلِكَ ^(٤) : «أَنْعِ نُوْيِكَ ، إِذَا

أَمَرْتَهُ أَنْ يُسَوِّيَ حَوْلَ خِبَائِهِ نُوْيَا

(١) ديوانه ٣٩١ ، واللسان ، والتهذيب ١٥ / ٥٤٢ ،

وتكملة القاموس ، وبدون عزو في العين ٨ /

٣٩٣ ، وصدرة كما في الديوان والعين :

* حَسَرْتُ عَنْهُ الرِّيحَ فَأَبَدْتُ *

[قلت : تقدّم البيت في اللسان والتاج (قرا) . ع.] .

(٢) [قلت : النص عند الجوهري : تقول إذا أمرت

منه ع.] .

(٣) [قلت : التخفيف هنا بالحذف على حَدِّ ما جرى

في رأى عند نقله إلى المضارع . ع.] .

(٤) [قلت : النص الذي ساقه ابن بري للأزهري .

انظر التهذيب ١٥ / ٥٤١ . ع.] .

مُطِيفًا بِهِ كَالطُّوفِ ^(١) ، يَضْرِبُ عَنْهُ

مَاءَ الْمَطَرِ . وَالنُّهَيْرُ الَّذِي دُونَ النُّؤْيِ

هُوَ الْأَتِيُّ .

وَالنُّأْيُ : قَرْيَةٌ بِشَرْقِيٍّ مِصْرَ ، وَقَدْ

دَخَلْتُهَا .

[ن أ و] *

(و) * (نَأَوْتُ) ، أَهْمَلَهُ

الجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هِيَ

(لُغَةٌ فِي نَأَيْتٍ) بِمَعْنَى بَعُدَتْ ،

وَنَقَلَهَا الصَّاعِقَانِيُّ ^(٢) أَيْضًا .

[ن ب و] *

(و) * (نَبَا بَصْرُهُ) يَنْبُو (نُبُوًّا) ،

كَعَلُوٍّ ، (وَنُبِيًّا ، كَعُتِيٍّ ، وَنُبُوَّةٌ) :

تَجَافَى . وَشَاهِدُ النَّبِيِّ قَوْلُ أَبِي

نُخَيْلَةَ :

* لَمَّا نَبَا بِي صَاحِبِي نُبِيًّا ^(٣) *

وَمِنْهُ حَدِيثُ الْأَخْنَفِ : «قَدِمْنَا

عَلَى عُمَرَ فِي وَفْدٍ فَنَبَتْ عَيْنَاهُ

(١) [قلت : لعل صوابه : كالطوق . ع.] .

(٢) [قلت : جاء في التكملة له : نأوت لغة في

نأيت . ع.] .

(٣) اللسان ، وتكملة القاموس .

عنهم، ووقعتا^(١) عليّ» أي: تجافى ولم ينظر إليهم، كأنه حقرهم، ولم يرفع لهم^(٢) رأساً.

ويقال: النبوة، للمرة الواحدة.

ثم نبأ بصره: مجازاً من نبأ السيف عن الضريبة، قاله الراغب^(٣).

(و) نبأ (السيف عن الضريبة

نبؤاً)، بالفتح، (ونبؤة). قال ابن

سيده: لا يراد بالنبؤة المرة

الواحدة: (كلّ) وازتد عنها، ولم

يمض، ومنه قولهم^(٤): «ولكلّ

صارم نبؤة». ويقال أيضاً: نبأ حدّ

السيف، إذا لم يقطع. وفي

الأساس: نبأ عليه السيف، وجعله

مجازاً.

(و) نبئت (صورته)، أي: قبحت

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه كالنهاية «وقعت»، والمثبت من اللسان.

(٢) في اللسان والنهاية «بهم».

(٣) انظر: المفردات ٤٨٢.

[قلت: نص الراغب: نبأ السيف عن الضريبة: إذا ارتدّ ولم يمض فيه، ونبأ بصره عن كذا تشبيهاً بذلك. ع.]

(٤) [قلت: هذا مثل، وتتمته: ولكل جواد كبوة، ولكل عالم هفوة. انظر مجمع الأمثال ٢/١٨٧، والمستقصى ٢/٢٩٢. والأساس. ع.]

فلم تقبلها العين).

(و) من المَجَازِ: نبأ (منزله به):

إذا (لم يوافقهُ)، ومنه قول الشاعر:

* وَإِذَا نَبَأَ بِكَ مَنْزِلٌ فَتَحَوَّلَ^(١) *

ويُقَالُ: نَبَتْ بِي تِلْكَ

[الأرض]^(٢)، أي: لم أجد بها

قَرَارًا.

(و) من المُجَازِ: نبأ (جنبه عن

الفراش): إذا (لم يطمئنّ عليه)،

وهو كقولهم: أقضّ عليه مضجعه.

(و) من المَجَازِ: نبأ (السهم عن

الهدف) نبؤاً: (قصر).

والتَّايِبَةُ: القَوْسُ) التي (نبئت عن

وترها)، أي: تجافت. عن ابن

الأعرابي.

(١) اللسان، والتهديب ٤٨٥/١٥، والأساس وصدرة فيه:

* فَأَقِمِ بَدَارِ مَا أَصَبَتْ كَرَامَةً *

[قلت: جاء البيت تاماً معزواً إلى عبد القيس بن خفاف البرجمي، مع أبيات أخرى في اللسان في مادة «كرب» وصدرة:

واحذر محل السوء لا تخُلْ به... ع.]

(٢) زيادة من اللسان، والنص فيه. [قلت: ومثله في التهديب ٤٨٦/١٥. ع.]

(والنَّبِيُّ، كَغَنِيٍّ: الطَّرِيقُ) الواضِحُ.

والأنبياء: طُرُقُ الهدى. قاله الكسائيُّ، وقد ذَكَرَهُ المصنِّفُ أيضًا في الهمزة.

(والنَّبِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: سُفْرَةٌ من خوصٍ)، كَلِمَةٌ (فارسيَّةٌ، مُعَرَّبَةٌ) النَّفِيَّةُ، بالفاء، وتَقَدَّمَ في «ن ف ف».

ونصُّ التَّكْمِلَةِ: قال أبو حاتم: «وأما أهلُ البصرة فيقولون: النَّبِيَّةُ بالفارسيَّةِ، فإنَّ عَرَبَتَهَا^(١) قلتُ: النَّفِيَّةُ، بالفاء، أي: السُّفْرَةُ المَسْجُوجَةُ من خوصٍ». انْتَهَى.

قلتُ: تَقَدَّمَ له هُنَالِكَ أَنَّهَا «سُفْرَةٌ من خوصٍ مُدَوَّرَةٌ»، ومُقْتَضَاهُ أَنَّهُ بِتَشْدِيدِ الفاءِ، ثم قال في آخِرِهِ: وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا: نَفِيَّةٌ، جَمَعَهُ نَفَى، كُنْهِيَّةٌ وَنُهَى، أي: بالكسْرِ^(٢)،

وأحالة على المُعْتَلِّ. وسَيَأْتِي لي في «ن ف ي»^(١): النَّفِيَّةُ، بِالْفَتْحِ، وَكَغَنِيَّةٍ: سُفْرَةٌ من خوصٍ يُشَرَّرُ عَلَيْهَا الأَقِطُ. وفي كلامه نَظَرٌ من وُجُوه:

الأوَّلُ: التَّخَالُفُ في الضَّبْطِ، فَذَكَرَهُ في «ن ف ف» دَلَّ على أَنَّهُ بِتَشْدِيدِ الفاءِ. وَقَوْلُهُ في الآخِرِ: وَيُقَالُ... إلى آخِرِهِ، دَلَّ على أَنَّهُ بِالكَسْرِ، ثم ضَبَطَهُ في المُعْتَلِّ بِالْفَتْحِ، وقال هُنَا: كَغَنِيَّةٍ، واقتصر عليه، ولم يَتَعَرَّضْ لِفَتْحِ ولا لِكَسْرِ، فإذا كانت الكَلِمَةُ مُتَّفِقَةً المَعْنَى فما هذه المُخَالَفَةُ؟

الثاني: اقتصارُهُ هنا على «سُفْرَةٍ من خوصٍ»، وفي الفاءِ: «سُفْرَةٌ تُتَّخَذُ من خوصٍ مُدَوَّرَةٌ»، وَقَوْلُهُ فيما بعد: «سُفْرَةٌ من خوصٍ يُشَرَّرُ عَلَيْهَا الأَقِطُ»، فلو أحال الواحدة

(١) [قلت: في التكملة: فإن أغربتها. ع.]

(٢) كذا نص المصنف على أن ضبط النون من «نهي» بالكسر، وضبطت بالضم من القاموس.

(١) [قلت: في التكملة: النضر: النفية على فعيلة والنفية بالضم... اهـ وليس كما ضبطه المحقق، ومثله في اللسان/ نفى. ع.]

على ما بقي من لغاتها كان أجود
لصنعتيه.

الثالث: ذكره هنا في هذا الحرف
تبعاً للصاغاني: وقيل: هو النثية،
بالثاء المثلثة المشددة المكسورة -
كما قاله أبو تراب - والفاء تبدل
عن ثاء كثيراً.

وفاته من لغاته: النفثة، بالضم
والثاء الفوقية. نقله الزمخشري عن
النضر^(١)، وسيأتي لذلك مزيد
إيضاح في «ن ف ي» فتأمل ذلك
حق التأمل.

(والنباوة: ما ارتفع من الأرض،
كالنباوة والنبي)، كغني، ومنه
الحديث^(٢): «فأتي بثلاثة قرصة،
فوضعت على نبي»، أي: على
شيء مرتفع من الأرض. وفي
حديث^(٣) آخر: «لا تصلوا على

النبي»، أي: على الأرض المرتفعة
المخدودة. ومن هنا يستطرف
ويقال: «صلوا على النبي ولا تصلوا
على النبي»، وقد ذكر ذلك في
الهمز.

ويقال: النبي: علم من أعلام
الأرض التي يهتدى بها، قال
بعضهم: ومنه اشتقاق النبي؛ لأنه
أرفع خلق الله، ولأنه يهتدى به،
وقد تقدم في الهمزة.

وقال ابن السكيت^(١): فإن جعلت
النبي مأخوذاً من النباوة، أي: أنه
شرف على سائر الخلق، فأصله
غير الهمزة، وهو فعيل بمعنى
مفعول، وتضغيره نبي، والجمع:
أنبياء، وأما قول أوس بن حجر
يزني فضالة بن كلدة الأسدي:

على السيد الصعب لو أنه
يقوم على ذروة الصاقب

(١) ما نقله الزمخشري عن النضر لم يرد في
الأساس (نبو. نفت، نفى) وهو في اللسان
(نفا) معزواً إلى الزمخشري نقلاً عن النضر.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(١) [قلت: انظر إصلاح المنطق / ١٥٨ - ١٥٩. ع.]

لأَضْبَحَ رَثْمًا دُقَاقَ الْحَصَى

مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ الْكَائِبِ^(١)

قال^(٢): «النَّبِيُّ: المَكَانُ الْمُزْتَفِعُ،

وَالْكَائِبُ: الرَّمْلُ الْمُجْتَمِعُ. وَقِيلَ:

النَّبِيُّ: مَا نَبَا مِنَ الْحِجَارَةِ إِذَا

نَجَلَتْهَا الْحَوَافِرُ»، وَيُقَالُ^(٣):

الْكَائِبُ: جَبَلٌ وَحَوْلَهُ رَوَابٍ، يُقَالُ

لَهَا: النَّبِيُّ، الْوَاحِدُ: نَابٍ، مِثْلُ:

غَازٍ وَغَزِيٍّ، يَقُولُ: لَوْ قَامَ فُضَالَةٌ

عَلَى الصَّاقِبِ - وَهُوَ جَبَلٌ -

لَدَلَّلَهُ^(٤)، وَتَسَهَّلَ لَهُ حَتَّى يَصِيرَ

كَالرَّمْلِ الَّذِي فِي الْكَائِبِ. وَنَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا. قَالَ ابْنُ بَرِّي:

الصَّحِيحُ فِي النَّبِيِّ هُنَا أَنَّهُ اسْمُ رَمْلٍ

(١) ديوانه ١٠، ١١، واللسان، ومادة (كثب)،

والصاحح، وسبقا في (كثب)، والثاني في

التهذيب ٤٨٦/١٥، والجمهرة ٢٠٣/١، ٣/

٢١٢، ومعجم البلدان (كائب، نبى)،

ومعجم ما استعجم (الصاقب).

(٢) [قلت: النص للأزهري. انظر التهذيب ١٥/

٤٨٦. ع.]

(٣) [قلت: النص للجوهري. انظر الصحاح. ع.]

(٤) [قلت: نص الجوهري: يذله لتسهل له...

ع.]

مَعْرُوفٍ. وَقِيلَ الْكَائِبُ: اسْمُ قُنَّةٍ

فِي الصَّاقِبِ. وَقِيلَ: يَقُومُ بِمَعْنَى

يُقَاوِمُ. انْتَهَى.

وقال الزَّجَّاجُ^(١): «الْقِرَاءَةُ

الْمُجْمَعُ عَلَيْهَا فِي النَّبِيِّينَ

وَالْأَنْبِيَاءِ^(٢) طَرْحُ الْهَمْزِ، وَقَدْ هَمَزَ

جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ^(٣) جَمِيعَ مَا

فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا. وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ

نَبَأٍ وَأَنْبَأَ، أَي: أَخْبَرَ، قَالَ:

وَالْأَجُودُ تَرُكُ الْهَمْزِ؛ لِأَنَّ

الاسْتِعْمَالَ يُوجِبُ أَنَّ مَا كَانَ

مَهْمُوزًا مِنْ «فَعِيلٍ» فَجَمَعَهُ

«فُعَلَاءَ»، مِثْلُ ظَرِيفٍ وَظُرَفَاءَ، فَإِذَا

كَانَ مِنْ ذَوَاتِ الْيَاءِ فَجَمَعَهُ:

«أَفْعِلَاءَ»، نَحْو: غَنِيٍّ وَأَغْنِيَاءَ،

وَنَبِيٍِّّ وَأَنْبِيَاءَ، بِغَيْرِ هَمْزٍ». فَإِذَا

(١) [قلت: انظر النص في معاني القرآن وإعرابه

للزجاج ١٤٥/١. ع.]

(٢) [قلت: في نص الزجاج: في النبيين والأنبياء

والبرية... ع.]

(٣) [قلت: هي قراءة نافع وقالون. وكذا روي عن

نافع في القرآن كله من لفظ النبي وما كان منه

جمعا. قالوا: وترك الهمز هو الاختيار.

انظر كتابي: معجم القراءات ١١٥/١. ع.]

(و) نَابِي^(١) بِنُ زَيْدِ بْنِ حَرَامِ
الْأَنْصَارِيِّ (جَدُّ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ،
وَجَدُّ وَالِدِ ثُعَلْبَةَ بْنِ غَنَمَةَ^(٢) بِنِ
عَدِيٍّ) بِنِ نَابِيِ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَوَادِ
ابْنِ غَنَمِ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَلِمَةَ السَّلْمِيِّ
(الصَّحَابِيِّينَ). أَمَّا عُقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ
فَإِنَّهُ بَدْرِيٌّ، شَهِدَ الْعُقْبَةَ الْأُولَى،
وَقُتِلَ بِالْيَمَامَةِ، وَأَمَّا ثُعَلْبَةُ بْنُ
غَنَمَةَ^(٢) فَإِنَّهُ شَهِدَ بَدْرًا وَالْعُقْبَةَ،
وَقُتِلَ يَوْمَ الْخَنْدَقِ، أَوْ يَوْمَ خَيْبَرَ،
وَهُوَ خَالَ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ.

قُلْتُ: وَابْنُ أَخِي الْأَوَّلِ نُهَيْرٌ^(٣) بِنُ
الْهَيْثَمِ بْنِ عَامِرٍ، صَحَابِيٌّ أَيْضًا.
وَمِنْ أَوْلَادِ نَابِيِ بْنِ عَمْرِو السَّلْمِيِّ،
مِنَ الصَّحَابَةِ عُمَرُ بْنُ عُمَيْرٍ، وَعَبْسُ

(١) في جمهرة أنساب العرب لابن حزم ٣٥٩.

«نابي». [قلت: في التبصير: نابي. ع.]

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «عنمه» بالعين
المهملة، والمثبت من القاموس، وجمهرة
ابن حزم ٣٦٠.

[قلت: المثبت في التبصير، والتوضيح:
عنمه، بالعين المهملة. ع.]

(٣) وقيل بالباء الموحدة (انظر: الإصابة: حرف
الباء الموحدة). [قلت: المثبت في المطبوع:
بُهَيْرٌ، وفي التبصير: نُعَيْرٌ، بالنون. ع.]

هَمَزَتْ قُلْتُ: نَبِيٌّ وَنُبَاءٌ، كَمَا تَقُولُ
فِي الصَّحِيحِ. قَالَ^(١): «وَقَدْ جَاءَ
أَفْعِلَاءٌ فِي الصَّحِيحِ، وَهُوَ قَلِيلٌ،
قَالُوا: خَمِيسٌ وَأَخْمِسَاءُ، وَنَصِيبٌ
وَأَنْصِبَاءُ، فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ نَبِيٌّ مِنْ
أَنْبَأْتُ، مِمَّا تُرِكَ هَمْزُهُ لِكَثْرَةِ
الِاسْتِعْمَالِ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ
نَبَا^(٢) يَنْبُو: إِذَا ازْتَفَعَ، فَيَكُونُ
«فَعِيلًا» مِنَ الرَّفْعَةِ».

(و) النَّبَاوَةُ: (ع بِالطَّائِفِ). وَقَدْ
جَاءَ فِي الْحَدِيثِ^(٣): «خَطَبَنَا
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
بِالنَّبَاوَةِ مِنَ الطَّائِفِ».

(و) النَّبَاوَةُ، (بِالْكَسْرِ: النَّبُوَّةُ)،
أَي: اسْمٌ مِنْهُ، عَلَى رَأْيِ مَنْ قَالَ:
إِنَّ النَّبِيَّ مَأْخُودٌ مِنَ النَّبَاوَةِ.
(وَنَابِيِ بْنِ ظِيَّانَ: مُحَدَّثٌ).

(١) [قلت: النص للزجاج، وفيه: قالوا: خميسٌ
وأخْمِسَاءُ وَأَخْمَسٌ. والنص في التهذيب
٤٨٧ / ١٥. ع.]

(٢) [قلت: وجدت النص في معاني الزجاج: من
نَبَا يَنْبُو. كذا! ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية، واللسان، والتكملة،
والتهذيب. ع.]

(وَأَنْبَيْتُهُ) إنباء: (نبأته)، أي: أَخْبَرْتَهُ، لَعَّةٌ فِي أَنْبَأْتَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

* فَمَنْ أَنْبَاكَ أَنْ أَبَاكَ ذَيْبٌ ^(١) *
وعليه أُخْرِجَ الْمَثَلُ: «الصَّدَقُ يُنْبِي عَنكَ لَا الْوَعِيدُ» ^(٢).

أَيُّ: إِنَّ الْفِعْلَ يُخْبِرُ عَنْ حَقِيقَتِكَ لَا الْقَوْلُ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَهَنَّاكَ قَوْلُ آخِرِ نَذْرِهِ فِيمَا بَعْدَ.

(وَأَبُو الْبَيَانِ نَبَأٌ ^(٣) بِنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَحْفُوظِ) بِنِ أَحْمَدِ الْقُرَشِيِّ الدَّمَشْقِيِّ الزَّاهِدِ (شَيْخِ الْبَيَانِيِّينَ)، ذَكَرَهُ أَبُو الْفُتُوحِ الطَّائِبِيُّ فِي رِسَالَةِ الْخِرْقِ، وَلَقَّبَهُ بِقُطْبِ الْعَارِفِينَ، وَقَالَ: إِنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِيَانًا، وَأَلْبَسَهُ الْخِرْقَةَ الشَّرِيفَةَ مَعَ بَعْدِ الْعَصْرِ، وَكَانَ الْمَلْبُوسُ مَعَهُ مُعَايِنًا لِلْخَلْقِ،

(١) الصحاح.

(٢) [قلت: انظر مجمع الأمثال ١/ ٣٩٨، واللسان، والأساس، والصحاح. ع.]

(٣) [قلت: المثبت في التوضيح: نبأ بن محمد. ع.]

ابن عامر، وأسماء بنت عمرو، بني عدي بن نابي، فهؤلاء كلهم لهم صحبة رضي الله عنهم.

(وَكَسَمِي: نُبِيٌّ بِنُ هُرْمَزٍ ^(١)) الْبَاهِلِيُّ أَوْ الدَّهْلِيُّ، (تَابِعِيٌّ)، عَنْ عَلِيٍّ، وَعَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ. (وَذُو النَّبَوَانِ، مُحَرَّكَةٌ: وَدِيعَةُ بْنُ مَرْثَدٍ) الْيَرْبُوعِيُّ مِنَ الْفُرْسَانِ.

(وَالنَّبَوَانُ) ^(٢) مُحَرَّكَةٌ: (مَاءٌ) نَجْدِيٌّ لِبَنِي أَسَدٍ، وَقِيلَ: لِبَنِي السَّيِّدِ مِنْ ضَبَّةَ، قَالَه نَضْرٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

* شَرَجٌ رَوَاءٌ لَكُمَْا وَزُنُقُبٌ *
* وَالنَّبَوَانُ قَصَبٌ مُثَقَّبٌ ^(٣) *
يَعْنِي بِالْقَصَبِ مَخَارِجَ مَاءِ الْعَيْنِ، وَمُثَقَّبٌ: مَفْتُوحٌ بِالْمَاءِ.

(١) في القاموس «هرمز»، وفي حاشية عن إحدى نسخة «زبير». [قلت: المثبت في التوضيح: نبي بن هرمز الدهلي ١/ ٣٤٤ وتكرر ذكره في ٢/ ٩٣. ع.]

(٢) ضبط في القاموس بكسر النون بلفظ المثنى والمثبت ضبط اللسان ومعجم البلدان. [قلت: في مطبوع التاج: نبوان. ع.]

(٣) اللسان. [قلت: وانظر اللسان/ زنقب. ع.]

وُنُسِبَ إِلَيْهِ الْخِرْقَةُ، يُقَالُ لَهَا:
النَّبَائِيَّةُ وَالْبَيَانِيَّةُ، قَالَ الْحَافِظُ:
تُوفِي سَنَةَ ٥٥١.

قُلْتُ: وَذَكَرَ الطَّائِفِيُّ سَنَدَ لَيْسِهِ
لِخِرْقَتِهِ إِلَيْهِ، فَقَالَ: لَبِسْتُهَا مِنْ يَدِ
الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ
الْجَرَهِيِّ، مِنْ قَاضِي الْقَضَاةِ كَمَالِ
الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ
العَزِيزِ الْقُرَشِيِّ، عَنِ العَزْزِ بْنِ
جَمَاعَةَ، عَنِ وَالِدِهِ عَنِ جَدِّهِ
الْبُرْهَانِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنِ
عَمِّهِ أَبِي الفَتْحِ نَضْرِ اللَّهِ ابْنِ جَمَاعَةَ،
عَنِ قُطَيْبِ الوَقْتِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
الْفُرَاتِ، عَنْهُ، وَقَدْ ذَكَرْنَا ذَلِكَ فِي
كِتَابِنَا «عقد الثَّمِين»، وَفِي «إتحاف
الأضفياء»، وَأَوْصَلْنَا سَنَدَنَا إِلَى
الطَّائِفِيِّ المَذْكُورِ، فَرَاغَهُمَا.
وَابْنُ أَخِيهِ أَبُو الفَتْحِ نَضْرُ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ، تُوفِي سَنَةَ
٥٩١، وَابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ نَضْرٍ، سَمِعَ
مِنْهُ الْحَافِظُ المُنْدِرِيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

نَبَا الشَّيْءِ عَنِّي نَبَوًا: تَجَافَى
وَتَبَاعَدَ.

وَأَنْبَيْتُهُ أَنَا، أَيُّ: أَبْعَدْتُهُ عَنِ
نَفْسِي، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَمِنْهُ
المَثَلُ: «الصَّدْقُ يُنْبِي عَنْكَ لَا
الْوَعِيدُ»^(١)، أَيُّ: يَدْفَعُ عَنْكَ الغَائِلَةَ
فِي الحَرْبِ دُونَ التَّهْدِيدِ، قَالَ أَبُو
عُبَيْدٍ: هُوَ غَيْرُ مَهْمُوزٍ، قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنِ جُرَيْيَةَ:

صَبَّ اللَّهَيْفُ لَهَا السُّبُوبَ بِطَغْيَةٍ
تُنْبِي العُقَابَ كَمَا يُلْطُّ المِجْنَبُ^(٢)
وَيُقَالُ: هُوَ بِالهَمْزِ مِنَ الإِنْبَاءِ،
وَقَدْ تَقَدَّمَ لِلْمَصْنُفِ قَرِيبًا.

وَنَبَا فُلَانٌ عَنِ فُلَانٍ: لَمْ يَنْقُدْ لَهُ،
وَهُوَ مَجَازٌ. وَكَذَلِكَ نَبَا عَلَيْهِ، وَفِي
الحَدِيثِ قَالَ طَلْحَةُ لِعُمَرَ رَضِيَ اللهُ
عَنْهُمَا: «أَنْتَ وَلِيُّ مَنْ وَلَيْتَ»^(٣)،
وَلَا تُنْبُو فِي يَدَيْكَ»، أَيُّ: نُنْقَادُ

(١) سبق في هذه المادة.

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١١١، واللسان،
والصاحح وتكملة القاموس، والجمهرة ١/
٢١٤، وسبق في (جنب، لطف، لهف،
طفى).

(٣) في النهاية واللسان «ما».

لَكَ، وَلَا نَمْتَعِ عَمَّا تُرِيدُ مِنَّا.
 وَنَبَاً عَنِ الشَّيْءِ نَبُوءًا^(١) وَنَبُوءَةً:
 زَائِلَةً. وَإِذَا لَمْ يَسْتَمَكِنِ لِلسَّرَجِ^(٢)
 أَوِ الرَّحْلِ قِيلَ: نَبَاً. وَيُقَالُ: قَدْ
 نَبُوتُ مِنْ أَكَلَةٍ أَكَلْتُهَا، أَي:
 سَمِنْتُ. عَنِ ابْنِ بَزْرَجٍ.

وَالنَّابِي: السَّمِينُ، وَنَبَا بِي فُلَانٌ
 نَبِيًّا^(٣): جَفَانِي، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي
 نُخَيْلَةَ:

* لَمَّا نَبَا بِي صَاحِبِي نُبِيًّا^(٤) *
 وَالتَّبُوءَةُ: الجَفْوَةُ، يُقَالُ: بَيْنِي
 وَبَيْنَهُ نَبُوءَةٌ. وَهُوَ يَشْكُو نَبَوَاتِ
 الدَّهْرِ وَجَفَوَاتِهِ، وَهُوَ مَجَازٌ.
 وَالتَّبُوءَةُ: الإِقَامَةُ.
 وَالتَّبُوءُ: العُلُوُّ وَالإِزْتِفَاعُ.

وَنَبَاةٌ، كَحَصَاةٍ: مَوْضِعٌ. عَنِ

(١) الضبط من اللسان، وفي الجمهرة ٢١١/٣ «نُبُوا وَنَبُوءَةً» [قلت: وفي التهذيب: نُبُوا وَنَبُوءَةً. ع].

(٢) في اللسان «السرج».

[قلت وفي التهذيب: إذا لم يستمكن السرج أو
الرحل على الظهر قيل: نبا. ع].

(٣) في اللسان «نَبَا» أما قول أبي نخلة فاستشهد به
هنا على «نبا بصره عن الشيء نُبُوا وَنُبِيًّا، وفي
تكملة القاموس: «نُبِيًّا كَعُنِي».

(٤) تقدّم في «نبا».

مَذْكَورَانِ فِي مَوْضِعِهِمَا.
 وَتَنَبَّى الكَذَابُ: ادَّعَى التَّبُوءَةَ وَلَيْسَ
 بِنَبِيٍّ، يُهَمَزُ وَلَا يُهْمَزُ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي
 أَوَّلِ الكِتَابِ.

وقال أبو بكر بن الأنباري في
 الزاهر في قول القطامي:

لَمَّا وَرَدَن نُبِيًّا وَاسْتَتَبَّ بِنَا
 مُسْحَقِرٌ كَخُطُوطِ النَّسِجِ مُنْسَجِلٌ^(٣)

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٠٥، واللسان ومادة

(نبت) ومعجم البلدان (نباتي)، وسبق في
(نبت) والمحكم ١٨٣/٢ والمخصص ١٥/
٢٠٠.

(٢) هي رواية اللسان والتاج (نبت)، ومعجم
البلدان (نباتي).

(٣) ديوانه ٤ (برلين ١٩٠٢م) وتكملة القاموس
ومعجم البلدان (النبي)، وفيه: «كخطوط
الشيخ»، ومعجم ما استعجم (النبي) وفيه
ضبط «نبييا» بفتح النون وكسر الباء [قلت:
ومثله في معجم البلدان. ع].

نَصْرٌ: النَّبِيُّ: كَعَنِي: ماءٌ بِالْجَزِيرَةِ
مِنْ دِيَارِ تَغْلِبَ وَالتَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ،
وَيُقَالُ هُوَ كَسْمِي. وَأَيْضًا: مَوْضِعٌ
مِنْ وَادِي ظَبْيٍ عَلَى الْقِبْلَةِ مِنْهُ إِلَى
الْهَيْلِ^(١). وَأَيْضًا وَادٍ بَنَجْدٍ. قَالَ
يَاقُوتُ: وَيُقَوَّى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ
الزَّجَاجِيُّ قَوْلُ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ:

سَقَى بَطْنَ الْعَقِيقِ إِلَى أَفَاقِ
فَفَأَثُورٍ إِلَى لَبِّ الْكَثِيبِ
فَرَوَى قُلَّةَ الْأَذْحَالِ وَبَلَا
فَفَلَجًا فَالنَّبِيِّ فَذَا كَرِيبٍ^(٢)

وَالنَّبَاوَةُ^(٣): طَلَبُ الشَّرَفِ
وَالرِّيَاسَةِ وَالتَّقَدُّمِ، وَمِنْهُ قَوْلُ قَتَادَةَ
فِي حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ: «مَا بِالْبَصْرَةِ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «أَهِيل» وَالمُثَبَّتِ مِنْ
مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (النَّبِيُّ).

(٢) دِيَوَانُهُ ٣٨ وَفِيهِ «وَبَل»، وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (النَّبِيُّ)،

وَمَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ (ذُو كَرِيبٍ)، وَالأَوَّلُ فِي

مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (أَفَانِي) وَسَبَقَ فِي (أَفَق)، وَفِي

مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «الْبَيْتِ» مَكَانَ «لَبِّ» وَ

«الأَوْجَالِ» مَكَانَ «الأَذْحَالِ» وَالمُثَبَّتِ فِي

المَوْضِعِينَ مِنْ المَرَاجِعِ المَذْكُورَةِ، وَالبَيْتَانِ فِي

تَكْمَلَةِ القَامُوسِ بِرَوَايَةِ «الْبَيْتِ».

(٣) فِي تَكْمَلَةِ القَامُوسِ «النَّبَاوَةُ، بِالكُسْرَةِ».

إِنَّ النَّبِيَّ فِي هَذَا الْبَيْتِ هُوَ
الطَّرِيقُ، وَقَدْ رَدَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ أَبُو
القَاسِمِ الزَّجَاجِيُّ وَقَالَ^(١): «كَيْفَ
يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ أَسْمَاءِ الطَّرِيقِ،
وَهُوَ يَقُولُ: «لَمَّا وَرَدَنَّا نَبِيًّا»، وَقَدْ
كَانَتْ قَبْلَ وَرُودِهِ عَلَى طَّرِيقِ،
فَكَانَهُ قَالَ: لَمَّا وَرَدَنَّا طَرِيقًا، وَهَذَا
لَا مَعْنَى لَهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ أَرَادَ طَرِيقًا
بِعَيْنِهِ فِي مَكَانٍ مَخْصُوصٍ فَيَرْجِعُ
إِلَى [أَنَّهُ]^(٢) اسْمُ مَكَانٍ بَعَيْنِهِ.
قِيلَ: هُوَ رَمْلٌ بَعَيْنِهِ، وَقِيلَ: هُوَ
اسْمُ جَبَلٍ».

قُلْتُ: وَقَدْ صَرَّحَ ابْنُ بَرِّي أَنَّهُ فِي
قَوْلِ أَوْسِ بْنِ حَجَرٍ الَّذِي تَقَدَّمَ
ذِكْرُهُ: اسْمُ رَمْلٍ بَعَيْنِهِ، وَصَوَّبَهُ.
وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ: إِنَّهُ جَمْعُ نَابٍ،
كَغَازٍ وَغَزِيٍّ، لِرَوَابِ حَوْلِ
الكَائِبِ، وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ.

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: فِي قَوْلِ الْقَطَامِيِّ:
إِنَّهُ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ دُونَ السَّرِّ. وَقَالَ

(١) [قُلْتُ]: انظُرْ نَصَّ أَبِي القَاسِمِ الزَّجَاجِيِّ فِي

مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ٥/٣٠٠. [ع.]

(٢) [قُلْتُ]: هَذِهِ زِيَادَةٌ مِنْ نَصِّ يَاقُوتِ. [ع.]

أَعْلَمُ^(١) مِنْهُ غَيْرَ أَنَّ النَّبَاوَةَ
أَضْرَبَتْ بِهِ .

وَنُبِيٍّ، كَسَمِيٍّ: رَمَلُ قُرْبِ ضَرِيَّةٍ
شَرْقِيٍّ بِلَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ . عَنْ
نَضْرٍ .

وَذُو نَبْوَانَ^(٢): مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَبِي
صَخْرِ الْهُذَلِيِّ:

وَلَهَا بِيْدِي نَبْوَانَ مَنزِلَةٌ
قَفَرٌ سِوَى الْأَزْوَاحِ وَالرَّهْمِ^(٣)

[ن ت و] *

(و) * (نَتَا) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُنَا،
وَأُورِدَهُ فِي الْهَمْزَةِ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ:
نَتَا (عُضْوُهُ يَنْتُو) نَتَوَا، بِالْفَتْحِ،
و(نُتُوَا)، كَعَلُوْ (فَهُوَ نَاتٍ: وَرِمٌ)،
وَنَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ كَذَلِكَ عَنْ بَعْضِ

(١) فِي اللِّسَانِ «مَا كَانَ بِالْبَصْرَةِ رَجُلٌ أَعْلَمُ...» .

(٢) زَادَ بَعْدَهُ فِي تَكْمَلَةِ الْقَامُوسِ «مَحْرَكَةٌ» وَكَذَا
ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ .

[قَلت]: وَقَالَ نَضْرٌ: نَبْوَانَ مَاءِ نَجْدِي لِبْنِي أَسَدٍ
وَقِيلَ لِبْنِي السَّيِّدِ مِنْ ضَبَّةٍ . [ع.]

(٣) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهُذَلِيِّينَ ٩٧٢، وَضَبَطَ فِيهِ
«نَبْوَانَ» بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَمَعْجَمُ الْبِلْدَانِ (نَبْوَانَ) .

[قَلت]: وَجَاءَ الضَّبْطُ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ:
وَالرَّهْمُ - كَذَا . [ع.]

الْعَرَبِ، وَتَقَدَّمَ لِلْمُصَنِّفِ فِي
الْهَمْزَةِ: نَتَاتِ الْقَرْحَةُ: وَرِمَتْ .

(وَالنُّوَاتُ، مُحْرَكَةٌ)^(١): الرَّجُلُ
(الْقَصِيرُ، ج: النُّوَاتِي) بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ .
(و) قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: (أَنْتَى):
إِذَا (تَأَخَّرَ) .

(و) أَيْضًا: (كَسَرَ أَنْفَ إِنْسَانٍ
فَوَرَّمَهُ) .

قَالَ: (و) أَنْتَى (فَلَانًا: وَافَقَ شَكْلَهُ
وَخُلُقَهُ) .

كُلُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(وَتَنْتَى: تَبَرَّى) كَذَا فِي النَّسَخِ،
وَالصَّوَابُ: تَنْزَى، كَمَا هُوَ نَصُّ
التَّكْمَلَةِ^(٢) .

(وَاسْتَنْتَى الدَّمْلُ: اسْتَقْرَنَ) .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ الْمَثَلُ:
«تَحْقِرُهُ وَيَنْتُو»^(٣) . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ:

(١) ضَبَطَ «النُّوَاتُ» بِالْقَلَمِ فِي التَّكْمَلَةِ بضم النون .

(٢) وَكَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٣) وَهُوَ فِي الْأَمْثَالِ لِأَبِي عُبَيْدٍ ١١٤، وَمَجْمَعِ
الْأَمْثَالِ ١/١٢٥ بِرَوَايَةِ «يَنْتَا» فِيهِمَا، وَسَبَقَ
بِالْهَمْزِ أَيْضًا فِي (نَتَا) .

[قَلت]: وَانظُرِ اللِّسَانَ نَتَا، نَتَا، وَالْمُسْتَقْصَى ٢/

٢١: وَيَنْتَا . [ع.]

قد ذَكَرَهُ فِي «ن و ت».

* [ن ث و] *

(و) * (نثا الحديث) والخبر يَنْشُوهُ
نَشُوا: (حَدَّثَ بِهِ، وَأَشَاعَهُ)،
وَأَظْهَرَهُ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لِلخُنَسَاءِ:
* قَامَ يَنْشُو رَجَعَ أَخْبَارِي^(١) *

وفي حديث أبي ذر^(٢): «فَجَاءَ
خَالْنَا فَتَنَا عَلَيْنَا الَّذِي قِيلَ لَهُ»، أي:
أَظْهَرَهُ، إِلَيْنَا وَحَدَّثَنَا بِهِ. وفي حديث
مازِن:

* وَكُلُّكُمْ حِينَ يُنْشَى عَيْنُنَا فِطْنُ^(٣) *
وفي حديث الدعاء^(٤): «يَا مَنْ
تُنْشَى عِنْدَهُ بَوَاطِنُ الْأَخْبَارِ». وفي
حديث أبي هَالَةَ فِي صِفَةِ مَجْلِسِ

(١) اللسان وهو في ديوانها ٢٩١ برواية:

وقد سَمِعْتُ وَلَمْ أَبْجَحْ بِهِ حَبْرًا
مُحَدِّثًا جَاءَ يَنْمِي رَجَعَ أَخْبَارِي

وذكر المحقق أنه في التعازي والمراثي للمبرد

(ط. مجمع اللغة العربية بدمشق) ص ٩٣:

«فلم أبهج... مُخْبِرًا جَاءَ يَنْشُو جَمَعَ أَخْبَارِي»

(٢) النهاية واللسان.

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٤) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

أَي تَسْتَضَعِرُهُ وَيَعْظُمُ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ
تَحْقِرُهُ وَيَنْدَرِي عَلَيْكَ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
فِي الهمزة؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ فِيهِ: يَنْشُو
وَيَنْتَأُ بِهَمْزٍ وَعَيْرِ هَمْزٍ.

وَنَثَا، بِالْفَتْحِ: قَرْيَةٌ بِشَرْقِيٍّ مِصْرَ،
بِهَا قَبْرُ الْمُقَدَّادِ بْنِ الْأَسْوَدِ، يُزَارُ.

* [ن ت ي] *

(ي) * (النواتي: الملاحون)،
وَإِحْدَهُم نُوْتِيٌّ، بِالضَّمِّ، كَمَا
فِي الصُّحَا ح^(١)، ذَكَرَهُ هُنَا
بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ عَلَى أَنَّهُ مُعْتَلٌّ،
وَسَبَقَ لَهُ فِي: «ن و ت»، أَيضًا،
وَهُنَاكَ مَضْبُوطٌ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ،
فَهُوَ مِنْ نَاتٍ يَنْوُتُ. وَقَالَ:
هُوَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الشَّامِ، وَصَرَخَ
عَيْرُهُ بِأَنَّهَا مُعْرَبَةٌ. وَسَبَقَ
الْكَلَامُ هُنَاكَ، فَرَاغَهُ، وَالْمُصَنِّفُ
تَبِعَهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ. وَوُجِدَتْ
بِخَطِّ أَبِي زَكَرِيَّا فِي هَامِشِ الصُّحَا ح
مَا نَصَّهُ: ذَكَرَهُ هُنَا إِيَّاهُ سَهْوًا؛ لِأَنَّهُ

(١) [قلت: ومثله في اللسان. ع.]

رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١):
 «وَلَا تُنْثَى فَلْتَاتُهُ»، أَي: لَا تُشَاعُ وَلَا
 تُذَاعُ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: مَعْنَاهُ لَا
 يُتَحَدَّثُ بِتِلْكَ الْفَلْتَاتِ. وَقَالَ أَحْمَدُ
 ابْنُ جَبَلَةَ فِيمَا أَخْبَرَ عَنْهُ ابْنُ
 هَاجِكٍ: مَعْنَاهُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِمَجْلِسِهِ
 فَلْتَاتٌ فَتُنْثَى. قَالَ: وَالْفَلْتَاتُ:
 السَّقَطَاتُ وَالزَّلَّاتُ.

(و) نَشَا (الشَّيْءُ) نَشَوًا: (فَرَّقَهُ
 وَأَذَاعَهُ)، عَنْ ابْنِ جُنَيْ، وَمِنْهُ أُخِذَ
 النَّثِيُّ، كَغَنِيِّ، كَمَا يَأْتِي.
 و(النَّثَا) مَقْصُورٌ: (مَا أَخْبَرَتْ بِهِ
 عَنِ الرَّجُلِ مِنْ حَسَنِ أَوْ سَيِّئِ)،
 وَتَشْنِيَتُهُ نَشَوَانٍ، وَنَثْيَانٍ، يُقَالُ: فَلَانٌ
 حَسَنُ النَّثَا وَقَبِيحُ النَّثَا، وَلَا يُسْتَقُّ
 مِنْهُ فِعْلٌ، وَهَذَا قَدْ أَنْكَرَهُ
 الْأَزْهَرِيُّ، فَقَالَ: الَّذِي قَالَ لَا
 يُسْتَقُّ مِنَ النَّثَا فِعْلٌ، لَمْ نَعْرِفْهُ^(٢).
 قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَنْثَى إِذَا قَالَ

خَيْرًا أَوْ شَرًّا، قَالَ الْقَالِي: وَقَالَ
 ابْنُ الْأَثْبَارِيِّ: سَمِعْتُ أَبَا الْعَبَّاسِ
 يَقُولُ: النَّثَا يَكُونُ لِلْخَيْرِ وَالشَّرِّ.
 وَكَذَا كَانَ ابْنُ دُرَيْدٍ يَقُولُ.

وَيُقَالُ: هُوَ يَنْثُو عَلَيْهِ ذُنُوبَهُ.
 وَيُكْتَبُ بِالْأَلْفِ، وَأَنْشَدَ:

فَاضِلٌ كَامِلٌ جَمِيلٌ نَشَاءُ
 أَرْحِييْ مُهَذَّبٌ مَنُصُورٌ^(١)

وَقَالَ جَمِيلٌ:

أَلُوبُ الْخِذْرِ وَاضِحَةُ الْمُحَيَّا
 لَعُوبٌ دَلَّهَا حَسَنٌ نَشَاها^(٢)
 وَقَالَ كَثِيرٌ:

وَأَبَعْدُهُ سَمْعًا وَأَطْيَبُهُ نَشَا
 وَأَعْظَمُهُ حِلْمًا وَأَبَعْدُهُ جَهْلًا^(٣)

وَقَالَ شَمِرٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ:
 يُقَالُ: مَا أَقْبَحَ نَشَا. وَقَالَ
 الْجَوْهَرِيُّ: النَّثَا مَقْصُورٌ مِثْلُ النَّثَاءِ

(١) اللسان والتهذيب ١٥/١٤٣. [قلت: انظر
 المقصور والممدود للقالبي/٨٦. ع.]

(٢) [قلت: لم أجد البيت في المطبوع من ديوانه.
 وهو مثبت في المقصور والممدود للقالبي/٨٦،
 وذكر المحقق أنه في المخصص ١٦/١٨. ع.]

(٣) شرح ديوانه ٢/١٧٥ [قلت: انظر المقصور
 والممدود للقالبي/٨٦. ع.]

(١) في اللسان «ابن أبي هالة» [قلت: وانظر النهاية،
 والفاائق ١/١١، والتهذيب ١٥/١٤٣. ع.]

(٢) [قلت: ما أثبتته المصنف أخذه عن اللسان،
 وفي التهذيب: فإنه لم يعرفه. ع.]

(ونشأوه)، كذا في النسخ،
والصواب: تَنَأَوْهُ^(١): (تَذَاكَرُوهُ)،
كَذَا فِي الصُّحاح. يُقَالُ: هُمْ
يَتَنَأَوْنَ الْأَخْبَارَ، أَي: يُشِيعُونَهَا
وَيَذَكُرُونَهَا. وَيُقَالُ: الْقَوْمُ يَتَنَأَوْنَ
أَيَّامَهُمَ الْمَاضِيَةَ، أَي: يَذَكُرُونَهَا.

وَتَنَأَى الْقَوْمُ قَبَائِحَهُمْ، أَي:
تَذَاكَرُوهَا، قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

بِمَا قَدْ أَرَى لَيْلَى، وَلَيْلَى مُقِيمَةٌ
بِهِ فِي جَمِيعِ لَا تَنَأَى حَرَائِرَهُ^(٢)
[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

قَالَ^(٣) سَبِيوِيَه: نَنَا يَنْشُو نَشَاءً وَنَنَا،
كَمَا قَالُوا: بَدَا يَبْدُو بَدَاءً وَبَدَا، فَهَذَا
يَدُلُّ عَلَى النَّتَاءِ قَدْ يُمَدُّ.

وَالنَّوَةُ: الْوَقِيعَةُ فِي النَّاسِ.

(١) وهو الذي في القاموس المطبوع.

(٢) ديوانه ٢٠٩/١، واللسان والتهذيب ١٤٤/٥،
وفي مطبوع التاج واللسان والتهذيب «جرائره»
بالجيم، والمثبت من الديوان، و «به» ساقطة
من مطبوع التاج ومخطوطه.

(٣) [قلت: نص سبوييه في الكتاب ٢٣٠/٢،
وقد جاء فيه: وبدا يبدو بداء، ونشا ينشو نشاء،
فالذال مهملة - وليس كما أثبت المصنف عن
اللسان. ع.]

إِلَّا أَنَّهُ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ جَمِيعًا، وَالتَّنَاءُ
فِي الْخَيْرِ خَاصَّةٌ. قَالَ شَيْخُنَا: وَقَدْ
مَالَ إِلَى هَذَا الْعُمُومِ جَمَاعَةٌ،
وَصَوَّبَ أَقْوَامٌ أَنَّهُ خَاصٌّ بِالسُّوءِ،
وَتَقَدَّمَ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ فِي «ث ن ي».

(و) النَّيُّ، (كَغَنِيٌّ: مَا نَنَاهُ الرَّشَاءُ
مِنَ الْمَاءِ عِنْدَ الْاسْتِقَاءِ)، كَالنَّفِيِّ،
بِالْفَاءِ، قَالَ ابْنُ جَنِّي^(١): هُمَا
أَصْلَانِ، وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا بَدَلًا مِنْ
الْآخَرِ؛ لِأَنَّ نَجِدُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
أَصْلًا نَرُدُّهُ إِلَيْهِ، وَاسْتِقَاءًا نَحْمِلُهُ
عَلَيْهِ. فَأَمَّا نَيٌّْ فَفَعِيلٌ مِنْ نَنَّا الشَّيْءَ
يَنْشُوهُ إِذَا أَدَاعَهُ وَفَرَّقَهُ؛ لِأَنَّ الرَّشَاءَ
يُفَرِّقُهُ وَيَنْشُرُهُ، وَلامُ الْفِعْلِ وَاوْ
بِمَنْزِلَةِ سَرِيٍّ وَقَصِيٍّ، وَالنَّفِيُّ فَعِيلٌ
مِنْ نَفَيْتُ؛ لِأَنَّ الرَّشَاءَ يَنْفِيهِ، وَلامُهُ
يَاءٌ^(٢) بِمَنْزِلَةِ رَمِيٍّ وَعَصِيٍّ.

(١) [قلت: انظر سر الصناعة / ٢٥٠. وقد نقل
المصنف النص من اللسان، وفيه تقديم
وتأخير، وليس كما أثبتته. ع.]

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «واو» والتصحيح
من اللسان [قلت: وجاء «ياء» في نص ابن
جني في سر الصناعة / ٢٥٠. ع.]

قُلْتُ: وَتَقَدَّمَ لِلْمُصَنَّفِ فِي
«ن ت أ» ذِكْرُ هَذَا الْمَوْضِعِ بِعَيْنِهِ.
وَهَكَذَا ضَبَطَهُ نَصْرٌ وَيَاقُوتٌ، وَلَمْ
أَرَهُ بِالنَّاءِ إِلَّا لِابْنِ سَيْدِهِ، فَإِنْ كَانَ
مَا ذَكَرَهُ صَحِيحًا فَهَذَا مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

[ن ج و]

(و) * (نَجَا مِنْ كَذَا يَنْجُو (نَجْوًا)
بِالْفَتْحِ، (وَنَجَاءً) مَمْدُودٌ، (وَنَجَاةً)
بِالْقَصْرِ، (وَنَجَايَةً)، كَسْحَابَةِ،
وهذه عن الصَّاعِقَانِي^(١): (خَلَصَ)
مِنْهُ. وَقِيلَ: النَّجَاةُ: الْخَلَاصُ مِمَّا
فِيهِ الْمَخَافَةُ، وَنَظِيرُهَا السَّلَامَةُ،
ذَكَرَهُ الْحَرَالِيُّ، وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ مِنَ
النَّجْوَةِ، وَهِيَ الِازْتِفَاعُ مِنَ الْهَلَاكِ.
وَقَالَ الرَّاعِبُ^(٢): أَصْلُ النَّجَاءِ
الْإِنْفِصَالُ مِنَ الشَّيْءِ، وَمِنْهُ نَجَا
فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ، (كَنَجَى) بِالتَّشْدِيدِ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاعِي:

(١) [قلت: كذا جاء في التكملة: ونجا نجاية، أي:
نجاهة. ع.]
(٢) [قلت: انظر المفردات/ ٧٩٢... وأنجيته
ونجيته. ع.]

وَالنَّائِي: الْمُغْتَابُ، وَقَدْ نَتْنَا يَنْتُو.
وَنَتْنَا الشَّيْءَ يَنْتُوهُ، فَهُوَ نَتَّى
وَمَنْتَى^(١): أَعَادَهُ.

[ن ث ي] *

(ي) * (نَثَيْتُ الْخَبَرَ)، أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: هُوَ
مِثْلُ: (نَثَوْتُهُ): إِذَا أَشَعَّتْهُ وَأَظْهَرْتَهُ.
(وَأَنْتَى: اغْتَابَ). عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ.

(و) أَيْضًا: (أَنْفَ مِنَ الشَّيْءِ).

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

النَّاءُ، مَمْدُودٌ^(٢): مَوْضِعُ بَعَيْنِهِ،
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: وَإِنَّمَا قَضَيْنَا بِأَنَّهَا يَاءٌ؛
لَأَنَّهَا لَامٌ، وَلَمْ نَجْعَلْهُ مِنَ الْهَمْزِ لِعَدَمِ
«ن ث أ».

(١) [قلت: جاء ضبطه في اللسان: نثي، ومَنْتَى.
ع.]

(٢) لم يرد هذا الموضع في معجم البلدان في «باب
النون والياء وما يليهما» وإنما ورد في «باب
النون والياء وما يليهما» بالياء المشناة الفوقية،
وضبط عبارة «بالضم وبعد الألف همزة ثم
هاء». [قلت: وذكر ياقوت أن الناء ماء لبني
عَمَيْلَةَ. وقيل نخيلات لبني عَطَارِدَ... انظر
معجم البلدان. ع.]

فَالَا تَنْلِي مِنْ يَزِيدَ كَرَامَةً
أُنْجُ وَأُصْبِحُ مِنْ قُرَى الشَّامِ خَالِيًا^(١)
(وَاسْتَنْجَى)، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي زُبَيْدِ
الطَّائِي:

أَمْ اللَّيْثُ فَاسْتَنْجُوا وَأَيْنَ نَجَاؤُكُمْ؟
فَهَذَا وَرَبُّ الرَّاقِصَاتِ الْمُرْعَفَرُ^(٢)

(وَأَنْجَاهُ اللَّهُ وَنَجَّاهُ) بِمَعْنَى، وَقُرِيءَ
بِهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ
بِيدِنَا﴾^(٣). قَالَ الْجَوْهَرِيُّ:
الْمَعْنَى: نُنَجِّيكَ لَا بِفِعْلِ^(٤) بَلْ

(١) ديوانه ٢٩٠ وفيه «أول وأصبح»، واللسان،
والمحكم ٣٨٥/٧.

(٢) اللسان، وشعراء إسلاميون ٦٠٩، وبدون عزو
في اللسان (سبع)، والمحكم ٣١٦/١، ٧/
٣٨٥ والمخصص ٢١١/١١.

(٣) سورة يونس، الآية ٩٢ وقرأ يعقوب والكسائي
في رواية قتيبة (ننجيك) وقرأ بقية العشرة
(ننجيك)، مشدودة (المبسوط ٢٠٢).

[قلت: القراءة ننجيك، بضم أوله من «أنجى»
قراءة يعقوب والكسائي في رواية قتيبة، وهي
قراءة سهل. انظر كتابي معجم القراءات ٣/
٦٢٠. ع.]

(٤) لا بفعل: كذا في مطبوع التاج في الموضوعين
كاللسان والذي في الصحاح «لا نفعل»،
ونقل محققه تعليقاً لصاحب المختار وهو
«وهذا قول غريب لم أعرف أحداً من كبار
أئمة التفسير أو اللغة قاله غيره، رحمه الله».

نُهْلِكُكَ، فَأَضْمَرَ قَوْلَهُ: لَا بِفِعْلِ،
قَالَ ابْنُ بَرِّي: قَوْلُهُ لَا بِفِعْلِ، يُرِيدُ
أَنَّهُ إِذَا نَجَا الْإِنْسَانُ بِيَدِنِهِ عَلَى الْمَاءِ
بِلَا فِعْلِ فَإِنَّهُ هَالِكٌ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ
طَفَوْهُ عَلَى الْمَاءِ، وَإِنَّمَا يَطْفُو عَلَى
الْمَاءِ حَيًّا بِفِعْلِهِ إِذَا كَانَ حَادِقًا
بِالْعَوْمِ. انْتَهَى.

وَقَالَ ثَعْلَبٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّا
مُنَجِّوْكَ وَأَهْلِكَ﴾^(١)، أَي: نُخَلِّصُكَ
مِنَ الْعَذَابِ وَأَهْلِكَ.

(وَنَجَا الشَّجَرَةَ) يَنْجُوها (نَجْوًا):
إِذَا (قَطَعَهَا) مِنْ أَصُولِهَا، وَكَذَا إِذَا
قَطَعَ قَضِيْبًا مِنْهَا، (كَأَنْجَاهَا)
وَاسْتَنْجَاهَا، وَهَذِهِ عَنْ أَبِي زَيْدِ.
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. قَالَ شَمِرٌ^(٢):
وَأَرَى الْاسْتِنْجَاءَ فِي الْوُضُوءِ مِنْ
هَذَا؛ لِقَطْعِهِ الْعَذْرَةَ بِالْمَاءِ. وَفِي
الصُّحَا حِ عَنْ الْأَضْمَعِيِّ: نَجَوْتُ

(١) سورة العنكبوت، الآية ٣٣.

(٢) [قلت: في التهذيب ١٩٩/١١ وقال شمر:
نَجِيْتُ عُضْنَ الشَّجَرَةَ وَاسْتَنْجِيْتَهُ: إِذَا قَطَعْتَهُ،
قال: وأرى الاستنجاء في الوضوء من هذا
القطعة القذرة بالماء. ع.]

سَلَخَهُ^(١).

(والنَّجْوُ والنَّجَا: اسْمُ الْمَنْجُوِّ).
وفي الصُّحاح: النَّجَا، مَقْصُورٌ،
مِنْ قَوْلِكَ: نَجَوْتُ جِلْدَ الْبَعِيرِ
عنه، وَأَنْجَيْتُهُ: إِذَا سَلَخْتَهُ، وَقَالَ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ يُخَاطِبُ
ضَيْفَيْنِ طَرَقَاهُ:

فَقُلْتُ انْجُوا عَنْهَا نَجَا الْجِلْدِ، إِنَّهُ

سَيْرُضِيكُمَا مِنْهَا سَنَامٌ وَعَارِبَةٌ^(٢)

قُلْتُ: أَنْشَدَهُ الْفَرَّاءُ عَنْ أَبِي
الْجِرَّاحِ. ثُمَّ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ

(١) ذكر الزبيدي في (جلد) «يقال: جلد جزوره وقلما
يقال «سَلَخَ» [قلت: انظر إصلاح المنطق/
٣٠٦... ولا يقال: سلخ جزوره. ع.]

(٢) اللسان، والصحاح، والتهديب ٢٠٠/١١
والعين ١٨٧/٦، والمحكم ٣٨٦/٧،
والمفردات في غريب القرآن ٤٨٤ بدون عزو
فيها كلها، والبيت منسوب في الجمهرة ٢/
١١٧ والمقصور لابن ولاد ١٠٩ والمقصور
للقالبي ٧٥ [قلت: ونسب البيت لأبي الغمر
الكلابي انظر الخزانة ٢/٢٢٧ قال: ورأيت
في حاشية الصحاح لابن بري نسبة هذا البيت
لعبدالرحمن بن حسان بن ثابت رضي الله
عنه، ونقل العيني عن العباب للصاغاني أنه
لأبي الغمر الكلابي. وانظر العيني ٣/٣٧٣
فقد نسبه أيضًا إلى أبي الجراح، وانظر
إصلاح المنطق/ ٩٤. ع.]

عُصُونَ الشَّجَرَةَ، أَي: قَطَعْتُهَا،
وَأَنْجَيْتُ غَيْرِي. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ:
اسْتَنْجَيْتُ الشَّجَرَ: قَطَعْتُهُ مِنْ
أَصُولِهِ. وَأَنْجَيْتُ قَضِيبًا مِنْ
الشَّجَرِ: أَي: قَطَعْتُ. وَيُقَالُ:
أَنْجَيْتُ غَضَنًا، أَي: اقْطَعْتُهُ لِي،
وَأَنْشَدَ الْقَالِي لِلشَّمَاخِ يَذْكُرُ قَوْسًا:

فَمَا زَالَ يَنْجُو كُلَّ رَطْبٍ وَيَابِسٍ

وَيَنْعَلُ حَتَّى نَالَهَا وَهُوَ بَارِزٌ^(١)

(و) نَجَا (الْجِلْدَ نَجْوًا وَنَجَا)

مَقْصُورٌ: (كَشَطَهُ، كَأَنْجَاهُ)، وَهُوَ
مَجَازٌ، قَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ: يُقَالُ:
نَجَوْتُ جِلْدَ الْبَعِيرِ، وَلَا يُقَالُ
سَلَخْتَهُ، وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو زَيْدٍ،
قَالَ: وَلَا يُقَالُ سَلَخْتَهُ إِلَّا فِي عُنُقِهِ
خَاصَّةً دُونَ سَائِرِ جَسَدِهِ. وَقَالَ ابْنُ
السُّكَيْتِ فِي آخِرِ كِتَابِهِ «إِصْلَاحُ
الْمَنْطِقِ»: جَلَدَ جَزُورَهُ وَلَا يُقَالُ

(١) ديوانه ١٨٤ والمقصور والممدود لابن ولاد
٧٥، والمقصور والممدود للقالبي ٨٦
والمعاني الكبير ٥١٤ وفي مطبوع التاج
ومخطوطه «وينقل» تصحيف [قلت: جاء في
المقصور والممدود للقالبي: وينعل. انظر
ص/ ٨٦. ع.]

(و) من الكِنَايَةِ (نَجَا فلَانٌ)، يَنْجُو نَجْوًا: إِذَا (أَحْدَثَ) مِنْ رِيحٍ أَوْ غَائِطٍ. يُقَالُ: مَا نَجَا فلَانٌ مُنْذُ أَيَّامٍ، أَي: مَا أَتَى الغَائِطُ.

(و) نَجَا (الْحَدَثُ)، وَفِي الصُّحاحِ: الغَائِطُ نَفْسُهُ: (خَرَجَ).
عَنِ الأَضْمَعِيِّ.

(وَاسْتَنْجَى مِنْهُ حَاجَتَهُ: تَخَلَّصَهَا)، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ، (كَانْتَجَى). قَالَ ثَعْلَبٌ: انْتَجَى مَتَاعَهُ: تَخَلَّصَهُ وَسَلَبَهُ.

(وَالنَّجَا): هَكَذَا فِي النُّسخِ، وَالصَّوَابُ: وَالنَّجَاةُ: (مَا ارْتَفَعَ مِنَ الأَرْضِ)، فَلَمْ يَعْلِهِ السَّيْلُ، فَظَنَّتهُ نَجَاءً، (كَالنَّجْوَةِ وَالمَنْجَى)، الأَخِيرَةُ عَنِ أَبِي حَنِيْفَةَ، قَالَ: وَهُوَ المَوْضِعُ الَّذِي لَا يَبْلُغُهُ السَّيْلُ. وَفِي الصُّحاحِ: النَّجْوَةُ وَالنَّجَاةُ: المَكَانُ المُرْتَفِعُ الَّذِي تَظُنُّ أَنَّهُ نَجَاؤُكَ لَا يَعْלוهُ السَّيْلُ. وَقَالَ الرَّاعِبُ^(١): «النَّجْوَةُ وَالنَّجَاةُ:

(١) [قلت: نص الراغب في المفردات: والنجوة والنجاة المكان المرتفع المنفصل... ع].

الْفَرَاءُ: أَضَافَ النَّجَا إِلَى الجِلْدِ؛ لِأَنَّ العَرَبَ تُضِيفُ الشَّيْءَ إِلَى نَفْسِهِ إِذَا اخْتَلَفَ اللَّفْظَانِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لِحَقِّ اليَقِينِ﴾^(١)، ﴿وَلَدَارُ الآخِرَةِ﴾^(٢)، وَالجِلْدُ نَجَا، مَقْصُورٌ أَيضًا. انْتَهَى. قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَمِثْلُهُ لِيَزِيدَ بْنِ الحَكَمِ:

تُفَاوِضُ مَنْ أَطْوِي طَوِي الكَشْحِ دُونَهُ
وَمِنْ دُونِ مَنْ صَافَيْتَهُ أَنْتَ مُنْطَوِي^(٣)
قَالَ: وَيُقَوِّي قَوْلَ الفَرَاءِ بَعْدَ البَيْتِ
قَوْلُهُمْ: عِرْقُ النِّسَاءِ، وَحَبْلُ الوَرِيدِ،
وَثَابِتُ قُطْنَةَ، وَسَعِيدُ كُرْزِ.
وَقَالَ الرَّجَّاجِيُّ: [النَّجَا]^(٤): مَا
سُلِّخَ عَنِ الشَّاةِ أَوْ البَعِيرِ.
قُلْتُ: وَمِثْلُهُ لِلْقَالِي، وَقَالَ^(٥):
يُكْتَبُ بِالأَلْفِ.

(١) سورة الحاقة، الآية ٥١.

(٢) سورة يوسف، الآية ١٠٩.

(٣) اللسان. [قلت: وانظر اللسان/ نسا. ع].

(٤) زيادة من اللسان.

(٥) [قلت: في المقصور والممدود للقالي/ ٨٧

النَّسَى... مقصور يكتب بالياء لأن تثنيته نَسِيَانٌ، وهذا الجيد، وقد حكى أبو زيد في تثنيته نَسَوَانٌ، وهو نادر، فيجوز على هذا أن يكتب بالألف. ع].

أَلَمْ تَرَيَا التُّعْمَانَ كَانَ بِنَجْوَةٍ
 مِنَ الشَّرِّ لَوْ أَنَّ أَمْرًا كَانَ نَاجِيًا؟^(١)
 (و) النَّجَا: (العَصَا والعُودُ)،
 يُقَالُ: شَجَرَةٌ جَيِّدَةٌ النَّجَا، وَحَرَجَةٌ
 جَيِّدَةٌ النَّجَا، نَقَلَهُ يَعْقُوبُ. قَالَ أَبُو
 عَلِيٍّ^(٢): «النَّجَا كُلُّ غُصْنٍ أَوْ عُودٍ
 أَنْجَيْتَهُ مِنَ الشَّجَرَةِ كَانَ عَصَا، أَوْ
 لَمْ يَكُنْ. وَيُكْتَبُ بِالْأَلِفِ؛ لِأَنَّهُ مِنَ
 الْوَاوِ».

(وَنَاقَةٌ نَاجِيَةٌ وَنَجِيَّةٌ)، كَذَافِي
 النُّسَخِ، وَالصَّوَابُ: نَاجِيَةٌ وَنَجَاةٌ،
 كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحَكَّمِ وَالصُّحَّاحِ:
 (سَرِيعَةٌ)، وَقِيلَ: تَقَطَّعُ الْأَرْضُ
 بِسَيْرِهَا. وَفِي الصُّحَّاحِ: النَّاجِيَةُ
 وَالنَّجَاةُ: النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ تَنْجُو بِمَنْ
 يَرَكُبُهَا. انْتَهَى. (وَلَا يُوصَفُ بِهِ
 الْبَعِيرُ). نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ، (أَوْ

(١) ديوانه ١٤١ (ط. فاعور)، واللسان، وبدون
 عزو في الصحاح.

[قلت: المثبت في شرح الديوان/ نسخة دار
 الكتب، ص/ ٢٨٨:

ألم تَرَ للنعمان ... من العيش. ع.]

(٢) [قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي ص/
 ٨٦ كل غصن أو عود أنجيت. ع.]

الْمَكَانُ الْمُتَفَصِّلُ بَارْتِفَاعِهِ عَمَّا
 حَوْلَهُ، وَقِيلَ: سُمِّيَ بِذَلِكَ لَكُونِهِ
 نَاجِيًا مِنَ السَّيْلِ. انْتَهَى. وَالَّذِي
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ.

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ: يُقَالُ لِلْوَادِي:
 نَجْوَةٌ، وَلِلْجَبَلِ: نَجْوَةٌ، فَأَمَّا نَجْوَةٌ
 الْوَادِي فَسِنْدَاهُ جَمِيعًا: مُسْتَقِيمًا
 وَمُسْتَلْقِيًا، كُلُّ سِنْدٍ نَجْوَةٌ، وَكَذَلِكَ
 هُوَ مِنَ الْأَكْمَةِ، وَكُلُّ سِنْدٍ مُشْرِفٍ
 لَا يَغْلُوهُ السَّيْلُ فَهُوَ نَجْوَةٌ.

وَنَجْوَةُ الْجَبَلِ: مَنِيَّةُ الْبَقْلِ.
 وَالنَّجَاةُ: هِيَ النَّجْوَةُ مِنَ الْأَرْضِ لَا
 يَغْلُوهَا السَّيْلُ، وَأَنْشَدَ:

وَأُصُونُ عِرْضِي أَنْ يُنَالَ بِنَجْوَةٍ
 إِنَّ الْبَرِّيَّ مِنَ الْهَنَاتِ سَعِيدُ^(١)

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِزُهَيْرِ بْنِ أَبِي
 سُلَيْمَى:

(١) اللسان، والتهديب ١١/١٩٩.

[قلت: رواية التهديب: فأصون...، ومثله
 في اللسان: وهو في اللسان بالثناء المربوطة:
 الهناة. وفي اللسان: البري. ع.]

يُقَالُ): بَعِيرٌ (ناجٍ)، كَمَا فِي الصُّحاحِ، وَأَنْشَدَ:

* أَيُّ قُلُوصِ رَاكِبٍ تَرَاهَا *
* نَاجِيَةٌ وَنَاجِيًا أَبَاهَا ^(١) *

وَجَمْعُ النَّاجِيَةِ نَوَاجٍ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ ^(٢): «أَتَوَكَّ عَلَى قُلُوصِ نَوَاجٍ»، أَي: مُسْرِعَاتٍ.

وَقَدْ تُطْلَقُ النَّاجِيَةُ عَلَى الشَّاةِ أَيْضًا، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ ^(٣): «إِنَّمَا يَأْخُذُ الذُّبُّ الْقَاصِيَةَ وَالشَّادَةَ النَّاجِيَةَ»، أَي: السَّرِيعَةَ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: «هَكَذَا رُوِيَ عَنِ الْحَرْبِيِّ بِالْجِيمِ».

(وَأَنْجَتِ السَّحَابَةُ: وَلَّتْ). نَقَلَهُ

(١) اللسان وعجزه في الصحاح.

[قلت: انظر اللسان/ علا، فقد عزي البيتان للمفضل، والرواية فيه: نادية ونادياً أباهما، كذا بالدال المهملة.

وفي الخزانة ٣/٣٢٦ ذكر عن المفضل أنه أنشده هذه الأبيات أبو الغول الطهوي لبعض أهل اليمن. وانظر النوادر/ ٢٥٩، ٤٥٨، وشرح المفصل ٣/٣٤. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ ^(١)، «وَوَلَّتْ» هُوَ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ، كَمَا فِي نُسَخِ الصُّحاحِ، وَالْمَعْنَى: أَذْبَرَتْ بَعْدَ أَنْ أَمْطَرَتْ، أَوْ بِتَخْفِيفِهَا، وَمَعْنَاهُ: أَمْطَرَتْ، مِنْ الْوَلِيِّ: الْمَطْرُ. وَحَكَى عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ: أَيْنَ أَنْجَتِكَ السَّمَاءُ؟، أَي: أَيْنَ أَمْطَرْتِكَ، وَأَنْجَيْنَاهَا بِمَكَانِ كَذَا وَكَذَا، أَي: أَمْطَرْنَاهَا.

(و) أَنْجَتِ (النَّخْلَةَ)، مِثْلُ: (أَجْنَتْ)، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ، أَي: حَانَ لَقَطُ رُطْبِهَا، كَأَجْنَتْ: حَانَ جَنَاهَا، وَبَيَّنَّ أَنْجَتِ وَأَجْنَتْ جِنَاسُ الْقَلْبِ.

(و) أَنْجَى ^(٢) (الرَّجُلُ: عَرِقَ).

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

(و) أَنْجَى (الشَّيْءَ: كَشَفَهُ)، وَمِنْهُ: أَنْجَى الْجُلَّ عَنْ ظَهْرِ فَرَسِهِ، إِذَا كَشَفَهُ.

(١) [قلت: انظر إصلاح المنطق/ ٢٣٥. ع.]

(٢) [قلت: في التهذيب ١١/١٩٩ نقله ثعلب عن

ابن الأعرابي. ع.]

(واستنجى: اغتسل بالماء منه، أو
تمسح بالحجر) منه. وقال كراع^(١):
«هو قطع الأذى بأيهما كان». وفي
الصحاح: «استنجى: مسح موضع
النَّجْوِ أو غَسَلَهُ»، وهذه العبارة
أخضرت من سياق المصنف، وقدم
المسح على الغسل؛ لأنه هو
المعروف، كان في بدء الإسلام،
وإنما التطهر بالماء زيادة على أصل
الحاجة، فما أدق نظر الجوهري،
رحمه الله تعالى.

وفي الأساس: الاستنجاء: أصله
الاستتار بالنجوة، ومنه: نجا ينجو
إذا قضى حاجته^(٢)، وهو مجاز.

وقال الراغب: «استنجى: تحرى
إزالة النجوى، أو طلب نجوة، أي:
قطعة مدر لإزالة الأذى، كقولهم:
استجمر: إذا طلب جماراً،
أي^(٣): حجراً».

(١) [قلت: انظر المنجد / ١٢٤ . ع.]
(٢) [قلت: تنمة النص في الأساس: إذا قضى
حاجته نجواً. ولم يذكر أنه مجاز. ع.]
(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «أو حجراً»،
والمثبت من المفردات ٤٨٤.

(والتنجو: السحاب) أول ما ينشأ،
وحكى أبو عبيد عن الأضمعي هو
السحاب الذي قد^(١) (هراق ماءه)،
ثم مضى، وأنشد:

فَسَائِلُ سَبْرَةِ الشُّجْعِيِّ عَنَّا
عَدَاةٌ تَخَالِنَا نَجْوًا جَنِيْبًا^(٢)
أي: مجنوباً، أي: أصابته
الجنوب، نقله القالي^(٣).

(و) التنجو: (ما يخرج من البطن
من ریح أو غائط). وقال بعض
العرب: أقل الطعام نجوا اللحم،
النجو هنا: العذرة نفسها، وفي
حديث عمرو بن العاص قيل له في
مرضه^(٤): كَيْفَ تَجِدُكَ؟ قَالَ: أَجْدُ
نَجْوِي أَكْثَرَ مِنْ رُزْئِي، أي: ما
يخرج مني أكثر مما يدخل.

(١) وضعت «قد» داخل القوسين في مطبوع التاج
على أنها من القاموس، وهي ليست في
مطبوعه.

(٢) البيت لأبي خراش الهذلي كما في المعاني الكبير
٨٩٢ وهو في شرح أشعار الهذليين ١٢٠٦ .
[قلت: انظر ديوان الهذليين ١٣٤ / ٢ .
والمقصود والممدود للقالي / ٤٤٢ . ع.]

(٣) [قلت: انظر المقصور والممدود للقالي /
٤٤٢ . ع.]

(٤) [قلت: انظر النهاية واللسان . ع.]

وقال ابن الأثير: الاستنجاء:
«استخراج النَّجْوِ مِنَ البَطْنِ، [وقيل:
هو] ^(١) إزالته عن بدنه بالغسل
والمسح، [وقيل: هو] من نجوت
الشجرة وأنجيتها: إذا قطعتها، كأنه
قطع الأذى عن نفسه، [وقيل]: من
النجوة للمرتفع من الأرض، كأنه
يطلبها ليجلس تحتها».

(و) استنجى (القوم) في كل
وجه: (أصابو الرطب، أو أكلوه)،
قيل: (وكل اجتناء استنجاء)،
يقال: استنجيت النخلة: إذا
لقطتها ^(٢). وفي الصحاح:
لَقَطْتُ ^(٣) رُطْبَهَا. ومنه
الحديث ^(٤): «وإني لفي عذق
أستنجي منه رطبًا»، أي: ألتقط.

(١) [قلت: المثبت في مطبوع التاج واللسان: أو
إزالته، . . . أو من نجوته، وما أثبتته هو نص
النهاية. ع.]

(٢) في اللسان «ألقتها».

(٣) في اللسان «القطت».

(٤) هو حديث ابن سلام كما في اللسان. [قلت:
في النهاية: أنجي . . . ثم قال: وفي رواية:
أستنجي منه. بمعناه. ع.]

(ونجاه ^(١) نجواً ونجوى): إذا
(ساره). قال الراغب: أصله أن
يخلو به في نجوة من الأرض،
وقيل: أصله من النجاة، وهو أن
يعاونه على ما فيه خلاصه، وأن
تنجو ^(٢) بسرك من أن يطلع عليه.

(و) نجاه نجواً: (نكهه). وفي
الصحاح: استنكهه. قال الحكم
ابن عبدل:

نَجَوْتُ مُجَالِدًا فَوَجَدْتُ مِنْهُ
كَرِيحَ الكَلْبِ مَاتَ حَدِيثَ عَهْدِ
فَقُلْتُ لَهُ: مَتَى اسْتَحَدَّثْتَ هَذَا؟
فَقَالَ أَصَابَنِي فِي جَوْفِ مَهْدِي ^(٣)

(١) الذي في المفردات ٤٨٤ «وناجيته، أي
ساررته، وأصله أن تخلو به في نجوة من
الأرض» ويلاحظ أن كلام الراغب هذا ينصب
على فعل رباعي جاء على وزن «فاعل» وهو
«ناجى» أما الفعل الذي ذكره صاحب
القاموس فهو ثلاثي. [قلت بقية نص الراغب
يدل على أنه قيل: إن أصله من النجاة. وهذا
يوافق ما ذكره صاحب القاموس. ع.]

(٢) في المفردات ٤٨٤ «أو أن تنجو».

(٣) الصحاح، والبيتان غير معزوين في اللسان
والمحكم ٣٨٧/٧، ٣٣٣، والأول بدون
نسبة أيضًا في العين ١٨٦/٦ والتهذيب ١١/
٢٠٠ والمفردات ٤٨٤. [قلت: وانظر
اللسان/ جلد، نكه. ع.]

وَقَدْ رَدَّهُ الرَّاعِبُ، وَقَالَ: إِنَّ يَكُنْ
حَمَلَ النَّجْوَى عَلَى هَذَا الْمَعْنَى مِنْ
أَجْلِ هَذَا الْبَيْتِ^(١) فَلَيْسَ فِي الْبَيْتِ
حُجَّةٌ لَهُ، وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنِّي سَارَرْتُهُ
فَوَجَدْتُ مِنْ بَخْرِهِ رِيحَ الْكَلْبِ
الْمَيْتِ. فَتَأَمَّلْ.

(و) النَّجْوَى، و(النَّجْوَى: السُّرِّ)،
يَكُونُ بَيْنَ اثْنَيْنِ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،
(كَالْتَجِي)، كَغَنِيٍّ، عَنْ ابْنِ سِيدِهِ.

(و) النَّجْوَى: (المُسَارُونَ)، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ هُمْ نَجْوَى﴾^(٢). قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ: جَعَلَهُمْ هُمُ النَّجْوَى،
وَإِنَّمَا النَّجْوَى فِعْلُهُمْ، كَمَا تَقُولُ:
قَوْمٌ رِضًا، وَإِنَّمَا الرِّضَا فِعْلُهُمْ.
انْتَهَى. (اسْمٌ وَمَصْدَرٌ). قَالَه
الْفَرَّاءُ، وَقَالَ الرَّاعِبُ: «أَضْلُهُ
الْمَصْدَرُ، وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ، فَيُقَالُ:
هُوَ نَجْوَى، وَهُمْ نَجْوَى».

(و) نَاجَاةٌ مُنَاجَاةٌ وَنِجَاءٌ، كَكِتَابِ:
(سَارَةٌ)، وَأَضْلُهُ أَنْ يَخْلُوبَهُ فِي نَجْوَةٍ

(١) أي البيت الأول؛ لأنه لم يذكر الثاني

(٢) سورة الإسراء، الآية ٤٧.

مِنَ الْأَرْضِ، كَمَا تَقَدَّمَ قَرِيبًا. وَفِي
حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ: إِذَا عَظُمَتِ الْحَلَقَةُ
فَهِيَ بِذَاءٍ أَوْ نِجَاءٍ^(١)، أَي:
مُنَاجَاةً، يَعْنِي: يَكْثُرُ فِيهَا ذَلِكَ،
وَالِاسْمُ: الْمُنَاجَاةُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿إِذَا نَجَّيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُوا بَيْنَ
يَدَيْ نَجْوَانِكُمْ صَدَقَةٌ﴾^(٢). (و) انْتِجَاءُ:
خَصَّهُ بِمُنَاجَاةٍ. وَقَالَ الرَّاعِبُ:
اسْتَخْلَصَهُ لِسِرِّهِ^(٣). وَالِاسْمُ:
النَّجْوَى. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَمِنْهُ
حَدِيثُ ابْنِ عُمَرَ^(٤): «قِيلَ لَهُ: مَا
سَمِعْتَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي النَّجْوَى؟»، يُرِيدُ:
مُنَاجَاةَ اللَّهِ تَعَالَى الْعَبْدَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.
(و) انْتَجَى: (قَعَدَ عَلَى نَجْوَةٍ) مِنْ
الْأَرْضِ.

(و) انْتَجَى (الْقَوْمُ: تَسَارَوْا)،
وَالِاسْمُ النَّجْوَى أَيْضًا، وَمِنْهُ

(١) في النهاية واللسان «بذاء ونجاء».

(٢) سورة المجادلة، الآية ١٢.

(٣) انظر: المفردات ٤٨٤ [قلت: النص: وانتجيت

فلانًا: استخلصته لسري. ع.]

(٤) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

حَدِيثُ^(١) عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَدْ
«دَعَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ يَوْمَ الطَّائِفِ، فَاتَّجَاهَهُ، فَقَالَ
النَّاسُ: لَقَدْ طَالَ نَجْوَاهُ، فَقَالَ: مَا
انْتَجَيْتُهُ، وَلَكِنَّ اللَّهَ انْتَجَاهُ»، أَي:
أَمَرَنِي أَنْ أُتَاجِيَهُ، وَمِنْهُ أَيْضًا
الْحَدِيثُ^(٢): «لَا يَنْتَجِي ائْتَانِ دُونَ
صَاحِبِهِمَا»، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي:

* قَالَتْ جَوَارِي الْحَيِّ لَمَّا جِينَا *
* وَهَنْ يَلْعَبْنَ وَيَنْتَجِينَا *
* مَا لِمَطَايَا الْقَوْمِ قَدْ وَجِينَا^(٣) *
(كَتَنَاجُوا)، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:
«يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا
تَلْنَجُوا بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانَ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ
وَتَنْجُوا بِالْبِرِّ وَالنَّقْوَى»^(٤). وَفِي
الْحَدِيثِ: «لَا يَتَنَاجَى ائْتَانِ دُونَ
الثَّالِثِ». وَالاسْمُ: النَّجْوَى.

(و) النَّجِيُّ، (كَغَنِيٌّ: مَنْ تُسَارَهُ)،

وَهُوَ الْمُتَنَاجِي الْمُخَاطَبُ لِلْإِنْسَانِ
وَالْمُحَدَّثُ لَهُ، وَمِنْهُ: مُوسَى نَجِيُّ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى نَبِيِّنَا
وَسَلَّمَ، يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ،
شَاهِدُ الْوَاحِدِ قَوْلُهُ تَعَالَى: «وَقَرَّبْتَهُ
نَجِيًّا»^(١)، وَحِينَئِذٍ، (ج: أَنْجِيَّةٌ).
وَشَاهِدُ الْجَمْعِ قَوْلُهُ تَعَالَى: «فَلَمَّا
أَسْتَيْسَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا»^(٢)،
أَي: اغْتَزَلُوا يَتَنَاجُونَ.

وَنَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْأَخْفَشِ
قَالَ: وَقَدْ يَكُونُ النَّجِيُّ جَمَاعَةً مِثْلَ
الصَّدِيقِ، وَاسْتَدَلَّ بِالآيَةِ. وَقَالَ أَبُو
إِسْحَاقَ: النَّجِيُّ لَفْظٌ وَاحِدٌ فِي
مَعْنَى جَمْعٍ، كَالنَّجْوَى، وَيَجُوزُ:
قَوْمٌ نَجِيٌّ، وَقَوْمٌ أَنْجِيَّةٌ، وَقَوْمٌ
نَجْوَى. وَشَاهِدُ الْأَنْجِيَّةِ قَوْلُ
الشَّاعِرِ:

* وَمَا نَطَقُوا بِأَنْجِيَّةِ الْخُصُومِ^(٣) *

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِسُحَيْمِ بْنِ وَثِيلٍ

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: في النهاية: لا يتناجى ائتان دون

الثالث، وفي رواية: لا يتنجي... ع.]

(٣) اللسان.

(٤) سورة المجادلة، الآية ٩.

(١) سورة مريم، الآية ٥٢.

(٢) سورة يوسف، الآية ٨٠.

(٣) اللسان، والمحكم ٣٨٧/٧.

اليزبوعي:

* إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْجِيَهُ *
 * واضطربَ القومُ اضطرابَ الأُرضِيَةِ *
 * هُنَاكَ أَوْصِيَنِي وَلَا تُوصِي بِيهِ^(١) *
 قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَرَوِي عَنْ ثَعْلَبٍ:
 * واختَلَفَ القومُ اختِلافَ الأُرضِيَةِ^(٢) *
 قَالَ: وَهُوَ الأشْهَرُ فِي الرُّوَايَةِ.

وَرَوَاهُ الزَّجَّاجُ: «وَاخْتَلَفَ
 الْقَوْلُ»^(٣). وَقَالَ سُحَيْمٌ أَيْضًا:

قَالَتْ نِسَاؤُهُمْ وَالْقَوْمُ أَنْجِيَهُ
 يُعْدَى عَلَيْهَا كَمَا يُعْدَى عَلَى النَّعْمِ^(٤)
 (وَنَجَا، كَهُنَا: د، بِسَاحِلِ بَحْرِ
 الزَّنْجِ)، وَضَبَطَهُ يَأْقُوثُ بِالْهَاءِ فِي
 آخِرِهِ بَدَلَ الأَلْفِ. وَقَالَ: هِيَ

(١) اللسان وغير معزو في الصحاح، والتهديب
 ١٩٩/١١، والأول والثاني غير منسوبين في
 الأساس، ورواية، الثاني:

* واضطربت أعناقهم كالأرضية *
 وسيرد الأول في (نحو) برواية «أنجيه». [قلت:
 انظر الحماسة بشرح المازوني / ٦٥٦. والرواية
 فيه: أنجيه بالمعجمة. ع.]

(٢) اللسان.

(٣) اللسان.

(٤) اللسان.

مَدِينَةً بِالسَّاحِلِ بَعْدَ مَرْكَه، وَمَرْكَه
 بَعْدَ مَقْدَشُوهِ^(١) فِي [بَحْر] ^(٢) الزَّنْجِ.
 (وَالنَّجَاءُ النَّجَاءُكَ): يَمْدَانُ
 (وَيُقْصِرَانِ، أَي: أَسْرِعْ أَسْرِعْ)،
 أَضْلُهُ: النَّجَاءُ النَّجَاءُ، أَذْخَلُوا
 الْكَافَ لِلتَّخْصِيصِ بِالْخَطَابِ، وَلَا
 مَوْضِعَ لَهَا مِنَ الإِعْرَابِ؛ لِأَنَّ
 الأَلْفَ وَاللَّامَ مُعَاقِبَةً لِلإِضَافَةِ فَتَبَّتْ
 أَنَّهُمَا كَكَافِ ذَلِكَ، وَرَأَيْتُكَ^(٣) زَيْدًا
 أَبُو مَنْ هُوَ.

(وَالنَّجَاءُ: الْحِرْصُ، وَ) أَيْضًا:
 (الْحَسَدُ)، وَهُمَا لُغْتَانِ فِي النُّجَاةِ
 بِالضَّمِّ^(٤) مَهْمُوزًا، وَمِنْهُ
 الْحَدِيثُ^(٥): «رُدُّوا نَجَاةَ السَّائِلِ

(١) في معجم البلدان (نجه): «مقدشور، بالفتح ثم
 السكون وفتح الدال» وقال الفيروز آبادي في
 (مقدش): «مقدشور، بفتح الميم وكسر الدال
 المهملة، والعامية تفتحها» وزاد الزبيدي:
 ويقال أيضًا: مقدشا، ويكسر أوله، كما
 ضبطه الحافظ.

(٢) زيادة من معجم البلدان (نجه).

(٣) كذا في مطبوع التاج وفي اللسان «وأزيتك».

(٤) ضبطت في مادة (نجا) في اللسان والقاموس
 والنهاية بفتح النون ضبط قلم.

(٥) [قلت: انظر النهاية، نجا، والنجاة: شدة النظر. ع.]

باللُقْمَةِ»، وتَقَدَّمَ فِي الْهَمْزَةِ. وَيُقَالُ:
أَنْتَ تَنْجَأُ أَمْوَالَ النَّاسِ وَتَنْجُوهُمَا،
أَي: تَتَعَرَّضُ لِتُصِيبَهَا بِعَيْنِكَ حَسَدًا
وَحِرْصًا عَلَى الْمَالِ.

(و) النَّجَاةُ: (الْكَمَاءُ). نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ.

(و) تَنْجَى: التَّمَسَّ النَّجْوَةَ مِنْ
الْأَرْضِ، وَهِيَ الْمُرْتَفِعُ مِنْهَا. قَالَه
الْفَرَّاءُ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: قَعَدَ عَلَى
نَجْوَةٍ مِنَ الْأَرْضِ.

(و) تَنْجَى (لِفُلَانٍ): تَشَوَّهَ لَهُ لِصِيْبِهِ
بِالْعَيْنِ، لُغَةٌ فِي تَنْجَأَ لَهُ، بِالْهَمْزِ،
(كَنْجَا) نَجْوًا وَنَجِيًّا، وَهِيَ أَيْضًا
لُغَةٌ فِي نَجَأَ لَهُ، بِالْهَمْزِ.

(و) بَيْنَنَا نَجَاوَةٌ مِنَ الْأَرْضِ، أَي:
(سَعَةٌ). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ.

(وَالنُّجْوَاءُ لِلْمُتَمَطِّيِّ)، كَذَا فِي
النُّسَخِ، وَالصَّوَابُ: لِلْمُتَمَطِّيِّ (١)،
(بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ، وَعَلِطَ

(١) وَهِيَ كَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ.

الْجَوْهَرِيُّ)، حَيْثُ ذَكَرَهُ هُنَا. قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ: وَالنُّجْوَاءُ: التَّمَطِّيُّ،
مِثْلُ: الْمُطَوَّاءِ، وَأَنْشَدَ لَشَيْبِ بْنِ
الْبَرِّصَاءِ:

وَهُمْ تَأْخُذُ النُّجْوَاءَ مِنْهُ
يُعَلُّ بِصَالِبٍ أَوْ بِالْمُلَالِ (١)

قَالَ ابْنُ بَرِّي: صَوَابُهُ بِالْحَاءِ
الْمُهْمَلَةِ، وَهِيَ الرُّعْدَةُ، وَكَذَا ذَكَرَ
ابْنُ السُّكَيْتِ (٢) عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ
الْعَلَاءِ، وَابْنُ وَوَلَادٍ، وَأَبُو عَمْرٍو
الشَّيْبَانِيُّ وَغَيْرُهُمْ.

قُلْتُ: وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الْقَالِي فِي
بَابِ الْمَمْدُودِ، وَأَنْشَدَ الشُّعْرَ،
وَفِيهِ: «تُعَدُّ بِصَالِبٍ»، وَرَوَاهُ
يَعْقُوبُ وَالْمُهَلَّبِيُّ: «تُعَكُّ»
بِالْكَافِ، وَضَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ بِالْحَاءِ

(١) اللسان وتهذيب الألفاظ ١٢٠ وفيه «النُّجْوَاءُ»
وصدره في الصحاح غير معزوم، والبيت غير
منسوب في المقصور والممدود لابن ولاد
١١٢. [قلت: انظر اللسان/ نحا، وملل،
والرواية في (ملل): يُعَدُّ، وفي (نحا):
النُّجْوَاءُ بِالْمُهْمَلَةِ. وفي المقصور والممدود
للقالِي/ ٤٨٦: وهم. ع.]

(٢) تهذيب الألفاظ ١٢٠.

أَيْضًا عَنْ أَبِي عَمْرٍو، وَضَبَطَهُ ابْنُ
فَارِسٍ بِالْجِيمِ وَالْحَاءِ مَعًا.

(وَيَنْجِي، كَيْرُضَى: ع). وَقَالَ
يَاقُوتُ: وَادٍ فِي قَوْلِ قَيْسِ بْنِ
الْعِيزَارَةِ:

أَبَا عَامِرٍ مَا لِلْخَوَانِقِ أَوْحَشَا

إِلَى بَطْنِ ذِي يَنْجِي وَفِيهِنَّ أَمْرُعُ؟^(١)

(وَالْمُنْجَى، لِلْمَفْعُولِ: سَيْفُ)

عَمْرٍو بْنِ كُثُومِ التَّغْلِبِيِّ.

(و) أَيْضًا: (اسْمٌ) رَجُلٍ.

(وَأَبُو الْمَعَالِي أَسْعَدُ بْنُ الْمُنْجَا)^(٢)

ابْنِ أَبِي الْبَرَكَاتِ بْنِ الْمَوْصِلِيِّ
التُّوْخِيِّ الْحَنْبَلِيِّ، حَدَّثَ عَنْهُ
الْفَخْرُ ابْنُ النَّجَارِيِّ، وَأَخُوهُ

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٠٣، ومعجم البلدان
(بنجا) وفي مطبوع التاج «ما للخوانف».

(٢) في هامش مطبوع التاج «قوله: أسعد بن
المنجا». إلخ هكذا في خطه المنجا بالألف
في كل ما سيأتي، ولا يناسب نقله هنا إلا إذا
كان المنجى تأمل اهـ. ويلوح لي أن
«المنجا» في هذه الأعلام كتبت بالألف على
اعتبار أن هذا العلم أجنيبي، ولما وافق نطقه
اسم المفعول من نجى توهم المصحح أنه
عربي يجب أن تكتب ألفه ياء.

عُثْمَانُ، وَابْنُهُ أَسْعَدُ بْنُ عُثْمَانَ،
وَابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ، سَمِعُوا مِنْ
ابْنِ طَبْرَزْدَدَ، وَحَفِيدُهُ مُحَمَّدُ بْنُ
الْمُنْجَا بْنِ أَسْعَدَ بْنِ الْمُنْجَا شَرَفُ
الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، سَمِعَ مِنْهُ
الذَّهَبِيُّ، وَالْمُسْنِدَةُ الْمُعَمَّرَةُ سِتُّ
الْوُزَرَاءِ وَزِيرَةٌ بِنْتُ عُمَرَ بْنِ أَسْعَدَ
ابْنِ الْمُنْجَا، حَدَّثَتْ عَنِ ابْنِ
الزُّبَيْدِيِّ، وَعَنْهَا الذَّهَبِيُّ، وَابْنُ أَبِي
الْمَجْدِ، وَجَمَاعَةٌ.

وَالْمُنْجَا، أَيْضًا: جَدُّ ابْنِ اللَّتِيِّ
الْمُحَدَّثِ الْمَشْهُورِ.

وَأَبُو الْمُنْجَا: رَجُلٌ مِنَ الْيَهُودِ كَانَ
يَلِي بَعْضَ الْأَعْمَالِ لِلظَّاهِرِ بَيْرَسَ،
وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ الْقَنَاطِرُ بَيْنَ مِصْرَ
وَقَلْبُوبَ، وَهِيَ مِنْ عَجَائِبِ الْأُبْنِيَّةِ.

(وَنَاجِيَّةٌ: مَاءٌ)^(١) لِبَنِي أَسَدٍ لِبَنِي
قُرَّةَ مِنْهُمْ، أَسْفَلَ مِنَ الْحُبْسِ، قَالَهُ
الْأَضْمَعِيُّ. وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ: نَاجِيَّةٌ:

(١) في معجم البلدان «مدينة» [قلت: وذكر ياقوت
عن العمراني أنها مدينة صغيرة لبني أسد، ع].

مُوَيْهَةٌ^(١) صَغِيرَةٌ لِبَنِي أَسَدٍ، وَهِيَ طَوِيَّةٌ لَهُمْ مِنْ مَدَافِعِ الْقَنَانِ. وَمَاتَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ بِنَاجِيَّةَ، لَا أُدْرِي بِهَذَا الْمَوْضِعِ أَوْ بغيرِهِ.

(و) نَاجِيَّةٌ: (ع بِالْبَصْرَةِ)، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِهَا مُسَمَّاءُ بِاسْمِ الْقَبِيلَةِ، وَقَالَ السَّكُونِيُّ: مَنْزِلٌ لِأَهْلِ الْبَصْرَةِ عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ بَعْدَ أُنَالِ.

(و) نُجَيٌّ، (كَسَمِيٍّ: اسْمٌ رَجُلٍ، وَهُوَ نُجَيُّْ بْنُ سَلَمَةَ بْنِ جُشَمِ الْحَشْمِيِّ الْحَضْرَمِيِّ^(٢)، رَوَى عَنْ عَلِيٍّ، وَعَنْ ابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ، لَهُ ثَمَانِيَّةٌ أَوْلَادٍ^(٣)، مِنْهُمْ عَبْدِ اللَّهِ، قُتِلُوا مَعَ عَلِيٍّ بِصِفِّينَ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي «ح ض ر م» اسْتِطْرَادًا، وَمَرَّ ذِكْرُهُ فِي «ح ش م» أَيْضًا.

(وَالنَّجْوَةُ بِالْبَحْرَيْنِ) لِعَبْدِ الْقَيْسِ،

تُغْرَفُ بِنَجْوَةَ بَنِي فَيَّاضَ. عَنْ يَأْقُوتَ^(١).

(و) نَجْوَةُ (بِلَا لَامٍ: اسْمٌ رَجُلٍ).
(وَالنَّاجِي: لَقَبٌ لِأَبِي الْمُتَوَكَّلِ عَلِيِّ بْنِ دَاوُدَ). وَيُقَالُ: دَوَادُ، عَنْ عَائِشَةَ وَابْنِ عَبَّاسٍ، وَعَنْهُ ثَابِتٌ، وَحُمَيْدٌ، وَخَالِدُ الْحِذَاءِ، مَاتَ سَنَةَ ١٠٢. (وَلِأَبِي الصَّدِيقِ بَكْرِ بْنِ عُمَرَ)، صَوَابُهُ عَمْرُو^(٢)، وَيُقَالُ: أَيْضًا بَكْرُ بْنُ قَيْسٍ عَنْ عَائِشَةَ، وَعَنْهُ قَتَادَةُ وَعَاصِمُ الْأَخْوَلُ، مَاتَ سَنَةَ ١٠٨، (وَلِأَبِي عُبَيْدَةَ الرَّائِي^(٣) عَنْ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ (وَلِرِيحَانَ بْنِ سَعِيدِ) الرَّائِي^(٤) عَنْ عَبَادِ بْنِ مَنْصُورٍ: (الْمُحَدِّثِينَ)، هَؤُلَاءِ ذَكَرَهُمُ الْحَافِظُ الذَّهَبِيُّ. وَهُمْ مَنْسُوبُونَ إِلَى بَنِي نَاجِيَّةَ بْنِ

(١) [قلت: انظر معجم البلدان ٣١٥/٥. ع.]

(٢) كما في التبصير ١١٧.

(٣) [قلت: في التبصير/ ١١٧ أبو عبيدة الناجي،

عن الحسن. ع.]

(٤) [قلت: في التبصير/ ريحان بن سعيد

الناجي... ع.]

(١) انظر المرجع السابق في الصفحة السابقة.

(٢) لم يرد في القاموس (حضر) [قلت: ورد هذا

في التوضيح ٣٦٠/٧ - ٣٦١].

(٣) [قلت: انظر التوضيح فهم: علي والحسين

وحمزة ومسلم وعمران ونعيم والأسقع،

واسمه عقبة، وأخوهم عبدالله. ع.]

الْمَنْجَاةُ: النَّجَاةُ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ^(١): «الْصُّدُقُ مَنْجَاةٌ».

وَنَجَوْتُ الشَّيْءَ نَجْوًا: خَلَصْتُهُ
وَأَلْقَيْتُهُ.

وَنَجَاهُ تَنْجِيَةً: تَرَكَهُ بِنَجْوَةٍ مِنْ
الْأَرْضِ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى:

﴿فَالْيَوْمَ نُنَجِّكَ بِيَدِنَا﴾^(٢)، أَي:

نَجَعَلُكَ فَوْقَ نَجْوَةٍ مِنَ الْأَرْضِ
فَنُظْهِرُكَ أَوْ نُلْقِيكَ عَلَيْهَا لِتُعْرَفَ؛

لَأَنَّهُ قَالَ: «بِيَدِنَا»، وَلَمْ يَقُلْ:

«بِرُوحِكَ». وَقَالَ الزَّجَّاجُ: أَي:
نُلْقِيكَ عُرْيَانًا.

وَنَجَّى أَرْضَهُ تَنْجِيَةً: إِذَا كَبَسَهَا
مَخَافَةَ الْغَرَقِ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَنْجَى، إِذَا
شَلَّحَ، أَي: عَرَّى الْإِنْسَانَ مِنْ

ثِيَابِهِ، وَعَلَيْهِ قِرَاءَةٌ مَنْ قَرَأَ:
﴿نُنَجِّكَ بِيَدِنَا﴾^(٣) بِالتَّخْفِيفِ،

وَيُنَاسِبُهُ تَفْسِيرُ الزَّجَّاجِ^(٤).

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان].

(٢) سورة يونس، الآية ٩٢.

(٣) [قلت: تقدمت هذه القراءة، وتخريجها: ع].

(٤) انظر: معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٣٢/٣.

لُؤْيِي الْقَبِيلَةِ الَّتِي بِالْبَصْرَةِ، قَالَ
الْحَافِظُ بْنُ حَجْرٍ: وَمَنْ كَانَ مِنْ
أَهْلِ الْبَصْرَةِ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ فَهُوَ
بِالْثُّونِ، وَفِي الْمُتَأَخِّرِينَ مَنْ يَخْشَى
لُبْسَهُ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
عَبْدِ الْغَنِيِّ النَّاجِي الْبَغْدَادِي، سَمِعَ
ابْنَ كَارَةَ، وَكَانَ بَعْدَ الثَّلَاثِينَ
وَالسِّمَاءَةَ. انْتَهَى.

قُلْتُ: وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: إِنَّهُ لَقَبٌ
لَهُؤُلَاءِ، فِيهِ نَظْرٌ، فَتَأَمَّلْ.

(و) أَبُو الْحَسَنِ (عَلِيُّ بْنُ) إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ طَاهِرِ بْنِ (نَجَا) الدَّمَشَقِيِّ

(الْوَاعِظُ) بِمِصْرَ (الْحَنْبَلِيُّ)، يُعْرَفُ
بِابْنِ نُجَيْةٍ، كَسَمِيَّةٍ، مَاتَ سَنَةَ

٥٩٩، وَتَرْجَمَتْهُ وَاسِعَةٌ فِي تَارِيخِ
الْقُدْسِ لِابْنِ الْحَنْبَلِيِّ، وَابْنُهُ عَبْدُ

الرَّحِيمِ سَمِعَ مِنْ أَبِيهِ، وَمَاتَ سَنَةَ
٦٤٣.

(وَكَعْنِيَّةٌ: نَجِيَّةٌ بِنُ ثَوَابٍ) الْبَرْمَكِيُّ
(الْأَضْفَهَانِيُّ الْمُحَدَّثُ)، حَدَّثَ

قَدِيمًا بِأَضْبَهَانَ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

وَاسْتَنْجَى: أَسْرَعَ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ^(١): «إِذَا سَافَرْتُمْ فِي
الْجَدْبِ فَاسْتَنْجُوا»، مَعْنَاهُ: أَسْرِعُوا
السَّيْرَ فِيهِ وَأَنْجُوا.

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا انْهَزَمُوا: قَدْ
اسْتَنْجُوا، وَمِنْهُ قَوْلُ لُقْمَانَ بْنِ
عَادٍ: «أَوْلْنَا إِذَا أَنْجُونَا، وَآخِرُنَا إِذَا
اسْتَنْجِينَا»، أَي: هُوَ حَامِينَا إِذَا
انْهَزَمْنَا، يَدْفَعُ عَنَّا.

وَالنَّجَاءُ، ككِتَابٍ: جَمْعُ النَّجْوِ
لِلسَّحَابِ. قَالَ الْقَالِي: وَأَنْشَدَ
الْأَضْمَعِيُّ:

دَعْتُهُ سُلَيْمَى إِنَّ سَلْمَى حَقِيقَةٌ
بِكُلِّ نِجَاءٍ صَادِقِ الْوَيْلِ مُمْرِعٍ^(٢)

وَيُجْمَعُ النَّجْوُ، بِمَعْنَى: السَّحَابِ
أَيْضًا عَلَى نُجْوٍ، كَعُلُوٍّ، وَمِنْهُ قَوْلُ
جَمِيلٍ:

أَلَيْسَ مِنَ الشَّقَاءِ وَجِيبُ قَلْبِي
وَإِيضَاعِي الْهُمُومِ مَعَ النَّجْوِ

(١) [قلت: انظر النهاية والصحاح واللسان.
وروايته في الصحاح: في الجدوية. ع.]
(٢) تكملة القاموس.

وَنَجَا نَجَاءً، بِالْمَدِّ: أَسْرَعَ، وَهُوَ
نَاجٌ، أَي: سَرِيعٌ. وَقَالُوا: النَّجَاءُ
النَّجَاءُ، يُمَدَّانِ وَيُقْصَرَانِ، قَالَ
الشَّاعِرُ:

* إِذَا أَخَذْتَ النَّهْبَ فَالنَّجَا النَّجَا^(١) *
وَفِي الْحَدِيثِ^(٢): «أَنَا التَّنْذِيرُ
الْعُرْيَانُ، فَالنَّجَاءُ النَّجَاءُ». أَي:
انْجُوا بِأَنْفُسِكُمْ. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ:
«هُوَ مَصْدَرٌ مَنْصُوبٌ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ،
أَي: انْجُوا النَّجَاءُ»، وَقَوَائِمُ نَوَاجٍ:
أَي: سِرَاعٌ. وَبِهِ فَسَّرَ الْجَوْهَرِيُّ
قَوْلَ الْأَعْمَشِيِّ:

تَقَطَّعُ الْأَمْعَزَ الْمُكُوكِبَ وَخَدَا
بِنَوَاجٍ سَرِيعَةٍ الْإِيغَالِ^(٣)

(١) اللسان، والتهذيب ١١/١٩٨، والجمهرة ٣/
٤٥٣، ٢٢٩.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان، وتتمة الحديث
عند ابن الأثير: وتكراره للتأكيد، وقد تكرر
في الحديث. ع.]

(٣) ديوانه ٧ (٦/١) والصبح المنير ٨، واللسان،
وأيضًا في (كوكب، وغل) والصحاح، وسبق
في (كوكب)، وفي الصبح المنير «المُوكِب»
وعلق ثعلب شارح الديوان فقال: أبو عبيدة:
المُوكِب. قال: قَدَّرَ الفَرَسُخِ أَوْ نَحْوَهُ، وَأَنْكَرَ
المُوكِبَ.

وَشَرِبَ دَوَاءً فَمَا أَنْجَاهُ، أَيُّ: مَا
أَقَامَهُ.

وَأَنْجَى النَّخْلَةَ: لَقَطَ رُطْبَهَا.
وَالْمُسْتَنْجَى: الْعَصَا، يُقَالُ:
شَجَرَةٌ جَيِّدَةٌ الْمُسْتَنْجَى. نَقَلَهُ
الْقَالِي.

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: النَّجَا: الْعُصُونُ،
وَاحِدَتُهُ نَجَاةٌ.

وَفُلَانٌ فِي أَرْضٍ نَجَاةٍ:
يَسْتَنْجِي^(١) مِنْ شَجَرِهَا الْعِصِيَّ
وَالْقِسِيِّ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالرَّاعِبُ.

وَالنَّجَا: عِيدَانُ الْهُودَجِ. نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ.

وَنَجَوْتُ الْوَتَرَ وَاسْتَنْجَيْتُهُ:
خَلَّصْتُهُ.

وَاسْتَنْجَى الْجَاذِرُ وَتَرَ الْمَثَنُ:
قَطَعَهُ، وَأَنْشَدَ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
حَسَّانَ:

فَأَخْزَنُ أَنْ تَكُونَ عَلَى صَدِيقِ
وَأَفْرَحُ أَنْ تَكُونَ عَلَى عَدُوِّ^(١)

يَقُولُ: نَحْنُ نَنْتَجِعُ الْغَيْثَ، فَإِذَا
كَانَتْ عَلَى صَدِيقِ حَزْنَتْ؛ لِأَنِّي لَا
أُصِيبُ نَمَّ بُيُوتَهُ، دَعَا لَهَا بِالسُّقْيَا.
وَنَجَوُ السَّبْعِ: جَعَرُهُ.

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: جَلَسْتُ عَلَى
الْغَائِطِ فَمَا أَنْجَيْتُ، أَيُّ: مَا
أَحْدَثْتُ. وَقَالَ الزَّجَّاجُ: مَا أَنْجَى
فُلَانٌ [شَيْئًا، وَمَا نَجَا]^(٢) مُنْذُ أَيَّامٍ،
أَيُّ: لَمْ يَأْتِ الْغَائِطُ.

وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ: أَنْجَى فُلَانٌ، إِذَا
جَلَسَ عَلَى الْغَائِطِ يَتَغَوَّطُ. وَيُقَالُ:
أَنْجَى الْغَائِطُ نَفْسَهُ. وَفِي حَدِيثِ
بِئْرِ بُضَاعَةَ: «تُلْقَى فِيهَا الْمَحَايِضُ
وَمَا يُنْجِي النَّاسُ»^(٣)، أَيُّ: يُلْقُونَهُ
مِنَ الْعَذْرَةِ. يُقَالُ [مِنْهُ]^(٤): «أَنْجَى
يُنْجِي، إِذَا أُلْقِيَ نَجْوَهُ».

(١) ديوانه ٢٢٢٠ واللسان، والأول في المحكم
٣٨٦/٧.

(٢) زيادة من اللسان والنص فيه.

(٣) قلت: انظر النهاية واللسان. [ع.]

(٤) قلت: هذه زيادة من نص النهاية واللسان.
[ع.]

(١) [قلت: نص المفردات: وهم في أرض نجاة،

أَيُّ: فِي أَرْضٍ يُسْتَنْجَى مِنْ شَجَرِهَا الْعِصِيَّ

وَالْقِسِيِّ، أَيُّ: يَتَّخِذُ وَيُسْتَخْلَصُ.

وضبط الفعل «يستنجي» بالبناء للفاعل في

اللسان. [ع.]

فَتَبَاذَتْ فَتَبَاذَتْ لَهَا

جِلْسَةَ الْجَاوِزِ يَسْتَنْجِي الْوَتَرَ^(١)

وَيُرْوَى «جِلْسَةَ الْأَعْسَرِ»^(٢).

وقال الجوهري: استنجى الوتر،

أي: مدّ القوس، وبه فسّر البيهقي.

قال: وأضله الذي يتخذ أوتار

القسي؛ لأنه يُخرج ما في

المصارين من النجوى.

والنجاء: ما ألقى عن الرجل من

اللباس. نقله القالي^(٣).

ونجوت الجلد: إذا ألقته عن^(٤)

(١) اللسان و (بزخ، وبزا). والمحكم ٧ / ٣٨٦،

وتكملة القاموس، والمعاني الكبير ٥١٤

وبدون عزو في التهذيب ١١ / ٢٠١، وسبق في

(بزخ، بزو)، وفي مطبوع التاج «وتبازيت»

والمثبت من المراجع السابقة والمخطوط،

وعزي في مجالس ثعلب ٣٤٦ إلى عبدالرحمن

بن الحكم بن أبي العاص، ورواية صدره:

* فتخاجت فتعاست لها *

هي رواية الصحاح.

(٢) [قلت: كذا جاء ذكر هذه الرواية في اللسان.

ع.]

(٣) [قلت: انظر المقصور والممدود / ٨٦. ع.]

(٤) في مطبوع التاج ومخطوطه «على» والمثبت من

التهذيب ١١ / ٢٠٠. [قلت: وفي المقصور

والممدود: أو سلخته عن الشاة والبعير. ع.]

البعير وغيره. نقله الأزهرى.

ونجوت الدواء: شربته. عن

الفراء.

وأنجاني الدواء: أفعدني. عن ابن

الأعرابي.

ونجا فلان ينجو: إذا أخذت ذنباً.

والتجى، كغني: صوت الحادي

السواق المصوت. عن ثعلب،

وأنشد:

* يخرجن من نجيه للشاطي^(١) *

والتجا: آخر ما على ظهر البعير

من الرخل. قاله المطرزي.

والتجا، أيضاً: موضع، وأنشد

القالي للجعدي:

سنورثكم، إن الثراث إليكم

حبيب قرارات النجا فالمغاليا^(٢)

(١) اللسان، وتكملة القاموس.

(٢) شعر النابغة الجعدي / ١٧٦، معجم ما استعجم

(النجا)، وفي مطبوع التاج ومخطوطه وتكملة

القاموس «فراران».

[قلت: انظر المقصور والممدود للقالي / ٨٧.

والمثبت فيه: حبيب قرارات... على

الإضافة. وهو غير ما أثبتته المحقق فيه. ع.]

قَالَ: وَرَوَى عَبْدُ الرَّحْمَنِ
«الْخَجَا»^(١).

وَنَاجِيَةَ بِنِ كَعْبِ الْأَسْلَمِيِّ:
صَحَابِيٍّ.

وَنَاجِيَةَ بِنِ كَعْبِ الْأَسَدِيِّ: تَابِعِيٍّ.
عَنْ عَلِيٍّ.

وَبَنُو نَاجِيَةَ: قَبِيلَةٌ، حَكَاهَا
سَيْبَوِيهِ^(٢)، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: بَنُو
نَاجِيَةَ: قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ، وَالنَّسْبَةُ
إِلَيْهِمْ نَاجِيٍّ، حُذِفَ مِنْهُ الْهَاءُ وَالْيَاءُ.

قُلْتُ: وَهَمُّ بَنُو نَاجِيَةَ بِنِ سَامَةَ بِنِ
لُؤَيٍّ. قَالَ يَاقُوتٌ: نَاجِيَةُ أُمُّ عَبْدِ
الْبَيْتِ بِنِ الْحَارِثِ بِنِ سَامَةَ بِنِ
لُؤَيٍّ، خَلَفَ عَلَيْهَا بَعْدَ أَبِيهِ نِكَاحَ
مَقْتٍ، فَنُسِبَ إِلَيْهَا وَلَدُهَا، وَتُرِكَ
أَسْمُ أَبِيهِ، وَهِيَ نَاجِيَةُ بِنْتُ جَزْمِ بِنِ

(١) في معجم ما استعجم (النون والجيم)، وروى
عبدالرحمن عن عمه «قوارات الخجا».

[قلت: ما ذكره المصنف للقالبي. وانظر
المقصود والممدود/٨٧. ع.]

(٢) [قلت: قول سيبويه في باب النسب إلى ما كان
على أربعة أحرف فصاعداً: «فمن ذلك قولهم
في رجل من بني ناجية: ناجي». انظر الكتاب
١٧/٢. ع.]

رَبَّانٍ^(١) فِي قَضَاعَةَ. اهـ.

وَفِي جُعْفِيٍّ^(٢): نَاجِيَةُ بِنِ مَالِكِ بِنِ
حَرِيمِ بِنِ جُعْفِيٍّ، مِنْهُمْ أَبُو الْجَنْبِ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بِنُ زِيَادِ بِنِ زُهَيْرِ بِنِ
خُنْسَاءِ بِنِ كَعْبِ بِنِ الْحَارِثِ بِنِ
سَعْدِ بِنِ نَاجِيَةَ النَّاجِيِّ، شَهِدَ قَتْلَ
الْحُسَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ،
وَلَعَنَ أَبَا الْجَنْبِ.

وَجَمِيلُ بِنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ سَوَادَةَ
الْأَنْصَارِيِّ النَّاجِيِّ، مَوْلَى نَاجِيَةَ بِنْتِ
عَزْوَانَ أُخْتِ عُتْبَةَ، رَوَى عَنْهُ مَالِكٌ.
وَيُقَالُ: هُوَ بِمَنْجَاةٍ مِنَ السَّيْلِ.
وَاجْتَمَعُوا أَنْجِيَةَ، قَالَ:

* إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْجِيَةَ *
* [و] ^(٣) اضْطَرَبَتْ أَعْنَاقُهُمْ كَالْأَرْضِيَّةِ *
وَيُقَالُ: إِنَّهُ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ بِنَجْوَةٍ،

(١) [قلت: انظر معجم البلدان/ ناجية، فقد
اختصر المصنف النقل في نسبها وتمامه:
جزم بن ربان - بالراء المهملة - بن حلوان
ابن عمران بن الحاف بن قضاعة. وانظر
التوضيح ١٦/٩. ع.]

(٢) [قلت: في التوضيح: وفي جُعْفِيٍّ من مذحج
بنو ناجية... ع.]

(٣) زيادة من الأساس والنقل عنه.

[قلت: تقدّم هذا في هذه المادة. ع.]

إِذَا كَانَ بَعِيدًا مِنْهُ بَرِيئًا سَالِمًا.
وَبَاتَ الْهَمُّ يُنَاجِيهِ.

وَبَاتَ لَهُ نَجِيًّا، وَبَاتَتْ فِي صَدْرِهِ
نَجِيَّةٌ أَسْهَرَتْهُ: وَهِيَ مَا يُنَاجِيهِ مِنَ
الْهَمِّ.
وَأَصَابَتْهُ النُّجْوَاءُ^(١): حَدِيثُ
النَّفْسِ.

[ن ح و] *

(و) * (النَّحْوُ: الطَّرِيقُ، وَ) أَيْضًا: (الْجِهَةُ). يُقَالُ: نَحَوْتُ نَحْوَ فُلَانٍ، أَي: جِهَتَهُ، (ج: أَنْحَاءٌ وَنَحْوٌ)^(٢)، كَعَثَلٌ، قَالَ سَيْبَوَيْهِ: «وَهَذَا قَلِيلٌ، شَبَّهُوهَا بَعَثُوا. وَالْوَجْهُ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْوَاوِ إِذَا جَاءَتْ فِي جَمْعِ الْيَاءِ، كَقَوْلِهِمْ فِي جَمْعِ تُدِيٍّ وَعَصَاً وَحَقْوٍ: تُدِيٌّ وَعُصِيٌّ وَحَقِيٌّ.

(و) النَّحْوُ: (الْقَصْدُ، يَكُونُ ظَرْفًا، وَ) يَكُونُ (اسْمًا). قَالَ ابْنُ

سَيِّدِهِ: اسْتَعْمَلَتْهُ الْعَرَبُ ظَرْفًا، وَأَصْلُهُ الْمَصْدَرُ، (وَمِنْهُ نَحْوُ الْعَرَبِيَّةِ)، وَهُوَ إِعْرَابُ الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(١): «ثَبَّتَ عَنِ أَهْلِ يُونَانَ فِيمَا يَذْكُرُ الْمُتَرْجِمُونَ الْعَارِفُونَ بِلِسَانِهِمْ وَلُغَتِهِمْ أَنَّهُمْ يُسَمُّونَ عِلْمَ الْأَلْفَاظِ وَالْعِنَايَةَ بِالْبَحْثِ عَنْهُ نَحْوًا، وَيَقُولُونَ: كَانَ فُلَانٌ مِنَ النَّحْوِيِّينَ؛ وَلِذَلِكَ سُمِّيَ يُوحَنَّا الْإِسْكَندَرَانِيُّ يَخْيِي^(٢) النَّحْوِيَّ الَّذِي^(٣) كَانَ حَصَلَ لَهُ مِنَ الْمَعْرِفَةِ بِلُغَةِ الْيُونَانِيِّينَ. اهـ. وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: أَخَذَ مِنْ قَوْلِهِمْ: انْتِحَاهُ: إِذَا قَصَدَهُ، إِنَّمَا هُوَ انْتِحَاءٌ سَمَّتِ كَلَامَ الْعَرَبِ فِي تَصْرُفِهِ مِنْ إِعْرَابٍ وَغَيْرِهِ، كَالثَّنِيَّةِ، وَالْجَمْعِ، وَالتَّخْقِيرِ، وَالتَّكْسِيرِ، وَالْإِضَافَةِ، وَالنَّسَبِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ؛

(١) [قلت: انظر التهذيب ٢٥٢/٥ - ٢٥٣. ع.]

(٢) في مطبوع التاج «يخني» والمثبت من اللسان والتهذيب ٢٥٣/٥.

(٣) في اللسان، والتهذيب ٢٥٣/٥ «الذي» وفي إحدى نسخ التهذيب المرموز إليها، بالحرف «م» «الذي».

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «نجواء» والمثبت من الأساس.

[قلت: تمته في الأساس: ... ونجواها. ع.]

(٢) [قلت: انظر الكتاب ١٨٥/٢، ٣٨١. ع.]

لِيَلْحَقَ بِهِ مَنْ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ اللَّغَةِ
 الْعَرَبِيَّةِ بِأَهْلِهَا فِي الْفَصَاحَةِ، فَيَنْطِقَ
 بِهَا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْهُمْ، أَوْ إِنْ شَدَّ
 بَعْضُهُمْ عَنْهَا رَدًّا بِهِ إِلَيْهَا، وَهُوَ فِي
 الْأَصْلِ مَصْدَرٌ شَائِعٌ، أَي: نَحْوُ
 نَحْوًا، كَقَوْلِكَ: قَصَدْتُ قَصْدًا، ثُمَّ
 خُصَّ بِهِ انْتِحَاءُ هَذَا الْقَبِيلِ مِنَ
 الْعِلْمِ، كَمَا أَنَّ الْفِقْهَ فِي الْأَصْلِ
 مَصْدَرٌ فَفَقِهْتُ الشَّيْءَ، أَي: عَرَفْتَهُ،
 ثُمَّ خُصَّ بِهِ عِلْمُ الشَّرِيعَةِ مِنَ
 التَّحْلِيلِ وَالتَّحْرِيمِ. وَكَمَا أَنَّ بَيْتَ
 اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ خُصَّ بِهِ الْكَعْبَةُ، وَإِنْ
 كَانَتِ الْبُيُوتُ كُلُّهَا لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.
 قَالَ: وَلَهُ نَظَائِرٌ فِي قَضَرٍ مَا كَانَ
 شَائِعًا فِي جَنَسِهِ عَلَى أَحَدِ أَنْوَاعِهِ.
 اهـ. قَالَ شَيْخُنَا: وَاسْتَظْهَرَ هَذَا
 الْوَجْهَ كَثِيرٌ مِنَ النُّحَاةِ.

وقيل: هو من الجهة؛ لأنه جهة
 من العلوم.

وقيل: لقول علي رضي الله تعالى
 عنه بعد ما علم أبا الأسود الاسم
 والفعل وأبوابا من العربية: أنح

على هذا النحو.

وقيل غير ذلك مما هو في أوائل
 مصنفات النحو.

وفي المحكم^(١): بلغنا أن أبا
 الأسود وضع وجوه العربية، وقال
 للناس: أنحوا نحوه، فسمي نحوًا.
 (وجمعه^(٢): نحو، كعتل)، كذا
 في التسخ. ونسي هنا قاعدة
 اصطلاحه، وهو الإشارة بالجم
 للجمع، وسبحان من لا ينهوا.
 وتقدم الكلام فيه قريبًا، وأطال ابن
 جني البحث فيه في كتابه «شرح
 التصريف الملوكي»^(٣).

قال الجوهري: وحكي عن
 أعرابي^(٤) أنه قال: إنكم لتنظرون

(١) [قلت: ومثله في التهذيب ٥/٢٥٢. ع.]

(٢) [قلت: ذكر الأزهري أن جمع النحو: أنحاء.
 وتقدم قبل قليل الجمعان عن سيبويه: نحو
 وأنحاء. ع.]

(٣) [قلت: انظر شرح التصريف الملوكي / ٤٧٨،
 ٤٨٠.]

(٤) [انظر هذا في الكتاب ٢/٣٨١، وشرح
 التصريف الملوكي / ٤٧٨، وقسره ابن يعيش
 بقوله: وهي الجهات - وقال سيبويه: وهذا
 قليل، وإنما أراد جمع النحو. ع.]

في نُحُوٍ كَثِيرَةٍ، أَي: في ضُرُوبٍ مِنْ التَّحْوِ.

(و) يُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى (نُحِيَّةٍ، كَدَلُوٍ وَدُلِّيَّةٍ)، ظَاهِرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ جَمْعٌ لِنَحْوٍ، وَهُوَ غَلَطٌ، وَالصَّوَابُ: فِيهِ أَنَّهُ أَشَارَ بِهِ إِلَى أَنَّ التَّحْوَ يُؤَنَّثُ، وَنَظَرَهُ بِدَلُوٍ وَدُلِّيَّةٍ؛ لِأَنَّ التَّصْغِيرَ يَرُدُّ الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصُولِهَا. قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ فِي «التَّكْمَلَةِ»^(١): وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يَقُولُ: الْفُصْحَاءُ كُلُّهُمْ يُؤَنَّثُونَ النَّحْوَ، فَيَقُولُونَ: نَحْوٌ وَنُحِيَّةٌ، مِيزَانُهُ: دَلُوٌ وَدُلِّيَّةٌ، قَالَ: وَأَحْسِبُهُمْ ذَهَبُوا بِتَأْنِيثِهَا إِلَى اللُّغَةِ. اهـ. فَانظُرْ هَذَا السِّيَاقَ يَظْهَرُ لَكَ خَبْطُ الْمُصَنِّفِ.

(نَحَاهُ يَنْحُوهُ وَيَنْحَاهُ) نَحْوًا: (قَصَدَهُ، كَانَتْحَاهُ)، وَمِنْهُ حَدِيثُ حَرَامِ بْنِ مِلْحَانَ^(٢): «فَانْتَحَى لَهُ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ فَقَتَلَهُ»، أَي:

(١) [قلت: انظر التكملة ٥٢١/٦. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان والفائق ٢٨١/٣. ع.]

عَرَضَ لَهُ وَقَصَدَ. وَفِي حَدِيثِ آخِرٍ^(١): «فَانْتَحَاهُ رَبِيعَةُ»، أَي: اعْتَمَدَهُ بِالْكَلامِ وَقَصَدَهُ.

(وَرَجُلٌ نَاحٍ مِنْ) قَوْمٍ (نَحَاةٍ)، أَي: (نَحْوِيٍّ)، وَكَأَنَّ هَذَا إِنَّمَا هُوَ عَلَى النَّسَبِ، كَقَوْلِكَ: تَامِرٌ وَلاِبْنِ. (وَنَحَا) الرَّجُلُ: (مَالَ عَلَى أَحَدٍ شِقِيهٍ، أَوْ انْحَى فِي قَوْسِهِ).

(وَتَنَحَى لَهُ: اعْتَمَدَ)، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

تَنَحَى لَهُ عَمْرُو فَشَكَ ضُلُوعَهُ
بِمُدْرَنَفِقِ الْجَلْجَاءِ، وَالتَّقَعُّ سَاطِعٌ^(٢)
وَمِنْهُ حَدِيثُ الْحَسَنِ^(٣): «قَدْ تَنَحَى فِي بُرْنُسِهِ، وَقَامَ اللَّيْلَ فِي حِنْدِسِهِ»، أَي: تَعَمَّدَ الْعِبَادَةَ، وَتَوَجَّهَ لَهَا، وَصَارَ فِي نَاحِيَّتِهَا،

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: انظر التكملة ٢٥٤/٥ وفيهما «الجلجاء» مكان «الجلجاء» [قلت: انظر الفائق ٢٨٢/٣ ورواية عجزه: بناقلة نجلاء والخيل تضبر. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان، والفائق ٢٨٢/٣. ع.]

وَتَجَنَّبَ النَّاسَ، وَصَارَ فِي نَاحِيَةِ
 مِنْهُمْ. وَفِي حَدِيثِ الْخَضِرِ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ^(١): «وَتَنَحَّى لَهُ»، أَي:
 اعْتَمَدَ خَزَقَ السَّفِينَةَ، (كَانَتْحَى فِي
 الْكُلِّ)، مِنْ الْمَيْلِ وَالْأَنْجَاءِ
 وَالتَّعَمُّدِ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ^(٢):
 «أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا يَتَّحِي فِي سُجُودِهِ،
 فَقَالَ: لَا تَشِينَنَّ صُورَتَكَ». وَقَالَ
 شَمِرٌ: الْإِنْتِحَاءُ فِي السُّجُودِ:
 الْاِعْتِمَادُ عَلَى الْجَبْهَةِ وَالْأَنْفِ حَتَّى
 يُؤَثَّرَ فِيهِمَا^(٣) ذَلِكَ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ
 فِي تَرْجَمَةِ «ت ر ح» عَنْ ابْنِ
 مُنَازِرٍ^(٤): «الْإِنْتِحَاءُ: أَنْ يَسْقُطَ
 هَكَذَا، وَقَالَ بِيَدِهِ، بَعْضُهَا فَوْقَ
 بَعْضٍ، وَهُوَ فِي السُّجُودِ: أَنْ
 يُسْقُطَ جَبِينُهُ عَلَى الْأَرْضِ،
 وَيَشُدَّهُ، وَلَا يَعْتَمِدَ عَلَى رَاحَتِيهِ،

وَلَكِنْ يَعْتَمِدُ عَلَى جَبِينِهِ»^(١). قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ: «حَكَى شَمِرٌ هَذَا عَنْ
 عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ حَسَّانَ عَنْ بَعْضِ
 الْعَرَبِ. قَالَ شَمِرٌ: وَكُنْتُ سَأَلْتُ
 ابْنَ مُنَازِرٍ عَنِ الْإِنْتِحَاءِ فِي السُّجُودِ،
 فَلَمْ يَعْرِفْهُ، فَذَكَرْتُ لَهُ مَا سَمِعْتُ،
 فَدَعَا بِدَوَاتِهِ، فَكَتَبَهُ بِيَدِهِ».
 (وَأَنحَى عَلَيْهِ ضَرْبًا: أَقْبَلَ) عَلَيْهِ
 بِالضَّرْبِ.

(وَالْإِنْتِحَاءُ: اعْتِمَادُ الْإِبِلِ فِي
 سَيْرِهَا عَلَى أَيْسَرِهَا). عَنْ
 الْأَضْمَعِيِّ، (كَالْإِنْجَاءِ). قَالَ
 الْجَوْهَرِيُّ: أَنحَى فِي سَيْرِهِ، أَي:
 اعْتَمَدَ عَلَى الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ،
 وَالْإِنْتِحَاءُ مِثْلُهُ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ،
 ثُمَّ صَارَ الْإِنْتِحَاءُ الْاِعْتِمَادَ وَالْمَيْلَ
 فِي كُلِّ وَجْهِ، وَمِثْلُهُ لِابْنِ سِيدِهِ.
 قَالَ رُوَيْبَةُ:

* مُنْتَحِيًا مِنْ نَحْوِهِ عَلَى وَفْقٍ^(٢) *

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «جَبِينِهِ»، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ
 الْمَخْطُوطِ وَاللِّسَانِ، وَالتَّهْذِيبِ ٤/٤٣٩.
 (٢) دِيَوَانُهُ ١٠٥ وَفِيهِ «مَنْ قَضَيْهِ»، وَاللِّسَانِ،
 وَالتَّهْذِيبِ ٥/٢٥٤.

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع].
 (٢) [قلت: انظر النهاية واللسان، وفي الفائق ٣/
 ٢٨١ «لا تشين صورتك» وانظر التهذيب ٥/
 ٢٥٤. ع].
 (٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «فِيهَا»، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْمَخْطُوطِ
 وَاللِّسَانِ، وَالنَّهْيَةِ.
 (٤) [قلت: انظر التهذيب ٤/٤٣٩. ع].

(وَنَحَاهُ) يَنْحُوهُ نَحْوًا: (صَرَفَهُ).

قال العجاج:

* لَقَدْ نَحَاهُمْ جَدْنَا وَالنَّاحِي ^(١) *

(و) فِي الْمُحْكَمِ: نَحَا (بَصَرَهُ إِلَيْهِ

يَنْحَاهُ وَيَنْحُوهُ) نَحْوًا: (رَدَّهُ)

وَصَرَفَهُ، (وَأَنحَاهُ عَنْهُ)، أَي:

بَصَرَهُ: (عَدَلَهُ)، كَمَا فِي الصُّحاح.

(وَالنُّحَوَاءُ، كَالغُلَوَاءِ: الرُّعْدَةُ

وَالتَّمْطِي)، عَنِ أَبِي عَمْرٍو هُنَا،

ذَكَرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ وَغَيْرُهُ مِنْ

المُصَنِّفِينَ، وَأُورِدَهُ الجَوْهَرِيُّ

بِالجِيمِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ الكَلَامُ عَلَيْهِ

هُنَالِكَ.

(وَبَنُو نَحْوٍ): بَطْنٌ (مِنَ الأَزْدِ)،

وَهُمْ بَنُو نَحْوٍ ^(٢) بِنِ شُمْسِ بْنِ

عَمْرٍو بْنِ عَنَمِ بْنِ غَالِبِ بْنِ

عُثْمَانَ ^(٣) بِنِ نَضْرِ بْنِ زَهْرَانَ بْنِ

كَعْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الحَارِثِ بْنِ

كَعْبِ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَضْرِ بْنِ الأَزْدِ.

(١) ديوانه ٤٣٩، واللسان.

(٢) [قلت: في التوضيح ٤٧/٩ «وقيل: نَحْوَةٌ،

قبيلة من الأزد. ع.]

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «عيمان» والتصحيح

من جمهرة ابن حزم ٣٨٣، ٣٨٤.

وَرَوَى الخَطِيبُ عَنِ ابْنِ

الأشعث ^(١): «لَمْ يَزُوْا مِنْ هَذَا

البَطْنِ الحَدِيثِ إِلَّا رَجُلَانِ:

أَحَدُهُمَا: يَزِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ،

وَالْباقُونَ مِنْ نَحْوِ العَرَبِيَّةِ».

واخْتُلِفَ فِي شَيْبَانَ بْنِ

عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّحْوِيِّ، فَقِيلَ: إِلَى

القَبِيلَةِ ^(٢)، وَقِيلَ: إِلَى عِلْمِ النَّحْوِ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

النَّحْوُ: بِمَعْنَى المِثْلِ، وَبِمَعْنَى

المِقْدَارِ، وَبِمَعْنَى القَسَمِ. وَقَالُوا:

هُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَنْحَاءٍ.

وَنَحَا الشَّيْءَ يَنْحُوهُ وَيَنْحَاهُ:

حَرَّفَهُ، قِيلَ ^(٣): وَمِنْهُ سُمِّيَ

النَّحْوِيُّ؛ لِأَنَّهُ يُحَرِّفُ الكَلَامَ إِلَى

وُجُوهِ الإِغْرَابِ.

(١) [قلت: انظر هذه الرواية عن أبي بكر بن أبي

داود السجستاني في التوضيح ٤٧/٩. ع.]

(٢) [قلت: ونسبه إلى القبيلة أبو أحمد العسكري

وأبو الفضل محمد بن طاهر وغيرهما، وذكر

ابن أبي داود وابن المنادي أنه ليس من

القبيلة. والأول هو المشهور. انظر التوضيح

٤٧/٩. ع.]

(٣) [قلت: النص في التهذيب ٢٥٢/٥ عن ابن

السكيت. ع.]

[ن ح ي] *

(ي) * (النَّحْيُ، بالكسْرِ: الزُّقُّ) عامَّةً، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ، (أَوْ مَا كَانَ لِلسَّمَنِ خَاصَّةً)، كَذَا فِي الصُّحاحِ وَالتَّهذِيبِ، وَكَذَلِكَ قَالَه الْأَضْمَعِيُّ وَغَيْرُهُ، (كَالنَّحْيِ) بِالْفَتْحِ، (وَالنَّحْيُ، كَفَتَى)، نَقَلَهُمَا ابْنُ سَيِّدِهِ، وَالفَتْحُ عَنِ الفَرَّاءِ، وَهِيَ لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ، (و) قِيلَ: النَّحْيُ: (جَرَّةٌ فَخَّارٌ يُجْعَلُ فِيهَا لَبَنٌ لِيُمَخَّضَ)^(١). عَنِ اللَّيْثِ. وَفِي التَّهذِيبِ: «يُجْعَلُ فِيهَا اللَّبَنُ المَمْخُوضُ»^(٢). قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَالعَرَبُ لَا تَعْرِفُ النَّحْيَ غَيْرَ الزُّقِّ، وَالَّذِي قَالَه اللَّيْثُ: إِنَّه الجَرَّةُ يُمَخَّضُ فِيهَا اللَّبَنُ، غَيْرُ صَحِيحٍ»^(٣).

وَأَنحَى عَلَيْهِ: اعْتَمَدَ، كَنَحَى، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَأَنحَيْتُ عَلَى حَلْقِهِ السُّكَيْنَ، أَي: عَرَضْتُ، وَأَشَدَّ ابْنُ بَرِّي:

أَنحَى عَلَى وَدَجِي أَنْتَى مُرَهَفَةً

مَشْحُودَةً وَكَذَلِكَ الْإِثْمُ يُقْتَرَفُ^(١)

وَنَحَى عَلَيْهِ بِشَفْرَتِهِ كَذَلِكَ.

وَأَنحَى لَهُ ذَلِكَ الشَّيْءُ: اعْتَرَضَهُ.

عَنِ شَمِيرٍ، وَأَشَدَّ لِلْأَخْطَلِ:

وَأَهْجُرْكَ هِجْرَانًا جَمِيلًا وَتَنَحِّي

لَنَا مِنْ لِيَالِنَا العَوَارِمِ أَوَّلُ^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: تَنَحِّي لَنَا:

تَعُودُ لَنَا.

وَنَحَا: شِغِبَ بِتِهَامَةٍ^(٣).

وَالنَّحِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: النَّحْوُ. نَقَلَهُ

الصَّاغَانِيُّ^(٤).

(١) اللسان.

(٢) ديوان ٢٢٥ (بيروت ١٩٨٦م)، واللسان، والتهديب ٢٥٢/٥ وفيها كلها «ويتنحي».

(٣) [قلت: ذكر ياقوت أنه لهذيل، وأنه منقول عن الفعل الماضي. ع.]

(٤) [قلت: انظر التكملة ٥٢١/٦. ع.]

(١) في هامش القاموس عن إحدى نسخة «فِيْمَخَّضُ».

(٢) [قلت: في التهذيب: لِيُمَخَّضُ. ع.]

(٣) [قلت: نص الأزهرى: يَمَخَّضُ اللَّبَنَ فِيهَا باطل. ع.]

(و) النَّحْيُ: (نَوْعٌ مِنَ الرُّطْبِ).
عَنْ كُرَاعٍ.

(و) النَّحْيُ: (سَهْمٌ عَرِيضٌ
النُّضْلِ) الَّذِي إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَرْمِي بِهِ
اضْطَجَعْتَ لَهُ حَتَّى تُرْسِلَهُ، (ج:
أَنْحَاءٌ وَنُحْيٌ)، كَعُتْيِي، (وَنَحَاءٌ)
بِالْكَسْرِ. وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى
الْأَوَّلِ، وَنَقَلَهُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ.

(و) نَحَى اللَّبْنَ يَنْحِيهِ وَيَنْحَاهُ:
مَخْضَهُ).

(و) نَحَى (الشَّيْءَ) يَنْحَاهُ نَحْيًا:
(أَزَالَهُ، كَنَحَّاهُ)، بِالتَّشْدِيدِ،
(فَتَنَحَّى). وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: نَحَيْتُهُ
فَتَنَحَّى، وَفِي لُغَةِ^(١) نَحَيْتُهُ نَحْيًا،
بِمَعْنَاهُ، وَأَشَدَّ:

أَلَا أَيُّهَذَا الْبَاخِعُ الْوَجْدُ نَفْسَهُ

بِشَيْءٍ نَحَيْتُهُ عَنِ يَدَيْكَ الْمَقَادِرُ^(٢)

(١) [قلت: نص الأزهري: ... وفي لغة نَحَيْتُهُ،
وأنا أنحاه نَحْيًا بِمَعْنَاهُ ... ع].

(٢) ديوان ذي الرمة ٢٥٠، واللسان ومادة (نجم)
والتكملة، والتهديب ٢٥٢/٥، والعين ٣/
٣٠٣ [قلت: انظر شرح المفصل ٧/٢،
١٥، وشرح الأسموني ١٥٢/٢. ع].

أَيُّ: بِاعْدَتِهِ. وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ
عَلَى الْمُسَدَّدِ، وَأَنْشَدَ لِلجَعْدِيِّ:
أَمْرًا وَنُحْيِي عَنْ زَوْرِهِ
كَتَنْجِيَةِ الْقَتَبِ الْمُجَلَّبِ^(١)
(و) نَحَى (بَصَرَهُ إِلَيْهِ: صَرَفَهُ).
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

(وَالنَّاحِيَّةُ وَالنَّاحَاةُ: الْجَانِبُ)
الْمُتَنَحِّي عَنْ الْقَرَارِ، الثَّانِيَةُ لُغَةٌ فِي
الْأُولَى، كَالنَّاصَاةِ فِي النَّاصِيَةِ،
وَالجَمْعُ: النَّوَاحِي، وَقَوْلُ عُتْيِي بْنِ
مَالِكٍ:

لَقَدْ صَبَرْتُ حَنِيفَةً صَبَرَ قَوْمٍ
كِرَامٍ تَحْتَ أَظْلَالِ النَّوَاحِي^(٢)

أَيُّ: نَوَاحِي السُّيُوفِ. وَقَالَ
الْكِسَائِيُّ: أَرَادَ النَّوَاحِجَ، فَقَلَبَ،
يَعْنِي الرِّيَاطِ الْمُتَقَابِلَاتِ.

وَيُقَالُ: الْجَبَلَانِ يَتَنَآوِحَانِ: إِذَا
كَانَا مُتَقَابِلَيْنِ، كَمَا فِي الصُّحَاحِ.

(١) شعره/٢٢، واللسان ومادة (صلب)، وفيها
وفي شعره «ونحن من صلبه» والعجز في
الصحاح غير معزوم.

(٢) اللسان [قلت: وانظر اللسان/ نوح. ع].

(وإِبِلٌ نَحِيٌّ، كَغَنِيٍّ: مُتَّحِيَةٌ).
عن ابن الأعرابي، وأنشد:

* ظَلَّ وَظَلَّتْ عُصْبًا نَحِيًّا *
* مِثْلَ النَّجِيِّ اسْتَبْرَزَ النَّجِيًّا^(١) *

(والمُنْحَاةُ: المَسِيلُ المُلْتَوِي) من
الماء. عن ابن الأعرابي،
والجَمْعُ: المَنَاجِي، وأنشد:

وَفِي أَيْمَانِهِمْ بِيضٌ رِقَاقٌ
كَبَاقِي السَّيْلِ أَصْبَحَ فِي المَنَاجِي^(٢)

[وَطَرِيقُ السَّائِيَةِ]^(٣).

(وأهْلُ المُنْحَاةِ: القَوْمُ البُعْدَاءُ)
الَّذِينَ لَيْسُوا بِأَقْرَبَ. نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ عن الأَمْوِيِّ.

(و) المُنْحَاةُ (بالضَّمِّ: القَوْسُ
الضَّخْمَةُ)، أَي: مِنْ أَسْمَائِهَا. نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ.

(و) أَيضًا: (العَظِيمَةُ السَّنَامِ من
الإِبِلِ). نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ.

(وَأَنْحَى لَهُ السَّلَاحَ: ضَرَبَهُ بِهِ)،
أَوْ طَعَنَهُ، أَوْ رَمَاهُ. وَيُقَالُ: أَنْحَى
لَهُ بِسَهْمٍ أَوْ غَيْرِهِ.

(وَأَنْتَحَى) فِي الشَّيْءِ: (جَدَّ)،
كَانْتَحَاءِ الفَرَسِ فِي جَرِيهِ. عن
اللِّثِ. (و) قِيلَ: أَنْتَحَى (فِي
الشَّيْءِ: اعْتَمَدَ) عَلَيْهِ.

(و) مِنَ المَجَازِ: (هُوَ نَحِيَّةُ
القَوَارِعِ)، كَغَنِيَّةٍ، (أَي: الشَّدَائِدُ
تَنْتَحِيهِ)، والجَمْعُ^(١): نَحَايَا، قَالَ
الشَّاعِرُ:

نَحِيَّةُ أَحْزَانٍ جَرَتْ مِنْ جُفُونِهِ
بَضَاضَةٌ دَمَعٍ مِثْلُ مَا دَمَعَ الوَشْلُ^(٢)
وَيُقَالُ: هُمْ نَحَايَا الأَحْزَانِ.

(١) [قلت: النص في الأساس: وبعده: ونحن
نحايا الأحزان... ع].

(٢) قائله البعيت، وانظر اللسان، والتكملة وفيها
«نضاضة» بدل «بضاضة». والتهذيب ٥/
٢٥٤، والأساس وفيها «نفاضة» [قلت: في
التهذيب: نضاضة. ع].

(١) اللسان، والمحكم ٣/٣٤٥.

(٢) اللسان، والمحكم ٣/٣٤٥.

(٣) ما بين المعقوفتين سقط من مطبوع التاج
ومخطوطه، وأثبت من القاموس. [قلت:
ومثله في نص الصحاح. ع].

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

نَحَاهُ نَحِيًّا : صَيَّرَهُ فِي نَاحِيَّةٍ ، وَبِهِ
فُسْرٌ قَوْلُ طَرِيفِ الْعَبْسِيِّ :

نَحَاهُ لِلْحَدِّ زِبْرِقَانٌ وَحَارِثٌ
وَفِي الْأَرْضِ لِلْأَقْوَامِ بَعْدَكَ غَوْلٌ^(١)
أَيُّ : صَيَّرَا هَذَا الْمَيْتَ فِي نَاحِيَّةِ
الْقَبْرِ .

وَالْمَنْحَاةُ : مَا بَيْنَ الْبُرِّ إِلَى مُنْتَهَى
السَّائِيَةِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَدْ وَلَدْتُ أُمَّ الْفَرَزْدَقِ فَخَّةٌ
تَرَى بَيْنَ فَخْدَيْهَا مَنَاجِي أَرْبَعًا^(٢)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : « الْمَنْحَاةُ : مُنْتَهَى
مَذْهَبِ السَّائِيَةِ ، وَرُبَّمَا وُضِعَ عِنْدَهُ
حَجَرٌ لِيُعْلَمَ قَائِدُ السَّائِيَةِ أَنَّهُ
الْمُنْتَهَى ، فَيَتِيَّاسِرُ^(٣) مُنْعَطِفًا ؛ لِأَنَّهُ

(١) اللسان والصدر غير مفرد في الصحاح .

(٢) نقائض جرير والفرزدق ٨٣٢ ، واللسان ،

والمحكم ٣/٣٤٥ [قلت : انظر الديوان /

٣٣٧ والرواية فيه : فقد ولدت بين

رجليها . ع .

(٣) في اللسان والتهديب ٥/٢٥٣ «فَيَتِيَّاسِرُ» .

إِذَا جَاوَزَهُ تَقَطَّعَ الْعَرْبُ وَأَدَاتُهُ ،
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّي :

* كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ بَانُونِي *
* عَرَبَانٍ فِي مَنْحَاةٍ مَنَجْنُونِ^(١) *

وَفِي الْمَثَلِ : « أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ
النَّحِيَيْنِ » ، تَرَكَهُ الْمُصَنِّفُ هُنَا ، وَفِي
« ش غ ل » ، وَهُوَ وَاجِبُ الذِّكْرِ . قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : هِيَ امْرَأَةٌ مِنْ تَيْمِ اللَّهِ ابْنِ
ثَعْلَبَةَ كَانَتْ تَبِيعُ السَّمْنَ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ ، فَأَتَاهَا خَوَاتُ بْنُ جُبَيْرِ
الْأَنْصَارِيِّ ، فَسَاوَمَهَا ، فَحَلَّتْ نَحِيًّا
مَمْلُوءًا ، فَقَالَ : أَمْسِكِيهِ حَتَّى أَنْظُرَ
إِلَى غَيْرِهِ ، [ثُمَّ حَلَّ آخَرَ ، وَقَالَ
لَهَا : أَمْسِكِيهِ]^(٢) ، فَلَمَّا شَغَلَ يَدَيْهَا
سَاوَرَهَا حَتَّى قَضَى مَا أَرَادَ ،
وَهَرَبَ ، وَقَالَ فِي ذَلِكَ :

وَذَاتِ عِيَالٍ وَاثِقِينَ بِعَقْلِهَا

خَلَجْتُ لَهَا جَارَ أُسْتِهَا خَلَجَاتِ

(١) اللسان [قلت : وانظر اللسان / منجنون . ع .

(٢) زيادة من اللسان والصحاح ، وسقط من مطبوع

التاج ومخطوطه .

ثَلَاثٌ^(١): مِنْكُمْ دَلِيلُ الْحَبَشَةِ عَلَى
الْكَعْبَةِ، وَمِنْكُمْ خَوْلَةٌ ذَاتُ
النُّحَيْنِ، وَسَأَلْتُمْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يُحَلَّلَ لَكُمْ
الزَّنى.

وَالرُّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ: «كَفَى
شَجِيحَةً»، مُثْنَى كَفٌّ. قَالَ ابْنُ
بَرِّي: وَيُقَوَّى قَوْلَ الْجَوْهَرِيِّ قَوْلُ
الْعَدِيلِ بْنِ الْفَرخِ يَهْجُو رَجُلًا مِنْ
تَيْمِ اللَّهِ فَقَالَ:

تَزْخَرْخُ يَا بَنَ تَيْمِ اللَّهِ عَنَا
فَمَا بَكَرُ أَبُوكَ وَلَا تَمِيمٌ
لِكُلِّ قَبِيلَةٍ بَدْرٌ وَنَجْمٌ
وَتَيْمُ اللَّهِ لَيْسَ لَهَا نُجُومٌ
أُنَاسٌ رَبَّةُ النُّحَيْنِ مِنْهُمْ
فَعُدُّوْهَا إِذَا عُدَّ الصَّمِيمُ^(٢)

اهـ.

وَنَاحِيَّتُهُ مُنَاحَاةٌ: صِرْتُ نَحْوَهُ
وَصَارَ نَحْوِي.

(١) [قلت: في المطبوع: خلال ثلاثة. كذا. ع.]

(٢) اللسان، والثالث غير منسوب في الصحاح

[قلت: لم يذكر في الصحاح غيره. ع.]

وَشَدَّتْ يَدَيْهَا إِذْ أَرَدَتْ خِلَاطَهَا
بِنُحَيْنٍ مِنْ سَمْنِ ذَوِي عُجْرَاتٍ
فَكَانَتْ لَهَا الْوَيْلَاتُ مِنْ تَرْكِ سَمْنِهَا
وَرَجَعَتْهَا صِفْرًا بَغِيرِ بَتَاتٍ
فَشَدَّتْ عَلَى النُّحَيْنِ كَفًّا شَجِيحَةً
عَلَى سَمْنِهَا، وَالْفَتْكُ مِنْ فَعَلَاتِي^(١)

ثُمَّ أَسْلَمَ خَوَاتٌ، وَشَهَدَ بَدْرًا^(٢).
قَالَ ابْنُ بَرِّي: قَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ:
الصَّحِيحُ أَنَّهَا امْرَأَةٌ مِنْ هُدَيْلٍ،
وَهِيَ خَوْلَةٌ أُمُّ بَشِيرِ بْنِ عَائِدٍ^(٣).
وَيُحْكَى أَنَّ أَسَدِيًّا وَهُدَلِيًّا افْتَخَرَا
وَرَضِيًّا بِإِنْسَانٍ يَحْكُمُ بَيْنَهُمَا،
فَقَالَ: يَا أَخَا هُدَيْلٍ، كَيْفَ
تُفَاخِرُونَ الْعَرَبَ وَفِيكُمْ خِلَالٌ

(١) اللسان، والضحاح، والأول والثاني في
التهذيب ٢٥٤/٥، والأربعة في مجمع
الأمثال (المثل / ٢٠٢٩) ٣٧٧/١.

(٢) [قلت: وفي اللسان: فقال له رسول الله صلى
الله عليه وسلم: كيف شرادك؟ وتبسم رسول
الله صلى الله عليه وسلم، فقال: يا رسول
الله، قد رزق الله خيراً، وأعوذ بالله من
الحور بعد الكور. وانظر الضحاح. وانظر
السيرة ٦٩٠/١. ع.]

(٣) كذا في تكملة القاموس بخط المؤلف وفي
اللسان «بشر بن عائذ».

ويُقال: تَنَحَّ عَنِّي يَا رَجُلُ، أَي: اِبْعُدْ.

وَأَنحَى عَلَيْهِ بِاللَّوَائِمِ: أَقْبَلَ عَلَيْهِ. وَهُوَ مَجَازٌ.

ويُقال: اسْتَحَذَ فُلَانٌ فُلَانًا أَنْحِيَّةً، أَي: انْتَحَى عَلَيْهِ حَتَّى أَهْلَكَ مَالَهُ، أَوْ ضَرَّهُ، أَوْ جَعَلَ بِهِ شَرًّا، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ. وَرُوي قَوْلُ سُوَيْمِ بْنِ وَثِيلٍ:

* إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْحِيَّةً ^(١) *
بالحاء، أَي: انْتَحَوْا عَلَى عَمَلٍ يَعْمَلُونَهُ.

وَإِنَّهُ لَمُنْحَى الصُّلْبِ، بِضَمِّ المِيمِ وَفَتْحِ الحَاءِ.

[ن خ و] *

(و) * (نَخَا يَنْخُو نَخْوَةً: افْتَخَرَ وَتَعَظَّمَ، كَنُخِي، كَعُنِي)، وَهُوَ أَكْثَرُ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: زُهَيُّ فُلَانٌ فَهُوَ مَزْهُوٌّ، وَلَا يُقَالُ: زَهَا.

(١) اللسان والعين ٣/ ٣٠٠ (غير منسوب فيها) والتهديب ٣/ ٣٠٣ والتكملة، وسبق في (نجر) برواية «أَنْحِيَّة» بالميم. [قلت: وكذلك جاء بالمعجمة في الحماسة بشرح المرزوقي/ ٦٥٦. ع.]

[وَيُقَالُ] ^(١): وَنُخِيَ فُلَانٌ (وَأَنْتَخَى)، وَلَا يُقَالُ: نَخَا. وَيُقَالُ: انْتَخَى ^(٢) عَلَيْنَا فُلَانٌ، أَي: افْتَخَرَ وَتَعَظَّمَ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ:

* وَمَا رَأَيْنَا مَعْشَرًا فَيَنْتَخُوا ^(٣) *
وَالنَّخْوَةُ: الكِبْرُ وَالْعِظْمَةُ.

(و) نَخَا (فُلَانًا: مَدَحَهُ)، يَنْخُوهُ نَخْوًا.

(وَأَنْحَى) الرَّجُلُ: (زَادَتْ نَخْوَتُهُ)، أَي: عَظَمْتُهُ وَكَبَّرْتَهُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

اسْتَنْخَى مِنْهُ: اسْتَأْنَفَ ^(٤).

وَالعَرَبُ تَنْتَخِي مِنَ الدَّنَائَا، أَي: تَسْتَنْكِفُ. نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْأَسَاسِ.

[ن د ا]

(يو) * (نَدَا الْقَوْمَ نَدْوًا:

(١) زيادة من اللسان.

(٢) لفظ التهذيب ٧/ ٥٨٦ عن الأصمعي «ويقال: نَخَا فُلَانٌ، وَأَنْتَخَى، وَلَا يُقَالُ: نُخِيَ».

(٣) اللسان، والتهديب ٧/ ٥٨٦. والعين ٤/ ٣١٠ وعزاه المحققان إلى العجاج في ديوانه ٤٦٢ برواية «وما رأنا...».

(٤) في الأساس «انْتَخَى مِنْ كَذَا: اسْتَنْكَفَ مِنْهُ».

اجْتَمَعُوا، كَانْتَدُوا وَتَنَادُوا)، وَخَصَّهُ
بَعْضُهُم بِالاجْتِمَاعِ فِي النَّادِي.

(و) نَدَا (الشَّيْءُ: تَفَرَّقَ)، وَكَانَهُ
ضِدًّا.

(و) نَدَا (الْقَوْمُ: حَضَرُوا النَّدِيَّ)،
كَغَيْبِي، لِلْمَجْلِسِ.

(و) نَدَّتِ (الْإِبِلُ) نَدْوًا: (خَرَجَتْ
مِنَ الْحَمْضِ إِلَى الْخُلَّةِ)، كَذَا فِي
الْمُحْكَمِ. وَفِي الصُّحَاغِ: رَعَتْ
فِيمَا بَيْنَ النَّهْلِ وَالْعَلَلِ، فَهِيَ نَادِيَةٌ.
وَأَنشَدَ شَمِرٌ:

* أَكَلْنَ حَمْضًا وَنَصِيًّا يَابِسًا *
* ثُمَّ نَدَوْنَ فَأَكَلْنَ وَارِسًا ^(١) *

(وَنَدَيْتَهَا أَنَا) تَنْدِيَةٌ، (و) قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ: (التَّنْدِيَةُ: أَنْ تُورِدَهَا)،

أَي: الْإِبِلَ، (الْمَاءُ ^(٢))، فَتَشْرَبُ
قَلِيلًا، ثُمَّ تَرْعَاهَا)، أَي: تَرُدُّهَا إِلَى

الْمَرْعَى (قَلِيلًا)، وَنَصُّ الْأَصْمَعِيِّ:
سَاعَةً، (ثُمَّ تَرُدُّهَا إِلَى الْمَاءِ)، وَهُوَ

يَكُونُ لِلْإِبِلِ وَالْخَيْلِ، وَاسْتَدَلَّ أَبُو

عُبَيْدٍ عَلَى الْأَخِيرِ بِحَدِيثِ أَبِي
طَلْحَةَ ^(١): «خَرَجْتُ بِفَرَسٍ لِي

أُنْدِيَهُ» ^(٢)، وَفَسَّرَهُ بِمَا ذَكَرْنَاهُ، وَرَدَّ
الْقُتَيْبِيُّ هَذَا عَلَيْهِ، وَزَعَمَ أَنَّهُ

تَضْحِيفٌ، وَأَنَّ صَوَابَهُ: «لِلْأُبْدِيَةِ»،
بِالْمُوحَّدَةِ، أَي: لِأَخْرَجَهُ إِلَى

الْبَدْوِ، وَزَعَمَ أَنَّ التَّنْدِيَةَ تَكُونُ
لِلْإِبِلِ دُونَ الْخَيْلِ، وَأَنَّ الْإِبِلَ تُنْدِي

لَطُولِ ظَمَمِهَا، فَأَمَّا الْخَيْلُ فَإِنَّهَا
تُسْقَى فِي الْقَيْظِ شَرِبَتَيْنِ كُلَّ يَوْمٍ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَقَدْ غَلِطَ الْقُتَيْبِيُّ
فِيمَا قَالَ، وَالصَّوَابُ ^(٣): أَنَّ التَّنْدِيَةَ

تَكُونُ لِلْخَيْلِ وَالْإِبِلِ. قَالَ:
سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ ذَلِكَ، وَقَدْ

قَالَه الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو، وَهُمَا
إِمَامَانِ ثِقَتَانِ.

(١) فِي اللِّسَانِ «طَلْحَةَ» بِدَلِّ «أَبِي طَلْحَةَ» وَفِي
التَّهْذِيبِ ١٩١/١٤ «طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدٍ».

(٢) فِي التَّهْذِيبِ ١٩١/١٤ «لِأُنْدِيَةِ»؛ وَالْمَصْنَفُ هُنَا
تَبَعَ اللِّسَانَ.

(٣) [قَوْلُهُ: وَالصَّوَابُ أَنْ. لَيْسَ فِي التَّهْذِيبِ.
وَنَصُّهُ: وَالتَّنْدِيَةُ تَكُونُ لِلْخَيْلِ وَالْإِبِلِ... ع.]

(١) اللِّسَانُ وَالتَّهْذِيبُ ١٩١/١٤

(٢) الْمَاءُ: لَيْسَ فِي الْقَامُوسِ [قُلْتُ: هُوَ مُثَبَّتٌ فِي
التَّهْذِيبِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ١٩٠/١٤٠ وَكَذَا فِي
اللِّسَانِ. ع.]

قُلْتُ: لَيْسَ قَوْلُ الْقُتَيْبِيِّ غَلَطًا،
كَمَا زَعَمَهُ الْأَزْهَرِيُّ، بَلِ الصَّحِيحُ
مَا قَالَهُ، وَالرُّوَايَةُ، إِنْ صَحَّحَتْ
بِالنُّونِ، فَإِنَّ مَعْنَاهُ التَّضْمِيرُ
وَالْإِجْرَاءُ حَتَّى تَعْرَقَ، وَيَذْهَبَ
رَهْلُهَا، كَمَا سَيَأْتِي عَنِ الْأَزْهَرِيِّ (١)
نَفْسِهِ أَيْضًا. وَالتَّنْدِيَّةُ بِالتَّفْسِيرِ
الْمَذْكُورِ لَا تَكُونُ إِلَّا لِلْإِبِلِ فَقَطْ،
فَتَأْمَلْ ذَلِكَ وَأَنْصِفْ.

قال الجوهري: والموضع مندى.
قال علقمة بن عبدة:

ترادى على دمن الحياض فإن تعف
فإن المندى رحلة فركوب (٢)

[قال ابن بري: في «ترادى» ضمير
ناقة تقدم ذكرها في بيت قبله وهو] (٣):

(١) [قلت: هو كذلك عند الأزهرى: وللتندية معنى

آخر وهو تضمير الخيل وإجراؤها... ع.]

(٢) شرح ديوانه ٢٢٨ اللسان، والصحاح،

والمفضليات ٣٩٤ (مف ١١٩: ٢٣) وفيها

كالديوان «تراد».

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «وأول البيت»

والكلام لا يستقيم، وأثبتنا مكانه ما بين

المعقوفتين من اللسان، وعنه النقل.

[قلت: أثبت المحقق نص اللسان استكمالاً لنص

المصنف، والأصح إثباته في الحاشية ع.]

إِيَّاكَ أَبَيْتَ اللَّعْنَ أَعْمَلْتُ نَاقَتِي
لِكَلْكَلِهَا وَالْقُضْرَبَيْنِ وَجَيْبُ (١)
وَرِحْلَةٌ وَرَكُوبٌ: هَضْبَتَانِ.

قَالَ الْأَضْمَعِيُّ: (و) اخْتَصَمَ حَيَّانٌ
مِنَ الْعَرَبِ فِي مَوْضِعٍ، فَقَالَ
أَحَدُهُمَا: (هَذَا) مَرَكَزُ رَمَاحِنَا،
وَمَخْرَجُ نَسَائِنَا، وَمَسْرَحُ بَهْمِنَا،
(وَمُنْدَى حَيْلِنَا)، أَي: مَوْضِعُ
تَنْدِيَّتِهَا، (وَهَذَا) يُقْوِي قَوْلَهُمْ: إِنَّ
التَّنْدِيَّةَ تَكُونُ فِي الْخَيْلِ أَيْضًا.

(وإِبِلٌ نَوَادٍ)، أَي: (شَارِدَةٌ)،
وَكَأَنَّهُ لُغَةٌ فِي نَوَادٍ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ،
(وَنَوَادِي النَّوَى: مَا تَطَايَرَ مِنْهَا)
تَحْتَ الْمِرْضَخَةِ (عِنْدَ رَضِخِهَا).

(وَالنَّدْوَةُ: الْجَمَاعَةُ) مِنَ الْقَوْمِ.

(وَدَارُ النَّدْوَةِ بِمَكَّةَ م) مَعْرُوفَةٌ،

بَنَاهَا قُصِيُّ بْنُ كِلَابٍ؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا

يَنْدُونُ فِيهَا، أَي: يَجْتَمِعُونَ

لِلْمُشَاوَرَةِ. كَمَا فِي الصُّحَا ح. وَقَالَ

(١) اللسان، والمفضليات ٣٩٢ (مف ١١٩: ١٣)

وفيها إلى «الحارث الوهاب أعملت...».

[قلت: بما أن هذا قبل البيت المتقدم، وقد

خُرج السابق فلا ضرورة لتخريج الثاني هنا

إنما يذكر خلاف الرواية، ثم إن المصنف

ترك بين البيتين عشرة أبيات. ع.]

* أنادي به آل الوليد وجعفرًا^(١) *
 (أو) ناداه: (فاخره)، قيل: ومنه
 دار الندوة. وقيل للمفاخرة:
 مناداة، كما قيل لها: منافرة. قال
 الأعشى:

فتى لو يُنادي الشمسَ ألقَتْ قناعها

أو القمرَ الساري لألقى القلائدا^(٢)
 أي: لو فآخر الشمسَ لذلت له.
 وقناع الشمس: حُسنها.

(و) نادى (بسرّه: أظهره). عن
 ابن الأعرابي. قال: وبه يُفسر قول
 الشاعر:

إذا ما مشت نادى بما في ثيابها

ذكي الشدى والمندلي المطير^(٣)

(١) اللسان والصحاح.

(٢) اللسان، والتكملة، وفيها «المقالدا». [قلت:

وكذا جاء في الديوان: المقالدا، وهو من
 قصيدة يمدح فيها هودة بن علي الحنفي، ويذم
 الحارث بن وعلة بن مجالد الرقاشي. ع.]

(٣) اللسان [قلت: جاء البيت في اللسان في (شذا)
 معزوا لابن الإطنابة، وكذلك في طير، وندل،
 وهو معزوا للعجير السلولي. وتقدم في المواد
 الثلاث في التاج، وذكر الزبيدي في طير
 نسبه للعديل بن فرخ، وانظر تخريجًا وإيًا له
 في نذل. ع.]

ابن الكلبي: وهي أول دار بنيت
 بمكة، بناها قصي ليصلح فيها بين
 قريش. ثم صارت لمشاورتهم
 وعقد الألوية في حروبهم. قال
 شيخنا: قال الأقسهري^(١) في
 تذكيرته: وهي الآن مقام الحنفي.

(و) الندوة (بالضم: موضع شرب
 الخيل)^(٢). نقله الجوهرى، وأنشد
 لهمايان:

* قريبة ندوته من مخمضه *

* بعيدة سرتّه من مغرضه^(٣) *

يقول: موضع شربه قريب لا
 يتعب^(٤) في طلب الماء.

قلت: ورّواه أبو عبيد بفتح ثون
 الندوة وضّم ميم المخمض.

(وناداه) مناداة: (جالسه) في

النّادي. وأنشد الجوهرى:

(١) [قلت: في مطبوع التاج: الأفسهري،
 بالمفردة. ع.]

(٢) [قلت: في الصحاح: موضع شرب الإبل. ع.]

(٣) اللسان، والأول غير معزوا في الصحاح [قلت:
 ذكر في الصحاح البيت الأول. وذكر المحقق
 الثاني في الحاشية. ع.]

(٤) [قلت: ضبطه في الصحاح ضبط قلم: لا
 يتعب... ع.]

(أو) النَّدِيُّ: (المَجْلِسُ ما داموا مُجْتَمِعِينَ فِيهِ)، وَإِذَا تَفَرَّقُوا عَنْهُ فَلَيْسَ بِنَدِيٍّ. كما في المَحْكَمِ والصَّحاحِ.

وفي التَّهْذِيبِ^(١): «النَّادِي: المَجْلِسُ يَنْدُونُ إِلَيْهِ مَنْ حَوَالَيْهِ، وَلَا يُسَمَّى نَادِيًا حَتَّى يَكُونَ فِيهِ أَهْلُهُ، وَإِذَا تَفَرَّقُوا لَمْ يَكُنْ نَادِيًا». وفي التَّنْزِيلِ العَزِيزِ: ﴿وَتَأْتُونَ فِي نَادِيَكُمُ الْمُنْكَرَ﴾^(٢). قِيلَ: كَانُوا يَحْذِفُونَ النَّاسَ فِي المَجَالِسِ، فَأَعْلَمَ اللهُ تَعَالَى أَنَّ هَذَا مِنَ الْمُنْكَرِ، وَأَنَّهُ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَتَعَاشَرُوا عَلَيْهِ، وَلَا يَجْتَمِعُوا عَلَى الهُزْءِ والتَّلَهِّيِّ، وَأَنْ لَا يَجْتَمِعُوا إِلَّا فِيمَا قَرَّبَ مِنَ اللهِ، وَبَاعَدَ مِنْ سَخَطِهِ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي زُرْعٍ^(٣):

(١) [قلت: النص في التهذيب عن الليث، وفيه:

يندو إليه أهله... ع.]

(٢) سورة العنكبوت. الآية/٢٩.

(٣) في اللسان «أم زرع».

[قلت: في النهاية: وفي حديث أم زرع. وما

في اللسان موافق له. ع.]

(و) مِنَ المَجَازِ: نَادَى (لَهُ الطَّرِيقُ)، وَنَادَاهُ: (ظَهَرَ)، وَهَذَا الطَّرِيقُ. وَبِهِ فَسَّرَ الأَزْهَرِيُّ والرَّاعِبُ قَوْلَ الشَّاعِرِ:

* كَالكَرْمِ إِذْ نَادَى مِنَ الكَافُورِ^(١) *
قَالَ الأَزْهَرِيُّ: أَي ظَهَرَ. وَقَالَ الرَّاعِبُ: أَي: «ظَهَرَ ظُهُورَ صَوْتِ المُنَادِي».

(و) نَادَى (الشَّيْءُ: رَأَهُ وَعَلِمَهُ).

عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ.

(وَالنَّادِيُّ، كَغَنِيٍّ، وَالنَّادِي وَالتَّدْوَةُ وَالمُتَنَدِي عَلَى صِيغَةِ المَفْعُولِ، مِنْ انْتَدَى، وَفِي نُسْخِ الصَّحاحِ المُتَنَدَى^(٢) مِنْ تَنَدَى: (مَجْلِسُ القَوْمِ) وَمُتَحَدِّثُهُمْ، وَقِيلَ: النَّادِيُّ: مَجْلِسُ القَوْمِ^(٣) (نَهَارًا). عَنْ كُرَاعِ.

(١) اللسان، والمفردات للراغب ٤٨٧.

[قلت: انظر التهذيب ١٤/١٩٠، والبيت

للعجاج. انظر ديوانه/ ٢٢٤ وتقدم في

اللسان/ كفر. وانظره في التاج أيضا. ع.]

(٢) [قلت: في مطبوع الصحاح: المُتَنَدَى. كذا

صيغة مفعول. ع.]

(٣) [قلت: زاد في الصحاح وَمُتَحَدِّثُهُمْ. ع.]

(و) من المَجَازِ^(١): (تَنَدَى) فلانٌ
على أصحابه، إذا (تَسَخَّى)، ولا
تَقُل: نَدِي، كما في الصَّحاح،
(و) أَيضاً: (أَفْضَلَ عَلَيْهِم،
(كَأَنَدَى): إذا كَثُرَ نَدَاهُ عَلَى
إِخْوَانِهِ، أي: عَطَاؤُهُ، (فهو نَدِيُّ
الْكَفِّ)، كَغَنِيٍّ، إذا كَانَ سَخِيًّا.
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ ابْنِ السُّكَيْتِ.
قَالَ تَأَبَّطَ شَرًّا:

يَابِسُ الْجَنْبَيْنِ مِنْ غَيْرِ بُؤْسٍ
وَنَدِيُّ الْكَفِّينِ شَهْمٌ مُدِلُّ^(٢)
وَحَكَى كُرَاعٌ: نَدِيُّ الْيَدِ. وَأَبَاهُ
غَيْرُهُ.

(وَالنَّدَى) بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ عَلَى
وُجُوهِهِ، فَمِنْهَا: (النَّرَى)، (و) أَيضاً
(السَّخْمُ)، (و) أَيضاً (المَطْرُ)، وَقَدْ
جَمَعَهُمَا عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ فِي قَوْلِهِ:

(١) [قلت: نصّ الصحاح على غير ما أثبتته
المصنف، قال: وفلان يتندى على أصحابه،
أي: يتسَخَّى، ولا تَقُلُّ يَنْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ.
ع.]

(٢) ديوانه ٢٤٩، واللسان.

«قَرِيبُ الْبَيْتِ مِنَ النَّادِي»، أَي: إِنَّ
بَيْتَهُ وَسَطَ الْحِلَّةِ أَوْ قَرِيبًا مِنْهُ لِتَغْشَاءُ
الْأَضْيَافُ وَالطَّرَاقُ.

وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ^(١): «فَإِنَّ جَارَ
النَّادِي يَتَّحَوَّلُ»، أَي: جَارَ
الْمَجْلِسِ، وَيُرْوَى بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ،
مِنَ الْبَدْوِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٢):
«وَاجْعَلْنِي فِي النَّدِيِّ الْأَعْلَى»،
أَي: مَعَ الْمَلَأِ الْأَعْلَى مِنَ الْمَلَائِكَةِ.

(و) قَوْلُ بِشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ:
و (مَا يَنْدُوهُمْ النَّادِي) وَلَكِنْ
بِكُلِّ مَحَلَّةٍ مِنْهُمْ فِئَامٌ^(٣)

أَي: (مَا يَسْمَعُهُمْ)، كَذَا فِي
التُّسَخِّ، وَالصَّوَابُ: مَا يَسْعُهُمْ^(٤)
الْمَجْلِسُ مِنْ كَثَرَتِهِمْ، كَمَا فِي
الصَّحاحِ، وَالاسْمُ التَّنْدُوءُ.

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) ديوانه ٢٠٩، واللسان، والصحاح والمفضليات
٣٣٦ (مف ٩٧: ٢٤).

(٤) ذكرت في هامش القاموس على أنها وردت في
إحدى نسخه.

كُنُورِ الْعَدَابِ الْفَرْدِ يَضْرِبُهُ النَّدَى
تَعَلَّى النَّدَى فِي مَتْنِهِ وَتَحَدَّرًا^(١)
فَالنَّدَى الْأَوَّلُ: الْمَطَرُ، وَالثَّانِي:
الشَّحْمُ، (و) قَالَ الْقُتَيْبِيُّ: النَّدَى:
الْمَطَرُ، وَ(الْبَلَلُ، وَ) النَّدَى:
(الكَأَلُ)، وَقِيلَ لِلنَّبْتِ: نَدَى؛ لِأَنَّهُ
عَنِ نَدَى الْمَطَرِ يَنْبُتُ. ثُمَّ قِيلَ لِلشَّحْمِ
نَدَى؛ لِأَنَّهُ عَنِ نَدَى النَّبْتِ يَكُونُ،
وَاحْتِجَّ بِقَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ السَّابِقِ.

قُلْتُ: فَالنَّدَى بِمَعْنَى الشَّحْمِ عَلَى
هَذَا الْقَوْلِ مِنْ مَجَازِ الْمَجَازِ.
وَشَاهِدُ النَّدَى لِلنَّبَاتِ قَوْلُ
الشَّاعِرِ:

يَلْسُ النَّدَى حَتَّى كَأَنَّ سَرَاتِهِ
عَطَاهَا دِهَانًا أَوْ دِيَابِجُ تَاجِرٍ^(٢)

وَقَالَ بَشْرٌ:

وَتَسْعَةُ آلَافٍ بِحُرِّ بِلَادِهِ
تَسْفُ النَّدَى مَلْبُونَةً وَتَضْمَرُ^(٣)

قالوا: أراد بالندى هنا الكلاً.
(و) الندى: (شيءٌ يُتَطَيَّبُ بِهِ
كَالْبُخُورِ)، وَمِنْهُ عُوْدٌ مُنْدَى: إِذَا
فُتِقَ بِالنَّدَى أَوْ مَاءِ الْوَرْدِ.

(و) النَّدَى: الْغَايَةُ، مِثْلُ
(الْمَدَى). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَرَعَمَ
يَعْقُوبُ أَنَّ نُونَهُ بَدَلٌ^(١) مِنْ الْمِيمِ.
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: وَلَيْسَ بِشَيْءٍ. (ج):
أُنْدِيَّةٌ وَأُنْدَاءٌ، قَدَّمَ غَيْرَ الْمَقْسِيسِ
عَلَى الْمَقْسِيسِ، وَهُوَ خِلَافُ قَاعِدَتِهِ.
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَجَمْعُ النَّدَى:
أُنْدَاءٌ، وَقَدْ يُجْمَعُ^(٢) عَلَى أُنْدِيَّةٍ،
وَأَنْشَدَ لِمُرَّةَ بْنِ مَحْكَانَ التِّيمِيِّ:

فِي لَيْلَةٍ مِنْ جُمَادَى ذَاتِ أُنْدِيَّةٍ
لَا يُبْصِرُ الْكَلْبُ مِنْ ظَلْمَائِهَا الطُّنْبَا^(٣)

(١) [قلت: في الإبدال ليعقوب ص/ ٦٠: والندى
والمدى: الغاية، يقال: بلغ فلان المدى
والندى. ع.]

(٢) [قلت: في الصحاح: قد جُمِعَ. ع.]

(٣) اللسان، ومن غير عزو في الصحاح. [قلت:
انظره مع بيت آخر قبله في شرح المفصل ٦/
٤١، ١٧/١٠، والحماسة بشرح التبريزي/
١٥٦٣، ودرة الغواص/ ٥٧، وشرح الشافية
٣٢٩/٢، وفي الأغاني ٢٢٠/٢٢ مرة بن
محكان السعدي، وسر الصناعة/ ٦٢٠،
والخصائص ٥٢/٣، ٢٣٧. ع.]

(١) اللسان، وغير منسوب في الصحاح.

[قلت: انظر شعره ص/ ٨٤. ع.]

(٢) اللسان.

(٣) ديوان بشر بن أبي خازم ٨٦ واللسان،
والصحاح (العجز).

(يُنْدَى)، أي: يَغْرَقُ (لَهَا الْجَبِينُ) حَيَاءً.

(وَالنُّدَاءُ، بِالضَّمَّةِ وَالْكَسْرِ)، وَفِي الصُّحَا ح: النُّدَاءُ (الصَّوْتُ)، وَقَدْ يُضَمُّ، مِثْلُ الدُّعَاءِ وَالرُّغَاءِ. وَمَا أَدَقَّ نَظَرَ الْجَوْهَرِيِّ فِي سِيَاقِهِ.

وَقَالَ الرَّاعِبُ^(١): النُّدَاءُ: رَفَعُ الصَّوْتِ الْمُجَرَّدِ. وَإِيَاهُ قَصَدَ بِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمِثْلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمِثْلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً﴾^(٢)، أَي: لَا يَعْرِفُ إِلَّا الصَّوْتِ الْمُجَرَّدَ دُونَ الْمَعْنَى الَّتِي يَقْتَضِيهِ تَرْتِيبُ^(٣) الْكَلَامِ. وَيُقَالُ لِلْحَرْفِ الَّذِي فَهِمَ مِنْهُ الْمَعْنَى ذَلِكَ. قَالَ^(٤): وَاسْتِعَارَةُ النُّدَاءِ لِلصَّوْتِ مِنْ حَيْثُ إِنَّ مِنْ تَكْثُرِ رُطُوبَةٍ فَمِهِ حَسَنَ كَلَامِهِ، وَلِهَذَا يُوصَفُ الْقَصِيحُ بِكَثْرَةِ الرِّيْقِ.

(١) [قلت: نص المفردات: النداء: رفع الصوت وظهوره، وقد يقال ذلك للصوت المجرد، وإياه قصد بقوله...]

(٢) سورة البقرة، الآية/١٧١.

(٣) في المفردات ٤٨٧ «يقْتَضِيهِ تَرْكِيْبُ».

(٤) أي: الراغب.

وَهُوَ شَاذٌ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مَا كَانَ مَمْدُودًا مِثْلَ: كِسَاءٍ وَأَكْسِيَّةٍ. انْتَهَى. قَالَ ابْنُ سِيدَه: وَذَهَبَ قَوْمٌ^(١) إِلَى أَنَّهُ تَكْسِيرٌ نَادِرٌ. وَقِيلَ: جَمَعَ نَدَا عَلَى أَنْدَاءٍ، وَأَنْدَاءٌ عَلَى نِدَاءٍ، وَنِدَاءٌ عَلَى أَنْدِيَّةٍ، كَرْدَاءٍ وَأَزْدِيَّةٍ. وَقِيلَ^(٢): لَا يُرِيدُ بِهِ أَفْعَلَةٌ نَحْوُ: أَحْمِرَةٌ وَأَقْفِرَةٌ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْكَافَّةُ، وَلَكِنْ يَجُوزُ أَنْ يُرِيدَ أَفْعَلَةٌ بِضَمِّ الْعَيْنِ تَأْنِيثَ أَفْعَلٍ، وَجَمَعَ فَعَلًا عَلَى أَفْعَلٍ، كَمَا قَالُوا: أَحْبَلٌ، وَأَزْمَنٌ، وَأَزْسَنٌ. وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ فَذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ جَمَعَ نَدِيٌّ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يَجْتَمِعُونَ فِي مَجَالِسِهِمْ لِقَرَى الْأَضْيَافِ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: (الْمُنْدِيَّةُ، كَمُحْسِنَةِ: الْكَرِيمَةِ)^(٣) الَّتِي

(١) [قلت: عز ابن جنى هذا الى الأخصش. انظر سر الصناعة ٦٢١، والخصائص ٣/٢٣٧. ع.]

(٢) [قلت: هذا لابن جنى في سر الصناعة. انظر ٦٢١. ع.]

(٣) [قلت: كذا في مطبوع التاج، وفي اللسان: الكلمة يَغْرَقُ مِنْهَا الْجَبِينُ. وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ، وَفِي الْمَفْرَدَاتِ: مُنْدِيَّاتِ الْكَلِمِ: الْمَخْزِيَّاتِ، الَّتِي تُعْرَفُ. ع.]

(ونَادَيْتُهُ وَ) نَادَيْتُ (به) مُنَادَاةً
وِنِدَاءً: صَاحَ بِهِ (١).

(وَالنَّدَى)، كَفَتَى: (بُعْدُهُ)، أَي:
بُعْدُ مَذْهَبِ الصَّوْتِ، (وَ) مِنْهُ:
(هُوَ نَدِي الصَّوْتِ، كَغَنِيٍّ)، أَي:
(بَعِيدُهُ)، أَوْ طَرِيَهُ (٢). (وَنَخْلَةٌ (٣)
نَادِيَةٌ: بَعِيدَةٌ عَنِ الْمَاءِ). وَالْجَمْعُ:
النَّوَادِي وَالتَّادِيَاتِ.

(وَالنَّدَاتَانِ مِنَ الْفَرَسِ): مَا فَوْقَ
السَّرَّةِ، وَقِيلَ: (مَا يَلِي)، وَفِي
الْمُحْكَمِ: الْغُرُّ الَّذِي يَلِي (٤) (بَاطِنَ
الْفَائِلِ. الْوَاحِدَةُ نَدَاةٌ)، وَتَقَدَّمَ ذِكْرُ
الْفَائِلِ فِي اللَّامِ.

(وَتَنَادَوْا: نَادَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

(وَ) أَيْضًا: (تَجَالَسُوا فِي النَّادِيِ)،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ، وَأَنْشَدَ لِلْمُرْقَشِ:

(١) كذا في مطبوع التاج ومخطوطه «صاح به».

[قلت: ولعل الصواب صيحت به. ع.]

(٢) [قلت: في مطبوع التاج: أو طريه، كما أثبتته،
ولعل صوابه أو طريه، أي: ما كان من الصوت
مطرياً. ع.]

(٣) في القاموس «ونخل».

(٤) [قلت: وكذا جاء النص في اللسان. ع.]

وَالْعَدْوَ بَيْنَ الْمَجْلِسَيْنِ إِذَا
آدَ الْعَشِيَّ، وَتَنَادَى الْعَمَّ (١)

(وَ) نَدَتْ (نَاقَةٌ تَنْدُو إِلَى نُوقِ
كِرَامِ) وَإِلَى أَعْرَاقِ كَرِيمَةٍ، أَي:
(تَنْزِعُ) إِلَيْهَا (فِي النَّسَبِ)، وَأَنْشَدَ
اللَّيْثُ:

* تَنْدُو نَوَادِيهَا إِلَى صَلَاحِهَا (٢) *

(وَالْمُنْدِيَاتُ: الْمُخْزِيَاتُ)، عَنِ
أَبِي عَمْرٍو، وَهِيَ الَّتِي يَغْرَقُ مِنْهَا
جَبِينُ صَاحِبِهَا عَرَقًا، وَهُوَ مَجَازٌ،
وَقَدْ تَقَدَّمَ. وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لِأَوْسِ
ابْنِ حَجْرٍ:

طَلَسُ الْعِشَاءِ إِذَا مَا جَنَّ لَيْلُهُمْ

بِالْمُنْدِيَاتِ، إِلَى جَارَاتِهِمْ دُلْفُ (٣)

قَالَ: وَقَالَ الرَّاعِي:

(١) اللسان والصحاح [قلت: انظر المقاييس ١٨/٤

والمفضليات/٢٤١، وشرح شواهد مغني

الليب للبيغدادي ١٤٢/٧. ع.]

(٢) اللسان، والتهذيب ١٩٢/١٤ والعين ٧٧/٨

(زاده المحققان عن التهذيب).

[قلت: المثبت في التهذيب: نواديه. كذا!.

ع.]

(٣) ديوانه ٧٥، واللسان وفي مطبوع التاج «ولف»

بالواو، والمثبت من المرجعين والمخطوطة.

وَمَضْرُ نَدِي يَنْدَى، كَعَلِمَ:
النُّدْوَةُ. قَالَ سَبْيُوِيهِ^(١): هُوَ مِنْ بَابِ
الْفُتُوَةِ. قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ فَدَلَّ بِهَذَا عَلَى
أَنَّ هَذَا كُلُّهُ عِنْدَهُ يَاءٌ، كَمَا أَنَّ وَائِ
الْفُتُوَةَ يَاءٌ. وَقَالَ ابْنُ جَنِّي: وَأَمَّا
قَوْلُهُمْ: فِي فُلَانٍ تَكْرُمٌ وَنَدَى،
فَالِإِمَالَةُ فِيهِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّ لَامَ النُّدْوَةِ
يَاءٌ. وَقَوْلُهُمْ: النُّدَاوَةُ: الْوَاوُ فِيهِ بَدَلٌ
مِنْ يَاءٍ، وَأَصْلُهُ نَدَايَةٌ، لَمَا ذَكَرْنَا مِنْ
الِإِمَالَةِ فِي النَّدَى، وَلَكِنَّ الْوَاوَ قَلِبَتْ
يَاءً لِضَرْبِ مِنَ التَّوَسُّعِ. وَفِي
حَدِيثِ^(٢) عَذَابِ الْقَبْرِ، وَجَرِيدَتِي
النَّخْلِ: «لَنْ يَزَالَ يُخَفَّفُ عَنْهُمَا مَا
كَانَ فِيهِمَا نُدْوًا»، يَرِيدُ نَدَاوَةً. قَالَ
ابْنُ الْأَثِيرِ: كَذَا جَاءَ فِي مُسْنَدِ
أَحْمَدَ، وَهُوَ غَرِيبٌ، إِنَّمَا يُقَالُ^(٣):

(١) [قلت: نصُّ سيبويه: ومما يُعرَفُ به الممدود
الجمع الذي يكون على مثال أفعللة، فواحدة
ممدود أبداً نحو أقبية واحدها قباء...
وقالوا: ندى وأندية فهذا شاذ. انظر الكتاب
١٦٣/٢. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) زيادة من اللسان.

[قلت: نصُّ النهاية: إنما يقال: ندي الشيء
فهو ندى، وأرض ندية، وفيها نداوة. ومثله في
اللسان. ع.]

وَإِنَّ أَبَا ثَوْبَانَ يَزُجِرُ قَوْمَهُ
عَنِ الْمُنْدِيَاتِ، وَهُوَ أَحْمَقُ فَاجِرٍ^(١)
(وَنَدِي) الشَّيْءِ، كَرَضِي، فَهُوَ
نَدِي، أَي: (ابْتَلَى، وَأَنْدَيْتُهُ وَنَدَيْتُهُ)
إِنْدَاءً وَتَنْدِيَةً: بَلَّغْتُهُ، وَمِنْهُ نَدِيثٌ
لَيْلَتْنَا فَهِيَ نَدِيَّةٌ، كَفَرِحَةٍ. وَلَا
يُقَالُ: نَدِيَّةٌ. وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ،
وَأَنْدَاهَا الْمَطَرُ، قَالَ:

* أَنْدَاهُ يَوْمٌ مَاطِرٌ فَطَلًّا^(٢) *
(و) مِنَ الْمَجَازِ: (أَنْدَى) الرَّجُلُ:
(كَثُرَ عَطَايَاهُ) عَلَى إِخْوَانِهِ. كَذَا فِي
التُّسَخِّ، وَالصَّوَابُ: كَثُرَ عَطَاؤُهُ.
(أَوْ) أَنْدَى: (حَسُنَ صَوْتُهُ).
(النَّوَادِي: الْحَوَادِثُ) الَّتِي تَنْدُو.
(وَنَادِيَاتُ الشَّيْءِ: أَوَائِلُهُ).
[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

النَّدَى: مَا يَسْقُطُ بِاللَّيْلِ. وَفِي
الصُّحَاكِ: وَيُقَالُ: النَّدَى نَدَى
النَّهَارِ، وَالسَّدَى: نَدَى اللَّيْلِ،
يُضْرَبَانِ مَثَلًا لِلْجُودِ، وَيُسَمَّى بِهِمَا.

(١) ديوانه ١١٥، واللسان.

(٢) اللسان، وفي هامشه كتب مصححه: «قوله:
فَطَلًّا، كَذَا ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الطَّاءِ،
وَضَبَطَ فِي بَعْضِ نَسْخِ الْمَحْكَمِ بضمها».

نَدَاوَةٌ.

وَنَدَا لَهُ النَّادِي : حَالٌ لَهُ شَخْصٌ ،
أَوْ تَعَرَّضَ لَهُ شَبَحٌ . وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو
سَعِيدٍ قَوْلَ الْقَطَامِيِّ :

لَوْلَا كِتَابُ مَنْ عَمِرُوا يَصُولُ بِهَا

أَزْدَيْتَ يَا خَيْرَ مَنْ يَنْدُو لَهُ النَّادِي ^(١)

وَتَقُولُ : رَمَيْتُ بِبَصْرِي فَمَا نَدَا لِي

شَيْءٌ ، أَي : مَا تَحَرَّكَ لِي شَيْءٌ .

وَيُقَالُ : مَا نَدَيْتَنِي مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ

أَكْرَهُهُ ، أَي : مَا بَلَّنِي وَلَا أَصَابَنِي ،

وَمَا نَدَيْتَ لَهُ كَفِّي بِشَرٍّ ، وَمَا نَدَيْتَ

بِشَيْءٍ تَكْرَهُهُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

مَا إِنْ نَدَيْتَ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ

إِذَا فَلَا رَفَعْتَ سَوْطِي إِلَى يَدِي ^(٢)

وَمَا نَدَيْتَ مِنْهُ شَيْئًا : أَي مَا أَصَبْتُ

وَلَا عَلِمْتُ ، وَقِيلَ : مَا أَتَيْتُ وَلَا

قَارَبْتُ . عَنِ ابْنِ كَيْسَانَ .

وَلَمْ يَتَنَدَّ مِنْهُ بِشَيْءٍ : أَي لَمْ يُصِبْهُ ،

وَلَمْ يَنْلَهُ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَنَدَى الْحَضْرِي : بَقَاؤُهُ .

وَنَدَى الْأَرْضِ : نَدَاوَتُهَا ، وَشَجَرُ

نَدْيَانُ .

وَالنَّدَى : السَّحَاءُ وَالكَرْمُ ، وَرَجُلٌ

نَدِي : جَوَادٌ . وَهُوَ أَنْدَى مِنْهُ : إِذَا كَانَ

أَكْثَرَ خَيْرًا مِنْهُ .

وَنَدِي عَلَى أَصْحَابِهِ : تَسَخَّى ،

وَانْتَدَى وَتَنَدَى : كَثُرَ نَدَاهُ .

وَمَا انْتَدَيْتَ مِنْهُ وَلَا تَنَدَيْتَ : أَي مَا

أَصَبْتُ مِنْهُ خَيْرًا ، وَنَدَوْتُ مِنْ

الْجُودِ . يُقَالُ : سَنَّ لِلنَّاسِ النَّدَى

فَنَدَوْا . كَذَا بَخَطُ أَبِي سَهْلٍ وَأَبِي

زَكْرِيَا وَالصُّقْلِيُّ ، فَنَدَوْا ، بَفَتْحِ

الدَّالِ ، وَصَحَّحَهُ الصُّقْلِيُّ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ لَا يُنْدِي الْوَتَرَ ،

بِالتَّخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ : أَي لَا يُحْسِنُ

شَيْئًا عَجْزًا عَنِ الْعَمَلِ ، وَعِيًّا عَنِ

كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : إِذَا كَانَ ضَعِيفَ

(١) ديوانه ٨٥ ، واللسان ، وتكملة القاموس

والأغاني ٢٣/٢٠٩ .

(٢) اللسان أو الأساس ، وتكملة القاموس ، والعجز

في الصحاح ، ولم أهد إليه في ديوان النابغة

(ط . دار صادر) .

[قلت : هو من القصيدة التي أرسلها إلى النعمان

معتذرا ، وانظر طبعة دمشق - وقد نشرها

المرحوم شكري فيصل ، ص /٢٠٠ .ع.]

وقيل: أَحْسَنُ صَوْتًا وَأَعْدَبُ.
وناداهُ: أَجَابَهُ. وبه فُسِّرَ قَوْلُ ابْنِ
مُقْبِلٍ:

* بِحَاجَةِ مَحْزُونٍ وَإِنْ لَمْ تُنَادِيَا^(١) *
وفي حديثِ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ^(٢):
«إِذْ نُودُوا نَادِيَةً أَتَى أَمْرُ اللَّهِ»، يُرِيدُ
بِالنَّادِيَةِ دَعْوَةَ وَاحِدَةٍ، فَقَلَبَ نِدَاءَةً
إِلَى نَادِيَةٍ، وَجَعَلَ اسْمَ الْفَاعِلِ
مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ
عَوْفٍ:

* وَأَوْدَى سَمْعُهُ إِلَّا نِدَايَا^(٣) *
أَرَادَ إِلَّا نِدَاءً، فَأَبْدَلَ الْهَمْزَةَ يَاءً
تَخْفِيفًا، وَهِيَ لَعْنَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ.
وَنَادَى النَّبْتُ وَصَاحَ: إِذَا بَلَغَ
وَالْتَفَّ. وبه فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

* كَالكَرْمِ إِذْ نَادَى مِنَ الْكَافُورِ^(٤) *

(١) ديوانه ٤٠٨ و صدره فيه

* أَلَا نَادِيَا رَبُّعَيْنِي كَبَيْشَةَ بِاللَّوَى *
والبيت بتمامه في اللسان، وفي صدره تحريف
صَوَّبَهُ بِهِ مُحَقِّقُ الدِّيَوَانِ.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. وفي نص النهاية:
دعوة واحدة، ونداء واحدًا. ع.]

(٣) اللسان [قلت: انظر النهاية. ع.]

(٤) اللسان [قلت: تقدم هذا وهو للعجاج،
وخزجته فيما سبق. ع.]

الْبَدَنِ. وَعُودٌ مُنْدَى وَنَدِيٌّ: فُتِقَ
بِالنَّدَى، أَوْ مَاءِ الْوَرْدِ، أَنْشَدَ
يَعْقُوبُ:

إِلَى مَلِكٍ لَهُ كَرَمٌ وَخَيْرٌ
يُصْبِحُ بِالْيَلْنَجِجِ النَّدِيِّ^(١)
وَيَوْمُ التَّنَادِ: يَوْمُ الْقِيَامَةِ؛ لِأَنَّهُ
يُنَادِي فِيهِ أَهْلُ الْجَنَّةِ أَهْلَ النَّارِ.
وَيُقَالُ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ، وَقَدْ ذُكِرَ.

وهو أُنْدَى صَوْتًا مِنْ فُلَانٍ، أَي:
أَبْعَدُ مَذْهَبًا، وَأَرْفَعُ صَوْتًا، وَأَنْشَدَ
الْأَضْمَعِيُّ لِإِدْثَارِ^(٢) بِنِ شَيْبَانَ
النَّمْرِيِّ:

فَقُلْتُ أَدْعِي وَأَدْعُ فَإِنَّ أُنْدَى
لِصَوْتِ أَنْ يُنَادِي دَاعِيَانِ^(٣)

(١) اللسان

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه كاللسان (بولاق)
«إلمذثار»، والتصويب من تحقيقات وتنبهات
في معجم لسان العرب ٣٦٨.

(٣) اللسان وبدون عزو في الصحاح، وأيضًا في اللسان
(لوم)، والمقصود والممدود لابن ولاد ١١٠.
[قلت: انظر شرح المفصل ٣٥/٧. وفي
الكتاب ٤٢٦/١ الأعشى، وذكر الأعلام أنه
يروى للحطيثة، وانظر شرح الأشموني ٢/
٣٠١ وأوضح المسالك ١٧٧/٣، والإنصاف/
٣٠٦ ومغني اللبيب/٥١٩. ع.]

وَالنَّدِيُّ، كَغَنِيٍّ^(١): قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ.
وَالنَّدَاةُ: النَّدْوَةُ.

وَنُدْيَةٌ، كَسُمَيَّةَ: مَوْلَاةٌ مَيْمُونَةٌ،
حَكَاهُ أَبُو دَاوُدَ فِي السُّنَنِ عَنْ يُونُسَ
عَنِ الرَّهْرِيِّ، أَوْ هِيَ نُدْبَةٌ^(٢).

وَالنَّادِي: الْعَشِيرَةُ. وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ﴾^(٣)، وَهُوَ

بِحَذْفِ مُضَافٍ، أَي: أَهْلَ النَّادِي،
فَسَمَّاهُ بِهِ، كَمَا يُقَالُ: تَقَوَّضَ
الْمَجْلِسُ، كَمَا فِي الصُّحَاحِ.

وَمِثْلُهُ النَّدِيُّ، كَغَنِيٍّ: لِلْقَوْمِ
الْمُجْتَمِعِينَ. وَبِهِ فُسِّرَ حَدِيثُ سَرِيَّةِ
بَنِي سُلَيْمٍ^(٤): مَا كَانُوا لِيَقْتُلُوا

(١) [قلت: ما زاد ياقوت عن هذا. ع.]

(٢) [قلت: في التبصير/ ٧٢ واختلف في نُدْبَةَ مَوْلَاةِ
مَيْمُونَةَ، فَالْأَكْثَرُ قَالُوهُ هَكَذَا، وَقَالَ مَعْمَرٌ: بَفَتْحِ
النُّونِ وَضَمِّهَا، وَقَالَ يُونُسُ عَنْ ابْنِ شَهَابٍ:
بُدِّيَّةٍ: بَضْمِ الْمُوَحَّدَةِ وَفَتْحِ الدَّالِّ وَتَشْدِيدِ الْمِثْنَةِ
مِنْ تَحْتِ حَكَاهُ أَبُو دَاوُدَ فِي السُّنَنِ. انْتَهَى.

وَفِي التَّوْضِيحِ: وَنُدْبَةُ مَوْلَاةِ مَيْمُونَةَ، رَوَى عَنْهَا
حَبِيبُ مَوْلَى عُرْوَةَ. انظر ٤٨/٩.

وَمِمَّا تَقَدَّمَ تَرَى أَنَّ قَوْلَهُ: نُدْبِيَّةٌ: بِالنُّونِ غَيْرِ
مُثَبَّتٍ فِي هَذَيْنِ الْمَرْجِعِينَ. ع.]

(٣) سورة العلق، الآية ١٧.

(٤) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «سُورَةُ بَنِي سُلَيْمٍ،
وَالْمُثَبَّتِ مِنَ اللِّسَانِ [قلت: انظر النِّهَايَةَ
وَاللِّسَانَ. ع.]

عَامِرًا وَبَنِي سُلَيْمٍ وَهُمْ النَّدِيُّ.

وَجَمْعُ النَّادِي: أُنْدَاءٌ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ^(١): «كُنَّا أُنْدَاءً».

وَنَدَاهُمْ إِلَى كَذَا: دَعَاهُمْ، وَنَدَاهُمْ
يَنْدُوهُمْ: جَمَعَهُمْ فِي النَّادِي.
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى.

وَنَدَى وَانْتَدَى: حَضَرَ النَّدِيَّ.

وَالْمُنَادَاةُ: الْمُسَاوَرَةُ.

وَأُنْدَيْتُ الْإِبِلَ إِنْدَاءً، مِثْلُ نَدَيْتُ.
عَنِ الْجَوْهَرِيِّ. وَتَنْدِيَةُ الْخَيْلِ:
تَضْمِيرُهَا وَرُكُضُهَا حَتَّى تَغْرَقَ.
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ.

وَنَدَى الْفَرَسَ: سَقَاهُ الْمَاءَ.

وَالنَّدَى: الْعَرَقُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْ
الْخَيْلِ عِنْدَ الرُّكُضِ، قَالَ طَفَيْلٌ:

(١) [قلت في النِّهَايَةَ: وَفِي حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ كُنَّا
أُنْدَاءً، فَخَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ.

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْأُنْدَاءُ جَمْعُ النَّادِي، وَهُمْ الْقَوْمُ
الْمُجْتَمِعُونَ، وَقِيلَ: أَرَادَ كُنَّا أَهْلَ أُنْدَاءٍ،
فَحَذَفَ الْمُضَافَ. ع.]

* ندى الماء من أعطافها المتحلب^(١) *

وتندت الإبل: رعت ما بين التهل والعلل.

والندوة: السخاء، وأيضا: المشاورة، وأيضا: الأكلة بين السقيتين. والندى: الأكلة بين الشربتين.

ونوادي الكلام: ما يخرج وقتا بعد وقت.

والنوادي: النواحي. عن أبي عمرو.

وأیضا: النوق المتفرقة في النواحي.

وندا يندو ندوا: اعتزل وتحنى.

ويقال: لم يند منهم ناد: أي: لم

(١) اللسان ومادة (ثرا) وصدده فيها:

* يذذذ ذباد الحامسات وقد بدا *

والعجز في تكملة القاموس.

[قلت: رواية الديوان ص/ ٤٣:

يذذذ ذباد الحامسات وقد بدا

نرى الماء من أعطافها المتحلب

والحامسات: كذا بالمعجمة، وليس كما أثبتته

المصنف. فهن اللاتي يرذذذ الماء لخمس.

وعجزه في التهذيب ١٤/ ١٩٠. ع.]

يبق منهم أحد.

وندوة: فرس لأبي فيد^(١) بن حزم.

وتندى المكان ندى.

والنداء: الأذان.

وفلان لا تندى صفاته، ولا^(٢) تُندي إحدى يديه الأخرى. يقال ذلك للبخيل.

وتندى: تروى.

وهو في أمر لا ينادى وليده. تقدم في «ول د»^(٣).

وندو الرجل، ككرم: صار ذا ندى.

وأندى الكلام: عرق قائله وسامعه فرقا من سوء عاقبته.

(١) في مطبوع التاج كاللسان «قيد» بالقاف، والتصويب من تحقيقات وتنبهات في معجم لسان العرب ٣٦٩ عن أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٩١.

(٢) في الأساس «وما».

(٣) [قلت: في/ ولد: أي: هو أمر جليل شديد لا ينادى فيه الوليد، ولكن ينادى فيه الجلة... ع.]

وَأَنْدَى الشَّيْءُ: أَخْزَى .
وَنَدًا^(١): مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ خَزَاعَةَ .

[ن ر و]

(و) * (النَّرْوَةُ)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَفِي التَّهْدِيدِ^(٢): قَالَ أَبُو
الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ (حَجْرٌ أَبْيَضٌ رَقِيقٌ،
وَرُبَّمَا ذُكِّيَ بِهِ) . قَالَ شَيْخُنَا: يُلْحَقُ
بِنِظَائِرِ «نَرَس»^(٣) وَبَابِهِ، وَقَدْ أَشْرْنَا
إِلَيْهِ فِي «ه ن ر» وَ «ن ر س» .

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

نَرِيَانُ، كَسَخْبَانَ: قَرْيَةٌ بَيْنَ فَارِيَابَ
وَالْيَهُودِيَّةِ، عَنِ يَاقُوتَ^(٤) .

[ن ز و]

(و) * (نَزَا) يَنْزُو (نَزْوًا)، بِالْفَتْحِ،

(وَنَزَاءً، بِالضَّمِّ، وَنَزْوًا)، كَعُلُوًّا،
(وَنَزْوَانًا)، مُحَرَّكَةً: (وَتَبَّ)،
وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْوَتْبَ إِلَى فَوْقِ،
وَمِنْهُ نَزْوُ التَّيْسِ، وَلَا يُقَالُ إِلَّا لِلشَّيْءِ
وَالدَّوَابِّ وَالبَقَرِ فِي مَعْنَى السَّفَادِ .
وَيُقَالُ: نَزَوْتُ عَلَى الشَّيْءِ:
وَتَبْتُ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: «وَقَدْ يَكُونُ
فِي الْأَجْسَامِ وَالْمَعَانِي»، وَقَالَ
صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو السُّلَمِيُّ أَخُو
الْخُنَسَاءِ:

أَهْمٌ بِأَمْرِ الْحَزْمِ لَوْ أَسْتَطِيعُهُ

وَقَدْ حِيلَ بَيْنَ الْعَيْرِ وَالنَّزْوَانِ^(١)

وَقَدْ صَارَ ذَلِكَ مَثَلًا . وَفِي الْمَثَلِ

أَيْضًا: «نَزْوُ الْفُرَارِ اسْتَجْهَلُ
الْفُرَارِ»^(٢) .

وَقَدْ ذُكِرَ فِي الرِّاءِ، (كَنَزَى)،

بِالتَّشْدِيدِ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ:

* أَنَا شَمَاطِيطُ الَّذِي حُدِّثْتُ بِهِ *

(١) كَذَا كَتَبْتُ بِالْأَلْفِ فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ كَمَعْجَمِ
الْبُلْدَانِ وَالضَّبْطِ مِنْهُ، وَكَتَبْتُ فِي الْمَخْطُوطَةِ
كَالتَّكْمَلَةِ بِالْيَاءِ وَفَوْقَ الدَّالِ فَتَحْتَانِ .

(٢) [قلت: هذا مثبت في اللسان عن التهذيب، ولم
أهتد إلى موضعه عند الأزهرى، على كثرة
المراجعة. ع.]

(٣) وهو كل اسم فيه نون بعدها راء ليس بينهما
حاجز، وقلما يقع (انظر القاموس - هنر).

(٤) [قلت: قال ياقوت: ... بين فارياب
واليهودية من وراء بلخ ... ع.]

(١) اللسان، ومجمع الأمثال ٩٧/٢ .

(٢) اللسان والصحاح، والأمثال لأبي عبيد ٢٢٤،

ومجمع الأمثال ٣٣٥/٢ وسبق في (فرر)

[قلت: انظر المستقصى ٣٦٧/٢. ع.]

* مَتَى أَنْبَأَهُ لِلْغَدَاءِ أَنْتَبِهَ *

* ثُمَّ أَنْزَحَوْلَهُ وَأَحْتَبِهَ^(١) *

(وَأَنْزَاهُ وَنَزَاهُ تَنْزِيَةً وَتَنْزِيًّا)، ومنه

حَدِيثُ عَلِيٍّ^(٢): «أَمِرْنَا أَنْ لَا تُنْزِي

الْحُمْرَ عَلَى الْخَيْلِ»، أي: لا

نَحْمِلُهَا عَلَيْهَا لِلنَّسْلِ، أي: لِعَدَمِ

الِائْتِفَاعِ بِهَا فِي الْجِهَادِ وَغَيْرِهِ،

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

* بَاتَتْ تُنْزِي دَلْوَهَا تَنْزِيًّا *

* كَمَا تُنْزِي شَهْلَةً صَبِيًّا^(٣) *

(و) من المَجَازِ: (نَزَا بِهِ قَلْبُهُ)،

أي: (طَمَحَ)، وَنَازَعَ إِلَى الشَّيْءِ،

(و) نَزَتِ (الْحُمْرُ) تَنْزُو نَزْوًا:

(وَوَبَّتْ مِنَ الْمِرَاحِ)^(٤)، أي:

مَرِحَتْ فَوَبَّتْ^(١).

(و) من المَجَازِ: نَزَا (الطَّعَامُ) يَنْزُو

نَزْوًا: (عَلَا)، أي: عَلَا سِعْرُهُ

وَارْتَفَعَ.

(وَالنَّزْوَانُ، مُحَرَّكَةً: التَّقَلُّبُ)،

كَذَا فِي التُّسَخِ، وَالصَّوَابُ:

التَّفَلُّتُ، (وَالسَّوْرَةُ) يَكُونُ مِنْ

الغَضَبِ وَغَيْرِهِ. (وإنَّه لَنْزِيٌّ إِلَى

الشَّرِّ، كَغَيْبِيٍّ، وَنَزَاءٍ)، كَشَدَادِ،

(وَمُنْتَزٍ)، كَذَا فِي التُّسَخِ، وَفِي

بَعْضِهَا: وَمُنْتَزٌ^(٢)، أي: (سَوَاؤُ

إِلَيْهِ). وَفِي الْأَسَاسِ: مُتْسَارِعٌ إِلَيْهِ،

وَهُوَ مَجَازٌ^(٣).

وَيَقُولُونَ: «إِذَا نَزَا بِكَ الشَّرُّ

فَاقْعُدْ»^(٤)، يُضْرَبُ مَثَلًا لِلَّذِي

(١) عبارة اللسان: «وَنَزَتِ الْحُمْرُ تَنْزُو: مُرِحَتْ فَوَبَّتْ،

[قلت: لعل ما أراه المصنف غير ما رمى إليه المحقق

من نقل نص اللسان، فتأمل هذا. ع.]

(٢) أشير إلى هذا الخلاف في هامش القاموس.

(٣) لفظ الأساس: «وهو يتنزي إلى الشر: يتسرع

إليه» [قلت: نص الأساس: ومن المَجَازِ:

قلبه ينزو إلى كذا: ينازع إليه. ع.]

(٤) الأمثال لأبي عبيد «١٥» ومجمع الأمثال ١/٤٤

وفيه «فاقعد به». [قلت: وفيه رواية: إذا قام

بك الشر، وانظر المستقصى ١/١٢٩. ع.]

(١) اللسان، و (شمط، نبه)، وسبق في (شمط)

وفي مطبوع التاج ومخطوطه «أنزي».

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) اللسان [قلت: انظر شرح المفصل ٥٨/٦

والرواية: فهي تُنْزِي...، وشرح الأشموني

١/٥٦٨، وشرح الشافية ١/١٦٥، والعيني

٣/٥٧١، والخصائص ٢/٣٠٢ وتقدم في/

شهل. ع.]

(٤) ضبطت في القاموس بفتح الميم، والضبط

المثبت من اللسان (مرح).

يَحْرَصُ عَلَى أَنْ لَا يَسَامَ الشَّرَّ حَتَّى
يَسَامَهُ صَاحِبُهُ .

(وَالنَّازِيَةُ: الحِدَّةُ). وَقَالَ اللَّيْثُ:
حِدَّةُ الرَّجُلِ الْمُتَنَزِّي^(١) إِلَى الشَّرِّ،
وَهِيَ النَّوَازِي .

(و) النَّازِيَةُ: (البَادِرَةُ)^(٢) .

(و) النَّازِيَةُ: (القَعِيرَةُ مِنْ
القِصَاعِ)، يُقَالُ: قَضَعَةَ نَازِيَةً
القَعْرَ، أَي: قَعِيرَةً. وَفِي الصَّحَاحِ
وَالْأَسَاسِ: النَّازِيَةُ: قَضَعَةُ قَرِيبَةً
القَعْرِ^(٣)، (كَالنَّزِيَّةِ)، كَغَنِيَّةِ .

(و) النَّازِيَةُ: (عَيْنٌ) نَزَّةٌ عَلَى طَرِيقِ
الْأَخِذِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ (قُرْبَ
الصَّفْرَاءِ)، وَهِيَ إِلَى الْمَدِينَةِ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «الْمَنْبِرِي»
والتَّصْوِيبِ مِنَ اللِّسَانِ وَالْعَيْنِ ٣٨٧/٧ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ «وَالْبَادِرَةُ» وَفِي هَامِشِهِ عَنْ إِحْدَى
نَسَخِهِ «وَالْبَادِرَةُ». وَفِي اللِّسَانِ، «وَالنَّادِرَةُ» .
وَجَاءَ فِي هَامِشِهِ «قَوْلُهُ: النَّادِرَةُ، كَذَا فِي
الْأَصْلِ بِالنُّونِ، وَالَّذِي فِي مَثْنِي شَرَحَ
الْقَامُوسِ وَالْبَادِرَةَ بِالْبَاءِ وَتَقْدِيمَ الدَّالِ، وَفِي
الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ وَالْبَادِرَةَ بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ» .

(٣) [قُلْتُ: نَصُّ الْخَلِيلِ فِي الْعَيْنِ ٣٨٧/٧: وَإِذَا
لَمْ تُسَمَّ قَعْرَهَا قُلْتُ: هِيَ نَزِيَّةٌ... وَمِثْلُهُ فِي
التَّهْذِيبِ ٢٥٨/١٣، وَفِي اللِّسَانِ: وَنَزِيَّةٌ: إِذَا
لَمْ يُذَكَّرِ الْقَعْرُ. ع.]

أَقْرَبُ، وَإِلَيْهَا مُضَافَةٌ، قَالَ يَاقُوتُ:
«وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي سِيرَةِ ابْنِ
إِسْحَاقَ، وَكَذَا قَيْدُهُ ابْنُ الْفَرَاتِ،
كَأَنَّهُ مِنْ نَزَا يَنْزُو: إِذَا طَفَرَ،
وَالنَّازِيَةُ فِيمَا حُكِيَ عَنْهُ: رَحْبَةٌ
وَاسِعَةٌ فِيهَا عِضَاءٌ وَمُرُوجٌ» .

(وَالنَّزَاءُ، كَسَمَاءٍ وَكِسَاءٍ)، هَكَذَا
فِي النُّسَخِ، وَالصَّوَابُ: كَغُرَابِ
وَكَسَاءٍ، كَمَا وَجَدَ مَضْبُوطًا فِي
نُسَخِ الْمُحَكَّمِ، وَالْكَسْرُ نَقْلُهُ
الْكِسَائِيُّ: (السَّفَادُ)، يُقَالُ ذَلِكَ فِي
الظُّلْفِ وَالْحَافِرِ وَالسَّبْعِ، وَعَمَّ
بَعْضُهُمْ بِهِ جَمِيعَ الدَّوَابِّ، وَقَدْ نَزَا
الذَّكْرُ عَلَى الْأُنْثَى نِزَاءً، بِالْكَسْرِ .

(وَتَنَزَّى: تَوَثَّبَ وَتَسَرَّعَ) إِلَى
الشَّرِّ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لُنُصَيْبٍ:

كَأَنَّ فَوَادَهُ كُورَةً تَنْزَى

حِذَارَ الْبَيْنِ لَوْ نَفَعَ الْحِذَارُ^(١)

(١) اللِّسَانُ وَفِيهِ: «وَقَالَ نَصِيبٌ، وَقِيلَ هُوَ لِبِشَارِ»
وَالْبَيْتُ فِي: بِشَارِ بْنِ بَرْدٍ: دِرَاسَةٌ وَشِعْرٌ ١١٧
مِنْ قَصِيدَةٍ تَقَعُ فِي أَحَدِ عَشْرِ بَيْتَاتٍ، وَهُوَ مِنْ غَيْرِ
عَزْوٍ فِي الصَّحَاحِ. [قُلْتُ: الْمَثْبُوتُ فِي دِيْوَانِ
بِشَارٍ/ ٤٩٤ ط دَارِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ: كَانَ فَوَادَهُ
يُنْزَى حِذَارًا... ع.]

(و) النَّزِيَّةُ، (كَغَنِيَّةٍ: السَّحَابُ)،
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: النَّزِيَّةُ، بِغَيْرِ
هَمْزٍ: مَا فَاجَأَكَ مِنْ مَطَرٍ^(١).

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الأنزاء: حَرَكَاتُ الثُّيُوسِ عِنْدَ
السَّفَادِ. عَنِ الْفَرَّاءِ. وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ:
إِنَّهُ لَكَثِيرُ النَّزَاءِ، بِالْكَسْرِ، أَي:
النَّزْوِ.

وَالنَّزَاءُ، كُفْرَابٍ: دَاءٌ يَأْخُذُ الشَّاءَ
فَتَنْزُو مِنْهُ حَتَّى تَمُوتَ. نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ، وَكَذَلِكَ النُّقَازُ، قَالَ ابْنُ
بَرِّيٍّ عَنِ أَبِي عَلِيٍّ: النَّزَاءُ فِي الدَّابَّةِ
مِثْلُ الْقِمَاصِ.

وَنَزَا عَلَيْهِ نَزْوًا: وَقَعَ عَلَيْهِ وَوَطِئَهُ.
وَانْتَزَى عَلَى أَرْضٍ كَذَا فَاخْذَهَا،
أَي: تَسَرَّعَ إِلَيْهَا.

وَنَوَازِي الْخَمْرِ: جِنَادِعُهَا عِنْدَ
الْمَرْجِ وَفِي الرَّأْسِ.

وَالنَّزِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: مَا فَاجَأَكَ مِنْ

(١) [قلت: تنمة نص اللسان: ... أو شوق أو
أمر... وانظر التهذيب ٢٦١/١٣ وسوف
يسوق المصنف هذا مُفْرَقًا فِي اسْتِدْرَاكِهِ. ع.]

(وَنُزَيٍّ، كُعْنِيٍّ: نَزِقٌ)، كَذَا فِي
النُّسَخِ، وَالصَّوَابُ نَزَفٌ، بِالْفَاءِ،
زِنَةٌ وَمَعْنَى، يُقَالُ: أَصَابَهُ جُرْحٌ
فَنُزِيَ مِنْهُ، فَمَاتَ، وَذَلِكَ إِذَا
أَصَابَتْهُ جِرَاحَةٌ فَجَرَى دَمُهُ وَلَمْ
يَنْقَطِعْ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي عَامِرٍ
الْأَشْعَرِيِّ: ^(١) «أَنَّهُ رُمِيَ بِسَهْمٍ فِي
رُكْبَتِهِ فَنُزِيَ مِنْهُ، فَمَاتَ».

(وَالنَّزْوَةُ: الْقَصِيرُ). عَنِ الْفَرَّاءِ.

(و) «نَزْوَةٌ: (جَبَلٌ بَعْمَانٌ)، وَلَيْسَ
بِالسَّاحِلِ، عِنْدَهُ عِدَّةٌ قُرَى كِبَارٍ،
يُسَمَّى مَجْمُوعُهَا بِهَذَا الْاسْمِ، فِيهَا
قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ ^(٢) خَوَارِجُ أَبَاضِيَّةٍ،
يُعْمَلُ بِهَا صِنْفٌ مِنَ ثِيَابِ ^(٢)
الْحَرِيرِ فَائِقَةٌ». عَنِ يَاقُوتَ.

(١) [قلت: انظر النهاية، وفي اللسان. مفردات
الحديث ونصه من غير التصريح بذلك،
وانظر التهذيب ٢٥٩/١٥. ع.]

(٢) [قلت: نقل المصنف غير دقيق. فقد قال
ياقوت: فيها قوم من العرب كالمعتكفين
عليها، وهم خوارج... يعمل فيها صنف
من الثياب مُتَمِّقَةٌ بِالْحَرِيرِ جَيِّدَةٍ فَائِقَةٍ، لَا
يُعْمَلُ فِي شَيْءٍ مِنْ بِلَادِ الْعَرَبِ مِثْلَهَا...،
رَأَيْتُهَا وَاسْتَحْسَنْتُهَا. ع.]

شَوْقٍ. عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشَدَ:
 وفي العَارِضِينَ الْمُضْعِدِينَ نَزِيَّةً
 من الشَّوْقِ مَجْنُوبٌ به القَلْبُ أَجْمَعُ^(١)
 وهو أَيْضًا: مَا فَاجَأَكَ مِنْ شَرٍّ.
 وَأَيْضًا: غُرَابُ الفَأْسِ. «وَأَنْزَى^(٢)
 مِنْ ظَبْيٍ»، قَالَ ابنُ حَمَزَةَ^(٣): هو
 من النَّزْوَانِ لَا النَّزْوِ.
 وَنَزَوَا، بِالْكَسْرِ مَقْصُورٌ: نَاحِيَةٌ
 بَعْمَانَ. عن نَضْرٍ.
 وَالنَّسْبَةُ إِلَى النَّزْوَةِ الَّتِي بَعْمَانَ
 نَزْوِيٌّ وَنَزْوَانِيٌّ.

[ن س و]

(و) * (النَّسْوَةُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمُّ،
 وَالنِّسَاءُ، وَالنُّسْوَانُ وَالنُّسُونُ

(١) اللسان وتكملة القاموس [قلت: انظر التهذيب
 ١٥ / ٢٦١. ع.]

(٢) [قلت: هذا مثل، انظر مجمع الأمثال ٢ /
 ٣٥٦، والمستقصى ١ / ٣٩٠، وسوائر
 الأمثال / ٣٥٥. ع.]

(٣) [قلت: ما ذكره المصنف هنا ذكره حمزة
 الأصبهاني في سوائر الأمثال، ونقله الميداني
 عن حمزة، ثم قال: وليس كما ذهب إليه،
 بل النَّزْوَانُ وَالنُّزْوُ وَاحِدٌ، وَهُمَا الوَثْبُ...
 ع.]

بَكْسِرِهِنَّ)، الأَزْبَعَةُ الأُولَى ذَكَرَهُنَّ
 الجَوْهَرِيُّ، والأَخِيرَةَ عن ابنِ
 سِيدِهِ، وَزَادَ أَيْضًا: النَّسْوَانُ، بِضَمِّ
 النَّوْنِ، كُلُّ ذَلِكَ (جُمُوعُ المَرْأَةِ مِنْ
 غَيْرِ لَفْظِهَا)، كَالقَوْمِ فِي جَمْعِ
 المَرْءِ، وَفِي الصَّحَاحِ: كَمَا يُقَالُ:
 خَلْفَةٌ وَمَخَاضٌ، وَذَلِكَ وَأَوْلَيْكَ.
 وَفِي المُحْكَمِ أَيْضًا: النَّسَاءُ جَمْعُ
 نِسْوَةٍ إِذَا كَثُرْنَ. وَقَالَ القَالِي:
 النَّسَاءُ: جَمْعُ امْرَأَةٍ، وَلَيْسَ لَهَا
 وَاحِدٌ مِنْ لَفْظِهَا؛ وَكَذَلِكَ المَرْأَةُ لَا
 جَمْعَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا؛ (و) لِذَلِكَ
 قَالَ سَيْبَوَيْهِ^(١) فِي (النَّسْبَةِ) إِلَى
 نِسَاءٍ: (نِسْوِيٌّ) فَردَهُ إِلَى وَاحِدِهِ.

(وَالنَّسْوَةُ، بِالْفَتْحِ: التَّرْكُ
 لِلْعَمَلِ)، وَهَذَا أَصْلُهُ اليَاءُ كَمَا يَأْتِي.

(و) أَيْضًا: (الجَرْعَةُ مِنَ اللَّبَنِ).
 عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ، وَكَأَنَّهَا لُغَةٌ فِي
 المَهْمُوزِ.

(وَنَسَا: د، بِفَارِسَ)، قَالَ ياقوتُ:

(١) [قلت: فِي الكِتَابِ ٢ / ٨٩ وَتَقُولُ فِي الإِضَافَةِ
 إِلَى نِسَاءٍ: نِسْوِيٌّ؛ لِأَنَّهُ جَمَاعُ نِسْوَةٍ، وَلَيْسَ
 نِسْوَةٌ بِجَمْعِ كُسْرٍ لَهُ وَاحِدٌ. ع.]

وَتَرَجَمْتُهُ وَاسِعَةً، وَأَبُو أَحْمَدَ حُمَيْدُ
ابْنُ زَنْجَوِيهِ الْأَزْدِيُّ النَّسَوِيُّ، وَاسْمُ
زَنْجَوِيهِ مَخَلَّدٌ^(١) بِنُ قُتَيْبَةَ، وَهُوَ
صَاحِبُ كِتَابِ التَّرْغِيبِ وَالْأَمْوَالِ،
رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَأَبُو
دَاوُدَ وَالتَّسَائِيُّ وَغَيْرُهُمْ.

(و) نَسَا: (ة بِسَرَخْسَ)، وَكَأَنَّهَا
هِيَ الْمَدِينَةُ الْمَذْكُورَةُ كَمَا يُفْهَمُ مِنْ
سِيَاقِ يَاقُوتَ، وَهِيَ عَلَى مَرْحَلَتَيْنِ
مِنْهَا.

(و) أَيْضًا (بِكِرْمَانَ) مِنْ رَسَائِقِ
بِمَ. وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
أَحْمَدَ الْبَنْدَاءِ: هِيَ مَدِينَةٌ بِهَا، (و)
أَيْضًا: (بِهَمْدَانَ)، وَقِيلَ: هِيَ
مَدِينَةٌ بِهَا.

(وَالنَّسَا: عِرْقٌ مِنَ الْوَرِكِ إِلَى
الْكَغْبِ)، قَالَ الْأَضْمَعِيُّ: هُوَ
مَفْتُوحٌ مَقْصُورٌ: عِرْقٌ يَخْرُجُ مِنْ
الْوَرِكِ فَيَسْتَبْطِنُ الْفَخْذَيْنِ، ثُمَّ يَمُرُّ
بِالْعُرْقُوبِ حَتَّى يَبْلُغَ الْحَافِرَ، فَإِذَا

(١) [قلت: في كتاب التذكرة بمعرفة رجال الكتب
العشرة ١/٣٩٠: حُمَيْدُ بْنُ مَخَلَّدِ بْنِ قُتَيْبَةَ
الْأَزْدِيِّ، أَبُو أَحْمَدَ بْنِ زَنْجَوِيهِ. وَزَنْجَوِيهِ:
لَقِبَ لِأَيِّهِ. وَانظُرْ مَعْجَمَ الْبُلْدَانِ/نَسَا. ع.]

هُوَ بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ
سَرَخْسَ يَوْمَانِ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِيوَرْدَ
يَوْمٌ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ مَرْوَ خَمْسَةُ أَيَّامٍ،
وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ نَيْسَابُورَ سِتٌّ أَوْ
سَبْعٌ^(١). قَالَ: وَهِيَ مَدِينَةٌ وَبَيْئَةٌ
جَدًّا يَكْثُرُ بِهَا خُرُوجُ الْعَرَقِ
الْمَدِينِيِّ، وَالنَّسَبَةُ الصَّحِيحَةُ إِلَيْهَا
نَسَائِيٌّ، وَيُقَالُ: نَسَوِيٌّ أَيْضًا، وَقَدْ
خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أُمَّةِ الْعُلَمَاءِ،
مِنْهُمْ: أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَحْمَدُ بْنُ
شُعَيْبِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ بَحْرِ بْنِ سِنَانَ
النَّسَائِيِّ، الْقَاضِي الْحَافِظُ، صَاحِبُ
كِتَابِ السُّنَنِ، وَكَانَ إِمَامَ عَضْرِهِ فِي
الْحَدِيثِ، وَسَكَنَ^(٢) مِضَرَ،

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (نَسَا) «سِتَّةٌ» أَوْ «سَبْعَةٌ» عَلَى أَنْ
التَّمْيِيزَ «أَيَّامٌ» أَمَا تَذْكَيرُ الْعَدَدِ فَيَجُوزُ عَلَى أَنْ التَّمْيِيزَ
«لِيَالٍ». [قلت: إِذَا حُذِفَ الْمَعْدُودُ الْمَذْكَرُ جَازَ
تَأْنِيثُ الْعَدَدِ وَتَذْكَيرُهُ، وَمِنْ ذَلِكَ الْحَدِيثِ: مِنْ
صَامَ رَمَضَانَ وَأَتْبَعَهُ بَسْتٌ مِنْ شَوَالٍ... ع.]

(٢) [قلت: وَتُوفِيَ بِمَكَّةَ، وَقِيلَ بِالرَّمْلَةِ سِتَّةَ ثَلَاثِ
وَثَلَاثِمِئَةٍ، وَلَهُ ثَمَانٌ وَثَمَانُونَ سِنَةً. انظُرْ
التَّوْضِيحَ ٥/١٧ - ١٨ وَ ٩/٧٠، وَسِيرَ
أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٤/١٢٥ وَانظُرْ تَرْجَمَةَ وَافِيَةَ لَهُ
فِي كِتَابِ التَّذْكَرَةِ بِمَعْرِفَةِ رِجَالِ الْكُتُبِ الْعَشْرَةِ
١/٥٦ - ٥٨. وَفِيهِ: بِنُ سِنَانَ بْنِ
بَحْرِ الْخِرَاسَانِيِّ، وَمِثْلُهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ/
نَسَا. ع.]

تَثْنِيَّتِهِ نَسَوَان، وهو نادِرٌ، فَيَجُوزُ
عَلَى هَذَا أَنْ يُكْتَبَ بِالْأَلِفِ».

وقال (الزَّجَّاجُ: لا تَقُلْ: عِرْقُ
النَّسَا؛ لِأَنَّ الشَّيْءَ لا يُضَافُ إِلَى
نَفْسِهِ). قال شَيْخُنَا: قَدْ وَافَقَ
الزَّجَّاجُ^(١) جَمَاعَةً، وَعَلَّلُوهُ بِمَا
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ. انْتَهَى.

قُلْتُ: وهو نَصُّ أَبِي زَيْدٍ فِي
نَوَادِرِهِ^(٢)، وَفِي الصَّحَاحِ قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ: «هُوَ النَّسَا، وَلا تَقُلْ:
عِرْقُ النَّسَا، كَمَا لا يُقَالُ: عِرْقُ
الْأَكْحَلِ، وَلا عِرْقُ الْأَبْجَلِ، وَإِنَّمَا
هُوَ الْأَكْحَلُ وَالْأَبْجَلُ». انْتَهَى.
وقال ابنُ السَّكَيْتِ^(٣): هُوَ النَّسَا

(١) [قلت: كذا ضبطه المحقق، ويغلب على ظني
أن صواب الضبط: قد وافق الزَّجَّاجُ جَمَاعَةً
وعَلَّلُوهُ... ع.]

(٢) [قلت: نصُّ أَبِي زَيْدٍ: ونَسَيَاها: واحدهما
نَسَا، وهو عِرْقُ فِي الفَخْدِ. ١هـ. النوادر/
١٨٠ فلم يصرح أبو زيد بعدم الإضافة كما
نص المصنف، ولكن وصفه لهذا العرق
استخلص منه المصنف عدم الإضافة. ع.]

(٣) [قلت: نصُّ ابن السكيت وغيره في الصحاح:
هو عِرْقُ النَّسَا. كذا على الإضافة. وفي
التهذيب ٨٢/١٣ نص مختلف: قال: هو
النسا لهذا العرق، ولا تقل عِرْقُ النَّسَا. فتأمل
هذا الاضطراب. ع.]

سَمِنَتِ الدَّابَّةُ انْفَلَقَتْ فَخِذَاها
بَلْحَمَتَيْنِ عَظِيمَتَيْنِ، وَجَرَى النَّسَا
بَيْنَهُمَا، وَاسْتَبَانَ، وَإِذَا هُزِلَتِ الدَّابَّةُ
اضْطَرَبَتِ الْفَخِذَانِ، وَمَاجَتِ
الرَّبَلَتَانِ، وَخَفِيَ النَّسَا، وَإِنَّمَا
يُقَالُ: مُنْشَقُّ النَّسَا، يَرِيدُ مَوْضِعَ
النَّسَا، وَإِذَا قَالُوا: إِنَّهُ لَشَدِيدُ النَّسَا
فَإِنَّمَا يُرَادُ بِهِ النَّسَا نَفْسُهُ. نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ. (و) قَالَ أَبُو زَيْدٍ: (يُثْنَى
نَسَوَانٌ وَنَسَيَانٌ)، أَيْ: أَنْ أَلْفَهُ
مُنْقَلِبَةً عَنِ وَاوٍ، وَقِيلَ: عَنِ يَاءٍ.
وَأَشَدُّ ثَعْلَبُ:

* ذِي مَحْزَمٍ نَهْدٍ وَطَرْفٍ شَاخِصٍ *
* وَعَصَبٍ عَنِ نَسَوَيْهِ قَالِصٍ^(١) *

قال القالي^(٢): «النَّسَى يُكْتَبُ
بِالْيَاءِ؛ لِأَنَّ تَثْنِيَّتَهُ نَسَيَانٌ، وَهَذَا
الْجَيْدُ، وَقَدْ حَكَى أَبُو زَيْدٍ فِي

(١) اللسان. [قلت: البيت في مجالس ثعلب ص/
٢٧٣، وصدرة:

* بمحزم نهد وطرف شاخص *

وليس فيه: ذي محزم. وفي مطبوع التاج: مَحْزَمٍ
وفي اللسان: ذي محزم، وتبعه المحقق. ع.]

(٢) [قلت: انظر المقصود والممدود للقالي / ٨٧ -
٨٨. ع.]

لهذا العِزْقِ، وأنشد للبيد:

مِنْ نَسَا النَّاشِطِ إِذْ ثَوَّرَتْهُ

أَوْ رَيْسِ الْأَخْدَرِيَّاتِ الْأُولِ^(١)

وأنشد الأضمعي لأمريء القيس:

وأنشَبَ أَظْفَارَهُ فِي النَّسَا

فَقُلْتُ: هُبْتُ أَلَا تَنْتَصِرُ^(٢)

وقال أيضا:

سَلِيمِ الشَّطِيِّ عَبْلِ الشَّوَى شَنِجِ النَّسَا

لَهُ حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى الْفَالِ^(٣)

قال شيخنا: والصواب جوازُه،

وَحَمَلَهُ عَلَى إِضَافَةِ الْعَامِّ إِلَى

الخاصِّ. انتهى.

قُلْتُ: وحكاة الكسائي وغيره،

وَحَكَاهُ أَبُو الْعَبَّاسِ فِي الْفَصِيحِ،

(١) شرح ديوانه ١٨٩، واللسان [قلت: انظر

التهديب ٨٢/١٣. ع.]

(٢) ديوانه ١٦١.

(٣) ديوانه ٣٦، والمقصور والممدود لابن ولاد

١٠٨. [قلت جاء في المقصور والممدود

للقالبي ٦٩، ٨٧ وضبطه: سليم...

عبل... شنج كذا على الرفع. ومثله في

الأضداد لابن الأنباري/٢٣٠. وقد تبع

المحقق في التاج ضبط الديوان. وإذا نظرت

إلى البيت قبله أجزت الوجهين. ع.]

وإن كان ابن سيده خطأ. قال ابن

بري: جاء في التفسير عن ابن

عباس وغيره: ﴿كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ

حَلًّا لِنَبِيِّ إِسْرَائِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَائِيلُ

عَلَى نَفْسِهِ﴾^(١) قالوا^(٢): حَرَّمَ

إسرائيل لحوم الإبل؛ لأنه كان به

عِزْقُ النَّسَا، فإذا ثبت أنه مسموع

فلا وجه لإنكار قولهم: عِزْقُ

النَّسَا، قال: ويكون من باب

إِضَافَةِ الْمُسَمَّى إِلَى اسْمِهِ، كحبل

الوريد، ونحوه، ومنه قول الكميت:

إِلَيْكُمْ ذَوِي آلِ النَّبِيِّ تَطَلَّعْتُ

نَوَازِعُ مِنْ قَلْبِي ظِمَاءً وَأَلْبُبُ^(٣)

أي: إليكم يا أصحاب هذا

الاسم.

(١) سورة آل عمران، الآية ٩٣.

(٢) [قلت: انظر البحر المحيط ٢/٣، والمحور

٢١٧/٣، ولم يأت فيهما هذا منسوبا لابن

عباس، بل قالوا: وقيل... ع.]

(٣) شرح الهاشميات ٥١ واللسان. [قلت: انظر

الديوان ١٨٥/٣، وشرح المفصل ٣٤/١،

١٢/٣ الخصائص ٢٧/٣، المحتسب ١/

٣٤٧، الخزانة ٢/٢٠٥، واللسان، ظمأ. ع.]

قال: وَقَدْ يُضَافُ الشَّيْءُ إِلَى نَفْسِهِ
إِذَا اخْتَلَفَ اللَّفْظَانِ، كَحَبْلِ الْوَرِيدِ،
وَحَبِّ الْحَصِيدِ، وَثَابِتِ قُطْنَةَ،
وَسَعِيدِ كُرْزٍ، وَمِثْلُهُ:

* فَقُلْتُ أَنْجُوا عَنْهَا نَجَا الْجِلْدِ^(١) *
وَالنَّجَا: هُوَ الْجِلْدُ الْمَسْلُوحُ،
وَقَوْلُ الْآخِرِ:

* تُفَاوِضُ مَنْ أَطْوَى طَوَى الْكَشْحِ دُونَهُ^(٢) *
وَقَالَ فَرْوَةُ بْنُ مُسَيْكٍ:

لَمَّا رَأَيْتُ مُلُوكَ كِنْدَةَ أَعْرَضْتُ
كَالرَّجُلِ خَانَ الرَّجُلِ عِرْقُ نَسَائِهَا^(٣)
قال: وَمِمَّا يَقْوَى قَوْلَهُمْ: «عِرْقُ
النِّسَاءِ» قَوْلُ هِمْيَانَ^(٤):

(١) جزء من بيت، وهو بتمامه كما سبق في مادة
(نحو) معزوا لعبدالرحمن بن حسان:

فَقُلْتُ: أَنْجُوا عَنْهَا نَجَا الْجِلْدِ إِنَّهُ
سَيَزِيضِيكُمْ مِنْهَا سَنَامٌ وَغَارِيَةٌ

(٢) اللسان.

(٣) اللسان.

(٤) اللسان ومادة (بيض) وفيهما «عرقاً» والجمهرة
٣٠٥/١، والتكملة (بيض)، وسبق غير معزو
في (بيض)، وكذلك في تكملة القاموس،
وفيها كلها «عرقى» وقال الصاغاني في
التكملة (بيض): «ووقع في الصحاح عرقا
بالألّف، والصواب عِرْقِي بالنصب».

* كَأَنَّمَا يَنْجَعُ عِرْقًا أْبَيْضَةً^(١) *
وَالْأَبْيَضُ^(٢) هُوَ الْعِرْقُ. انْتَهَى.
وَقَدْ مَرَّ بَعْضُ ذَلِكَ فِي «ن ج و»،
قَرِيبًا، وَفِي «ق ط ن»، وَفِي
«ك ر ز»، وَأُورِدَهُ ابْنُ الْجَيَّانِ فِي
شَرْحِ الْفَصِيحِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

تَصْغِيرُ نِسْوَةٍ نُسَيَّْةً، وَيُقَالُ:
نُسَيَّاتٌ، وَهُوَ تَصْغِيرُ الْجَمْعِ^(٣) كَمَا
فِي الصُّحَا ح.

وَجَمْعُ النِّسَاءِ لِلْعِرْقِ: أَنْسَاءُ.
وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِأَبِي دُوَيْبٍ:
مُتَغَلَّقٌ أَنْسَاؤُهَا عَنِ قَانِيءٍ

كَالْقُرْطِ صَاوٍ غُبْرُهُ لَا يُزْضَعُ^(٤)
أَرَادَ: تَنْغَلِقُ فَخِذَاهُ عَنِ مَوْضِعِ

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «أبيضه» تصحيف،
والتصويب من المراجع الواردة بالهامش
السابق.

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «والأبيض»،
والتصويب من اللسان وفيه العبارة.

(٣) [قلت: وما يمنع أن يكون جمعاً لتصغير
المفرد؟! ع].

(٤) شرح أشعار الهذليين ٣٥، واللسان ومادة
(صوى) والصحاح. [قلت: انظر التهذيب
٢٦٣/١٣، وديوان الهذليين ١٦/١ ع].

النِّسَاءُ، لَمَّا سَمِنَتْ تَفَرَّجَتْ اللَّحْمَةُ
فَظَهَرَ النَّسَاءُ.

وَأَبْرُقُ النَّسَاءُ: فِي دِيَارِ فَرَازَةَ. وَقَدْ
ذَكَرَ فِي الْقَافِ (١).

وَقَدْ يُمَدُّ نَسَا لِلْمَدِينَةِ الَّتِي بِفَارِسَ،
قَالَ شَاعِرٌ فِي الْفَتْوحِ:

فَتَحْنَا سَمْرَقَنْدَ الْعَرِيضَةَ بِالْقَنَا

شِتَاءً وَأَوْعَسْنَا نَوْمُ نِسَاءٍ
فَلَا تَجْعَلُنَا يَا قُتَيْبَةُ وَالَّذِي

يَنَامُ ضَحَى يَوْمِ الْحُرُوبِ سَوَاءً (٢)
نَقَلَهُ يَاقُوتُ.

[ن س ي] *

(ي) * (نَسِيَهُ)، كَرَضِي، وَإِنَّمَا
أَطْلَقَهُ عَنِ الضُّبُطِ لَشُهْرَتِهِ، يَنْسَاهُ
(نَسِيًا وَنَسِيَانًا وَنَسَايَةً، بِكَسْرِ هُنَّ،

(١) الَّذِي فِي مَادَةِ (بِرُق) «أَبْرُقُ الْحَثَانُ: مَاءُ بَنِي
فَرَازَةَ». [قلت: لم يذكره ياقوت في: أبرق،
ولكنه ذكره في نَسَا. وليس فيه زيادة عما
ذكره المصنف هنا. ع.]

(٢) معجم البلدان (نسا)، وفي مطبوع التاج
ومخطوطه «وأرعنا» بدل «وأوعسنا» والمثبت
من معجم البلدان. [قلت: وفي مطبوع التاج
نؤوم، والمثبت من معجم البلدان. ع.]

وَنَسْوَةٌ) بِالْفَتْحِ، كَذَا مُقْتَضَى
سِيَاقِهِ، وَوُجِدَ فِي نُسَخِ الْمُحْكَمِ
بِالْكَسْرِ أَيْضًا، وَكَذَا فِي التَّكْمِلَةِ
بِالْكَسْرِ أَيْضًا، وَأَنْشَدَ ابْنُ خَالَوَيْهِ
فِي كِتَابِ اللُّغَاتِ (١):

فَلَسْتُ بِصَرَّامٍ وَلَا ذِي مَلَالَةٍ
وَلَا نِسْوَةٍ لِلْعَهْدِ يَا أُمَّ جَعْفَرٍ (٢)

(ضِدُّ حَفِظُهُ) وَذَكَرَهُ. وَقَالَ
الْجَوْهَرِيُّ: نَسِيْتُ الشَّيْءَ نَسِيَانًا،
وَلَا تَقُلْ: نَسِيَانًا، بِالتَّحْرِيكِ؛ لِأَنَّ
النَّسِيَانَ إِنَّمَا هُوَ تَثْنِيَةُ نَسَا الْعِرْقِ،
(وَأَنْسَاهُ إِيَّاهُ) إِنْسَاءً.

ثُمَّ إِنَّ تَفْسِيرَ النَّسِيَانِ بِضِدِّ الْحِفْظِ
وَالذِّكْرِ هُوَ الَّذِي فِي الصُّحُوحِ
وغيره، قَالَ شَيْخُنَا: وَهُوَ لَا يَخْلُو
عَنْ تَأْمُلٍ، وَأَكْثَرُ أَهْلِ اللُّغَةِ فَسَّرُوهُ
بِالتَّرْكِ، وَهُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَهُمْ كَمَا

(١) [قلت: عنى بكتاب اللغات كتاب «ليس في
كلام العرب لابن خالويه». ع.]

(٢) اللسان. [قلت: انظر ليس في كلام العرب/
١١٠. فقد كتبت امرأة إلى زوجها فوالله ما
أدرى أصرمت أو مللت أو نسيت، فكتب
لها... ع.]

في المَشَارِقِ وَغَيْرِهِ، وَجَعَلَهُ فِي
الْأَسَاسِ مَجَازًا. وَقَالَ الْحَافِظُ
ابْنُ^(١) حَجَرٍ: هُوَ مَنْ إِطْلَقَ
الْمَلْزُومَ وَإِرَادَةَ اللَّازِمِ؛ لِأَنَّهُ مِنْ
نَسِي الشَّيْءِ: تَرَكَهُ بِلَا عَكْسٍ.

قُلْتُ: قَالَ الرَّاعِبُ: النُّسِيَانُ:
تَرَكَ الْإِنْسَانَ ضَبْطًا مَا اسْتُودِعَ، إِمَّا
لِضَعْفِ قَلْبِهِ، وَإِمَّا عَنْ غَفْلَةٍ، أَوْ
عَنْ قَصْدٍ حَتَّى يَنْحَدِفَ عَنِ الْقَلْبِ
ذِكْرُهُ. انْتَهَى.

وَالنُّسِيَانُ، عِنْدَ الْأَطِبَّاءِ: نُقْصَانُ،
أَوْ بُطْلَانُ لِقْوَةِ الذِّكَاةِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿نَسُوا اللَّهَ
فَنَسِيَهُمْ﴾^(٢) قَالَ ثَعْلَبٌ: لَا يَنْسَى
اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، إِنَّمَا مَعْنَاهُ تَرَكَوْا
اللَّهَ فَتَرَكَهُمْ، فَلَمَّا كَانَ النُّسِيَانُ
ضَرْبًا مِنَ التَّرْكِ وَضَعَهُ مَوْضِعَهُ.
وَفِي التَّهْذِيبِ^(٣): أَي تَرَكَوْا أَمْرَ

اللَّهِ فَتَرَكَهُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَنَسِيَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ
نُنْسَى﴾^(١)، أَي: تَرَكَتْهَا فَكَذَلِكَ تُتْرَكُ
فِي النَّارِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَقَدْ عَاهَدْنَا إِلَى
آدَمَ مِنْ قَبْلِ فَنَسَى﴾^(٢) مَعْنَاهُ أَيْضًا:
تَرَكَ؛ لِأَنَّ النَّاسِيَّ لَا يُؤَاخِذُ بِنَسِيَانِهِ،
وَالأَوَّلُ أَقْيَسُ^(٣). وَقَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى﴾^(٤)، إِيخْبَارٌ
وَضَمَانٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى أَنْ يَجْعَلَهُ
بِحَيْثُ إِنَّهُ لَا يَنْسَى مَا يَسْمَعُهُ مِنْ
الْحَقِّ، وَكُلُّ نَسِيَانٍ مِنَ الْإِنْسَانِ
ذَمُّهُ اللَّهُ تَعَالَى [بِهِ]^(٥) فَهُوَ مَا كَانَ
أَضَلُّهُ عَنِ تَعَمُّدٍ مِنْهُ^(٦)، لَا يُعْذَرُ

(١) سورة طه، الآية ١٢٦.

(٢) سورة طه، الآية ١١٥.

(٣) النقل من اللسان وجاء في هامشه «قوله:
والأول أقيس، وكذا بالأصل هنا، ولا أول
ولا ثاني، وهو في عبارة المحكم بعد قوله
الآتي: والنسي والنسي، الأخيرة عن كراع،
فالأول الذي هو النسي بالكسر».

(٤) سورة الأعلى، الآية ٦.

(٥) زيادة من المفردات ٤٩١ والنقل عنها.

(٦) هذه الفقرة بدءًا من «وقوله تعالى ﴿سَنُقْرِئُكَ﴾
منقولة من المفردات ٤٩١ وتصرف فيها
المصنف بعد قوله «تعمد».

(١) [قلت: جاء في مطبوع التاج بغير ألف الوصل.
ع.]

(٢) سورة التوبة، الآية ٦٧.

(٣) [قلت: عبارة التهذيب ٧٩/١٣ يريد تركوه
فتركهم. ع.]

فيه، وما كان عن عُذْرٍ فَإِنَّهُ لَا يُؤَاخِذُ بِهِ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(١): «رُفِعَ عَنِ أُمَّتِي الْخَطَأُ وَالنُّسْيَانُ»، فَهُوَ مَا لَمْ يَكُنْ سَبَبَهُ مِنْهُ.
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَذُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا إِنَّا نَسِينَاكُمْ﴾^(٢) هُوَ مَا كَانَ سَبَبَهُ عَنِ تَعَمُّدٍ مِنْهُمْ، وَتَرْكُهُ عَلَى طَرِيقِ الْإِسْتِهَانَةِ، وَإِذَا نُسِبَ ذَلِكَ إِلَى اللَّهِ فَهُوَ تَرْكُهُ إِيَّاهُمْ إِسْتِهَانَةً بِهِمْ، وَمُجَازَاةٌ لِمَا تَرَكَوه.

النُّسْيَانِ خِلَافَ الْحِفْظِ وَالذُّكْرِ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: مَعْنَاهُ إِذَا قُلْتَ شَيْئًا وَلَمْ تَقُلْ: إِنْ شَاءَ اللَّهُ، فَقُلْهُ إِذَا تَذَكَّرْتَهُ. قَالَ الرَّاعِبُ: وَبِهَذَا أَجَازَ الْإِسْتِثْنَاءَ^(١) بَعْدَ مُدَّةٍ.

وَقَالَ عِكْرِمَةُ: مَعْنَاهُ: اِزْتَكَبْتَ ذَنْبًا، أَيُّ: اذْكُرِ اللَّهَ إِذَا أَرَدْتَ، أَوْ قَصَدْتَ ارْتِكَابَ ذَنْبٍ يَكُنُ ذَلِكَ كَافًا لَكَ^(٢).

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا﴾^(٣): عَامَّةُ الْقُرَّاءِ يَجْعَلُونَهُ مِنَ النُّسْيَانِ، وَالنُّسْيَانُ هُنَا عَلَى وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا: عَلَى التَّرْكِ، الْمَعْنَى: نَشْرُكُهَا فَلَا نَنْسُخُهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ﴾^(٣) فِيهِ تَنْبِيهُ عَلَى أَنَّ الْإِنْسَانَ بِمَعْرِفَتِهِ لِنَفْسِهِ يَعْرِفُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ، فَنُسْيَانُهُ لِلَّهِ هُوَ مِنْ نِسْيَانِهِ نَفْسَهُ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَأَذْكُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتُ﴾^(٤) حَمَلَهُ الْعَامَّةُ عَلَى

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا﴾^(٣): عَامَّةُ الْقُرَّاءِ يَجْعَلُونَهُ مِنَ النُّسْيَانِ، وَالنُّسْيَانُ هُنَا عَلَى وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا: عَلَى التَّرْكِ، الْمَعْنَى: نَشْرُكُهَا فَلَا نَنْسُخُهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ﴾^(٣) فِيهِ تَنْبِيهُ عَلَى أَنَّ الْإِنْسَانَ بِمَعْرِفَتِهِ لِنَفْسِهِ يَعْرِفُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ، فَنُسْيَانُهُ لِلَّهِ هُوَ مِنْ نِسْيَانِهِ نَفْسَهُ.

(١) [قلت: قال القرطبي: حكي عن ابن عباس أنه إن نسي الاستثناء، ثم ذكر ولو بعد سنة لم يحث إن كان حالاً. انظر تفسير القرطبي ٣٨٦/١٠. ع.]

(٢) من أول: و «قال ابن عباس» إلى هنا ورد في المفردات ٤٩١ بتصريف.

(٣) سورة البقرة، الآية ١٠٦.

[قلت: انظر معاني القرآن للفراء ٦٤/١، وقد تصرّف المصنّف في النقل. ع.]

(١) [قلت: انظر المفردات/ نسا، وانظر فيه أيضًا: خطأ، وفيه تخريج الحديث طبعة دار القلم - دمشق، تحقيق صفوان داوودي. ع.]

(٢) سورة السجدة، الآية ١٤.

(٣) سورة الحشر، الآية ١٩.

(٤) سورة الكهف، الآية ٢٤.

تعالى: ﴿وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ﴾^(١)، والوجه الآخر: من النسيان الذي ينسى^(٢).
وقال الزجاج^(٣): وقرئ ﴿أو نُسِهَا﴾^(٤)، وقرئ ﴿نُسِهَا﴾^(٥)، وقرئ ﴿نُسَاهَا﴾^(٦)، قال: وقول^(٧) أهل اللغة في قوله: ﴿أو نُسِهَا﴾ على وجهين: يكون من النسيان، واحتجوا بقوله تعالى: ﴿سُنُقِرْتُكَ فَلَا تَنْسَى * إِلَّا مَا شَاءَ﴾

الله^(١)، فقد أعلم الله أنه يشاء أن ينسى، قال: وهذا القول عندي غير جائز؛ لأن الله تعالى قد أخبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في قوله: ﴿وَلَيْنَ شِئْنَا لَنُذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا﴾^(٢) أنه لا يشاء أن يذهب بما أوحى به إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم. قال: وقوله ﴿فَلَا تَنْسَى﴾ أي: فَلَسْتَ تَتْرُكُ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ تَتْرُكَ^(٣)، قال: ويجوز أن يكون «إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ» مما يلحق بالبشرية، ثم تذكر بعد أنه^(٤) ليس على طريق السلب للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم شيئاً أوتيته من الحكمة، قال: وقيل في قوله تعالى: ﴿أَوْ نُسِهَا﴾ قول آخر -

- (١) سورة الأعلى، الآيتان ٦، ٧. [قلت: النص للزجاج: قال أهل اللغة... ع].
(٢) سورة الإسراء، الآية ٨٦.
(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «يترك» والمثبت من معاني القرآن وإعرابه ١٨٩/١ واللسان.
(٤) [قلت: في معاني القرآن للزجاج ما أثبتته، وفي مطبوع التاج: ثم يذكر بعد ليس أنه... كذا. ع].

- (١) سورة البقرة، الآية ٢٣٧.
(٢) انظر معاني القرآن ١/٦٤، ٦٥.
(٣) [قلت: انظر معاني القرآن للزجاج ١/١٨٧. ع].
(٤) قراءة العشرة عدا ابن كثير وأبي عمرو (المبسوط ١٢١).
(٥) هي قراءة الضحاك وأبي رجاء العطاردي (البحر ١/٣٤٣). [قلت: المثبت في إعراب القرآن: نُسِهَا. وانظر إعراب الزجاج ١/١٨٩. ع].
(٦) قرأ بها ابن كثير وأبو عمرو (المبسوط ١٢١). [قلت: وهي قراءة عمر وابن عباس والنخعي وعطاء ومجاهد وعبيد بن عمير وأبي بن كعب وابن محيصن واليزيدي وابن كثير وأبي عمرو نُسَاهَا. انظر كتابي معجم القراءات ١/١٧١. ع].
(٧) [قلت: المثبت في إعراب القرآن: نُسَاهَا. وال ضبط فيه غير محكم. ع].

الأعرابي ذهب في قوله: «ولا مُنْسِيهَا» إلى ترك الهمز، من أنسأت الدين، إذا أخزته، على لغة من يخفف الهمزة. هذا ما ذكره أهل اللغة في النسيان والإنساء.

وأما إطلاق المُنْسِي على الله تعالى: هل يجوز أو لا؟ فقد اختلف فيه أهل الكلام، وغاية من احتج بعدم إطلاقه على الله تعالى أنه خلاف الأدب، وليس هذا محل بسطه، وإنما أطلت الكلام في هذا المجال لأنه جرى ذكر ذلك في مجلس أحد الأمراء في زماننا، فحصلت المشاعبة من الطرفين، وألقوا في خصوص ذلك رسائل، وجعلوها للتقرب إلى الجاه وسائل، والحق أحق أن يتبع، وهو أعلم بالصواب.

(والنسي، بالكسر ويفتح)، وهذه عن كراع: (ما نسي)، وقال الأخفش: هو ما أغفل من شيء حقير ونسي. وقال الزجاج: هو الشيء المطروح لا يؤبه له، قال

وهو خطأ أيضا - أو نتركها. وهذا إنما يقال فيه: نسيت، إذا تركت، ولا يقال: أنسيت، [أي] (١): تركت. قال: وإنما معنى ﴿أو نسيها﴾، أي: نأمركم بتركها (٢).

قال الأزهرى: ومما يقوى (٣) هذا ما روي عن ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشده:

* إن علي عتبة أضيها *
* لست بناسيها ولا منسيها (٤) *

قال: بناسيها: بتاركها، ولا منسيها: ولا مؤخرها، فوافق قول ابن الأعرابي قوله في الناسي: إنه التارك لا المنسي، واختلفا في المنسي، قال الأزهرى: وكان ابن

(١) قلت: هذه زيادة من نص الزجاج، وبها يستقيم المعنى. انظر معاني القرآن وإعرابه ١٨٩/١، ١٩٠. ع.

(٢) قلت: النص فيه: أو نتركها، أي: نأمر بتركها. ع.

(٣) قلت: ونص التهذيب: قلت: ومما يقوى قوله ما أخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الأعرابي... انظر ٨٠/١٣. ع.

(٤) اللسان، والتهذيب ٨٠/١٣ قلت: وانظر اللسان. عقب. ع.

الشَّنْفَرَى :

كَأَنَّ لَهَا فِي الْأَرْضِ نِسِيًا تَقُصُّهُ
عَلَى أُمِّهَا وَإِنْ تُخَاطِبُكَ تَبَلَّتْ^(١)
وَقَالَ الرَّاعِبُ :^(٢) النَّسِيُّ : أَضْلُهُ
مَا يُنْسَى ، كَالنَّفْضِ لِمَا يُنْقَضُ^(٣) ،
وَصَارَ فِي التَّعَارُفِ اسْمًا لِمَا يَقْلُ
الاعْتِدَادُ بِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى
حِكَايَةَ عَنْ مَرْيَمَ : ﴿ وَكُنْتُ نَسِيًّا
مَنْسِيًّا ﴾^(٤) ، وَأَعْقَبَهُ بِقَوْلِهِ :
﴿ مَنْسِيًّا ﴾ ؛ لِأَنَّ النَّسِيَّ قَدْ يُقَالُ لِمَا

(١) اللسان، والصحاح، والتهديب ٨١/١٣،

والمفضليات ١٠٩ ومجالس ثعلب ٣٥٣

(بدون عزو) وفيه «على وجهها». وفي مطبوع

التاج ومخطوطه «أو إن» تحريف.

[قلت: انظر الديوان/ ٣٦. ع.]

(٢) تصرف المصنف فيما نقله عن الراغب في
المفردات.

(٣) في المفردات «كالنفض لما يُنْقَضُ».

(٤) سورة مريم، الآية ٢٣ وضبطت (نسيا) بكسر

النون وفق قراءة القراء العشرة ما عدا حمزة

وحفصاً عن عاصم اللذين قرأها بفتح النون

(المبسوط ٢٤٣) وذلك ليتسق وقول المصنف

بعد ذلك «وقرى (نسياً) بالفتح».

[قلت: نسياً: هي قراءة ابن كثير ونافع وأبي

عمرو وابن عامر وأبي بكر عن عاصم

والكسائي وأبي جعفر ويعقوب وخلف. وهو

فِعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ. انظر كتابي معجم

القراءات ٣٥١/٥. ع.]

يَقْلُ الاَعْتِدَادُ بِهِ وَإِنْ لَمْ يُنْسَ ،
قَالَ : وَقُرِيَ ﴿ نَسِيًّا ﴾ بِالْفَتْحِ^(١) ،
وَهُوَ مَصْدَرٌ مَوْضُوعٌ مَوْضِعَ
الْمَفْعُولِ .

(و) قَالَ الْقَرَاءُ^(٢) : النَّسِيُّ بِالْكَسْرِ
وَالْفَتْحِ : (مَا تُلْقِيهِ الْمَرْأَةُ مِنْ خِرْقٍ
اعْتِلَالِهَا) مِثْلُ : وَثِرٍ وَوَثِرٍ ، قَالَ :
وَلَوْ أَرَدْتَ بِالنَّسِيِّ مَصْدَرَ النُّسْيَانِ
لَجَازَ ، أَيْ فِي الْآيَةِ . وَقَالَ ثَعْلَبُ :
قُرِيَ بِالْوَجْهَيْنِ ، فَمَنْ قَرَأَ بِالْكَسْرِ
فَعَنَى خِرْقَ الْحَيْضِ الَّتِي يُرْمَى بِهَا

(١) في المفردات للراغب «وقرى» (نسياً).

[قلت: ما أثبتته المحقق عن المفردات غير

الصواب. فهو في الطبعة التي بين يدي نسياً،

والتعليق الذي أثبتته هنا هو للراغب على قراءة

فتح النون وتخفيف الياء، وهي قراءة حمزة

وحفص عن عاصم وبحيى بن وثاب

والأعمش وطلحة وابن أبي ليلى وعبدالله بن

مسعود وأصحابه. انظر كتابي معجم القراءات

٣٥١/٥. ع.]

(٢) [قلت: نصّ القراء مختلف في نسقه عما أثبتته

المصنف هنا، فقد قال: والنسبي: ما تُلقِيهِ

المرأة من خِرْقٍ اعتلالها؛ لأنه إذا رُمِيَ لم

يُرْدُ، وهو اللقي: مقصور، وهو النسبي، ولو

أردت بالنسبي مصدر النسيان كان صواباً.

انظر معاني القراء ١٦٤/٢ - ١٦٥، وانظر

التهديب ٨١/١٣ فنص القراء فيه. ع.]

فُنْسَى، ومن قرأ بالفتح فَمَعْنَاهُ شَيْئًا
مَنْسِيًّا لَا يُعْرَفُ^(١). وفي حديث
عائشة: ^(٢) «وَدِدْتُ أَنِّي كُنْتُ نَسِيًّا
مَنْسِيًّا»، أي: شَيْئًا حَقِيرًا مُطْرَحًا لَا
يُلْتَفَتُ إِلَيْهِ.

(و) النَّسِيُّ، كَغَنِيٍّ: من لا يُعَدُّ في
القَوْمِ؛ لَأَنَّهُ مَنْسِيٌّ.

(و) أَيضًا: (الكَثِيرُ النُّسِيَانِ)،
يَكُونُ فَعِيلًا وَقُعُولًا، وَفَعِيلٌ أَكْثَرُ؛
لَأَنَّهُ لَوْ كَانَ فَعُولًا لِقِيلٍ: نَسُوٌّ
أَيضًا، (كَالنُّسِيَانِ، بِالْفَتْحِ). نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ.

(وَنَسِيَهُ نَسِيًّا) كَعَلِمَ: (ضَرَبَ
نَسَاهُ)، هَكَذَا فِي النُّسَخِ، وَالَّذِي
فِي الصُّحُوحِ وَغَيْرِهِ: وَنَسِيْتُهُ فَهُوَ
مَنْسِيٌّ: أَصَبْتُ نَسَاهُ، أَي: مِنْ حَدِّ
رَمَى، وَهُوَ الصَّوَابُ، فَكَانَ عَلَيْهِ
أَنْ يَقُولَ: وَنَسَاهُ نَسِيًّا.

(١) [قلت: في مطبوع التاج «لا أعرف»، والصواب
ما أثبتته. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(وَنَسِيٍّ، كَرَضِيٍّ: نَسِيٍّ)،
مَقْصُورٌ، (فَهُوَ) نَسٍ عَلَى فَعَلٍ،
هَذَا نَصُّ الجَوْهَرِيِّ. وَفِي
المُحَكَّمِ: هُوَ (أَنْسَى، وَ) الأَنْثَى
نَسَاءً. وَفِي التَّهْدِيبِ: (هِيَ
نَسِيَاءٌ)^(١). وَفِي كِتَابِ القَالِي عَنِ
أَبِي زَيْدٍ^(٢): هَاجَ بِهِ النِّسَاءُ، وَقَدْ
نَسِيَ يَنْسَى نَسَى، وَرَجُلٌ أَنْسَى،
وَامْرَأَةٌ نَسِيَاءٌ^(١): (شَكَا نَسَاهُ).

(وَالأَنْسَى: عِرْقٌ فِي السَّاقِ
السُّفْلَى)، وَالعَامَّةُ تَقُولُهُ: عِرْقُ
الأَنْثَى.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

نَسِيَهُ نَسِيًّا بِالْفَتْحِ^(٣)، وَنَسْوَةٌ
وِنَسَاوَةٌ بِكَسْرِهِمَا، وَنَسَاوَةٌ بِالْفَتْحِ،
الأَخِيرَتَانِ عَلَى المُعَاقَبَةِ، نَقَلَهُمَا

(١) [قلت: في التهذيب ٩٢/١٣ نَسِيًّا. كذا أثبتته
مقصورًا وبعده: إذا اشتكى عِرْقُ النِّسَاءِ. ع.]

(٢) [قلت: نص القالي في المقصور والممدود على
غير ما ضبطه المحقق. انظر ص/٨٨، وفيه:

... وقد نسي يَنْسَى نَسَى ...

كذا بالبناء للمفعول. ع.]

(٣) ضبط بالقلم في اللسان بكسر النون.

ابن سيده .

والتَّسِيُّ بِالْفَتْحِ (١) ، وَالتَّسَاوَةُ (٢)
والتَّسْوَةُ بِكَسْرِهِمَا ، حَكَاهُنَّ ابْنُ
بَرِّيِّ عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ فِي كِتَابِ
اللُّغَاتِ .

وَتَسَاءُ تَنْسِيَةً ، مِثْلُ : أَنْسَاهُ . نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ (٣) :
«وَأِنَّمَا أَنْسَى لِأَسْنٍ» ، أَيْ : لِأَذْكَرٍ
لَكُمْ مَا يَلْزِمُ النَّاسِيَ لَشَيْءٍ مِنْ
عِبَادَتِهِ ، وَأَفْعَلُ ذَلِكَ فَتَقْتَدُوا بِي .
وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ (٤) : «لَا يَقُولَنَّ
أَحَدُكُمْ : نَسِيْتُ آيَةَ كَيْتٍ وَكَيْتٍ ،
بَلْ هُوَ نَسِيٌّ» ، كَرِهَ نِسْبَةَ النَّسِيَانِ
إِلَى النَّفْسِ لِمَعْنِيَيْنِ : أَحَدُهُمَا : أَنَّ

اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ هُوَ الَّذِي أَنْسَاهُ إِيَّاهُ ؛
لَأَنَّهُ الْمُقَدَّرُ لِلْأَشْيَاءِ كُلِّهَا ، وَالثَّانِي :
أَنَّ أَصْلَ النَّسِيَانِ التَّرْكَ ، فَكَرِهَ لَهُ أَنْ
يَقُولَ : تَرَكْتُ الْقُرْآنَ أَوْ قَصَدْتُ (١)
إِلَى نِسْيَانِهِ ؛ وَلِأَنَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ
بِاخْتِيَارِهِ . وَلَوْ رُوِيَ نَسِيٌّ -
بِالتَّخْفِيفِ - لَكَانَ مَعْنَاهُ تَرْكَ مِنْ
الْخَيْرِ ، وَحُرْمٍ (٢) ، وَأَنْسَاهُ : أَمْرُهُ
بِتَرْكِهِ . وَالتَّسْوَةُ : التَّرْكَ لِلْعَمَلِ ،
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ (٣) فِي الَّذِي تَقَدَّمَ .

والتَّسِيُّ ، كَغَنِيٌّ : النَّاسِيُّ . قَالَ
تَغَلَّبَ : هُوَ كَعَالِمٍ وَعَلِيمٍ ، وَشَاهِدٍ
وَشَهِيدٍ ، وَسَامِعٍ وَسَمِيعٍ ، وَحَاكِمٍ
وَحَكِيمٍ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَمَا كَانَ
رُبُّكَ نَسِيًّا﴾ (٤) أَي : لَا يَنْسَى شَيْئًا .

وَتَنَاسَاهُ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ نَسِيَهُ .

(١) ضبط في اللسان بالقلم عن ابن بري عن ابن
خالويه ، بفتح النون وكسرها .
[قلت : في كتاب ابن خالويه (ليس في كلام
العرب/١٠٩) : نسيًا . كذا بالكسر ، وهو
ضبط قلم . ع.]

(٢) [قلت : ضبط في كتاب ابن خالويه بفتح النون :
تساوة . ع.]

(٣) [قلت : ضبط الحديث في النهاية : إنما أنسى .
وليس على التخفيف ، ومثله جاء في اللسان .
ع.]

(٤) [قلت : انظر النهاية واللسان . ع.]

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه : «وقصدت» .

(٢) [قلت : ما جاء بعد الحديث من تعليق حتى هذا
الموضع هو لأبن الأثير ، وقد ترك المصنف
عند النقل بعض مفردات النص . ع.]

(٣) [قلت : إذا كان المصنف قد ذكره فما وجه
الاستدراك؟ . ع.]

(٤) سورة مريم الآية/٦٤ .

نقله الجوهري، وأنشد لأمرئ القيس:

ومثلك بيضاء العوارض طفلة

لعوب تناساني إذا قمت سربالي^(١)

أي: تنسني. عن أبي عبيدة^(٢).

وتناسيته: نسيته.

وتقول العرب إذا ارتحلوا من

المنزل: تتبعوا أنساءكم، يريدون:

الأشياء الحقيمة التي ليست ببال

عندهم، مثل: العصا، والقذح،

والشطاط^(٣)، أي: اغتبروها لئلا

تنسوها في المنزل، وهو جمع

النسي لما سقط في منازل

المرتجلين، قال دكين الفقيمي:

* بالدار وحي كاللقى المطرس *

* كالنسي ملقى بالجهاد البسبس^(٤) *

(١) ديوانه ٣٠، وفيه «تنسني» مكان «تناساني»،

واللسان والصحاح وتكملة القاموس.

(٢) في اللسان «أبي عبيد» وما في التاج كالصحاح

وتكملة القاموس.

(٣) في اللسان «الشظاظ» والشطاط: «كسار الأجر»

(القاموس شطط)، والشظاظ «خشبة عقفاء

تجعل في عزوتي الجوالقين» (القاموس -

شظط).

(٤) اللسان، والثاني في الصحاح.

وفي الصحاح: قال المبرد^(١):

كل واول مضمومة لك أن تهمزها

إلا واحدة فإنهم اختلفوا فيها،

وهي قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنسُوا﴾

الفضل بينكم^(٢)، وما أشبهها من

واو الجمع. وأجاز بعضهم

الهمز^(٣)، وهو قليل، والاختيار

ترك الهمز، وأصله تنسيوا،

فسكنت الياء، وأسقطت لاجتماع

الساكنين، فلما احتيج إلى تحريك

الواو ردت فيها ضمة الياء. انتهى.

وقال ابن بري عند قول

الجوهري: «فسكنت الياء،

وأسقطت» صوابه: فتحركت الياء

وانفتح ما قبلها فانقلبت ألفا، ثم

حذفت لالتقاء الساكنين.

ورجل نساء، كشداد: كثير

(١) قلت: انظر المقتضب ٩٣/١، والخصائص

١٣٩/١. [ع.]

(٢) سورة البقرة، الآية: ٢٣٧.

(٣) في الصحاح «الجمع» مكان «الهمز» والمثبت

يتفق وما في اللسان. وكلاهما صواب،

فالمراد بتعبير الصحاح الجمع بين الهمز

وتركه.

بغيرِ هَمْزٍ، وَهُوَ كُلُّ مَا يُنْسِي
العَقْلَ، قَالَ: وَهُوَ مِنَ اللَّبَنِ حَلِيبٌ
يُصَبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ. قَالَ شَمْرٌ: وَقَالَ
غَيْرُهُ: هُوَ النَّسِيُّ، كَعُنِيٍّ، بغيرِ
هَمْزٍ، وَأَنْشَدَ:

* لَا تَشْرَبَنَّ يَوْمَ وُرُودِ حَازِرَا *
* وَلَا نَسِيًّا فَتَجِيءَ فَاتِرَا ^(١) *

وُنْسِيٍّ، كَعُنِيٍّ: شَكَا نَسَاهُ، هَكَذَا
مَضْبُوطٌ فِي نُسْحَةِ الْقَالِي، وَنَقَلَهُ ابْنُ
الْقَطَّاعِ ^(٢) أَيْضًا.

وَقَدْ سَمَّوْا مَنَسِيًّا وَمُنَسِيًّا.

وَالْمُنْسِي: الَّذِي يَصُرُّ خِلْفَيْنِ أَوْ
ثَلَاثَةً.

[ن ش ي] *

(ي) * هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ،

(١) اللسان، والتهذيب ١٣/٨١.

(٢) الأفعال ٣/٢٨٠ عن ابن القوطية ولفظه:

«وُنْسِيٍّ نَسَا: وَجَعَهُ نَسَاهُ».

[قلت: ما ذكره القالي نقله عن أبي زيد. انظر
المقصود والممدود/٨٨، وما ذكره المحقق
من أن ابن القطاع نقله عن ابن القوطية لم
أجد مثله في كتاب الأفعال له. انظر ص
٢٦٨ من كتاب ابن القوطية. ع.]

النُّسَيَانِ، وَرَبِّمَا يَقُولُونَ: نَسَابَةٌ
كَعَلَامَةٍ، وَلَيْسَ بِمَسْمُوعٍ.

وَنَاسَاهُ مُنَاسَاةً: أَبْعَدَهُ. عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، جَاءَ بِهِ غَيْرَ مَهْمُوزٍ،
وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ.

وَالْمُنَسَاةُ: الْعَصَا، وَأَنْشَدَ
الْجَوْهَرِيُّ:

إِذَا دَبَبْتَ عَلَى الْمُنَسَاةِ مِنْ هَرَمٍ
فَقَدْ تَبَاعَدَ عَنْكَ اللَّهْوُ وَالغَزَلُ ^(١)

قَالَ: وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ، وَقَدْ ذَكَرَ،
وَرَوَى شَمْرٌ أَنَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ
أَنْشَدَهُ:

سَقَوْنِي النَّسِيَّ ثُمَّ تَكَنَّفُونِي
عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ ^(٢)

(١) اللسان، والصحاح. [قلت: انظر الدر المصون
٤٣٦/٥، وضبط فيه: المنسأة، وهو ضبط
قلم. وانظر القرطبي ١٤/٢٧٩ والبحر
المحيط ٧/٢٥٥، والمحتسب ٢/١٨٧،
وانظر «نسا» في التاج واللسان والصحاح. ع.]
(٢) اللسان، والتهذيب ١٣/٨١، وعزاه محققه
لعروة بن الورد عن شعراء النصرانية ٨٩٠،
وهو في ديوانه ٥٨، والتهذيب ١٣/٨٢،
مادة (نسا) برواية: «النساء».
[قلت: انظر ديوانه، ط. دار العروبة - الكويت.
ص/٣٥: سقوني النساء، والروض الأنف ٦/
٢٤١. والصحاح/نسا. ع.]

وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ وَاوِيٌّ؛ لِأَنَّ أَضْلَ
نَشِيَّتٍ^(١) وَاوُ قُلَيْتِ يَاءٌ لِلْكَسْرَةِ،
فَتَأْمَلُ.

(نَشَى رِيحًا طَيِّبَةً)، مِنْ حَدِّ رَمَى،
كَمَا فِي التُّسَخِ، وَالَّذِي فِي
الصَّحَاحِ: مِنْ^(٢) حَدِّ عَلِمَ، (أَوْ
عَامًّا)، أَي: سَوَاءٌ كَانَتْ رِيحًا طَيِّبَةً
أَوْ مُنْبِتَةً، (نُشُوءٌ، مُثَلَّثَةٌ). اقْتَصَرَ
الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الْكَسْرِ، وَزَادَ ابْنُ
سَيِّدِهِ الْفَتْحَ: (سَمَّهَا).

وَفِي الْمُحْكَمِ: النَّشَاءُ،
مَقْصُورٌ: نَسِيمُ الرِّيحِ الطَّيِّبَةِ، وَقَدْ
نَشِيَ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً نَشُوءٌ وَنَشُوءٌ،
أَي: سَمَّهَا. عَنِ اللَّحْيَانِيِّ، قَالَ أَبُو
خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ:

وَنَشِيْتُ رِيحَ الْمَوْتِ مِنْ تَلْقَائِهِمْ

وَخَشِيْتُ وَقَعَ مُهَنْدٍ قِرْضَابٍ^(٣)

(١) [قلت: أصله: نُشُوتٌ. وما ذكره المصنف

مثبت في الصحاح. ع.]

(٢) [قلت: ومثله في التهذيب ٤٢٠/١١. ع.]

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٤٠ برواية «قِرْضَابٍ»

بدل «قِرْضَابٍ» وفيه «ويروى لتأبط شرأ»،

واللسان، والصحاح وفيه: «قال الهذلي»

وتهذيب الألفاظ ٤٩٥ وعزاه الصاغاني في =

وهكذا أنشده الجوهري أيضًا
للهدلي، وهو أبو خراش. وقال
ابن بري: قال أبو عبيدة في المجاز
في آخر سورة «ن والقلم»: إِنَّ الْبَيْتَ
لَقَيْسِ بْنِ جَعْدَةَ الْخَزَاعِيِّ.

قال ابن سيده: وَقَدْ تَكُونُ النَّشُوءُ
فِي غَيْرِ الرِّيحِ الطَّيِّبَةِ (كَاسْتَنْشَى).
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَأَنْشَدَ لِذِي الرَّمَّةِ:
وَأَدْرَكَ الْمُتَبَقَّى مِنْ ثَمِيلَتِهِ

وَمِنْ ثَمَائِلِهَا وَاسْتَنْشَى الْغَرْبُ^(١)

وَالْغَرْبُ: الْمَاءُ الَّذِي يَقْطُرُ مِنْ^(٢)

الدَّلَاءِ بَيْنَ الْبَثْرِ وَالْحَوْضِ، وَيَتَغَيَّرُ

= التكملة إلى «تميم بن أسد الخزاعي» وتأبط
شرأ، وبدون عزو في الأساس.

[قلت: لم أجده في ديوان تأبط شرأ. وانظر
ديوان الهذليين فالرواية في عجزه ...

* وكرهت كل مهند قِرْضَابٍ *

وقبله: وقال أبو خراش أيضًا، ويروى لتأبط
شرأ. وذكر المحقق أنه قيل إن هذا البيت

لقيس بن جعدة الخزاعي. انظر الديوان ٢/
١٦٨. وانظر إصلاح المنطق ١٤٠، ١٥٨. ع.]

(١) ديوانه ١١ وفيه «واستنشى» واللسان، واكتفى

الصحاح بجزء من البيت وهو «واستنشى
الغرب».

(٢) [قلت: في مطبوع التاج من الدلائل للبشر

والحوض. وكذا ضبطه المحقق. والصواب

ما أثبتته. ع.]

رِيحُهُ سَرِيْعًا، (وَأَنْتَشَى وَتَنْشَى).
وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ شَرْحِ نَوَادِرِ الْقَالِي
لَأَبِي عُبَيْدِ الْبَكْرِيِّ أَنَّ اسْتَنْشَى مِنْ
النَّشْوَةِ وَهِيَ الرَّائِحَةُ، وَلَا حَظَّ لَهَا
فِي الْهَمْزَةِ، وَلَمْ يُسْمَعْ اسْتَنْشَأَ إِلَّا
مَهْمُوزًا، كَالْعِرْقِيِّ لِلْبَيْضِ، لَمْ
يُسْمَعْ إِلَّا مَهْمُوزًا، وَهُوَ مِنَ
الْعِرْقِ، وَنَقِيضُهُمَا: الْخَابِيَةُ، لَا
تُهْمَزُ، وَهِيَ مِنْ خَبَأَ. انْتَهَى.

قُلْتُ: وَأَصْلُ هَذَا الْكَلَامِ نَقَلَهُ
يَعْقُوبُ، فَإِنَّهُ قَالَ: ^(١) «الذُّبُّ
يَسْتَنْشَى الرِّيحَ، بِالْهَمْزِ، وَإِنَّمَا هُوَ
مِنْ نَشَيْتَ، غَيْرَ مَهْمُوزٍ»، كَمَا فِي
الصُّحَاخِ، وَتَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْهَمْزَةِ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ فِي خُطْبَةِ
الْمُحْكَمِ أَيْضًا، وَيَعْكُسِيهِ: نَشَوْتُ
فِي بَنِي فُلَانٍ، أَيْ: رُبَيْتُ، وَهُوَ
نَادِرٌ مُحَوَّلٌ مِنْ نَشَأْتُ.

(و) نَشَيْ (الْخَبَرَ: عَلِمَهُ)، زِنَةٌ

وَمَعْنَى. وَفِي الصُّحَاخِ: وَيُقَالُ
أَيْضًا: نَشَيْتُ الْخَبَرَ: إِذَا تَخَبَّرْتَ
وَنَظَرْتَ مِنْ أَيْنَ جَاءَ، يُقَالُ: مِنْ
أَيْنَ نَشَيْتَ هَذَا الْخَبَرَ؟ أَيْ: مِنْ
أَيْنَ عَلِمْتَهُ؟ وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ:
نَشَيْتُ الْخَبَرَ نَشِيًا وَنَشِيَةً:
تَخَبَّرْتَهُ ^(١)، (و) نَشِي مِنَ الشَّرَابِ،
كَعَلِمَ (نَشَوًا) بِالْفَتْحِ، (وَنُشْوَةٌ،
مُثَلَّثَةٌ)، الْكَسْرُ عَنِ اللَّخْيَانِيِّ:
(سَكِرَ)، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

إِنِّي نَشَيْتُ فَمَا أَسْطِيعُ مِنْ قَلْتِ
حَتَّى أَشَقُّ أَثْوَابِي وَأَبْرَادِي ^(٢)
(كَانْتَشَى، وَتَنْشَى)، قَالَ سِنَانُ بْنُ
الْفَحْلِ الطَّائِي:

وَقَالُوا قَدْ جُنِنْتَ فَقُلْتُ كَلًّا
وَرَبِّي مَا جُنِنْتُ وَلَا انْتَشَيْتُ ^(٣)
وَيُرْوَى: «مَا بَكَيْتُ وَلَا انْتَشَيْتُ»،
وَأَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ: يُرِيدُ:

(١) [قلت: انظر نص يعقوب في إصلاح المنطق/

١٥٨ وتمة النص: إذا شممتها. ونقل المصنف

نص يعقوب من الصحاح. ع.]

(٢) اللسان.

(٣) اللسان، وغير منسوب في الصحاح.

(١) في الأفعال ٣/ ٢٧٧ «تعرفته» والنص عن ابن

القطوية [قلت: انظر كتاب الأفعال لابن

القطوية/ ١١٦. ع.]

ولا بَكَيْتُ من سُكْرِ .

ويُقَالُ: الانْتِشَاءُ: أَوَّلُ السُّكْرِ
ومُقَدَّمَاتُهُ .

(و) نَشِيَ (بالشِّيءِ) نَشَا: (عاوَدَهُ
مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى)، وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو
لشَوَالِ بْنِ نَعِيمٍ:

* وَأَنْتَ نَشٍ بِالْفَاضِحَاتِ الْغَوَائِلِ *
أَي: مُعَاوِدٌ لَهَا .

(و) نَشِيَ (المالُ) نَشَا: (أَخَذَهُ دَاءٌ
من نَشْوَةِ العِضَاهِ)، وَهِيَ أَوَّلُ مَا
يَخْرُجُ .

(وَأَنشَاهُ: وَجَدَ نَشْوَتَهُ) . نَقَلَهُ ابْنُ
الْقَطَّاعِ^(١) عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

(وَالنَّشِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: الرَّاثِحَةُ،
كَالنَّشْوَةِ) . هَلْكَذَا فِي النُّسُخِ، وَهُوَ
غَيْرُ مُحَرَّرٍ من وَجْهَيْنِ:

الأوَّلُ: الصَّوَابُ فِي النُّشِيَّةِ كَسْرُ
النُّونِ وَتَخْفِيفُ الياءِ، وَهُوَ المَنْقُولُ
عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ، وَقَسَّرَهُ بِالرَّائِحَةِ .

(١) [قلت: انظر كتاب الأفعال ٣/ ٢٧٧ وفيه: نَشْوَةٌ
وِنَشْوَةٌ . . . وكان المحقق قد ضبطه بفتح
النون، فزدت عليه الضبط بالكسر نقلًا من
نص ابن القطّاع . ع.]

وثَانِيًا: قَوْلُهُ: «كَالنَّشْوَةِ» مُسْتَدْرَكٌ
لَا حَاجَةَ إِلَى ذِكْرِهِ، وَسِياقُ
المُحَكَّمِ فِي ذَلِكَ أَتَمٌّ، فَقَالَ: وَهُوَ
طَيْبُ النَّشْوَةِ وَالنَّشْوَةِ وَالنُّشِيَّةِ .
الأخيرةُ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ، فَتَأَمَّلْ
ذَلِكَ، وَلَمْ يَذْكَرْ أَحَدُ النُّشِيَّةِ،
كَغَنِيَّةِ^(١)، وَإِنَّمَا هُوَ تَضْحِيفٌ وَقَعَ
فِيهِ المُصَنِّفُ .

(وَرَجُلٌ نَشَوَانٌ وَنَشِيَانٌ) عَلَى
المُعَاقَبَةِ: (بَيْنُ النَّشْوَةِ، بِالفَتْحِ)،
إِنَّمَا ذَكَرَ الفَتْحَ، وَلَوْ أَنَّ الإِطْلَاقَ
يَكْفِيهِ، مُرَاعَاةً لِمَا يَأْتِي بَعْدَهُ مِنْ
قَوْلِهِ: بِالكَسْرِ .

يُقَالُ: اسْتَبَانَ نَشْوَتَهُ، قَالَ
الجَوْهَرِيُّ: وَزَعَمَ يُونُسُ أَنَّهُ سَمِعَ
فِيهِ نَشْوَةً، بِالكَسْرِ .

(و) رَجُلٌ (نَشِيَانٌ بِالأَخْبَارِ)، وَفِي

(١) [قلت: ما أخذه المصنف على صاحب
القاموس ليس بماخذ، فنشيتة: على وزن
فعيلة، وأصله نشيوة، فاجتمعت ياء وواو،
فقلبت الواو ياء، ووقع الإدغام وهو فعيلة
بمعنى مفعولة. ولا يحتاج مثل هذا إلى
التصريح به من أحد طالما أنه جاء النشوة
بفتح النون وكسرها، فتأمل . ع.]

الصُّحاح: للأخبار، وهو الصَّوَابُ، قال: وإِنَّمَا قالوا^(١) بالياءِ للفرقِ بينه وبينَ النِّشوانِ من الشَّرَابِ. وأصلُ الياءِ في نَشِيْتُ واوٌ، قُلِبَتْ ياءٌ للكسرةِ. انتهى. وقالَ غيرُه: هذا على الشُّذوذِ، وإِنَّمَا حُكِمَهُ نَشْوَانٌ، وَلِكِنِّهِ من بابِ جَبَوْتُ المال^(٢) جَبَايَةٌ.

وقال شَمِرٌ: رَجُلٌ نَشِيَانٌ لِلخَبَرِ، ونَشْوَانٌ مِنَ السُّكْرِ، وأصلُهُما الواوُ، فَفَرَّقُوا بَيْنَهُمَا. وقالَ الكِسَائِيُّ: رَجُلٌ نَشِيَانٌ لِلخَبَرِ ونَشْوَانٌ، وهو الكَلَامُ المُعْتَمَدُ، (بَيْنُ النِّشْوَةِ، بالكسْرِ). هكذا فَصَلَهُ شَمِرٌ، وَفَرَّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَشْوَةِ الحَمْرِ، (أَي^(٣)): يَتَخَبَّرُ الأَخْبَارَ أَوَّلَ وَرُودِهَا).

(والنِّشَا) مَقْصُورٌ، (وقد يُمَدُّ)، ظاهِرُهُ الإِطْلَاقُ، والصَّحِيحُ أَنَّهُ يُمَدُّ عندَ النِّسْبَةِ إِلَيْهِ: شَيْءٌ يُعْمَلُ بِهِ الفَالِوُدُجُ^(١)، ويُقالُ له: (النِّشَاسْتَجُ) فارِسِيٌّ (مُعَرَّبٌ). قالَ الجَوْهَرِيُّ: (حَذَفَ شَطْرَهُ) تَخْفِيفًا، كما قالوا لِلْمَنازِلِ: مَنًا، ثم كَوْنُهُ مُعَرَّبًا هو الَّذِي يَفْتَضِيهِ سِياقُ الأئِمَّةِ فِي كُتُبِهِمْ، وبِهِ صَرَّحَ الجَوْهَرِيُّ، وابنُ سِينَةَ فِي المُحْكَمِ، وفِي المُخَصَّصِ أَيْضًا، وابنُ الجَوَالِيقي فِي المُعَرَّبِ^(٢)، إلا أَنَّهُ قالَ: مُعَرَّبٌ نَشَاسْتَهُ، وفِي المُخَصَّصِ: سُمِّيَ بِذَلِكَ لِخُمُومِ رَائِحَتِهِ. وقالَ أَبُو زَيْدٍ: النِّشَا: حِدَّةُ الرَّائِحَةِ طَيِّبَةٌ كَانَتْ أَوْ خَبِيثَةٌ، فَمِنَ الطَّيِّبِ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

بَايَةٌ ما إِنَّ النِّقا طَيِّبُ النِّشَا

إذا ما اعْتَرَاهُ آخِرَ اللَّيْلِ طَارِقَةٌ^(٣)

(١) [قلت: في مطبوع التاج: قالوا، وفي الصحاح: قالوه. وهو أثبت. ع.]

(٢) [قلت: في مطبوع التاج: الماء، وفي اللسان: المال، وهو الصواب، وبه أخذت. ع.]

(٣) أي: ساقطة من مطبوع التاج ومخطوطه، وأثبت من القاموس.

(١) [قلت: في مطبوع التاج الفالودج، وهو تحريف. ع.]

(٢) [قلت: انظر المعرب/٣٨٨. ع.]

(٣) اللسان.

المشايخ الثُّبَلِ، نُسِبَ إِلَى عَمَلِ
النُّشَا.

(وَنَشَوَى) كَسَكَرَى، كَذَا فِي
النُّسَخِ، وَضَبَطَهُ يَأْقُوثُ، كَجَمَزَى،
(د بَأَذْرَبِيحَانَ)، أَوْ مِنْ أَرَانَ^(١)
بَلَصِقِ أَرْمِينِيَّةَ، وَمِنْهُ الْإِمَامُ أَبُو
الْفَضْلِ خُدادادُ^(٢) بِنُ عاصِمِ بْنِ
بَكَرَانَ النَّشَوِيِّ، خازِنُ دَارِ الْكُتُبِ
بِجَنْزَةَ^(٣)، رَوَى عَنْ أَبِي نَضْرٍ
عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مَسْرَةَ^(٤) الْقَزْوِينِيَّ،
وَعَنْهُ ابْنُ مَأْكُولَا. (وَلَا تَقُلْ
نَخْجَوَانَ)^(٥) بِالخَاءِ وَالْجِيمِ، (وَلَا

(١) [قلت: في مطبوع التاج: أَرَانَ. ع.]

(٢) في مطبوع التاج «خُداداء»، وفي مخطوطه
ومعجم البلدان (نشوى) «خُداد» والمثبت من
المشته ٦٤٠، والتبصير ١٤٤٠.

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «بخيزة» والتصويب
من المشته ٦٤٠ ومعجم البلدان وقال عند
ذكرها: «جَنْزَةَ، بِالْفَتْحِ: اسْمُ أَكْثَرِ مَدِينَةٍ
بِأَرَانَ» أما خَيْزَةَ فَقَالَ عَنْهَا: «... حَصْنٌ مِنْ
أَعْمَالِ بَنِيهِ مِنْ أَرْضِ تَهَامَةَ قَرِبَ مَكَّةَ».

(٤) في مطبوع التاج «بسرة» والمثبت من المخطوط
ومعجم البلدان (نشوى).

(٥) كَذَا ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ، وَضَبَطَ فِي مَعْجَمِ
الْبُلْدَانِ (نَخْجَوَانَ) بِالْعَبَارَةِ «بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ
وَالْجِيمِ مَضْمُومَةً، وَكَذَا ضَبَطَتِ الْجِيمُ بِالْقَلَمِ فِي
مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (نَشَوَى).

وَمِنَ الثَّنِ النَّشَا، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِثَنِّهِ
فِي حَالِ عَمَلِهِ، قَالَ ابْنُ بَرِّي: فَهَذَا
يَدُلُّ عَلَى أَنَّ النَّشَا عَرَبِيٌّ، وَلَيْسَ كَمَا
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ، قَالَ: وَيَدُلُّكَ عَلَى
أَنَّ النَّشَا لَيْسَ هُوَ النَّشَاسْتَجُ، كَمَا
زَعَمَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي بَابِ «ضُرُوبِ
الْأَلْوَانِ» مِنْ كِتَابِ «الْعَرِيبِ
الْمُصَنَّفِ»: الْأَرْجَوَانُ: الْحُمْرَةُ،
وَيُقَالُ: الْأَرْجَوَانُ النَّشَاسْتَجُ.
وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي فَصْلِ
«رَجَا»، فَقَالَ: وَالْأَرْجَوَانُ: صِبْغٌ
أَحْمَرٌ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ. قَالَ أَبُو
عُبَيْدٍ: وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ
النُّشَاسْتَجُ، وَالْبَهْرَمَانُ دُونَهُ، قَالَ
ابْنُ بَرِّي: فَثَبَّتَ بِهَذَا أَنَّ النَّشَاسْتَجَ
غَيْرُ النَّشَا.

(وَمُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبِ النَّشَائِيِّ:
مُحَدَّثٌ)، هَكَذَا فِي النَّسَخِ،
وَالصَّوَابُ^(١): مُحَمَّدُ بْنُ حَرْبٍ،
قَالَ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ: هُوَ مِنْ

(١) [قلت: هو كذلك في كتاب التذكرة في معرفة
رجال الكتب العشرة: ١٤٩٢/٣، محمد بن
حرب بن خزيان النشائي الواسطي. وانظر
التبصير/١٤٣٨. ع.]

نَحْشَوَانُ) بِقَلْبِ الْجِيمِ شِينًا، (وَلَا نَقْشَوَانُ)^(١) بِقَلْبِ الْخَاءِ قَافًا؛ فَإِنَّهَا مِنْ إِطْلَاقَاتِ الْعَامَّةِ، وَصَحَّحَ بَعْضُ نَحْجُوَانٍ، وَجَعَلَ النَّسَبَ إِلَيْهِ نَشَوِيٍّ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ .

(وَأُتْرَجَةُ نَشَوَةٌ): إِذَا كَانَتْ (لَسْتِيهَا) .

(وَالنَّشَاءُ: الشَّجَرَةُ الْيَابِسَةُ)^(٢)،
ج: نَشَاءٌ، كَعَصَاةٍ^(٣)، وَعَصَا،
ذَكَرَهُ الْمُطَرِّزُ. قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: إِمَّا أَنْ
أَنْ يَكُونَ عَلَى التَّحْوِيلِ، وَإِمَّا أَنْ
يَكُونَ عَلَى مَا حَكَاهُ قَطْرُبٌ مِنْ أَنْ
نَشَاءٌ يَنْشُو لُغَةً فِي نَشَاءٍ يَنْشَأُ. قَالَ
الْهَذَلِيُّ^(٤):

تَدَلَّى عَلَيْهِ مِنْ بَشَامٍ وَأَيْكَةٍ
نَشَاءٍ فُرُوعٍ مُرْتَعِنٌ الدَّوَابِّ

(١) [قلت: في معجم البلدان: ولا تقجوان. ع.]

(٢) في هامش القاموس عن إحدى نسخه «الناشئة».

(٣) في هامش مطبوع التاج: «قوله كعصاة وعصا، كذا بخطه، ولعله تصحيف كقناة وقنا».

(٤) هو صخر الغي الهذلي، والبيت في شرح أشعار الهذليين ٢٤٨، واللسان ومادة (نشأ).

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

النَّشَاءُ، مَقْصُورٌ: مَضْرُوبٌ نَشَاءً
رِيحًا، كَعَلِيمٍ: إِذَا شَمَّهَا كَالنَّشَاءِ،
يُقَالُ لِلرَّايِحَةِ: [نَشَوَةٌ، وَ] ^(١) نَشَاءٌ،
وَنَشَاءٌ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ
حَمَزَةَ، وَالْجَمْعُ: أَنْشَاءٌ .

وَأَنْشَاكَ الصَّيْدُ: شَمَّ رِيحَكَ .
وَأَنْشَاكَ الشَّرَابُ: أَسْكَرَكَ، وَمِنْهُ
قَهْوَةُ الْإِنْشَاءِ .

وَأَمْرَاءُ نَشَوَى، وَالْجَمْعُ نَشَاوَى،
كَسَكَارَى، قَالَ زُهَيْرٌ:

وَقَدْ أَغْدُو عَلَى ثَبَةِ كِرَامِ
نَشَاوَى وَاجِدِينَ لِمَا نَشَاءُ^(٢)

وَالْإِسْتِنْشَاءُ فِي الْوُضُوءِ: هُوَ
الْإِسْتِنْشَاقُ .

وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ: يُقَالُ: اسْتَنْشِ
هَذَا الْخَبَرَ، وَاسْتَوْشِ، أَي: تَعَرَّفْهُ .

وَالْمُسْتَنْشِيَّةُ: الْكَاهِنَةُ؛ لِأَنَّهَا

(١) زيادة من اللسان والنصر فيه .

(٢) ديوانه ٧٢ وفيه «على شرب» واللسان. [قلت:

انظر التهذيب ١٥/١٥٦. ع.]

المُخْتَصِرَاتِ، وَأَبُوهُ مِنْ كِبَارِ
الْفُضَلَاءِ، وَغَيْرِهِمَا.

وَأَنْشَى الرَّجُلُ: تَنَاسَلَ مَالَهُ،
وَالاسْمُ: النَّشَاءُ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(١).

وَالْمَنَاشِي: قُرَى بِمِصْرَ.

وَمَنْشَا: بَلَدٌ بِالرُّومِ.

وَالْمَنْشِيَّةُ^(٢): مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ تُجَاهَ
إِحْمِيمِ، وَقَدْ دَخَلْتُهَا.

[ن ص و]

(و) * (النَّاصِيَةُ وَالنَّاصَاةُ)،
الْأَخِيرَةُ لُغَةٌ طَائِيَّةٌ، وَلَيْسَ لَهَا نَظِيرٌ
إِلَّا بِأَدِيَّةٍ وَبَادَاةٍ، وَقَارِيَّةٌ وَقَارَاةٌ،
وَهِيَ الْحَاضِرَةُ، وَنَاحِيَّةٌ وَنَاحَاةٌ:
(قِصَاصُ الشَّعْرِ) فِي مُقَدِّمِ الرَّأْسِ،
وَالجَمْعُ النَّوَاصِي.. وَشَاهِدُ
النَّاصَاةِ قَوْلُ حُرَيْثِ بْنِ عَنَابٍ^(٣)
الطَّائِي:

تَبَحُّثُ [عَنْ] ^(١) الْأَخْبَارِ، وَيُرْوَى
بِالْهَمْزِ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَحَلِّهِ.

وَنَشَوْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ نَشْوَةً
وَنَشَوَا: كَبُرْتُ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ^(٢). قَالَ قُطْرُبٌ: هِيَ لُغَةٌ
وَلَيْسَ عَلَى التَّحْوِيلِ.

وَالنَّشْوُ: اسْمٌ لَجَمْعِ نَشَاةٍ لِلشَّجَرَةِ
الْيَابِسَةِ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

كَأَنَّ عَلِيَّ أَكْتَفِيهِمْ نَشْوَ عَرْقِدٍ

وَقَدْ جَاوَزُوا نِيَّانَ كَالنَّبِطِ الْعُلْفِ^(٣)

وَالنَّاشِي: شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ.

وَالنَّشْوَةُ، بِالْكَسْرِ: الْخَبْرُ أَوَّلُ مَا
يَرِدُ.

وَنَشْوَةٌ: قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ.
وَنَشَا: قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْعَرَبِيَّةِ،
وَقَدْ وَرَدَتْهَا، وَمِنْهَا الشَّيْخُ كَمَالُ
الدِّينِ النَّشَائِي، مُصَنِّفُ جَامِعِ

(١) [قلت: انظر نص ابن القطاع في الأفعال ٣/ ٢٧٧. ع.]

(٢) [قلت: ضبط عند ياقوت بضم الميم. ع.]

(٣) في مطبوع التاج واللسان «عتاب» بالثاء، وصوّبه محقق اللسان (ط. المعارف) إلى «عناب» بالنون، عن الأغاني، والخزانة، ومجالس ثعلب، والأعلام.

(١) [قلت: هذه زيادة أضافها المحقق معتمداً على السياق ونص اللسان. وفيه: كانت تستنشي الأخبار، أي: تبحث عنها. ع.]

(٢) الأفعال ٢٧/٣ عن ابن القوطية. [قلت: انظر كتاب الأفعال لابن القوطية/ ٢٦٨. ع.]

(٣) اللسان. [قلت: انظر اللسان/ نشر، وتقدم عند المصنف أيضاً. ع.]

لَقَدْ آذَنْتَ أَهْلَ الْيَمَامَةِ طِيئًا
 بِحَرْبٍ كَنَاصَةَ الْحِصَانِ الْمُشَهَّرِ^(١)
 كذا أنشده الجوهري، وقال الفراء
 في قوله تعالى: ﴿لَنْسَفًا
 بِالنَّاصِيَةِ﴾^(٢)، ناصيته^(٣) مُقَدَّمُ
 رَأْسِهِ، أي: لتهضرتها، لَنَأْخُذَنَّ
 بِهَا، أي: لنقيمته ولنذلته. قال
 الأزهرى: النَّاصِيَةُ فِي كَلَامِ
 الْعَرَبِ: مَنِيْبُ الشَّعْرِ فِي مُقَدَّمِ
 الرَّأْسِ، لَا الشَّعْرُ الَّذِي تُسَمِّيهِ
 الْعَامَّةُ النَّاصِيَةَ، وَسُمِّيَ الشَّعْرُ
 نَاصِيَةً لِجَبَاتِهِ مِنْ^(٤) ذَلِكَ الْمَوْضِعِ.
 وقيل^(٥) في قوله تعالى: ﴿لَنْسَفًا

(١) اللسان، والتهذيب ٢٤٥/١٢ وغير معزو في

الصحاح. [قلت: وهو غير معزو في
 التهذيب أيضًا. ع.]

(٢) سورة العلق، الآية ١٥.

(٣) في مطبوع التاج «ناصية»، والمثبت من
 مخطوط التاج واللسان.

[قلت: لم أجد نص الفراء بعد هذه الآية في
 معاني القرآن. انظر ٢٧٩/٣. وما أثبتته
 المصنف عن الفراء أخذه من التهذيب، انظر
 ٢٤٤/١٢. ع.]

(٤) [النص في التهذيب: في ذلك الموضع. ع.]

(٥) [قلت: هذا من تنمة نص الأزهرى. ع.]

بِالنَّاصِيَةِ﴾^(١)، أي: لَنُسَوِّدَنَّ
 وَجْهَهُ، فَكَفَّتِ^(٢) النَّاصِيَةُ؛ لِأَنَّهَا
 فِي مُقَدَّمِ الْوَجْهِ مِنَ الْوَجْهِ،
 وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ:
 وَكُنْتُ إِذَا نَفْسُ الْغَوِيِّ نَزَتْ بِهِ
 سَفَعْتُ عَلَى الْعَرِينِ مِنْهُ بِمِيسَمِ^(٣)
 وقوله تعالى: ﴿مَا مِنْ دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ
 آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا﴾^(٤). قال الزجاج^(٥):
 «أي: في قبضته تناله بما شاء
 قُدرته، وهو سبحانه لا يشاء إلا
 العدل».

(وَنَصَاهُ) يَنْصُوهُ نَصْوًا: (قَبْضَ
 بِنَاصِيَتِهِ)، وَفِي الصُّحَّاحِ: عَلَى
 نَاصِيَتِهِ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ

(١) سورة العلق، الآية ١٥.

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «بكفت».

[قلت: والمثبت: فكفت الناصية. كذا جاء في
 التهذيب. ع.]

(٣) اللسان. [قلت: استشهد بالبيت الأزهرى،
 وهو من تمام نصه. وقائله الأعشى، والرواية
 في ديوانه. صَفَعْتُ. انظر ص/١٨٢. وفيه:
 نَوَتْ بِهِ فِي مَوْضِعِ نَزَتْ. كذا. ع.]

(٤) سورة هود، الآية ٥٦.

(٥) لفظ الزجاج في معاني القرآن ٥٨/٣ «وتناله
 بما تشاء قُدرته».

قَالَ لِلْحُسَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ
حِينَ أَرَادَ الْعِرَاقَ^(١): «لَوْلَا أَنِّي
أَكْرَهَ لِنَصَوْتِكَ»، أَي: أَخَذْتُ
بِنَاصِيَتِكَ، وَلَمْ أَدْعَكَ تَخْرُجُ.

(كَأَنْصَى، أَوْ) نَصَا النَّاصِيَةَ: (مَدَّ
بِهَا)، وَبِهِ فُسِّرَ حَدِيثُ عَائِشَةَ حِينَ
سُئِلَتْ عَنْ تَسْرِيحِ رَأْسِ الْمَيِّتِ،
فَقَالَتْ^(٢): «عَلَامَ تَنْصُونَ مَيِّتَكُمْ»،
أَرَادَتْ أَنَّ الْمَيِّتَ لَا يَخْتَاجُ إِلَى
تَسْرِيحِ الرَّأْسِ؛ وَذَلِكَ بِمَنْزِلَةِ
النَّاصِيَةِ. وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: أَي^(٣)
عَلَامَ تَمُدُّونَ نَاصِيَتَهُ، كَأَنَّهَا كَرِهَتْ
تَسْرِيحَ رَأْسِ الْمَيِّتِ.

(و) نَصَتِ (الْمَفَازَةَ بِالْمَفَازَةِ)
تَنْصُو نَصْوًا: (اتَّصَلَتْ).

(و) نَصَا (الثُّوبَ) نَصْوًا:
(كَشَفَهُ)، كَأَنَّهُ لُغَةٌ فِي «نَصَا»
بِالضَّادِ، كَمَا سَيَأْتِي.

(وَنَاصِيَتُهُ مُنَاصَاةٌ وَنِصَاءٌ)،
بِالْكَسْرِ: (نَصَوْتُهُ وَنِصَانِي)، أَي:
جَادَبْتُهُ، فَأَخَذَ كُلُّ مَنَا بِنَاصِيَةِ
صَاحِبِهِ. وَفِي الصُّحَاحِ: الْمُنَاصَاةُ
وَالنِّصَاءُ،: الْأَخْذُ بِالنِّوَاصِي.
انْتَهَى. وَأَنْشَدَ نَعَلَبُ:

فَأَصْبَحَ مِثْلَ الْحِلْسِ يَقْتَادُ نَفْسَهُ
خَلِيْعًا تُنَاصِيهِ أُمُورٌ جَلَائِلُ^(١)
وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ^(٢): «لَمْ تَكُنْ
وَاحِدَةً مِنْ نِسَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تُنَاصِيَنِي غَيْرَ زَيْنَبَ».
أَي: تُنَازِعُنِي وَتُبَارِيَنِي، وَهُوَ أَنْ
يَأْخُذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْمُتَنَازِعِينَ
بِنَاصِيَةِ الْآخَرِ. وَقَالَ عَمْرُو بْنُ
مَعْدِيكَرِبَ:

أَعْبَاسُ لَوْ كَانَتْ شِيَارًا جِيَادُنَا
بِتَلِيَّتِكَ مَا نَاصَيْتَ بَعْدِي الْأَحَامِسَا^(٣)

(١) اللسان.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان والفائق ٣/٣٠٢. ع.]

(٣) ديوانه ١١٣، واللسان، وأيضًا في (نشور)
والعجز في (حمس) والتهذيب ١٢/٢٤٤،
وفي مطبوع التاج كاللسان «شنارا» والتصحيح
من اللسان (نشور)، والتهذيب.

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان والصحاح،
والتهذيب ١٢/٤٤، وانظر الفائق ٣/٣٠٢. ع.]

(٣) [قلت: النص في الصحاح ليس فيه: ...
علام... ع.]

الحَسَنِ: وَلَا أَذْرِي مَا وَجْهُ تَعْلِيلِهِ
له بذلك، وقال غَيْرُهُ: وَإِنِّي لَأَجِدُ
فِي بَطْنِي نَضْوًا وَوَحْزًا^(١)، أَي:
وَجَعًا. وقال الفَرَاءُ: وَجَدْتُ فِي
بَطْنِي نَضْوًا وَحَضْوًا وَقَبْصًا، بِمَعْنَى
وَاحِدٍ.

(و) من المَجَازِ: (نَوَاصِي النَّاسِ:
أَشْرَافُهُمْ)، كَمَا يُقَالُ لِلسَّفَلَةِ
الأَذْنَابُ. وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ لَأُمِّ
قُبَيْسِ الضَّبِّيَّةِ:

وَمَشْهَدٍ قَدْ كَفَيْتُ الغَائِبِينَ بِهِ

فِي مَجْمَعٍ مِنْ نَوَاصِي النَّاسِ مَشْهُودٍ^(٢)
وَيُقَالُ: هُوَ نَاصِيَةُ قَوْمِهِ، وَهُوَ مِنْ
نَاصِيَتِهِمْ، وَنَوَاصِيَتِهِمْ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

هَذِهِ القَلَاةُ تُنَاصِي أَرْضَ كَذَا،
أَي: تَتَّصِلُ بِهَا.

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «وَحْرًا» بِالحَاءِ
وَالرَّاءِ المَهْمَلَتَيْنِ وَالتَّصْوِيبِ مِنَ اللِّسَانِ.
[قلت: وَفِي التَّهْذِيبِ. مِثْلُ اللِّسَانِ. ع.]
(٢) اللِّسَانِ، وَغَيْرِ مَعْرُوفِ الصَّحَاحِ. [قلت: انظُرْ
الفَائِقَ ٣/٢٩٩ بِرِوَايَةِ: مَخْفِيلٍ، وَالأَسَاسِ/
نص. ع.]

(والمُنْتَصَى: أَعْلَى الوَادِيَيْنِ)، وَبِهِ
فَسَّرَ السُّكَّرِيُّ قَوْلَ أَبِي ذُوَيْبٍ:
لِمَنْ طَلَّلَ بِالمُنْتَصَى غَيْرُ حَائِلٍ
عَفَا بَعْدَ عَهْدٍ مِنْ قِطَارٍ وَوَابِلٍ^(١)؟
(و) قِيلَ: (ع)، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ أَبِي
ذُوَيْبٍ أَيْضًا، وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ^(٢)
بِالضَّادِ المُعْجَمَةِ، وَسَيَّأَتِي قَرِيبًا.

(وَإِبِلٌ نَاصِيَةٌ: ارْتَفَعَتْ فِي
المَرْعَى). عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ.

(و) النِّصَاءُ، (كَكِسَاءِ: ع). نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ.

(وَالنَّضْوُ مِثْلُ المَغْصِرِ). عَنِ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ، يُقَالُ: إِنِّي لَأَجِدُ نَضْوًا.
قال: (و) إِنَّمَا سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ
يَنضُوكُ، أَي: يَخْضُلُ بِهِ
(الإِزْعَاجُ)^(٣) عَنِ القَرَارِ. وَقَالَ أَبُو

(١) شرح أشعار الهذليين ١٤٠، واللسان.
[قلت: انظر ديوان الهذليين ١٤٠/١. ومعجم
البلدان. ع.]
(٢) [قلت: وكذا أثبتته ياقوت عن الأصمعي. ع.]
(٣) [قلت: في مطبوع التاج: الانزعاج. ونص
المصنّف في التكملة: لأنه ينصرك أي
يزعجك عن القرار. ومثله في اللسان. ع.]

من الإبل وغيرها، كما في
الصُّحاح. وهو مجاز، وهو اسم
من انتصاهم: اختار من نواصيهم.
ومنه حديثُ ذي المشعار^(١):
«نصيَّة من همدان من كلِّ حاضرٍ
وبادٍ»، (ج: نصي)، بحذف الهاء،
(جج) جمعُ الجمع: (أنصاء)،
كشريفٍ وأشرافٍ، (وأناص).

(وأنصت الأرض: كثر نصيها)،
ولم يذكر النصي ما هو، ولو قال:
وهو نبتٌ لسلم من التَّقْصِيرِ، وقد
تكرَّر ذكره في كتابه هذا في عدَّة
مَوَاضِع استطرادًا، فتارةً وحده،
وتارةً مع الصُّلْيَانِ، وهو نبتٌ ما
دَامَ رَطْبًا، فإذا ابْيَضَّ فهو الطَّرِيفَةُ،
فإذا ضَخَمَ وَيَسَّ فهو الحَلْيُ. نقله
الجَوْهَرِيُّ، وأنشد:

لَقَدْ لَقَيْتُ خَيْلَ بَجَنْبِي بُوَانَةَ

نَصِيًّا كَأَعْرَافِ الْكَوَادِنِ أَسْحَمًا^(٢)

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) اللسان والصحاح وفي هامش مطبوع التاج
«قوله: خيل، كذا بخطه، والذي في
الصحاح شول»، والمثبت يتفق وما في اللسان.

وَنَصَّتِ الْمَاشِطَةُ الْمَرْأَةَ وَنَصَّتْهَا:
سَرَّحَتْ شَعْرَهَا، فَتَنَصَّتْ هِيَ،
ومنه الْحَدِيثُ^(١): «فَأَمَرَهَا أَنْ
تَنَصِّي وَتَكْتَحِلَ»، أَي: تَتَنَصَّى،
وبه رُوي حَدِيثُ عَائِشَةَ أَيضًا: «مَا
لَكُمْ تَنُصُونَ^(٢) مَيْتَكُمْ».

وَنَصَوْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ: وَصَلْتُهُ.
عن ابنِ الْقَطَّاعِ^(٣): يَتَعَدَّى وَلَا
يَتَعَدَّى.

وَأَذَلَّ نَاصِيَةَ فُلَانٍ، أَي: عَزَّهُ
وَشَرَّفَهُ. وَهُوَ مَجَازٌ.

وَتَنَاصِيًا: تَوَاخِذَا بِالنَّوَاصِي.

[ن ص ي] *

(ي) * (النَّصِيَّةُ مِنَ الْقَوْمِ)،
كَغَنِيَّةٍ: (الْخِيَارُ) الْأَشْرَافُ، وَكَذَلِكَ

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان والتهذيب ١٢/١٢٤٤. ع.]

(٢) في اللسان «علام تنصون...» والمثبت مثله
في تكملة القاموس للمصنّف.

[قلت: تقدّم الحديث وتخرجه. وكان الأولى
بالمحقق أن يقدم تعليقه هذا إلى الموضع
السابق. ع.]

(٣) الأفعال ٢٧٦/٣، عن ابن القوطية. [قلت:
انظر كتاب الأفعال لابن القوطية/١١٥. ع.]

وَأَشَدَّ غَيْرُهُ لِلرَّاجِزِ:

* نَحْنُ مَنَعْنَا مَنِبَتِ النَّصِيِّ *

* وَمَنِبَتِ الضُّمْرَانِ وَالْحَلِيِّ^(١) *

وفي الحديث^(٢): «رَأَيْتُ قُبُورَ

الشُّهَدَاءِ جُنَّاقًا قَدْ نَبَتَ عَلَيْهَا

النَّصِيُّ». قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هُوَ نَبْتُ

سَبْطِ أَبِيضٍ نَاعِمٍ مِنْ أَفْضَلِ الْمَرْعَى.

(وَأَنْتَصَاهُ: اخْتَارَهُ)، يُقَالُ:

أَنْتَصَيْتُ مِنَ الْقَوْمِ رَجُلًا، وَالاسْمُ

النَّصِيَّةُ. وَيُقَالُ: هَذِهِ نَصِيَّتِي، وَهُوَ

مَجَازٌ، وَأَشَدُّ ابْنُ بَرِّي:

لَعَمْرُكَ مَا ثَوَّبَ ابْنَ سَعْدٍ بِمُخْلِيقٍ

وَلَا هُوَ مِمَّا يُنْتَصَى فَيُصَانُ^(٣)

يَقُولُ: ثَوَّبَهُ مِنَ الْعُذْرِ^(٤) لَا

يُخْلِيقُ.

(و) أَنْتَصَى (الْجَبَلُ وَالْأَرْضُ:

طالًا وازتفعًا). وفي الصُّحاح:

أَنْتَصَى الشَّعْرُ: أَي: طَالَ.

(وَتَنْصَى) الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ:

(أَنْصَلَ).

(و) مِنَ الْمَجَازِ: تَنْصَى (بَنِي

فُلَانٍ) وَتَذَرَاهُمْ^(١): إِذَا (تَزَوَّجَ فِي

نَوَاصِيهِمْ)، وَالذَّرْوَةُ مِنْهُمْ، أَي:

الْخِيَارِ وَالْأَشْرَافِ، وَكَذَلِكَ

تَفَرَّعَهُمْ. وَفِي الْأَسَاسِ: تَزَوَّجَ

سَيِّدَةً نِسَائِهِمْ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

النَّصِيُّ، كَغَنِيٍّ: عَظْمُ الْعُنُقِ،

وَالْجَمْعُ: أَنْصِيَّةٌ. عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ،

وَأَشَدُّ لِلْيَلَى الْأَخِيلِيَّةِ:

يُشَبَّهُونَ مُلُوكًا فِي تَجَلَّتِهِمْ

وَطُولِ أَنْصِيَّةِ الْأَعْنَاقِ وَالْأُمَمِ^(٢)

(١) قلت: النص في الأساس: ... وتذريتهم

وتفرعتهم: تزوجت سيدة نسائهم. [ع].

(٢) اللسان، وتكملة القاموس.

قلت: في ملحق الديوان/ ١٠٤: وطول أنصية

الأعناق واللمم. وبأني في نضا. وانظر

اللسان: أمم، وعزي للشمردل اليربوعي.

عن حاشية الديوان، وانظر الكامل/ ٧٩. [ع].

(١) اللسان. [قلت: وانظر اللسان/ خلي، وتقديما

في التاج. [ع].

(٢) قلت: الحديث في النهاية واللسان. [ع].

(٣) اللسان.

(٤) في مطبوع التاج «الغدر» والكلمة مهملة التنقيط

في المخطوطة «وما أثبت من اللسان».

وَيُرَوَّى بِالضَّمِّ، وَسَيَأْتِي.

وَالْمُنْتَصَى: الْمُخْتَارُ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لِحَمِيدِ بْنِ ثَوْرِ يَصِفُ الظُّبْيَةَ:

وَفِي كُلِّ نَشْرِ لَهَا مَيْفَعٌ

وَفِي كُلِّ وَجْهِ لَهَا مُنْتَصَى^(١)

وَالأَنْصِيَّةُ^(٢): الْأَشْرَافُ، وَمِنْهُ حَدِيثٌ وَقَدْ هَمَدَانَ: «فَقَالُوا نَحْنُ أَنْصِيَّةُ»^(٣) مِنْ هَمَدَانَ.

وَالأَنْصَاءُ: السَّابِقُونَ. عَنِ الْفَرَاءِ.

وَنَصِيَّةُ الْمَالِ: بَقِيَّتُهُ. وَالنَّصِيَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الْبَقِيَّةُ، وَأَنْشَدَ ابْنُ السُّكَيْتِ لِلْمَرَارِ الْفَقْعَسِيِّ:

(١) اللسان، وتكملة القاموس وليس في ديوانه «صنعة الميمنى». [قلت: البيت في الديوان ص/٤٨، وآخره: مُرْتَعَى. ع.]

(٢) في اللسان «النَّصِيَّةُ»، والمثبت مثله في تكملة القاموس.

[قلت: ومثله نص اللسان. قلت: ما أثبت في اللسان هو المثبت في النهاية. وهو الأصل. لا التكملة. ع.]

(٣) في اللسان، والتهديب ٢٤٥/١٢ «نصية» والمثبت مثله في تكملة القاموس.

[قلت: في النهاية: نصية من همدان. ونص التاج: أنصية. ع.]

تَجَرَّدَ مِنْ نَصِيَّتِهَا نَوَاجٍ

كَمَا يَنْجُو مِنَ الْبَقْرِ الرَّعِيلِ^(١)

وَقَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ:

ثَلَاثَةُ آفِيفٍ وَنَحْنُ نَصِيَّةُ

ثَلَاثُ مِثِينَ إِنْ كَثُرْنَا وَأَزْبَعُ^(٢)

وَيُجْمَعُ النَّصِيُّ بِمَعْنَى الثَّبَتِ عَلَى

أَنْصَاءٍ، وَأَنْصَاءٌ جَمْعُ الْجَمْعِ،

قَالَ:

* تَرَعَى أَنْصَاءً مِنْ جَرِيرِ الْحَمَضِ^(٣) *

(١) اللسان، والصحاح، والتهديب ٢٤٥/١٢.

[قلت: انظر إصلاح المنطق/٣٤٩. ع.]

(٢) ديوانه ٢٢٥، واللسان، والجمهرة ٩٠/٣ ومن غير عزو في الصحاح.

(٣) اللسان وفيه «جرير»، وفي هامشه: «قوله:

جرير الحمض، كذا في الأصل وشرح

القاموس بمهمات، والذي في بعض نسخ

المحكم بمعجمات. وعلق مصحح طبعة

المعارف (عبدالله) بقوله: «ولا معنى لها هنا،

فلعلها «جزيز» بجيم وزايين، أي مقطوع

مجزوز، أو لعلها «جزيز» بحاء مهملة

وزايين. أي: «ما نبت في غليظ الأرض»،

والذي في مطبوع التاج وتكملة القاموس

للمصنّف بخطه «جرير» بجيم وراءين.

والكتاب ٦٢٠/٣ برواية:

* تَرَعَى أَنْصَاءً مِنْ جَرِيرِ الْحَمَضِ *

ورواية «أناص» يرى الأستاذ هارون أنها

الصواب. (انظر تحقيقات ٣٧٠).

ومن ذلك نضًا ثوبه عنه نضوا: إذا خلعه، وألقاه عنه.

(و) من المَجَازِ: نَضًا (الْفَرَسُ) الخَيْلَ يَنْضُوهَا نَضُوهَا وَنَضِيًّا: تَقَدَّمَهَا. (وَسَبَقَ)، وَأَنْسَلَخَ مِنْهَا، وَخَرَجَ مِنْ بَيْنِهَا، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ. ومنه حديثُ جَابِرٍ^(١): «جَعَلْتُ نَاقَتِي تَنْضُو الرِّفَاقَ»، أَي: تَسْبِقُهُمْ. (و) نَضًا (السَّيْفَ) نَضُوهَا: (سَلَّهُ) مِنْ غِمْدِهِ، (كَانْتَضَاهُ).

(و) نَضًا (الْبِلَادَ) نَضُوهَا، وَفِي بَعْضِ نُسَخِ الصُّحُوحِ: الْفَلَاةُ بَدَلُ الْبِلَادِ: (قَطَعَهَا). وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِتَابِطِ شَرًّا:

وَلَكِنِّي أَرْوِي مِنَ الْخَمْرِ هَامَتِي

وَأَنْضُو الْفَلَا بِالشَّاحِبِ الْمُتَشَلِّشِ^(٢)

[قلت: في مطبوع التاج: كالمقدر، كذا بالبدال المهملة. وفي الديوان ١٠١/٢ روايته: مما تعلمين، كالمؤذر. ع.]

(١) [قلت: انظر النهاية: فالنص ليس كما أثبتته المصنف، قال: «جعلت ناقتي تنضو الرِّفَاقَ»، أَي: تخرج من بيتها. كذا جاء: الرِّفَاقُ. وفي اللسان: الرِّفَاقُ بِالْفَاءِ. ع.]

(٢) ديوانه ١٧٩، واللسان وبرواية «الملا» مكان «الفا» في المواد (شحب، شلل، ملا)، وسبق بهذه الرواية في (شحب، شلل، ملا).

وَنَضَيْتُ الشَّيْءَ نَضِيًّا، مِثْلُ: نَضَضْتُهُ: أَي: رَفَعْتَهُ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(١).

وَتُنْضِيَتِ الدَّابَّةُ: أَخَذَتْ بِنَاصِيَتِهَا، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ: * لَجَاءَتْ عَلَيَّ مَشِيَّةً قَدْ تَنْضَيْتُ^(٢) * وَالْمَشْهُورُ بِالضَّادِ، كَمَا سَيَأْتِي.

[ن ض و] *

(و) * (نَضَاهُ مِنْ ثُوبِهِ) يَنْضُوهُ نَضُوهَا: (جَرَدَهُ). قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ:

وَنَضَيْتُ مِمَّا كُنْتُ فِيهِ فَأَصْبَحْتُ نَفْسِي إِلَى إِخْوَانِهَا كَالْمَقْدَرِ^(٣)

(١) الأفعال ٣/٢٧٦ عن ابن القوطية.

[قلت: لم يذكر ابن القوطية أنه مثل: نضضته. انظر الأفعال/١١٥. ع.]

(٢) تكملة القاموس، وهو صدر بيت سبيرد مع عجزه، وبيت سابق له في المادة التالية (نضو). [قلت: البيتان:

لو أصبح في يُمْنِي يَدِي زَمَامِهَا

وَفِي كَفِّي الْأُخْرَى وَبَيْلٌ تَحَاوِزَةٌ

لجاءت

وَذَلَّتْ وَأَعْطَتْ حَبْلَهَا لَا تَعَاوِرَهُ. ع.]

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٠٨١ وفيه «تعليمين» بدل «كنت فيه» واللسان.

(و) نَضَا (الْخِضَابُ) نَفْسُهُ (نَضُوءًا) بِالْفَتْحِ، (وَنُضُوءًا)، كَعَلُوءٌ: (ذَهَبَ لَوْنُهُ)، وَنَصَلَ. (يَكُونُ) ذَلِكَ (فِي الْيَدِ وَالرَّجْلِ وَالرَّأْسِ وَاللِّحْيَةِ أَوْ يَخْضُهَا)، أَي: الرَّأْسَ وَاللِّحْيَةَ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ: نَضَا الْحِثَاءُ يَنْضُو عَنْ اللَّحْيَةِ، أَي: خَرَجَ وَذَهَبَ عَنْهَا. وَقَالَ كَثِيرٌ:

وَيَا عَزَّ لِلْوَصْلِ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا

نَضَا مِثْلَ مَا يَنْضُو الْخِضَابُ فَيُحْلَقُ^(١)

(و) نَضَا (الْبَدَنُ) يَنْضُو (نَضُوءًا)^(٢)، كَذَا فِي التُّسَخِ، وَالصَّوَابُ: الْجُرْحُ، كَمَا هُوَ نَضُّ الْمُحْكَمِ: (سَكَنَ وَرَمَهُ).

(و) نَضَا (الْمَاءُ) نُضُوءًا: (نَشَفَ).

(وَالنُّضُوءُ، بِالْكَسْرِ: حَدِيدَةٌ اللَّجَامِ) بِلَا سَيْرٍ، قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ:

(١) شرح ديوانه ٢٣/١، والعين ٥٨/٧، والتهديب ٧١/١٢.

(٢) كذا ضبط في القاموس بالفتح، وضبط في اللسان بالقلم بضم النون والضاد وتشديد الواو.

إِمَّا تَرَيْنِي كَنِضُوءِ اللَّجَامِ
أَعْضُ الْجَوَامِحِ حَتَّى نَحَلُ^(١)
أَرَادَ: أَعْضَتْهُ الْجَوَامِحُ، فَقَلَبَ،
وَالجَمْعُ أَنْضَاءٌ. قَالَ كَثِيرٌ:

رَأْتَنِي كَأَنْضَاءِ اللَّجَامِ وَبَعْلُهَا

مِنَ الْمَلَأِ أَبْرَى عَاجِزٌ مُتْبَاطِنُ^(٢)

وَيُرَوَى: كَأَشْلَاءِ اللَّجَامِ.

(و) النُّضُوءُ: (الْمَهْزُولُ مِنَ الْإِبِلِ

وغيرها)، وفي الإبل أكثر، وهو الذي أهزله السفر، وأذهب لحمه، (كَالنَّضِيِّ)، كَعَنِي، قَالَ الرَّاجِزُ:

* وَأَنْشَجَ الْعِلْبَاءُ فَاقْفَعَلًا *

* مِثْلَ نَضِيِّ السُّقْمِ حِينَ بَلَا^(٣) *

(وهي بهاء، ج: أنضاء). قَالَ

سَيَّبُوِيهِ^(٤): لَا يُكْسَرُ نَضُوءٌ عَلَى غَيْرِ

ذَلِكَ، وَهُوَ جَمْعُ نَضُوءَةٍ أَيْضًا،

كَالْمَذْكَرِ عَلَى تَوْهْمِ طَرْحِ الزَّائِدِ،

حَكَاهُ سَيَّبُوِيهِ. وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي

(١) ديوانه ١٣٧، واللسان.

(٢) شرح ديوانه ٢٠٤/١، واللسان.

(٣) اللسان.

(٤) [قلت: انظر الكتاب ٢١١/٢. ع.]

الإنسان، قال الشاعرُ:

إِنَّا مِنَ الدَّرْبِ أَقْبَلْنَا نَوْمَكُمْ
أَنْضَاءَ شَوْقٍ عَلَى أَنْضَاءِ أَسْفَارٍ^(١)

(و) النَّضْوُ: (القِدْحُ الرَّقِيقُ)، كذا
في النَّسَخِ، وَالصُّوَابُ: الدَّقِيقُ.
حكاه أبو حَنِيفَةَ.

(و) النَّضْوُ: (سَهْمٌ فَسَدَ مِنْ كَثْرَةِ
مَا رُمِيَ بِهِ) حَتَّى أَحْلَقَ.

(و) النَّضْوُ: (الثُّوبُ الخَلْقُ). نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ. وَهُوَ مَجَازٌ.

(وَالنَّضِيُّ، كَغَنِيٍّ، السَّهْمُ بِلا
نَضَلٍ وَلَا رِيَشٍ). قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ:
هُوَ نَضِيٌّ مَا لَمْ يَنْضَلْ، وَيُرِيَشُ،
وَيُعَقَّبُ.

(و) النَّضِيُّ (مِنَ الرُّمْحِ: مَا فَوْقَ
المَقْبِضِ مِنْ صَدْرِهِ). وَأَنْشَدَ
الأَزْهَرِيُّ:

وَوَظَلَّ لِثِيْرَانِ الصَّرِيمِ غَمَاغِمٌ
إِذَا دَعَسُوها بِالنَّضِيِّ المَعْلَبِ^(٢)

(١) اللسان.

(٢) اللسان، والتهديب ١٢/٧٢، والأساس.

وَالجَمْعُ: أَنْضَاءٌ. قَالَ أَوْسُ بْنُ
حَجْرٍ:

تُخَيِّرُنْ أَنْضَاءَ وَرُكْبَنَ أَنْضَالًا

كَجَزْلِ الغَضَا فِي يَوْمِ رِيحٍ تَزِيلًا^(١)
(و) مِنَ المَجَازِ: النَّضِيُّ: (العُنُقُ)،

عَلَى التَّشْبِيهِ، (أَوْ أَغْلَاهُ)، مِمَّا يَلِي
الرَّأْسَ، (أَوْ عَظْمَهُ). عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ،
(أَوْ مَا بَيْنَ العَاتِقِ إِلَى الأُذُنِ). وَفِي
الصُّحَاكِ: مَا بَيْنَ الرَّأْسِ وَالكَاهِلِ
مِنَ العُنُقِ، وَالجَمْعُ أَنْضِيَّةٌ، وَأَنْشَدَ:

يُسَبِّهُونَ سُيُوفًا فِي صَرَائِمِهِمْ

وَطُولِ أَنْضِيَّةِ الأَعْنَاقِ وَاللِّمَمِ^(٢)

قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ: البَيْتُ لِلنَّيْلِ
الأَخِيلِيَّةِ، وَيُزَوَّى لِلشَّمْرَدَلِ بْنِ
شَرِيكِ الِيزْبُوعِيِّ، وَالَّذِي رَوَاهُ أَبُو
العَبَّاسِ:

(١) ديوانه ٩٠، واللسان، والمعاني الكبير ٨٨٢.

(٢) اللسان، والصحاح. وسبق في (نصي)،
وتكملة القاموس، واللسان (نصا) معزوا
لليلة الأخيلية برواية:

يُسَبِّهُونَ مَلُوكًا فِي تَجَلَّتِهِمْ

وَطُولِ أَنْضِيَّةِ الأَعْنَاقِ وَالأَمَمِ

وسيشير المصنف لهذه الرواية قريباً.

قُلْتُ: البَيْتُ الَّذِي أَنشَدَهُ
الجَوْهَرِيُّ يُقَالُ هُوَ لِلْحَارِثِ بْنِ
شَرِيكَ الِيزْبُوعِيِّ، قِيلَ: هُوَ
الشَّمْرُذَلُ بَعَيْنِهِ، أَوْ هُوَ غَيْرُهُ،
وَيُرْوَى: فِي صَرَامَتِهِمْ. وَالَّذِي فِي
الْجَمْهَرَةِ أَنَّهُ لِلَّيْلِ الْأَخِيلِيَّةِ،
وَاقْتَصَرَ عَلَى الرَّوَايَةِ الَّتِي ذَكَرَهَا
المُبَرِّدُ فِي الكَامِلِ.

(و) النَّضِيُّ (من الكاهلِ: نَضَهُ).
كَذَا فِي النُّسْخِ، وَفِي المُحْكَمِ:
صَدْرُهُ.

(و) النَّضِيُّ أَيضًا: (ذَكَرَ الرَّجُلِ)،
وَقَدْ يَكُونُ لِلْحِصَانِ مِنَ الخَيْلِ، وَعَمَّ
بِهِ بَعْضُهُمْ جَمِيعَ الخَيْلِ. وَقَدْ يُقَالُ
أَيضًا لِلْبَعِيرِ. وَقَالَ السَّيْرَافِيُّ: هُوَ
ذَكَرُ الثَّغْلِبِ خَاصَّةً.

(وَأَنْضَاهُ)، أَي: بَعِيرُهُ: إِذَا (هَزَلَهُ)
بِالسَّيْرِ فَذَهَبَ لَحْمُهُ، وَفِي
الحَدِيثِ^(١): «إِنَّ المُؤْمِنَ لَيُنْضَى
شَيْطَانُهُ كَمَا يُنْضَى أَحَدُكُمْ بَعِيرَهُ،
أَي: يُهْزَلُهُ وَيَجْعَلُهُ نِضْوًا. وَفِي

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع].

* يُشَبَّهُونَ مُلُوكًا فِي تَجَلَّتِهِمْ^(١) *
والتَّجَلَّةُ: الجَلَالَةُ، والصَّحِيحُ:
وَالأُمَّمُ: جَمْعُ أُمَّةٍ، وَهِيَ القَامَةُ،
قَالَ: وَكَذَا قَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ،
وَأَنْكَرَ^(٢) هَذِهِ الرَّوَايَةَ فِي الكَامِلِ
فِي المَسْأَلَةِ الثَّامِنَةِ، وَقَالَ: لَا
تُمدَّحُ الكُهُولُ بِطُولِ اللَّمَمِ، إِنَّمَا
تُمدَّحُ بِهِ النِّسَاءُ وَالأَخْدَاتُ، وَبَعْدَ
البَيْتِ:

إِذَا عَدَا المِسْكَ يَجْرِي فِي مَفَارِقِهِمْ
رَاحُوا تَحَالُهُمْ مَرْضَى مِنَ الكَرَمِ^(٣)
وَقَالَ القَتَّالُ الكِلَابِيُّ:

طَوَالَ أَنْضِيَةِ الأَعْنَاقِ لَمْ يَجِدُوا
رِيحَ الإِمَاءِ إِذَا رَاحَتْ بِأَزْفَارِ^(٤)

(١) اللسان.

(٢) [قلت: في المطبوع: ولكن، وما أثبتته
المصنف من اللسان. ع].

(٣) اللسان. [قلت: انظر الكامل/٧٩ - ٨٠
والبيت فيه:

إِذَا بَدَا المِسْكَ يَنْدَى فِي مَفَارِقِهِمْ

رَاحُوا كَأَنَّهُمْ مَرْضَى مِنَ الكَرَمِ

قَالَ أَبُو الحَسَنِ: وَغَيْرُهُ يَرُوى: يُشَبَّهُونَ قَرِيشًا
فِي تَجَلَّتِهِمْ. ع].

(٤) ديوانه ٥٥، واللسان. وَفِي مطبوع التاج
«بأرفاد» تحريف.

حَدِيثِ عَلِيٍّ^(١): «كَلِمَاتٌ لَوْ رَحَلْتُمْ فِيهِنَّ الْمَطِيَّ لَأَنْضَيْتُمُوهُنَّ»، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ^(٢): «أَنْضَيْتُمْ الظَّهْرَ»، أَي: أَهَزَلْتُمُوهُ.

(و) أَنْضَاهُ: (أَعْطَاهُ نِضْوًا)، أَي: بَعِيرًا مَهْزُولًا.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: أَنْضَى (الثَّوْبَ)، أَي: (أَبْلَاهُ)، وَأَخْلَقَهُ بِكَثْرَةِ اللَّبْسِ، (كَانْتِضَاهُ). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. [وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

نَضَا الثَّوْبَ الصُّبْعَ عَنِ نَفْسِهِ: إِذَا أَلْقَاهُ، وَنَضَتِ الْمَرْأَةُ ثَوْبَهَا، وَنَضَّتُهُ بِالتَّشْدِيدِ أَيْضًا لِلْكَثْرَةِ، وَبِهِمَا رُوي قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ:

فَجِئْتُ وَقَدْ نَضَتْ لِنَوْمِ ثِيَابَهَا

لَدَى السُّرْرِ إِلَّا لِنَيْسَةِ الْمُتَفَضِّلِ^(٣)

وَنِضْوَتُ الْجُلِّ عَنِ الْفَرَسِ نِضْوًا.

وَنِضَاوَةُ الْخِضَابِ، بِالضَّمِّ: مَا يُؤْخَذُ مِنْهُ بَعْدَ النَّضُولِ.

وَنِضَاوَةُ الْحِنَاءِ: مَا يَبَسَ مِنْهُ فَأَلْقِي. هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ. وَفِي الْأَسَاسِ: نِضَاوَةُ الْحِنَاءِ: سُلَاتَتُهُ.

وَنَضَا السَّهْمُ: مَضَى، قَالَ:

* يَنْضُونَ فِي أَجْوَازِ لَيْلٍ غَاضِي *
* نَضَوْ قِدَاحِ النَّابِلِ النَّوَاضِي^(١) *
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ: نَضَا السَّهْمُ الْهَدَفَ: جَاوَزَهُ^(٢).

وَيُقَالُ: رَمَلَةٌ تَنْضُو الرَّمَالَ: أَي: تَخْرُجُ مِنْ بَيْنِهَا.

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ، وَذَكَرَ عُمَرَ، فَقَالَ^(٣): «تَنْكَبَ قَوْسَهُ، وَانْتَضَى فِي يَدِهِ أَسْهُمًا»، أَي: أَخَذَ،

(١) اللسان، وتكملة القاموس، وعزي البيتان في العين ٥٨/٧، والتهذيب ٧١/١٢ لرؤية، وهما في ديوانه (مجموع أشعار العرب) ٨٢، والأول برواية:

* يَخْرُجْنَ مِنْ أَجْوَازِ لَيْلٍ غَاضِ *
(٢) الأفعال ٢٧٦/٣ عن ابن القوطية. [قلت: لم أجد هذا عند ابن القوطية. انظر كتاب الأفعال/١٧٠. ع.]
(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) ديوانه ١٤، واللسان، والصحاح، والتهذيب ٧١/١٢، وتكملة القاموس. [قلت: انظر العين ٥٨/٧. ع.]

وَاسْتَخْرَجَهَا مِنْ كِنَانَتِهِ .

وَالْأَنَاضِيُّ : مَا بَقِيَ مِنَ النَّبَاتِ
نِضْوًا لِقَلَّتْهُ وَأَخَذَهُ فِي الذَّهَابِ .

وَيُقَالُ لِأَنْضَاءِ الْإِبِلِ : نِضَوَاتٌ ^(١)
أَيْضًا .

وَالْمُنْضَاةُ ، بِالضَّمِّ : هِيَ النَّضْوَةُ .
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَنَضَّى بِعَيْرِهِ : هَزَلَهُ . أَنْشَدَ
الْجَوْهَرِيُّ :

لَوَأْضَبَحَ فِي يُمْنِي يَدِي زِمَامُهَا
وَفِي كَفِّي الْأُخْرَى وَبِئَلْ تُحَاذِرُهُ
لَجَاءَتْ عَلَيَّ مَشِيَّ التِّي قَدْ تَنَضَّيْتُ
وَذَلَّتْ وَأَعْطَتْ حَبْلَهَا لَا تُعَاسِرُهُ ^(٢)

قَالَ وَيُرْوَى : تَنَضَّيْتُ ، بِالضَّادِ ؛
يَعْنِي بِذَلِكَ امْرَأَةً اسْتَعْصَمْتُ ^(٣) عَلَيَّ
بَعْلِهَا .

(١) فِي اللِّسَانِ «نِضْوَانٌ» . [قَلْتُ : وَمِثْلُهُ فِي
التَّهْدِيبِ . ع.]

(٢) اللِّسَانُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَتَكْمَلَةُ الْقَامُوسِ .
[قَلْتُ : وَتَقَدَّمَ الْبَيْتَانِ فِي / وَبِل . انظُرِ اللِّسَانَ .
ع.]

(٣) كَذَا فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَتَكْمَلَةُ الْقَامُوسِ ، وَلَفْظُ
اللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ «اسْتَعْصَمْتُ» .

وَالنَّضِيُّ مِنَ الرَّمَاكِ ، كَغَنِيٍّ :

الْخَلْقُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : النَّضِيُّ :

نَضَلُ السَّهْمِ ، وَنِضْوُ السَّهْمِ :

قِدْحُهُ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَهُوَ مَا

جَاوَزَ الرَّيْشَ إِلَى النَّضْلِ . وَفِي

المُحَكَّمِ : نَضِي السَّهْمِ : قِدْحُهُ وَمَا

جَاوَزَ مِنَ السَّهْمِ الرَّيْشَ إِلَى

النَّضْلِ ، وَقِيلَ : هُوَ النَّضْلُ ، وَقِيلَ :

هُوَ الْقِدْحُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَ ، وَقِيلَ :

هُوَ مَا عَرِيَ مِنْ عُوْدِهِ وَهُوَ سَهْمٌ .

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فَمَرَّ نَضِي السَّهْمِ تَحْتَ لَبَانِهِ

وَجَالَ عَلَيَّ وَحَشِيَّهُ لَمْ يُعْتَمِ ^(١)

وَيُقَالُ : نَضِيٌّ مُفْلَلٌ ^(٢) ، كَذَا فِي

نُسَخِ الصَّحَاحِ ، وَيَخْطُ أَبِي سَهْلٍ :

مُفْلَلٌ . وَفِي حَدِيثِ الْخَوَارِجِ ^(٣) :

«فَيَنْظُرُ فِي نَضِيهِ» ، قِيلَ : النَّضِيُّ :

(١) دِيْرَانُهُ ١٢١ ، وَفِيهِ «يُنْمِشِمُ» ، وَاللِّسَانُ ،
وَالْتَّهْدِيبُ ٧٢/١٢ ، وَالْأَسَاسُ ، وَتَكْمَلَةُ
الْقَامُوسِ .

(٢) مَفْلَلٌ : كَذَا فِي اللِّسَانِ وَفِي الصَّحَاحِ «مُفْلَلٌ» .

(٣) [قَلْتُ : انظُرِ النِّهَايَةَ وَاللِّسَانَ . ع.]

نَضْلٌ^(١) السَّهْمُ، وَقِيلَ: هُوَ السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُنْحَتَ إِذَا كَانَ قَدْحًا. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: وَهُوَ أَوْلَى؛ لِأَنَّهُ قَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ النَّضْلِ بَعْدَ النَّضِيِّ، قَالُوا^(٢): سُمِّيَ نَضِيًّا لِكَثْرَةِ الْبَرِّيِّ وَالنَّحْتِ، فَكَأَنَّهُ جُعِلَ نَضِيًّا. وَالْجَمْعُ أَنْضِيَّةٌ. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْبَيْدِ يَصِفُ الْحِمَارَ وَأُنْتَه:

وَأَلْزَمَهَا النَّجَادَ وَشَايَعَتْهُ

هَوَادِيهَا كَأَنْضِيَّةِ الْمَغَالِي^(٣)

قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ: صَوَابُهُ الْمَغَالِي، جَمْعُ مِغْلَاةٍ لِلْسَّهْمِ^(٤).

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَتَكْمِلَةِ الْقَامُوسِ «مَنْصَلٌ» وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ.

[قَلْتُ: هُوَ كَذَلِكَ فِي النِّهَايَةِ: نَضْلٌ. ع.]

(٢) [قَلْتُ: هَذَا تَمَّةٌ نَصِ ابْنِ الْأَثِيرِ. ع.]

(٣) شَرْحُ دِيَوَانِهِ ١٢٨٣، وَفِيهِ «وَأَقْبَلَهَا»، وَاللِّسَانُ، وَالصَّحَاحُ.

(٤) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمِثْلِهِ فِي تَكْمِلَةِ الْقَامُوسِ «مِغْلَاةُ السَّهْمِ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ. وَفِي اللِّسَانِ (غَلَا)، «وَالْمِغْلَاةُ: سَهْمٌ يُتَّخَذُ لِمِغْلَاةِ الْعَلْوَةِ»، وَ«الْعَلْوَةُ: قَدْرٌ رَمِيَّةٌ بِسَّهْمٍ»، وَغَالِيٌ بِالسَّهْمِ: رَفَعَ يَدَهُ يَرِيدُ أَقْصَى الْغَايَةِ. (انظُرْ: اللِّسَانُ - غَلَا).

وَنَضِيٌّ كُلُّ شَيْءٍ: طُولُهُ. عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ.

وَنَضَا الْفَرَسُ يَنْضُو نَضْوًا: إِذَا أَدْلَى فَأَخْرَجَ جُرْدَانَهُ، وَاسْمُ الْجُرْدَانِ النَّضِيُّ. عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ^(١). وَنَضَا مَوْضِعَ كَذَا يَنْضُوهُ: جَاوَزَهُ وَخَلَّفَهُ.

وَأَنْضَى وَجْهَ فُلَانٍ عَلَى كَذَا وَكَذَا، وَنَضَا: أَي: أَخْلَقَ، وَهُوَ مَجَازٌ.

[ن ض ي] *

(ي) * (نَضَيْتُ السَّيْفَ) مِنْ غِمْدِهِ، مِثْلُ: (نَضَوْتَهُ).

(و) الثَّوْبُ: أَبْلَيْتُهُ، كَأَنْضَيْتُهُ وَانْتَضَيْتُهُ.

(وَالْمُنْتَضَى: ع). هَلَكَاذًا ضَبَطَهُ يَأْقُوتُ بِالضَّادِ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الْهُذَلِيِّ الَّذِي ذَكَرْنَا فِي «ن ص و»^(٢).

(١) فِي اللِّسَانِ «أَبِي عُبَيْدَةَ».

(٢) وَهُوَ قَوْلُهُ:

لِمَنْ طَلَّلَ بِالْمُنْتَضَى....

وقال ابن السكيت: هو واد بين
الفرع^(١) والمدينة، وأنشد لكثير:
فلما بلغن المنتضى بين غيقة
ويليل مالت فاحزالت صدورها^(٢)
وقال الأزمعي: المنتضى: أعلى
الواديين، هكذا أوردته ياقوت هنا،
وتقدم في «ن ص و».

* [ن ط و] *

(و) * (النطو: المد)، يُقال:
نطوت الحبل نطوا، إذا مددته.
(و) النطو: (البعد)، يُقال: أرض
نطيّة، ومكان نطيّ، أي: بعيد، نقله
الجوهري، وأنشد للعجاج:
* وبَلْدَةَ نِياطِهَا نِطِيّ *
* قِيّ تِناصِيها بِلاَدِ قِيّ^(٣) *

(١) قلت: هكذا ضبط في معجم البلدان بضم
فسكون، وهو ضبط قلم. [ع].
(٢) شرح ديوانه ١٠٤/٢.
[قلت: انظر معجم البلدان ٥/٢٤٠ -
المنتضى. [ع].
(٣) ديوانه ٣١٧، واللسان، والأول من غير عزو في
الصحاح.

أي: طريقها بعيد.
(و) النطو: (السكوت)، وفي
حديث زيد بن ثابت^(١): «كنت مع
رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهو يملي عليّ كتابا وأنا أستفهمه،
فدخل رجل فقال له: أنط - أي:
أسكت - بلغة حمير»، قال ابن
الأعرابي: لقد شرف سيدنا رسول
الله صلى الله عليه وسلم هذه
اللغة، وهي حميرية.

(و) النطو: (تسدية الغزل)، وقد
نطت غزلها تنطوه، وهي ناطية،
والغزل منطو ونطيّ، والناطي:
المسدي، قال الراجز:

* وَهَنَّ يذَرَعَنَّ الرِّقاقَ السَّمَلَقا *
* ذَرَعُ النَّواطِي السُّحَلِ المُدَقَّقا^(٢) *
(والنطاة: قمع البسرة أو
الشّمروخ، ج: أنطاء)، عن كراع،

(١) قلت: انظر النهاية واللسان. والفائق ٣/
٣٠٦، والتهذيب. [ع].
(٢) اللسان، وفي مطبوع التاج ومخطوطه «السجل»
بالجيم، وصوب من اللسان.
[قلت: انظر التهذيب ٣١/١٤. وفي اللسان/
ذرع: المرققا. [ع].

هو على حذف الزائد.

(و) نَطَاةٌ (بِلا لَام: خَيْبَرُ) (١)
 نَفْسُهَا، عَلِمَ لَهَا، وَمِنْهُ
 الْحَدِيثُ (٢): «غَدَا إِلَى النَّطَاةِ».
 قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: «وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُهَا
 فِي الْحَدِيثِ، وَإِدْخَالُ اللَّامِ عَلَيْهَا
 كَادْخَالِهَا عَلَى حَارِثٍ وَعَبَّاسٍ، كَأَنَّ
 النَّطَاةَ وَصَفَ لَهَا غَلَبَ عَلَيْهَا». (أَوْ
 عَيْنُ بِهَا)، وَاسْتَظْهَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ كَمَا
 يَأْتِي. (أَوْ حِصْنُ بِهَا)، نَقَلَهُ
 الزَّمَخْشَرِيُّ وَابْنُ الْأَثِيرِ. وَقَالَ
 الْجَوْهَرِيُّ: أُطْمَ بِهَا. (أَوْ نَطَاةٌ
 خَيْبَرَ: حُمَاهَا) خَاصَّةً، قَالَ
 اللَّيْثُ. وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ. قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ: وَهَذَا غَلَطٌ. وَنَطَاةٌ: عَيْنُ
 بَخْيَبَرَ تَسْقِي نَخِيلَ بَعْضِ قُرَاهَا،
 وَهِيَ وَبَيْتُهُ (٣). وَقَدْ ذَكَرَهَا الشَّمَاخُ:

كَأَنَّ نَطَاةَ خَيْبَرَ زَوَدَتْهُ

بَكُورَ الْوِرْدِ رَيْثَةَ الْقُلَاعِ (١)
 فَظَنَّ اللَّيْثُ أَنَّهَا اسْمٌ لِلْحُمَى،
 وَإِنَّمَا نَطَاةٌ: عَيْنُ بَخْيَبَرَ (٢).

قُلْتُ: وَقَوْلُ الزَّمَخْشَرِيِّ
 وَالصَّاعِقَانِيِّ مِثْلُ قَوْلِ الْأَزْهَرِيِّ،
 وَأَشَدَّ الْجَوْهَرِيُّ لِكَثِيرٍ:

حُزَيْتُ لِي بِحَزْمٍ فَيَدَّةٌ تُحْدَى

كَالْيَهُودِيِّ مِنْ نَطَاةِ الرَّقَالِ (٣)
 قَوْلُهُ: حُزَيْتُ: أَي: رُفِعَتْ،
 وَأَرَادَ كَنَخْلَ الْيَهُودِيِّ الرَّقَالِ.

(وَأَنْطَى): لُغَةٌ فِي (أَعْطَى)، قَالَ
 الْجَوْهَرِيُّ: هِيَ لُغَةُ الْيَمَنِ، وَقَالَ
 غَيْرُهُ: هِيَ لُغَةُ سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ.
 وَالْجَمْعُ بَيْنَهُمَا أَنَّهُ يَجُوزُ كَوْنُهَا
 لِهَئِمَّا، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ شَرْحِ
 الشِّفَاءِ (٤).

(١) ديوانه ٢٢٣، واللسان وفيهما «القلوع».

[قلت: ضبطه في اللسان بكور، رَيْثَةُ. ع.]

(٢) لفظ العين ٤٥٤/٧: «والنطاة: حُمَى تَأْخُذُ أَهْلَ
 خَيْبَرَ، وَقِيلَ: النَّطَاةُ: عَيْنُ بَخْيَبَرَ تَأْخُذُ بِحُمَى
 شَدِيدَةً».

(٣) ديوانه ١٤٥/١، واللسان، وبدون عزو في
 الصحاح.

(٤) الإضاءة.

(١) [قلت: وذكر الزمخشري في الفائق ٣/٣٠٦،
 أنه حصن لخبير، ومثله عند ياقوت. وفي
 التهذيب غير هذا. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان والفائق. ع.]

(٣) [قلت: في التهذيب: وَبَيْتُهُ. ع.]

قلت: هي لَعْنَةُ سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ
وَهَذِيلِ وَالْأَزْدِ وَقَيْسِ وَالْأَنْصَارِ،
يَجْعَلُونَ الْعَيْنَ السَّاكِنَةَ نُونًا إِذَا
جَاوَزَتِ الطَّاءَ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُ ذَلِكَ
فِي الْمَقْصِدِ الْخَامِسِ مِنْ خُطْبَةِ
هَذَا الْكِتَابِ. وَهؤلاء من قبائلِ
الْيَمَنِ مَا عَدَا هَذِيلَ، وَقَدْ شَرَّفَهَا
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيمَا
رَوَى الشَّعْبِيُّ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِرَجُلٍ^(١): «أَنْطِه
كَذَا وَكَذَا»، أَي: أَعْطِه. وَفِي
حَدِيثِ آخَرَ^(٢): «وَإِنَّ مَالَ اللَّهِ
مَسْئُولٌ وَمُنْطَى»، أَي: مُعْطَى.
وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ^(٣): «لَا مَانِعَ
لِمَا أَنْطَيْتَ». وَفِي حَدِيثِ آخَرَ^(٤):

- (١) [قلت: انظر النهاية واللسان. وفي النهاية: أَنْطِه
كذَا، وتكرار كذا إنما جاء في اللسان. وتبعه
المصنّف. وهي ليست مثبتة في الفائق ٣/
٣٠٦، وهي مكررة في التهذيب. ع.]
(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]
(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. وتمتمته: ولا
مُنْطَى لِمَا مَنَعَتْ. ع.]
(٤) [قلت: انظر النهاية واللسان. والفائق ٣/
٣٠٦. ع.]

«الْيَدُ الْمُنْطِيَّةُ خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ
السُّفْلَى». وَفِي كِتَابِهِ لَوَائِلُ^(١):
«وَأَنْطُوا الشُّبْحَةَ». وَفِي كِتَابِهِ لِتَمِيمِ
الدَّارِيِّ^(٢): «هَذَا مَا أَنْطَى رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»، إِلَى
آخِرِهِ، وَيُسَمُّونَ هَذَا الْإِنْطَاءَ
الشَّرِيفَ، وَهُوَ مَحْفُوظٌ عِنْدَ
أَوْلَادِهِ. قَالَ شَيْخُنَا: وَقُرِئَ بِهَا
شَاذًا^(٣): «إِنَّا أَنْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ».

(وَتَنَاطَى: تَسَابَقٌ) فِي الْأَمْرِ.

(و) تَنَاطَى (فُلَانًا: مَارَسَهُ).

- (١) [قلت: انظر النهاية واللسان، وفي النهاية:
وائل بن حنجر. ع.]
(٢) [قلت: ليس الحديث في / نطا، في النهاية ولا
اللسان. ع.]
(٣) سورة الكوثر، الآية الأولى. وانظر القراءة، في
مختصر شواذ القرآن/ ١٨١.

[قلت: هي قراءة الحسن وطلحة وابن محيصن
والزعفراني وأم سلمة رواية عن النبي صلى الله
عليه وسلم.
انظر البحر المحيط ٨/ ٥١٩، والقرطبي ٢٠/
٢١٦، وحاشية الشهاب ٨/ ٤٠٣، والكشاف
٣/ ٤٦٢، والمحزر ١٥/ ٥٨٢، وفتح الباري
٨/ ٥٦٢، وانظر بقية المراجع وما جاء في
هذه القراءة من مناقشات في كتابي: معجم
القراءات ١٠/ ٦١٣ - ٦١٤. ع.]

وَحَكَى أَبُو عُبَيْدٍ: تَنَاطَيْتُ الرِّجَالَ:
تَمَرَّسْتُ بِهِمْ.

(و) تَنَاطَى (الكَلَامَ: تَعَاطَاهُ)،
عَلَى لُغَةِ الْيَمَنِ، (و) الْمَعْنَى:
(تَجَادَبَهُ).

(وَالْمُنَاطَاةُ: الْمُنَازَعَةُ
وَالْمُطَاوَلَةُ). عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ. وَفِي
الصُّحَاخِ: يُقَالُ: لَا تُنَاطِ الرِّجَالَ:
أَيُّ: لَا تَمَرَّسْ بِهِمْ.

(و) الْمُنَاطَاةُ أَيْضًا: (أَنْ تَجْلِسَ
الْمَرْأَتَانِ فَتَرْمِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا
إِلَى صَاحِبَتِهَا كُبَّةَ غَزَلٍ حَتَّى تُسَدِّيَا
الثُّوبَ). وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ النُّطُوَ هُوَ
التَّسْدِيَةُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

النُّطُوءُ: السَّفَرَةُ الْبَعِيدَةُ.

وَالنُّطَاءُ، بِالْكَسْرِ: الْبُعْدُ. وَيَلْدُ
مَنْطِيٌّ: أَيُّ: بَعِيدٌ.

قَالَ الْمُفَضَّلُ^(١): «وَرَجَرَ لِلْعَرَبِ

تَقُولُهُ لِلْبَعِيرِ تَسْكِينًا لَهُ إِذَا نَفَرَ:
أُنْطُ، فَيَسْكُنُ، وَهِيَ أَيْضًا إِشْلَاءٌ
لِلْكَلْبِ». انْتَهَى.

وَأَنْطَى: سَكَتَ.

وَالْأَنْطَاءُ: الْعَطِيَّاتُ.

وَالنُّطِيُّ، كَغَنِيٍّ: الْغَزْلُ.

[ن ع و]

(و) * (النَّعُوُّ: الدَّائِرَةُ تَحْتَ
الْأَنْفِ).

(و) أَيْضًا: (الشَّقُّ فِي مِشْفَرِ الْبَعِيرِ
الْأَعْلَى)، ثُمَّ صَارَ كُلُّ فَضْلٍ نَعْوًا.
وَقَالَ اللَّخْيَانِيُّ: النَّعُوُّ: مَشَقُّ

[مِشْفَرٍ]^(١) الْبَعِيرِ، فَلَمْ يَخْصُصْ
الْأَعْلَى وَلَا الْأَسْفَلَ. وَقَالَ

الْجَوْهَرِيُّ: النَّعُوُّ: شَقُّ الْمِشْفَرِ،
وَهُوَ لِلْبَعِيرِ بِمَنْزِلَةِ التَّفْرِةِ لِلْإِنْسَانِ،
وَأَشَدُّ لِلطَّرْمَاحِ:

(١) زيادة من اللسان، والنص فيه.

[قلت: وفي الصحاح: شَقُّ الْمِشْفَرِ. ع.]

(١) [قلت: انظر نص المفضل في الفائق ٣/٣٠٦.

ع.]

(و) النَّعْوُ: (الرُّطْبُ)، كَأَنَّ نُؤْنَهُ
بَدَلٌ مِنَ الْمِيمِ.

(و) النَّعْوَةُ (بهاء: ع) ^(١) زَعَمُوا.

(و) النَّعَاءُ، كَدُعَاءٍ: صَوْتُ
السُّنُورِ). قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَإِنَّمَا
قَضَيْنَا عَلَى هَمْزَتِهَا أَنَّهَا بَدَلٌ مِنَ
الْوَاوِ؛ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ فِي مَعْنَاهُ:
الْمُعَاءُ، وَقَدْ مَعَايَمَعُوا، قَالَ:
وَأُظُنُّ نُونَ النَّعَاءِ بَدَلًا مِنَ مِيمِ
الْمُعَاءِ.

(و) نَعْوَانٌ، كَسَخْبَانٍ: (وَادٍ)
بِأُضَاخٍ ^(٢)، عَنْ يَاقُوتَ.

[ن ع ي] *

(ي) * (نَعَاهُ لَهُ نَعِيًا) بِالْفَتْحِ،
(وَنَعِيًا) عَلَى فَعِيلٍ، (وَنُعْيَانًا،
بِالضَّمِّ)، ظَاهِرٌ هَذَا السِّيَاقِ، كَمَا

(١) [قلت: ما زاد ياقوت عن هذا. ومثله جاء في
التكملة. ع].

(٢) [قلت: ذكر المحقق في حاشية على نص
ياقوت أنه موضع في ديار غطفان. وأنه ورد
في شعر ابن مقبل. انظر معجم ما استعجم/
١٣١٧، وشعر ابن مقبل/١٤٢. وضبط
أضاخ بفتح الهمزة ضبط قلم في التكملة. ع].

خَرِيعِ النَّعْوِ مُضْطَرِبِ النَّوَاجِي
كَأَخْلَاقِ الْغَرِيفَةِ ذِي غُضُونٍ ^(١)
قُلْتُ: وَأَوَّلُهُ:

تَمَرٌ عَلَى الْوِرَاكِ إِذَا الْمَطَايَا
تَقَايَسَتِ النَّجَادَ مِنَ الْوَجِينِ
وَخَرِيعُ النَّعْوِ: أَيُّ: لَيْئُهُ، أَيُّ:
تَمَرٌ مِشْفَرًا خَرِيعِ النَّعْوِ عَلَى
الْوِرَاكِ، وَالْغَرِيفَةُ: النَّعْلُ.
وَصَوَابُهُ: «ذَا غُضُونٌ».

وَالْجَمْعُ: مِنْ كُلِّ ذَلِكَ نَعِيٌّ لَا
غَيْرُ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ.

(و) النَّعْوُ: (الْفَتْقُ فِي أَلِيَّةِ حَافِرِ
الْفَرَسِ).

(و) أَيْضًا: (فَرْجُ مُؤَخَّرِ الْحَافِرِ).
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

(١) ديوانه ٥٣٤، واللسان، والعين ٢/٢٥٦،
والتهذيب ٣/٢١٨، والمحكم ٢/٢٦٦،
والتكملة ومن غير نسبة في الصحاح، وجاء
في هامش اللسان: «قوله: ذي غضون، كذا
هو في الصحاح مع خفض الصفتين قبله،
وفي التكملة: والرواية: ذا غضون، والنصب
في عين خريع، وباء مضطرب مردود على ما
قبله وهو: تمر...».

لِلجَوْهَرِيِّ أَيْضًا أَنَّهُ مِنْ حَدِّ نَصْرٍ^(١)
عَلَى مَا يَقْتَضِيهِ اضْطِلَاحُهُ عِنْدَ عَدَمِ
ذِكْرِ الْمُضَارِعِ، وَالصَّوَابُ: أَنَّهُ مِنْ
حَدِّ سَعَى^(٢)، فِي الْمُحَكَّمِ: نَعَاهُ
يَنَعَاهُ نَعِيًا وَنُعِيَانًا: (أَخْبَرَهُ بِمَوْتِهِ).
وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْفَائِقِ^(٣): إِذَا
أَذَاعَ مَوْتَهُ وَأَخْبَرَ بِهِ، وَإِذَا نَدَبَهُ.

وَالنَّعِيُّ، عَلَى فَعِيلٍ: نِدَاءٌ
الدَّاعِي، وَقِيلَ: هُوَ الدُّعَاءُ بِمَوْتِ
الْمَيِّتِ وَالإِشْعَارُ بِهِ. أَوْقَعَ ابْنُ
مَحْكَانَ النَّعِيَّ عَلَى النَّاقَةِ الْعَقِيرِ
فَقَالَ:

زِيَاةً بِنْتِ زِيَاةٍ مُذَكَّرَةٌ

لَمَّا نَعَوْهَا لِرَاعِي سَرْحِنَا ائْتَجَبَا^(٤)

(و) مِنَ الْمَجَازِ: (هُوَ يَنْعَى عَلَى

(١) [قلت: يعني من الباب الأول من أبواب
المجرد: نعا يتعوى. ع.]

(٢) [قلت: يعني أنه من الباب الثالث من أبواب
المجرد فعل يفعل... ع.]

(٣) لم يرد قول الزمخشري في الفائق (نعي) ٤/٤
(تحقيق أبو الفضل والبجاوي).

[قلت: وجدت هذا لابن الأثير في النهاية.
ع.]

(٤) اللسان، والمحكم ١٨٤/٢.

زَيْدٍ ذُنُوبِهِ^(١)، كَمَا فِي الصَّحَاحِ.
وَفِي الْأَسَاسِ^(٢): هَفَوَاتِهِ، أَي:
(يُظْهِرُهَا وَيَشْهَرُهَا). وَفِي
الْأَسَاسِ: يَشْهَرُ بِهَا^(٣).

وَيُقَالُ: فَلَانٌ يَنْعَى عَلَى نَفْسِهِ
بِالْفَوَاحِشِ: إِذَا شَهَرَ نَفْسَهُ
بِتَعَاطِيهَا، وَكَانَ أَمْرُ الْقَيْسِ مِنْ
الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ نَعَوْا عَلَى أَنْفُسِهِمْ
بِالْفَوَاحِشِ، وَأَظْهَرُوا التَّعَهَّرَ، وَكَانَ
الْفَرَزْدَقُ فَعُولًا لِذَلِكَ.

(وَالنَّعِيُّ، كَغَنِيٍّ) يَكُونُ مَصْدَرًا
كَمَا تَقَدَّمَ، يُقَالُ: جَاءَ نَعِيٌّ فَلَانٍ،
أَي: نَعِيَهُ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى
(النَّاعِي)، وَهُوَ الَّذِي يَأْتِي بِخَبَرِ
الْمَوْتِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

قَامَ النَّعِيُّ فَأَسْمَعَا

وَنَعَى الْكَرِيمَ الْأَزْوَعَا^(٤)

(١) [قلت: نص الصحاح: فلان ينعي على فلان
ذنوبه أي: يُظْهِرُهَا وَيَشْهَرُهَا. ع.]

(٢) [قلت: نص الأساس: ومن المجاز: نعى عليه
هفواته: إِذَا شَهَرَ بِهَا. ع.]

(٣) [قلت: نص الأساس على غير هذا كما رأيت.
ع.]

(٤) اللسان، والمحكم ١٨٤/٢، والعين ٢٥٦/٢،
والتهذيب ٢١٩/٣.

(و) قَالَ أَبُو زَيْدٍ: النَّعِيُّ: (الْمَنْعِيُّ)، وَهُوَ الرَّجُلُ الْمَيْتُ، وَالنَّعِيُّ: الْفِعْلُ.

(وَاسْتَنْعَتِ النَّاقَةُ: تَقَدَّمَتْ). قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي بَابِ الْمَقْلُوبِ: اسْتَنْعَى وَاسْتَنَاعَ: إِذَا تَقَدَّمَ، وَأَنْشَدَ: وَكَانَتْ ضَرْبَةً مِنْ شِدْقِمِي إِذَا مَا اسْتَنْتِ الْإِبِلُ اسْتِنَاعًا^(١) وَأَنْشَدَ أَيْضًا:

ظَلَلْنَا نَعُوجُ الْعَيْسِ فِي عَرَصَاتِهَا

وُقُوفًا وَنَسْتَنْعِي بِهَا فَنُضُورُهَا^(٢)

وَقَالَ شَمِرٌ: اسْتَنْعَى: إِذَا تَقَدَّمَ لِيَتَّبِعُوهُ. قَالَ: وَرُبَّ نَاقَةٍ يَسْتَنْعِي بِهَا الذُّئْبُ: أَيُّ: يَعْدُو، بَيْنَ يَدَيْهَا، وَتَتَّبِعُهُ حَتَّى إِذَا أَمَّازَ^(٣) بِهَا عَنِ الْحُورِ عَفَقَ عَلَى حُورِهَا مُحْضِرًا فَافْتَرَسَهُ، (أَوْ) اسْتَنْعَتِ

النَّاقَةُ: إِذَا (تَرَاجَعَتْ نَافِرَةً). وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: عَطَفَتْ: (أَوْ) عَدَتْ بِصَاحِبِهَا، أَوْ تَفَرَّقَتْ) نَافِرَةً، (وَأَنْتَشَرَتْ). وَفِي الصَّحَاحِ: الْاسْتِنْعَاءُ: شِبْهُ النَّفَارِ، يُقَالُ: اسْتَنْعَى الْإِبِلُ وَالْقَوْمُ: إِذَا تَفَرَّقُوا مِنْ شَيْءٍ وَأَنْتَشَرُوا. انْتَهَى. وَلَوْ^(١) أَنَّ قَوْمًا مُجْتَمِعِينَ قِيلَ لَهُمْ شَيْءٌ فَفَرَّعُوا مِنْهُ وَتَفَرَّقُوا نَافِرِينَ، قُلْتَ: اسْتَنْعَوْا. زَادَ الزَّمَخْشَرِيُّ^(٢): كَمَا يَنْتَشِرُ النَّعِيُّ، وَهُوَ مَجَازٌ.

(و) اسْتَنْعَى (الرَّجُلُ الْغَنَمَ): إِذَا تَقَدَّمَهَا، وَدَعَاهَا لِتَتَّبِعَهُ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

(وَتَنَاعَى الْقَوْمُ)، وَفِي الصَّحَاحِ: بَنُو فُلَانٍ: إِذَا (نَعَوْا قَتْلَاهُمْ لِيُحَرِّضَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا). هَذَا نَصٌّ

(١) [قلت: النص في التهذيب عن الليث. وآخره:

لقلت: استنعوا. ع.]

(٢) [قلت: نَصُّهُ فِي الْأَسَاسِ فِيهِ بَعْضٌ خِلَافَ عَمَّا

أُثْبِتَ عَنِ اللَّيْثِ وَآخِرُهُ: اسْتَنْعَوْا، أَيُّ: انْتَشَرُوا

كَمَا يَنْتَشِرُ النَّعِيُّ. ع.]

(١) اللسان، والتهذيب ٣/٢٢٠.

(٢) اللسان والتهذيب ٣/٢١٩، وفي مطبوع التاج

ومخطوطه «فَنُضُورُهَا» بِالضَّادِ.

(٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «أَمَّازَ» بِالرَّاءِ،

وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ.

الجَوْهَرِيُّ . وفي الْمُحْكَمِ : تَنَاعَوْا
في الحَرْبِ : نَعَوْا قَتْلَاهُمْ لِيَحْرَضُوا
عَلَى القَتْلِ وَطَلَبِ الثَّأْرِ .

(والمَنْعَى والمَنْعَاءُ) ، كَمَسَعَى
وَمَسَعَاءُ : (خَبِرُ المَوْتِ) . يُقَالُ : ما
كان مَنْعَى فلانٍ مَنْعَاءً واحِدَةً ،
ولكنه كانَ مَنْعَايَ . (و) في
الصَّحاحِ قال الأَصْمَعِيُّ : كانتِ
العربُ إذا ماتَ فيهم مَيِّتٌ له قَدْرٌ
رَكِبَ رَاكِبٌ فَرَسًا ، وَجَعَلَ يَسِيرُ في
النَّاسِ ، وَيَقُولُ : (نَعَاءُ فلانًا ،
كَقَطَامٍ ، أَي : إنْعَهُ) ، بِكسْرِ الهَمْزَةِ
وَفَتْحِ العَيْنِ ، و(أَظْهَرَ خَبَرَ وفاتِهِ) ،
وهي مَبْنِيَّةٌ عَلَى الكَسْرِ ، مِثْلُ :
دَرَاكِ وَنَزَالٍ ، بِمَعْنَى أَذْرِكُ وَانزِلُ .
وفي الحَدِيثِ ^(١) : «يا نَعَاءُ
العَرَبِ» ، أَي : انْعَهُم ، وَأَنشَدَ أَبُو
عُبَيْدٍ لِلْكَمَيْتِ :

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. وانظر الفائق ٣/٣١٢. وفيه رواية أخرى: يا نعايا العرب إن أخوف ما أخاف عليكم الرياء والشهوة الخفية. وروي على غير هذا. ع.]

نَعَاءٍ جُدَامًا غَيْرَ مَوْتٍ وَلَا قَتْلِ
وَلَكِنْ فِرَاقًا لِلدَّعَائِمِ والأَصْلُ ^(١)
وقال ابن الأثير: قولهم: يا نَعَاءُ
العَرَبِ ، مع حَرْفِ النَّدَاءِ ، تقديره:
يا هَذَا ، انْعَ العَرَبِ .

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

اسْتَنَعَوْا في الحَرْبِ مِثْلُ تَنَاعَوْا .

وَنَعَى فلانٌ : طَلَبَ بَثْرَهُ .

وَنَعَى عَلَيْهِ الشَّيْءُ يَنْعَاهُ : قَبَّحَهُ
وَعَابَهُ عَلَيْهِ ، وَوَبَّخَهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
عُمَرَ ^(٢) : «إِنَّ اللهَ نَعَى عَلَى قَوْمٍ
شَهَوَاتِهِمْ» ، أَي : عَابَ عَلَيْهِمْ .
وَنَعَى عَلَيْهِ ذُنُوبَهُ تَنْعِيَةً مِثْلَ نَعَى .
حَكَاهُ يَغْفُوبُ في المُبْدَلِ .

وقال أبو عمرو: يُقالُ: أَنعَى
عليه، ونعَى عليه شيئًا قَبِيحًا: إذا

(١) اللسان، والتهديب ٣/٢١٨.

[قلت: انظر ديوان الكميت ٣/٣٠، والكتاب

١/١٣٩، والعين ٢/٢٥٦، وشرح المفصل

٤/٥١، والإنصاف ٥٣٩، وإصلاح

المنطق ١٧٩، والرواية فيه: «هَلْكَ». ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

قاله تَشْنِيعًا عَلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْأَجْدَعِ الْهَمْدَانِيِّ :

حَيْلَانٍ مِنْ قَوْمِي وَمِنْ أَعْدَائِهِمْ

خَفَضُوا أَسْنَتَهُمْ فَكُلُّ نَاعِيٍّ (١)

قال الجوهريُّ : قال الأَصْمَعِيُّ :

هو من نَعَيْتُ ، أي : كُلُّ يَنْعَى من

قَتَلَ لَهُ . وقيلَ : معناه : وكلُّ نَائِعٍ ،

أي : عَطْشَانٌ إِلَى دَمِ صَاحِبِهِ ،

فَقَلَبَهُ ، وفي حَدِيثِ شَدَّادِ بْنِ

أَوْسٍ (٢) : «يا نَعَايَا الْعَرَبِ ، إِنَّ

أَخُوفَ مَا أَخَافُ عَلَيْكُمْ الرِّياءُ

وَالشَّهْوَةَ الْخَفِيَّةَ» . وفي روايةٍ : «يا

نُعَيَّانَ الْعَرَبِ» . قال

الزَّمَخْشَرِيُّ (٣) : في نَعَايَا ثَلَاثَةٌ

أَوْجُهٍ : أَحَدُهَا : أَنْ يَكُونَ جَمْعَ

نَعِيٍّ ، وهو الْمَضْدَرُ كَصَفِيٍّ

وَصَفَايَا ، والثَّانِي : أَنْ يَكُونَ اسْمَ

جَمْعٍ ، كما جاء في أُخِيَّةٍ وَأَخَايَا .

والثَّالِثُ : أَنْ يَكُونَ جَمْعَ نَعَاءٍ ، التي

هي اسْمُ الْفِعْلِ ، والمَعْنَى : يا نَعَايَا

الْعَرَبِ جِئْنِ ، فهذا وَقْتُ كُنَّ

وَزَمَانُكُنَّ . يُرِيدُ : أَنَّ الْعَرَبَ قَدْ

هَلَكَتْ . والثُّعَيَّانُ : مَضْدَرٌ بِمَعْنَى :

النُّعْيِ ، قال الأَزْهَرِيُّ : وَيَكُونُ

الثُّعَيَّانُ جَمْعَ النَّاعِيِّ ، كما يُقالُ

لِجَمْعِ الرَّاعِيِّ : رُعَيَّانٌ ، قال :

وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ

لِخَدَمِهِ : إِذَا جَنَّ عَلَيْكُمْ اللَّيْلُ فَتَقَبُّوا

النُّيرانَ ، فَوْقَ الْقِيرانِ (١) تَضْوِي إِلَيْهَا

رُعَيَّانًا وَنُعَيَّانًا (٢) ، قال : وقد يُجْمَعُ

النُّعْيِيُّ نَعَايَا ، كما يُجْمَعُ الْمَرِيٌّ من

النُّوقِ مَرَايَا ، وَالصَّفِيُّ صَفَايَا . وقال

الأَخْمَرُ : ذَهَبَتْ تَمِيمٌ فَلَا تُنْعَى ، وَلَا

تُسْمَى (٣) ، أي : لَا تُذَكَّرُ .

(١) في اللسان «الإكام» . [قلت : النص في التهذيب

٢١٨/٣ «الآكام» يضيوي ... ع.]

(٢) [قلت : في التهذيب واللسان : بُعَيَّانًا . ع.]

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «تسهر» والمثبت من

اللسان والأساس .

[قلت : نصُّ الأساس : ويقال : ذهب تميم فلا

تسمى ولا تنعى ولا تُذَكَّرُ . ع.]

(١) اللسان ، والعين ٢/٢٥٦ ، ومن غير عزو في

الصحاح .

(٢) [قلت : انظر النهاية واللسان والفائق ٣/٣١٢ .

ع.]

(٣) [قلت : النص في الفائق ، ونقله ابن الأثير في

النهاية . ع.]

والتاعي: المُشَيِّع^(١)، والجَمْعُ: نعاة.

واستنعى ذكراً فلان: شاع.

وقال الأضمعي: استنعى بفلان الشر: إذا تتابع به الشر. واستنعى به حب الخمر: إذا تمادى به. نقله الجوهري.

والإنعاء: أن تستعير فرساً تراهن عليه، وذكروه لصاحبه. حكاه ابن ذريرد، وقال: لا أحقه^(٢).

[ن غ ي] *

(ي) * (نغى) إليه، (كرمى) نغياً: إذا تكلم بكلام يفهم. وفي المحكم: نغى إليه نغية: قال له قولاً يفهمه عنه، (كانغى)، عن ابن الأعرابي، وفي قول سيدنا علي رضي الله تعالى عنه الذي تقدم في المقصد التاسع من الخطبة: «حتى

لا أنغى» المشهور على الألسنة من حد «سعى»، والصواب: أنغى كأزمي، ويجوز أن يكون من «أنغى» المزيد، فيكون بضم الهمزة، ولم أر أحدا تعرض لذلك، فتأمل.

وفي الصحاح عن ابن السكيت^(١): سكت فلان فما نغى بحرف، أي: ما تبس.

(والنغية، كالنغمة). نقله الجوهري عن الفراء والأضمعي، وسمعت منه^(٢) نغية، وهو من الكلام الحسن. عن الكسائي.

قال الجوهري: قال أبو عمر الجرمي: النغية: (أول) ما يبلغك من الخبر قبل أن تستثبته. وفي الصحاح: قبل أن تستبينه^(٣). وقال

(١) [قلت: ترتيب النص في الإصحاح/ ٤٣١ على غير هذا، ولكن مجمله هناك هو ما صاغه المصنف هنا. ع.]

(٢) في اللسان «له».

(٣) [قلت: النص في الصحاح: تستثبته. ع.]

(١) في اللسان «المشع».

(٢) الجمهرة ٣/ ٢٦٤. [قلت: النص في اللسان عنه. ع.]

(دَانَاهُ). يُقَالُ^(١): هَذَا الْجَبَلُ يُنَاغِي السَّمَاءَ: أَي: يُدَانِيهَا لَطْوَلِهِ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

(و) نَاغَاهُ: (بَارَاهُ)، وَهُوَ أَنْ يُلْقِي كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الرَّجُلَيْنِ إِلَى صَاحِبِهِ كَلِمَةً.

(و) نَاغَى (الْمَرْأَةُ: غَازَلَهَا) بِالْمُحَادَثَةِ وَالْمُلَاطَفَةِ.

(وَنِغْيَا) ظَاهِرُهُ بِالْفَتْحِ، وَالصَّوَابُ بِكَسْرِ النُّونِ، كَمَا ضَبَطَ يَاقُوتُ^(٢)، (ةً بِالْأَنْبَارِ) نُسِبَ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ إِسْرَائِيلَ وَزَيْرُ الْمُعْتَزِّ، وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ النَّغْيَانِيُّ، هَكَذَا بِالثُّونِ الثَّانِيَةِ فِي النَّسْبَةِ، كَمَا وَجَدَ بِخَطِّ بَعْضِ الْأَئِمَّةِ، وَمِثْلُهُ فِي صَنْعَاءَ: صَنْعَانِي، وَفِي بَهْرَاءَ:

غَيْرُهُ: النَّغْيَةُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْخَبْرِ: الشَّيْءُ تَسْمَعُهُ وَلَا تَفْهَمُهُ.

وَقِيلَ: النَّغْيَةُ: مَا يُعْجِبُكَ مِنْ صَوْتٍ أَوْ كَلَامٍ.

وَسَمِعْتُ نَغْيَةً مِنْ كَذَا وَكَذَا، أَي: شَيْئًا مِنْ خَبْرٍ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي نُخَيْلَةَ:

* لَمَّا سَمِعْتُ نَغْيَةً كَالشُّهْدِ *
* كَالْعَسَلِ الْمَمْزُوجِ بَعْدَ الرَّقْدِ *
* رَفَعْتُ مِنْ أَطْمَارٍ مُسْتَعِدَّةٍ *
* وَقُلْتُ لِلْعَيْسِ: اغْتَدِي وَجِدِّي^(١) *

يَعْنِي: وَوَلَايَةَ بَعْضِ وَلَدِ عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنِ مَرْوَانَ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: أَظَنَّهُ هِشَامًا.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: (نَاغَاهُ) مُنَاغَاةً:

(١) [قلت: نصُّ الأساس: هذا الجبل يناغي ذلك: يدانيه. ع.]

(٢) ضبط في القاموس بفتح النون. [قلت: ضبط في معجم البلدان بكسر النون وسكون العين المعجمة كوزة من أعمال كسكر بين واسط والبصرة، وفي كتاب الجهشيارى... قرية قريبة من الأنبار... ع.]

(١) اللسان وفيه: «لما أتتني نغية»، والصحاح ما عدا الثاني والأغاني ٣٦٦/٢، وهي في التكملة بزيادة مشطور بين الثاني والثالث، وفيها «فما أتتني نغمة»، و«رَفَعْتُ مِنْ» و«وَقُلْتُ لِلْعَيْسِ: اغْتَدِي».

[قلت: المثبت في الإصحاح/٤٣١، البيت الأول: وروايته: لما أتتني... ع.]

وَنَاعَتِ الْأُمَّ صَبِيَّهَا: لَأَطْفَتْهُ
وَشَاغَلَتْهُ.

وَيُقَالُ لِلْمَوْجِ إِذَا ارْتَفَعَ: كَادَ يُنَاغِي
السَّحَابَ، وَأَنْشَدَ ابْنُ سَيِّدِهِ:

كَأَنَّكَ بِالْمُبَارَكِ بَعْدَ شَهْرِ
يُنَاغِي مَوْجَهُ غُرَّ السَّحَابِ (١)
المُبَارَكُ: مَوْضِعٌ.

وَيُقَالُ: إِنَّ مَاءَ رَكِيَّتِنَا يُنَاغِي
الْكَوَاكِبَ؛ وَذَلِكَ إِذَا نَظَرْتَ فِي
المَاءِ بَرِيقَ الكَوَاكِبِ، فَإِذَا نَظَرْتَ
إِلَى الكَوَاكِبِ رَأَيْتَهَا تَتَحَرَّكُ بِتَحَرُّكِ
المَاءِ، قَالَ الرَّاجِزُ:

* أَرَحَى يَدَيْهِ الْأَذْمُ وَضَاحَ الِيسَرُ *
* فَتَرَكَ الشَّمْسُ يُنَاغِيهِ القَمَرُ (٢) *
أَي: صَبَّ لَبْنَا فَتَرَكَهُ يُنَاغِيهِ القَمَرُ،
قَالَ: وَالْأَذْمُ السَّمْنُ.

وَالنَّاعِيَةُ: الكَلِمَةُ، وَمِنْهُ قَوْلُ
سَيِّدِنَا عَلِيِّ: «حَتَّى لَا أَنْغِي نَاعِيَةً»،
وَقَدْ ذَكَرَ فِي الخُطْبَةِ.

(١) اللسان، والتهديب ٨/٢٠٣.

[قلت: انظر الأساس. ع.]

(٢) اللسان.

بَهْرَانِي. كَانَ أَدِيبًا جَلِيلًا تُوفِّي سَنَةً
٣١٠. وَنَقَلَهُ يَاقُوتُ مِنْ كِتَابِ
الجَهْشِيَارِيِّ، وَسَيَّأَتِي لَهُ أَيْضًا فِي
«ن ق ي». نِقْيَا: قَرْيَةٌ بِالأَنْبَارِ،
وَهِيَ غَيْرُ هَذِهِ. أَوِ الصَّوَابُ: أَنَّ
الَّتِي بِالأَنْبَارِ هِيَ بِالقَافِ لَا غَيْرُ،
كَمَا نَبَّهَ عَلَيْهِ الصَّاعِقَانِيُّ (١).

(و) نِغْيَا، أَيْضًا (د)، بِلِ كُورَةٍ مِنْ
أَعْمَالِ كَسْكَرِ (بَيْنَ وَاسِطٍ وَالبَصْرَةِ).
نَقَلَهُ يَاقُوتُ أَيْضًا.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

المُنَاغَاةُ: تَكْلِيمُكَ الصَّبِيَّ بِمَا
يَهْوَاهُ، قَالَ:

وَلَمْ يَكُ فِي بُؤْسٍ إِذَا بَاتَ لَيْلَةً
يُنَاغِي غَزَالًا فَاتَرَ الطَّرْفَ أَكْحَلًا (٢)

وَفِي الحَدِيثِ (٣): «كَانَ يُنَاغِي
القَمَرَ فِي صِبَاهُ»، أَي: يَحَادِثُهُ.

(١) [قلت: في التكملة: ونغيا أيضا بين واسط
والبصرة، والصحيح أن التي قرب الأنبار نغيا
- بالقاف. ع.]

(٢) اللسان.

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

يَأْخُذُوا مَا لَا أَنْ يُخَلِّدُوا فِي السَّجْنِ
إِلَّا أَنْ يَتُوبُوا قَبْلَ أَنْ يُقَدَّرَ عَلَيْهِمْ.
وَنَفْيُ الزَّانِي الَّذِي لَمْ يُخَصِّنْ: أَنْ
يُنْفَى مِنْ بَلَدِهِ الَّذِي هُوَ بِهِ إِلَى بَلَدٍ
آخَرَ سَنَةً، وَهُوَ التَّغْرِيبُ الَّذِي جَاءَ
فِي الْحَدِيثِ.

وَنَفْيُ الْمُخَنَّثِ: أَنْ لَا يُقَرَّرَ فِي مُدُنِ
الْمُسْلِمِينَ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١):
«الْمَدِينَةُ كَالْكَبِيرِ تَنْفِي خَبِيثِهَا»، أَي:
تُخْرِجُهُ عَنْهَا.

(فَنَفَا^(٢) هُوَ) لِأَزِمٍ مُتَعَدِّ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الْقُطَامِيِّ:

فَأَصْبَحَ جَارَاكُمْ قَتِيلًا وَنَافِيًا
أَصَمَّ فزَادُوا فِي مَسَامِعِهِ وَقَرَأَ^(٣)
أَي: مُتَنَفِيًا. وَمِنْ هَذَا يُقَالُ: نَفَى

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: في مطبوع الناج: فنفي. كذا. ولعلَّ
صوابه: فنفي، وهذه صورة اللازم. ع.]

(٣) اللسان، والتهديب ٤٧٦/١٥، والصحاح
(العجز) والبيت بتمامه في التكملة معزواً

للأخطل وهو في ديوانه ١٧٤، برواية:

لقد كان جارا لهم قتيلاً وخائفاً

أصم، فقد زادوا مسامعَه وَقَرَأَ

[ن غ و] *

(و) * (النَّغْوَةُ)، أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو:
وَالنَّغْوَةُ وَالنَّغِيَّةُ^(١): النَّغْمَةُ. (و)
يُقَالُ: (نَعَوْتُ)، وَ(نَعَيْتُ) نَعْوَةً
وَنَعِيَّةً، وَكَذَلِكَ مَعَوْتُ وَمَعَيْتُ،
وَمَا سَمِعْتُ لَهُ نَعْوَةً: أَي: كَلِمَةً.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

نُعَائِي، بِالضَّمِّ وَالْمَدُّ مُمَالًا: جِيلٌ
مِنَ الْأَكْرَادِ.

[ن ف ي] *

(ي) * (نَفَاهُ يَنْفِيهِ) نَفِيًا، (وَيَنْفُوهُ)
أَيْضًا: لُغَةٌ (عَنِ) الْإِمَامِ (أَبِي حَيَّانَ)
فِي الْإِرْتِسَافِ^(٢)، كَمَا يَأْتِي: (نَحَاهُ)
وَطَرَدَهُ وَأَبْعَدَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ﴾^(٣)،

أَي: يُطْرَدُوا. وَقِيلَ: مَعْنَاهُ:
يُقَاتِلُونَ حَيْثُ تَوَجَّهُوا مِنْهَا.
وَقِيلَ: نَفِيَهُمْ إِذَا لَمْ يَقْتُلُوا، وَلَمْ

(١) الذي في اللسان عن أبي عمرو «المفوة».

(٢) [قلت: لم يذكره أبو حيان في المعتل. انظر/

ع. ١٦٠.]

(٣) سورة المائدة، الآية ٣٣.

شَعْرُ فُلَانٍ يَنْفِي: إِذَا ثَارَ وَاشْعَانٌ،
وَشَعِثَ، وَتَسَاقَطَ.

(وَأَنْتَفَى: تَنَحَّى)، وَهُوَ مُطَاوِعُ
نَفَاهُ: إِذَا نَحَاهُ وَطَرَدَهُ.

(و) نَفَى (السَّيْلُ الغُثَاءُ: حَمَلَهُ)
وَدَفَعَهُ. قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ يِرَاعًا:

سَبِيٌّ مِنْ أَبَاءِ تِه نَفَاهُ

أَتِي مَدَّهُ صُحْرٌ وَلُوبٌ^(١)

(و) نَفَى (الشَّيْءُ) نَفْيًا: (جَحَدَهُ،

(و) مِنْهُ: نَفَى الأبِ الابْنَ، يُقَالُ:

(ابْنُ نَفِيٍّ، كَغَنِيٍّ): إِذَا (نَفَاهُ أَبُوهُ)

عَنْ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدًا.

(و) نَفَتِ الرِّيحُ الثَّرَابَ نَفْيًا

وَنَفْيَانًا بِفَتْحِهِمَا: (أَطَارَتْهُ).

(و) نَفَى (الدَّرَاهِمَ) نَفْيًا: (أَثَارَهَا

لِلانْتِقَادِ). قَالَ الشَّاعِرُ:

تَنَفَّى يَدَاهَا الحَصَا فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ

نَفَى الدَّرَاهِمِ تَنْقَادُ الصَّيَارِفِ^(١)

(و) نَفَتِ (السَّحَابَةُ مَاءَهَا) نَفْيًا:

(مَجَّتُهُ)، أَيْ: صَبَّتُهُ وَدَفَعَتْهُ.

(و) النَّفِيُّ، (كَغَنِيٍّ): مَا جَفَّتْ بِهِ

الْقَدْرُ عِنْدَ الغَلْيَانِ.

(و) النَّفِيُّ أَيضًا: (مَا تَطَايَرَ مِنْ

المَاءِ عَنِ الرِّشَاءِ) عِنْدَ الاسْتِقْيَاءِ،

كَالنَّثِيِّ. وَقِيلَ: مَا وَقَعَ مِنَ المَاءِ

عَنِ الرِّشَاءِ عَلَى ظَهْرِ المُسْتَقِيِّ؛

لَأَنَّ الرِّشَاءَ تَنْفِيهِ، وَفِي الصُّحَّاحِ:

مَا تَطَايَرَ مِنَ الرِّشَاءِ عَلَى ظَهْرِ

المَاتِحِ، وَأَنْشَدَ لِلأَخِيلِ:

* كَأَنَّ مَثْنِيهِ مِنَ النَّفِيِّ *

* مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصُّفِيِّ^(٢) *

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: كَذَا أَنْشَدَهُ أَبُو

(١) اللسان. [قلت: البيت للفرزدق. انظر شرح

المفصل ١١١/٥، ١٦/١٠، والخصائص

٣١٥/٢، والكتاب ١٠/١، والخزانة ٢/

٥٥، والإنصاف ٢٧، والكامل ٣٢٩،

٦٧٦، واللسان/صرف، درهم. ع.]

(٢) اللسان، ومن غير عزو في الصحاح والتهديب

٤٧٥/١٥، والجمهرة ١٦١/٣.

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٦، واللسان والمواد

(صحر، سبي، يرع) والمحكم ١٧٥/٢، ٣/

١٠٥.

[قلت: في مطبوع التاج: سحر ونوب.

والمثبت من اللسان موافق لما في الديوان ١/

٩٢. وفيه أيضًا من يراعه بدلًا من أبايته. ع.]

عَلِيٍّ، وَأَنْشَدَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي
الْجَمْهَرَةِ: «كَأَنَّ مَثْنِيَّ»^(١). قَالَ:
وَهُوَ الصَّحِيحُ لِقَوْلِهِ بَعْدَهُ:

* لَطُولِ إِشْرَافِي عَلَى الطَّوِيِّ^(٢) *

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هَذَا سَاقٍ كَانَ
أَسْوَدَ الْجِلْدَةِ فَاسْتَقَى مِنْ بَيْرٍ مِلْحٍ،
وَكَانَ يَبْيِضُ نَفْيِي الْمَاءِ عَلَى ظَهْرِهِ
إِذَا تَرَشَّشَ؛ لِأَنَّهُ كَانَ مِلْحًا.

وَنَفْيِي الْمَاءِ: مَا انْتَضَحَ مِنْهُ إِذَا نَزَعَ
مِنَ الْبَيْرِ.

(و) النَّفْيِيُّ أَيْضًا: (مَا نَفَثَهُ الْحَوَافِرُ
مِنَ حَصَى وَغَيْرِهَا) فِي السَّيْرِ.

(و) أَيْضًا: (تَرَسُّسٌ يُعْمَلُ مِنْ
خُوصٍ).

(و) أَيْضًا: (مَا تَنْفِيهِ الرِّيحُ فِي
أُصُولِ الشَّجَرِ مِنَ التُّرَابِ) مِنْ
أُصُولِ الْحَيْطَانِ وَنَحْوِهِ، (كَالتَّفْيَانِ)
مُحَرَّكَةً. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، قَالَ: (و)

يُشَبَّهُ بِهِ (مَا يَتَطَرَّفُ مِنْ مُعْظَمِ
الْجَيْشِ)، وَأَنْشَدَ لِلْعَامِرِيَّةِ:

وَحَرْبٍ يَضِجُ الْقَوْمُ مِنْ نَفْيَانِهَا

ضَجِيجِ الْجِمَالِ الْجِلَّةِ الدُّبِرَاتِ^(١)

(و) يُقَالُ: (أَتَانَا نَفْيُكُمْ)، أَي:

(وَعَيْدُكُمْ) الَّذِي تُوعِدُونَنَا. نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ.

(وَنَفَايَةُ الشَّيْءِ)، كَسَحَابَةِ،

(وَيُضْمٌ)، وَهِيَ اللَّغَةُ الْمَشْهُورَةُ،

(وَنَفَاتُهُ وَنَفَوْتُهُ وَنَفِيَّهُ)، كَغَنِيٍّ،

(وَنَفَاؤُهُ بِفَتْحِ هَيْئِ)، إِلَّا أَنَّ الصَّاعِقَانِيَّ

ضَبَطَ النَّفْوَةَ بِالْكَسْرِ^(٢) خَاصَّةً.

(وَنُفَاؤُهُ بِالضَّمِّ: رَدِيئُهُ وَبَقِيَّتُهُ).

وَخَصَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِهِ رَدِيءَ

الطَّعَامِ. قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: وَذَكَرْنَا

النَّفْوَةَ وَالنُّفَاؤَةَ فِي هَذَا الْحَرْفِ؛

لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ «ن ف و»

وَضَعَا. (وَالنَّفِيَّةُ، بِالْفَتْحِ، (و)

(١) اللسان، والصحاح (غير معزو).

(٢) [قلت: كذا جاء في التكملة بالكسر، ضبط

قلم. ع.]

(١) الجمهرة ٣/١٦١.

(٢) اللسان، ومن غير عزو في الصحاح والتهذيب

٤٧٥/١٥: والجمهرة ٣/١٦١.

النَّفِيَّةُ، (كَغَنِيَّةٍ: سُفْرَةٌ مِنْ حُوصٍ) شِبْهَ الطَّبَقِ عَرِيضٍ مُدَوَّرٍ وَاسِعٍ (يُشْرُ عَلَيْهَا الْأَقِطُ).

قُلْتُ: هَذِهِ اللَّفْظَةُ قَدْ اخْتَلَفُوا فِي ضَبْطِهَا اخْتِلَافًا وَاسِعًا، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ^(١): «أَرْسَلَنِي أَبِي إِلَى ابْنِ عُمَرَ، فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّ أَبِي أَرْسَلَنِي إِلَيْكَ تَكْتُبُ إِلَى عَامِلِكَ بِحَبِيرٍ يَضْعُ لَنَا نَفِيَّتَيْنِ نُشَرُّ عَلَيْهِمَا الْأَقِطُ. فَأَمَرَ قَيْمَهُ لَنَا بِذَلِكَ». قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: أَرَادَ بِنَفِيَّتَيْنِ سُفْرَتَيْنِ مِنْ حُوصٍ. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: يُرْوَى نَفِيَّتَيْنِ^(٢) بِوَزْنِ بَعِيرَيْنِ، وَإِنَّمَا هُوَ نَفِيَّتَيْنِ عَلَى وَزْنِ شَقِيَّتَيْنِ^(٣)، وَاحِدَتُهُمَا نَفِيَّةٌ، كَطَوِيَّةٍ. قَالَ أَبُو مُوسَى. وَقَالَ

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان مع اختلاف عن نص النهاية، وانظر الفائق ٣/٣٢٠. ع].
(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «نفيين» والمثبت من اللسان والنهاية. [قلت: ما في نص التاج هو الصواب. ع].
(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «سقيتين» بالسين المهملة، والمثبت من اللسان والنهاية.

الزَّمَخْشَرِيُّ: قَالَ النَّضْرُ: هِيَ النَّفِيَّةُ^(١) بِوَزْنِ الظُّلْمَةِ، وَعَوَاضُ الْيَاءِ تَاءٌ فَوْقَهَا نُقْطَتَانِ. وَقَالَ غَيْرُهُ^(٢): هِيَ النَّفِيَّةُ - بِالْيَاءِ - وَجَمْعُهَا نَفَى، كُنْهِيَّةٌ وَنُهَى. وَمَعْنَى الْكُلِّ وَاحِدٌ.

قُلْتُ: وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: النَّفِيَّةُ بِالضَّمِّ أَيْضًا، وَكَغَنِيَّةٍ. وَقَالَ: يُسَمِّيهِمَا النَّاسُ النَّبِيَّةَ^(٣)، وَهِيَ النَّفِيَّةُ. وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي «ن ب ا»، وَجَعَلَهُ فَارِسِيًّا مُعَرَّبًا، وَلَيْسَ كَمَا ذَكَرَ، وَإِنَّمَا هُوَ النَّبِيَّةُ بِالْيَاءِ، لُغَةٌ فِي النَّفِيَّةِ. وَظَهَرَ بِمَا تَقَدَّمَ أَنَّهُ بِالضَّمِّ لَا الْفَتْحِ، وَغَلَطَ الْمُصَنِّفُ، وَأَنَّهُ

(١) [قلت: المثبت في الفائق ٣/٣٢٠: النَّفِيَّةُ. كَذَا ذَكَرَهُ عَنِ النَّضْرِ. ع].

(٢) [قلت: ذَكَرَ هَذَا الزَّمَخْشَرِيُّ عَنِ أَبِي تَرَابٍ. ع].

(٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «النَّبِيَّةُ» وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ، وَفِيهِ النِّصْرُ، وَيُؤَافِقُ سِيَاقَ الْكَلَامِ وَهُوَ وَرُودُ اللَّفْظِ فِي «ن ب ا».

[قلت: فِي الفَائِقِ عَنِ أَبِي تَرَابٍ: النَّبِيَّةُ كَالْمَثْبُوتِ فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ. ع].

عَرَبِيٌّ لَا مُعَرَّبٌ. وَوَهُمُ الْمُصَنِّفُ.
وَقَدْ تَرَكَ مِنْ لُغَاتِهِ الثُّفْتَةَ الْمَرْوِيَّةَ
عَنِ النَّضْرِ، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ وَأَنْصِفْ.
[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

انْتَفَى شَعْرُ الْإِنْسَانِ: إِذَا تَسَاقَطَ.
وَنَفْيَانُ السَّيْلِ، بِالتَّحْرِيكِ: مَا
فَاضَ مِنْ مُجْتَمَعِهِ، كَأَنْ يَجْتَمِعَ فِي
الْأَنْهَارِ الْإِحَادَاتُ ثُمَّ تَفِيضُ إِذَا
مَلَأَهَا، فَذَلِكَ نَفْيَانُهُ.

وَانْتَفَى مِنْهُ: تَبَرَّأَ، وَأَيْضًا: رَغِبَ
عَنْهُ أَنْفًا وَاسْتِنكَافًا. وَيُقَالُ: هَذَا
يُنَافِي ذَلِكَ، وَهُمَا يَتَنَافِيَانِ.

وَالْمَنْفِيُّ: الْمَطْرُودُ، وَالْجَمْعُ:
المنافي.

وَنَفِيُّ الْمَطَرِ، كَغَنِيٍّ: مَا تَنْفِيهِ
الرَّيْحُ وَتَرُّشُهُ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَالنَّفْيَانُ، مُحَرَّكَةٌ: السَّحَابُ يَنْفِي
أَوَّلَ شَيْءٍ رَشَا أَوْ بَرَّدَا. قَالَ
سَيْبَوَيْهِ^(١): وَإِنَّمَا دَعَاهُمْ لِلتَّحْرِيكِ

(١) [قلت: انظر الكتاب ٢/٢١٨. فقد وجدت
المصدر ولكنني لم أجد التعليق الذي نقله
المصنف في علة التحريك والنص مثبت في
اللسان وعنه أخذ المصنف. ع.]

أَنَّ بَعْدَهَا سَاكِنًا فَحَرَّكُوا، كَمَا قَالُوا
رَمِيًا وَعَزَوًا، وَكَرِهُوا الْحَذْفَ
مَخَافَةَ الْإِتْبَاسِ، فَيَصِيرُ كَأَنَّهُ فَعَالٌ
مِنْ غَيْرِ بِنَاتِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ، وَهَذَا
مُطَّرِدٌ؛ إِلَّا مَا شَذَّ. وَقَالَ
الْأَزْهَرِيُّ: نَفْيَانُ السَّحَابِ^(١): مَا
نَفَاهُ السَّحَابَةُ مِنْ مَائِهَا فَأَسَالَهُ^(٢)،
قَالَ سَاعِدَةُ الْهَذَلِيُّ:

يَقْرُو بِهِ نَفْيَانُ كُلِّ عَشِيَّةٍ
فَالْمَاءُ فَوْقَ مُتُونِهِ يَتَصَبَّبُ^(٣)

وَالطَّائِرُ يَنْفِي بَجَنَّا حَيْهَ نَفْيَانًا، كَمَا
تَنْفِي السَّحَابَةُ الرَّشَّ وَالْبَرْدَ.

وَالنَّفْيَانُ أَيْضًا: مَا وَقَعَ عَنِ الرَّشَاءِ
مِنَ الْمَاءِ عَلَى ظَهْرِ الْمُسْتَقِيِّ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: النَّفْيَةُ وَالنَّفْوَةُ،
أَي: بِكُسْرِهِمَا، وَهُمَا الْأَسْمُ لِتَنْفِي

(١) [قلت نص التهذيب أثبت، قال: ونعيان
السحاب: ما نفى من مائه فأساله. ع.]

(٢) في اللسان «فأسالته».

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٠٠ وفيه «يَنْفِي بِهِ»،
واللسان، والتهذيب ١٥/٤٧٧.

[قلت: رواية الديوان: يَنْفِي، وذلك على
حذف التاء الأولى والأصل: يَنْفِي. وانظر
اللسان وفي. ع.]

أعمال الغزبية، وقد دخلتها مراراً.
والمَنفِيَّةُ: بلدة مشهورة بساحل
بحر الزنج. عن ياقوت.

[ن ف و] *

(و) * (نَفَاهُ يَنْفُوهُ)، أَهْمَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ، وهي (لُغَةٌ فِي يَنْفِيهِ،
عن) الإمامِ أَبِي حَيَّانَ فِي
(الارْتِشَافِ)، وهو ارْتِشَافُ الضَّرْبِ
من كَلَامِ^(١) العَرَبِ، وهو كِتَابٌ
جَلِيلٌ. والعَجَبُ من المُصَنِّفِ فِي
نِسْبَةِ هَذِهِ اللُّغَةِ إِلَيْهِ مع أَنَّ ابنَ
سَيِّدِهِ فِي المُحَكَّمِ صَرَّحَ بِهِ، فَقَالَ:
وَنَفَوْتُهُ لُغَةٌ فِي نَفَيْتِهِ. وصاحبُ
الارْتِشَافِ إِنَّمَا نَقَلَهُ^(٢) عَنْهُ لِتَقَدُّمِهِ
عَلَيْهِ. وَقَالَ أَيضًا: وَإِنَّمَا ذَكَرْنَا
النَّفْوَةَ وَالتَّفَاوَةَ فِي هَذَا البَابِ،

(١) [قلت: عنوان الكتاب: ... من لسان العرب.
ع.]

(٢) [قلت: تتبعت المواضع التي جاء فيها ذكر ابن
سيده ولم أجد هذا فيه أي في الارتشاف. ولكن
الذي وجدته ضمن مجموعة من الأفعال: نقا،
بالقاف. انظر/١٦٣، فلعل خطأ وقع في ضبط
هذا الفعل. ع.]

الشَّيْءِ إِذَا نَفَيْتَهُ. وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ:
وَالنَّفْوَةُ، بالكسْرِ والتَّفِيَةُ أَيضًا: كُلُّ
مَا نَفَيْتَ.

وقال ابنُ شَمَيْلٍ: يُقَالُ لِلدَّائِرَةِ الَّتِي
فِي قُصَاصِ الشَّعْرِ التَّفِيَةُ، وَقُصَاصُ
الشَّعْرِ: مُقَدَّمُهُ.

وَيُقَالُ: نَفَيْتُ الشَّيْءَ^(١) أَنْفِيهِ نَفَايَةً
وَنَفِيًا: إِذَا رَدَدْتَهُ، وَكُلُّ مَا رَدَدْتَهُ فَقَدْ
نَفَيْتَهُ.

وَيُقَالُ: مَا جَرَّبْتُ عَلَيْهِ نَفِيَةً فِي
كَلَامِهِ: أَي: سَقَطَةٌ وَفَضِيحَةٌ.

وَنَفِيُّ الرَّحَى: لِمَا تَرَامَتْ مِنْ
الطَّحِينِ.

وَأَنْتَفَى الشَّجَرُ مِنَ الوَادِي:
ذَهَبَ.

وَيُقَالُ: هُوَ مِنْ نَفَايَاتِ القَوْمِ
وَنَفَايَتِهِمْ^(٢)، أَي: رُدَّ إِلَيْهِمْ، وَهُوَ
مَجَازٌ.

وَنَفِيًا، بالكسْرِ: قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ

(١) في اللسان «الشعر».

(٢) في الأساس «ونفاهم».

يَعْنِي فِي الْبَاءِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ
«ن ف و» وَضَعًا، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ.

[ن ق و] *

(و) (نَقِي) الشَّيْءُ، (كَرَضِي نِقَاوَةٌ
وَنِقَاءٌ) مَمْدُودٌ، (وَنِقَاءَةٌ وَنِقَاوَةٌ
وَنِقَايَةٌ) بِضَمِّهِمَا، وَإِطْلَاقُهُمَا عَنْ
الضَّبْطِ مُوَهَّمٌ، أَي: نَظْفٌ، (فَهُوَ
نَقِيٌّ)، أَي: نَظِيفٌ، (ج: نِقَاءٌ)
بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ، (وَنُقُوءٌ)، كَكُرْمَاءٍ،
وَهَذِهِ (نَادِرَةٌ).

وَأَنقَاهُ وَتَنَقَّاهُ وَانْتَقَاهُ: اخْتَارَهُ،
وَيُقَالُ: تَنَقَّاهُ: تَخَيَّرَهُ، وَالْمَعْنَى
وَاحِدٌ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(١): «تَنَقَّهْ
وَتَوَقَّهْ». قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: «رَوَاهُ
الطَّبْرَانِيُّ بِالثُّونِ، أَي: تَخَيَّرِ
الصَّدِيقَ، ثُمَّ اخْتَرَهُ».

وَقَالَ غَيْرُهُ^(٢): تَبَقَّهَ بِالْبَاءِ، أَي:
أَبَقِيَ الْمَالَ وَلَا تُسْرِفْ فِي الْإِنْفَاقِ،
وَتَوَقَّ فِي الْاِكْتِسَابِ.

(وَنَقْوَةُ الشَّيْءِ وَنِقَاوَتُهُ وَنِقَائَتُهُ -
بِفَتْحِ هُنَّ - وَنُقَاوَتُهُ وَنُقَائَتُهُ^(١))
بِضَمِّهِمَا: خِيَارُهُ) وَأَفْضَلُهُ، يَكُونُ
ذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ. الْأَخِيرَتَانِ عَنِ
اللُّحْيَانِيِّ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: نِقَاوَةُ الشَّيْءِ:
خِيَارُهُ، وَكَذَلِكَ النُّقَايَةُ: بِالضَّمِّ
فِيهِمَا، كَأَنَّهُ بُنِيَ عَلَى ضِدِّهِ وَهُوَ
النُّقَايَةُ؛ لِأَنَّ فُعَالَه تَأْتِي كَثِيرًا فِيمَا
يَسْقُطُ مِنْ فَضْلَةِ الشَّيْءِ.

قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: (وَجَمْعُ النُّقَاوَةِ)
بِالضَّمِّ (نُقَى) كَهُدَى، (وَنُقَاءٌ)
بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ، (وَجَمْعُ النُّقَايَةِ)
بِالضَّمِّ أَيْضًا: (نُقَايَا وَنُقَاءٌ) بِالضَّمِّ
مَمْدُودًا.

(وَنِقَاةُ الطَّعَامِ) بِالْفَتْحِ (وَنِقَايَتُهُ،
وَيُضَمَّانُ: رَدِيئُهُ وَمَا أُلْقِيَ مِنْهُ)،
الضَّمُّ فِي النُّقَاةِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ^(٢)،
وَهِيَ قَلِيلَةٌ، قَالَ: وَهُوَ مَا يَسْقُطُ

(١) لَفْظُ الْقَامُوسِ: «وَنُقَائَتُهُ وَنُقَاوَتُهُ».

(٢) ضَبَطَ «النُّقَاةَ» بِالْقَلَمِ بِفَتْحِ النُّونِ مَعْرُوزَةً إِلَى
اللُّحْيَانِيِّ فِي اللِّسَانِ.

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: أي: غير الطبراني. ع.]

من قماشه وثرابه، والفتح فيهما «عن ثعلب^(١)، وفسرهما بالرديء».

وفي الصحاح: النقا، مثل القناة: ما يرمى من الطعام إذا نُقي. حكاه الأموي. وقال بعضهم: نقاة كل شيء: رديئه ما خلا التمر، فإن نقاته خياره. وقال ابن سيده: والأعراف في ذلك نقاته ونقايته.

(والنقا من الرمل) مفتوح مقصور: (القطعة تنقاد محدودة). وفي الصحاح: الكئيب من الرمل، وقال غيره: يقال هذه نقاة من الرمل للكئيب المجتمع الأبيض الذي لا يُنبت شيئاً. قال القالي^(٢): يُكتب بالألف وبالياء، وأنشد:

(١) وعزي إلى ثعلب أيضاً «نقاية» بضم النون ضبط قلم في اللسان.

(٢) [انظر المقصور والممدود له/ ٨٨]: قال: يكتب بالألف والياء؛ لأنه يقال في تنية نقوان ونقيان والواو أكثر. ومثله في الفائق ٣/ ٣٢١. ع.]

كمثل النقي يمشي الوليدان فوقه
بما احتسبا من لين مس وتسها^(١)
(و) حكى يعقوب^(٢) في تثنيته:
(هما نقوان ونقيان) أيضاً، (ج:
أنقاء ونقي)، كعتي، قال أبو نخيلة:
* واستزورت من عالج نقياً^(٣) *
وفي الحديث^(٤): «خلق الله
جوجو آدم من نقا ضرية»، أي:
من رملها، وضرية^(٥) ذكر في
محله.

(وبنات النقا: دؤبئة تسكن
الرمل)، كأنها سمكة ملساء فيها
بياض وحمر، وهي الحلكة، قال

(١) المقصور للقالي ٧٦.

[قلت: البيت لامرئ القيس. انظر الديوان/
٣٠، والخصائص ١/ ٣٠١، ورواية الديوان:
كحقف. ورواية الخصائص: كدغص. ع.]

(٢) [قلت: انظر إصلاح المنطق/ ١٣٩، ١٤٠.
ع.]

(٣) اللسان، والمحكم ٦/ ٣٥٢، وفيهما
«واستزذفت».

(٤) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٥) [قلت: هو اسم موضع نُسب إلى ضرية بنت
ربيعة بن نزار. وقيل: هي اسم بشر. عن
النهاية. ع.]

(أو) النَّقْوُ، بالكسْرِ: (كُلُّ عَظْمٍ ذِي مُخٍّ). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ. وفي كِتَابِ الْقَالِي^(١): النَّقِيُّ: الْعَظْمُ الْمُمِخُّ، مَقْصُورٌ، يُكْتَبُ بِالْيَاءِ. (ج: أَنْقَاءٌ). وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْأَنْقَاءُ: كُلُّ عَظْمٍ فِيهِ مُخٌّ، وَهِيَ الْقَصَبُ. قِيلَ فِي وَاحِدِهَا: نِقْوٌ وَنَقِيٌّ، أَي: بَكَسْرِهِمَا. وَقَالَ غَيْرُهُ: يُقَالُ فِي وَاحِدِهَا: نِقِيٌّ، وَنَقِيٌّ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ. قَالَ الْقَالِي: وَأَنْشَدَ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنِ رُسْتَمٍ لِابْنِ لَجَأٍ:

* طَوِيلَةٌ وَالطُّولُ مِنْ أَنْقَائِهَا^(٢) *

أَي: مِنْ عِظَامِهَا الْمُمِخَّةِ.

(وَالنَّقِيُّ) بِالْكَسْرِ، وَإِطْلَاقُهُ عَنِ الضَّبْطِ غَيْرُ صَحِيحٍ: (الْمُخُّ): أَي: مُخُّ الْعِظَامِ وَشَحْمُهَا، وَشَحْمُ الْعَيْنِ مِنَ السَّمَنِ، وَالْجَمْعُ أَنْقَاءٌ.

(١) [قلت: أي: المقصور والممدود. انظر ص/ ٨٨. ع.]

(٢) [قلت: البيت لعمر بن لجأ. انظر المقصور والممدود للقالبي/ ٨٨، وشرح القصائد السبع/ ١٤٧. ع.]

ذو الرُّمَّةِ، وَشَبَّهَ بِنَانَ الْعَذَارَى بِهَا:
وَأَبَدَتْ لَنَا كَفًّا كَأَنَّ بِنَانَهَا

بَنَاتُ النَّقَا تَخْفَى مِرَارًا وَتَظْهَرُ^(١)

وَأَنْشَدَ الْقَالِي لِلرَّاعِي:

وَفِي الْقَلْبِ وَالْحِنَاءِ كَفٌّ كَأَنَّهَا

بَنَاتُ النَّقَا لَمْ يُعْطِهَا الرِّزْدُ قَادِحُ^(٢)

وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا: شَحْمَةُ النَّقَا.

(وَالنَّقْوُ وَالنَّقَا) - بَفَتْحِهِمَا كَمَا هُوَ

مُقْتَضَى إِطْلَاقِهِ - : (عَظْمُ الْعَضِدِ).

وَقِيلَ: كُلُّ عَظْمٍ مِنْ قَصَبِ الْيَدَيْنِ

وَالرَّجْلَيْنِ نِقْوٌ عَلَى حِيَالِهِ.

(١) ديوانه ٢٢٦ (٣/ ٢٠) برواية: «خراعيب أملود كأن...». والعجز في اللسان.

[قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي/ ٨٨، وأمالي القالي ١/ ١٣٩، وشرح القصائد السبع/ ٦٧. وصدرة: «خراعيب أملود...». والصدر فيه كالمثبت في الأمالي. ع.]

(٢) ديوانه ٤٦ برواية:

وفي العاج والحِنَاءِ كَفٌّ بِنَانِهَا

كَشَحْمِ النَّقَا لَمْ يُعْطِهَا الرِّزْدُ قَادِحُ

والتهديب ٤٩/٣ برواية الديوان غير منسوب.

[قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي/ ٨٨،

والمخصص ١٣١/١٥. واللسان/ عوج. ع.]

(وَرَجُلٌ أَنْقَى وَامْرَأَةٌ نَقَوَاءٌ: دَقِيقًا الْقَصَبِ). وَفِي التَّهْذِيبِ: رَجُلٌ أَنْقَى: دَقِيقُ عَظْمِ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ وَالْفَخْدِ، وَامْرَأَةٌ نَقَوَاءٌ.

(و) قَالُوا: (ثِقَّةٌ نِقَّةٌ)، وَهُوَ (إِتْبَاعٌ)، كَأَنَّهُمْ حَذَفُوا وَآوَى نِقْوَةَ، حَكَى ذَلِكَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ.

(وَالنُّقَاوَةُ، بِالضَّمِّ: نَبْتُ) يُخْرِجُ عِيدَانًا سَلِيَةً^(١) لَيْسَ فِيهَا وَرَقٌ، وَإِذَا يَبَسَ أبيضٌ، (يُغَسَلُ بِهِ الثَّيَابُ)، فَيَتْرُكُهَا بَيْضَاءَ بِياضًا شَدِيدًا، (ج: نُقَاوَى) بِالضَّمِّ أَيْضًا، هَذَا قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ أَحْمَرٌ كَالنَّكْعَةِ، وَهِيَ ثَمَرَةُ النُّقَاوَى، وَهُوَ نَبْتُ أَحْمَرٌ، وَأَنْشَدَ:

إِلَيْكُمْ لَا يَكُونُ لَكُمْ خَلَاةٌ
وَلَا نَكْعُ النُّقَاوَى إِذْ أَحَالَ^(٢)

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «سَلْتَةٌ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٢) اللِّسَانِ.

[قَلْتُ: الْبَيْتُ لِلرَّاعِي. انظُرِ الدِّيوانَ/٢٤٧، وَانظُرِ التَّهْذِيبَ ٣١٨/٩، وَصَدْرُهُ: ... لَا نَكُونُ... وَالْبَيْتُ فِي السَّمَطِ ١/١٤٦. وَانظُرِ أَمَالِي الْقَالِي ١/٣٤. ع.]

وَقَالَ ثَعْلَبٌ: النُّقَاوَى ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، وَجَمَعُهُ نُقَاوِيَّاتٌ، وَالوَاحِدَةُ نُقَاوَةٌ^(١) وَنُقَاوَى.

وَالنُّقَاوَى: نَبْتُ بَعْضِهِ لَهُ زَهْرٌ أَحْمَرٌ، وَفِي الصُّحاحِ: النُّقَاوَى: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمْضِ.

قَلْتُ: هُوَ قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشَدَ لِلْحَذَلِيِّ:

* حَتَّى شَتَّتْ مِثْلَ الْأَشْيَاءِ الْجُونِ *
* إِلَى نُقَاوَى أَمْعَزِ الدَّفِينِ^(٢) *
(وَأَنْقَتِ الْإِبِلُ)، أَي: (سَمِنَتْ)، وَصَارَ فِيهَا نِقْيٌ، وَكَذَلِكَ غَيْرُهَا، قَالَه الْجَوْهَرِيُّ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ فِي صِفَةِ الْخَيْلِ:

* لَا يَشْتَكِينُ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنُ *
* مَا دَامَ مُخٌّ فِي سُلَامَى أَوْ عَيْنِ^(٣) *
وَقَالَ غَيْرُهُ: الْإِنْقَاءُ فِي النَّاقَةِ: أَوَّلُ

(١) [قَلْتُ نَصْرُ ثَعْلَبِ فِي التَّهْذِيبِ ٣١٨/٩ وَفِيهِ:

نُقَاوَةٌ، مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ. ع.]

(٢) اللِّسَانِ، وَالثَّانِي فِي (دَفْنِ)، وَالْمَحْكَمُ ٦/

٣٥٢.

(٣) اللِّسَانِ، مَعْرُوفٌ إِلَى أَبِي مَيْمُونِ النَّضْرِ بْنِ سَلْمَةَ، وَبِغَيْرِ نِسْبَةٍ فِي (لَيْلِ)، وَهُمَا غَيْرُ مَنْسُوبِينَ فِي الصُّحاحِ، وَالتَّهْذِيبِ ٣١٨/٩.

وَيُجْمَعُ نَقًا الرَّمْلِ أَيْضًا عَلَى
نُقْيَانٍ، بِالضَّمِّ.

وَفَخِذُ نَقَوَاءٍ: دَقِيقَةُ الْقَصَبِ،
نَحِيفَةُ الْجِسْمِ، قَلِيلَةُ اللَّحْمِ، فِي
طُولٍ.

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: نِقَةُ الْمَالِ (١)،
كَعِدَّةٍ: خِيَارُهُ، وَيُقَالُ: أَخَذْتُ
نِقْتِي مِنَ الْمَالِ، أَي: مَا أَعْجَبَنِي
مِنْهُ وَأَنْقَيْتَنِي. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَضْلُهُ
نِقْوَةٌ، وَهُوَ مَا انْتَقَى مِنْهُ، وَلَيْسَ
مِنَ الْأَنْقِ فِي شَيْءٍ.

وَالْمُنْقَى: الَّذِي يُنْقَى الطَّعَامُ،
أَي: يُخْرِجُهُ مِنْ قَشْرِهِ وَتَبْنِهِ، وَبِهِ
فُسْرٌ حَدِيثٌ أَمْ زَرْعٌ (٢): «وَدَائِسٍ
وَمُنَقٌّ»، وَيُزَوَّى بِكُسْرِ الثُّونِ،
وَالأَوَّلُ أَشْبَهُ.

وَهُوَ أَيْضًا لِقَبُ (٣) أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «الرَّجُلُ» مَكَانَ
«الْمَالِ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَتَكْمِلَةُ
الْقَامُوسِ.

(٢) [قَلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ وَاللِّسَانَ. ع.]

(٣) [قَلْتُ: هُوَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ طَلْحَةَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
هَارُونَ بْنِ الْمُنْقِيِّ الْوَاعِظِ - الْأَنْسَابِ. ع.]

السَّمَنِ فِي الْإِقْبَالِ، وَآخِرُ الشَّحْمِ فِي
الْهُزَالِ. وَنَاقَةٌ مُنْقِيَةٌ وَنُوقٌ مَنَاقٍ،
أَي: ذَوَاتُ شَحْمٍ، وَيُقَالُ: هَذِهِ
شَاةٌ لَا تَنْقَى، وَمِنْهُ حَدِيثُ
الْأَضْحِيَّةِ (١): «الْكَسِيرُ الَّذِي لَا
يُنْقِي»، أَي (٢): لَا مُخَّ لَهُ؛ لِضَعْفِهِ
وَهُزَالِهِ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: أَنْقَى (الْبُرُّ): إِذَا
(سَمِنَ) وَجَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

التَّنْقِيَةُ: التَّنْظِيفُ.

وَأَنْتَقَاهُ: انْتَقَاهُ، مَقْلُوبٌ، قَالَ:

* مِثْلُ الْقِيَاسِ انْتَقَاهَا الْمُنْقَى (٣) *

وَقَالَ بَعْضُهُمْ (٤): هُوَ مِنَ النِّيْقَةِ،
وَقَدْ تَقَدَّمَ.

(١) [قَلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ وَاللِّسَانَ، وَالحَدِيثَ لَا

تَجْزِئُ فِي الْأَضْحِيَّةِ الْكَسِيرِ الَّتِي لَا تَنْقِي. ع.]

(٢) [قَلْتُ: هَذَا كَلَامُ ابْنِ الْأَثِيرِ، وَفِيهِ: أَي: لَا مُخَّ
لِهَا؛ لِضَعْفِهَا وَهُزَالِهَا. ع.]

(٣) اللِّسَانُ وَمَادَةُ (نُوقٍ)، وَالصَّحَاحُ (نُوقٍ)،
وَالْعِبَابُ (نُوقٍ)، وَسَبَقَ فِي (نُوقٍ).

(٤) هُوَ الْكَسَائِيُّ كَمَا تَقَدَّمَ فِي (نُوقٍ).

[قَلْتُ: وَجَاءَ كَذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ/نَقَا/٩/٣٢٠.

ع.]

ابن طلحة المحدث، روى عنه ابن البطر.

وأحمد^(١) بن محمد بن أبي سعيد المنقي عن ابن الطيوري، وعنه ابن عساكر.

وعبد العزيز بن علي بن المنقي، عن نصر الله القزاز.

وبفتح الميم وسكون الثون محمد بن الفضل المرابط المنقي، عن حسن^(٢) بن محمد الخولاني. قيده السلفي.

ونقوت العظم وانتقيته: استخرجت مخه، وأنشد ابن بري:

ولا يسرق الكلب السروق نعالنا
ولا نتقي الموح الذي في الجماجم^(٣)

(١) [قلت: في الأنساب: أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي سعيد المنقي من أهل بغداد... ع].

(٢) [قلت: في توضيح المشتبه محمد بن الحسن... ع].

(٣) اللسان وفيه «السرو»، و«ينتقي» وصريهما مؤلف «تحقيقات وتنبهات في معجم لسان العرب» ٣٧١ كرواية مطبوع التاج، وذكر أن البيت منسوب إلى النجاشي في خزانة البغدادي ١٤٧/٣ (بولاق). روى فيها صدر البيت فقط برواية:

* ولا يأكل الكلب السروق نعالنا *
وفي مخطوط التاج «السرو» كرواية اللسان.

وفي حديث^(١) أم زرع: «ولاً سمين فينتقي»، أي: ليس له نقى فيستخرج، وفي حديث عمرو بن العاص يصف عمر رضي الله تعالى عنهما^(٢): «ونقت له ماحتها» يعني: الدنيا، يصف ما فتح له منها.

وأنقى العود: جرى فيه الماء وابتل.

والنقواء، ممدود: عقبه قرب مكة من يلمم، قال ياقوت: هو فعلاء من النقو، سمي بذلك إما لكثرة عشبها^(٣) فتسمن به الماشية فتصير ذات أنقاء، وإما لصعوبتها^(٤) فتذهب ذلك، وأنشد للهدلي:

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان، وفيه رواية أخرى: فينتقل، أي: ينقله الناس إلى بيوتهم فيأكلونه. ع].

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع].

(٣) [قلت: في معجم البلدان: لكثرة عشب. وهذا يناسب السياق المثبت بعده. ع].

(٤) [قلت: عند ياقوت: وإما للصعوبة فيذهب ذلك. ع].

وَنَزَعْتُ مِنْ غُصْنٍ تُحَرِّكُهُ الصَّبَا
بِثَنِيَّةِ النَّقْوَاءِ ذَاتِ الْأَعْبَلِ^(١)

وَنَقُو، بِالْفَتْحِ: قَرْيَةٌ بِصَنْعَاءِ
الْيَمَنِ، وَالْمُحَدِّثُونَ يُحَرِّكُونَهُ، مِنْهَا
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ النَّقْوِيِّ، سَمِعَ
إِسْحَاقَ^(٢) الدَّبْرِيَّ، وَعَنْهُ حَمْزَةُ بْنُ
يُوسُفَ السَّهْمِيِّ.

وَكُورَةٌ بِمِصْرَ بِحَوْفِهَا، يُقَالُ لَهَا:
نَقُو أَيْضًا. عَنْ يَاقُوتَ.

وَأَنْقَى: إِذَا بَلَغَ النِّقَاءَ^(٣).

[ن ق ي]

(ي) * (النَّقِيَّةُ)، أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ: هِيَ

(١) معجم البلدان (نقواء) وهو في شرح أشعار
الهدليين ٨٠٩ لغاسل بن عَزِيَّة، ورواية
الصدر فيه:

* وَفَزَعْتُ مِنْ غُصْنٍ تُرْغِزُهُ الصَّبَا *

(٢) [قلت: عند ياقوت: إسحاق بن إبراهيم
الدبري. ع.]

(٣) في مطبوع التاج: «النقاء» والمثبت من التكملة،
وسقطت العبارة (وأنقى إذا بلغ النقا) من
المخطوط.

(الْكَلِمَةُ)، يُقَالُ: سَمِعْتُ نَقِيَّةً
حَقًّا، وَنَعِيَّةً حَقًّا، أَيْ: كَلِمَةً حَقًّا.

(و) النَّقِيُّ، (كَغَنِيِّ) الْخُبْرُ
(الْحُوَّازِي)، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(١):
«يُحْشَرُ النَّاسُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى
أَرْضٍ بَيْضَاءَ، كَقَرَصَةِ النَّقِيِّ»،
وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ:

يُطْعِمُ النَّاسَ إِذَا أَمَحَلُوا

مِنْ نَقِيٍّ فَوْقَهُ أَدْمُهُ^(٢)

(وَالْمُنْقَى) عَلَى صِيغَةِ اسْمِ
الْمَفْعُولِ: (الطَّرِيقُ)، ظَاهِرُهُ أَنَّهُ
اسْمٌ لِمُطَلَقِ الطَّرِيقِ، كَمَا هُوَ فِي
التَّكْمِلَةِ^(٣). وَيُقَالُ: بَلَّ هُوَ طَرِيقٌ
لِلْعَرَبِ إِلَى الشَّامِ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان، والتهذيب ٩/
٣١٩. ع.]

(٢) اللسان، والتكملة، وعُزِي فِي التَّهْدِيبِ ٩/
٣١٩ إِلَى طَرَفِهِ.

[قلت: انظر الديوان/٨٤ وما بعدها فللشاعر
قصيدة على هذا الروي، ولم أجد البيت
فيها. ع.]

(٣) الذي في التكملة: «الْمُنْقَى»، بَيْنَ أَحَدِ
وَالْمَدِينَةِ. وَالْمُنْقَى: كَانَ طَرِيقَ الْعَرَبِ إِلَى
الشَّامِ.

سَبْعُونَ أَلْفَ شَهِيدٍ، فِي قِصَّةِ فِيهَا
 طُولٌ، وَقَدْ ذَكَرَهَا الْأَعْشَى فَقَالَ:
 فَمَا نَيْلُ مِضْرٍ إِذْ تَسَامَى عُبابُهُ
 وَلَا بَحْرٌ بَانِقِيًّا إِذَا رَاحَ مُفْعَمًا
 بِأَجْوَدَ مِنْهُ نَائِلًا إِنْ بَعْضُهُمْ
 إِذَا سُئِلَ الْمَعْرُوفَ صَدَّ وَجْمَعًا^(١)
 وَقَالَ أَيْضًا:

قَدْ سِرْتُ مَا بَيْنَ بَانِقِيًّا إِلَى عَدَنِ
 وَطَالَ فِي الْعُجْمِ تَكَرَّارِي وَتَسْيَارِي^(٢)
 وَجَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْفُتُوحِ، وَمِنْهُ قَوْلُ
 ضِرَارِ بْنِ الْأَزْوَريِّ الْأَسَدِيِّ:
 أَرِقْتُ بِبَانِقِيًّا وَمَنْ يَلْقَى مِثْلَ مَا
 لَقِيتُ بِبَانِقِيًّا مِنَ الْحَرْبِ يَأْرَقُ^(٣)
 (وَنَقِيَّتُهُ)، بِمَعْنَى: (لَقِيَّتُهُ)، زِنَةٌ
 وَمَعْنَى، لُغَةٌ أَوْ لُغَةٌ.

(١) ديوانه ٢٩٧، ومعجم البلدان (بانقيا) وفي
 مطبوع التاج «وحمحا» بالحاء المهملة،
 والمثبت من المرجعين السابقين، والبيت
 الأول في معجم ما استعجم (بانقيا).

(٢) ديوانه ١٧٩، ومعجم ما استعجم وفيهما «قد
 طفت... ترحالي وتسياري»، ومعجم
 البلدان.

(٣) معجم البلدان (بانقيا).

يَسْكُنُهُ أَهْلُ تِهَامَةَ، كَمَا قَالَه ياقوتُ.
 (و) أَيْضًا: (ع بَيْنَ أَحَدٍ وَالْمَدِينَةِ)،
 جَاءَ ذِكْرُهُ فِي سِيرَةِ ابْنِ إِسْحَاقَ،
 وَقَدْ كَانَ النَّاسُ انْهَزَمُوا عَنْ رَسُولِ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ أَحَدٍ
 حَتَّى انْتَهَى بَعْضُهُمْ إِلَى الْمُنَقَّى دُونَ
 الْأَعْوَصِ، وَقَالَ ابْنُ هَرَمَةَ:

فَكَمْ بَيْنَ الْأَقَارِعِ فَالْمُنَقَّى
 إِلَى أَحَدٍ إِلَى مِيقَاتِ رَيْمِ^(١)
 (وَنَقِيًّا، بِالْكَسْرِ: ع بِالْأَنْبَارِ)،
 بِالسَّوَادِ مِنْ بَغْدَادَ، (مِنْهَا) الْإِمَامُ
 (يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ) الْحَافِظُ. تَقَدَّمَ
 تَرْجَمَتُهُ فِي الثُّونِ.

(وَبَانِقِيًّا: ع بِالْكَوْفَةِ) عَلَى شَاطِئِ
 الْفُرَاتِ، يُقَالُ نَزَلَ بِهَا سَيِّدُنَا
 إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَلِذَا تَتَبَّرَكَ
 بِهَا الْيَهُودُ بِدَفْنِ مَوْتَاهُمْ فِيهَا،
 وَيَزْعُمُونَ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ:
 يُحْشَرُ مَنْ وَلَدِهِ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ

(١) معجم البلدان (المنقى).

[قلت: انظر شعره ص/٢٠١.ع.]

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

نَقِيْتُ الْعَظْمَ نَقِيًّا، لَغَةً فِي تَقْوَتْ .
نَقَلَهُ^(١) الْجَوْهَرِيُّ، فَحَيْثُ الْأَوْلَى
كِتَابَةٌ هَذَا الْحَرْفِ بِالسَّوَادِ، وَبِهِ
رُويَ الْحَدِيثُ^(٢) : « الْمَدِينَةُ كَالْكَبِيرِ
تُنْقِي خَبَثَهَا »، أَي : تَسْتَخْرِجُ،
وَيُرَوَّى بِالتَّشْدِيدِ، فَهُوَ مِنَ التَّنْقِيَةِ،
وَهِيَ إِفْرَازُ الْجَيْدِ مِنَ الرَّدِيِّ،
وَالرُّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ بِالفَاءِ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ .

وَالنَّقِيُّ، كَغَنِيٍّ : الذَّكْرُ .

وَأَيْضًا لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .
وَأَيْضًا لَقَبُ عَبَّاسِ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ
عَبْدِ الْمَلِكِ الْغَافِقِيِّ أَحَدِ عُدُولِ
مِصْرَ، مَاتَ سَنَةَ ٢٣٢، ذَكَرَهُ ابْنُ
يُوسُفَ .

وَالنَّقِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ
لِابْنِي عَامِرِ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ .

(١) [قلت: ذكر هذا الأزهري في التهذيب ٣٢٠/٩

عن أبي عبيد عن الكسائي. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

وِنَقِيٍّ، بِالكَسْرِ : مَوْضِعٌ . عَنْ
يَاقُوتَ^(١) .

وَبَانِقِيًّا أَيْضًا : رُسْتَقٌ مِنْ رَسَاتِيقٍ
مَنْبَجٌ عَلَى أَمْيَالٍ مِنْهَا . عَنْ يَاقُوتَ .

[ن ك ي] *

(ي) * (نَكَى الْعَدُوَّ، وَ) نَكَى
(فِيهِ) يَنْكِي (نَكَايَةً) بِالكَسْرِ : إِذَا
أَصَابَ مِنْهُ، وَ(قَتَلَ) فِيهِ،
(وَجَرَحَ)، فَوَهَنَ لِذَلِكَ، قَالَ أَبُو
النَّجْمِ :

* نَحْنُ مَنَعْنَا وَادِي لَصَافَا *

* نَنكِي الْعِدَى وَنُكْرِمُ الْأَضْيَافَا^(٢) *

(و) نَكَى (الْقَرْحَةَ) : لُغَةٌ فِي
(نَكَأَهَا) بِالْهَمْزَةِ، وَذَلِكَ إِذَا قَشَرَهَا

(١) نقل المصنف عن ياقوت الموضوعين : النَّقِيَّةُ،
وِنَقِيٍّ .

(٢) ديوانه ٤٠، واللسان، والصحاح (الثاني).
[قلت: بين يدي ديوان أبي النجم طبعة
النادي الأدبي - الرياض / ١٤٢ وضبطه:

لَصَافَا.....

نَنكِي الْعِدَى أَوْ نُكْرِمُ الْأَضْيَافَا

وانظر اللسان، نكى. وشرح الفصيح

للزمخشري / ١٩٥ و٢٤٧. ع.]

قَبْلَ أَنْ تَبْرَأَ، فَتَدِيَتْ لِدَلِكِ .

وَمَرَّ لَهُ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ : نَكَأَ الْعَدُوَّ
وَنَكَاهُم ، فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ كَلَامًا
مِنْهُمَا سَوَاءٌ فِي الْعَدُوِّ وَالْقُرْحَةِ ،
وَالَّذِي فِي الْفَصِيحِ ^(١) : نَكَأَ الْقُرْحَةَ
- بِالْهَمْزِ - وَنَكِي الْعَدُوَّ - بِالْيَاءِ -
زَادَ الْمُطَرِّزُ : لَا غَيْرُ . وَقَالَ ابْنُ
السُّكَيْتِ فِي بَابِ الْحُرُوفِ الَّتِي
تُهْمَزُ فَيَكُونُ لَهَا مَعْنَى ، وَلَا تُهْمَزُ
فَيَكُونُ لَهَا مَعْنَى آخَرُ : نَكَأْتُ
الْقُرْحَةَ أَنْكُوها نَكْنًا ، إِذَا قَرَفْتَهَا ،
وَقَدْ نَكَيْتُ فِي الْعَدُوِّ أَنْكِي نِكَايَةً ،
أَيُّ : هَزَمْتُهُ وَغَلَبْتُهُ ^(٢) .

(و) يَقُولُونَ فِي الدُّعَاءِ : هُنَّتَ ^(٣)
و(لَا تُنْكَ) ، بَضَمُ التَّاءِ وَفَتْحُ
الْكَافِ : (أَيُّ) : ظَفِرْتُ . وَ(لَا

(١) [قلت: انظر شرح الفصيح/٢٦٤: نَكَأْتُ
القرحة أنكؤها...، ونكيت في العدو أنكي
نكاية...ع].

(٢) إصلاح المنطق ١٧٢ وفيه «إذا قتلت فيهم
وجرحت» بدلاً من «أي: هزمته وغلبته».

(٣) [قلت: ضبط في التهذيب ضبط قلم: هُنَّتَ ،
كذا بالتخفيف. انظر ١٠/٣٨٣.ع].

نُكَيْتَ) ، أَي : (وَلَا جُعِلْتَ مَنَكِيًا) .
وَقِيلَ : هَنَّاكَ اللَّهُ وَلَا أَصَابَكَ
بِوَجَعٍ ، وَيُرْوَى : وَلَا تُنْكَهَ ، بِزِيَادَةِ
الْهَاءِ ، وَقَدْ بَيَّنَّا ذَلِكَ فِي الْهَمْزَةِ
فِرَاجِعُهُ .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

نَكِي الرَّجُلِ - كَفَرِحَ - يَنْكِي
نَكَأَ ^(١) : إِذَا انْهَزَمَ وَغَلِبَ وَقُهِرَ .
وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّ اللَّيْلَ
طَوِيلٌ وَلَا يَنْكِنَا ، يَعْنِي : لَا تُبَلَّ ^(٢)
مِنْ هَمِّهِ وَأَرْقِهِ بِمَا يَنْكِنَا وَيَعْمُنَا .

[ن م و] *

(و) * (نَمًا) ، الْمَالُ وَغَيْرُهُ (يَنْمُو
نُمُوًا) ، كَعَلَوْ : (زَادَ) . قَالَ شَيْخُنَا :
ذَكَرَ الْمُضَارِعُ مُسْتَدْرَكًا . وَفِي
الصُّحُوحِ : نَمَى الْمَالُ يَنْمِي نَمَاءً ،
وَرُبَّمَا قَالُوا : يَنْمُو نُمُوًا ، قَالَ

(١) [قلت: لعل صواب كتابته: نكى. وكذا جاء في
التهذيب.ع].

(٢) في مطبوع التاج «ننك» والمثبت من اللسان
والمحكم ٧/٨٤.

* يا حُبَّ لَيْلَى لَا تَغَيِّرْ وَازْدِدِ *
 * وَأَنْتُمْ كَمَا يَنْمُو الْخِضَابُ فِي الْيَدِ ^(١) *
 قَالَ ابْنُ سَيْدَةَ: وَالرَّوَايَةُ
 الْمَشْهُورَةُ: «وَأَنْتُمْ كَمَا يَنْمِي».

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

النَّمُوَةُ: الزِّيَادَةُ.

وهو يَنْمُو إِلَى الْحَسَبِ، لُغَةٌ فِي
 يَنْمِي، وَنَمَا نُمُوًا: ارْتَفَعَ.

وَالنَّمُوُ، بِالْفَتْحِ: الْقَمْلُ الصَّغَارُ،
 لُغَةٌ فِي النَّمِّ، بِالْهَمْزِ. وَقَدْ تَقَدَّمَ.
 وَنَمَوْتُ الْحَدِيثَ نَمُوًا، أَي:
 أَسَدَدْتُهُ وَنَقَلْتُهُ عَلَى وَجْهِ الْإِصْلَاحِ.
 عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢).

[ن م ي] *

(ي) * (كَنَمَى يَنْمِي نَمِيًا) بِالْفَتْحِ،
 (وَنُمِيًا)، كَعُتِي، (وَنَمَاءً) بِالْمَدِّ،
 (وَنَمِيَّةً) ^(٣)، كَعَطِيَّةً، أَي: زَادَ

الِكِسَائِيُّ: وَلَمْ أَسْمَعْهُ بِالْوَاوِ إِلَّا مِنْ
 أَخَوَيْنِ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ، ثُمَّ سَأَلْتُ عَنْهُ
 فِي بَنِي سُلَيْمٍ فَلَمْ يَعْرِفُوهُ بِالْوَاوِ.
 وَحَكَى أَبُو عُبَيْدَةَ: يَنْمُو وَيَنْمِي.
 أَنْتَهَى. وَفِي الْمُحْكَمِ: قَالَ أَبُو
 عُبَيْدٍ: قَالَ الْكِسَائِيُّ: فَسَاقَ
 الْعِبَارَةَ، كَسِيَاقِ الْجَوْهَرِيِّ، ثُمَّ
 قَالَ: هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ. وَأَمَّا
 يَعْقُوبُ فَقَالَ: يَنْمُو وَيَنْمِي، فَسَوَّى
 بَيْنَهُمَا، قَالَ شَيْخُنَا: وَاقْتَصَرَ تَعَلَّبُ
 فِي فَصِيحِهِ عَلَى يَنْمِي، وَأَمَّا يَنْمُو
 فَأَنْكَرَهَا بَعْضُ ^(١).

(و) نَمَا (الْخِضَابُ) فِي الْيَدِ
 وَالشَّعْرِ يَنْمُو: (ازْدَادَ حُمْرَةً
 وَسَوَادًا)، وَهُوَ مَجَازٌ. قَالَ
 اللَّحْيَانِيُّ: وَزَعَمَ الْكِسَائِيُّ أَنَّ أَبَا
 زِيَادٍ أَنْشَدَهُ:

(١) أَي: بَعْضُ شَرَاخِ الْفَصِيحِ، وَقَدْ أُبَيِّنْتُهَا بَعْضُ
 الشَّرَاخِ، (انظُرِ الْإِضَاءَةَ).

[قلت: فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ لِلزَّمْخَشَرِيِّ: نَمَى
 الْمَالُ يَنْمِي بِالْيَاءِ اخْتِيَارًا نَقْلًا لِللُّغَةِ كَالْفِرَاءِ
 وَالْكِسَائِيِّ وَأَبِي عُبَيْدٍ وَأَبِي زَيْدٍ... انظُرِ
 ص/١١٠ ع.]

(١) اللسان. [قلت: انظر شرح الفصيح ص/١١٠،
 والأساس/نمى، والرواية فيه: وأنم كما
 ينمي. ع.]

(٢) الأفعال ٣/٢٧٥.

(٣) فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ عَنِ إِحْدَى نَسَخَةِ «وَنَمِيَّةً».

وَكثُرَ. (وَأَنمَى وَنَمَى) بِالتَّشْدِيدِ،
وهما لازمان، (و) نَمَى (النَّارَ)
يُنَمِّيها نَمِيًّا: (رَفَعَهَا، وَأَشْبَعَ
وَقُوْدَهَا)، وذلك بأن ألقى عليها
حَطْبًا فذكَأها به، ظاهرُ سياقِهِ أَنَّ
نَمَى النَّارَ بِالتَّخْفِيفِ، والصَّوابُ:
بِالتَّشْدِيدِ، يُقالُ: نَمَى النَّارَ تَنْمِيَّةً،
كما هو نَصُّ المُحَكَّمِ والأساسِ
والصَّحاحِ^(١)، وهو مَجازٌ.

(و) من المَجازِ: نَمَى (الرَّجُلُ)^(٢)
يَنمِي: (سَمِنَ)، فهو نام، كما في
الأساسِ، وكذلك الناقَةُ كما يَأْتِي.

(و) نَمَى (الماءُ) يَنمِي: (طَمًا)
وارتَفَعَ.

(و) من المَجازِ: نَمَى إِلَيْهِ
(الحَدِيثُ)، أي: (ارتَفَعَ. وَنَمَيْتُهُ
وَنَمَيْتُهُ) بِالتَّخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ:
(رَفَعْتُهُ) وَأَبْلَغْتُهُ، لازمٌ مُتَعَدِّ.

(١) [قلت: وكذا جاء في اللسان: وَنَمَيْتُ النَّارَ

تَنْمِيَةً. ع.]

(٢) [قلت: في الأساس: وَنَمَتِ النَّاقَةُ: سَمِيَتْ.

وَناقَةُ ناميةٍ. ع.]

(و) نَمَيْتُ الرَّجُلَ إِلى أَبِيهِ:
(عَزَوْتُهُ) إِلَيْهِ وَنَسَبْتُهُ، هو بِالتَّخْفِيفِ
فَقَطُّ، (وَأَنمَأَهُ)، أي: الحَدِيثُ:
(أذاعَهُ عَلَيَّ وَجِهَ النَّمِيمَةَ). وقيلَ:
إِنْ نَمَيْتُهُ وَنَمَيْتُهُ بِالتَّشْدِيدِ سَوَاءٌ فِي
الإِذاعَةِ عَلَيَّ وَجِهَ النَّمِيمَةَ.
والصَّحِيحُ: أَنَّ نَمَيْتُهُ بِالتَّخْفِيفِ:
رَفَعْتُهُ عَلَيَّ وَجِهَ الإِصْلاحِ، وهذه
مَحْمُودَةٌ. وَنَمَيْتُهُ، بِالتَّشْدِيدِ بَلَغْتُهُ
عَلَيَّ جِهَةَ النَّمِيمَةَ. وهذه مَذْمُومَةٌ.
وفي الصَّحاحِ: «قال الأَصْمَعِيُّ:
نَمَيْتُ الحَدِيثَ نَمِيًّا، مُخَفَّفٌ: إِذا
بَلَغْتَهُ عَلَيَّ وَجِهَ الإِصْلاحِ والخَيْرِ،
وَأَصْلُهُ الرَّفْعُ، وَنَمَيْتُ الحَدِيثَ
تَنْمِيَّةً: إِذا بَلَغْتَهُ عَلَيَّ وَجِهَ النَّمِيمَةَ
والإِفسادِ». انتهى. وفي
الحَدِيثِ^(١): «لَيْسَ بِالكاذِبِ مِنْ
أَصْلَحَ بَيْنَ النَّاسِ، فقالَ خَيْرًا،
وَنَمَى خَيْرًا»، أي: بَلَغَ خَيْرًا،

(١) [قلت: انظر النهاية، واللسان، والفائق ٣/

٢٣٣. ع.]

«كُلُّ مَا أَضْمَيْتَ، وَدَعَّ مَا أَنْمَيْتَ،
وَإِنَّمَا نَهَى عَنْهَا لِأَنَّكَ لَا تَدْرِي هَلْ
مَاتَتْ بِرَمْيِكَ أَوْ بِشَيْءٍ غَيْرِهِ.
وَالإِضْمَاءُ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ.

(وَأَنْتَمَى إِلَيْهِ: انْتَسَبَ)، هُوَ
مُطَاوِعٌ نَمَاهُ نَمِيًّا، وَالْمَعْنَى: اِرْتَفَعَ
إِلَيْهِ فِي النَّسَبِ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ (١):
«مَنْ ادَّعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ، أَوْ انْتَمَى
إِلَى غَيْرِ مَوَالِيهِ»، أَي: انْتَسَبَ
إِلَيْهِمْ، وَمَالَ، وَصَارَ مَعْرُوفًا بِهِمْ.

(و) انْتَمَى (الْبَازِي) وَالصَّقْرُ
وغيرهما: (ارْتَفَعَ مِنْ مَوْضِعِهِ إِلَى)
مَوْضِعٍ (آخَرَ)، وَكُلُّ انْتِمَاءٍ اِرْتِفَاعٌ،
وَمِنْهُ: انْتَمَى فُلَانٌ فَوْقَ الوِسَادَةِ.
قَالَ الْجَعْدِيُّ:

إِذَا انْتَمَى فَوْقَ الْفِرَاشِ عَلَاهُمَا

تَضَوُّعٌ رِيًّا رِيحِ مِسْكِ وَعَنْبَرٍ (٢)

(كَتَمَى). قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) شعره ٩١٢، واللسان، والتهذيب ٥١/٥١٨.

وَرَفَعَ خَيْرًا. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: «قَالَ
الْحَرْبِيُّ: نَمَى، مُشَدَّدَةٌ، وَلَكِنْ (١)
الْمُحَدِّثِينَ يُخَفِّفُونَهَا. قَالَ: وَهَذَا
لَا يَجُوزُ، وَسَيَدُنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَكُنْ يَلْحَنُ،
وَمَنْ خَفَّفَ لِرَمَاهُ أَنْ يَقُولَ: خَيْرٌ،
بِالرَّفْعِ، قَالَ: وَهَذَا لَيْسَ بِشَيْءٍ
فَإِنَّهُ يَنْتَصِبُ بِنَمَى، كَمَا انْتَصَبَ
بِقَالَ، وَكِلَاهُمَا عَلَى زَعْمِهِ
لِإِزْمَانٍ، وَإِنَّمَا نَمَى مُتَعَدًّا».

قُلْتُ: وَهَذَا الْفَرْقُ الَّذِي تَقَدَّمَ بَيْنَ
نَمَى وَنَمَى هُوَ الصَّحِيحُ، نَقَلَهُ أَبُو
عُبَيْدٍ، وَابْنُ قُتَيْبَةَ، وَغَيْرُهُمَا، وَلَا
خِلَافَ بَيْنَهُمْ فِي ذَلِكَ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: أَنْمَى (الصَّيْدَ)
إِنْمَاءً: إِذَا (رَمَاهُ فَأَصَابَهُ، ثُمَّ ذَهَبَ
عَنْهُ فَمَاتَ). وَمِنْهُ الْحَدِيثُ (٢):

(١) [قلت: في النهاية: وأكثر المحديثين...،
ومثله في اللسان. ع.]

(٢) وهو حديث ابن عباس كما في اللسان.

[قلت: انظر النهاية، واللسان، والتهذيب ١٥/

٥١٨، والصحاح، والعين ٨/٣٨٥. ع.]

المُفَضَّلُ: يُقَالُ لِلكَرْمَةِ: إِنَّهَا
الكَثِيرَةُ النَّوَامِي، وهي الأَغْصَانُ،
واحدُهَا نَامِيَّةٌ: وَإِذَا كَانَتْ الكَرْمَةُ
كَثِيرَةً النَّوَامِي فَهِيَ عَاطِبَةٌ.

(و) نَامِيَّةٌ: (مَاءَةٌ م) مَعْرُوفَةٌ.

قُلْتُ: هِيَ مِنْ مِيَاهِ بَنِي جَعْفَرِ بْنِ
كِلَابٍ، وَلَهُمْ جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا:
جِبَالُ النَّامِيَّةِ، كَمَا نَقَلَهُ يَاقُوتُ.
وَمِثْلُ هَذَا لَا يُقَالُ فِيهِ مَعْرُوفٌ.
فَتَأَمَّلْ.

(والأنمي، كثر كي: حشية فيها
تبُن). هَكَذَا أوردَهُ، والحشية،
كغنيّة، من حشا يحشُو. والتبُن:
مَعْرُوفٌ.

(والنماء: النملة الصغيرة)، وهي
لُعَّةٌ فِي النَّمَاةِ، بِالْهَمْزِ، كَمَا تَقَدَّمَ
فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ^(١)، (ج: نَمَى)،

(١) كذا في القاموس ومطبوع التاج ومثله في
التكملة، والذي تقدم في مادة (نما) وهو لفظ
القاموس «النَّمء»: صغار القمل»، وهو كذلك
في اللسان (نما). [قلت: في اللسان: النَّمءُ
والنَّمؤ. ع.]

تَنَمَّى بِهَا الْيَعْسُوبُ حَتَّى أَقَرَّهَا
إِلَى مَأْلَفِ رَحْبِ الْمَبَاءَةِ عَاسِلٍ^(١)

وقال القطامي:

فَأَصْبَحَ سَيْلٌ ذَلِكَ قَدْ تَنَمَّى
إِلَى مَنْ كَانَ مَنْزِلُهُ يَفَاعَا^(٢)

(والتامية: خلق الله تعالى)، ومنه
حَدِيثُ عُمَرَ^(٣): «لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَّةِ
اللَّهِ». وهو مِنْ نَمَا يَنمِي^(٤): إِذَا
زَادَ وَارْتَفَعَ.

(و) التامية (من الكرم: القصب)
الذي (عليه العناقيد)، وقيل: هو
عَيْنُ الكَرْمِ الَّذِي يَتَشَقَّقُ عَنْ وَرَقِهِ
وَحَبِّهِ، وَقَدْ أَنْمَى الكَرْمُ. وَقَالَ

(١) شرح أشعار الهذليين ١٤٣، واللسان، ومادة
(عسل)، والمحكم ٣٠٢/١.

[قلت: انظر الديوان ١٤٢/١. ع.]

(٢) ديوانه ٣٢، واللسان، والعين ٣٨٥/٨،
والتهذيب ٥١٨/١٥، والأغاني ٢٠٥/٢٣.

[قلت: البيت في الأساس. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان، والتهذيب ١٥/
٥١٨. ع.]

(٤) [قلت: النص في النهاية: من ينمي وينمو...
وما اكتفى بنقله المصنف هو المثبت في
اللسان. ع.]

كَحَصَاةٍ وَحَصَى .

(وَالنَّامِيَانِ الْمَصِصِيَّ وَالغَزِيَّ :
شَاعِرَانِ) ، أَمَا الْمَصِصِيُّ فَهُوَ أَبُو
الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ النَّامِيِّ
الشَّاعِرُ ، مَاتَ بِحَلَبَ عَلَى رَأْسِ
السَّبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .
قَالَ الذَّهَبِيُّ : وَأَبُو الْعَبَّاسِ النَّامِيُّ
الصَّغِيرُ شَاعِرٌ غَزِيٌّ ، رَوَى عَنْهُ
عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ شَيْئًا مِنْ
شِعْرِهِ .

(وَالنَّمِيَّةُ ، كَغَنِيَّةٍ : نَضْلَانِ مِنْ
الْعَزْلِ يُقَابِلَانِ فَيُكَبَّانِ) ، فَكَانَهُمَا
يَنْمِيَانِ ، أَي : يَزِيدَانِ وَيَرْتَفِعَانِ .

(وَالنَّمِي) ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الْمِيمِ
الْمُشَدَّدَةِ : الْفَلْسُ بِالرُّومِيَّةِ ، وَقَدْ
ذَكَرَ (فِي «ن م م») .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

أَنَّمَاهُ اللَّهُ إِنْمَاءً : زَادَهُ . نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ ابْنُ بَرِّيٍّ : وَنَمَاهُ اللَّهُ
كَذَلِكَ ، يُعَدَّى بِغَيْرِ هَمْزَةٍ ، وَنَمَاهُ

تَنْمِيَةً ، وَأَنْشَدَ لِلأَعُورِ الشَّنِيِّ ، وَقِيلَ
لِابْنِ خَدَّاقٍ :

لَقَدْ عَلِمْتُ عَمِيرَةً أَنَّ جَارِي
إِذَا ضَنَّ الْمُنْمِيَّ مِنْ عِيَالِي ^(١)

وَأَنَّمَاهُ وَنَمَّاهُ : جَعَلَهُ نَامِيًا ،
وَالأَشْيَاءُ كُلُّهَا عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ
نَامٌ وَصَامِتٌ ، فَالنَّمِيُّ مِثْلُ النَّبَاتِ
وَالشَّجَرِ وَنَحْوِهِ ، وَالصَّامِتُ
كَالْحَجَرِ وَنَحْوِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ ^(٢) :
«الغَزْوُ أَنْمَى لِلوُدِيِّ» ، أَي :
يُنْمِيهِ ^(٣) اللَّهُ لِلغَزَايِ ، وَيُحْسِنُ
خِلَافَتَهُ عَلَيْهِ .

وَنَمَيْتُ الشَّيْءَ عَلَى الشَّيْءِ : رَفَعْتُهُ
عَلَيْهِ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

فَعَدُّ عَمَّا تَرَى إِذْ لَا ارْتِجَاعَ لَهُ
وَأَنْمِ القُتُودَ عَلَى عَيْرَانِهِ أَجْدٍ ^(٤)

(١) اللسان

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) [قلت في النهاية: ينمي. كذا مخففاً، ضبط
قلم. ع.]

(٤) ديوانه ٣١، واللسان، والعجز في الصحاح،
والتهذيب ١٥/٥١٧.

أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ هَكَذَا.

وَنَمَى الشَّيْءُ نَمِيًّا: تَأَخَّرَ.

وَنَمَى الْخِضَابُ فِي الْيَدِ وَالشَّعْرِ:

ازْتَفَعَ وَعَلَا، وَقِيلَ: اِزْدَادَ حُمْرَةً

وَسَوَادًا. وَفِي الصُّحَاغِ: نَمَى

الْخِضَابُ وَالسُّعْرُ: اِزْتَفَعَ وَعَلَا.

وَفِي الْأَسَاسِ: نَمَى الْجَبْرُ فِي

الْكِتَابِ: اشْتَدَّ سَوَادُهُ، وَهُوَ مَجَازٌ.

وَانْتَمَى إِلَى الْجَبَلِ: صَعَدَ.

وَأَنَمَاهُ إِلَى أَبِيهِ: عَزَاهُ وَنَسَبَهُ.

وَهُوَ يَنْمِي إِلَى الْحَسَبِ وَيَنْمُو،

لُعْتَانٍ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَنَمَاهُ إِلَى جَدِّهِ^(١): إِذَا رَفَعَ إِلَيْهِ

نَسَبَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ:

* نَمَانِي إِلَى الْعَلِيَاءِ كُلِّ سَمِيدِعٍ^(٢) *

وَنَمَى الصَّيْدُ: غَابَ بِالسَّهْمِ وَلَمْ

يَمُتْ مَكَانَهُ، يَنْمِي نَمَاءً، وَأَنْشَدَ

الْقَالِي لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ:

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّهْذِيبِ ٥١٧/١٥: «وَمَا جَدُّهُ

إِذَا...».

(٢) اللِّسَانِ، وَالتَّهْذِيبِ ٥١٧/١٥.

فَهُوَ لَا تَنْمِي رَمِيَّتُهُ

مَالَهُ لَا عُذَّ فِي نَفْرِهِ^(١)

وَنَمَتِ الْإِبِلُ: تَبَاعَدَتْ تَطْلُبُ

الْكَلَأَ فِي الْقَيْظِ، وَقَدْ أَنَمَاهَا

الرَّاعِي: إِذَا بَاعَدَهَا.

وَنَمَتِ الْإِبِلُ: سَمِنَتْ، وَأَنَمَاهَا

الْكَلَأَ، فَهِيَ نَامِيَةٌ مِنْ نُوقٍ نَوَامٍ.

وَأَنَمَيْتُ لَهُ، وَأَمْدَيْتُ لَهُ،

وَأَمْضَيْتُ لَهُ، كُلُّهُ: تَرَكْتُهُ فِي قَلِيلٍ

الْخَطَأَ حَتَّى يَبْلُغَ بِهِ أَقْصَاهُ،

فَيُعَاقَبُ^(٢) فِي مَوْضِعٍ لَا يَكُونُ

لصَاحِبِ الْخَطَأِ فِيهِ عُذْرٌ.

وَالنَّامِي: النَّاجِي، وَأَنْشَدَ

الْجَوْهَرِيُّ لِلتَّغْلِبِيِّ:

وَقَافِيَةٌ كَأَنَّ السُّمَّ فِيهَا

وَلَيْسَ سَلِيمُهَا أَبَدًا بِنَامِي^(٣)

(١) ديوانه ١٢٥، واللِّسَانِ، وَالتَّهْذِيبِ ٥١٨/١٥،

ومنها «من» مكان «في».

[قلت: انظر المقصور والممدود ٣٤١، ٤٦٦

والرواية: من نفره، في الموضوعين، وانظر

الفاثق ٢/٢٦٢، ودرة الغواص/٥٣. ع.]

(٢) في اللِّسَانِ «فتعاقب».

(٣) اللِّسَانِ، وَالصُّحَاغِ.

[قلت: انظر شعراء تغلب ٢/١٦٤. ع.]

وغيره: هو (والد أبي بكر محمد
ابن محمود الأصفهاني الفقيه
المحدث)، فعلى هذا ننى لقب
محمود، فكان ينبغي أن يقول:
لقب والد أبي بكر، والذي في
التبصير^(١) وغيره أنه اسم جده أبي
بكر المذكور. وقد روى أبو بكر
هذا عن أبي عمرو بن مندة، وعنه
عبدالعظيم الشرابي. مات سنة
٥٥٧.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

ننى^(٢): قزبة من أعمال البهنسا.
نقله ياقوت^(٣).

[ن و ي] *

(ي) * (نوى الشيء ينويه نيّة)

(١) قلت: في التبصير: أبو بكر محمد بن محمود
ابن ننا الأصبهاني الفقيه عن أبي عمرو بن مندة،
وعنه عبدالعظيم الشرابي. مات سنة ٥٥٧ هـ.
ع.

(٢) كتب «ننا» بالألف في تكملة القاموس بخط
المصنف، وكذلك في التحفة السنية ١٧٣.

(٣) لم أهد إلى هذا النقل في معجم البلدان، وليس
فيه: باب النون والنون وما يليهما.

قال: وَقَوْلُ الْأَعْشَى:

لَا يَتَنَمَّى لَهَا فِي الْقَيْظِ يَهْبِطُهَا
إِلَّا الَّذِينَ لَهُمْ فِيمَا أَتُوا مَهْلٌ^(١)
قال أبو سعيد: لا يعتمد عليها.
ونامين، كأنه جمع نام: موضع،
عن ياقوت.

ومنية نما: قزبة قرب مضر،
شرقيةا.

ونامون السدر: قزبة أخرى بها.

ونمى: قزبة بالجيزة.

وذكر الأزهري في هذا التركيب:
نمى الرجل، بالضم فميم مكسورة
مشددة. قال الصاغاني: وأخر به
أن يكون موضعه الميم.

وسموا نمياً، كسمي، وأبانمي.

[ن ن ي]

(ي) * (ننى، مخففة)، أهمله

الجوهري والجماعة، وقال الذهبي

(١) ديوانه ٩٥ (٦/٨٢) وفيه «يركبها» بدل
«يهبطها»، واللسان، والصاح (العجز).

بالكسر مع تشديد الياء، (ويُخَفَّفُ).
 عن اللحياني وحده، وهو نادرٌ، إلا
 أن يكونَ على الحذف^(١)، كذا في
 المُحَكَّم: (قَصَدَه) وَعَزَمَ، ومنه
 النِّيَّةُ؛ فَإِنَّهَا عَزَمُ الْقَلْبِ وَتَوَجَّهَتْ
 وَقَصَدَتْ إِلَى الشَّيْءِ، قَالَ شَيْخُنَا:
 النِّيَّةُ أَصْلُهَا نَوِيَّةٌ، أُدْغِمَتْ^(١) الْوَاوُ
 فِي الْيَاءِ، وَوَزْنُهَا فِعْلَةٌ، وَاللُّغَةُ
 الثَّانِيَةُ حُفِّفَتْ بِحَذْفِ الْوَاوِ، وَوَزْنُهَا
 فِئَةٌ، بِحَذْفِ الْعَيْنِ عَلَى مَا هُوَ
 ظَاهِرٌ كَلَامِ الْمُصَنِّفِ، وَصَرَّحَ بِهِ
 غَيْرُهُ. وَقَالَ جَمَاعَةٌ: الْمَشْدَدَةُ مِنْ
 «نَوَى»، وَالْمُخَفَّفَةُ مِنْ «وَنَى»^(٢)،
 كَعِدَةٌ مِنْ «وَعَدَ»، يُقَالُ: وَنَى: إِذَا
 أَبْطَأَ وَتَأَخَّرَ، وَلَمَّا كَانَتِ النِّيَّةُ
 تَحْتَاجُ فِي تَصْحِيحِهَا إِلَى إِبْطَاءٍ
 وَتَأَخُّرٍ اشْتَقَّتْ مِنْ وَنَى، عَلَى هَذَا
 الْقَوْلِ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَكْثَرُ شُرَاحِ

(١) [قلت: أصله: نوية. فأعلت الواو ياء وأدغمت في الياء. فحذف الياء المنقلبة. عند التخفيف. ع.]
 (٢) [قلت: وعلى هذا يكون المصدر: نية. ع.]

الْبُخَارِيِّ، وَهُوَ فِي التَّوَشِيحِ،
 وَالتَّنْقِيحِ، وَغَيْرِهِمَا. وَقِيلَ:
 مَأْخُودَةٌ مِنَ النَّوَى: الْبُعْدُ، كَأَنَّ
 النَّوِيَّ يَطْلُبُ بَعْزِمِهِ مَا لَمْ يَصِلْ
 إِلَيْهِ، وَقِيلَ غَيْرُ^(١) ذَلِكَ مِمَّا أَطَالُوا
 بِهِ، وَكُلُّهَا تَمَحُّلَاتٌ، وَليْسَ فِي
 كَلَامِ أَهْلِ اللُّغَةِ إِلَّا أَنَّهَا مِنْ نَوَى
 الشَّيْءِ: إِذَا قَصَدَهُ وَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ^(٢)،
 (كَانَتْوَاهُ وَتَنَوَّاهُ)، أَي: قَصَدَهُ
 وَاعْتَقَدَهُ. الْأَخِيرَةُ عَنْ
 الزَّمْخَشَرِيِّ^(٣)، وَكَذَلِكَ نَوَى
 الْمَنْزِلَ وَانْتَوَاهُ. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ:
 صَرَمْتُ أُمَيْمَةً خُلَّتِي وَصِلَاتِي
 وَنَوْتُ وَلَمَّا تَنْتَوِي كَنْوَاتِي^(٤)
 وَيُرْوَى: بِنَوَاتِي.

(١) غير: ساقطة من نسخة الإضاءة التي رجعنا إليها.
 (٢) آخر ما نقله عن الإضاءة مع تصرف يسير.
 (٣) ليس في الأساس «تنوى» بمعنى قصد.
 [قلت: ولم يذكره في الفائق: انظر ٣/٣٣٧.
 ع.]
 (٤) (اللسان، والصحاح، والتهذيب ٥٥٦/١٥.

(و) نَوَى (اللهُ فُلَانًا: حَفِظَهُ). قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ: وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ.
وَفِي التَّهْذِيبِ: قَالَ الْفَرَّاءُ: نَوَاكَ
اللهُ، أَي: حَفِظَكَ، وَأَنْشَدَ:
يَا عَمْرُو أَحْسِنْ نَوَاكَ اللهُ بِالرَّشْدِ
وَاقْرَأْ سَلَامًا عَلَى الْأَنْقَاءِ وَالشَّمَدِ^(١)
وَفِي الصُّحَاخِ: نَوَاكَ اللهُ، أَي:
صَحَبَكَ فِي سَفَرِكَ، وَحَفِظَكَ،
وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ الْمَذْكُورَ، وَفِيهِ:
«عَلَى الذَّلْفَاءِ^(٢) وَالشَّمَدِ».

(وَالنِّيَّةُ)، بِالْكَسْرِ: (الْوَجْهُ الَّذِي
يُذْهَبُ فِيهِ) مِنْ سَفَرٍ أَوْ عَمَلٍ. وَفِي
الصُّحَاخِ: الْوَجْهُ الَّذِي يَنْوِيهِ
الْمُسَافِرُ مِنْ قُرْبٍ أَوْ بُعْدٍ، (و) قَدْ
تُطَلَّقُ عَلَى (الْبُعْدِ) نَفْسِهِ. قَالَ
الشَّاعِرُ:

(١) اللسان، والصحاح، والتهذيب ٥٥٦/١٥.
وَفِي اللِّسَانِ «السَّلَامُ» مَكَانَ «سَلَامًا»، وَفِي
الصُّحَاخِ «بِالشَّمَدِ».
[قَلْتُ وَفِي التَّهْذِيبِ «وَأَقْرَأَ السَّلَامَ»، وَكَتَبَ فِي
اللِّسَانِ: وَاقْرَأَ السَّلَامَ. كَذَا. ع.]
(٢) [قَلْتُ: وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ: الزَّلْفَاءُ، كَذَا بِالزَّاءِ.
ع.]

* عَدَّتْهُ نِيَّةٌ عَنْهَا قَذُوفٌ^(١) *

(كَالنَّوَى فِيهِمَا)، أَي: فِي الْبُعْدِ
وَالْوَجْهِ. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: النَّوَى
بِهَذَا الْمَعْنَى مُؤَنَّثَةٌ لَا غَيْرُ. وَقَالَ
الْقَالِي^(٢): النَّوَى مُؤَنَّثَةٌ: النَّيَّةُ
لِلْمَوْضِعِ الَّذِي نَوَّوهُ، وَأَرَادُوا
الْإِحْتِمَالَ إِلَيْهِ، قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ
مَعْقَرُ بْنُ حِمَارِ الْبَارِقِيِّ، وَقِيلَ
الطَّرِمَّاحُ بْنُ حَكِيمٍ:
فَأَلْقَتْ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّتْ بِهَا النَّوَى

كَمَا قَرَّ عَيْنًا بِالْإِيَابِ الْمُسَافِرِ^(٣)
قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ: وَشَاهِدُ تَأْنِيثِ
النِّيَّةِ:

(١) اللسان، والعين ٣٩٣/٨ والتهذيب ٥٥٦/١٥.
(٢) [قَلْتُ: انظُرِ الْمَقْصُورَ وَالْمَمْدُودَ ٨٣ - ٨٤.
ع.]
(٣) اللسان وليس في ديوان الطرمح وندون عزو في
المقصور والممدود للقالي ٧٢، وانظر تخريجه
فيه، وذكر المحقق خمسة شعراء عزى إليهم
البيت.
[قَلْتُ: الْبَيْتُ لِمُضَرَّسِ بْنِ رَبِيعِ الْأَسَدِيِّ فِي
الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ ٤٠/٣، وَعُزِّي لِعَبْدِ رَبِّهِ
السَّلْمِيِّ، وَرَاشِدِ بْنِ عَبْدِ اللهِ، وَسَلِيمِ بْنِ ثَمَامَةَ
الْحَنْفِيِّ، وَانظُرِ حَاشِيَةَ الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ، وَحَاشِيَةَ
الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ. ع.]

* وَمَا جَمَعْتَنَا نِيَّةً قَبْلَهَا مَعًا ^(١) * *

وَأَنْشَدَ الْقَالِي شَاهِدًا عَلَى النَّوَى
بِمَعْنَى الْبُعْدِ قَوْلَ الشَّاعِرِ:

فَمَا لِلنَّوَى لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي النَّوَى
وَهُمْ لَنَا مِنْهَا كَهَمُّ الْمُرَاهِنِ ^(٢)

قَالَ الْقَالِي: «(و) سَمِعْتُ أَبَا بَكْرٍ
ابْنَ دُرَيْدٍ يَقُولُ: (النَّوَى: الدَّارُ)،
فَإِذَا قَالُوا: شَطَّتْ نَوَاهُمْ فَمَعْنَاهُ:
بَعُدَتْ دَارُهُمْ، وَلَمْ نَسْمَعْ هَذَا إِلَّا
مِنْهُ، وَأَحْسَبُهُ إِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ
يَنْوُونَ الْمَنْزِلَ الَّذِي يَرْحَلُونَ إِلَيْهِ،
فَإِنْ نَوَوْا الْبَعِيدَ كَانَتْ دَارُهُمْ
بَعِيدَةً، وَإِنْ نَوَوْا الْقَرِيبَ كَانَتْ
قَرِيبَةً، فَأَمَّا الَّذِي ذَكَرَهُ عَامَّةُ
اللُّغَوِيِّينَ فَهُوَ مَا أَتْبَأْتُكَ بِهِ. وَالنَّوَى
عِنْدِي مَا نَوَيْتَ مِنْ قُرْبٍ أَوْ بُعْدٍ».

انتهى.

(و) النَّوَى: (التَّحَوُّلُ مِنْ مَكَانٍ

(١) اللسان.

(٢) الجمهرة ١/١٩١، والمقصود للقالبي ٧٣،

وعزاه المحقق للطرماح وهو في ديوانه ٤٧٤.

[قلت: انظر المخصص ١١/١٧، والمذكر

والمؤنت للأنباري/٤٣٣.ع.]

إِلَى آخَرَ)، أَوْ مِنْ دَارٍ إِلَى غَيْرِهَا،
أُنْتَى.

وَكُلُّ ذَلِكَ يُكْتَبُ بِالْيَاءِ.

(و) أَمَّا النَّوَى الَّذِي هُوَ (جَمْعُ نَوَاةِ
التَّمْرِ) فَهُوَ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ، كَمَا فِي
الصُّحاحِ، وَيُكْتَبُ أَيْضًا بِالْيَاءِ.

(جج) أَي: جَمْعُ الْجَمْعِ (أَنْوَاءٌ).
قَالَ مُلَيْحُ الْهَذَلِيُّ:

مُنِيرٌ تَجُوزُ الْعَيْسُ مِنْ بَطْنَانِهِ

حَصَى مِثْلَ أَنْوَاءِ الرَّضِيخِ الْمُفْلَقِ ^(١)

وَفِي الصُّحاحِ: جَمْعُ نَوَى التَّمْرِ
أَنْوَاءٌ. عَنِ ابْنِ كَيْسَانَ. (و) قَالَ
الْأَضْمَعِيُّ: يُقَالُ فِي جَمْعِ نَوَاةٍ:
ثَلَاثُ نَوِيَاتٍ. وَمِنْهُ حَدِيثُ
عُمَرَ ^(٢): «أَنَّهُ لَقَطَ نَوِيَاتٍ مِنْ
الطَّرِيقِ، فَأَمْسَكَهَا بِيَدِهِ حَتَّى مَرَّ
بِدَارِ قَوْمٍ، فَأَلْقَاهَا فِيهَا، وَقَالَ:
تَأْكُلُهُ دَاجِنَتُهُمْ». وَالكَثِيرُ (نَوِيٌّ)،

(١) شرح أشعار الهذليين/١٠٠١ واللسان،
(و) بطن.

[قلت: في مطبوع التاج: تحور.ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان.ع.]

وَنَوِيٍّ) بِضَمِّ النُّونِ وَكَسْرِهَا مَعَ تَشْدِيدِ الْيَاءِ فِيهِمَا، كَصَلِيٍّ وَصَلِيٍّ. فَالصَّحِيحُ أَنَّهُمَا جَمْعًا نَوَاةٌ لَا جَمْعًا جَمْعٌ، فَتَأَمَّلْ.

(و) النَّوَى: (مَخْفِضُ الْجَارِيَةِ)، وَهُوَ الَّذِي يَبْقَى مِنْ بَطْرِهَا إِذَا قُطِعَ الْمُتَكُّ. وَقَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ: مَا تَرَكَ النَّخِجُ لَنَا مِنْ نَوَى، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: النَّوَى: مَا يَبْقَى مِنَ الْمَخْفِضِ بَعْدَ الْخِتَانِ، وَهُوَ الْبَطْرُ.

(و) نَوَى: (ةً بِالشَّامِ). وَقَالَ يَاقُوتُ: بُلَيْدَةٌ بِحَوْرَانَ مِنْ أَعْمَالِهَا، وَقِيلَ: هِيَ قَصَبَتُهَا، بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِمَشْقَ يَوْمَانَ^(١)، وَهِيَ مَنزِلُ أَيُّوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَبِهَا قَبْرُ سَامِ ابْنِ نُوحٍ فِيمَا زَعَمُوا. انْتَهَى.

وَتُكْتَبُ بِالْيَاءِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْتُبُهَا بِالْأَلِفِ. وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهَا نَوَاوِيٍّ، وَنَوَائِيٍّ، وَنَوَوِيٍّ.

(و) (مِنْهَا) فِي الْمُتَأَخِّرِينَ (شَيْخُ الْإِسْلَامِ)، أَسْتَاذُ الْمُتَأَخِّرِينَ، حُجَّةُ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ «مَنْزِلَانِ».

اللَّهِ عَلَى اللَّاحِقِينَ (أَبُو زَكْرِيَّا) يَحْيَى ابْنُ شَرْفِ بْنِ مَرَا^(١) بْنِ جُمُعَةَ بْنِ حِزَامِ، (النَّوَوِيُّ) الْأَصْلُ، الدَّمَشْقِيُّ الشَّافِعِيُّ، (قَدَّسَ اللَّهُ) سِرَّهُ (وَرُوحَهُ)، وَأَوْصَلَ إِلَيْنَا بِرِّهِ وَفُتُوْحَهُ، تَرْجَمَهُ الْحَافِظُ الذَّهَبِيُّ فِي تَارِيخِهِ، وَالتَّاجُ السُّبْكِيُّ فِي طَبَقَاتِهِ الْكُبْرَى، وَالْوَسْطِيُّ، إِلَى أَنْ قَالَ فِي آخِرِ كَلَامِهِ: فَكَانَ قُطْبَ زَمَانِهِ، وَسَيِّدَ أَوَانِهِ، وَسِرَّ اللَّهِ بَيْنَ خَلْقِهِ. وَالتَّطْوِيلُ بِذِكْرِ كَرَامَاتِهِ تَطْوِيلٌ فِي مَشْهُورٍ، وَإِسْهَابٌ فِي مَعْرُوفٍ. قَالَ: وَمَا زَالَ الْوَالِدُ كَثِيرَ الْأَدَبِ مَعَهُ، وَالْمَحَبَّةَ لَهُ، وَالْإِعْتِقَادَ فِيهِ.

قُلْتُ: وَنُسِبَ إِلَى وَالِدِهِ قَوْلُهُ^(٢):

وَفِي دَارِ الْحَدِيثِ لَطِيفٌ مَعْنَى

أَطُوفُ فِي جَوَانِبِهِ وَأَوِي

(١) [قلت: كذا في المطبوع، وفي كتب التراجم: مري. ع.]

(٢) [قلت: دار الحديث، مدرسة في دمشق بجانب سوق الحميدية، ولا تزال إلى الآن، وهي قريب من الجامع الأموي. وضبط المحقق: البيت: أطوف بالتخفيف، ولا أرى وجهاً لهذا، فإن وزن البيت ينكسر؛ إذ هو من الوافر وصوابه: أطوف. ع.]

لَعَلِّي أَنْ أَمَسَّ بِحُرِّ وَجْهِ
مَكَانًا مَسَّهُ قَدَمُ النَّوَاوِي
وَقَدْ أَلَّفَ كُلَّ مِنَ الْحَافِظِينَ:
السَّخَاوِيُّ وَالسُّيُوطِيُّ فِي تَرْجَمَتِهِ
مُجَلَّدًا. تُوقِي لَيْلَةَ الْأَرْبَعَاءِ ١٤
رَجَبِ سَنَةِ ٢٧٦ بِقَرِيَّتِهِ، وَبِهَا
دُفِنَ. قَالَ التَّاجُ السُّبُكِيُّ: وَقَدْ
سَافَرْتُ إِلَيْهَا، وَرُزْتُ بِهَا قَبْرَهُ
الشَّرِيفَ، وَتَبَرَّكْتُ بِهِ.

(و) نَوَى أَيْضًا: (ة بِسَمَرْقَنْدَ)،
عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَايِخَ مِنْهَا. نُسِبَ إِلَيْهَا
أَبُو الْحُسَيْنِ سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
النَّوَائِي، حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْبَرْدَعِيِّ، وَعَنْهُ أَبُو
الْخَيْرِ نِعْمَةُ اللَّهِ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ^(١)
الْجَاسِمِيُّ الْفَقِيهِي.

(وَأَنْوَى) الرَّجُلُ: (تَبَاعَدَ، أَوْ) إِذَا
(كَثُرَتْ أَسْفَارُهُ).

(و) أَنْوَى (حَاجَتَهُ: قَضَاهَا) لَهُ.
(و) أَنْوَتَ (البُسْرَةُ: عَقَدَتْ نَوَاهَا،
كَنَوَتْ تَنْوِيَةً فِيهِمَا)، أَي: فِي البُسْرَةِ
وَقَضَاءِ الْحَاجَةِ، كُلُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ.

(و) النَّوَاةُ مِنَ الْعَدَدِ: عِشْرُونَ أَوْ
عَشْرَةٌ، (و) قِيلَ: هِيَ (الْأَوْقِيَّةُ مِنْ
الذَّهَبِ، أَوْ أَرْبَعَةُ دَنَانِيرَ، أَوْ مَا
زِنْتُهُ خَمْسَةُ دَرَاهِمَ). وَعَلَى هَذَا
الْقَوْلِ الْأَخِيرِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ،
وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ، وَبِهِ فَسَّرَ
حَدِيثَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ^(١):
«تَزَوَّجْتُ امْرَأَةً مِنَ الْأَنْصَارِ عَلَى
نَوَاةٍ مِنْ ذَهَبٍ». قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ:
أَي: خَمْسَةَ دَرَاهِمَ. قَالَ: وَبَعْضُ
النَّاسِ يَحْمِلُهُ عَلَى مَعْنَى قَدْرِ نَوَاةٍ
مِنْ ذَهَبٍ، كَانَتْ قِيمَتُهَا خَمْسَةَ
دَرَاهِمَ، وَلَمْ يَكُنْ ثَمَّ ذَهَبٌ، إِنَّمَا
هِيَ خَمْسَةُ دَرَاهِمَ، سُمِّيَتْ نَوَاةً

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان والتهذيب ١٥/
٥٥٧ - ٥٥٨ ع.]

(١) [قلت: في معجم البلدان... نعمة بن هبة الله
ابن محمد الجاسمي الفقيه. ع.]

كما تُسَمَّى الْأَزْبَعُونَ أَوْ قِيَّةً،
وَالْعِشْرُونَ نَشًّا. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:
وَنَصُّ حَدِيثِ ابْنِ عَوْفٍ يَدُلُّ عَلَى
أَنَّهُ تَزَوَّجَ امْرَأَةً عَلَى ذَهَبِ قِيمَتِهِ
خَمْسَةَ دَرَاهِمَ، أَلَا تَرَاهُ قَالَ: عَلَى
نَوَاةٍ مِنْ ذَهَبٍ. رَوَاهُ جَمَاعَةٌ عَنِ
حُمَيْدٍ عَنِ أَنَسِ، وَلَا أَذْرِي لِمَ
أَنْكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ. وَقَالَ الْمُبَرِّدُ:
الْعَرَبُ تُرِيدُ بِالنَّوَاةِ خَمْسَةَ دَرَاهِمَ.
قَالَ: وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ
[يقولون] ^(١): عَلَى نَوَاةٍ مِنْ ذَهَبٍ
قِيمَتُهَا خَمْسَةُ دَرَاهِمَ. قَالَ: وَهُوَ
خَطَأٌ وَغَلَطٌ، (أَوْ ثَلَاثَةُ دَرَاهِمَ، أَوْ
ثَلَاثَةٌ وَنِصْفٌ). وَقَالَ إِسْحَاقُ:
قُلْتُ لِأَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ: كَمْ وَزْنُ
نَوَاةٍ مِنْ ذَهَبٍ؟ قَالَ: ثَلَاثَةُ دَرَاهِمَ
وَتُلْتٌ.

(وَبَنُو نَوَى: قَبِيلَةٌ) مِنَ الْعَرَبِ
وَهُمْ بَنُو نَوَى بْنِ مَالِكٍ. نَقَلَهُ

(١) زيادة من اللسان يقتضيها السياق.

[قلت: يقولون: مثبت في التهذيب عن المبرد،
وكان الأولى الرجوع إليه. ع.]

الصَّاعَانِيُّ.

(وَنَاوُ: قَلْعَةٌ)، وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهَا:

النَّوِيُّ.

(وَالنِّي) ^(١) بِالْفَتْحِ: (الشَّحْمُ)،
وَأَصْلُهُ نَوَى. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لِأَبِي ذُوَيْبٍ:

قَصَرَ الصَّبُوحَ لَهَا فَشَرَّحَ لَحْمَهَا

بِالنِّيِّ فَهِيَ تَتَوَخَّ فِيهَا الْإِضْبَعُ ^(٢)

وَيُرْوَى: «فِيهِ»، فَيَكُونُ الضَّمِيرُ

إِلَى لَحْمِهَا.

(وَنِيَانُ: ع). وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ

لِلْكَمَيْتِ:

مِنْ وَحْشٍ نِيَانٌ أَوْ مِنْ وَحْشٍ ذِي بَقَرٍ

أَفْنَى حَلَالِئِلَهُ الْإِشْلَاءُ وَالطَّرْدُ ^(٣)

(١) في مطبوع التاج «والنني»، والتصويب من
الخطوط والقاموس.

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٣، واللسان (وتوخ)،
توخ، قصر، والعين ٣٩٤/٨، والصحاح
(العجز)، والجمهرة ٧٨/٢، والأساس
(شرح)، وسبق في (توخ، قصر).

(٣) اللسان، والصحاح ومعجم البلدان.

[قلت: انظر الديوان ١/١٣٣، وانظر التاج/

نون. ع.]

وقال ياقوت: كأنه فعلان من
النِّي^(١)، ضدّ التضيغ: موضع في
بادية الشام، وبه فسّر قول الكميت
المذكور، قال: وقال أبو محمد
الأعرابي العنجداني: نيان: جبل
في بلاد قيس، وأنشد:

ألا طرقت ليلي نيان بعدما
كسا الليل بيذا فاستوت وأكاما^(٢)

وقال ابن ميادة:

وبالعمر قد جازت وجاز حمولها
لسقي الغواذي بطن نيان فالغمر^(٣)
وهذه مواضع قرب تيماء بالشام.
(وابل نووية): إذا كانت تأكل

(١) قلت: في معجم البلدان من الشيء ضد
التضيغ. [ع.]

(٢) معجم البلدان (نيان).

(٣) معجم البلدان (نيان) وفيه «فسقى»، والأغاني
٢٣٨/٢ برواية:

وبالعمر قد جازت وجاز مطيها

عليه فسل عن ذاك نيان فالغمر

[قلت: انظر الديوان/ ١٣٣ والرواية في عجزه:

فأسقي الغواذي.

والرواية في معجم البلدان: فسقى، والتضعيف

ضبط قلم. [ع.]

النوى). نقله الجوهري.

(ونوى) الرجل: (ألقى النواة،
كنوى) بالتشديد، (أنوى
واستنوى)، يقال: أكلت التمر
ونويت النوى، وأنويته: إذا رميت
به، وعليهما اقتصر الجوهري.
ويقال: أنويت النوى: إذا أكلت
التمر، وجمعت نواه.

(و) نوت (الناقة) تنوي (نيا
ونواية) بفتحهما، (ويكسر)، وهو
الذي وجد في نسخ الصحاح
مضبوطا، أي: كسر نون نواية:
(سمنت، فهي نواية وناو، ج:
نواء)، كجائع وجياع. ومنه حديث
حمزة:

* ألا يا حمز للشرف النواء^(١) *

أي: السمان. وكذلك الجمّل
والرجل والمرأة والفرس، قال أبو
النجم:

(١) [قلت: في النهاية: حديث علي وحمزة. ومثله
في اللسان. [ع.]

أَوْ كَالْمُكْسَّرِ لَا تَوُوبُ جِيَادُهُ

إِلَّا غَوَانِمَ وَهِيَ غَيْرُ نِوَاءٍ^(١)

(وقد أنوآها السَّمَنُ، والاسمُ) من

ذَلِكَ كُلُّهُ (النِّيُّ، بالكسْرِ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

النِّيُّ، بالكسْرِ: جَمْعُ نِيَّةٍ، وَهُوَ

نَادِرٌ. قِيلَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ

التَّابِعَةِ الْجَعْدِيِّ:

إِنَّكَ أَنْتَ الْمَحْزُونُ فِي أَثْرِ الـ

حَيِّ فَإِنْ تَنَوَّيْتَهُمْ تُقِمُ^(٢)

وَأَنْتَوَى الْقَوْمُ أَنْتَوَاءً: انْتَقَلُوا مِنْ

بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لِقَيْسِ

ابنِ الْخَطِيمِ:

وَلَمْ أَرَ كَأَمْرِي يَدْتُو لِحَسْفِ

لَهُ فِي الْأَرْضِ سَيْرٌ وَأَنْتَوَاءً^(٣)

(١) [قلت: انظر ديوان أبي النجم/٤٧، واللسان،

والتهذيب ٥٥٨/١٥. ع.]

(٢) شعره/١٤٩، واللسان، والتهذيب ٥٥٨/١٥.

[قلت: انظر الأضداد للأنباري/٢٦٩. ع.]

(٣) ديوانه ٥٣، واللسان وتكملة القاموس.

[قلت جاء في الطبعة التي بين يدي ص/ ٩٧

تحقيق ناصر الدين الأسد. ع.]

وَاسْتَقَرَّتْ نَوَاهِمُ: أَي: أَقَامُوا.

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَالنَّوَايُ: الَّذِي أَرْمَعَ عَلَى

التَّحْوِيلِ، قَالَ الطَّرِمَاحُ:

أَذَنَ النَّوَايِ بِبَيْنُونَةٍ

ظَلْتُ مِنْهَا كَمْرِيغِ الْمُدَامِ^(١)

وَنَوَاهُ: جَدٌّ فِي طَلَبِهِ، وَمِنْهُ حَدِيثُ

ابنِ مَسْعُودٍ^(٢): «مَنْ يَنْوِ الدُّنْيَا

تُعْجِزُهُ»، أَي: مَنْ يَسْعَ لَهَا تُعْجِزُهُ^(٣).

وَنَاوَيْتُ بِهِ كَذَا: أَي: قَصَدْتُ

قَصْدَهُ فَتَبَرَّكْتَ بِهِ. نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ.

وَالنَّوَاءُ: الْعَزْمُ، يُقَالُ: نَوَيْتُ

نَوَاءً، وَانْتَوَيْتُ نَوَاءً. وَالنِّيَّةُ وَالنَّوَاءُ:

الْحَاجَةُ.

وَنَوَاهُ بِنَوَاتِهِ، أَي: رَدَّهُ بِحَاجَتِهِ،

وَقَضَاهَا لَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ،

أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ:

(١) ديوانه ٤٠٠، والتهذيب ٥٥٦/١٥، والعين ٨/

٣٩٣ وفيها «كصريح» والمثبت كاللسان وتكملة

القاموس.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) [قلت: النص عند ابن الأثير: يَجِبُ. ع.]

* وَنَوْتُ وَلَمَّا تَنْتَوِي بِنَوَاتِي ^(١) *

وَقَدْ تَقَدَّمَ.

وَرَجُلٌ مَنُويٌّ وَنِيَّةٌ مَنُويَّةٌ: إِذَا كَانَ يُصِيبُ النَّجْعَةَ الْمَحْمُودَةَ.

وَالنَّوِيُّ، كَغَنِيٍّ: الرَّفِيقُ، أَوْ فِي السَّفَرِ خَاصَّةً، يُقَالُ: أَنَا نَوِيكَ، أَيُّ: نَوَيْتُ الْمُسَافِرَةَ مَعَكَ وَمُرَافَقَتَكَ، وَقِيلَ: نَوَيْتُكَ: صَاحِبُكَ الَّذِي نِيَّتُهُ نِيَّتُكَ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٢)، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ:

* وَقَدْ عَلِمْتُ إِذْ دَكِينٌ لِي نَوِيٌّ *
* أَنْ الشَّقِيَّ يَنْتَحِي لَهُ الشَّقِيَّ ^(٣) *

وَنَوَيْتُهُ تَنْوِيَّةٌ: وَكَلَّمْتُهُ إِلَى نِيَّتِهِ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ:
فُلَانٌ نَوِيٌّ الْقَوْمِ وَنَاوِيهِمْ
وَمُنْتَوِيهِمْ، أَيُّ: صَاحِبُ أَمْرِهِمْ

(١) سبق في هذه المادة مع صدره برواية «كتواتي».

(٢) وكذلك الأزهري (التهذيب ١٥/٥٥٧)، ولم يرد الشاهد في الصحاح.

(٣) اللسان، والتهذيب ١٥/٥٥٧ وتكملة القاموس.

وَرَأَيْهِمْ.

وَالنَّوِيُّ: الْحَاجَاتُ. عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَفِي الْمَثَلِ ^(١): «عِنْدَ النَّوِيِّ يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ»، يُضْرَبُ فِي الرَّجُلِ يُعْرَفُ بِالصِّدْقِ يُضْطَرُّ إِلَى الْكُذْبِ. عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ ^(٢).

وَالنَّوَاةُ: مَا نَبَتَ عَلَى النَّوِيِّ كَالْحَشِيشَةِ النَّابِتَةِ ^(٣) عَنِ نَوَاهَا، رَوَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ عَنِ أَبِي زِيَادِ الْكِلَابِيِّ.

وَأَنْوَى وَنَوَى وَنَوَى مِنَ النِّيَّةِ،
وَأَنْوَى وَنَوَى وَنَوَى فِي السَّفَرِ.

وَنَاوَاهُ مُنَاوَاةٌ وَنَوَاءٌ: عَادَهُ. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ؛ لِأَنَّهُ مِنْ

(١) [قلت: انظر مجمع الأمثال ٢٢/٢، والمستقصى ١٦٩/٢ وبيروني: ما يكذبك. ع.]

(٢) انظر كتاب الأمثال لابن سلام ٥٦ وفيه المثل، وانظر أيضًا في مجمع الأمثال ٢٢/٢.

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «كالحشيشة النابتة» والتصويب من اللسان، ومن معاني «الحشيشة» «النخلة التي كانت نواة فحفر لها، وحملت بجزئومتها» (التاج - جنث).

[ن ه ي] *

(ي) * (نَهَاهُ يَنْهَاهُ نَهْيًا: ضِدُّ
أَمْرِهِ). قَالَ شَيْخُنَا: لَوْلَا الشُّهْرَةُ
وَمُرَاعَاةُ الْخَطِّ لَأَفْتَضَى كَسْرَ
الْمُضَارِعِ، وَلَوْ قَالَ: كَسَعَى لِأَجَادَ.
قُلْتُ: وَهُوَ نَصُّ الْمُحْكَمِ، قَالَ:
التَّهْيُ: خِلَافُ الْأَمْرِ، نَهَاهُ يَنْهَاهُ
نَهْيًا، (فَانْتَهَى وَتَنَاهَى):
كَفَّ. أَنْشَدَ سَيْبَوَيْهِ لَزِيَادَةَ بْنِ زَيْدِ
الْعُدْرِيِّ:

إِذَا مَا انْتَهَى عِلْمِي تَنَاهَيْتُ عِنْدَهُ
أَطَالَ فَأَمَلَى أَوْ تَنَاهَى فَأَقْصَرَ^(١)

وَفِي الصُّحَا ح: نَهَيْتُهُ عَنْ كَذَا
فَانْتَهَى عَنْهُ، وَتَنَاهَى، أَي: كَفَّ.
(و) يُقَالُ: (هُوَ نَهَوْ عَنْ الْمُتَكْرِ،

(١) اللسان، والمحكم ٢٧٧/٤، والكتاب ٣/١٨٥.

[قلت: انظر البيان والتبيين ٢٤٤/٣، والخزانة
٤/٤٦٩، ومجالس العلماء للزجاجي ١٧٦/١،
والمقتضب ٣/٣٠٢، وانظر الموشح ٢٤٨/٢:
* أطال فأعلى أم تناهى فقصرًا *

والرواية في مجالس العلماء: أطال فأجرى.
[ع.]

النَّوْءِ وَهُوَ التُّهُؤُضُ، وَقَدْ مَرَّ الْكَلَامُ
عَلَيْهِ مُفْصَّلًا فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ.

وَنَوَاكَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ: قَصَدَكَ بِهِ،
وَأَوْصَلَهُ إِلَيْكَ. نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ.
قَالَ: وَهُوَ مَجَازٌ.

وَالنَّوَايَةُ: اسْمٌ لِقَرْيَتَيْنِ بِمِصْرَ:
إِحْدَاهُمَا فِي كُورَةِ الْبَهْنَسَا،
وَالْأُخْرَى فِي الْعَرَبِيَّةِ.

وَنَايَ وَنَوَى: قَرْيَتَانِ بَشْرَقِيَّةِ
مِصْرَ.

ونواي: قرية بالأشموئين.

وَأَنْوَى التَّمْرُ: صَارَ لَهُ نَوَى. عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(١).

وَالنَّوَاءُ، كَشَدَّادٍ: مَنْ يَبِيعُ نَوَى
التَّمْرِ. وَاشْتَهَرَ بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ
المُحَدِّثِينَ، كَعَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
الْفَضْلِ النَّوَاءِ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ
السَّهْمِيُّ.

وَبَنُو نَوَاءٍ، كَكِتَابٍ: قَبِيلَةٌ مِنْ
العَرَبِ.

(١) الأفعال ٣/٢٧٤.

أَمُورٌ بِالْمَعْرُوفِ، عَلَى فَعُولٍ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ، قَالَ ابْنُ بَرِّي: كَانَ قِيَاسُهُ أَنْ يُقَالَ نَهَى؛ لِأَنَّ الْوَاوَ وَالْيَاءَ إِذَا اجْتَمَعَتَا وَسَبِقَ الْأَوَّلُ بِالسَّكُونِ قَلِبَتِ الْوَاوُ يَاءً، قَالَ: وَمِثْلُ هَذَا فِي الشُّذُودِ قَوْلُهُمْ فِي جَمْعِ فَتَى: فُتُو.

قُلْتُ: وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ هُنَاكَ.

(وَالنُّهْيَةُ، بِالضَّمِّ: الْأِسْمُ مِنْهُ).

(و) النَّهْيَةُ أَيْضًا: (غَايَةُ الشَّيْءِ وَأَخْرَهُ)؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ آخِرَهُ يَنْهَاهُ عَنِ التَّمَادِي فَيَرْتَدِعُ. قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

رَمَيْنَاهُمْ حَتَّى إِذَا أَرَبَتْ جَمْعَهُمْ

وَعَادَ الرَّصِيعُ نُهْيَةً لِلْحَمَائِلِ (١)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: يَقُولُ: أَنْهَزَمُوا حَتَّى انْقَلَبَتْ سُيُوفُهُمْ، فَعَادَ الرَّصِيعُ عَلَى الْمَنْكِبِ حَيْثُ كَانَتْ

(١) شرح أشعار الهذليين ١٦٢، واللسان،

(وربث، رصع)، والصحاح (العجز)،

والمحكم ٢٧١/١، والجمهرة ٣٥٢/٢.

[قلت: رواية الديوان ص/٨٥... أربث

أمرهم: ع.]

الْحَمَائِلُ. انْتَهَى. وَالرَّصِيعُ: سَيْرٌ مُضْفَرٌ (١)، وَيُرْوَى: الرَّصُوعُ. وَهَذَا مِثْلٌ عِنْدَ الْهَزِيمَةِ. وَالنُّهْيَةُ: حَيْثُ انْتَهَتْ إِلَيْهِ الرَّصُوعُ، وَهِيَ سُيُورٌ تُضْفَرُ بَيْنَ حِمَالَةِ السِّيفِ وَجَفْنِهِ، (كَالنُّهْيَةِ وَالنُّهَاءِ، مَكْسُورَتَيْنِ). قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: النَّهْيَةُ: الْغَايَةُ، يُقَالُ: بَلَغَ نِهَائَتَهُ. وَفِي الْمُحْكَمِ: النَّهْيَةُ كَالْغَايَةِ، حَيْثُ يَنْتَهِي إِلَيْهِ الشَّيْءُ، وَهُوَ النَّهَاءُ، مَمْدُودٌ.

(وَأَنْتَهَى الشَّيْءُ وَتَنَاهَى وَنَهَى تَنْهِيَةً): أَي: (بَلَغَ نِهَائَتَهُ). وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

ثُمَّ انْتَهَى بَصْرِي عَنْهُمْ وَقَدْ بَلَّغُوا

بَطْنَ الْمَخِيمِ فَقَالُوا الْجَوُّ أَوْ رَاحُوا (٢)

أَرَادَ: انْقَطَعَ عَنْهُمْ؛ وَلِذَلِكَ عَدَّاهُ بَعْنَ. (و) حَكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ: (إِلَيْكَ أَنْهَى الْمَثَلُ،

(١) [قلت: في مطبوع التاج: مضفور. ع.]

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٦، واللسان، (وخيم،

جوا)، والمحكم ٢٧٨/٤.

النَّهْيَانِ، وَالْعَاضِدَاتَانِ، وَالْحَامِلَتَانِ .
 (وَالنَّهْيُ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ)، وَفِي
 الصَّحَاحِ: النَّهْيُ، بِالْكَسْرِ:
 (العَدِيرُ) فِي لُغَةِ أَهْلِ نَجْدٍ،
 وَغَيْرُهُمْ يَقُولُهُ بِالْفَتْحِ . وَقَالَ
 الأَزْهَرِيُّ: النَّهْيُ: العَدِيرُ حَيْثُ
 يَتَحَيَّرُ السَّيْلُ^(١) فَيُوسِعُ . وَبَعْضُ
 العَرَبِ يَقُولُ: نَهَيْ^(٢) . وَأَنشَدَ ابْنُ
 سَيِّدِهِ:

* ظَلَّتْ بِنَهْيِ البَرْدَانِ تَغْتَسِلُ *
 * تَشْرَبُ مِنْهُ نَهْلَاتٍ وَتَعْلُ^(٣) *
 وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّيٍّ لِمَعْنِ بْنِ أَوْسٍ:

تَشْجُ بِي العَوْجَاءِ كُلَّ تَنُوفَةٍ

كَأَنَّ لَهَا بَوًّا بِنَهْيِ تُعَاوِلُهُ^(٤)

وَفِي الحَدِيثِ^(٥): «أَنَّهُ أَتَى عَلِيَّ

وَنَهَى) تَنْهِيَةً، (وَأَنْتَهَى وَنَهَى^(١))
 وَأَنْهَى - مَضْمُومَتَيْنِ - وَنَهَى)،
 خَفِيفَةً، (كَسَعَى): د، وَهِيَ
 (قَلِيلَةٌ) . قَالَ: وَقَالَ^(٢) ابْنُ جَعْفَرٍ:
 لَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا يَقُولُ بِالتَّخْفِيفِ .

(وَالنَّهْيَانَةُ) بِالْكَسْرِ: (طَرَفُ
 العِرَانِ)، الَّذِي (فِي أَنْفِ البَعِيرِ)؛
 وَذَلِكَ لِانْتِهَائِهِ .

(و) قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: النَّهْيَانَةُ:
 (الخَشْبَةُ) الَّتِي (يُحْمَلُ^(٣) فِيهَا)،
 أَي: عَلَيَّهَا (الأَحْمَالُ)، قَالَ:
 وَسَأَلْتُ عَنِ الخَشْبَةِ الَّتِي تُدْعَى
 بِالفَارِسِيَّةِ بَاهُو^(٤)، فَقَالُوا:

(١) [قلت: في اللسان نُهْيُ . وفي القاموس
 بالتخفيف . ع.]

(٢) [قلت: في اللسان: أبو جعفر . ع.]

(٣) [قلت: في مطبوع التاج: تُحْمَلُ، ومثله في
 اللسان . ع.]

(٤) في مطبوع التاج «ناهو» وفي اللسان «باهو»
 والمثبت من التهذيب ٤٣٩/٦، ورسم الكلمة
 في المخطوطة يحتمل اللفظين: «باهو»،
 و«ناهو». وباستشارة الأستاذ الدكتور السباعي
 محمد السباعي أستاذ اللغة الفارسية أفادني
 بأن «باهو» هو الصواب، فهو يعني في
 الفارسية: عضد، وهرآوة، وعصا الراعي أو
 الحارس وتكون غليظة، وقائم الباب.

(١) [قلت: في التهذيب ٤٤٠/٦ حيث يتحير
 السيل في الغدير فيوسع . ع.]

(٢) [قلت: تنمة النص في التهذيب: وبعض العرب
 يقول تنهية، وجمعها التناهي . ع.]

(٣) اللسان

[قلت انظر المخصص ٢٨١/١٣ . ع.]

(٤) [قلت: انظر اللسان . وفيه، تغاوله، بالغين
 المعجمة . ع.]

(٥) [قلت: انظر النهاية واللسان . ع.]

وَالصَّوَابُ: وَالتَّنْهَاءُ^(١)، كَمَا هُوَ
نَصُّ التَّهْذِيبِ، (وَالتَّنْهِيَةُ: حَيْثُ
يَنْتَهِي) إِلَيْهِ (الْمَاءُ مِنْ) حُرُوفِ
(الْوَادِي)، وَهِيَ أَحَدُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي
جَاءَتْ عَلَى تَفْعِلَةٍ، وَإِنَّمَا بَابُ
التَّفْعِلَةِ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا، وَالْجَمْعُ:
التَّنَاهِي. وَقَالَ الشَّيْخُ أَبُو حَيَّانَ:
التَّنْهِيَةُ: الْأَرْضُ الْمُنْخَفِضَةُ يَتَنَاهَى
إِلَيْهَا الْمَاءُ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ.

(وَأَنْهَى) الرَّجُلُ: (أَتَى نَهْيًا)، وَهُوَ
الْعَدِيرُ.

(و) أَنْهَى (الشَّيْءَ: أَبْلَغَهُ)،
وَأَوْصَلَهُ، يُقَالُ: أَنْهَيْتُ إِلَيْهِ الْخَبَرَ
وَالكِتَابَ وَالرَّسَالََةَ وَالسَّهْمَ، كُلُّ
ذَلِكَ أَوْصَلْتَهُ إِلَيْهِ.

(وَنَاقَةٌ نَهِيَّةٌ، بِالْكَسْرِ، وَ) نَهِيَّةٌ،
(كَغَنِيَّةٍ: بَلَغَتْ غَايَةَ السَّمَنِ)، هَذَا
هُوَ الْأَصْلُ، ثُمَّ يُسْتَعْمَلُ لِكُلِّ
سَمِينٍ مِنَ الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ، إِلَّا أَنْ

(١) [قلت: هذا ليس من نص التهذيب وإنما هو
مثبت في اللسان بعد نص الأزهرى، فساقه
المصنف على أنه من تنمة كلامه. ع.]

نَهِي مِنْ مَاءٍ»، ضَبِطَ بِالْكَسْرِ
وَبِالْفَتْحِ: هُوَ الْعَدِيرُ، (أَوْ شِبْهُهُ)،
وَهُوَ كُلُّ مَوْضِعٍ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ،
أَو الَّذِي لَهُ حَاجِزٌ يَنْهَى الْمَاءَ أَنْ
يَفِيضَ مِنْهُ، (ج: أَنَّهُ)، كَأَذَلِ،
(وَأَنْهَاءُ)، كَأَذْلَاءِ، (وَنَهِيٌّ) بِالضَّمِّ،
كَذُلِيٍّ، (وِنَهَاءُ، كَكِسَاءِ)، الْأَوْلَى
كَدَلَاءِ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ:

وَيَأْكُلْنَ مَا أَغْنَى الْوَلِيُّ فَلَمْ يَلِثْ
كَأَنَّ بِحَافَاتِ النَّهَاءِ الْمَزَارِعَا^(١)
وَيُقَالُ: دِرْعٌ كَالنَّهْيِ وَدُرُوعٌ
كَالنَّهَاءِ، وَأَنْشَدَ الْقَالِي:

عَلَيْنَا كَالنَّهَاءِ مُضَاعَفَاتٌ
مِنَ الْمَآذِي لَمْ تُؤَوِّ الْمُتُونَا^(٢)
(وَالتَّنْهَاءُ)، كَذَا فِي التَّنْخِصِ،

(١) ديوانه ٨٥ وفيه «أعني» بالعين المهملة واللسان
والمحکم ٢٧٨/٤.

[قلت: في مطبوع التاج: يلىث. كذا بالمثلثة.
ع.]

(٢) [قلت: البيت للكميث. انظر المقصور،
والممدود للقالبي ٤٤١. والمثبت فيه: لم
تؤذ، وكذا جاء في الديوان ٤٠٩/١ والمثبت
في مطبوع التاج: لم تؤو، وانظر مجاز القرآن
٧٩/١. ع.]

ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ فِي الْأَنْعَامِ . أَنشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

* سَوَلَاءُ مَسْكَ فَارِضٍ نَهْيٍ *
* مِنَ الْكِبَاشِ زَمِيرٍ خَصِيٍّ ^(١) *

وَحِكْيٍ عَنِ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ : وَاللَّهِ
لَلْخُبْزِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ جَزُورِ نَهْيَةٍ فِي
غَدَاةٍ عَرِيَّةٍ . وَفِي الصَّحَاحِ : جَزُورٌ
نَهْيَةٌ عَلَى فَعِيلَةٍ ، أَي : ضَخْمَةٌ
سَمِينَةٌ . وَفِي الْأَسَاسِ : تَنَاهَى
الْبَعِيرُ سَمَنًا . وَجَمَلَ نَهْيًى ، وَنَاقَةً
نَهْيَةً .

(وَالنُّهْيَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفُرْضَةُ) الَّتِي
(فِي رَأْسِ الْوَتِيدِ) تَنْهَى الْحَبْلَ أَنْ
يَنْسَلِخَ . عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(و) النُّهْيَةُ (العَقْلُ) ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ
لَأَنَّهُ يَنْهَى ^(٢) عَنِ الْقَبِيحِ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ أَبِي وَائِلٍ ^(٣) : «قَدْ عَلِمْتُ
أَنَّ التَّقِيَّ ذُو نُهْيَةٍ» ، أَي : عَقْلٍ

(١) اللسان، والمحكم ٤/٢٧٨ .

(٢) [قلت: نص اللسان: لأنها تنهى عن القبيح .

[ع .

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان . [ع .

يُنْتَهِي بِهِ عَنِ الْقَبَائِحِ ، وَيَدْخُلُ فِي
الْمَحَاسِنِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : ذُو
النُّهْيَةِ الَّذِي يُنْتَهَى إِلَى رَأْيِهِ وَعَقْلِهِ .
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّيٍّ لِلخَنَسَاءِ :

فَتَى كَانَ ذَا حِلْمٍ أَصِيلٍ وَنُهْيَةٍ
إِذَا مَا الْحَبَا مِنْ طَائِفِ الْجَهْلِ حُلَّتِ ^(١)

(كَالنُّهْيِ) ، كَهْدَى ، (وَهُوَ) وَاحِدٌ
بِمَعْنَى : الْعَقْلِ ، (وَيَكُونُ جَمْعُ نُهْيَةٍ
أَيْضًا) . صَرَّحَ بِهِ اللَّخْيَانِيُّ فَأَعْنَى
عَنِ التَّأْوِيلِ ، وَفِي الْحَدِيثِ ^(٢) :

«لَيْلَيْتِي مِنْكُمْ أُولُو الْأَحْلَامِ
وَالنُّهْيِ» ، هِيَ الْعُقُولُ وَالْأَلْبَابُ .
وَفِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ : «إِنَّ فِي ذَلِكَ
لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهْيِ» ^(٣) .

(وَرَجُلٌ مَنُهَاءٌ) ، أَي : (عَاقِلٌ)
يَنْتَهِي إِلَى عَقْلِهِ ، (وَنَهْوٌ) الرَّجُلُ ،
(كَكْرَمٍ ، فَهُوَ نَهْيٌ) ، كَغَنِيٍّ (مِنْ)
قَوْمٍ (أَنْهِيَاءٍ ، وَ) رَجُلٌ (نَهٍ مِنْ) قَوْمٍ

(١) ديوانها ٤/٨ .

[قلت: انظر اللسان . [ع .

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان . [ع .

(٣) سورة طه، الآية ٥٤ .

(نَهَيْنَ، وَ) يُقَالُ: رَجُلٌ (نِهٍ: بِالْكَسْرِ عَلَى الْإِثْبَاعِ)، كُلُّ ذَلِكَ [أَي] (١): مُتَنَاهِي الْعَقْلِ). قَالَ ابْنُ جُنِّي: هُوَ قِيَاسُ التَّخْوِينِ فِي حُرُوفِ الْحَلْقِ، كَقَوْلِكَ: فِخْذٌ فِي فِخْذٍ، وَصِيعٌ فِي صِيعٍ.

(وَ) يُقَالُ: (نَهَيْكَ مِنْ رَجُلٍ)، بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ، (وَنَاهِيكَ مِنْهُ، وَنَهَاكَ مِنْهُ)، أَي: كَافِيكَ مِنْ رَجُلٍ، كُلُّهُ (بِمَعْنَى: حَسْبُ). قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَتَأْوِيلُهُ أَنَّهُ بِجِدِّهِ وَغَنَائِهِ يَنْهَاكَ عَنْ تَطَلُّبِ غَيْرِهِ، وَأَنْشَدَ:

هُوَ الشَّيْخُ الَّذِي حَدَّثَتْ عَنْهُ

نَهَاكَ الشَّيْخُ مَكْرَمَةً وَفَخْرًا (٢)

وهذه امرأة ناهيتك من امرأة، تُذَكِّرُ، وَتُؤَنِّثُ، وَتُشْنَى، وَتُجْمَعُ؛ لِأَنَّهُ اسْمُ فَاعِلٍ، وَإِذَا قُلْتَ: نَهَيْكَ مِنْ رَجُلٍ، كَمَا تَقُولُ: حَسْبُكَ مِنْ

رَجُلٍ لَمْ تُشْنِ، وَلَمْ تُجْمَعْ؛ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ. وَتَقُولُ فِي الْمَعْرِفَةِ: هَذَا عَبْدُ اللَّهِ نَاهِيكَ مِنْ رَجُلٍ، فَتَنْصِبُ نَاهِيكَ عَلَى الْحَالِ.

(وَالنَّهَاءُ، كَكِسَاءٍ: أَصْغَرُ مَحَابِسِ الْمَطَرِ)، وَأَصْلُهُ مِنْ انْتِهَاءِ الْمَاءِ إِلَيْهِ. نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ، وَقَدْ يَكُونُ جَمْعُ نِهْيٍ، كَمَا تَقَدَّمَ.

(وَ) النَّهَاءُ (مِنْ النَّهَارِ وَالْمَاءِ: ارْتِفَاعُهُمَا)، أَمَّا نِهَاءُ النَّهَارِ فَارْتِفَاعُهُ قِرَابَ نِصْفِهِ (١)، ضَبَطَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ بِالْكَسْرِ كَمَا لِلْمُصَنِّفِ، وَأَمَّا نِهَاءُ الْمَاءِ فَضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالضَّمِّ. فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ.

(وَ) النَّهَاءُ: (الزُّجَاجُ) عَامَّةً، يُمَدُّ (وَيُقْصَرُ، أَوْ) النَّهَاءُ: (الْقَوَارِيرُ)، قِيلَ: لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا. وَقِيلَ: (جَمْعُ نِهَاءَةٍ). عَنْ كُرَاعٍ. وَفِي الصُّحَاكِ: النَّهَاءُ، بِالضَّمِّ:

(١) [قلت: كذا جاء في مطبوع التاج: نِصْفِهِ، وَفِي اللِّسَانِ: قِرَابَ نِصْفِ النَّهَارِ. ع.]

(١) زيادة من القاموس.

(٢) اللسان والصحاح.

بِكَسْرِ الثُّونِ، جَمْعُ: نَهَاةٌ لِلوَدْعَةِ،
 قَالَ: وَيُرْوَى بِفَتْحِ الثُّونِ أَيْضًا
 جَمْعُ نَهَاةٍ جَمْعُ الْجِنْسِ، وَمَدُّهُ
 لِحَرُورَةِ الشُّعْرِ، قَالَ: وَقَالَ
 الْقَالِي: النُّهَاءُ، بِضَمِّ أَوَّلِهِ:
 الزُّجَاجُ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ الْمُتَقَدِّمَ،
 قَالَ^(١): وَهُوَ لِعُتَيِّ بْنِ مَالِكٍ،
 وَقَبْلَهُ:

دَرَعَنْ بِنَا عُرْضَ الْفَلَاةِ وَمَا لَنَا
 عَلَيْهِنَّ إِلَّا وَخَدَهِنَّ سِقَاءً^(٢)

قُلْتُ: الَّذِي فِي كِتَابِ الْمَقْصُورِ
 وَالْمَمْدُودِ لِأَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي:
 «النُّهَى، بِالْفَتْحِ: جَمْعُ نَهَاةٍ^(٣)،
 وَهِيَ خَرَزَةٌ، وَيُقَالُ: إِنَّهَا الْوَدْعَةُ،
 مَقْصُورٌ، يُكْتَبُ بِالْيَاءِ.

(١) [قلت: قال: أي: ابن بزري، وسيق الكلام يدل على أن القائل هو القالي، وليس كذلك فلم أجد في المقصور والممدود التصريح باسم الشاعر. ع.]

(٢) اللسان.

(٣) وورد في البارع ١٢٦ «النهي، مقصور بفتح النون جمع نهاء [كذا] وهي الخرزة. قال سلمة بن عاصم: إنها الودعة».

الْقَوَارِيرُ وَالزُّجَاجُ. قَالَهُ ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشَدَ:

تَرُدُّ الْحَصَى أَخْفَاهُنَّ كَأَنَّمَا
 يُكْسِرُ قَيْضُ بَيْنَهَا وَنُهَاءً^(١)

انْتَهَى. زَادَ غَيْرُهُ قَالَ: وَلَمْ يُسْمَعْ
 إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ، قَالَ ابْنُ بَرِّي:
 وَالَّذِي رَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
 تَرُضُ^(٢) الْحَصَى، وَرَوَاهُ «النُّهَاءُ»
 بِكَسْرِ الثُّونِ. قَالَ: وَلَمْ أَسْمَعْ
 «النُّهَاءَ» مَكْسُورَ الْأَوَّلِ إِلَّا فِي هَذَا
 الْبَيْتِ.

قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَرِوَايَتُهُ^(٣): «نِهَاءٌ»

(١) اللسان وفيه «ترض الحصى»، والصحاح، والمحكم ٢٧٩/٤، والمقاييس ٣٦٠/٥، ومجمل اللغة ٣٥٥/٤، والبارع ١٢٥، وعزي في المقصور والممدود لابن ولاد ١٠٩، ١١٢ لعتي العقبلي.

[قلت: انظر المقصور والممدود للقالي/ ٤٧٣، والرواية: ترض. كذا جاء فيه. ع.]

(٢) وهي رواية اللسان، والمحكم، والمقصور والممدود لابن ولاد، والبارع وفيه «يرض».

(٣) في مطبوع التاج «ورية» والمثبت من المخطوط واللسان.

[قلت: في مطبوع التاج ورواية. ع.]

الحافظُ في التَّبْصِيرِ: وقيل: هي لهيَّة، باللام.

(و) يُقَالُ: (طَلَبَ حَاجَةً حَتَّى نَهَى عَنْهَا)، كَرَضِي، وَعَلِيهِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ، (أَوْ أَتَى) عَنْهَا، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ: (أَيُّ: تَرَكَهَا، ظَفَرَ بِهَا أَوْ لَمْ يَظْفَرَ).

(وَنَهَى: بِالْكَسْرِ وَبِالتَّحْرِيكِ)، قَالَ ابْنُ جَنِّي: قَالَ لِي أَبُو الْوَفَاءِ الْأَعْرَابِيُّ: نَهَى، وَحَرَكَهُ لِمَكَانِ حَرْفِ الْحَلْقِ، قَالَ: لِأَنَّهُ أَنْشَدَنِي بَيْتًا مِنَ الطَّوِيلِ لَا يَتَزَنُ إِلَّا بِنَهْيَا سَاكِنَةِ الْعَيْنِ.

قُلْتُ: لَعَلَّهُ يَعْنِي الْبَيْتَ (١) الَّذِي يَأْتِي فِي نَهْيِ الْأَكْفِ (٢): (مَاءٌ) لِكَلْبٍ فِي طَرِيقِ الشَّامِ (٣).

(وَنَهَاءٌ مَائَةٌ، بِالضَّمِّ)، أَيْ:

(١) [قلت: انظر التبصير/ ١٠٨. ع].

(٢) وهو قول الشاعر:

وقالت تيين ..

(٣) في معجم البلدان: «نَهْيًا، بكسر النون وسكون ثانيه ثم ياء، وألف مقصورة: ... هو ماء لكلب في طريق الشام».

(و) النَّهَاءُ (١): (حَجَرٌ أَيْضٌ أَرْخَى مِنَ الرُّحَامِ) يَكُونُ بِالْبَادِيَةِ، وَيُجَاءُ بِهِ مِنَ الْبَحْرِ، وَاحِدَتُهُ: نِهَاءَةٌ.

(و) النَّهَاءُ (٢): (دَوَاءٌ) يَكُونُ (بِالْبَادِيَةِ) يَتَعَالَجُونَ بِهِ وَيَشْرَبُونَهُ.

(و) النَّهَاءُ (٣): (ضَرْبٌ مِنَ الْخَرَزِ)، وَاحِدَتُهُ نِهَاءَةٌ.

(وَنَهَاءٌ: فَرَسٌ) لِاحِقِ بْنِ جَرِيرِ.

(و) نُهَيْةٌ، (كَسْمِيَّةٌ): ابْنَةُ سَعِيدِ بْنِ سَهْمٍ، (أُمُّ وَلَدِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزَى) ابْنِ قُصَيِّ، وَهِيَ أُمُّ خُوَيْلِدِ بْنِ أَسَدِ الْمَذْكَورِ، جَدَّةُ السَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا، (و) أَيْضًا (أُمُّ وَلَدِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ)، هِيَ أُمُّ وَلَدِهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ (٤) شَحْمَةَ، قَالَ

(١) [قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي/ ٨٩.

ع].

(٢) ضبطت في اللسان بالقلم بضم النون.

[قلت: بضم النون ضبط في المقصور والممدود/ ٤٧٤. ع].

(٣) [قلت: في المقصور والممدود: النهاء بضم النون. ع].

(٤) [قلت: في المطبوع أبي شحمة. ع].

(والتَّهَاءُ، بالكسْرِ: ما يُرَدُّ به وَجْهُ السَّيْلِ من تُرَابٍ وَنَحْوِهِ)، والتَّاءُ في أوَّلِهِ زائِدةٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

نَفْسٌ نَهَاءٌ، أي: مُنْتَهِيَةٌ عن الشَّيْءِ.

وَتَنَاهَوْا عن الأَمْرِ وَعَن المُنْكَرِ، وَنَهَى بَعْضُهُم بَعْضًا. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَن مُنْكَرِ فَعْلُوهُمْ﴾^(١). قد يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ معنَاهُ لا يَنْتَهُونَ.

وَنَهَاءٌ تَنْهِيَةٌ، بِمعْنَى: نَهَاءٌ نَهْيًا، شُدِّدَ لِلْمُبَالَغَةِ، وَمِنْهُ قَوْلُ الفَرَزْدَقِ: * فَتَهَاكَ عِنهَا مُنْكَرٌ وَنَكِيرٌ^(٢) * نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وَفِي حَدِيثِ قِيَامِ اللَّيْلِ^(٣): «هُوَ

(زَهَاؤُهَا)، أَي: قَدَرُهَا، اقْتَصَرَ على الضَّمِّ، والجَوْهَرِيُّ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ وبالكسْرِ أَيْضًا، فَهُوَ قُصُورٌ بِالغ. (وَدَيْرٌ نَهْيًا، بالكسْرِ: بِمِضْر).

قَلْتُ: وَهِيَ قَرْيَةٌ بِجِيْزَةِ مِضْرَ، وَيُضَافُ إِلَيْهَا سَفْطٌ، وَضَبَطَهُ ياقوتٌ بِفَتْحِ التُّونِ^(١). وَمِنْ نُسْبِ إِلَيْهَا الإِمَامُ أَبُو المُهَنْدِ مُزَهَفُ بْنُ صَارِمِ بْنِ فِلاحِ بْنِ رَاشِدِ الجِذَامِيِّ السَّفْطِيُّ النِّهْيَائِيُّ.

قالَ المُنْذِرِيُّ: كَتَبْتُ عَنْهُ شَيْئًا مِنْ شِعْرِهِ وَشِعْرِ غَيْرِهِ، تُوفِّيَ سَنَةَ ٦٣٤. (وَنُهَى، كَهْدَى: ع بالبحرين).

وقالَ ياقوتٌ: هِيَ بَيْنَ اليَمَامَةِ وَالبَحْرَيْنِ لِبَنِي الشَّعِيرَاءِ، غَيْرَ أَنَّهُ ضَبَطَهُ بِكسْرِ فَسُكُونِ^(٢)، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(١) وهكذا ينطقها أهلها الآن، وكذلك ضبطت في التحفة السنية ١٧٤، بضم نون.

(٢) في معجم البلدان بضم النون وفتح الهاء وتشديد الباء، ضبط قلم. أما الضبط بكسر فسكون والياء معربة فهو اسم ماء، وهو الموضوع السابق في الترتيب في معجم البلدان للقرية التي باليمامة.

(١) سورة المائدة، الآية ٧٩.

(٢) اللسان، والصحاح

[قلت: لم أهد إلى هذا في المطبوع في ديوان الفرزدق. ع]

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «الساعة» والتصحيح من اللسان والنهاية، ونبه على ذلك في هامش مطبوع التاج.

قُرْبَةً إِلَى اللَّهِ وَمَنْهَاةً عَنِ الْآثَامِ»، أَي: حالةٌ من شَأْنِهَا [أَنْ] ^(١) تَنْهَى عَنِ الْإِثْمِ، وَهِيَ مَفْعَلَةٌ مِنَ النَّهْيِ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ.

وَالنَّاهِي وَالنَّاهِيَّةُ: مَصْدَرَانِ، يُقَالُ: مَا لَهُ نَاهِيَّةٌ، أَي: نَهْيٌ. وَيُقَالُ: مَا يَنْهَاهُ عَنَّا نَاهِيَّةٌ، أَي: مَا يَكْفُهُ عَنَّا كَافَّةً.

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ: اسْتَنْهَيْتُ فُلَانًا عَنِ نَفْسِهِ فَأَبَى أَنْ يَنْتَهِيَ عَنِ مَسَاءَتِي، وَاسْتَنْهَيْتُ فُلَانًا مِنْ فُلَانٍ، إِذَا قَلْتَ لَهُ: إِنَّهُ عَنِّي.

وَفِي الْأَسَاسِ: رَوَى بَنُو حَنِيفَةَ أَهَاجِيَّ الْفَرَزْدَقِ فِي جَرِيرٍ فَأَخْفَظُوهُ ^(٢)، فَاسْتَنْهَاهُمْ، أَي: قَالَ: انْتَهُوا.

وَجَمْعُ النَّاهِي: نُهَاءَةٌ، كَرَامِ

(١) زيادة من اللسان.

(٢) [قلت: جاء في مطبوع التاج «فاخفظوه»، وأثبت ما في اللسان والأساس، أي: أغضبه. ع.]

وَرُمَاءَةٌ.

وَقَالَ الْكِلَابِيُّ: يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ إِذَا وَلَّيْتَ وِلَايَةً فَانَّهُ، أَي: كُفَّ عَنِ الْقَبِيحِ، قَالَ: وَانَّهُ، بِكَسْرِ الْهَاءِ، بِمَعْنَى: انْتَهَى، قَالَ: وَإِذَا وَقَفَ: فَانَّهُ، أَي: كُفَّ.

وَفُلَانٌ يَرْكَبُ الْمَنَاهِي، أَي: يَأْتِي مَا نُهِيَ عَنْهُ.

وَأَنْهَى الرَّجُلُ: انْتَهَى، وَفِي الْحَدِيثِ ^(١): «ذَكَرُ سِدْرَةَ الْمُنتَهَى»، وَهُوَ مُفْتَعَلٌ مِنَ النَّهْيَةِ، أَي: يُنْتَهَى وَيُبْلَغُ بِالْوُصُولِ إِلَيْهَا، فَلَا يُتَجَاوَزُ ^(٢).

وَتَنَاهَى الْمَاءُ: إِذَا وَقَفَ فِي الْعَدِيرِ، وَسَكَنَ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ:

* حَتَّى تَنَاهَى فِي صَهَارِيحِ الصِّفَا *

(١) [قلت: انظر النهاية، واللسان. ع.]

(٢) [قلت: في النهاية: ولا يتجاوزها علم الخلائق... ع.]

* خَالَطَ مِنْ سَلَمَى خِيَاشِيمَ وَفَا^(١) *

وَتَنَاهَى الْخَبْرُ وَانْتَهَى، أَي: بَلَغَ.

وَبَلَغْتُ مِنْهُى فُلَانٍ وَمُنْهَاتِهِ،

يُفْتَحَانُ وَيُكْسَرَانِ^(٢). عَنِ اللَّخْيَانِيِّ.

وَنَهَى الرَّجُلُ مِنَ اللَّحْمِ، كَرَضِي،

وَأَنْهَى: إِذَا اكْتَفَى مِنْهُ وَشَبِعَ، وَمِنْهُ

قَوْلُ الشَّاعِرِ:

* يَنْهَوْنَ عَنِ أَكْلِ وَعَنْ شُرْبِ^(٣) *

أَي: يَشْبَعُونَ وَيَكْتَفُونَ. وَقَالَ

الْآخِرُ:

لَوْ كَانَ مَا وَاحِدًا هَوَاكَ لَقَدْ

أَنْهَى وَلَكِنْ هَوَاكَ مُشْتَرِكُ^(٤)

(١) ديوانه ٤٩٢، واللسان، وتكملة القاموس.

والأول في الصحاح.

[قلت: انظر الثاني في شرح المفصل ٨٩/٦

وإصلاح المنطق/٨٤، واللسان/ فوه، والدر

المصون ١٩٦/٢. ع.]

(٢) الذي في اللسان: «بَلَغْتُ مِنْهُى فُلَانٍ، وَمُنْهَاتِهِ،

وَمُنْهَاهُ، وَمُنْهَاتُهُ».

(٣) اللسان وتكملة القاموس وصدده كما في

اللسان:

* ... يَمْنُشُونَ دُسْمًا حَوْلَ قَبَيْتِهِ *

[قلت: انظر اللسان/نوه. ع.]

(٤) اللسان.

وهم نِهَاءٌ مَائَةٌ، بِالْكَسْرِ، لُغَةٌ فِي

الضَّمِّ، عَنِ الْجَوْهَرِيِّ.

وَالنَّهَاءُ، كَحَصَاةِ^(١): الْوَدْعَةُ،

جَمَعُهَا: النَّهْيُ، عَنِ الْقَالِي.

وَحَوْلُهُ مِنَ الْأَصْوَاتِ نُهْيَةٌ، أَي:

شُغْلٌ، وَذَهَبَتْ تَمِيمٌ فَلَا تُسْهَى وَلَا

تُنْهَى، أَي: لَا تُذَكَّرُ.

وِنَهْيٌ، بِالْكَسْرِ: اسْمٌ مَاءٍ. عَنِ

ابْنِ جَنِّي، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ. وَقَالَ

يَاقُوتُ: رَأَيْتُ بَيْنَ الرَّصَافَةِ

وَالقَرِيَّتَيْنِ مِنْ طَرِيقِ دِمَشْقَ عَلَى

الْبَرِيَّةِ بَلْدَةً ذَاتَ آثَارٍ وَعِمَارَةٍ، وَفِيهَا

صَهَارِيحٌ كَثِيرَةٌ، وَلَيْسَ عِنْدَهَا عَيْنٌ

وَلَا نَهْرٌ، يُقَالُ لَهَا: نِهْيَا، بِالْكَسْرِ،

وَذَكَرَهَا أَبُو الطَّيِّبِ فَقَالَ:

وَقَدْ نَزَحَ الْغُوَيْرُ فَلَا غُوَيْرُ

وِنَهْيَا وَالبَيْيُضَةُ وَالجِفَارُ^(٢)

(١) سبقت المعنى في هذه المادة، وفي البارع ١٢٦

«نهاء» والمثبت يتفق وما في اللسان. [قلت

انظر المقصور والممدود للقالبي/٨٩. ع.]

(٢) ديوانه ٢٠٩/٢ ومعجم البلدان (نهما زباب)

وفي مطبوع التاج ومخطوطه، وتكملة

القاموس «والنيضة والحفار».

وَنَهِيًا زَبَابٍ : مَاءَانِ بَدْيَارِ الضَّبَابِ
بِالْحِجَازِ، وَفِيهِمَا يَقُولُ الشَّاعِرُ :

بِنَهِيًا زَبَابٍ نَقَضِي مِنْهَا لُبَانَةً
فَقَدَّ مَرَّ رَأْسُ الطَّيْرِ لَوْ تَرِيَانِ^(١)

وَنَهِيُ ابْنِ خَالِدٍ : بِالْيِمَامَةِ .

وَنَهِيُ ثُرْبَةَ : مَوْضِعٌ آخَرُ، وَهُوَ
الْمَعْرُوفُ بِالْأَخْضَرِ .

وَنَهِيُ غُرَابٍ : قَلِيبٌ بَيْنَ الْعِبَامَةِ
وَالْعُنَابَةِ فِي مُسْتَوَى الْغُوطَةِ . قَالَه
أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَسْوَدُ الْأَعْرَابِيُّ، وَبِهِ
فَسَّرَ قَوْلَ جَامِعِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُرْخِيَةَ :

وَمَوْقِدُهَا بِالنَّهْيِ سُوقٌ وَنَارُهَا

بِذَاتِ الْمَوَاشِي أَيْمَا نَارٌ مُضْطَلَى^(٢)

وَنَهِيُ الْأَكْفَ، بِكَسْرِ فَفْتَحِ^(٣) :

مَوْضِعٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَقَالَتْ تَبَيَّنَ هَلْ تَرَى بَيْنَ ضَارِحِ

وَنَهِيِ الْأَكْفُ صَارِحًا غَيْرَ أَعْجَمًا^(١)

وَنَهِيُ الزَّوْلَةَ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ

بِالْبَحْرَيْنِ غَيْرُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

وَنَهِيَّةٌ، كَغَنِيَّةٌ : مَوْضِعٌ .

كُلُّ ذَلِكَ عَنْ يَاقُوتَ .

وَنَهْوَةٌ : لُغَةٌ فِي نَهَيْتُ . نَقَلَهُ ابْنُ

سَيِّدِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّهْيِيُّ :

الشَّبَعَانُ الرَّيَّانُ، يُقَالُ : شَرِبَ حَتَّى

نَهِيَ وَأَنْهَى وَنَهَى .

(فصل الواو)

مَعَ نَفْسِهَا وَمَعَ الْيَاءِ، وَمِنْ الْأَوَّلِ

لَمْ يَأْتِ إِلَّا وَاوٌ كَمَا سَيَأْتِي

[و أي]

(ي) * (وَأَي) الرَّجُلُ، (كَوَعَى :

(١) تكملة القاموس، وفي معجم البلدان «بأس» مكان «رأس» .

[قلت: المثبت في معجم البلدان: نقض، بحذف الياء، وبهذا يستقيم الوزن. ع.]

(٢) معجم البلدان و(ضارج) وتكملة القاموس .

(٣) في معجم البلدان والمشارك لفظاً ومعجم ما استعجم بفتح فسكون .

(١) معجم البلدان وتكملة القاموس وعزي في معجم ما استعجم (ضارج) إلى الحُصَيْنِ بْنِ الحُمَامِ المُرِّي برواية :

فقلت تأمل أن ما بين ضارج

ونهي الأقف صارح غير آخر ما

وَعَدَ)، ومصدره الوَائِي، وهو الوَعْدُ
الَّذِي يُوثِقُ الرَّجُلُ عَلَى نَفْسِهِ، وَيَعْزِمُ
عَلَى الْوَفَاءِ بِهِ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي
بَكْرٍ^(١): «مَنْ كَانَ لَهُ عِنْدَ رَسُولِ
اللَّهِ وَائِي فَلْيَحْضُرْ».

(و) وَأَيُّ وَأَيًّا: (ضَمِنَ)، يُقَالُ:
وَأَيُّ لَهْ عَلَى نَفْسِهِ يَيْي وَأَيًّا: إِذَا
ضَمِنَ لَهُ عِدَّةً، وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ:
وَمَا خُنْتُ ذَا عَهْدٍ وَأَيْتُ بِعَهْدِهِ

وَلَمْ أَحْرِمِ الْمُضْطَرَّ إِذْ جَاءَ قَانِعًا^(٢)
وَفِي حَدِيثٍ وَهَبٍ^(٣): «قَرَأْتُ فِي
الْحِكْمَةِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ: إِنِّي قَدْ
وَأَيْتُ عَلَى نَفْسِي أَنْ أَذْكَرَ مَنْ
ذَكَرَنِي»، عَدَّاهُ بِعَلَى؛ لِأَنَّهُ بِمَعْنَى
جَعَلْتُ عَلَى نَفْسِي. قَالَ اللَّيْثُ:
وَالْأَمْرُ مِنْهُ: إِ، وَلِللَّائِنِينَ: إِيَا،

وَلِلْجَمْعِ: أَوْأ^(١)، عَلَى تَقْدِيرِ: عِ،
وَعِيَا، وَعُؤَا. وَتَلَحَّقَ بِهِ الْهَاءُ،
فَتَقُولُ: إِهْ، وَتَقُولُ: إِيْمَا وَعَدْتِ،
وَإِيَا بِمَا وَعَدْتُمَا.

(وَالْوَائِي)، كَالْوَعْدِ: (الْعَدَدُ
الْكَثِيرُ)^(٢) مِنَ النَّاسِ، (وَ أَيْضًا
الْوَهْمُ وَالظَّنُّ)، يُقَالُ: ذَهَبَ وَأَيِّي
إِلَى كَذَا، أَيُّ: وَهْمِي. نَقَلَهُ وَمَا
قَبْلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ.

(و) الْوَأَى (بِتَخْرِيكِ الْهَمْزَةِ:
السَّرِيعُ الشَّدِيدُ) الْخَلْقِ (مَنْ
الدَّوَابِّ). وَفِي التَّهْدِيبِ: الْفَرَسُ
السَّرِيعُ الْمُقْتَدِرُ الْخَلْقِ، وَأَنْشَدَ أَبُو
عُبَيْدٍ لِلأَسْعَرِ الْجُعْفِيِّ:

رَاحُوا بِصَائِرُهُمْ عَلَى أَكْتَابِهِمْ

وَبَصِيرَتِي يَعْذُو بِهَا عَتِدَ وَأَيُّ^(٣)

(١) فِي الْعَيْنِ ٤٤٢/٨ «أَوْ يَا رَجَالٍ، وَإِينَ يَا نِسْوَةَ»
[قَلْتُ: فِي النِّسْخَةِ الَّتِي بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ الْعَيْنِ «أَوْأ»
بِاثْبَاتِ الْأَلْفِ الْفَارِقَةِ، فَإِنْ كَانَتْ النِّسْخَةُ الَّتِي
بَيْنَ يَدَيَّ الْمُحَقَّقِ مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ فَهِيَ خَطَأً
مَطْبَعِي. ع.]

(٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ «الْكَثِيرُ» فِي الْقَامُوسِ وَالتَّكْمِلَةِ.

(٣) الْأَصْمَعِيَّاتُ/١٤١، وَاللِّسَانُ، وَالصَّحَاحُ.

(١) [قَلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ، وَاللِّسَانَ. ع.]

(٢) اللِّسَانُ [قَلْتُ: الْبَيْتُ لِعَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ. انظُرِ
اللِّسَانَ/قَنَعَ، وَتَقَدَّمَ فِي التَّاجِ، وَالصَّحَاحُ،
وَذَيْلُ الدِّيَوَانِ/١٤٥، وَالتَّهْدِيبِ ٦٥٢/١٥،
وَالرُّوَايَةُ فِي الْمَوْضِعِ التَّالِيِ مِنَ اللِّسَانِ
وَالذَّيْلِ: وَأَبَتْ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ. ع.]

(٣) [قَلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ وَاللِّسَانَ. ع.]

(و) الوأى: (الجَمَارُ الوَحْشِيُّ)،
زاد الجَوْهَرِيُّ: المُقْتَدِرُ الخَلْقِ،
وَأَشَدَّ لِذِي الرِّمَّةِ:

إِذَا انشَقَّتِ الظُّلَمَاءُ أَضَحَتْ كَأَنَّهَا
وَأَي مُنْطَوٍ بِأَقْبِي الثَّمِيلَةَ قَارِحٌ^(١)
قَالَ: ثُمَّ يُشَبَّهُ بِهِ الفَرَسُ وَغَيْرُهُ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الأَسْعَرِ الَّذِي تَقَدَّمَ،
وَأَشَدَّ ابْنُ بَرِّي:

إِذَا جَاءَهُمْ مُسْتَشِيرٌ كَانَ نَضْرُهُ
دُعَاءَ أَلَا طِيرُوا بِكُلِّ وَأَي نَهْدٍ^(٢)

(وهي وَاةٌ)، يُقَالُ لِلْفَرَسِ النَّجِيَّةِ
وَالنَّاقَةِ النَّجِيَّةِ، وَأَشَدَّ الجَوْهَرِيُّ:
* كُلُّ وَآةٍ وَوَأَي ضَافِي الخُصْلِ *
* مُعْتَدِلَاتٍ فِي الرِّقَاقِ وَالجِرْلِ^(٣) *
وَأَشَدَّ ابْنُ بَرِّي:

(١) ديوانه ١٠٥، واللسان برواية «إذا انجابت»،
والصاحح. [قلت: رواية اللسان: إذا انجابت
الظلماء، والبيت في المقصور والممدود
للقالى/١٢١، والمخصص ١٧٤/١٥. ع.]

(٢) اللسان [قلت: انظر اللسان/ثار. ع.]

(٣) اللسان، والصاحح [قلت: انظر اللسان/جرل.

وَيَقُولُ نَاعَتْهَا إِذَا أَعْرَضَتْهَا
هَذَا الوَاةُ كَصَخْرَةِ الوَعْلِ^(١)
(وَالوَيْيَةُ، كَغَنِيَّةِ: الدَّرَّةُ)، وَهِيَ
فَعِيلَةٌ مَهْمُوزَةٌ العَيْنِ، مُعْتَلَّةٌ اللَّامِ،
وَقَالَ بَعْضُهُمْ: هِيَ المَثْقُوبَةُ مِنْ
الدَّرَارِيِّ، وَالجَمْعُ: وَئِي، وَهَذَا
نَقَلَهُ القُتَيْبِيُّ عَنِ الرِّيَاشِيِّ، قَالَ
الأَزْهَرِيُّ^(٢): «لَمْ يُصِبِ القُتَيْبِيُّ فِي
هَذَا، وَالصَّوَابُ: الوَيْيَةُ بِالثُّونِ
الدَّرَّةُ، وَكَذَلِكَ الوِنَاةُ، هِيَ الدَّرَّةُ
المَثْقُوبَةُ، (و) الوَيْيَةُ: (القِدْرَةُ)»،
هَكَذَا فِي التُّسَخِ، وَالصَّوَابُ:
القِدْرُ؛ لِأَنَّهَا مِنَ المُوَنَّثَاتِ
السَّمَاعِيَّةِ، لَا تَلْحَقُهَا الهَاءُ كَمَا ذَكَرَ
فِي مَحَلِّهِ. (و) أَيضًا: (القِصْعَةُ،
الوَاسِعَتَانِ) القَعِيرَتَانِ. وَقَالَ ابْنُ
شُمَيْلٍ: قِصْعَةٌ وَئِيَّةٌ: مُفْلَطْحَةٌ
وَاسِعَةٌ، وَقِيلَ: قِدْرٌ وَئِيَّةٌ: تَضُمُّ
الجَزُورَ، وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ: قِدْرٌ

(١) اللسان [قلت: انظر التهذيب ٦٥٢/١٥. ع.]

(٢) [قلت: نص الأزهرى: في ٦٥٢/١٥ ولم

يضبط القتيبي هذا الحرف... وأما «الوئية

فهى القدر الكبيرة». ع.]

وَيِيَّةٌ: كَبِيرَةٌ. وفي الصُّحاح: قَالَ
الْكِلَابِيُّ: قَدْرٌ وَيِيَّةٌ: ضَخْمَةٌ،
وقال:

وقَدِرَ كَرَأَلِ الصَّخْصَحَانِ وَيِيَّةٍ

أَنْخَتْ لَهَا بَعْدَ الْهُدُوءِ الْأَثَافِيَا^(١)

قُلْتُ: أَنْشَدَهُ الْأَصْمَعِيُّ لِلرَّاعِي،
(كَالْوَأْيَةِ) بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ. نقله ابنُ
سَيِّدِهِ. وقال أبو الهَيْثَمِ: قَدْرٌ وَيِيَّةٌ
وَوَيْبَةٌ، فمن قال: وَيِيَّةٌ، فمن
الْفَرَسِ الْوَأْيِ، وهو الضَّخْمُ
الْوَاسِعُ، ومن قال: وَيِيَّةٌ، فمن
الْحَافِرِ الْوَأْبِ، وَالْقَدْحِ الْمُقْعَبُ
يُقَالُ لَهُ: وَأَبٌ، وَأَنْشَدَ:

* جَاءَ بِقَدْرِ وَأَيَّةِ التَّضْعِيدِ^(٢) *
فَتَأْمَلَنَّ ذَلِكَ.

(و) الْوَيْيَّةُ: (الْجُوالِقُ الضَّخْمُ)،

(١) ديوان الراعي ٢٩١، واللسان، وغير منسوب

في الصحاح، والتهذيب ٦٥٢/١٥.

[قلت: في الديوان: بعد الهدوء، ومثله في

اللسان والتهذيب. وما جاء في مطبوع التاج

موافق لما في الصحاح المطبوع].

(٢) اللسان، وفي مطبوع التاج «وأبة».

[قلت: في التهذيب ٦٣٥/١٥: وأبة، بالباء

مثل نص التاج. ع.]

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَأَنْشَدَ لِأَوْسٍ:

وَحَطَّتْ كَمَا حَطَّتْ وَيِيَّةٌ تَاجِرٍ

وَهِيَ عَقْدُهَا فَارْفُضَ مِنْهَا الطَّوَائِفُ^(١)

قال ابنُ بَرِّي: حَطَّتِ النَّاقَةُ فِي

السَّيْرِ: اعْتَمَدَتْ فِي زِمَامِهَا،

وَيُقَالُ: مَالَتْ، قَالَ: وَحَكَى ابْنُ

قُتَيْبَةَ عَنِ الرِّيَاشِيِّ أَنَّ الْوَيْيَةَ فِي

الْبَيْتِ الدَّرَّةُ. وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ:

شَبَّهَ سُرْعَةَ النَّاقَةِ بِسُرْعَةِ سُقُوطِ

هَذِهِ مِنَ النَّظَامِ. وقال الْأَصْمَعِيُّ:

هُوَ عِقْدٌ وَقَعَ مِنْ تَاجِرٍ، وَأَنْقَطَ

خَيْطُهُ، وَانْتَشَرَ مِنْ نَوَاجِيهِ. انتهى.

قلت: وَوَجَدْتُ فِي هَامِشِ

الصُّحاحِ مَا نَصَّهُ: لَيْسَ الْوَيْيَةُ فِي

بَيْتِ أَوْسِ الْجُوالِقِ الضَّخْمِ كَمَا

(١) ديوانه ٦٦ برواية:

كَانَ وَتِي خَائَتْ بِهِ مِنْ نِظَامِهَا

معاقد فارفضت بهن الطوائف

وورد برواية التاج في اللسان، والصحاح،

والمجمل، والمقاييس ٨٠/٦.

وورد في اللسان والتاج (ونى) برواية «ونية»

وفيها أيضا «نظمها» بدل «عقدها» وفي

«وهى» منها برواية «وهية».

(الاجتماع) هُوَ وَمَا قَبْلَهُ . نَقَلَهُ
الصَّاعَانِيُّ ، وَهُوَ مِنَ الْوَأْيِ : الْعَدَدُ
الكَثِيرُ .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

قَدَحٌ وَئِيَّةٌ : قَعِيرَةٌ ، وَكَذَلِكَ رَكِيَّةٌ
وَئِيَّةٌ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ ، وَفِي الْمَثَلِ :
« كِفْتُ إِلَى وَئِيَّةٍ »^(١) . يُضْرَبُ فِيمَنْ
حَمَلَ رَجُلًا مَكْرُوهًا ، ثُمَّ زَادَهُ
أَيْضًا ، وَالْكَفْتُ ، بِالضَّمِّ^(٢) : الْقَدْرُ
الصَّغِيرَةُ ، وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ :
« ضِعْتُ عَلَى إِبَالَةٍ »^(٣) .

وقالوا : هُوَ يَيْي وَيَعِي ، أَي :
يَحْفَظُ ، وَلَمْ يَقُولُوا : وَأَيْتُ ، كَمَا
قَالُوا وَعَيْتُ ، إِنَّمَا هُوَ آتٍ^(٤) لَا
مَاضٍ^(٥) . وَالْوَأْيُ : السَّيْفُ ،
وَجَدْتُهُ فِي شِعْرِ أَبِي حِزَامِ الْعُكْلِيِّ :

(١) الأمثال لأبي عبيد ٤٦٢ ومجمع الأمثال ٢ /
١٥١ .

(٢) في اللسان والأمثال لأبي عبيد ٢٦٤ بكسر
الكاف ، ضبط قلم ، ونص في القاموس
(كفت) على أنه بكسر الكاف وفتحها .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٢٦٤ ومجمع الأمثال ١ /
٤١٩ .

(٤) [أي : فعل مضارع ... ع] .

(٥) في اللسان « لا ماضي له » .

رَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَإِنَّمَا هِيَ الدَّرَّةُ ،
وَحَطَّتْ : أَسْرَعَتْ ، وَطَوَائِفُ :
جَانِبَا النُّظَامِ ، يَقُولُ : هِيَ فِي
سُرْعَتِهَا كَسِلِكِ انْقِطَعِ ، فَتَتَابَعُ
انْتِشَارًا .

(و) الْوَيْيَّةُ : (النَّافَةُ الضَّخْمَةُ
الْبَطْنِ) . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(و) الْوَيْيَّةُ : (الْمَرْأَةُ الْحَافِظَةُ
لَبَيْتِهَا)^(١) ، الْمُضْلِحَةُ لَهُ ، لُغَةٌ فِي
الْوَعِيَّةِ ، بِالْعَيْنِ .

قال أبو الهيثم : (و) الْاِفْتِعَالُ مِنْ
وَأْيِ يَيْي : (آتأى) يَتَّيُّ فَهُوَ
مُتَّيُّ^(٢) ، (و) الْاِسْتِفْعَالُ مِنْهُ :
(اِسْتَوَأَى) يَسْتَوِيُّ فَهُوَ مُسْتَوٍ ،
أَي : (اتَّعَدَ وَاسْتَوَعَدَ) .

(وَالْتَوَائِي) ، كَالْتَرَامِي :

(١) في هامش مطبوع القاموس عن إحدى نسخة
«لبنيتها»

(٢) [قلت : إذا أثبتت الياء فهو متئي ، والأصل أن
تُحذف ، لأنه منقرص نكرة ، وإذا لم تثبت
كانت صورة الكتابة مُتًا إذ تُرَاعَى الْحَرَكَةُ الَّتِي
قَبْلَ الْهَمْزَةِ وَهِيَ الْفَتْحَةُ ، وَأَثْبَتَهَا الْمُحَقِّقُ :
مُتًى كَذَا ! عَلَى مَا كَانَتْ قَبْلَ حَذْفِ الْيَاءِ وَتَبِعَ
فِي ذَلِكَ مَا أَثْبَتَهُ الْمُصَنِّفُ . ع] .

فَلَمَّا انْتَتَأْتُ لِذُرِّيِّهِمْ
نَزَّاتُ عَلَيْهِ الْوَأَى أَهْدُوهُ^(١)
الذَّرِّي: العَرِيفُ، وَنَزَّاتُ:
نَزَعْتُ، وَالْوَأَى: السَّيْفُ،
وَأَهْدُوهُ: أَقْطَعُهُ، وَقَدْ مَرَّ ذَلِكَ فِي
«ن ت أ».

* مُهْمَةٌ *

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ سَيْبَوِيهِ:
سَأَلْتُ الْخَلِيلَ عَنِ فُعَلٍ مِنْ وَأَيْتُ،
فَقَالَ: وَئِي^(٢)، فَقُلْتُ: فَمَنْ
خَفَّفَ؟ فَقَالَ: أُوِي، فَأَبْدَلَ مِنْ
الْوَاوِ هَمْزَةً، وَقَالَ: لَا يَلْتَقِي وَاوَانِ
فِي أَوَّلِ الْحَرْفِ. قَالَ الْمَازِنِيُّ:
وَالَّذِي قَالَهُ خَطَأً^(٢)؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاوٍ

(١) مجموع أشعار العرب ٧٦/١، اللسان (نتأ)،

غير معزوم، والتكملة (نتأ)، وسبق في (نتأ).

(٢) [قلت: أثبت هارون النص في الكتاب في طبعته
٣٣٣/٤ على غير هذا تابعا طبعة بولاق ونصه:
وسألت الخليل عن فُعَلٍ مِنْ وَأَيْتُ فقال: وَوِي
كما ترى، فسألته عنها فيمن خفف الهمز فقال:
أُوِي كما ترى، فأبدل من الواو همزة. فقال: لا
يُبد من الهمزة لأنه لا يلتقي وَاوَانِ فِي أَوَّلِ
الحرف.]

مَضْمُومَةٍ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ فَأَنْتَ
بِالْخِيَارِ، إِنْ شِئْتَ تَرَكْتَهَا عَلَى
حَالِهَا، وَإِنْ شِئْتَ قَلَبْتَهَا هَمْزَةً،
فَقُلْتُ: وَعِدَّ وَأَعِدَّ، وَوُجُوهُ
وَأُجُوهُ، وَوُورِي وَأُورِي، لَا
لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ، وَلَكِنْ لَضَمَّةِ
الْأُولَى^(١). انْتَهَى.

قَالَ ابْنُ بَرِّي: إِنَّمَا خَطَأَهُ الْمَازِنِيُّ
مِنْ جِهَةِ أَنَّ الْهَمْزَةَ إِذَا خُفِّفَتْ وَقُلِبَتْ
وَاوًا فَلَيْسَتْ وَاوًا لِازِمَةً، بَلْ قَلْبُهَا
عَارِضٌ لَا اعْتِدَادَ بِهِ؛ فَلِذَلِكَ لَمْ
يَلْزِمُهُ أَنْ يَقْلِبِ الْوَاوِ الْأُولَى هَمْزَةً،
بِخِلَافِ أُوَيْصِلٍ فِي تَصْغِيرِ وَاصِلٍ،
قَالَ: وَقَوْلُهُ: فِي آخِرِ الْكَلَامِ لَا
لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ، صَوَابُهُ: لَا

= قلت: ما جاء في نص التاج موافق لما في
الصحاح، واللسان، فأين الخطأ: في ضبط
هارون أم في ضبط هذه المراجع، مع أن كلا
الضبطين له تخريجه، ووجه من الصواب، ما
في طبعة هارون وبولاق حُجِلَ عَلَى الْأَسْمِيَّةِ،
وما في بقية المراجع حُجِلَ عَلَى الْفِعْلِ،
فتأمل!! [ع.]

(١) في اللسان «الأول»

لاجتماع الواوين^(١).

[و ت ي] *

(ي) * (الوتى)، أهما له
الجوهري، وهو مضبوط عندنا في
النسخ بالفتح، والصواب: الوتى،
بالضم، كهدى، كما هو نص
التهذيب والتكملة. وقوله:
(الجيات) هكذا في النسخ، ومثله
في التكملة. ووقع في نسخته
التهذيب^(٢) الجيات، وهو غلط.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

وَاتَاهُ عَلَى الْأَمْرِ مُوَاتَاةٌ وَوِتَاءٌ:

(١) قلت: ما كان ليخفى هذا على المازني، ولعله رأى في ووري أن الضمة الأولى عارضة والأصل في الواو السكون، فقال: لا لاجتماع الساكنين. ويدلك على ذلك آخر نصه: ولكن لضمة الأولى. أي: الواو الأولى. ع.]

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «الجيات» بالياء الموحدة، والتصويب من اللسان، ونص على ذلك نصر الهوريني في حاشية القاموس فقال: «أي بكسر الجيم وتشديد الياء جمع جية، أي بركة وغدير اه نصر». [قلت: انظر التهذيب ١٤/٣٥٤. ع.]

طاوَعَه، لُغَةٌ فِي الْهَمْزِ^(١)، قَدْ تَقَدَّمَ.

[و ث ي] *

(ي) * (الوثي) بالفتح مقصور،
أهمله الجوهري، وقال الليث:
هي لُغَةٌ فِي (الوثء)، بِالْهَمْزِ^(٢)،
وهو شبه الفسخ في المفصل،
ويكون في اللحم كالكسر في
العظم، وقد تقدم.

(وَوُثِيَتْ يَدُهُ، بِالضَّمِّ)، وَنَصُّ
الليث: وَوُثِيَتْ يَدُهُ، كَرَمِيَتْ (فهي
مَوْثِيَةٌ)، كَمَرَمِيَّةَ، (أَي: مَوْثُوَّةٌ).
وَسَبَقَ لِلْمُصَنِّفِ فِي الْهَمْزَةِ: «وبه
وثء، وَلَا تَقُلْ: وَثِيٌّ». وهي عبارة
الجوهري هناك، وذكرنا هناك أَنَّ
الوثي من لُغَةِ الْعَامَّةِ، فَمَا أَنْكَرَهُ
أَوَّلًا كَيْفَ يَسْتَدْرِكُهُ ثَانِيًا؟ وَسَبَقَ
أَيْضًا عَنِ صَاحِبِ الْمَبْرَزِ أَنَّهُ نَقَلَ

(١) قلت: قال الأزهرى: يقال: آتيت فلاناً على أمر مؤاتاة، ولا تقل: واتيته إلا في لغة لأهل اليمن. ع.]

(٢) قلت: هذا نص الأزهرى. انظر التهذيب ١٥/١٦٥. ع.]

وَالْوَثِيُّ: الْمَكْسُورُ الْيَدِ. عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ.

[و ج ي] *

(ي) * (الْوَجَى: الْحَفَا، أَوْ أَشَدُّ
منه)، وَهُوَ أَنْ يَرِقَّ الْقَدَمُ أَوْ الْحَافِرُ
أَوْ الْفِرْسُنُ وَيَنْسَجَجُ^(١)، وَقَدْ
(وَجِي، كَرَضِي: وَجِي، فَهُوَ
وَج)، كَعَم، (وَوَجِي)، كَعْنِي،
أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

* يَنْهَضْنَ نَهْضَ الْعَائِبِ الْوَجِيِّ^(٢) *
وَأَنْشَدَ الْقَالِي لِلْأَعْشَى:

غَرَاءَ فَرَعَاءَ مَضْقُولٍ عَوَارِضُهَا

تَمْشِي الْهُوَيْنَى كَمَا يَمْشِي الْوَجِيُّ الْوَجِلُ^(٣)

(وهي وَجِيَاءُ). وَجَمْعُ الْوَجِيِّ:

(١) [قلت: في مطبوع التاج: وينسجج كذا بجيمين
معجمتين، والنص في الأساس ينسجج،
بمهملة فمعجمة. قلت: وهو الصواب. ع.]

(٢) اللسان، والمحكم ٧/٤٠٠.

(٣) ديوانه ٥٥، وشرح القصائد العشر للتبريزي
٣٢٩ واللسان (عرض)، وفي المراجع الثلاثة
«الوجل» بالحاء المهملة.

[قلت: انظر المقصور والممدود ص/١٢١،
والخزانة ٣/٥٤٨. ع.]

عَنِ الْأَضْمَعِيِّ: أَصَابَهُ وَثَاءٌ، فَإِنْ
خَفَّفَتْ قُلَّتْ: وَثٌ، وَلَا يُقَالُ:
وَثِي، وَلَا وَثُو، وَتَقَدَّمَ أَيْضًا وَثَثَ
يَدُهُ - كَعْنِي - فَهِيَ مَوْثُوَةٌ
وَوَثِيَّةٌ^(١)، فَتَأْمَلْ ذَلِكَ.

(وَالْوَثَى، كَالْهُدَى: الْأَوْجَاعُ).
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: (أَوْثَى الرَّجُلُ:
انْكَسَرَ بِهِ مَرْكَبُهُ مِنْ حَيَوَانٍ أَوْ
سَفِينَةٍ).

(وَالْمِثَاءَةُ: الْمِرْزَبَةُ). وَذُكِرَ فِي
الْهَمْزَةِ^(٢)، وَفَسَّرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ
بِالْمِثَدَةِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

وَثَى بِهِ إِلَى السُّلْطَانِ: إِذَا وَشَى،
وَهُوَ الْمُوَاثِي، لِلْسَّاعِي إِلَى
السُّلْطَانِ بِكَلَامٍ، نُقِلَ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، وَرَدَّهُ ابْنُ سَيِّدِهِ بِمَا هُوَ
مَذْكُورٌ فِي الْمُحْكَمِ.

(١) في مطبوع التاج «ووثئة» والمثبت في
المخطوطة، والقاموس، والتاج (وثأ).

(٢) [قلت: في مطبوع التاج: الهمز. ع.]

أَوْجِيَاءُ.

وَوَجِيَّتِ الدَّابَّةُ تَوْجِيٌّ ^(١) وَجِيٌّ،
(وتَوْجِيٌّ) فِي مَشِيَّتِهِ، كَوَجِيٌّ،
(وَأَوْجِيَّتُهُ) أَنَا.

(وَأَوْجِيٌّ: أَعْطَى)، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
وَالكِسَائِيِّ، وَأَنْكَرَهُ شَمْرٌ.

(و) يُقَالُ: سَأَلْتُهُ فَأَوْجِيَّ (عَلِيٌّ،
أَي: (بَخِلَ)، وَهُوَ (ضِدُّ، وَ)
أَوْجِيٌّ: إِذَا (بَاعَ الأَوْجِيَّةَ)، اسْمٌ
لِللُّغُومِ الصُّغَارِ، ج: وَجَاءَ)،
كَكِسَاءٍ عَلَى القِيَّاسِ، عَنْ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ. وَفِي نُسْخِ المُحَكَّمِ:
جَمْعُ وَجِيٌّ. وَقِيلَ: الوِجَاءُ: وِعَاءٌ
تَجْعَلُ المَرَأَةُ فِيهِ غَسَلَتَهَا وَقُمَاشَهَا.

(و) أَوْجِيٌّ (الصَّائِدُ: أَخْفَقَ)،
أَي: لَمْ يُصِبِ الصَّيْدَ، كَأَوْجَأَ
بِالهِمَزِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

(و) أَوْجِيٌّ (الحَافِرُ): إِذَا (انْتَهَى

(١) [قلت: ضبطه المحقق بضم المثناة في أوله كما
ترى، وفي التهذيب ٢٣٥/١١ تَوْجِيٌّ،
بفتحها. وهو الصواب. ع.]

إِلَى صَلَابَةٍ وَلَمْ يُنْبِطُ). يُقَالُ: حَفَرَ
فَأَوْجِيٌّ.

(و) أَوْجِيٌّ (عَنْ كَذَا: أَضْرَبَ) عَنْهُ
(وَأَنْتَزَعَ)، وَسِيَّاقُ التَّكْمِلَةِ: أَوْجَتْ
نَفْسُهُ عَنْ كَذَا: أَضْرَبَتْ وَأَنْتَزَعَتْ،
فَهِيَ مُوجِيَّةٌ ^(١).

(و) يُقَالُ: (سَأَلْتَاهُ)، أَوْ أَتَيْنَاهُ
(فَوَجَّيْنَاهُ وَأَوْجَيْنَاهُ) كَذَلِكَ، أَي:
(وَجَدْنَاهُ وَجِيًّا لَا خَيْرَ عِنْدَهُ).

(وَمِيَجِيٌّ، كَعَيْسَى: جَدُّ النُّعْمَانِ
ابْنِ مُقَرَّنِ) بِنِ عَائِدِ (الصَّحَابِيِّ)،
رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ وَإِخْوَتِهِ،
هَكَذَا هُوَ بِالبَاءِ ^(٢) فِي النُّسْخِ. وَفِي
التَّبْصِيرِ ^(٣) مِيَجَا بِالألفِ، وَذَكَرَهُ فِي
هَذَا الحَرْفِ مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مِفْعَلٌ
مِنَ الوَجِيِّ، فَكَانَ الأَوَّلَى أَنْ يَزِنَهُ
بِمَنْبَرٍ أَوْ مَا شَاكَلَهُ.

(وَوَجِيَّتُهُ) وَجِيًّا: (خَصِيَّتُهُ)، لُغَةٌ

(١) عبارة «فهي موجبة» ليست من لفظ التكملة.

(٢) [قلت: أراد بهذا بالألف التي على صورة الباء.

ع.]

(٣) [قلت: انظر التبصير/ ١٣٢٣، وتكملة الإكمال

٢٣٠/٧. ع.]

وَأَوْجَتِ الرَّكِيَّةُ: لَمْ يَكُنْ فِيهَا مَاءٌ،
أَوْ انْقَطَعَ مَائُهَا، وَالْهَمْزُ لُغَةٌ فِيهِ،
وَمَاءٌ يُوجِي، أَي: مَاءٌ يَنْقَطِعُ^(١).

وَأَوْجَى عَنْهُ الظُّلْمَ: رَدَّهُ وَمَنَعَهُ،
قَالَ الشَّاعِرُ:

كَأَنَّ أَبِي أَوْصَى بِكُمْ أَنْ أَضْمَكُمُ
إِلَيَّ وَأُوجِي عَنْكُمْ كُلَّ ظَالِمٍ^(٢)
وَالْوَجِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: جَرَادٌ يَدُقُّ، ثُمَّ
يُلْتُ بِسَمْنٍ أَوْ زَيْتٍ، ثُمَّ يُؤْكَلُ.
عَنْ كُرَاعٍ، وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ
فِي الْهَمْزَةِ.

وَأَوْجَيْتُ الرَّجُلَ: زَجَرْتَهُ. عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣).

(١) في مطبوع التاج «وما يوح، أي ما ينقطع»،
والمثبت من اللسان.

[قلت: وفي طبعة التاج التي بين يدي: وما
يُوجِي أَي: ما ينقطع. قلت لعله قصر لفظ
«ماء» بحذف همزته. ويوضحه نص اللسان:
وماء يوجي، أي: ينقطع، وماء لا يوجي أي
لا ينقطع. ع.]

(٢) اللسان.

[قلت: انظر التهذيب ١١/١٣٦. وفي
الأساس: قال ابن عثاب...: وكان أبي. ع.]

(٣) الأفعال ٣/٣٣٢.

فِي وَجَاتِهِ بِالْهَمْزِ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ^(١): «ضَحَى بِكَبْشَيْنِ
مَوْجِيَيْنِ»^(٢). وَقَدْ سَبَقَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ
فِي الْهَمْزَةِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

يُقَالُ: تَرَكْتُهُ وَمَا فِي قَلْبِي مِنْهُ
أَوْجَى، أَي: يَيْسْتُ مِنْهُ. نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ.

وَأَوْجَى: جَاءَ لِحَاجَةٍ فَلَمْ يُصِبْهَا.
وَالْهَمْزُ لُغَةٌ.

وَطَلَبَ حَاجَةً فَأَوْجَى: أَخْطَأَ. وَبِهِ
فُسْرَ قَوْلِ أَبِي سَهْمٍ الْهَدَلِيِّ:
فَجَاءَ وَقَدْ أَوْجَتُ مِنَ الْمَوْتِ نَفْسُهُ
بِهِ خُطْفٌ قَدْ حَذَرْتَهُ الْمَقَاعِدُ^(٣)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: جَاءَ فُلَانٌ
مَوْجَى، أَي: مَرْدُودًا عَنْ حَاجَتِهِ،
وَقَدْ أَوْجَيْتَهُ.

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: النص في النهاية موجوعين، ثم ذكر
روایتين، وهذه واحدة منها. ولم يذكره في
«وجي» بل لم تأت المادة عند ابن الأثير. ع.]

(٣) اللسان، والمحكم ٧/٤٠٠.

[وحي] *

(ي) * (الْوَحْيُ: الإِشَارَةُ)،
يُقَالُ: وَحَيْتُ لَكَ^(١) بِخَبْرٍ كَذَا،
أَي: أَشْرْتُ وَصَوْتُ بِهِ رُؤِيدًا،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ الرَّائِبِيُّ:
الإِشَارَةُ السَّرِيعَةُ.

(وَالكِتَابَةُ)، وَمِنْهُ حَدِيثُ الْحَارِثِ
الْأَعْوَرِ. قَالَ لِعَلْقَمَةَ^(٢): «الْقُرْآنُ
هَيِّنٌ، الْوَحْيُ أَشَدُّ مِنْهُ»، أَرَادَ
بِالْقُرْآنِ الْقِرَاءَةَ، وَبِالْوَحْيِ الْكِتَابَةَ
وَالخَطَّ. يُقَالُ: وَحَيْتُ الْكِتَابَ
وَحِيًا، فَأَنَا وَاحٍ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لِلْعَجَّاجِ:

* حَتَّى نَحَاهُمْ جَدُّنَا وَالنَّاحِي *
* لِقَدْرِ كَانَ وَحَاهُ الْوَاحِي^(٣) *

(١) [قلت: في الصحاح: وَحَيْتُ إِلَيْهِ...ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان والحديث: قال
علقمة: قرأت القرآن في سنتين. فقال
الحارث: القرآن هَيِّنٌ...ع.]

(٣) ديوانه ٤٣٩ وفيه «وحاة» واللسان، والجمهرة
١/١٧١، ١٧٢، و٣/٢٣٦، والثاني في
العين ٣/٣٢٠. والصحاح.

[قلت: عزاه في الأساس لرؤبة. ع.]

(و) الْوَحْيُ: (الْمَكْتُوبُ)، وَفِي
الصُّحُوحِ: الْكِتَابُ.

(و) الْوَحْيُ: (الرِّسَالَةُ).

(و) أَيْضًا: (الْإِلْهَامُ).

(وَالكَلَامُ الْخَفِيُّ، وَكُلُّ مَا أَلْقَيْتَهُ
إِلَى غَيْرِكَ)، يُقَالُ: وَحَيْتُ إِلَيْهِ
الْكَلَامَ. وَهُوَ أَنْ تُكَلِّمَهُ بِكَلَامٍ
تُخْفِيهِ. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْعَجَّاجِ:

* وَحَى لَهَا الْقَرَارَ فَاسْتَقَرَّتِ *
* وَشَدَّهَا بِالرَّاسِيَاتِ الثَّبَّتِ^(١) *

وَقَالَ الْحَرَّالِيُّ: هُوَ إِقَاءُ الْمَعْنَى
فِي النَّفْسِ فِي خَفَاءٍ.

(و) الْوَحْيُ: (الصَّوْتُ يَكُونُ فِي
النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ)، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ:

* مُرْتَجَزَ الْجَوْفِ بِوَحْيِ أَعْجَمِ^(٢) *

(كَالْوَحْيِ)، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: هُوَ
مِثْلُ الْوَعْيِ، وَأَنْشَدَ:

(١) ديوانه ٢٦٦، واللسان (الأول) والتهديب ٥/

٢٩٦، ٢٩٧ (الأول) والصحاح (الأول).

(٢) شعره ١٣٤ وفيه «يزدجر» بدل «مرتجز».

مَنْعَنَاكُمْ كِرَاءَ وَجَانِبِيهِ
كَمَا مَنَّعَ الْعَرِينُ وَحَى اللُّهَامُ^(١)

وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

يَذُودُ بِسَحْمَاوَيْنِ لَمْ يَتَفَلَّلَا

وَحَى الذُّبُّ عَنْ طِفْلِ مَنْاسِمِهِ مُخْلِي^(٢)

وَأَنْشَدَ الْقَالِي لِلْكَمَيْتِ:

وَبِلْدَةٍ لَا يَنَالُ الذُّبُّ أَفْرُخَهَا

وَلَا وَحَى الْوِلْدَةَ الدَّاعِينَ عَرَعَارِ^(٣)

وَقَالَ حُمَيْدٌ:

كَأَنَّ وَحَى الصُّرْدَانِ فِي جَوْفِ ضَالَةٍ

تَلْهَجُ لَحْيِيهِ إِذَا مَا تَرْتَمَا^(٤)

(١) اللسان، والصحاح.

[قلت: انظر اللسان/كراء، وجاء في معجم البلدان: كِرَاءٌ، ثم ذكر فيه الفتح والرواية فيه: العزيز بدلاً من العرين. ع.]

(٢) اللسان ومادتا (سحم، سم) وفيها «ندب» مكان «يدود»، وفي مطبوع التاج «نحل» بدل «مخلي» والتصويب من المواضع السابقة ومخطوطة التاج.

(٣) شعر الكميت (تحقيق داود سلوم) ١/١٨١،

واللسان. عرر) والمقصور للقالبي ١٠٥.

[قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي/٢٤،

١٢٠ والمخصص ١٥/١٤٤، واللسان/

عرعر. ع.]

(٤) ديوانه ١٤ واللسان (صرد، لهجم)، والمقصور

للقالبي ١٠٥.

(و) كذلك (الوَحَاةُ) بالهاء.

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلرَّاجِزِ:

* يَخْدُو بِهَا كُلُّ فَتَى هَيَاتِ *

* تَلْقَاهُ بَعْدَ الْوَهْنِ ذَا وَحَاةِ *

* وَهَنَّ نَحْوَ الْبَيْتِ عَامِدَاتِ^(١) *

قَالَ الْأَخْفَشُ: نَصَبَ «عَامِدَاتِ»

عَلَى الْحَالِ.

وَقَالَ النَّضْرُ: سَمِعْتُ وَحَاةَ

الرَّعْدِ، وَهُوَ صَوْتُهُ الْمَمْدُودُ

الْخَفِيِّ، قَالَ: وَالرَّعْدُ يَحِي^(٢)

وَحَاةَ (ج)، أَي: جَمَعَ الْوَحْيِ،

بِمَعْنَى: الْكِتَابِ، كَمَا فِي

الصُّحَاغِ: (وُحْيِي)، كَخَلِي وَخُلِي،

أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْبَيْدِ:

فَمَدَّافِعُ الرِّيَّانِ عُرِّي رَسْمُهَا

خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الْوُحْيِي سِلَامُهَا^(٣)

(١) اللسان، والصحاح.

[قلت: انظر الأخير في اللسان/نحا. والأول

والأخير في/هيت. ع.]

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطة «يحيى» والمثبت

من اللسان.

(٣) شرح ديوانه ٤٨، واللسان ومادة (روى)،

والتهديب ٥/٢٩٦، والصحاح، واقتصر على

«كما ضمن الوُحْيِي سلامها» والبيت بتمامه في

(روى)، والجهراء ١/١٧٢، ومعجم البلدان

(ديان)، ومعجم ما استعجم (الريان).

﴿يُوحَىٰ بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ زُخْرَفَ
الْقَوْلِ غُرُورًا﴾^(١)، هذا أصلُ
الحَرْفِ، ثُمَّ قُصِرَ أَوْحَاهُ عَلَى
مَعْنَى: (أَلْهَمَهُ).

وقال أبو إسحاق: أصلُ الوحي
في اللُّغَةِ إِعْلَامٌ فِي خَفَاءٍ؛ وَلِذَلِكَ
صَارَ الْإِلَهَامُ يُسَمَّى وَحِيًا. قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ: «وَكَذَلِكَ الْإِشَارَةُ
وَإِلِيمَاءُ يُسَمَّى وَحِيًا، وَالْكِتَابَةُ
تُسَمَّى وَحِيًا. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا
وَحِيًا أَوْ مِنْ وَرَائِ حِجَابٍ﴾^(٢) مَعْنَاهُ:
إِلَّا أَنْ يُوحِيَ إِلَيْهِ وَحِيًا، فَيُعَلِّمَهُ
بِمَا يَعْلَمُ الْبَشَرُ أَنَّهُ أَعْلَمَهُ إِمَّا إِلَهَامًا
أَوْ رُؤْيَا، وَإِمَّا أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْهِ كِتَابًا
كَمَا أَنْزَلَ عَلَىٰ مُوسَىٰ، أَوْ قُرْآنًا
يُنْتَلَىٰ عَلَيْهِ كَمَا أَنْزَلَهُ^(٣) عَلَىٰ سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَكُلُّ

أَرَادَ مَا يُكْتَبُ فِي الْحِجَارَةِ،
وَيُنْقَشُ عَلَيْهَا.

(وَأَوْحَىٰ إِلَيْهِ: بَعَثَهُ)، وَمِنْهُ
الْوَحْيُ إِلَى الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ
السَّلَامُ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
يُقَالُ: أَوْحَى الرَّجُلُ إِذَا بَعَثَ
بِرَسُولٍ ثِقَةٍ إِلَى عَبْدٍ مِنْ عِبِيدِهِ
ثِقَةٍ. انْتَهَى. وَاللُّغَةُ الْفَاشِيَّةُ فِي
الْقُرْآنِ أَوْحَى، بِالْأَلْفِ، وَالْمَصْدَرُ
الْمُجَرَّدُ^(١)، وَيَجُوزُ فِي غَيْرِ الْقُرْآنِ
وَحَى إِلَيْهِ وَحِيًا، وَالْوَحْيُ: مَا
يُوحِيهِ اللَّهُ إِلَى أَنْبِيَائِهِ، قَالَ ابْنُ
الْأَنْبَارِيِّ: سُمِّيَ وَحِيًا لِأَنَّ الْمَلَكَ
أَسْرَهُ عَلَى^(٢) الْخَلْقِ، وَخَصَّ بِهِ
النَّبِيَّ الْمَبْعُوثَ إِلَيْهِ.

(و) أَصْلُ الْإِيحَاءِ أَنْ يُسِرَّ بَعْضُهُمْ
إِلَى بَعْضٍ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى:

(١) [قلت: أراد أن المصدر منه: وَحِيًا. أي:
المجرد من الزيادة؛ إذ أصل المصدر من
أوحى: إِيحَاءٌ وَهُوَ قِيَاسٌ - ع.]

(٢) في مطبوع التاج «عن» والمثبت من المخطوطة
واللسان.

(١) سورة الأنعام، الآية ١١٢.

(٢) سورة الشورى، الآية ٥١.

(٣) [قلت: نص التهذيب ٢٩٧/٥، كما أنزل على
محمد. ع.]

هذا إعلام، وإن اختلفت أسبابها^(١)
والكلام فيها.

وقال الراغب: «أصل الوحي
الإشارة السريعة^(٢)، وذلك يكون
بالكلام على سبيل الرمز
والتعريض، ويكون بصوت مجرد
عن التركيب، وبإشارة بعض
الجوارح، وبالكتابة، وغير
ذلك^(٣). ويقال للكلمة الإلهية
التي تلقى إلى أنبيائه وأوليائه
وحي^(٤)، وذلك إما برسول
مشاهد، ترى ذاته، ويسمع كلامه،
كتبليغ جبريل في صورة معينة،
وإما بسمع كلام من غير معاينة،
كسمع موسى كلامه^(٥) تعالى،

وإما بإلقاء في الرؤع، كحديث:
«إن جبريل^(١) نَفَثَ في روعي»،
وإما بإلهام. نحو: «وَأَوْحَيْنَا إِلَيْكَ
أَمْرَ مُوسَى^(٢)»، وإما بتسخير،
نحو: «وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ^(٣)»،
وإما بمنام، كما دلَّ عليه حديث:
«انْقَطَعَ [الوحي]^(٤) وبقيت
المبشرات رؤيا المؤمن».

(و) أُوْحِتْ (نفسه): إذا وقع فيها
خوف).

(والوحي)، كالفتي: (السيد
الكبير) من الرجال، قال الشاعر:
وَعَلِمْتُ أَنِّي إِنْ عَلِقْتُ بِحَبْلِهِ
نَسِبْتُ يَدَايَ إِلَى وَحْيٍ لَمْ يَضْعَعْ^(٥)
يُرِيدُ: لَمْ يَذْهَبْ عَنْ طَرِيقِ
الْمَكَارِمِ، مُشْتَقٌّ مِنَ الصَّفْعِ.

(١) قلت: آخر النص عند الأزهري: وإن اختلفت

أسباب الإعلام فيها. [ع.]

(٢) قلت: تنمة النص عند الراغب: ولتضمن

السرعة قيل: أمرٌ وحي. [ع.]

(٣) قلت: ترك من نص الراغب ما يقارب أربعة

أسطر. [ع.]

(٤) قلت: ترك من نص الراغب بعض جملة. [ع.]

(٥) قلت: في المفردات: كلام الله تعالى. [ع.]

(١) في المفردات ٥١٥ «إن روح القدس نفثت...

(٢) سورة القصص، الآية ٧.

(٣) سورة النحل، الآية ٦٨.

(٤) زيادة من المفردات ٥١٦.

(٥) اللسان.

[قلت: جاء في اللسان/ صقع: بحيلة...

نهشت كذا. [ع.]

(و) الْوَحَى : (النَّارُ).

(و) قَالَ تَعَلَّبَ : سَأَلَتْ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ : مَا الْوَحَى ؟ قَالَ : (الْمَلِكُ) . فَقُلْتُ : وَلِمَ سُمِّيَ بِذَلِكَ ؟ قَالَ : كَأَنَّهُ مِثْلُ النَّارِ يَنْفَعُ وَيَضُرُّ .

(و) الْوَحَى : (الْعَجَلَةُ) ، يَقُولُونَ^(١) : الْوَحَى الْوَحَى : الْعَجَلَةُ الْعَجَلَةُ . (و) الْوَحَى : (الْإِسْرَاعُ) ، وَفِي الصُّحاحِ وَالتَّهْذِيبِ : السَّرْعَةُ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقْصَرُ (وَيَمَدُّ) . وَالْوَحَاءُ الْوَحَاءُ ، يَعْنِي : الْبِدَارَ الْبِدَارَ ، وَاقْتَصَرَ^(٢) الْأَزْهَرِيُّ عَلَى الْمَدِّ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُمْ إِذَا جَمَعُوا بَيْنَهُمَا مَدُّوا وَقَصَرُوا ، فَإِذَا أَفْرَدُوهُ مَدُّوهُ وَلَمْ يَقْصُرُوهُ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

(١) ضبطت الكلمة في المفردات ٥١٥ بسكون الحاء، ضبط قلم.

[قلت: ما جاء مقيداً في المفردات بسكون الحاء المهملة وهو الصواب. ع]

(٢) [قلت: هذا غير الصواب. وانظر نص الأزهري في التهذيب ٢٩٨/٥. قال: ممدوداً ومقصوراً. ع.]

* يَفِيضُ عَنْهُ الرَّبُّ مِنْ وَحَائِهِ^(١) *

وَرُبَّمَا : أَدْخَلُوا الْكَافَ مَعَ الْأَلِفِ وَاللَّامِ فَقَالُوا : الْوَحَاكُ الْوَحَاكُ . وَتَقَدَّمَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ : النَّجَا النَّجَا ، وَالتَّجَاءُ النَّجَاءُ ، وَالتَّجَاكَ النَّجَاكَ ، وَالتَّجَاءُكَ النَّجَاءُكَ . (وَوَحَى) بِالشَّيْءِ وَحِيًا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٢) ، (وَتَوَحَّى : أَسْرَعُ) ، يُقَالُ : تَوَحَّ يَا هَذَا ، أَي : أَسْرَعُ ، وَهَذِهِ عَنْ الْجَوْهَرِيِّ . وَفِي الْحَدِيثِ^(٣) : «إِذَا أَرَدْتَ أَمْرًا فَتَدَبَّرْ عَاقِبَتَهُ ، فَإِنْ كَانَتْ شَرًّا فَانْتِهِ ، وَإِنْ كَانَتْ خَيْرًا فَتَوَحَّه» ، أَي : أَسْرِعْ إِلَيْهِ ، وَالْهَاءُ لِلسَّكْتِ .

(وَشَيْءٌ وَحِيٌّ) ، كَغَنِيٌّ : (عَجَلٌ مُسْرِعٌ) . قَالَ الرَّاعِبُ : وَلِتَضْمُنِ الْوَحْيِ السَّرْعَةَ قِيلَ : أَمْرٌ وَحِيٌّ^(٤) ، أَي : مُسْرِعٌ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : مَوْتُ وَحِيٌّ ، أَي : سَرِيعٌ ،

(١) ديوانه/٦١ .

(٢) [قلت: انظر كتاب الأفعال ٢/٣٣٢. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٤) ضبطت الكلمة في المفردات ٥١٥ بسكون الحاء، ضبط قلم.

(واستوحاه: حرَّكه ودعاه ليرسِّله)،
ومنه استوحيت الكلب: إذا دعوته
ليرسِّله على الصيد، وكذلك أسده
واستوشاه.

(و) استوحاه: (استفهمه). عن
ابن الأعرابي.

(ووحاه توحية: عجله). نقله
الجوهري.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أوحى إليه: كلمه بكلام يخفيه،
وأيضا أشار، كأومى وومى. قيل،
ومنه: وحي الأنبياء، وأيضا أمر،
وبه فسر قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَوْحَيْتُ
إِلَى الْحَوَارِيِّينَ﴾^(١)، أي: أمرت،
وأيضا: كتب. نقله الجوهري.

ووحى القوم وحيًا وأوحوا:
صاحوا.

وأوحى: كلم عبده بلا رسول.
وأوحى إذا صار ملكًا بعد فقر.

(١) سورة المائدة، الآية/١١١.

وأوحى ووحي وأحى: إذا ظلم
في سلطانه.

وقرأ جوية الأسدى: ﴿قُلْ أُحِي
إِلَى﴾^(١) مِنْ وَحَيْتُ، هَمَزَ الْوَاوِ.

والوحاه: صوت الطائر، هكذا
خصه ابن الأعرابي.

ووحي ذبيحته توحية: ذبحها ذبحًا
سريعًا. قال الجعدي:

أسيران مكبولان عند ابن جعفر

وأخر قد وحيتموه مشاغِبُ^(٢)

واستوحاه: استصرحه، وأيضا
استعجله.

والإيحاء: البكاء، يُقال: هو
يوجي أباه، أي: يبكيه.

والنائحة توحى الميت: تنوح

(١) [قلت: انظر سورة النجم ١/٧٢، والقراءة

بالمهمز عن زيد بن علي، وجوية بن عائذ فيما
روى عن الكسائي وابن أبي عمير، وأبي
عمرو من رواية يونس.

وانظر كتابي معجم القراءات ١٠/١١٣ ففيه
المراجع. ع.]

(٢) شعره ١٨٥، واللسان، والتهديب ٥/٢٩٨.

عَلَيْهِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

تُوْحِي بِحَالِ أَبِيهَا وَهُوَ مُتَّكِيٌّ
عَلَى سِنَانٍ كَأَنَّ الشَّرَّ مَفْتُوقٌ^(١)

وَيُقَالُ: اسْتَوَحَ لَنَا بَنِي فُلَانٍ مَا
خَبَرَهُمْ، أَيْ: اسْتَخْبَرَهُمْ، هَكَذَا
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ
بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ، وَكَذَا الزَّمَخْشَرِيُّ
وغيرُهُمَا، وَأُورِدَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي
الَّذِي يَلِيهِ، وَتَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ كَمَا
سَيَأْتِي، وَقَالَ ابْنُ كُثُوبَةَ: مَنْ
أَمْثَالِهِمْ^(٢): «إِنَّ مَنْ لَا يَعْرِفُ
الْوَحَى أَحْمَقُ»، يُقَالُ: لِلَّذِي
يَتَوَاحَى دُونَهُ بِالشَّيْءِ. وَقَالَ أَبُو
زَيْدٍ: مِنْ أَمْثَالِهِمْ^(٣): «وَحْيِي فِي

(١) اللسان، والتهذيب ٢٩٨/٥ وفيه «أباها»،
وتكملة القاموس، وفي مطبوع التاج «بمال»
تحريف والتصويب من المرجعين السابقين
والمخطوطة.

[قلت: رواية التهذيب: توحى بحال أباها.
ويصح وزن البيت على الروایتين. ع.]

(٢) [قلت: انظر اللسان. ع.]

(٣) [قلت: انظر: مجمع الأمثال ٣٧٣/٢،
والمستقصى ٣٧٤/٢، والتهذيب ٢٩٨/٥،
واللسان. ع.]

حَجَرٍ» يُضْرَبُ لِمَنْ يَكْتُمُ سِرَّهُ. قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ: وَقَدْ يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ
الظَّاهِرِ البَيِّنِ، يُقَالُ [هُوَ]^(١)
كَالْوَحْيِ فِي الْحَجَرِ إِذَا نُقِرَ فِيهِ،
وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ:

* كَالْوَحْيِ فِي حَجَرِ الْمَسِيلِ الْمُخْلِدِ^(٢) *
وَأَوْحَى الْعَمَلُ: أَسْرَعَ فِيهِ. عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣).

[و خ ي] *

(ي) * (الْوَحْيُ)، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ:
(الْقَصْدُ)، يُقَالُ: وَخَيْتُ وَخَيْكَ:
أَيْ: قَصَدْتُ قَصْدَكَ. كَمَا فِي
الصُّحاحِ، وَهُوَ قَوْلُ ثَعْلَبٍ، وَأَنْشَدَ:
فَقُلْتُ: وَيْحَكَ أَبْصُرْ أَيْنَ وَخَيْهِمُو
فَقَالَ: قَدْ طَلَعُوا الْأَجْمَادَ وَاقْتَحَمُوا^(٤)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَسَمِعْتُ غَيْرَ
وَاحِدٍ مِنَ الْعَرَبِ الْفُصْحَاءِ يَقُولُ

(١) زيادة من اللسان، والتهذيب ٢٩٨/٥.

(٢) ديوانه ٤٥ وصدده فيه:

* لِمَنْ الدِّيَارُ غَشِيَتْهَا بِالْمَذْفِدِ؟ *

والشاهد في اللسان، والتهذيب ٢٩٨/٥.

(٣) انظر: الأفعال ٣٣٠/٣.

(٤) اللسان، والمحكم ١٩٣/٥.

لصاحبِهِ إِذَا أَرَشَدَهُ [لِصَوْبٍ بَلَدٍ يَأْتُمُهُ] ^(١): أَلَا وَخَذُ عَلَي سَمْتِ هَذَا الْوَخِيِّ، أَي: عَلَي هَذَا الْقَصْدِ وَالصَّوْبِ. وَفِي الصُّحَا ح: هَذَا وَخِي أَهْلِكَ: أَي: سَمْتُهُمْ حَيْثُ سَارُوا.

(و) الْوَخِيُّ: (الطَّرِيقُ الْمُعْتَمَدُ، وَ) قِيلَ: هُوَ الطَّرِيقُ (الْقَاصِدُ).

(ج: وَخِي، وَوَخِي) بِضَمٍّ وَكَسْرٍ، مَعَ كَسْرِ خَائِهِمَا، وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِيهِمَا. نَقَلَهُ ثَعْلَبٌ. قَالَ ابْنُ سِينَةَ: إِنْ كَانَ عَنِّي ثَعْلَبٌ بِالْوَخِيِّ الْقَصْدِ الَّذِي هُوَ الْمَصْدَرُ فَلَا جَمْعَ لَهُ، وَإِنْ كَانَ عَنِّي الْوَخِي الَّذِي هُوَ الطَّرِيقُ الْقَاصِدُ فَهُوَ صَحِيحٌ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ.

(و) الْوَخِيُّ أَيْضًا: (السَّيْرُ الْقَصْدُ)، يُقَالُ: وَخَتِ النَّاقَةُ تَخِي وَخِيًا، أَي: سَارَتْ سَيْرًا قَصْدًا. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ:

* أَفْرَغْ لَأَمْثَالِ مِعَى أَلْفِ *

(١) زيادة من اللسان والتهذيب ٦١٩/٧.

* يَثْبَعْنَ وَخِي عَيْهَلِ نِيَافِ *

* وَهِيَ إِذَا مَا ضَمَّهَا إِيْجَافِي ^(١) *

(وَالْفِعْلُ) وَخَى يَخِي وَخِيًا،

(كَوَعَى) يَعِي وَعِيًا. قَالَ أَبُو

عَمْرٍو: أَي تَوَجَّهَ لَوَجْهِهِ. وَيُقَالُ:

مَا أَذْرِي أَيْنَ وَخَى، أَي: أَيْنَ

تَوَجَّهَ. وَبِهِ فَسَّرَ الْأَزْهَرِيُّ قَوْلَ

الشَّاعِرِ فِي تَرْجَمَةِ «صَلْخ»:

* لَوْ أَبْصَرْتَ أَبْكُمْ أَعْمَى أَضْلَخًا *

* إِذَا لَسَمَى وَاهْتَدَى أَنَّى وَخَى ^(٢) *

(وَوَخَّاهَ لِلْأَمْرِ تَوْخِيَةً: وَجَّهَهُ لَهُ).

نَقَلَهُ اللَّيْثُ.

(وَاسْتَوْخَى الْقَوْمَ: اسْتَخْبَرَهُمْ)،

يُقَالُ: اسْتَوْخَ لَنَا بَنِي فُلَانٍ مَا

خَبَرَهُمْ، أَي: اسْتَخْبَرَهُمْ. قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ: هَذَا الْحَرْفُ هَكَذَا

رَوَاهُ أَبُو سَعِيدٍ بِالْخَاءِ مُعْجَمَةً.

قُلْتُ: وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ ابْنِ

(١) اللسان، والصحاح (الثاني)

[قلت: انظر الثاني في المقاييس ٩٥/٦

والمجمل، ع.]

(٢) اللسان والتهذيب ١٤٣/٧.

السُّكَيْتِ بِالْحَاءِ مُهْمَلَةً، وَتَقَدَّمَتْ
الإِشَارَةُ إِلَيْهِ.

(وَتَوَخَّى رِضَاهُ)، وَكَذَا مَحَبَّتَهُ:
إِذَا (تَحَرَّاهُ)، وَقَصِدَ إِلَيْهِ، وَتَعَمَّدَ
فِعْلَهُ. وَقَالَ اللَّيْثُ: تَوَخَّيْتُ أَمْرًا
كَذَا: تَيَمَّمْتُهُ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١):
«قَالَ لَهُمَا: أَذْهَبَا فَتَوَخَّيَا
وَاسْتَهِمَا»، أَي: أَقْصِدَا الْحَقَّ فِيمَا
تَصْنَعَانِهِ مِنَ الْقِسْمَةِ، وَلِيَأْخُذَ كُلُّ
مِنْكُمَا مَا تُخْرِجُهُ الْقُرْعَةُ مِنْ
الشَّيْءِ»^(٢).

وَفِي شَرْحِ أَمَالِي الْقَالِي لِأَبِي عُبَيْدِ
الْبَكْرِيِّ: التَّوَخَّى: طَلَبُ الْأَفْضَلِ فِي
الْخَيْرِ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا، (كَوَخَاهُ) وَخَيَا.
وَأَنْشَدَ الْأَضْمَعِيُّ:

* قَالَتْ وَلَمْ تَقْصِدْ لَهُ وَلَمْ تَخْه^(٣) *
أَي: لَمْ تَتَحَرَّ فِيهِ الصَّوَابَ.

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: النص في النهاية من القسمة، ومثله في
اللسان. ع.]

(٣) اللسان، والتهذيب ٦١٩/٧، وفي مطبوع التاج
«تخى» والمثبت من المرجعين السابقين
والمخطوط.

قُلْتُ: وَأَنْشَدَهُ اللَّيْثُ^(١):

* قَالَتْ وَلَمْ تَقْصِدْ لَهُ وَلَمْ تَخْه *
* مَا بَالُ شَيْخِ آصَ مِنْ تَشْيِخِهِ *
* كَالْكُرْزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ أَفْرُخِهِ *
والهاء للسكت.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

تَأَخَّيْتُ مَحَبَّتَكَ، أَي: تَحَرَّيْتُ،
لُغَةٌ فِي تَوَخَّيْتُ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي
«أخ و».

وَاسْتَوْخَاهُ عَنِ مَوْضِعِ كَذَا: سَأَلَهُ
عَنْ قَصْدِهِ. عَنِ النَّضْرِ، وَأَنْشَدَ:

(١) لم ترد المشاطير في العين (وحي) ٣١٩/٤،
٣٢٠ ووردت في المحكم ١٩٢/٥ والجمهرة
١٧٣/١، وهي أيضًا في اللسان، ويبدو أن
الزبيدي نقلها عنه لسبق الأبيات في المعجمين
بعبارة: «وَوَحَى الْأَمْرُ: قَصْدُهُ، قَالَ: وَالظَّنُّ
أَنَّ الزَّبِيدِيَّ لَمْ يَرْجِعْ لِلْعَيْنِ هُنَا، وَإِنَّمَا اعْتَمَدَ
فِي عَزْوِهِ لِلْيَيْثِ عَلَى اللِّسَانِ مَتَوْهَمًا أَنَّ كَلِمَةَ
«قَالَ» تَعُودُ عَلَى اللَّيْثِ الَّذِي نَسَبَ إِلَيْهِ اللِّسَانَ
عِبَارَةً سَابِقَةً لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ - وَرَدَّ فِي الْعَيْنِ ٤/
٣١٩ - وَهِيَ: «وَقَالَ اللَّيْثُ: تَوَخَّيْتُ أَمْرًا
كَذَا أَي: تَيَمَّمْتُهُ وَإِذَا قُلْتُ: وَخَّيْتُ فَلَانَا لِأَمْرٍ
كَذَا عَدَيْتُ الْفِعْلَ إِلَى غَيْرِهِ».

صواب العبارة إذن: «قلت وأنشده ابن سيده».
[قلت: ارجع إلى عبارة العين ٣١٩/٤ فلم يرد
«قال»، بل جاء وتقول: وَحَى يُوَحِّي تَوْخِيَةً مِنْ
قَوْلِكَ: تَوَخَّيْتُ... وَالنَّصُّ لَمْ تَرِدْ فِيهِ كَلِمَةُ
الليث... ع.]

وفي الصُّحاح: وَدَى الْفَرَسُ يَدِي
 وَدِيَا: إِذَا أَدْلَى (لِيَبُولَ، أَوْ
 لِيَضْرِبَ). قَالَ الْيَزِيدِيُّ: وَدَى
 لِيَبُولَ، وَأَدْلَى لِيَضْرِبَ، وَلَا تَقُلْ:
 أَوْدَى^(١). انتهى. وَقَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ
 سِيَاقُ ابْنِ سَيْدِهِ، وَفِيهِ: وَدَى
 الْفَرَسُ وَالْحِمَارُ. وَقِيلَ: وَدَى:
 قَطَرَ. وَفِي التَّهْذِيبِ: «قَالَ
 الْكِسَائِيُّ: وَدَأَ الْفَرَسُ يَدًا،
 بِوَزْنٍ وَدَعٌ يَدَعُ إِذَا أَدْلَى. قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ: وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: هَذَا
 وَهَمٌّ، لَيْسَ فِي وَدَى الْفَرَسِ إِذَا
 أَدْلَى هَمْرٌ. وَقَالَ شَمِرٌ: وَدَى
 الْفَرَسُ إِذَا أَخْرَجَ جُرْدَانَهُ.
 وَيُقَالُ^(٢): وَدَى الْحِمَارُ فَهُوَ وَاِدٌ:
 إِذَا أَنْعَطَ. قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَفِي
 تَهْذِيبِ غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ لِلتَّبْرِيزِيِّ:
 وَدَى وَدِيَا: أَدْلَى لِيَبُولَ، بِالْكَافِ،

يَمَانِينَ نَسْتُوخِيهِمْ عَنْ بِلَادِنَا
 عَلَى قُلُوبِ تَدْمَى أَخِشْتُهَا الْحُدْبِ^(١)
 وَالْوَخِي: حُسْنُ صَوْتِ مَشِي
 الْإِبِلِ. نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ أَبِي
 عَمْرٍو، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ الرَّاجِزِ:
 * يَتَبَعْنَ وَخِي عَيْهَلِ نِيَا^(٢) *

[و د ي] *

(ي) * (الدِّيَّةُ، بِالْكَسْرِ: حَقُّ
 الْقَتِيلِ)، وَالْهَاءُ عِوَضٌ مِنْ
 الْوَاوِ^(٣)، (ج: دِيَاتُ).
 (وَوَدَاهُ، كَدَعَاهُ)^(٤) يَدِيهِ وَدِيَا
 وَدِيَّةً: إِذَا (أَعْطَى دِيَّتَهُ) إِلَى وِلِيِّهِ.
 وَإِذَا أَمَرْتَ مِنْهُ قُلْتَ: دِ فُلَانًا،
 وَلِلْأَثْنَيْنِ دِيَا، وَلِلْجَمَاعَةِ دُؤَا فُلَانًا.
 (و) وَدَى (الْأَمْرُ) وَدِيَا: (قَرَبَهُ).
 (و) وَدَى (الْبَعِيرُ) وَدِيَا: (أَدْلَى).

(١) اللسان، وتكملة القاموس.

(٢) سبق في هذه المادة مع مشطور قبله وآخر بعده.

(٣) [قلت: عنى أن الأصل ودية، فلما حذف الواو عوض بالهاء عنها، وكذا شأن المصدر من المثال مثل: وعد عدة... ع].

(٤) في هامش القاموس عن إحدى نسخه «كوعاه».

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «تقول» والمثبت من اللسان.

[قلت: تنمة نص اليزيدي غير مثبتة في التهذيب، مع أن النص فيه. ع].

(٢) [قلت: جاء هذا في التهذيب ٢٣٢/٧ عن الليث. ع].

قال: وكذلك هو في الغريب.

قُلْتُ: هذا إن صحَّ فَقَدْ تَصَحَّفَ
عَلَى الْجَوْهَرِيِّ، وَقَبْلَهُ الْيَزِيدِيُّ،
فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ.

(والوادي): كُلُّ (مَفْرَجٍ مَا بَيْنَ
جِبَالٍ أَوْ تِلَالٍ أَوْ آكَامٍ)، سُمِّيَ
بِذَلِكَ لَسَيْلَانِهِ، يَكُونُ مَسْلَكًا لِلسَّيْلِ
وَمَنْفَذًا. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَرُبَّمَا
اِكْتَفَوْا بِالْكَسْرَةِ عَنِ الْيَاءِ، كَمَا قَالَ
أَبُو الرَّئِيسِ:

لَا ضَلَحَ بَيْنِي فَاغْلَمُوهُ وَلَا
بَيْنَكُمْ مَا حَمَلَتْ عَاتِقِي
سَيْفِي وَمَا كُنَّا بِنَجْدٍ وَمَا
قَرَقَرُ قُمْرُ الْوَادِ بِالشَّاهِقِ^(١)

(١) اللسان، والصحاح (عجز البيت الثاني، وعزيا لأبي عامر جد العباس بن مرداس في اللسان (قمر، عتق) وسبق معزوا إليه في (قمر، عتق)، وهما بغير عزو في المُتَجَدِّ ٤٥.
[قلت: في أمالي الشجري: رُمحي. انظر ٢/ ٧٢، وإصلاح المنطق ٣٦٢، والخصائص ٢/ ٢٩٢، والإنصاف/ ٣٨٨، وشرح البغدادي لأبيات مغني اللبيب ٣٤٣/٤، أبو عامر بن حارثة السلمى. وتقدم في اللسان والتاج [قرقر. ع].

وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: حَذَفَ لِأَنَّ
الْحَرْفَ لَمَّا ضَعُفَ عَنِ تَحْمُلِ
الْحَرَكَةِ الزَّائِدَةِ عَلَيْهِ وَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ
يَتَحَامَلَ بِنَفْسِهِ دَعَا إِلَى اخْتِرَامِهِ^(١)
وَحَذَفِهِ.

(ج: أوداء)، كَصَاحِبٍ وَأَصْحَابٍ،
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَسَدِيَّةٌ، قَالَ أَمْرُؤُ
الْقَيْسِ:

سَأَلْتُ بِهِنَ نَطَاعٍ فِي رَأْدِ الضُّحَى
وَالْأَمْعَزَانِ وَسَأَلْتُ الْأُودَاءَ^(٢)

(وَأُودِيَّةٌ). قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ، كَأَنَّهُ جَمْعُ وِدِيٍّ، مِثْلُ
سَرِيٍّ، وَأَسْرِيَّةٍ لِلنَّهْرِ. وَفِي
التَّوْشِيحِ: لَمْ يُسْمَعْ أَفْعَلَةٌ جَمْعًا
لِفَاعِلٍ سِوَاهُ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا، ثُمَّ
قَالَ: وَظَفِرْتُ بِنَادٍ وَأَنْدِيَّةً.

قُلْتُ: قَدْ سَبَقَهُ لِذَلِكَ ابْنُ سَيْدِهِ،
وَمَرَّ لَنَا هُنَاكَ كَلَامٌ نَفِيسٌ، فَرَاغِعُهُ،

(١) في مطبوع التاج «احترامه» بالحاء والمثبت من المخطوط واللسان.
(٢) ديوانه ٣٤٤، والتكملة، ومعجم البلدان (لظاع).

(وَأُودَى) الرَّجُلُ: (هَلَكَ): ، فهو مُؤَدٍ، وفي حَدِيثِ ابْنِ عَوْفٍ: * وَأُودَى سَمِعُهُ إِلَّا نَدَايَا ^(١) * أي: هَلَكَ، وَيُرِيدُ ^(٢) صَمَمَهُ، وَذَهَابَ سَمِعِهِ.

(و) أُودَى (به المَوْتُ: ذَهَبَ) به. قَالَ عَتَّابُ بْنُ وَرْقَاءَ:

أُودَى بِلُقْمَانَ وَقَدْ نَالَ الْمُنَى

فِي الْعُمْرِ حَتَّى ذَاقَ مِنْهُ مَا اتَّقَى ^(٣)

(و) قَالَ بَعْضُهُمْ: أُودَى الرَّجُلُ: إِذَا (تَكَفَّرَ بِالسَّلَاحِ)، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ:

* مُؤَدِينَ يَحْمُونَ السَّبِيلَ السَّابِلَا ^(٤) *

وَنَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَهُوَ غَلَطٌ، وَلَيْسَ مِنْ أُودَى، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ آدَى: إِذَا كَانَ ذَا أَدَاةٍ وَقُوَّةٍ مِنَ السَّلَاحِ.

وَزَادَ السَّمِينُ فِي عُمْدَةِ الْحِفَاطِ: نَاجٍ وَأَنْجِيَّةٌ. وَمَرَّ الْكَلَامُ عَلَيْهِ كَذَلِكَ.

(وَأُودَاةٌ) عَلَى الْقَلْبِ ^(١)، لُغَةٌ طَيِّبٌ. قَالَ أَبُو النَّجْمِ - فَجَمَعَ بَيْنَ اللَّغَتَيْنِ -:

وَعَارَضَتْهَا مِنَ الْأُودَاةِ أُودِيَّةٌ

قَفَّرَ تُجْزِعُ مِنْهَا الضَّخَمَ وَالشُّعْبَا ^(٢)

وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ:

وَلَوْلَا أَنْتَ قَدْ قَطَعْتَ رِكَابِي

مِنَ الْأُودَاةِ أُودِيَّةً قِفَارَا ^(٣)

(وَأُودَايَةٌ)، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

* وَأَقْطَعُ الْأَبْحَرَ وَالْأُودَايَةَ ^(٤) *

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَبَعْضُهُمْ يَرْوِي وَالْأُودَايَةَ، قَالَ: وَهُوَ تَضْحِيْفٌ؛ لِأَنَّ قَبْلَهُ:

* أَمَا تَرِينِي رَجُلًا دِعْكَايَةَ ^(٤) *

(١) [قلت: عنى بهذا أن أصله: أودية فأعلت الباء ألفًا. وطيء تأتي به على الألف، ومثله عنده ناجية وناجاة... ع].

(٢) ديوانه ٧٠، واللسان.

(٣) ديوانه ٢٣٠، واللسان.

(٤) اللسان.

(١) اللسان. [قلت: انظر النهاية. ع].

(٢) [قلت: في النهاية: ويريد به. النص لابن

الأثير. ومثله في اللسان. ع].

(٣) اللسان.

(٤) ديوانه ١٢٢ وفيه «مؤدين» واللسان كرواية التاج.

(واستودى) فلان (بحقي)، أي:
(أقر) به، وعرفه، قال أبو وجزة^(١):

وَمُمَدَّحٍ بِالْمَكْرُمَاتِ مَدَّحْتُهُ
فَاهْتَزَّ وَاسْتَوْدَى بِهَا فَحْبَانِي
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(٢): هَكَذَا رَأَيْتُ
لِبَعْضِهِمْ، وَلَا أَعْرِفُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ
مِنَ الدِّيَةِ، كَأَنَّهُ جَعَلَ حِبَاءَهُ لَهُ عَلَى
مَدَّحِهِ دِيَّةً لَهَا.

(والودى، كفتى: الهلاك)، اسمٌ
مِنْ أَوْدَى: إِذَا هَلَكَ، وَقَلَّمَا
يُسْتَعْمَلُ. وَكَذَلِكَ الْوَدَاءُ، مَقْصُورٌ
مَهْمُوزٌ، وَتَقَدَّمَ، وَالْمَصْدَرُ
الْحَقِيقِيُّ^(٣) الْإِيْدَاءُ.

(١) في اللسان والتهذيب ٢٣٢/١٤ «أبو خيرة»،
وال مثبت يتفق وما في التكملة.

(٢) [قلت: النص عند الأزهرى: ورأيت لبعضهم:
استودى فلان بحقي، أي: أقر به وعرفه، وقال
أبو خيرة...، ولا أعرفه إلا أن يكون من
الدية... كذا. وليس كما أثبتته المصنف.
وما جاء في اللسان موافق لما هو مثبت في
التهذيب. ع.]

(٣) [قلت: عنى بالحقيقي هنا ما أخذ من المزيد:
أودى فمصدره قياس: الإيداء، وما يذكر من
«الدية» إنما هو مصدر للثلاثي جاء في موضع
الرباعي. ع.]

(و) الْوَدِيُّ، (كَغَنِيٍّ: صِغَارُ
الْفَسِيلِ، الْوَاحِدَةُ كَغَنِيَّةٍ)، وَلَوْ
قَالَ: بِهَاءٍ وَافَقَ اضْطِلَاحَهُ. وَمِنْهُ
حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ^(١): «لَمْ يَشْغَلْنِي
عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
غَرَسُ الْوَدِيِّ»، أَي: صِغَارُ النَّخْلِ.

(و) الْوَدِيُّ: (مَا يَخْرُجُ) مِنَ الذَّكَرِ
مِنَ الْبَلَلِ اللَّزِجِ (بَعْدَ الْبَوْلِ). نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ عَنِ
الْأَمْوِيِّ، (كَالْوَدِيِّ)، بِسُكُونِ
الدَّالِ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا،
والتَّشْدِيدُ أَفْصَحُ اللَّغَتَيْنِ، وَقِيلَ:
بَلِ التَّخْفِيفُ أَفْصَحُ. وَفِي
التَّهْذِيبِ: الْمَذِيُّ وَالْمَنِيُّ وَالْوَدِيُّ،
مُشَدَّدَاتُ^(٢)، وَقِيلَ: تُخَفَّفُ. وَقَالَ
أَبُو عُبَيْدَةَ: الْمَنِيُّ وَحَدَهُ مُشَدَّدٌ،
وَالْآخِرَانِ مُخَفَّفَانِ، قَالَ: وَلَا
أَعْلَمُنِي سَمِعْتُ التَّخْفِيفَ فِي الْمَنِيِّ.

(١) [قلت: انظر اللسان والنهاية، والفائق ٣/
٣٥٣. ع.]

(٢) [قلت: نص التهذيب: مشدودات كذا!، وما
أثبته المصنف مثله في اللسان. ع.]

(وَقَدْ وَدَى) الرَّجُلُ وَدِيًا. (و) قَالَ
الْفَرَاءُ وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ: أَمْنَى الرَّجُلُ
(أَوْدَى)، وَأَمْدَى وَمَدَى، وَأَدْلَى
الْحِمَارُ. انْتَهَى. (وَوَدَى) تَوْدِيَةً،
كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَمِنْهُمْ مَنْ
أَنْكَرَ أَوْدَى، وَالْأَخِيرَةُ نَقَلَهَا
الصَّاعِقَانِيُّ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

(والتَّوْدِيَّةُ: خَشْبَةٌ تُشَدُّ عَلَى خِلْفِ
النَّاقَةِ إِذَا صُرَّتْ)، وَهُوَ اسْمٌ
كَالتَّنْهِيَةِ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ. قَالَ
الشَّاعِرُ:

فَإِنْ أَوْدَى تُعَالَةٌ ذَاتَ يَوْمٍ
بِتَوْدِيَةٍ أَعْدَلَهُ ذِيَارًا^(١)

(ج: التَّوَادِي)، قَالَ الرَّاجِزُ:

* يَحْمِلْنَ فِي سَخَقٍ مِنَ الْخِفَافِ *
* تَوَادِيًا شُوبِهْنَ مِنْ خِلَافٍ^(٢) *

(و) التَّوْدِيَّةُ: (الرَّجُلُ الْقَصِيرُ)،
عَلَى التَّشْبِيهِ بِتِلْكَ الْخَشْبَةِ.

(والمُودِي: الأَسَدُ)، كَأَنَّهُ مُتَكَفَّرٌ

بِالسَّلَاحِ فِي جُرْأَتِهِ وَقُوَّتِهِ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

وَأَدَاهُ مُوَادَاةً: أَخَذَ الدِّيَةَ، وَهِيَ
مُفَاعَلَةٌ مِنَ الدِّيَةِ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ^(١): «إِنْ أَحْبَبُوا قَادُوا، وَإِنْ
أَحْبَبُوا وَادُوا».

وَوَدَى الذَّكَرُ يَدِي: انْتَشَرَ، قَالَ
ابْنُ شُمَيْلٍ: سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ:
إِنِّي أَخَافُ أَنْ تَدِي^(٢)، قَالَ: يُرِيدُ
أَنْ يَنْتَشِرَ مَا عِنْدَكَ، قَالَ: يُرِيدُ
ذَكَرَهُ.

وَوَدَى: سَالَ مِنْهُ الْمَاءُ عِنْدَ
الْإِنْعَاطِ.

وَوَدَى الشَّيْءُ وَدِيًا: سَالَ. أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلأَغْلَبِ:

* كَأَنَّ عِرْقَ أَيْرِهِ إِذَا وَدَى *
* حَبْلُ عَجُوزٍ ضَفَرَتْ سَبْعَ قُوى^(٣) *
وَأَوْدَى بِالشَّيْءِ: ذَهَبَ بِهِ، قَالَ

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ولعل
الصواب: وادوا. ع.]

(٢) في مطبوع التاج «تدي» والمنبت من اللسان.

(٣) اللسان، والتهذيب ١٤/٢٣٢.

(١) اللسان.

(٢) اللسان.

الْأَسْوَدُ بْنُ يَغْفَرَ:

أَوْدَى ابْنُ جُلْهَمَ عَبَادُ بِصِرْمَتِهِ
 إِنَّ ابْنَ جُلْهَمَ أَمْسَى حَيَّةَ الْوَادِي (١)
 وَيُقَالُ: أَوْدَى بِهِ الْعُمَرُ، أَي:
 ذَهَبَ بِهِ وَطَالَ. قَالَ الْمَرَّازُ بْنُ
 سَعِيدٍ:

وَإِنَّمَا لِي يَوْمٌ لَسْتُ سَابِقَهُ
 حَتَّى يَجِيءَ وَإِنْ أَوْدَى بِهِ الْعُمَرُ (٢)
 وَوَدَى النَّاقَةَ بِتَوْدِيَّتَيْنِ، أَي: صَرَ
 أَخْلَافَهَا بِهِمَا، وَشَدَّ عَلَيْهَا التَّوْدِيَّةَ.
 وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

* بِسِهَامٍ يَثْرَبُ أَوْ سِهَامِ الْوَادِي (٣) *
 يَعْنِي: وَادِي الْقُرَى. نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ.

(١) الصبح المنير ٢٩٨، واللسان

[قلت: تقدم في/جلهم، وانظر الكتاب ١/ ٣٤٤، والإنصاف/٣٥٢. ع.]

(٢) اللسان

(٣) عجز بيت صدره كما في اللسان:

* مَنَعَتْ قِيَّاسُ الْمَاسِخِيَّةِ رَأْسَهُ *

وعزاه للأعشى وهو من الصبح المنير ٩٨ وفيه
 «بلاد» بدي «الوادي»، وذكر ثعلب في الشرح
 ص ٩٩ «وروى [أي: أبو عبيدة] سهام الوادي».
 [قلت: المثبت في مطبوع التاج/سهام. من غير
 باء. ع.]

قُلْتُ: هُوَ وَادٍ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ
 كَثِيرُ الْقُرَى، وَيُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ
 الْمَدِينَةِ، وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهِ الْوَادِي.
 وَكَذَلِكَ نُسِبَ عُمَرُ الْوَادِي، وَهُوَ
 عُمَرُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ زَادَانَ (١) مَوْلَى
 عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ، كَانَ مُغَنِّيًّا
 وَمُهَنْدِسًا فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ
 عَبْدِ الْمَلِكِ. وَلَمَّا قُتِلَ هَرَبَ. وَهُوَ
 أَسْتَاذُ حَكَمِ الْوَادِي. وَأَبُو مُحَمَّدٍ
 يَحْيَى بْنُ أَبِي عُبَيْدَةَ الْوَادِي، ثِقَّةٌ،
 رَوَى عَنْهُ أَبُو عَرُوبَةَ، مَاتَ سَنَةَ
 ٣٤٠ (٢).

وَالْوَادِي: نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ
 أَعْمَالِ بَطْلَيْوَسَ.

وَأَيْضًا نَاحِيَةٌ بِالْيَمَنِ، وَمِنْهَا شَيْخُنَا
 السَّيِّدُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ
 الْحَسَنِيِّ، وَيُعْرَفُ بِصَاحِبِ الْوَادِي.
 وَوَادِي أَجَلٌ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ فِي

(١) في مطبوع التاج «زادان»، والمثبت في
 المخطوطة ومعجم البلدان: (وادي القرى).

(٢) في معجم البلدان «٢٤٠».

طريق حاجٍ مِضْرَ .
 ووَادِي الأَرَاكِ : قُرْبَ أَكْرَى .
 ووَادِي بَنَّا أَيْضًا : بِالْيَمَنِ ، مُجَاوِرٌ
 لِلْحَقْلِ .
 وَوَادِي الحِجَارَةِ^(١) : بِالْأَنْدَلُسِ .
 وَوَادِي الأَحْرَارِ : بِالْحِجَازِ^(٢) .
 وَوَادِي الجَمَلِ^(٣) : مِنْ قُرَى
 اليَمَامَةِ .
 وَوَادِي حُبَانَ : مِنْ أَعْمَالِ ذَمَارَ
 بِالْيَمَنِ .
 وَوَادِي الدَّوْمِ : بِخَيْبَرَ .
 وَوَادِي دُخَانِ : بَيْنَ كَفَافَةَ وَأَزْنَمَ .
 وَوَادِي الرِّسِّ : بَيْنَ المُوَيْلِحَةِ
 وَالوَجْهِ .
 وَوَادِي زَمَارِ ، كَكَّتَانَ : قُرْبَ
 المَوْصِلِ .
 وَوَادِي السُّبَاعِ : بَيْنَ مَكَّةَ
 وَالبَصْرَةَ . وَأَيْضًا : نَاحِيَّةً بِالكُوفَةِ .

ووَادِي سُبَيْعِ : مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ
 عَيْلَانَ بْنِ رَبِيعِ اللَّصِّ^(١) .
 وَوَادِي الشَّزْبِ^(٢) ، بِالزَّيِّ : مِنْ
 قُرَى مَشْرِقِ جَهْرَانَ بِالْيَمَنِ مِنْ
 أَعْمَالِ صَنْعَاءَ .
 قُلْتُ : وَيُعْرَفُ الآنَ بِشَرْهَبِ .
 وَوَادِي الشَّعْبَيْنِ : قُرْبَ المُوَيْلِحَةِ .
 وَوَادِي الشَّيَاطِينِ : بَيْنَ المَوْصِلِ
 وَبَلَطَ .
 وَوَادِي الطُّبَاءِ : قُرْبَ سَلْمَى فِي
 طَرِيقِ الحِجَازِ ، وَبِهِ شَجَرُ التَّمْرِ
 الهِنْدِيِّ مِنْ الجَانِبِ الأَيْسَرِ ، وَبِهِ
 كَانَتْ صَوْمَعَةٌ بِحِيرَا الرَّاهِبِ .
 وَوَادِي عَقَانَ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ فِي
 طَرِيقِ حَاجٍ مِضْرَ .
 وَوَادِي القُصُورِ . فِي بِلَادِ هَذَا .

(١) وهو قوله:
 ألا هل إلى حومانية ذات عزفج
 ووادي سُبَيْعِ يَا عَلِيلَ سَبِيلِ
 (معجم البلدان - وادي سُبَيْعِ) ، وفيه : «ربيع»
 مكان «ربيع» .
 (٢) [قلت : ضُبط في معجم البلدان ضبط قلم
 بالكسر : الشَّزْبِ : ع.]

(١) في معجم البلدان «بلد بالأندلس» وفي المشترك
 وضعًا «الموضع أيضًا بالأندلس» .
 (٢) في معجم البلدان والمشارك وضعًا «بالجزيرة» .
 (٣) في معجم البلدان «وادي الحمل» وفي (جمل)
 «ولنحيا جمل : جبلان باليمامة» .

وَأَيْضًا: بَلْدَةٌ مِنْ جِبَالِ السَّرَاةِ
قُرْبَ مَدَائِنِ لُوطٍ، وَإِيَّاهَا عَنَى
الْمَجْنُونُ بِقَوْلِهِ:

أَحِبُّ هُبُوطَ الْوَادِيَيْنِ وَإِنِّي
لَمُسْتَهْتَرٌ بِالْوَادِيَيْنِ غَرِيبٌ^(١)
وَالْوَدْيَانُ: مُثْنَى وَدِيٍّ، كَعَنِيٍّ:
أَرْضٌ بِمَكَّةَ، لَهَا ذِكْرٌ فِي
الْمَغَارِي^(٢).

وَقَدْ يُجْمَعُ الْوَادِي أَيْضًا عَلَى
وُدْيَانٍ، بِالضَّمِّ. وَتَصْغِيرُ الْوَادِي:
وُدِيٍّ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ.

وَأَتَدَى وَلِيُّ الْقَتِيلِ، عَلَى
أَفْتَعَلَ^(٣): أَخَذَ الدِّيَةَ. نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ، يُقَالُ: أَتَدَى وَلَمْ يَثَّارُ.

(١) ديوان مجنون ليلي ٤٥، وفيه: «لمشتهر»،
ومعجم البلدان (الواديين)، وفيه: «المستهتر»
مكان «المشتهر».

(٢) [قلت: في السيرة لابن هشام: غزوة ودان.
وهي أول غزوة غزاها رسول الله ﷺ. وهذا
غير ما نحن فيه، انظر: ٥٩١/١ و٢١٠/٢،
٦٠٨. ع.]

(٣) أي: أصله إوتدى، فأبدل من الواو تاء، ثم
أدغمت في التاء المزيدة. ع.]

وَوَادِي الْقَرِيضِ: قُرْبَ عَقْبَةِ أَيْلَةَ.
وَوَادِي قَرِّ بَيْنَ الشَّرْفَةِ وَعُيُونِ
الْقَصَبِ.

وَوَادِي الْقَضِيبِ: مَوْضِعٌ لَهُ يَوْمٌ
مَعْرُوفٌ.

وَوَادِي مُوسَى: قِبَلِيَّ بَيْتِ
الْمَقْدِسِ، كَثِيرُ الزَّيْتُونِ.

وَوَادِي الْمِيَاهِ بِالْيَمَامَةِ.

وَأَيْضًا: بَيْنَ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ.

وَوَادِي التُّسُورِ: ظَاهِرَ بَيْتِ
الْمَقْدِسِ.

وَوَادِي النَّمْلِ: بَيْنَ جَبْرِينَ
وَعَسْقَلَانَ.

وَوَادِي هَيْبٍ بِالْمَغْرِبِ.

وَأَيْضًا: بِمِصْرَ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ
الآن بِالطَّرَانَةِ.

وَوَادِي يَكْلَا: نَاحِيَةٌ بِصَنْعَاءِ^(١)
الْيَمَنِ.

وَالْوَادِيَانِ: كُورَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ أَعْمَالِ
رَبِيدَ.

(١) [قلت: عند ياقوت: من نواحي صنعاء اليمن.
ع.]

قِيلَ: (الْمَرَضُ)، يُقَالُ: مَا بِهِ
وَذِيَّةٌ، أَي: وَجَعٌ أَوْ مَرَضٌ، وَفِي
الْمُحْكَمِ: يُقَالُ ذَلِكَ إِذَا بَرَأَ مِنْ
مَرَضِهِ، أَي: مَا بِهِ دَاءٌ. وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ: أَي: مَا بِهِ عِلَّةٌ.

(و) الْوَذِيَّةُ: (الْمَاءُ الْقَلِيلُ).

(و) أَيْضًا: (الْعَيْبُ)، يُقَالُ: مَا بِهِ
وَذِيَّةٌ، أَي: عَيْبٌ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

(وَالْوَذَاةُ: مَا يُتَأَذَى بِهِ)، وَيُرْوَى
بِالْهَمْزِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١): مَا بِهِ وَذَاةٌ
وَلَا ظَبْطَابٌ، أَي: لَا عِلَّةَ بِهِ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الْوَذِيُّ: هُوَ الْوَذِيُّ لِمَا يَخْرُجُ مِنْ
الذَّكَرِ بَعْدَ الْبَوْلِ، لُغَةٌ فِيهِ عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، وَيُسَدَّدُ أَيْضًا. وَقَدْ
وَذِي^(٢) وَأَوْذَى.

(١) [قلت: في المستقصى ٣١٨/٢ ما به ظبظاب،
وفي ٣١٩/٢ ما به وذية، وهما كما ترى مثلاً
اثنان. ع.]

(٢) النص في اللسان، وجاء في هامشه: «قوله:
وذى كذا ضبط في الأصل بكسر الهمزة،
ولعله بفتحها كظاظره.»

وَيُسْتَعْمَلُ الْوَادِي بِمَعْنَى الْأَرْضِ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: «لَا تَضِلَّ بِوَادِي
غَيْرِكَ». نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي
الْكَشَافِ. وَيَقُولُونَ: حُلَّ بِوَادِيكَ:
إِذَا نَزَلَ بِكَ الْمَكْرُوهُ، وَضَاقَ بِكَ
الْأَمْرُ، وَهُوَ مَجَازٌ.

وَيَقُولُونَ: أَنَا فِي وَادٍ وَأَنْتَ فِي
وَادٍ، لِلْمُخْتَلِفِينَ فِي شَيْءٍ.

وَبَنُو عَبْدِ الْوَادِ مِنَ الْبَرْبَرِ: مُلُوكٌ
بِالْمَغْرِبِ جَدُّهُمْ الْأَعْلَى اسْمُهُ
عَبْدُ الْوَاحِدِ، فَاخْتَصَرُوهُ.

وَأَوْذَى الرَّجُلُ: قَوِيَ وَجَدَّ. عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(١).

[وَ ذ ي] *

(ي) * (السُّكُونُ) بِالسُّكُونِ:
(الْحَدْسُ)، وَالْجَمْعُ: وَذِي،
كَصُلَيْيٍّ.

(و) الْوَذِيَّةُ (بِهَاءٍ: الْوَجَعُ، وَ)

(١) الأفعال ٣/٣٣٤، عن ابن القوطية.

[قلت: انظر كتاب الأفعال لابن القوطية/
ع. ١٦١.]

وَنَقَلَ ابْنُ الْقَطَّاعِ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ:
وَذَى الْجِمَارُ: أَذْلَى، بِالذَّالِ
الْمُعْجَمَةِ^(١).

وَشَهْوَةٌ وَذِيَّةٌ، كَغَنِيَّةٍ، أَي:
حَقِيرَةٌ. وَفِي الصُّحَاكِ قَالَ ابْنُ
السُّكَيْتِ: سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ
الْكِلَابِيِّينَ يَقُولُونَ: أَصْبَحْتُ وَلَيْسَ
بِهَا وَحْصَةٌ، وَلَيْسَ بِهَا وَذِيَّةٌ، أَي:
بَرْدٌ، يَعْنِي: الْبِلَادَ وَالْأَيَّامَ. انْتَهَى.
وَفِي التَّهْذِيبِ: ابْنُ السُّكَيْتِ: قَالَتْ
الْعَامِرِيَّةُ: مَا بِهِ وَذِيَّةٌ، أَي: لَيْسَ بِهِ
جِرَاحٌ. وَفِي التَّكْمِلَةِ، أَي: مَا
يَتَأَدَّى بِهِ.

[و ر ي] *

(ي) * (الْوَرِيُّ)، بِالسُّكُونِ:
(قَيْحٌ) يَكُونُ (فِي الْجَوْفِ، أَوْ قَرْحٌ
شَدِيدٌ يُقَاءُ مِنْهُ الْقَيْحُ وَالِدَّمُ).
وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْعَرَبِ: تَقُولُ
لِلْبَغِيضِ إِذَا سَعَلَ: وَرِيًا وَقُحَابًا،
وَلِلْحَبِيبِ إِذَا عَطَسَ: رَعِيًا وَشَبَابًا،

(١) الأفعال ٣/٣٣٤.

وَأَنْشَدَ الْيَزِيدِيُّ:

* قَالَتْ لَهُ وَرِيًا إِذَا تَنَحَّنَا^(١) *
وَقَدْ (وَرَى الْقَيْحُ جَوْفَهُ، كَوَعَى)
يَرِيهِ وَرِيًا: (أَفْسَدَهُ). وَفِي
الصُّحَاكِ: أَكَلَهُ، وَمِنَ الْحَدِيثِ^(٢):
«لَأَنْ يَمْتَلِيَّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَيْحًا
حَتَّى يَرِيَهُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ
شِعْرًا». قَالَ الْأَضْمَعِيُّ: أَي: حَتَّى
يَذْوَى جَوْفَهُ. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ:
تَقُولُ مِنْهُ: رِيًا رَجُلٌ، وَرِيًا
لِللَّائِنِينَ، وَلِلْجَمَاعَةِ رُؤَا^(٣)،

(١) اللسان والتهذيب ٣٠٣/١٥، والصحاح وفيه
«تنحنح»، ورواية التاج هي رواية اللسان
والتهذيب، وأشار مصحح اللسان إلى رواية
الصحاح.

[قلت: في المقصور والممدود للقالبي ص/
: ١١٩]

* قَالَتْ لَهُ وَرِيًا إِذَا تَنَحَّنَخ *
* يَا لَيْتَهُ يُسْقَى عَلَى الذَّرْخَرِخ *
وانظر الأضداد للأنباري/ ٧٠، واللسان/ ذرح.
ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية، واللسان، والصحاح
والتهذيب ٣٠٣/١٥، والمقصور والممدود
للقالبي/ ١١٩. ع.]

(٣) [قلت: كذا أثبتته المحقق، ولعله خلاف
الصواب: رُؤَا. ع.]

وللمرأة رِي، ولهما رِيَا، ولهنَّ رِينٌ.

(و) وَرَى (فُلَانٌ فُلَانًا: أَصَابَ رِئْتَهُ)، فهو مَوْرِيٌّ، وبه فَسَّرَ بَعْضُ الْحَدِيثِ أَيْضًا، وَالْمَعْنَى: حَتَّى يُصِيبَ رِئْتَهُ، وَأَنْكَرَهُ آخَرُونَ. وَقَالُوا: الرِّئَةُ، مَهْمُوزَةٌ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الرِّئَةُ أَصْلُهَا مِنْ وَرَى، وَهِيَ مَحْدُوفَةٌ مِنْهُ، قَالَ: وَالْمَشْهُورُ فِي الرَّوَايَةِ الْهَمْزُ. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِعَبْدِ بَنِي الْحَسْحَاسِ:

وَرَاهُنَّ رَبِّي مِثْلَ مَا قَدْ وَرَيْتَنِي

وَأَحْمَى عَلَى أَكْبَادِهِنَّ الْمَكَوِيَا^(١)

(و) وَرَتِ (النَّارُ) تَرِي (وَرِيَا وَرِيَةً) حَسَنَةٌ: (اتَّقَدَّتْ).

(و) وَرَتِ (الإِبِلُ) وَرِيَا: (سَمِنَتْ

(١) اللسان، والصحاح، والتهذيب ٣٠٣/١٥، والجمهرة ٤٢٣/٢، والمقصور والممدود لابن ولاد ١١٣.

[قلت: هو سحيم، وانظر ديوانه ص/٤، والمقصور والممدود للقالبي/١١٩، والأضداد لابن الأنباري/٧٠. ع.]

وَكَثُرَ شَحْمُهَا وَنَفِيُّهَا)، فَهِيَ وَارِيَةٌ، (وَأَوْرَاهَا السَّمْنُ). وَأَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ:

وَكَانَتْ كِنَازَ اللَّحْمِ أَوْرَى عِظَامِهَا

بِوَهْبِينَ آثَارِ الْعِهَادِ الْبَوَاكِرِ^(١)

(وَالْوَارِيَةُ: دَاءٌ) يَأْخُذُ (فِي الرِّئَةِ) يَأْخُذُ مِنْهُ السُّعَالُ، فَيَقْتُلُ صَاحِبَهُ، (وَلَيْسَتْ مِنْ لَفْظِهَا)، أَي: الرِّئَةُ.

(وَالْوَارِي: الشَّحْمُ السَّمِينُ)، صِفَةٌ غَالِيَةٌ، (كَالْوَرِيِّ)، كَعَنِيٌّ. وَيُقَالُ: الْوَارِي: السَّمِينُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَلَحْمٌ وَرِيٌّ، أَي: سَمِينٌ. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْعَجَّاجِ:

* يَأْكُلُنَ مِنْ لَحْمِ السَّدِيفِ الْوَارِي^(٢) *

قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَالَّذِي فِي شِعْرِهِ:

* وَأَنَّهُمْ هَامُومُ السَّدِيفِ الْوَارِي *

* عَنْ جَرَزٍ مِنْهُ وَجَوْزٍ عَارِي^(٣) *

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الرَّايِ.

(١) اللسان.

(٢) اللسان، والصحاح.

(٣) ديوانه ٧٦، واللسان.

(وَوَرَى الزُّنْدُ، كَوَعَى وَوَلِي)،
 نَقَلَ اللَّغْتَيْنِ الْجَوْهَرِيَّ (وَرِيَا)،
 بِالْفَتْحِ، (وَوُرِيَا)، كَعْتِي، (وَرِيَّةً)،
 كَعِدَّةً، (فَهُوَ وَاِرٍ وَوَرِيٌّ: خَرَجَتْ
 نَارُهُ). وَفِي الْمُحْكَمِ: اتَّقَدَ.
 وَسِيَاقُ الْمُصَنَّفِ فِي ذِكْرِ الْفِعْلَيْنِ
 الْمَذْكُورَيْنِ مُوَافِقٌ لِلجَوْهَرِيِّ؛
 حَيْثُ قَالَ: وَرَى الزُّنْدُ - بِالْفَتْحِ -
 يَرِي وَرِيَا: إِذَا خَرَجَتْ نَارُهُ، قَالَ:
 وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى: وَرِي الزُّنْدُ يَرِي
 بِالْكَسْرِ فِيهِمَا، وَهَكَذَا هُوَ فِي
 الْمُحْكَمِ أَيْضًا إِلَّا أَنَّهُ زَادَ فِعْلًا ثَالِثًا
 فَقَالَ: وَوَرِي يَوْرِي، أَي: مِثْلُ
 وَجَلَّ يُوْجَلُّ، وَأَنْشَدَ:

وَجَدْنَا زَنْدًا جَدَّهُمْ وَرِيًّا

وَزَنْدَ بَنِي هَوَازِنَ غَيْرَ وَاِرِي^(١)

وَأَنْشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ:

* أُمُّ الْهَيْثَمِيِّينَ مِنْ زَنْدٍ لَهَا وَارِي^(٢) *

وَيُقَالُ: الزُّنْدُ الْوَارِي: الَّذِي

تَخْرُجُ نَارُهُ سَرِيعًا، (وَأَوْرِيَّتُهُ) أَنَا،

(١) اللسان.

(٢) اللسان، والتهديب ٣٠٧/١٥.

(و) كَذَلِكَ (وَرِيَّتُهُ) تَوْرِيَّةً،
 (وَأَسْتَوْرِيَّتُهُ)، كُلُّ ذَلِكَ فِي
 الصَّحَاحِ. وَالْمَعْنَى: أَثَقَبْتُهُ، وَمِنْهُ
 فَلَانٌ يَسْتَوْرِي زِنَادَ الضَّلَالَةِ. وَأَنْشَدَ
 ابْنُ بَرِّي شَاهِدًا لِأَوْرِيَّتِهِ، لِشَاعِرٍ:

وَأَطْفَ حَدِيثَ السُّوءِ بِالصَّمْتِ إِنَّهُ

مَتَى تُورِ نَارًا لِلْعِتَابِ تَأَجَّجًا^(١)

(وَوَرِيَّةُ النَّارِ وَرِيَّتُهَا)، كَعِدَّةً: (مَا

تُورَى بِهِ مِنْ خِرْقَةٍ أَوْ حَطْبَةٍ)، كَذَا

فِي النَّسَخِ، وَالصَّوَابُ: أَوْ عُطْبَةٍ،

وَهِيَ الْقُطْنَةُ. وَقَالَ الطَّرِمَاحُ يَصِفُ

أَرْضًا جَذْبَةً لَا نَبَاتَ فِيهَا:

كَظَهَرَ اللَّأْيَ لَوْ يُبْتَغَى رِيَّةٌ بِهَا

لَعِيَتْ وَشَقَّتْ فِي بُطُونِ الشَّوَاغِينِ^(٢)

أَي: هَذِهِ الصَّخْرَاءُ كَظَهَرَ بِقَرَّةٍ

وَخَشِيَّةٍ لَيْسَ فِيهَا أَكْمَةٌ وَلَا وَهْدَةٌ.

(١) اللسان.

(٢) ديوانه ٤٨٩، واللسان والمواد (شجن، روى،

لأى)، والتهديب ٣٠٦/١٥.

[قلت: في التهذيب: لو تبتغي رية كذا! وانظر

المقاييس ٣/٢٤٩، ٤/١٨٢، ٣٦٦، ٥/٢٢٨

والفائق ٣/٤٤٠، والمنجد/٥٢. ع.]

سَيَّبَوِيهِ وَالْبَصْرِيِّينَ. وَعَلَيْهِ
الْجُمْهُورُ. وَقِيلَ مِنْ وَرَى، أَي:
عَرَّضَ؛ لِأَنَّ أَكْثَرَهَا رُمُوزٌ كَمَا عَلَيْهِ
مَدْرَجٌ^(١) السَّدُوسِي، وَسَأَلَ مُحَمَّدُ
ابْنَ طَاهِرٍ ثَعْلَبًا وَالْمُبَرِّدَ عَنِ وَرَنِهَا
فَوَقَعَ الْخِلَافُ بَيْنَهُمَا، وَالْمُصَنِّفُ
اخْتَارَ قَوْلَ الْكُوفِيِّينَ، وَهُوَ غَيْرُ
مَرْضِيٍّ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي كِتَابِ
الْمَصَادِرِ: التَّوْرَاةُ مِنَ الْفِعْلِ
التَّفْعِلَةُ، كَأَنَّهَا أُخِذَتْ مِنْ أَوْرَيْتُ
الزَّنَادِ وَوَرَيْتُهَا، فَتَكُونُ تَفْعِلَةً فِي
لُغَةِ طَيِّبٍ؛ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ فِي
التَّوْصِيَةِ: تَوْصَاةٌ، وَلِلْجَارِيَةِ
الْجَارَاةُ، وَلِلنَّاصِيَةِ النَّاصَاةُ. وَقَالَ
أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجُ^(٢): قَالَ
الْبَصْرِيُّونَ: تَوْرَاةٌ أَصْلُهَا فَوَعْلَةٌ،
وَفَوَعْلَةٌ كَثِيرٌ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ
الْحَوْصَلَةِ^(٣) وَالِدُّوْخَلَةِ، وَكُلُّ مَا

(١) [قلت: كذا ورد في المطبوع، ولعل صوابه
مؤرَج...ع.]

(٢) [قلت: انظر معاني القرآن للزجاج ١/٣٧٥.
ع.]

(٣) [قلت: في المطبوع من معاني الزجاج:
الحوقلة. ع.]

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الرِّيَّةُ: مَا جَعَلْتَهُ
ثُقُوبًا مِنْ خَشْيٍ أَوْ رَوْثٍ أَوْ ضَرْمَةٍ
أَوْ حَشِيشَةٍ^(١). وَفِي الْأَسَاسِ: هَلْ
عِنْدَكَ رِيَّةٌ؟ أَي: شَيْءٌ تُورِي بِهِ
النَّارَ مِنْ بَعْرَةٍ أَوْ قُطْنَةٍ. انْتَهَى.
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الرِّيَّةُ: كُلُّ مَا
أُورِيَتْ بِهِ النَّارُ مِنْ خِرْقَةٍ أَوْ عُطْبَةٍ
أَوْ قِشْرَةٍ. وَحُكِيَ: ابْنِي رِيَّةً أُرِي
بِهَا نَارِي. قَالَ ابْنُ سِينَةَ: وَهَذَا
كُلُّهُ عَلَى الْقَلْبِ عَنِ وِرِيَّةٍ، وَإِنْ لَمْ
نَسْمَعْ بِوِرِيَّةٍ.

(والتَّوْرَاةُ تَفْعِلَةٌ مِنْهُ)^(٢)، عِنْدَ أَبِي
الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ، وَهُوَ مَذْهَبُ
الْكُوفِيِّينَ مِنْ وَرَيْتُ بَكَ زِنَادِي؛
لِأَنَّهُ إِضَاءَةٌ، وَعِنْدَ الْفَارِسِيِّ فَوَعْلَةٌ.
قَالَ: لِقَلَّةٍ تَفْعِلَةٌ فِي الْأَسْمَاءِ،
وَكَثْرَةٌ فَوَعْلَةٌ، وَتَأْوُهَا عَنِ وَاوٍ^(٣)؛
لِأَنَّهَا مِنْ: وَرَى الزَّنَادِ؛ إِذْ هِيَ
ضِيَاءٌ مِنَ الضَّلَالِ. وَهَذَا مَذْهَبُ

(١) [قلت: في التهذيب: أو حشيشة يابسة. ع.]

(٢) ضبطت العين بالكسر في اللسان عن أبي
العباس. [قلت: وبالكسر ضبط في
التهذيب، وهو ضبط قلم. ع.]

(٣) [قلت: عنى أن أصلها ووراة. ع.]

قُلْتَ فِيهِ فَوَعَلْتُ فَمَضَرُهُ فَوَعَلَةٌ،
فَالأَصْلُ عِنْدَهُمْ وَوَرَاةٌ^(١)، قُلِبَتْ
الواوُ الأُولَى تَاءً، كَمَا قُلِبَتْ فِي
تَوَلَّجَ، وَإِنَّمَا هُوَ فَوَعَلَ مِنْ
وَلَجَتْ^(٢)، وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ. وَنَقَلَ
شَيْخُنَا المَذْهَبَيْنِ، وَاخْتِلَافَ وَزْنِ
الكَلِمَةِ عِنْدَهُمَا. وَقَالَ فِي آخِرِهِ مَا
نَصَّهُ: وَقَدْ تَعَقَّبَ المُحَقِّقُونَ
كَلَامَهُمْ بِأَسْرِهِ، وَقَالُوا: هُوَ لَفْظٌ
غَيْرُ عَرَبِيٍّ، بَلْ هُوَ عِبْرَانِيٌّ اتِّفَاقًا،
وَإِذَا لَمْ يَكُنْ عَرَبِيًّا فَلَا يُعْرَفُ لَهُ
أَصْلٌ مِنْ غَيْرِهِ، إِلَّا أَنْ يُقَالَ: إِنَّهُمْ
أَجْرَوْهُ بَعْدَ التَّعْرِيبِ مُجْرَى الكَلِمِ
العَرَبِيَِّّةِ، وَتَصَرَّفُوا فِيهِ بِمَا تَصَرَّفُوا
فِيهَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(وَوَرَاةُ تَوْرِيَّةٌ: أَخْفَاهُ)، وَسَتْرَهُ،
(كَوَارَاةُ) مُوَارَاةٌ. وَفِي الكِتَابِ
العَزِيزِ: ﴿مَا وَرَى عَنْهُمَا﴾^(٣)، أَي:

(١) [قلت: في المطبوع من معاني الزجاج
«وَوْرِيَّةٌ» ع.]

(٢) [قلت: في المطبوع: وكما قلبت في ثراث.
ع.]

(٣) سورة الأعراف، الآية ٢٠.

سُتِرَ، عَلَى فَوَعَلَ، وَقُرِيَ:
«وُرِّي»^(١) عَنْهُمَا بِمَعْنَاهُ.

(و) وَرَى (الخَبَرَ) تَوْرِيَّةٌ: سَتْرَهُ
وَأَظْهَرَ غَيْرَهُ، كَأَنَّهُ مَاخُوذٌ مِنْ وَرَاءِ
الإِنْسَانِ؛ لِأَنَّهُ إِذَا قَالَ: وَرَاهُ، كَأَنَّهُ
(جَعَلَهُ وَرَاءَهُ)، حَيْثُ لَا يَظْهَرُ.
كَذَا فِي الصُّحُوحِ. وَقَالَ كُرَاعٌ:
لَيْسَ مِنْ لَفْظِ وَرَاءٍ؛ لِأَنَّ لَامَ وَرَاءٍ
هَمْزَةٌ.

(و) وَرَى (عَنْ كَذَا: أَرَادَهُ وَأَظْهَرَ
غَيْرَهُ). وَمِنَ الحَدِيثِ^(٢): «كَانَ إِذَا
أَرَادَ سَفَرًا وَرَى بِغَيْرِهِ»، أَي: سَتْرَهُ،
وَكَنَى عَنْهُ، وَأَوْهَمَ أَنَّهُ يُرِيدُ غَيْرَهُ،
وَمِنْهُ أَخَذَ أَهْلُ المَعَانِي والبَيَانِ

(١) لم أمتد إلى قارئها واكتفى بمعجم القراءات
القرآنية ٣٤٧/٢ بالإشارة إلى أنها في اللسان
(وري).

[قلت: لم أجد هذه القراءة وُرِّي كذا بالتضعيف
إلا في مرجعين هما اللسان والتاج.

وأما بالتخفيف: وُرِّي، فهي قراءة ابن وثاب،
وأخشى أن يكون هذا ما أَرَادَهُ صاحب اللسان
ونقله عنه المصنّف من غير تحقيق. وانظر في
هذا كتابي معجم القراءات ١٨/٣. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان، والتهديب. ع.]

التَّورِيَّةُ.

(و) وَرَى (عَنهُ بَصْرَهُ): إِذَا
 (دَفَعَهُ). هَكَذَا فِي التُّسْخِ، وَهُوَ
 غَلَطٌ، صَوَابُهُ: وَرَى عَنْهُ تَوْرِيَّةٌ
 تَضْرِبُهُ^(١) وَدَفَعَهُ عَنْهُ، وَهُوَ نَصُّ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ:

فَلَوْ كُنْتُ صُلْبَ الْعُودِ أَوْ ذَا حَفِيظَةٍ
 لَوَرَّيْتُ عَنْ مَوْلَاكَ وَاللَّيْلُ مُظْلِمٌ^(٢)

يَقُولُ: نَصَرْتَهُ، وَدَفَعْتَ عَنْهُ.

(وَتَوَارَى) الرَّجُلُ: (اسْتَتَرَ)،
 وَاخْتَفَى.

(وَالْتَرِيَّةُ، كَعَنِيَّةٍ): اسْمٌ (مَا تَرَاهُ
 الْحَائِضُ عِنْدَ الْأَغْتِسَالِ، وَهُوَ
 الشَّيْءُ الْخَفِيُّ الْيَسِيرُ)، وَهُوَ (أَقْلُّ

(١) [قلت: في المطبوع: نصره. كذا. وفي
 اللسان: وَوَرَى عَنْهُ بَصْرَهُ وَدَفَعَهُ عَنْهُ، وَفِي
 النِّصِّ الْمَطْبُوعِ تَحْرِيفٌ، وَاضْطِرَابٌ، وَلَعَلَّ
 صَوَابَهُ مَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ، وَإِنْ كَانَتِ النَّفْسُ
 تَرْتَاخَ لِنَصِّ التَّهْذِيبِ أَيْضاً: لَنَصَرْتَهُ وَدَفَعْتَ
 عَنْهُ. ع.]

(٢) ديوانه ٢٢١/٢ اختلاف في بعض الألفاظ،
 واللسان، والتَّهْذِيبُ ٢٠٣/١٥، والجمهرة
 ٤٢٣/٢.

مِنَ الصُّفْرَةِ وَالْكَدْرَةِ). وَهُوَ عِنْدَ
 أَبِي عَلِيٍّ: فَعِيلَةٌ مِنْ هَذَا؛ لِأَنَّهَا
 كَأَنَّ الْحَيْضَ وَارَى بِهَا عَنِ
 مَنظَرِهِ^(١) الْعَيْنَ، قَالَ: وَيَجُوزُ أَنْ
 تَكُونَ مِنْ وَرَى الزَّنَادُ: إِذَا أَخْرَجَ
 النَّارَ، كَأَنَّ الطُّهْرَ أَخْرَجَهَا وَأَظْهَرَهَا
 بَعْدَمَا كَانَ أَخْفَاهَا الْحَيْضُ.

قُلْتُ: وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي «رَأَى»،
 فَرَاجِعُهُ.

(وَمِسْكٌ وَارٍ: رَفِيعٌ جِدًّا)، كَذَا
 فِي التُّسْخِ، وَالصَّوَابُ: رَفِيعٌ جَيِّدٌ،
 وَفِي نَصِّ التُّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ:
 جَيِّدٌ رَفِيعٌ، وَأَنْشَدَ:

* تُعَلُّ^(٢) بِالْجَادِيِّ وَالْمِسْكِ الْوَارِ^(٣) *

(وَالْوَرَى، كَفَتَى: الْخَلْقُ)،
 مَقْصُورٌ يُكْتَبُ بِالْيَاءِ، يُقَالُ: مَا

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «منظر». والمثبت من
 اللسان.

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «تظل». والمثبت من
 اللسان.

[قلت: في المطبوع مما بين يدي: تَطْرَ. ع.]

(٣) في مطبوع التاج «الواري» والمثبت من اللسان
 والمخطوط.

أَذْرِي أَيُّ الْوَرَى هُوَ، أَيُّ: أَيُّ
الْخَلْقِ، وَأَنْشَدَ ابْنُ سَيْدِهِ وَالْقَالِي
لِذِي الرُّمَّةِ:

وَكَائِنَ ذَعَرْنَا مِنْ مَهَاةٍ وَرَامِحِ
بِلَادِ الْوَرَى لَيْسَتْ لَهُ بِبِلَادٍ^(١)
قَالَ ابْنُ بَرِّي: قَالَ ابْنُ جَنِّي: لَا
يُسْتَعْمَلُ الْوَرَى إِلَّا فِي النَّفْيِ،
وَإِنَّمَا سَوَّغَ لِذِي الرُّمَّةِ اسْتِعْمَالَهُ
وَاجِبًا؛ لِأَنَّهُ فِي الْمَعْنَى مَنْفِيٌّ، كَأَنَّهُ
قَالَ: لَيْسَتْ بِلَادُ الْوَرَى لَهُ بِبِلَادٍ.

(وَوَرَاءَ: مُثَلَّثَةٌ الْآخِرِ، مَبْنِيَّةٌ،
وَالْوَرَاءُ مَعْرِفَةٌ، يَكُونُ بِمَعْنَى:
(خَلْفَ، وَ) قَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى
(قُدَّامَ)، فَهُوَ (ضِدُّ)، كَمَا فِي
الصَّحَاحِ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ
وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ﴾^(٢)، أَيُّ: أَمَامَهُمْ،
وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لَسَوَّارِ بْنِ
الْمُضَرَّبِ:

أَيْرُجُو بَنُو مَرْوَانَ سَمْعِي وَطَاعَتِي
وَقَوْمِي تَمِيمٌ وَالْفَلَاةُ وَرَائِيَا؟^(١)
أَيُّ: أَمَامِي. وَقَالَ لَبِيدٌ:

أَلَيْسَ وَرَائِي إِنْ تَرَاحْتَ مَنِيَّتِي
لُزُومُ الْعَصَا تُثْنِي عَلَيْهَا الْأَصَابِعُ^(٢)
أَيُّ: أَمَامِي.
وَقَالَ مَرْقَشٌ:

لَيْسَ عَلَيَّ طُولُ الْحَيَاةِ نَدَمٌ
وَمِنْ وَرَاءِ الْمَرْءِ مَا يَعْلَمُ^(٣)
أَيُّ: قُدَّامَهُ الشَّيْبُ وَالْهَرَمُ.

وَقَالَ جَرِيرٌ:
أَتُوعِدُنِي وَرَاءَ بَنِي رَبَاحٍ؟
كَذَبْتَ لَتَقْضِرَنَّ يَدَاكَ دُونِي^(٤)
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الْأَخْفَشُ:

(١) اللسان، وعُزِّي فِي الْجَمْهَرَةِ ٢٥٣/٣
لِلْفَرَزْدَقِ.

(٢) شرح ديوانه ١٧٠، واللسان، والتهديب ١٥/
٣٠٤.

(٣) اللسان. [قلت: البيت في التهديب ١٢/١٩٩،
وانظر المفضليات/٢٣٧، المرقش الأكبر...
ع].

(٤) ديوانه ٤٢٩، واللسان.

(١) ديوانه ١٤١، واللسان، والصحاح.

[قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي/

١١٩، والأضداد لابن الأباري/٦٩. ع].

(٢) سورة الكهف، الآية ٧٩.

الزَّبْرِقَانَ، فَقَالَ: هُوَ أُنْدَى مِنِّي
صَوْتًا، وَأَكْثَرُ رِيقًا، وَلَا أَقُومُ لَهُ
بِالْمُوَاجَهَةِ، وَلَكِن دَعُونِي أَهَادِيهِ
الشُّعْرَ مِنْ وَرَاءَ وَرَاءَ.

(أَوْ لَا)، أَي: لَيْسَ بِضِدِّ؛ (لأنه
بِمَعْنَى) وَاحِدٍ، (وهو مَا تَوَارَى
عَنكَ)، يَكُونُ خَلْفَ، وَيَكُونُ
قُدَّامَ، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ الزَّجَّاجُ وَالْأَمِدِيُّ
فِي الْمُوَازَنَةِ. وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
هَذَا اللَّفْظَ فِي الْمَهْمُوزِ، وَجَزَمَ بِأَنَّهُ
مَهْمُوزٌ. وَوَهَمَ الْجَوْهَرِيُّ، وَهَذَا ذَكَرَ
الْقَوْلَيْنِ، وَذَكَرَ هُنَاكَ تَصْغِيرَ وَرَاءَ،
وَأَهْمَلَهُ هُنَا، وَهُوَ قُصُورٌ لَا يَخْفَى.
ثُمَّ قَوْلُهُ: «لأنه بِمَعْنَى: وَهُوَ مَا
تَوَارَى عَنكَ»، فِيهِ تَأْمُلٌ، وَالَّذِي
صَرَّحَ بِهِ الْمُحَقِّقُونَ أَنَّهُ فِي الْأَصْلِ
مَصْدَرٌ جُعِلَ ظَرْفًا، فَقَدْ يُضَافُ إِلَى
الْفَاعِلِ، فَيُرَادُ بِهِ مَا يَتَوَارَى بِهِ،
وهو خَلْفٌ، وَإِلَى الْمَفْعُولِ فَيُرَادُ بِهِ
مَا يُوَارِيهِ وَهُوَ قُدَّامٌ، فَانظُرْ ذَلِكَ.

(وَالْوَرَاءُ أَيْضًا: وَلَدُ الْوَالِدِ)، سَبَقَ
ذَكَرَهُ فِي الْهَمْزِ، وَبِهِ فَسَّرَ الشُّعْبِيُّ

يُقَالُ: لَقِيْتُهُ مِنْ وَرَاءَ، فَتَرْفَعُهُ عَلَى
الْغَايَةِ إِذَا كَانَ غَيْرَ مُضَافٍ، تَجْعَلُهُ
اسْمًا، وَهُوَ غَيْرُ مُتَمَكِّنٍ، كَقَوْلِكَ:
مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ، وَأَنْشَدَ لِعُتَيْ بْنِ
مَالِكِ الْعُقَيْلِيِّ:

إِذَا أَنَا لَمْ أُوْمِنْ عَلَيْكَ وَلَمْ يَكُنْ
لِقَاؤُكَ إِلَّا مِنْ وَرَاءَ وَرَاءَ^(١)

وقولهم^(٢): وَرَاءَكَ أَوْسَعُ، نُصِبَ
بِالْفِعْلِ الْمُقَدَّرِ، أَي: تَأَخَّرَ. انْتَهَى.

وَفِي حَدِيثِ الشَّفَاعَةِ: «يَقُولُ
إِبْرَاهِيمُ: إِنِّي كُنْتُ خَلِيلًا مِنْ وَرَاءَ
وَرَاءَ»، هَكَذَا يُقَالُ مَبْنِيًّا عَلَى
الْفَتْحِ، أَي: مِنْ خَلْفِ حِجَابٍ.

وَفِي الْأَسَاسِ: قِيلَ لِلْمُخْبَلِ قَاوِمٌ

(١) اللسان، والصحاح (غير مفرد).

[قلت: هذا شاهد نحوي مشهور. وانظر شرح
المفصل ٨٧/٤، وشذور الذهب ١٠٣،
والكامل ٨٥، ومعاني القرآن للفراء ٢/
٣٢٠، والارتشاف ١٨٢٢، والخزانة ٦/
٥٠٤، وشرح الكتاب للسيرافي ١/١٠٥،
١٣٣. ع.]

(٢) [قلت: انظر مجمع الأمثال ٢/٣٧٠. ع.]

قوله تعالى: ﴿وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ﴾^(١)، وفي حديثه^(٢): «أَنَّه رَأَى مَعَ رَجُلٍ صَبِيًّا، فَقَالَ: هَذَا ابْنُكَ؟ قَالَ: ابْنُ ابْنِي. قَالَ: هُوَ ابْنُكَ مِنَ الْوَرَاءِ».

(وَوَرِي الْمُخَّ، كَوَلِي) يَرِي وَرِيًّا: (اِكْتَنَزَ). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَفِي الْأَسَاسِ: وَرِي النَّثِي وَرِيًّا: خَرَجَ مِنْهُ وَدَكَ كَثِيرًا، وَهُوَ مَجَازٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الْوَرَى^(٣)، كَفَتَى: دَاءٌ يُصِيبُ الرَّجُلَ وَالْبَعِيرَ فِي أَجْوَافِهِمَا، مَقْصُورٌ يُكْتَبُ بِالْيَاءِ، يُقَالُ فِي دُعَاءٍ لِلْعَرَبِ^(٤): بِهِ الْوَرَى، وَحُمَى

(١) سورة هود، الآية ٧١.

(٢) أي الشعبي، كما في اللسان.

[قلت: انظر النهاية. ع.]

(٣) [قلت: هذا النص للفراء نقله عنه القالي في

المقصور والممدود. انظر ص/١١٩. ع.]

(٤) [قلت: وانظر هذا القول في الأضداد لابن

الأنباري/٧٠، وأمالي القالي ٢/٢٢١،

والاشتقاق لابن دريد/٤٦٣، ومجمع الأمثال

١/٩٦، ١٠٦. وفي مطبوع التاج: حَنَبِير،

من غير ألف. ع.]

خَيْبَرًا، وَشَرُّ مَا يُرَى، فَإِنَّهُ خَنْسَرَى^(١). وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ وَالْأَضْمَعِيُّ يَقُولَانِ: لَا نَعْرِفُ الْوَرَى مِنَ الدَّاءِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَإِنَّمَا هُوَ الْوَزِيُّ بِتَسْكِينِ الرَّاءِ. وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ: الدَّاءُ هُوَ الْوَزِيُّ، بِتَسْكِينِ الرَّاءِ، فَصُرِفَ إِلَى الْوَرَى. وَقَالَ ثَعْلَبٌ: هُوَ بِالتَّسْكِينِ الْمَصْدَرُ، وَبِالْفَتْحِ الْأِسْمُ. وَقَالَ يَعْقُوبٌ: إِنَّمَا قَالُوا الْوَرَى لِلْمُزَاوَجَةِ، وَقَدْ يَقُولُونَ فِيهَا مَا لَا يَقُولُونَ فِي الْإِفْرَادِ^(٢). كُلُّ ذَلِكَ نَقَلَهُ الْقَالِي. وَمِثْلُهُ لِلْأَزْهَرِيِّ.

وقد وُرِيَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَوْزُورٌ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: مَوْرِيٌّ.

ويُقَالُ: وَرَى الْجُرْحُ سَائِرَهُ تَوْرِيَّةً:

أَصَابَهُ الْوَرِيُّ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

* عَنْ قَلْبِ ضُجْمِ تَوْرِيٍّ مَنْ سَبَرَ^(٣) *

(١) [قلت: في المقصور والممدود للقالي:

«خَنْسَرَى». ع.]

(٢) [قلت: هذه نهاية نص القالي. ع.]

(٣) ديوانه ٤٤، واللسان، والصحاح، والتهذيب

٣٠٣/١٥

وَوَرَاهُ تَوْرِيَّةٌ: مَرَّعُهُ فِي الدُّهْنِ،
كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ رَوَاهُ تَوْرِيَّةٌ.

وَوَرِيَتِ الزَّنَادُ تَرِي، بِالْكَسْرِ
فِيهِمَا: صَارَتْ وَارِيَّةً. عَنِ أَبِي
حَنِيفَةَ. وَوَرِيَتُ تَوْرِي: اتَّقَدَّتْ.
عَنِ أَبِي الْهَيْثَمِ.

وَهُوَ كَثِيرُ الرَّمَادِ، وَارِي
الزَّنَادِ. وَيُقَالُ: «هُوَ أَوْرَاهُمْ
زَنَادًا»، يُضْرَبُ مَثَلًا لِنَجَاحِهِ
وَزَفَرِهِ. وَيُقَالُ لِمَنْ رَامَ أَمْرًا
فَأَدْرَكَهُ: إِنَّهُ لَوَارِي الزَّنَادِ، وَفِي
حَدِيثِ عَلِيٍّ^(١): «حَتَّى أَوْرَى قَبَسًا
لِقَابِسٍ»، أَي: أَظْهَرَ نُورًا مِنَ الْحَقِّ
لَطَالِبِي الْهُدَى.

وَاسْتَوْرِيْتُهُ رَأْيَا: سَأَلْتُهُ أَنْ يَسْتَخْرِجَ
لِي رَأْيَا أَمْضِي عَلَيْهِ، وَهُوَ مَجَازٌ،
كَمَا يُقَالُ: اسْتَضِيَّ بِرَأْيِهِ.

وَوَرِيْتُهُ وَأَوْرِيْتُهُ وَأَوْرَاتُهُ: أَعْلَمْتُهُ،

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

كَأَنَّهُ يُعْدِي مِنَ عَظْمِهِ^(١) وَنُفُورِ
النَّفْسِ عَنْهُ. كَذَا فِي الصَّحَاحِ.

قُلْتُ: هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَضْمَعِيُّ
لِلْعَجَّاجِ يَصِفُ الْجِرَاحَاتِ^(٢)،
وَصَدْرُهُ^(٣):

* بَيْنَ الطَّرَاقِينِ وَيَفْلِينَ الشَّعْرَ^(٤) *

أَي: إِنْ سَبَرَهَا إِنْسَانٌ أَصَابَهُ مِنْهُ
الْوَرِيُّ مِنْ شِدَّتِهَا. وَقَالَ ابْنُ جَبَلَةَ:
سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ فِي
قَوْلِهِ: «تَوْرِي مَنْ سَبَرَ»، أَي:
تَدْفَعُ. يَقُولُ: لَا يَرَى فِيهَا عِلَاجًا
مِنْ هَوْلِهَا، فَيَمْتَنِعُهُ ذَلِكَ مِنْ دَوَائِهَا.

وَقَلْبٌ وَارٍ: تَغَشَّى بِالشَّخْمِ
وَالسَّمَنِ، وَأَنْشَدَ شَمْرٌ فِي صِفَةِ قَدْرِ:

وَدَهْمَاءَ فِي عُرْضِ الرُّوَاقِ مُنَاحَةَ

كَثِيرَةَ وَذَرِ اللَّحْمِ وَارِيَةَ الْقَلْبِ^(٥)

(١) [قلت: كذا جاء عند المحقق، ولعل صوابه
عَظْمِهِ، ومثله في الصحاح واللسان. ع.]

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «الخراجات»
والمثبت من اللسان والتهذيب ٣٠٣/١٥.

(٣) [قلت: لعل الصواب أن يقول: وقيله. ع.]

(٤) ديوانه ٤٣، واللسان، وردد.

(٥) اللسان، والتهذيب ٣٠٨/١٥.

وَأَصْلُهُ مِنْ وَرَى الزَّيْتِ: إِذَا زَهَرَتْ (١)
نَارُهَا. وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدٍ:

تَسْلُبُ الْكَانِسَ لَمْ يُورَ بِهَا

شُعْبَةُ السَّاقِ إِذَا الظِّلُّ عَقَلَ (٢)

أَي: لَمْ يَشْعُرْ بِهَا، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ
فِي الْهَمْزَةِ.

وَوَرَى الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ الْكَلْبُ:

طَعَنَهُ بِقَرْنِهِ، وَوَرِي الْكَلْبُ وَرِيًّا:

سُعِرَ أَشَدَّ السَّعَارِ. نَقَلَهُمَا ابْنُ

الْقَطَاعِ (٣).

وَالْوَرِيُّ، كَغَنِيٍّ: الضَّيْفُ، وَهُوَ

وَرِيٌّ فُلَانٍ: أَي: جَارُهُ الَّذِي

تُؤَارِيهِ بِيُوتِهِ، وَتَسْتُرُهُ. قَالَ الْأَعْشَى:

وَتَشُدُّ عَقْدَ وَرِينَا

عَقْدَ الْحَبَجْرِ عَلَى الْغِفَارَةِ (٤)

وَيُقَالُ: الْوَرِيُّ: الْجَارُ الَّذِي يُورِي

(١) كذا في مطبوع التاج «زهرت» وفي اللسان
والتهذيب ظهرت، وفي اللسان والتهذيب
٣٠٧/١٥ «ظهرت».

(٢) اللسان ومادة (أور) وبرواية: «يؤاز» في الديوان
١٧٥ واللسان (ورأ، وأر، أرى)، وسبق بهذه
الرواية في: (ورأ، وأر)، وبرواية: «يؤز» في
اللسان (شعب)، وسبق في (شعب، أور).

(٣) الأفعال ٣/٣٣٢.

(٤) اللسان والتهذيب ٣٠٨/١٥.

لَكَ النَّارَ، وَثُورِي لَهُ.

وَوَرَى عَلَيْهِ يُسَاعِدُهُ (١) تَوْرِيَّةٌ:

نَصْرُهُ. عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَتَوْرَى: اسْتَتَرَ.

وَتَقُولُ: أَوْرِيهِ: بِمَعْنَى أَرِيهِ،

وَهُوَ مِنَ الْوَرِيِّ، أَي: أَبْرَزَهُ لِي.

نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ.

وَوَرَاوِي، بِكَسْرِ الْوَاوِ الثَّانِيَةِ:

بُلَيْدَةٌ بَيْنَ أَرْدَبِيلَ وَتَبْرِيزَ. عَنْ

يَاقُوتَ.

(و) هَكَذَا فِي النُّسخِ، وَكَأَنَّهُ اغْتَرَّ

بِمَا فِي نُسْخِ الصُّحاحِ مِنْ كِتَابَةِ الْوَزَا

بِالْأَلْفِ، فَحَسِبَ أَنَّهُ وَارِيٌّ، وَقَدْ

صَرَّحَ ابْنُ عَدِيْسٍ (٢) وَغَيْرُهُ مِنْ

الْأئِمَّةِ نَقْلًا عَنِ الْبَطْلَيْوْسِيِّ أَنَّ

الْوَرِيَّ يُكْتَبُ بِالْيَاءِ؛ لِأَنَّ الْفَاءَ

وَاللَّامَ لَا يَكُونَانِ وَاوًا فِي حَرْفٍ

وَاحِدٍ، كَمَا كَرِهُوا أَنْ تَكُونَ الْعَيْنُ

وَاللَّامُ وَاوًا فِي مِثْلِ: قَوَوْتُ مِنْ

[قلت: له قصيدة على هذا الروي يهجو بها
شيبان بن شهاب الجحدري، ولم أجد هذا
البيت فيها. انظر ديوانه. ع.]

(١) [قلت: في المطبوع: بساعده. ع.]

(٢) [قلت: في التبصير: ابن عدبس. ع.]

في كتاب القالي^(١)، الشَّدِيدُ كَمَا فِي
الصُّحَا ح. فِي الْمُحْكَمِ: (المُلَزُّ
الْخَلْقِ) الْمُقْتَدِرُ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لِلْأَغْلَبِ الْعِجْلِيِّ^(٢):

* قَدْ أَبْصَرْتُ سَجَاحَ مِنْ بَعْدِ الْعَمَى *
* تَاحَ لَهَا بَعْدَكَ حِنْزَابٌ وَزَى *
* مُلَوِّحٌ فِي الْعَيْنِ مَجْلُوزُ الْقَرَا^(٣) *
وَنَصُّ الْقَالِي:

* قَدْ عَلَقْتُ بَعْدَكَ حِنْزَابًا وَزَى *
* مِنْ اللَّجِيمِيِّينَ أَرْبَابُ الْقُرَى^(٤) *

(١) [قلت: انظر المقصور والممدود/ ١٢٠. ع].
(٢) ورد في اللسان والتاج (حزب): «قال
الأصمعي: هذه الأرجوزة كان يقال في
الجاهلية إنها لجشم بن الخزرج».
(٣) اللسان وفيه «حزب» وقد صوبها الأستاذ
هارون في التحقيقات ٣٧٤، ومادة (حزب)،
والصَّحاح (الثاني غير معزوم)، ومادة (حزب).
(٤) المقصور للقالي ١٠٥، والجمهرة ٦/٢،
ورواية الأول فيها:

* تاح لها بعدك حنزاب وأي *
والثاني في الجمهرة ٣/ ١٨٢ ومعه مشطوران
بعده. وفي مطبوع التاج ومخطوطه
«اللحيميين» بالحاء المهملة، والتصريب من
الجمهرة، و«لجيم» من بكر بن وائل، ومن
ولده «عجل» الذي ينسب لهم الأغلب.
(انظر: جمهرة أنساب العرب ٣١٢، ٣١٣).

الْقُوَّةَ، فَرَدَّوهُ إِلَى فَعَلْتُ، فَقَالُوا:
قَوَيْتُ. فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ.

[و ز ي]

يُقَالُ: (وَزَى، كَوَعَى) يَزِي وَزِيًا:
(اجْتَمَعَ) وَتَقَبَّضَ.

(وَأَوْزَى ظَهْرَهُ) إِلَى الْحَائِطِ:
(أَسَنَدَهُ).

(و) أَوْزَى (لِدَارِهِ): جَعَلَ حَوْلَ
حَيْطَانِهَا الطُّيْنَ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الْهُذَلِيِّ^(١):

لَعَمْرُ أَبِي عَمْرٍو لَقَدْ سَافَهُ الْمَنَى

إِلَى جَدَثٍ يُوزَى لَهُ بِالْأَهَاضِبِ

(و) فِي التَّوَادِرِ: (اسْتَوَزَى فِي
الْجَبَلِ) وَاسْتَوَلَى، أَي: (سَنَدَ فِيهِ،
وَالْوَزَى، كَفَتَى: الْحِمَارُ الْمِصْكُ
الشَّدِيدُ)، كَمَا فِي الصُّحَا ح. وَفِي
الْمُحْكَمِ: الْمِصْكُ النَّشِيطُ.

(و) أَيْضًا: (الرَّجُلُ الْقَصِيرُ)، كَمَا

(١) هو صخر الغي، وقيل أبو ذؤيب، وقيل أخو
صخر (شرح أشعار الهذليين ٢٤٦)، والبيت
في اللسان ومادتي (هضب، منى) وسبق في
(هضب، منى)، وغير معزوم في العين ٧/ ٢٩٩.

(والمُسْتَوِزِي: المُنْتَصِبُ)
المُرْتَفِعُ، يُقَالُ: مَا لِي أَرَاكَ
مُسْتَوِزِيًا. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَابْنَ
مُقْبِلٍ يَصِفُ فَرَسًا لَهُ:

ذَعَرْتُ بِهِ الْعَيْرَ مُسْتَوِزِيًا
شَكِيرٌ جَحَافِلِهِ قَدْ كَتِنُ^(١)

(و) المُسْتَوِزِي: (المُسْتَبِدُّ بِرَأْيِهِ).
[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أَوْزَى الشَّيْءِ: أَشْخَصَهُ،
وَأَسْنَدَهُ، وَنَصَبَهُ.

وَعَيْرٌ مُسْتَوِزٌ، أَيُّ: نَافِرٌ.

وَوَزَاهُ الْأَمْرُ: غَاظَهُ، يُقَالُ: وَزَاهُ
الْحَسَدُ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ الْحَكَمِ:
إِذَا سَافَ مِنْ أَغْيَارِ صَيْفٍ مَصَامَةً
وَزَاهُ نَشِيْجٌ عِنْدَهَا وَشَهِيْقٌ^(٢)

وَالْوَزَى: المُنْتَصِبُ. عَنِ
الْقَالِي^(٣).

(١) ديوانه ٢٩١، واللسان، والصحاح.

(٢) اللسان، وتكملة القاموس.

(٣) المقصور ١٠٥.

وَأَيْضًا الطُّيُورُ. عَنِ الْأَزْهَرِيِّ.

وَالْمُوازَاةُ: الْمُقَابَلَةُ وَالْمُوَاجَهَةُ.
وَالأَصْلُ فِيهِ الهمزُ، وَتَقَدَّمَ عَنِ
الْجَوْهَرِيِّ، وَلَا تَقُلُّ: وَازَيْتُهُ،
وغيرُهُ أَجَازَهُ عَلَى تَخْفِيفِ الهمزةِ
وَقَلْبِهَا، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ.

وَأَوْزَى إِلَيْهِ: لَجَأَ إِلَيْهِ، وَأَوْزَيْتُهُ
إِلَيْهِ: أَلْجَأْتُهُ.

[و س ي] *

(ي) * (أَوْسَاهُ)، أَيُّ: رَأْسَهُ:
(حَلَقَهُ) بِالْمُوسَى، كَمَا فِي
الصُّحَاكِ وَالْمُحْكَمِ.

(و) أَوْسَى الشَّيْءَ: (قَطَعَهُ) بِهِ،
عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(١). وَنَقَلَهُ
الصَّاعِنِيُّ، وَلَمْ يَقُلْ بِهِ.

(وَالْمُوسَى) بِالضَّمِّ: (مَا يُحَلَقُ
بِهِ)، وَيُقَطَّعُ، وَهُوَ (فُعْلَى) يُذَكَّرُ
وَيُؤنَّثُ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ (عَنِ

(١) الأفعال ٣/٣٣٥.

[قلت: انظر التكملة. ع.]

الْفَرَاءِ^(١)، وَأَشَدَّ^(٢) :

فَإِنْ تَكُنْ الْمُوسَى جَرَتْ فَوْقَ بَطْرِهَا
فَمَا خُتِنَتْ إِلَّا وَمَصَّانُ قَاعِدُ
قُلْتُ: هُوَ لِزِيَادِ الْأَعْجَمِ يَهْجُو
خَالِدَ بْنَ عَتَابٍ، وَيُرْوَى: «فَمَا
خَفَضَتْ». قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَمِثْلُهُ
قَوْلُ الْوَضَّاحِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ:
وَإِنْ شِئْتَ فَاقْتُلْنَا بِمُوسَى رَمِيضَةَ
جَمِيعًا فَقَطُّعْنَا بِهَا عُقَدَ الْعُرَا^(٣)

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدِ الْأَمْوِيِّ:
هُوَ مُذَكَّرٌ لَا غَيْرُ، يُقَالُ: هَذَا
مُوسَى كَمَا تَرَى، وَهُوَ مُفْعَلٌ مِنْ
أَوْسَيْتُ رَأْسَهُ: إِذَا حَلَقْتَهُ

(١) [قلت: في المذكر والمؤنث للفراء/٨٦،
أنثى، ع.]

(٢) لزياد بن الأعجم يهجو خالد بن عتاب كما
سيأتي، وهو في اللسان ومادة (مصص).
والبيت في الصحاح غير منسوب وفيه
«وضعت» بدل «ختنت».

[قلت: في المذكر والمؤنث للفراء: فوق
بطنها. وانظر التخريج الوافي له عند
المحقق. ع.]

(٣) اللسان وفي مطبوع التاج ومخطوطه «العدا»
مكان «العرا».

بِالْمُوسَى. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: وَلَمْ
يُسْمَعْ التَّذْكِيرُ فِيهِ إِلَّا مِنَ الْأَمْوِيِّ.
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ: مُوسَى
اسْمٌ رَجُلٍ، مُفْعَلٌ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ
أَنَّهُ يُصْرَفُ فِي التَّنْكِيرِ، وَفُعْلَى لَا
يَنْصَرِفُ عَلَى حَالٍ، وَلِأَنَّ مُفْعَلًا
أَكْثَرُ مِنْ فُعْلَى؛ لِأَنَّهُ يُبْنَى مِنْ كُلِّ
أَفْعَلْتُ، وَكَانَ الْكِسَائِيُّ يَقُولُ: هُوَ
فُعْلَى، وَتَقَدَّمَ فِي السَّيْنِ.

(و) مُوسَى: (حَفَرٌ لِبَنِي رَبِيعَةَ)
الْجُوعِ، كَثِيرُ الزَّرُوعِ وَالنَّخْلِ.

(و) الْمُوسَى (مِنْ الْقَوْنَسِ: طَرْفُ
الْبَيْضَةِ)، عَلَى التَّشْبِيهِ بِهَذِهِ الْمُوسَى
الَّتِي تَحْلِقُ؛ لِجِدَّتِهِ، أَوْ لِكَوْنِهِ عَلَى
هَيْئَتِهَا.

(وَيَبْدُرُ مُوسَى: ع) نُسِبَ إِلَى
مُوسَى، وَهُوَ مِنْ مَرَّاسِي بَحْرِ الْهِنْدِ
مِمَّا يَلِي الْبَرْبَرَةَ. ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ.

(وَوَاسَاهُ)، بِمَعْنَى: (أَسَاهُ): يُبْنَى
عَلَى يُوَاسِي، (لُغَةٌ رَدِيئَةٌ). وَفِي
الصَّحَّاحِ: ضَعِيفَةٌ.

(وَاسْتَوْسَيْتُهُ : قَلْتُ لَهُ : وَاسِنِي).
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ هَكَذَا،
(وَالصَّوَابُ : اسْتَأْسَيْتُهُ وَأَسَيْتُهُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

الْوَسِيُّ : الْحَلْقُ ، وَقَدْ وَسَى رَأْسَهُ
كَأَوْسَى . وَجَمَعَ مُوسَى الْحَدِيدِ
مَوَاسٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* شَرَابُهُ كَالْحَزْبِ بِالْمَوَاسِي ^(١) *
وَمُوسَى : اسْمُ نَبِيِّ مِنْ أَنْبِيَاءِ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى نَبِينَا وَسَلَّم ،
وَالنُّسْبَةُ مُوسِيٍّ وَمُوسَوِيٍّ ، وَقَدْ ذُكِرَ
فِي «عَيْسَى» .

وَوَادِي مُوسَى ، ذُكِرَ فِي «وَدِي» .
وَمُئِيَّةُ مُوسَى ، ذُكِرَتْ فِي السَّيْنِ .
وَمُوسَى أَبَاد : قَرْيَةٌ بِهَمْدَانَ ،
وَأُخْرَى بِالرَّيِّ نُسِبَتْ إِلَى مُوسَى
الْهَادِي .

وَمَرَاعُ مُوسَى : مَوْضِعٌ قُرْبَ
السُّوَيْسِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَحَجَرٍ يُوجَدُ
فِي دَرْبِ الْحِجَازِ .

وَمَحَلَّةُ مُوسَى بِالْبُحَيْرَةِ .

وَقَدْ ذَكَرَ بَعْضُ مَا هُنَا فِي السَّيْنِ
الْمُهْمَلَةَ فَرَاغَهُ .

[و ش ي] *

(ي) * (الْوَشِيُّ : نَفْسُ
الشُّوبِ) ، وَهُوَ (م) مَعْرُوفٌ ،
(وَيَكُونُ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ) . قَالَ
الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرٍ :

حَمَّتْهَا رِمَاحُ الْحَرْبِ حَتَّى تَهَوَّلَتْ

بِزَاهِرِ نَوْرِ مِثْلِ وَشِي النَّمَارِقِ ^(١)

(و) الْوَشِيُّ (مِنَ السَّيْفِ : فِرْنَدُهُ) ،
الَّذِي فِي مَثْنِهِ .

(وَشَى الشُّوبَ ، كَوَعَى) يَشِيهِ
(وَشِيًا وَشِيَّةً حَسَنَةً) ، كَعَدَّةً ، هَكَذَا
فِي التُّسُخِ عَلَى أَنَّ حَسَنَةً صِفَةً
لشِيَّةً ، وَلَيْسَ فِي الْمُحْكَمِ هَذِهِ
الزِّيَادَةُ ، وَإِنَّمَا جَعَلَهُ تَفْسِيرًا لَوْشَاهُ ،
فَقَالَ : حَسَنُهُ ، ثُمَّ قَالَ : وَوَشَاهُ ،

(١) الصبح المنير ١٠٥ ، واللسان .

(١) اللسان .

بالتشديد: (تَمَنَّمَهُ وَنَقَشَهُ وَحَسَنَهُ)،
وليس في العبارتين كبير اختلاف،
إلا أنه ليس في أصول كتب اللغة
هذه الزيادة، فتأمل. (كوشاه)
تَوْشِيَّةٌ، قال الجوهري: شُدِّدَ
للكثرة.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: وَشَى النَّمَامُ
(كلامه) يَشِيهِ وَشِيَا: إِذَا (كَذَبَ
فيه)؛ وذلك لأنه يُصَوِّرُهُ وَيُؤَلِّفُهُ
ويزينه.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: وَشَى (به إلى
السُّلْطَانِ وَشِيَا وَوَشَايَةً)، هذه
بالكسر، أي: (نَمَّ) عَلَيْهِ، (وَسَعَى)
به، يُقَالُ: هُوَ مَا زَالَ يَمْشِي وَيَشِي.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: وَشَى (بنو
فُلَانٍ): إِذَا (كَثُرُوا)، أَي: كَثُرَ
نَسْلُهُمْ.

(وَشِيَّةُ الْفَرَسِ - كَعِدَّةٌ - : لَوْنُهُ).

كَذَا فِي الْمُحْكَمِ. وَفِي الصَّحَاحِ:
الشَّيَّةُ: كُلُّ لَوْنٍ يُخَالِفُ مُعْظَمَ لَوْنِ
الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ، وَالْهَاءُ عَوَظٌ مِنَ

الْوَاوِ الذَّاهِبَةِ مِنْ أَوَّلِهِ، وَالْجَمْعُ:
شِيَاتٌ. يُقَالُ: ثَوْرٌ أَشِيَهُ، كَمَا
يُقَالُ: فَرَسٌ أَبْلَقٌ، وَتَيْسٌ أَذْرَأُ.
وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَا شَيْءَ فِيهَا﴾^(١)،
أَي: لَيْسَ فِيهَا لَوْنٌ يُخَالِفُ سَائِرَ
لَوْنِهَا. انْتَهَى. كَذَا فِي النَّسَخِ،
وَالصَّوَابُ^(٢): ثَوْبٌ أَشِيَهُ.

(و) يُقَالُ: (فَرَسٌ حَسَنُ الْأَشْيِ،
كَصُلِّيٍّ، أَي: الْغُرَّةِ وَالتَّحْجِيلِ)،
هَمْزُهُ بَدَلٌ مِنْ وَاوِ وَشِيٍّ. حَكَاهُ
اللُّخَيَانِيُّ، وَقَالَ^(٣): هُوَ نَادِرٌ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: (تَوَشَّى فِيهِ
الشَّيْبُ)، أَي: (ظَهَرَ) فِيهِ
(كَالشَّيَّةِ). عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ،
وَأَنشَدَ:

* حَتَّى تَوَشَّى فِيَّ وَضَاحٌ وَقَلَّ^(٤) *

(١) سورة البقرة، الآية، ٧١.

(٢) قلت: المثبت في اللسان: ثور أشيه. [ع.]

(٣) قلت: في اللسان: ونذرة. [ع.]

(٤) اللسان.

[قلت: انظر اللسان والتاج/ نذر، وقبله:

* ولا تخون قوتي أن أبذل * [ع.]

(و) يُقَالُ: (اللَّيْلُ طَوِيلٌ وَلَا
 آشٌ)^(١)، بِالْمَدِّ، وَيُقَصَّرُ، (شَيْتَهُ)،
 أَي: (لَا أَشْهَرُهُ لِلْفِكْرِ وَتَدْبِيرِ مَا
 أُرِيدُ أَنْ أُدْبِرَهُ) فِيهِ، مِنْ وَشَيْتُ
 الثُّوبَ، أَوْ يَكُونُ مِنْ مَعْرِفَتِكَ بِمَا
 يَجْرِي فِيهِ لِسَهْرِكَ، فَتُرَاقِبُ
 نُجُومَهُ^(٢) وَهُوَ عَلَى الدُّعَاءِ. (وَلَا
 تُعْرَفُ)، هُوَ قَوْلُ ابْنِ سَيِّدِهِ فِي
 الْمُحْكَمِ؛ فَإِنَّهُ قَالَ بَعْدَ سِيَاقِ هَذِهِ
 الْعِبَارَةِ: وَلَا أَعْرِفُ (صِيغَةَ أَشٍ،
 وَلَا وَجْهَ تَضْرِيْفِهَا)، وَهُوَ ضَنْبُ
 الْكَلِمَةِ بِمَدِّ الْأَلْفِ وَبِقَصْرِهَا،
 وَالْمُصَنَّفُ أَغْفَلَ عَنْ أَحَدِهِمَا.

قُلْتُ: مَعْنَى قَوْلِهِمْ: «غدا لا أشٍ
 شَيْتَهُ»، بِقَصْرِ الْأَلْفِ، كَانَ^(٣) أَضْلُهُ

(١) فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ عَنْ إِحْدَى نَسَخِهِ «وَلَا
 إِشٌ». [قُلْتُ: فِي اللِّسَانِ. وَلَا أَشٍ شَيْتَهُ،
 وَلَا أَشٍ شَيْتَهُ. قُلْتُ: الْأَوَّلُ عَلَى الْقَصْرِ،
 وَالثَّانِي عَلَى الْمَدِّ. ع.]

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «نَجْوَهُ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ.
 [قُلْتُ: فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ نَحْوَهُ، كَذَا بِالْحَاءِ
 الْمَهْمَلَةِ. ع.]

(٣) [قُلْتُ: لَعَلَّ صَوَابَهُ: كَانَ أَضْلُهُ. ع.]

لَا أَشِي، أَي: لَا أَشْهَرُ مُشْتَغِلًا
 بِشَيْتِهِ، أَي: لَوْنِهِ، وَهُوَ كِنَايَةٌ عَنْ
 التَّدْبِيرِ فِي أَمْرِ مُهِمٍّ. وَعَلَى تَقْدِيرِ
 مَدِّ الْأَلْفِ يَكُونُ مِنْ آشَاهُ الَّذِي هُوَ
 مُبَدَّلٌ مِنْ وَاشَاهُ، مُفَاعَلَةٌ مِنَ الْوَشْيِ
 عَلَى بَابِهَا، أَوْ بِمَعْنَى وَشَاهُ، فَيَرْجِعُ
 إِلَى الْمَعْنَى الْأَوَّلِ، فَتَأْمَلْ. وَالْعَجَبُ
 مِنْ ابْنِ سَيِّدِهِ مَعَ تَبَحُّرِهِ فِي التَّضْرِيْفِ
 كَيْفَ لَمْ يَعْرِفْ صِيغَتَهَا.

(و) مِنَ الْمَجَازِ (أَوْشَتِ الْأَرْضُ):

إِذَا (خَرَجَ أَوَّلُ نَبْتِهَا). وَفِي
 الْأَسَاسِ: ظَهَرَ فِيهَا وَشْيٌ مِنَ
 النَّبَاتِ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: أَوْشَتِ

(النَّخْلَةُ): إِذَا (رُئِيَ)^(١)، وَفِي
 الْأَسَاسِ: بَدَأَ^(٢) (أَوَّلُ رُطْبِهَا).

(و) مِنَ الْمَجَازِ: أَوْشَى (الرَّجُلُ):

(١) [قُلْتُ: فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ رُوِيَ. وَهُوَ مَذْهَبُ
 الْأَخْفَشِ فِي كِتَابَةِ أَمْثَالِهِ. وَمَا عَلَيْهِ سَبِيوِيهِ
 وَالْجَمَاعَةُ رُوِيَ. وَبِهِ أَثْبَتُ النَّصْرَ. ع.]

(٢) [قُلْتُ: وَفِي اللِّسَانِ: إِذَا خَرَجَ. ع.]

إِذَا (كَثُرَ مَالُهُ) وَتَنَاسَلَ. عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. (وَالِاسْمُ الْوَشَاءُ، كَسَمَاءٍ)، وَكَذَلِكَ الْمَشَاءُ وَالْفَشَاءُ. عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. قَالَ ابْنُ جَنِّي: هُوَ فِعَالٌ مِنَ الْوَشْيِ، كَأَنَّ الْمَالَ عِنْدَهُمْ زِينَةٌ وَجَمَالَ لَهُمْ كَمَا يُلبَسُ الْوَشْيُ لِلتَّحْسِينِ بِهِ.

قُلْتُ: وَيَدُلُّ لِذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْمَعُونَ وَحِينَ تُنْحَرُونَ﴾^(١).

(و) أَوْشَى: (اسْتَخْرَجَ مَعْنَى كَلَامٍ أَوْ شِعْرٍ) بِالْبَحْثِ عَنْهُ.

(و) أَوْشَى (الْمَعْدِنُ)^(٢): (وُجِدَ فِيهِ) شَيْءٌ (يَسِيرٌ مِنْ ذَهَبٍ).

(و) أَوْشَى (الشَّيْءُ): اسْتَخْرَجَهُ بَرِيقِي. قَالَ ابْنُ بَرِّي، أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ فِي فِصْلِ «ج ذ م»:

(١) سورة النحل، الآية: ٦.

(٢) [قلت: كذا ضبطه المحقق بفتح النون: الْمَعْدِنُ، وَيَغْلِبُ عَلَى ظَنِّي أَنَّهُ بضمها: أَوْشَى الْمَعْدِنُ... وَيَأْتِي فِي نَصِّهِ: اسْتَوْشَى الْمَعْدِنُ. وَهَذَا يُؤَيِّدُ مَا ذَهَبْتُ إِلَيْهِ. ع.]

* يُوشُونَهُنَّ إِذَا مَا آتَسُوا فَزَعًا^(١) *
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: قَالَ الْأَضْمَعِيُّ:
يُوشِي: يُخْرِجُ بَرِيقًا. قَالَ ابْنُ بَرِّي: قَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْرَةَ: غَلِطَ أَبُو عُبَيْدٍ عَلَى الْأَضْمَعِيِّ، إِنَّمَا قَالَ: يُخْرِجُ بِكْرَهُ^(٢).

قُلْتُ: وَهُوَ قَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيَّةَ الْهَذَلِيِّ، وَبَعْدَهُ:

* تَحْتَ السَّنُورِ بِالْأَعْقَابِ وَالْجِذْمِ^(٣) *
(و) أَوْشَى (فَرَسَهُ: اسْتَخْرَجَ)، وَفِي نُسخَةٍ: أَخْرَجَ (مَا عِنْدَهُ مِنَ الْجَزْيِ). وَفِي الصُّحاحِ: اسْتَحْتَهُ

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٣٤، وفيه: «إِذَا مَا نَابَهُمْ فَزَعٌ»، وَاللِّسَانُ، وَمِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ فِي التَّهْذِيبِ ٤٤٤/١١.

[قلت: انظر إصلاح المنطق/٤٣٣، وَالرَّوَايَةُ فِي الدِّيْوَانِ ٢٠٣/١: إِذَا مَا نَابَهُمْ فَزَعٌ. ع.]
(٢) [قلت: مِمَّا يُؤَيِّدُ هَذَا مَا جَاءَ فِي التَّهْذِيبِ ١١/٤٤، وَرَوَى عَنِ الزَّهْرِيِّ أَنَّهُ كَانَ يَسْتَوْشِي الْحَدِيثَ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: مَعْنَاهُ أَنَّهُ كَانَ يَسْتَخْرِجُهُ بِالْحَثِّ وَالْمَسْأَلَةِ. وَانظُرِ النِّهَايَةَ/

وَشَى. فَفِيهِ: مِنْ حَدِيثِ الزَّهْرِيِّ أَنَّهُ كَانَ يَسْتَوْشِي الْحَدِيثَ. وَانظُرِ فِيهِ الْحَاشِيَةَ (١) لِلْمَحْقِقِ عَنِ الْهَرَوِيِّ. ع.]

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٣٤.

بِمَحَجِنٍ أَوْ بِكَلَّابٍ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي:

جُنَادِفٌ لَأَحِقُّ بِالرَّأْسِ مَنْكِبُهُ
كَأَنَّهُ كَوْدُنٌ يُوشَى بِكَلَّابٍ^(١)

قلت: هو لجندل بن الراعي يهجو

ابن الرقاع، وبعده:

مِنْ مَعْشَرٍ كُحِلَتْ بِاللُّؤْمِ أَعْيُنُهُمْ
وُقِصَ الرِّقَابِ مَوَالٍ غَيْرِ طِيَّابٍ^(١)

(كاستوشاه)، وذلك إذا ضرب

جنبه بعبه أو بدرة ليركض.

(و) أوشى (في الشيء)^(٢)، كذا

في التسخ، والصواب: أوشى

الشيء: إذا (علمه). كما هو نص

ابن الأعرابي. وفي بعض النسخ:

عَمَلُهُ، وَهُوَ سَهْوٌ، وَأَنْشَدَ ابْنُ

(١) هذا البيت وسابقه من قصيدة للراعي في ديوانه

١٠، وفيه: «وقال يهجو جرير بن عطية،

ويروى أنه يهجو في هذه القصيدة عدي بن

الرقاع، أو يهجو خنزر بن أرقم»، وهما في

اللسان معزوان لجندل بن الراعي. والأول

بدون عزو في الصحاح.

[قلت: هو في إصلاح المنطق معزو لجندل.

انظر/ ٤٣٣. ع.]

(٢) في القاموس عن إحدى نسخه «والشحاء» بدلاً

من «وفي الشيء».

الأعرابي:

عَرَاءٌ بَلْهَاءٌ لَا يَشْقَى الضَّجِيعُ بِهَا
وَلَا تُنَادِي بِمَا يُوشَى وَيَسْتَمِعُ^(١)

لَا يُنَادِي بِهِ، أَي: لَا يُظْهِرُهُ.

(و) أوشى (في الدراهم): إذا

(أخذ منها)، ونص التكملة:

أَوْشَيْتُ فِي الدَّرَاهِمِ وَالْجَوَالِقِ:

أَخَذْتُ مِنْهَا وَنَقَصْتُهَا^(٢).

(و) أوشى (الدواء المريض): إذا

(أبراه).

(و) قوله، أنشده ابن الأعرابي:

وَمَا هِبْرِيٌّ مِنْ دَنَائِرِ أَيْلَةٍ

بِأَيْدِي الْوُشَاةِ نَاصِعٌ يَتَأَكَّلُ

بِأَحْسَنَ مِنْهُ يَوْمَ أَصْبَحَ غَادِيًا

وَنَفْسِي فِيهِ الْحِمَامُ الْمُعَجَّلُ^(٣)

(١) اللسان. [قلت: في مطبوع التاج: ولا يُنادي،

ولعله الصواب. وانظر اللسان/ ندى. وجاء

ضبطه في فهارس اللسان: عَرَاءٌ بَلْهَاءٌ. ع.]

(٢) في التكملة «أو نقصتها».

(٣) اللسان. [قلت البيتان لأحيحة بن الجلاح يرثي

ابنائه. وانظر ما سبق في التاج/ نفس، هبرز،

والتهذيب ١٢/١٣. ومعجم البلدان: أيلة،

وكذا اللسان. ع.]

قَالَ: (الْوُشَاءُ: الضَّرَابُونَ^(١))
لِلذَّهَبِ)، وَنَفْسِي فِيهِ: رَغْبِي.

(و) يُقَالُ: (حَجَّرَ بِهِ وَشِي، أَي):
حَجَّرَ (مِنْ مَعْدِنٍ فِيهِ ذَهَبٌ).

(وَالْوَأَشِي: الْكَثِيرُ الْوَالِدِ، وَهِيَ
بِهَاءٍ)، يُقَالُ ذَلِكَ فِي كُلِّ مَا يَلِدُ.
وَيُقَالُ: مَا وَشَتْ هَذِهِ الْمَاشِيَةَ
عِنْدِي بِشَيْءٍ، أَي: مَا وَلَدَتْ.
وَهُوَ مَجَازٌ.

(وَالْحَائِكُ): وَاشِ يَشِي الثُّوبَ
وَشِيَا، أَي: نَسَجًا وَتَأْلِيْفًا.

(وَكُلُّ مَا دَعَوْتَهُ وَحَرَّكْتَهُ لِتُرْسِلَهُ
فَقَدْ اسْتَوْشَيْتَهُ)، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ،
وَقَدْ تَقَدَّمَ.

(وَاتَّشَى الْعَظْمُ): جَبَرَ. وَقَالَ
الْفَرَّاءُ وَأَبُو عَمْرٍو: إِذَا (بَرَأَ مِنْ
كَسْرِ كَانَ بِهِ). قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: «هُوَ
أَفْتِعَالٌ مِنَ الْوَشْيِ». وَفِي الْحَدِيثِ

عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ: «أَنَّ أَبَا
سَيَّارَةَ وَلَعَ^(١) بِامْرَأَةِ أَبِي جُنْدَبٍ
فَأَبَتْ عَلَيْهِ، ثُمَّ أَعْلَمَتْ زَوْجَهَا،
فَكَمَنَ لَهُ، وَجَاءَ، فَدَخَلَ عَلَيْهَا،
فَأَخَذَهُ أَبُو جُنْدَبٍ فَدَقَّ عُنُقَهُ إِلَى
عَجَبِ دَنْبِهِ، ثُمَّ أَلْقَاهُ فِي مَدْرَجَةِ
الْإِبِلِ، فَقِيلَ لَهُ: مَا سَأْنُكَ؟ فَقَالَ:
وَقَعْتُ عَنْ بَكْرِ لِي فَحَطَمَنِي.
فَاتَّشَى^(٢) مُخْدُودِيًا، مَعْنَاهُ: أَنَّهُ بَرَأَ
مِنَ الْكَسْرِ الَّذِي أَصَابَهُ، وَالتَّمَّامُ مَعَ
أَحْدِيدَابٍ حَصَلَ فِيهِ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الْوَشْيُ مِنَ الثِّيَابِ جَمْعُهُ وَشَاءٌ،
كَكِسَاءٍ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ:
عَلَى فَعْلٍ وَفِعَالٍ. وَثَوَّبَ مَوْشِيً
وَمَوْشِيً، وَالنُّسْبَةُ إِلَى الشَّيْءِ
وَشَوِيً، تُرَدُّ إِلَيْهِ الْوَاوُ الْمَخْدُوفَةُ،
وَهُوَ فَاءُ الْفِعْلِ، وَتَثْرَكَ الشُّيْنُ

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان والتهديب ١١/

٤٤٤. ع.]

(٢) [قلت: في مطبوع التاج فايتشي. و صواب

كتابه فأتشى. ع.]

(١) [قلت: كانت عبارة المصنّف في هبرز:

الوشاة: ضرابو الدنانير، ويتأكل: يأكل بعضه

بعضاً في حُسنِهِ. ع.]

وَالْوَشَاءُ، كَكَتَانٍ: الَّذِي يَبِيعُ ثِيَابَ
الإِبْرَيْسَمِ، وَقَدْ عُرِفَ بِذَلِكَ جَمَاعَةٌ
مِنَ الْمُحَدِّثِينَ، وَهُوَ أَيْضًا النَّمَامُ
وَالكَذَّابُ.

وقد وَشَاهُ بُرْدًا، أَي: أَلْبَسَهُ.

وَالْمُوشِيَّةُ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الشَّيْنِ
وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ: قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ فِي عَرَبِيِّ
النَّيْلِ بِالصَّعِيدِ. عَنْ يَاقُوتَ،
وَضَبَطَهَا الصَّاعِقَانِيُّ بِفَتْحِ الْمِيمِ.

[و ص ي] *

(ي) * (وَصَى، كَوَعَى) وَضِيًا:
(خَسَّ بَعْدَ رِفْعَةٍ، وَ) أَيْضًا: (أَتَزَنَ
بَعْدَ خِفَّةٍ).

قُلْتُ: لَمْ أَرَ هَذَا لِأَحَدٍ مِّنَ
الْأَيْمَةِ، وَقَدْ مَرَّ هَذَا الْمَعْنَى بِعَيْنِهِ
فِي «لَسَا»، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

(و) وَصَى الشَّيْءُ وَضِيًا (اتَّصَلَ،
وَ) أَيْضًا: (وَصَلَ)، وَنَصُّ
الْأَضْمَعِيِّ: وَصَى الشَّيْءُ يَصِي:
اتَّصَلَ، وَوَصَاهُ غَيْرُهُ يَصِيهِ:

مَفْتُوحًا. هَذَا قَوْلُ سَبْيَوِيهِ^(١). وَقَالَ
الْأَخْفَشُ: الْقِيَاسُ تَسْكِينُ الشَّيْنِ.
وَإِذَا أَمَرْتَ مِنْهُ قُلْتَ: شَهْ، بِهَاءٍ
تُدْخِلُهَا عَلَيْهِ؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ لَا تَنْطِقُ
بِحَرْفٍ وَاحِدٍ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَتَوَزَّ مُوشَى الْقَوَائِمِ: فِيهِ سَفْعَةٌ^(٢)
وَبِيَاضٌ.

وَفِي النَّخْلِ وَشِيٌّ مِّنْ طَلْعٍ، أَي:
قَلِيلٌ.

وَاسْتَوْشَى الْمَعْدُنُ، مِثْلُ: أَوْشَى.
وَاسْتَوْشَى الْحَدِيثُ: بَحَثَ عَنْهُ،
وَجَمَعَهُ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ وَالْمَرْأَةِ
الْعَجُوزِ^(٣): «أَجَاءَتْنِي النَّائِدُ إِلَى
اسْتِيشَاءِ الْأَبَاعِدِ»، أَي: أَلْجَأَتْنِي
الدَّوَاهِي إِلَى مَسْأَلَةِ الْأَبَاعِدِ،
وَاسْتِخْرَاجِ مَا فِي أَيْدِيهِمْ.

(١) [قلت: انظر الكتاب ٢/٣٤٥. ع.]

(٢) فِي اللِّسَانِ «سَفْعَةٌ»، وَالسَّفْعَةُ: سَوَادٌ أُشْرِبَ
حَمْرَةَ (القَامُوسُ - سَفْعٌ). [قلت: انظر العين
٦/٢٩٩، وَالتَّهْدِيبُ (١١/٤٤٤) سَفْعَةٌ... ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية وَفِي اللِّسَانِ وَمَطْبُوعِ التَّاجِ:
النَّائِدُ. وَلَيْسَ بِصَوَابٍ. ع.]

النَّباتِ، وقد وَصَّتِ الْأَرْضُ: إذا
اتَّصَلَ نَبْتُهَا. انْتَهَى. وقال غَيْرُهُ^(١):
فَلَاةٌ وَاصِيَةٌ: تَتَّصِلُ بِفَلَاةٍ أُخْرَى.
قال دُو الرُّمَّةُ:

بَيْنَ الرَّجَا وَالرَّجَا مِنْ جَنْبِ وَاصِيَةٍ
يَهْمَاءُ خَابِطُهَا بِالْخَوْفِ مَعَكُمْ^(٢)
وقال طَرْفَةُ:

يَرْعَيْنَ وَسَمِيًّا وَصَى نَبْتُهُ
فَانْطَلَقَ اللَّوْنُ وَدَقَّ الْكُشُوحُ^(٣)
(وَأَوْصَاهُ) إِيْصَاءً، (وَوَصَّاهُ)
تَوْصِيَةً: إذا (عَهَدَ إِلَيْهِ). وفي
الصُّحاحِ: أَوْصَيْتُ لَهُ بِشَيْءٍ،
وَأَوْصَيْتُ إِلَيْهِ: إذا جَعَلْتَهُ وَصِيكَ.
وَأَوْصَيْتُهُ وَوَصَيْتُهُ تَوْصِيَةٌ بِمَعْنَى،
قال زُوْبَةُ:

* وَصَانِي الْعَجَّاجُ فِيمَا وَصَّنِي^(٤) *

(١) [قلت: هذا للأزهري، التهذيب ٢٦٧/١٢.

[ع.

(٢) ديوانه ٥٧٥، وفيه مَلْعُومٌ، واللسان، والتهذيب

٢٦٨/١٢. [قلت: في مطبوع التاج: الرحا

والرحا بالمهملة... [ع.

(٣) ديوانه ١٥٠ (من أبيات منسوبة إليه).

(٤) ديوانه ١٨٧ (من أبيات منسوبة إليه)، واللسان.

وَصَلَّهُ، أَي: فَهُوَ لِازِمٌ مُتَعَدٌّ. وفي
الْأَسَاسِ: وَصَى الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ:
وَصَلَّهُ [به]^(١).

وَوَصَى النَّبْتُ: اتَّصَلَ وَكَثُرَ. وقال
أَبُو عُبَيْدٍ: وَصَيْتُ الشَّيْءَ وَوَصَلْتُهُ
سِوَاءً، وَأَنْشَدَ لِدِي الرُّمَّةِ:

نَصِي اللَّيْلِ بِالْأَيَّامِ حَتَّى صَلَاتِنَا
مُقَاسِمَةٌ يَشْتَقُّ أَنْصَافَهَا السَّفَرُ^(٢)

يَقُولُ: رَجَعَتْ صَلَاتُنَا مِنْ أَرْبَعَةٍ
إِلَى اثْنَتَيْنِ فِي أَسْفَارِنَا لِحَالِ السَّفَرِ.

(و) وَصَّتِ (الْأَرْضُ وَضِيًّا)،
بِالْفَتْحِ، (وَوُصِيًّا)، كَصُلِّيٍّ،
(وَوُصَاءٌ وَوُصَاءَةٌ)، بِمَدِّهِمَا كَمَا
فِي التُّسَخِ. وفي الْمُحْكَمِ: وَصَاءٌ
وَوُصَاءَةٌ، الْأَخِيرَةُ، كَحِصَاةٍ، قَالَ:
وَهِيَ نَادِرَةٌ، حَكَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ. كُلُّ

ذَلِكَ (اتَّصَلَ نَبَاتُهَا). وفي
الصُّحاحِ: أَرْضٌ وَاصِيَةٌ: مُتَّصِلَةٌ

(١) زيادة من الأساس.

(٢) ديوانه ٢١٨، واللسان، والصحاح، والتهذيب

٢٦٧/١٢، والأساس.

أَرَادَ: فِيمَا وَصَّانِي، فَحَذَفَ اللَّامَ
لِلْقَافِيَةِ.

(وَالاسْمُ: الْوَصَاةُ وَالْوَصَايَةُ)
بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ،
(وَالْوَصِيَّةُ)، كَغَنِيَّةٍ. قَالَ اللَّيْثُ:
الْوَصَاةُ كَالْوَصِيَّةِ^(١)، وَأَشَدَّ:

أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ عَنِّي يَزِيدًا
وَصَاةٌ مِنْ أَخِي ثِقَةٌ وَدُودٌ^(٢)

(وَهُوَ)، أَي: الْوَصِيَّةُ، (الْمُوصَى
بِهِ أَيْضًا)، سُمِّيَتْ وَصِيَّةً لِاتِّصَالِهَا
بِأَمْرِ الْمَيِّتِ.

(وَالْوَصِيُّ)، كَغَنِيَّةٍ: (الْمُوصِي،
و)، أَيْضًا: الْمُوصَى، وَهِيَ وَصِيٌّ
أَيْضًا) لَهُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. (ج:
أَوْصِيَاءُ)، هُوَ جَمْعُ الْوَصِيِّ لِلْمَذْكَرِ
وَالْمُؤَنَّثِ جَمِيعًا، كَمَا فِي
الْمُحْكَمِ، (أَوْ لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ).
وَنَصُّ الْمُحْكَمِ: وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ لَا
يُثْنَى الْوَصِيَّ وَلَا يَجْمَعُهُ.

(١) العين ١٧٧/٧، ولم يرد به الشاهد.

(٢) اللسان، والتهذيب ٢/٢٦٨.

(و) قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي
أَوْلَادِكُمْ^(١)﴾، (أَي: يَفْرِضُ
عَلَيْكُمْ)؛ لِأَنَّ الْوَصِيَّةَ مِنَ اللَّهِ إِنَّمَا
هِيَ فَرَضٌ، وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَ
الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ
وَصَّانِكُمْ بِهِ^(٢)﴾، وَهَذَا مِنْ
الْفَرَضِ الْمُحْكَمِ عَلَيْنَا. (وَقَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿اتَّوَصَّوْا بِهِ^(٣)﴾. قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ^(٤): (أَي: أَوْصَى بِهِ
أَوْلَهُمْ آخِرَهُمْ)، وَالْأَلْفُ أَلْفُ
اسْتِفْهَامٍ، وَمَعْنَاهَا التَّوْبِيخُ.

(وَالْوَصَاةُ)، كَحَصَاةٍ،
(وَالْوَصِيَّةُ)، كَغَنِيَّةٍ: (جَرِيدَةٌ
النَّخْلِ) الَّتِي (يُحْزَمُ بِهَا). وَقِيلَ:
مِنَ الْفَسِيلِ خَاصَّةً، (ج: وَصَى)،

(١) سورة النساء، الآية: ١١.

(٢) سورة الأنعام، الآية: ١٥١.

(٣) سورة الذاريات، الآية: ٥٣.

(٤) قلت: لم أجد الآية في التهذيب في هذه
المادة، ولا حديثه هذا. ووجدت «تواصى»
وما ذكره المصنّف، ولم يُعْرَ لِلْأَزْهَرِيِّ
ووجدت هذا عند الجوهري. فلعل قوله:
قال الأزهرى: سبق قلم».

كَحَصِي، (وَوَصِي)، كَغَنِي.

(وَيَوْصِي) بِفَتْحَاتٍ مَعَ تَشْدِيدِ
الصَّادِ. وَقِيلَ: بِكَسْرِ الصَّادِ
المُشَدَّدَةِ، وَقِيلَ هُوَ بِالتَّاءِ الفُوقِيَّةِ:
(طَائِرٌ)، قِيلَ: هُوَ البَاشِقُ، وَقِيلَ:
هُوَ الحُرُّ، عِرَاقِيَّةٌ لَيْسَتْ مِنْ أُبْنِيَّةِ
العَرَبِ. وَكَلَامُهُ هُنَا صَرِيحٌ فِي
زِيَادَةِ البِيَاءِ فِي أَوَّلِهِ، وَقَدْ مَرَّ لَهُ فِي
الصَّادِ المُهْمَلَةِ فِي فَضْلِ البِيَاءِ كَأَنَّهَا
أَصْلٌ. قَالَ شَيْخُنَا: وَكَأَنَّهُ أَشَارَ إِلَى
الخِلَافِ فِي مَادَّتِهِ وَوَزَنِهِ كَمَا أَشْرْنَا
إِلَيْهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

تَوَاصَى القَوْمُ: أَوْصَى بَعْضُهُمْ
بَعْضًا، وَفِي الحَدِيثِ (١):
«اسْتَوْصُوا بالنِّسَاءِ خَيْرًا؛ فَإِنَّهُنَّ
عِنْدَكُمْ عَوَانٍ»، كَمَا فِي الصَّحَاحِ.
وَتَقَدَّمَ فِي «ع ن ي».

وَالوَصِي، كَغَنِي: لَقَبُ عَلِيٍّ
رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ، سُمِّيَ بِهِ
لِاتِّصَالِ سَبَبِهِ وَنَسَبِهِ وَسَمْتِهِ بِنَسَبِ
رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ وَسَبَبِهِ وَسَمْتِهِ.

وَأَيْضًا: لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ الحَنْفِيَّةِ،
وفيه يقول كثير:

وَصِي النَّبِيِّ المُصْطَفَى وَابْنُ عَمِّهِ

وَفَكَكَ أَغْلَالِ وَقَاضِي مَغَارِمِ (١)

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَرَادَ بِهِ الحَسَنَ بْنَ
عَلِيٍّ، أَوِ الحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ، أَي: ابْنُ
وَصِي النَّبِيِّ وَابْنُ ابْنِ عَمِّهِ. فَأَقَامَ
الوَصِيَّ مَقَامَهُمَا. قَالَ ابْنُ سِيَدِهِ:
أَبْنَا بِذَلِكَ أَبُو العَلَاءِ عَنِ أَبِي عَلِيٍّ
الفَارِسِيِّ، قَالَ: وَالصَّحِيحُ أَنَّ
المَمْدُوحَ بِتِلْكَ القَصِيدَةِ مُحَمَّدُ بْنُ
الحَنْفِيَّةِ، وَيَدُلُّ لِذَلِكَ البَيْتُ الَّذِي
قَبْلَهُ:

(١) شرح ديوانه ٢٧٨/١، واللسان.

[قلت: انظر معجم البلدان/ عارم. فقد ذكر أنها
قيلت في محمد بن الحنفية... ع.]

(١) [قلت: انظر النهاية، واللسان، والصحاح.
ع.]

تُخْبِرُ مَنْ لَأَقَيْتَ أَنَّكَ عَائِدٌ

بَلِ الْعَائِدُ الْمَحْبُوسُ فِي سِجْنِ عَارِمٍ ^(١)
وَالَّذِي سُجِنَ فِي حَبْسِ عَارِمٍ هُوَ
مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنْفِيَّةِ، حَبَسَهُ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ الزُّبَيْرِ. فَتَأَمَّلْ.

وَالْوَصِيُّ أَيْضًا: لَقَبُ السَّيِّدِ أَبِي
الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ
ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ الْحَسَنِيِّ
الْهَمْدَانِيِّ ^(٢)؛ لِأَنَّهُ كَانَ وَصِيَّ الْأَمِيرِ
نُوحِ السَّامَانِيِّ صَاحِبِ خُرَاسَانَ وَمَا
وَرَاءَ النَّهْرِ، صَحِبَ جَعْفَرَ بْنَ
مُحَمَّدِ بْنِ نُصَيْرِ الْخُلْدِيِّ، وَسَمِعَ
أَبَا ^(٣) مُحَمَّدَ الْجَلَّابِ، وَعَنهُ
الْحَاكِمُ ^(٤) أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، وَأَبُو
سَعْدِ ^(٥) الْكَنْجَرُودِيِّ، وَمَاتَ

(١) سبق تخريجه.

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «الهمداني» بالدال المهملة والمثبت من تكملة القاموس.

[قلت: كذا بالمعجمة في الأنساب. ع.]

(٣) [قلت: في الأنساب: وبهمذان من أبي محمد عبدالرحمن بن حمدان الجلاب. ع.]

(٤) [قلت: في الأنساب: حَدَّثَ عَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَافِظِ. ع.]

(٥) [قلت: هو محمد بن عبدالرحمن. الأنساب. ع.]

بُخَارَى فِي سَنَةِ ٣٩٥.

وَالْوَصِيُّ أَيْضًا: النَّبَاتُ الْمُلتَفُّ،
كَالْوَاصِي. قَالَ الرَّاجِزُ:

* فِي رَبِّبِ خِمَاصِي *
* يَأْكُلْنَ مِنْ قُرَاصِ *
* وَحَمَصِيصِ وَاصِ ^(١) *

وَرُبَّمَا قَالُوا: تَوَاصَى النَّبْتُ: إِذَا
اتَّصَلَ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَسَنَامٌ وَاصٍ: مُجْتَمِعٌ مُتَّصِلٌ،
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرْتِي:

لَهُ مُوفِدٌ وَفَاهٌ وَاصٍ كَأَنَّهُ
زُرَابِيُّ قَيْلٍ قَدْ تُحُومِي مَبْنَهُمُ ^(٢)
الْمُوفِدُ: السَّنَامُ، وَالْقَيْلُ:
الْمَلِكُ.

وَأَوْصَى: دَخَلَ فِي الْوَاصِي، وَقَدْ
يَكُونُ الْوَاصِي اسْمَ الْفَاعِلِ مِنْ
أَوْصَى عَلَى حَذْفِ الزَّائِدِ، أَوْ عَلَى
النَّسَبِ، وَبِهِ فُسِّرَ مَا أَنشَدَهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ:

(١) اللسان.

(٢) اللسان. [قلت: في اللسان: لها... ع.]

[و ع ي] *

(ي) * (وَعَاهُ)، أَي: الشَّيْءِ
وَالْحَدِيثَ (يَعِيهِ) وَعَيْيَا: (حَفِظْهُ)
وَفَهِمَهُ وَقَبِلَهُ، فَهُوَ وَاعٍ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ^(١) أَبِي أَمَامَةَ: «لَا يُعَذَّبُ اللَّهُ
قَلْبًا وَعَى الْقُرْآنَ». قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ:
أَي: عَقَلَهُ إِيمَانًا بِهِ وَعَمَلًا، فَأَمَّا
مَنْ حَفِظَ أَلْفَاظَهُ وَضَيَّعَ حُدُودَهُ فَإِنَّهُ
غَيْرُ وَاعٍ لَهُ. وَقَوْلُ الْأَخْطَلِ:

وَعَاهَا مِنْ قَوَاعِدِ بَيْتِ رَأْسِ

شَوَارِفِ لَاحِهَا مَدْرٌ وَغَارٌ^(٢)

إِنَّمَا مَعْنَاهُ: حَفِظْهَا، يَعْنِي:
الْخَمْرَ، وَعَنْى بِالشَّوَارِفِ: الْخَوَائِبِ
الْقَدِيمَةَ. وَفِي الْحَدِيثِ: «نَضَّرَ
اللَّهُ أَمْرًا سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاهَا»،
أَي: حَفِظَهَا.

(و) وَعَاهُ يَعِيهِ وَعَيْيَا: (جَمَعَهُ) فِي
الْوَعَاءِ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(٤):

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [اللسان، والمحكم ٢/٢٧٧.]

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٤) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

* أَهْلُ الْغِنَى وَالْجُرْدِ وَالِدَلَّاصِ *
* وَالْجُودِ وَصَاهُمْ بِذَلِكَ الْوَاصِي^(١) *
وَوَاصَى الْبَلَدُ الْبَلَدَ: وَأَصَلَهُ.
وَمِنَ الْمَجَازِ: أُوصِيكَ بِتَقْوَى
اللَّهِ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

[و ض ي]

تَوَضَّيْتُ: لُغَةٌ فِي تَوَضَّأْتُ
لِهَذَا، أَوْ لُغِيَّةٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ
فِي الْهَمْزَةِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

[و ط ي]

وَطِئْتُهُ: لُغَةٌ فِي وَطِئْتُهُ، عَنِ
سَبْيَوِيَّةِ^(٢)، وَقَدْ تَقَدَّمَ^(٣).

(١) اللسان.

(٢) [قلت: ما جاء عند سيبويه في الكتاب ٢/٢٣٣: وَأَمَّا وَطِئْتُ وَوَطِئْتُ يَطَأُ وَيُطِئُ وَيَسَعُ فَمِثْلُ وَرِيمٍ... وَلَكِنَّهُمْ فَتَحُوا يَفْعَلُ وَأَصْلُهُ الْكُسْرُ... وَلَمْ يَأْتِ عَنْهُ مَا أَثْبَتَهُ الْمُصَنِّفُ، ثُمَّ إِنَّ النَّصَّ فِي اللِّسَانِ لَمْ يَأْتِ فِيهِ ذِكْرُ سَبْيَوِيَّةٍ. ع.]

(٣) الذي في مطبوع التاج ومخطوطه وتكملة القاموس «وطأته» والمثبت من اللسان، والقاموس (وطأ).

«الاستحياء من الله حق الحياء ألا
تَنسُوا المَقَابِرَ والبلى والجوف وما
وَعَى»، أي: ما جَمَعَ من الطَّعامِ
والشَّرَابِ حَتَّى يَكُونَا مِنْ جِلْهُمَا،
(كأوعاه فيهما)، أي: في الحِفْظِ
والجَمْعِ. فمن الأوَّلِ: حَدِيثُ
الإِسْرَاءِ^(١): «فَأُوْعِيَتْ مِنْهُمْ إِدْرِيسَ
فِي الثَّانِيَةِ»، أي: حَفِظْتُ، ومن
الثَّانِي: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا
يُوعُونَ﴾^(٢)، قَالَ الأَزْهَرِيُّ عَنِ
الْفَرَّاءِ: الإِيعَاءُ: مَا يَجْمَعُونَ فِي
صُدُورِهِمْ مِنَ التَّكْذِيبِ وَالإِثْمِ^(٣).
وقال الجَوْهَرِيُّ فِي مَعْنَى الآيَةِ:
أَي: يُضْمِرُونَ فِي قُلُوبِهِمْ مِنَ
التَّكْذِيبِ.

وقال أبو مُحَمَّدٍ الحَدَلَمِيُّ:

(١) قلت: انظر النهاية واللسان. [ع].

(٢) سورة الانشقاق، الآية: ٢٣.

(٣) معاني القرآن ٢٥٢/٣.

قلت: ما أثبتته المصنف عن الأزهرى نقله عن

اللسان. ولم أجد في التهذيب. انظر ٣/

٢٦٠. [ع].

* تَأْخُذُهُ بِدِمْنِهِ فَتُوعِيهِ^(١) *

أَي: تَجْمَعُ المَاءَ فِي أَجْوَافِهَا.
قال الأَزْهَرِيُّ: أُوْعَى الشَّيْءُ فِي
الوِعَاءِ يُوعِيهِ إِيْعَاءً فَهُوَ مَوْعَى^(٢).
وقال الجَوْهَرِيُّ: أُوْعِيَتْ الزَّادُ
والمَمْتَاعُ: إِذَا جَعَلْتَهُ فِي الوِعَاءِ.
وقال عبيدُ بنُ الأَبْرَصِ:

الخَيْرُ يَبْقَى وَإِنْ طَالَ الزَّمَانُ بِهِ

والشَّرُّ أَخْبَثُ مَا أُوْعِيَتْ مِنْ زَادٍ^(٣)

(و) وَعَى (العظم) وَعِيًا: (برأ)

على عثم). قال الشاعر:

كَأَنَّمَا كُسِّرَتْ سَوَاعِدُهُ

ثُمَّ وَعَى جَبْرُهَا وَمَا التَّامَا^(٤)

قال أبو زيد: إِذَا جَبَرَ العِظْمُ بَعْدَ

الكَسْرِ عَلَى عَثْمٍ - وَهُوَ الاغْوِجَاجُ

- قِيلَ: وَعَى يَعِي وَعِيًا^(٥)، وَوَعَى

(١) اللسان، والمحكم ٢٧٧/٢.

(٢) في مطبوع التاج «مرع» والمثبت من المخطوط

واللسان والتهذيب ٢٦٠/٣.

(٣) ديوانه ٥٨، واللسان، والصحاح (غير معزو).

(٤) اللسان، والمحكم ٢٧٧/٢.

(٥) قلت: تنمة نص الأزهرى: وَأَجْرُ يَأْجُرُ أَجْرًا،

وَيَأْجُرُ أَجُورًا... [ع].

العَظْمُ: انْجَبَرَ بَعْدَ الْكَسْرِ. قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ:

خُبَعَيْنَةٌ فِي سَاعِدَيْهِ تَزَايِلُ
تَقُولُ وَعَى مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ تَجَبَّرًا^(١)

كَذَا نَصَّ الْأَزْهَرِيُّ، وَهُوَ فِي حَوَاشِي ابْنِ بَرِّي: «مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ تَكَسَّرًا»^(٢). قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ. وَقَالَ الحُطَيْئَةُ:

حَتَّى وَعَيْتُ كَوَعِي عَظْ

مِ السَّاقِ لِأَمْتِهِ الْجَبَائِزِ^(٣)

(وَالْوَعَى) بِالْفَتْحِ: (الْقَيْحُ وَالْمِدَّةُ). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ. وَقَالَ أَبُو زُبَيْدٍ: الْوَعَى: الْقَيْحُ، وَمِثْلُهُ الْمِدَّةُ.

(و) الْوَعَى أَيْضًا: (الْجَلْبَةُ وَالْأَصْوَاتُ، أَوْ الْأَصْوَاتُ الشَّدِيدَةُ. عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ:

(كَالْوَعَى)، كَفَتَى. قَالَ يَعْقُوبُ: عَيْنُهُ بَدَلٌ مِنْ عَيْنِ الْوَعَى، أَوْ بِالْعَكْسِ. وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الْوَعَى، (أَوْ يَخُصُّ) جَلْبَةَ صَوْتِ (الِكِلَابِ) فِي الصَّيْدِ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(١): وَلَمْ أَسْمَعْ لَهَا فِعْلًا. (و)^(٢) يُقَالُ: (مَالِي عَنْهُ وَعَى): أَي: (بُدُّ).

(و) يُقَالُ: (لَا وَعَى) لَكَ (عَنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ)، أَي: (لَا تَمَاسُكَ دُونَهُ). قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

تَوَاعَدَنْ أَنْ لَا وَعَى عَنْ فَرْجِ رَاكِسٍ

فَرْحَنَ وَلَمْ يَغْضِرْنَ عَنْ ذَلِكَ مَغْضِرًا^(٣)

(وَالْوِعَاءُ) بِالْكَسْرِ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ، (وَيُضَمُّ)، عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ، (وَالْإِعَاءُ) عَلَى الْبَدَلِ: كُلُّ

(١) [قلت: القول هذا ليس للأزهري، وإنما نقله

عن الليث. انظر التهذيب ٣/٢٦٠: ع.]

(٢) [قلت: النص للأزهري نقله عن ابن السكيت.

وانظر إصلاح المنطق/٣٨٩: ع.]

(٣) شعر ابن أحمَرَ، ٨٠، واللسان، والضحاح،

والتهذيب ٣/٢٦٠.

(١) اللسان، والتهذيب ٣/٢٦٠.

(٢) اللسان، وهي رواية شعره/٧٤.

(٣) ديوانه ٣٧، واللسان، وفيه «لأمة».

[قلت: في الديوان/١٧٤ طبعة مصطفى

البابي: لأحمة. ع.]

ذَلِكَ (الظَّرْفُ) لِلشَّيْءِ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ^(١): «حَفِظْتُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَاءَيْنِ مِنَ الْعِلْمِ»، أَرَادَ: الْكِنَايَةَ عَنْ مَحَلِّ الْعِلْمِ وَجَمْعِهِ، فَاسْتَعَارَ لَهُ الْوِعَاءَ، (ج: أَوْعِيَّةٌ)، وَأَمَّا الْأَوْاعِي فَجَمْعُ الْجَمْعِ.

(وَأَوْعَاهُ وَأَوْعَى عَلَيْهِ: قَتَرَ عَلَيْهِ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(٢): «لَا تُوعِي فَيُوعِيَ اللَّهُ عَلَيْكَ»)، أَي: لَا تَجْمَعِي وَتَشْحِي بِالنَّفَقَةِ فَيُشَحَّ عَلَيْكَ، وَتُجَازِي بِتَضْيِيقِ رِزْقِكَ، هَكَذَا رُوِيَ هَذَا الْحَدِيثُ. وَالْمَشْهُورُ مِنْ حَدِيثِ أَسْمَاءَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا^(٣): «أَعْطِي وَلَا تُوكِي فَيُوكِي عَلَيْكَ»، أَي: لَا تَدْخِرِي وَتَشُدِّي مَا عِنْدَكَ، وَتَمْنَعِي مَا فِي يَدِكَ فَتَنْقَطِعَ مَادَّةُ الرِّزْقِ

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. والنص في

النهاية: لَا تُوعِي فَيُوعِي عَلَيْكَ. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية/وكا. ع.]

عَنْكَ. وَهَكَذَا أوردَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ^(١) وَغَيْرُهُ. فَتَأَمَّلْ.

(و) أَوْعَى (جَدَعَهُ: أَوْعَبَهُ)، أَي: جَدَعَ أَنْفَهُ، (كَاسْتَوْعَاهُ)، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(٢): «فِي الْأَنْفِ إِذَا اسْتَوْعِيَ جَدَعَهُ الدِّيَةُ». هَكَذَا حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٢).

(وَالْوَاعِيَّةُ: الصُّرَاخُ) عَلَى الْمَيْتِ. عَنِ اللَّيْثِ. وَأَيْضًا: نَعِيَهُ، وَلَا يُبْنَى مِنْهُ فِعْلٌ. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ. (وَالصُّوتُ)، يُقَالُ: سَمِعْتُ وَاعِيَةَ الْقَوْمِ، أَي: أَصْوَاتَهُمْ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ، (لَا الصَّارِحَةُ، وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ)، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ: قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: الْوَاعِيَّةُ: الصَّارِحَةُ، وَليْسَ كَمَا زَعَمَ، وَإِنَّمَا الصُّوتُ اسْمٌ مِثْلُ الطَّاعِيَةِ وَالْعَاقِبَةِ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْوَاعِيَّةُ وَالْوَعَى وَالْوَعَى

(١) [قلت: أورد ابن الأثير الروايين: الأولى في/

وعى، والثانية في/وكى. ع.]

(٢) [في ترجمة (وعوع) ٢٦٢/٣.

كلها الصَّوْتُ. قَالَ الْبَدْرُ الْقَرَافِيُّ: قد يَكُونُ مُرَادُهُ بِالصَّارِحَةِ الْمَصْدَرُ لا اسْمَ الْفَاعِلِ، كما في لاغِيَةِ وَوَأَقِيَةِ؛ فلا وَهَمَ. انتهى. وقال شَيْخُنَا: الصَّارِحَةُ تَكُونُ مَصْدَرًا كالصُّرَاخِ، مِثْلُ الْعَاقِبَةِ^(١) وَنَحْوِهِ، وجاء بها الْجَوْهَرِيُّ لِمُشَاكَلَةِ الْوَاعِيَةِ، ولو أُريدَ حَقِيقَةُ الصَّارِحَةِ لم يَكُنْ ذَلِكَ وَهَمًا، كما قال؛ لأنَّ بابَ الْمَجَازِ واسِعٌ في تَضْحِيحِ الْكَلَامِ.

(و) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ^(٢): يُقَالُ بِئْسَ (وَاعِي الْيَتِيمِ) وَ (وَإِلَيْهِ)^(٢): وَهُوَ الَّذِي يَقُومُ عَلَيْهِ.

(وَهُوَ مَوْعِي الرُّسْعِ)، كَمَرْمِيٍّ: أَي: (مَوْثِقُهُ).

(وَفَرَسٌ وَعَى، كَفَتَى: شَدِيدٌ)، لُغَةٌ فِي وَأَى بِالْهَمْزِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

(١) في الإضاءة «العافية».

(٢) [قلت: نص الأصمعي: يقال: بئس واعي اليتيم ووالي اليتيم، وهو الذي يقوم عليه. انظر التهذيب ٣/ ٢٦٠. ومثله في اللسان. ع.]

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

هُوَ أَوْعَى مِنْ فُلَانٍ، أَي: أَحْفَظُ وَأَفْهَمُ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(١): «فَرُبَّ مُبْلَغٍ أَوْعَى مِنْ سَامِعٍ».

وَأَوْعَى مِنَ النَّمْلَةِ: أَي: أَجْمَعُ مِنْهَا.

وَالْوَعِيُّ، كَغَنِيٍّ: الْحَافِظُ الْكَيِّسُ الْفَقِيهُ.

وَالْوَعِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: الْمُسْتَوْعِبُ لِلزَّادِ كما يُوعَى الْمَتَاعُ، وَأَيْضًا: الزَّادُ يُدْخِرُ حَتَّى يَخْتَرِكَمَا يَخْتَرُ الْفَيْحُ فِي الْجُرْحِ.

وَاسْتَوْعَى مِنْهُ حَقَّهُ: أَخَذَهُ كُلَّهُ وَاسْتَوْفَاهُ.

وَوَعَى الْجُرْحُ وَعِيًا: سَالَ قَيْحُهُ، وَفِي الْأَسَاسِ: انْضَمَّ فُوهَ عَلَى مِدَّةٍ.

وَوَعَتِ الْمِدَّةُ فِي الْجُرْحِ وَعِيًا: اجْتَمَعَتْ.

وَبَرِيٌّ جُرْحُهُ عَلَى وَعِيٍّ، أَي: نَعْلٍ.

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(و) الوَغْيُ، (كالرَّمِي)، كلاهما:
 (الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ)، مثل: الوَعْيُ،
 بِالْعَيْنِ. وَقَالَ يَعْقُوبُ: أَحَدُهُمَا
 بَدَلٌ عَنِ الْآخَرِ، وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّه
 فِي الْحَرْبِ. فَقَالَ: هُوَ عَمَّغَمَةٌ
 الْأَبْطَالِ فِي حَوْمَةِ الْحَرْبِ. وَقَالَ
 الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلِيُّ:

كَأَنَّ وَغْيَ الْخَمُوشِ بِجَانِبَيْهِ

وَغْيَ رَكْبِ أَمِيمٍ ذَوِي زِيَاطٍ^(١)

وَرِوَايَةُ الْأَضْمَعِيِّ: «ذَوِي

هِيَاطٍ»^(٢)، وَرَوَاهُ الْجَوْهَرِيُّ:

(١) اللسان (خمش، زيط) وبرواية «وعى» في
 الموضوعين في (وعى)، والتكملة وفيها:
 «ويروى أولى زياط، ويروى: ذوي هياط»،
 والمحكم ٤٦/٦، برواية: «ذوي هياط»،
 والأساس (وعى)، برواية: «وعى» في
 الموضوعين.

[قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي/

١٢١، ومجالس ثعلب ١٢١/١، وديوان
 الهذليين ٢٥/٢، والرواية فيه: ذوي هياط.

[ع.

(٢) وهي رواية شرح أشعار الهذليين ١٢٧٢،
 والمحكم ٤٦/٦.

[قلت: وكذا جاء في ديوان الهذليين. [ع.]

وَقَالَ النَّضْرُ: إِنَّهُ لَفِي وَغْيِ
 رِجَالٍ: أَي: فِي رِجَالٍ كَثِيرَةٍ^(١).
 أُذُنٌ وَاعِيَةٌ: حَافِظَةٌ.

* [و غ ي] *

(ي) * (الْوَعْيُ، كَالْفَتَى). قَالَ
 شَيْخُنَا: «صَرَّحَ الْمُصَنِّفُونَ فِي
 آدَابِ الْكِتَابِ بِأَنَّ الْوَعْيَ إِنَّمَا يُكْتَبُ
 بِالْيَاءِ؛ لِأَنَّ الْأَلْفَ تُؤْذَنُ أَنَّهَا عَن
 وَاوٍ، وَلَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ اسْمٌ آخِرُهُ
 وَاوٌ وَأَوَّلُهُ وَاوٌ إِلَّا الْوَاوِ.

قُلْتُ: وَكَذَلِكَ الْوَزَى مِثْلُهُ؛
 وَلِذَلِكَ عَدَّوهُ مِنَ الْأَفْرَادِ، وَقَالُوا:
 لَا ثَالِثَ لِهَمَا.

قُلْتُ: وَلَعَلَّ مَرَادَهُمْ فِي الْأَسْمَاءِ
 لَا الْمَصَادِرِ، وَإِلَّا وَرَدَ الْوَوَى
 وَأَشْبَاهُهُ»^(٢). انْتَهَى.

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «كثير»، والمثبت
 كاللسان.

[قلت: المثبت عند المصنّف: كثير، ومثله جاء
 في التهذيب عن النضر. انظر ٢٦٠/٣. قلت:
 ولعله الأثبت من نص اللسان. [ع.]

(٢) الإضاءة

كَأَنَّ وَغَى الْخَمُوشِ بِجَانِبَيْهِ

مَا تَمُّ يَلْتَدِمَنَّ عَلَى قَتِيلٍ^(١)

قَالَ ابْنُ بَرِّي: الْبَيْتُ عَلَى غَيْرِ هَذَا

الْإِنْشَادِ، وَالصَّوَابُ فِي الْإِنْشَادِ مَا

تَقَدَّمَ، وَقَبْلَهُ^(٢):

وَمَاءٍ قَدْ وَرَدَتْ أُمَيْمَ طَامٍ

عَلَى أَرْجَائِهِ زَجَلُ الْغَطَاطِ

قُلْتُ: وَهَكَذَا قَرَأْتُهُ فِي أَشْعَارِ

الْهُذَلِيِّينَ، جَمَعَ أَبِي سَعِيدٍ

السُّكَّرِيِّ، وَلَعَلَّ الَّذِي أَنْشَدَهُ

الْجَوْهَرِيُّ لَغَيْرِ الْهُذَلِيِّ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(وَوَغِيَّةٌ مِنْ خَيْرٍ)، أَي: (نُبْدَةٌ

مِنْهُ). وَفِي التَّكْمَلَةِ: نُبْدًا مِنْهُ، وَفِي

بَعْضِ النُّسخِ: مِنْ خَيْرٍ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الْوَعَى: الْحَرْبُ نَفْسُهَا لَمَّا فِيهَا مِنْ

الصَّوْتِ وَالْجَلْبَةِ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: شَهَدْتُ الْوَعَى.

وَالْوَاغِيَّةُ، كَالْوَعَى، اسْمٌ مَخْضٌ.

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: الْوَعَى: أَصْوَاتُ

النَّحْلِ وَالْبَعُوضِ وَنَحْوِ ذَلِكَ إِذَا

اجْتَمَعَتْ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْهُذَلِيِّ^(١).

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْوَعَى:

الْخَمُوشُ الْكَثِيرُ الطَّنِينِ، يَعْنِي:

الْبَقَّ.

وَالْأَوَاغِي^(٢): مَفَاجِرُ الدُّبَارِ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ هُنَا، وَسَبَقَ لِلْمُصَنِّفِ فِي

أَوَّلِ الْبَابِ؛ لِأَنَّ وَاحِدَتَهَا آغِيَّةٌ،

يُخَفَّفُ^(٢) وَيُثَقِّلُ، وَذَكَرَهُ صَاحِبُ

الْعَيْنِ هُنَا، وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ هُنَاكَ

فِرَاجِعُهُ.

[وَ ف ي] *

(ي) * (وَفَى بِالْعَهْدِ، كَوَعَى) يَفِي

(وَفَاءً) بِالْمَدِّ فَهُوَ وَافٍ: (ضِدُّ غَدَّرَ)

(١) الَّذِي سَبَقَ وَرُودَهُ قَرِيبًا فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ وَهُوَ «كَانَ

وَعَى...» وَفَقِ رِوَايَةُ الْأَصْمَعِيِّ (الْمَحْكَمُ ٦/

٤٦).

(٢) [قُلْتُ: فِي الْعَيْنِ ٤/٤٥٧ الْأَوَاغِي: تَثَقَّلَ

وَتَخَفَّفَ، مَفَاجِرُ الدُّبَارِ فِي الْمَزَارِعِ. ع.]

(١) اللِّسَانُ وَمَادَّةُ (خَمَشُ)، وَالصَّحَاحُ، وَالتَّكْمَلَةُ.

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «وَصَدْرُهُ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ،

وَانظُرْ شَرْحَ أَشْعَارِ الْهُذَلِيِّينَ ١٢٧٢ وَبَيْنَ الْبَيْتَيْنِ

بَيْتَانِ.

كما في الصَّحاح .

وقال غَيْرُهُ : الوَفَاءُ : مُلَازِمَةٌ طَرِيقِ
المُؤَاسَاةِ ، وَمُحَافَظَةٌ عُهُودِ الخُلَطَاءِ ،
(كَأَوْفَى) . قال ابنُ بَرِّي : وقد
جَمَعَهُمَا طُفَيْلُ العَنَوِيِّ فِي بَيْتِ
وَاحِدٍ فِي قَوْلِهِ :

أَمَا ابنُ طَوُوقٍ فَقَدْ أَوْفَى بِذِمَّتِهِ

كَمَا وَفَى بِقِلاصِ النَّجْمِ حَادِيهَا^(١)

قال شَمِرٌ : يُقالُ : وَفَى وَأَوْفَى ،
فَمَنْ قالَ : وَفَى فَإِنَّهُ يَقُولُ : تَمَّ ،
كَقَوْلِكَ : وَفَى لَنَا فلانٌ ، أَي : تَمَّ
لَنَا قَوْلُهُ ولم يَغْدِرْ .

وَوَفَى هَذَا الطَّعامُ قَفِيْزًا ، أَي : تَمَّ
قَفِيْزًا . وَمَنْ قالَ : أَوْفَى ، فَمَعْنَاهُ :
أَوْفَانِي حَقِّي ، أَي : أَتَمَّهُ ، ولم
يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ أَوْفَى

(١) اللسان، والمصباح (غير معزو فيه).

[قلت: انظر ديوان طفيل. زيادات / ١٤١ .

ونقله المحقق عن الحماسة البصرية / ١

١٣٩ ، وانظر الكامل / ٧١٨ ، والخصائص / ١

٣٧٠ ، ٣ / ٣١٦ ، وشرح المفضل / ١ / ٤٢ .

الكَيْلِ ، أَي : أَتَمَّهُ ولم يَنْقُصْ مِنْهُ
شَيْئًا . قال أَبُو الهَيْثَمِ فيما رَدَّ بِهِ
عَلَى شَمِرٍ : الَّذِي قالَ شَمِرٌ فِي :
وَفَى وَأَوْفَى باطِلٌ ، لا مَعْنَى لَهُ ،
إِنَّمَا يُقالُ : أَوْفَيْتُ بالعَهْدِ ، وَوَفَيْتُ
بالعَهْدِ . وَكُلُّ شَيْءٍ فِي كتابِ الله
يُقالُ مِنْ هَذَا فهو بِالْألفِ . قال
اللهُ تَعَالَى : ﴿أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾^(١) ،
﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِي﴾^(٢) ، وَيُقالُ : وَفَى
الشَّيْءُ وَوَفَى الكَيْلُ ، أَي : تَمَّ ،
وَأَوْفَيْتُهُ^(٣) أَنَا ، أَي : أَتَمَّمْتُهُ . قال
اللهُ : ﴿أَوْفُوا الْكَيْلَ﴾^(٤) . انتهى .
(و) وَفَى (الشَّيْءُ وَفِيًا ، كَصَلِيٍّ) ،
أَي : (تَمَّ وَكَثُرَ) . نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
(فهو وَفِيٌّ وَوَأَفٍ) ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وفي الصَّحاحِ : الوَفِيُّ الوَافِي .
انتهى . وَكُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ تَمَامَ الكَمالِ
فَقَدْ وَفَى وَتَمَّ ، (و) مِنْهُ : وَفَى

(١) سورة المائدة، الآية: ١ .

(٢) سورة البقرة، الآية: ٤٠ .

(٣) في مطبوع التاج «ووافيته» والمثبت من
المخطوط واللسان .

(٤) سورة الشعراء، الآية: ١٨١ .

وقَارَبْتُ الصَّبِيَّ وَقَرَّبْتُهُ، وهو يُعَاطِينِي الشَّيْءَ وَيُعْطِينِي، ومنه المُوَافَاةُ الَّتِي يَكْتُبُهَا كُتَّابُ دَوَائِنِ الخَرَاجِ فِي حِسَابَاتِهِمْ^(١)، (فَاسْتَوْفَاهُ وَتَوَفَّاهُ) أَي: لَمْ يَدَعْ مِنْهُ شَيْئًا، فَهَمَا مُطَاوِعَانِ لِأَوْفَاهُ وَوَفَّاهُ وَوَفَّاهُ.

(و) مِنَ المَجَازِ: أَدْرَكَتْهُ (الْوَفَاةُ)، أَي: (المَوْتُ) وَالْمَنِيَّةُ.

وَتُوفِّيَ فُلَانٌ: إِذَا مَاتَ.

(وَتَوَفَّاهُ اللهُ) عَزَّ وَجَلَّ: إِذَا (قَبَضَ) نَفْسَهُ، وَفِي الصَّحَاحِ: (رُوحَهُ). وَقَالَ غَيْرُهُ: تَوَفَّيَ المَيِّتِ: اسْتِيفَاءُ مُدَّتِهِ الَّتِي وَفِيَتْ لَهُ وَعَدَدُ أَيَّامِهِ وَشُهُورِهِ وَأَعْوَامِهِ فِي الدُّنْيَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا﴾^(٢)، أَي: يَسْتَوْفِي مُدَدَ آجَالِهِمْ فِي الدُّنْيَا، وَقِيلَ: يَسْتَوْفِي تَمَامَ

(الدِّزْهَمُ المِثْقَالُ): إِذَا (عَدَّلَهُ)، فَهُوَ وَافٍ. قَالَ شَيْخُنَا: وَفِي لَحْنِ العَوَامِ لِأَبِي بَكْرٍ الزُّبَيْدِيِّ: إِنَّهُمْ يَقُولُونَ: دِرْهَمٌ وَافٍ: لِلزَّائِدِ وَزَنْهُ، وَإِنَّمَا هُوَ الَّذِي لَا يَزِيدُ وَلَا يَنْقُصُ، وَهُوَ الَّذِي وَفَى بِزَنْتِهِ^(١)، أَي: فَلَا يُقَالُ: وَفَى، أَي: كَثُرَ وَزَادَ. وَقَدْ يُقَالُ: إِنَّهُ يَصْدُقُ عَلَى الزَّائِدِ أَنَّهُ وَفَى بِزَنْتِهِ. فَتَأَمَّلْ.

(وَأَوْفَى عَلَيْهِ: أَشْرَفَ) وَاطَّلَعَ، وَمِنْهُ حَدِيثُ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ:^(٢) «أَوْفَى عَلَى سَلْعٍ».

(و) أَوْفَى (فَلَانًا حَقَّهُ): إِذَا (أَعْطَاهُ وَافِيًا، كَوَفَّاهُ) تَوْفِيَةً. نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ غَيْرُهُ: أَي: أَكْمَلَهُ لَهُ، (وَوَفَّاهُ) مُوَافَاةً كَذَلِكَ، وَقَدْ جَاءَ فَاعَلْتُ بِمَعْنَى: أَفْعَلْتُ وَفَعَّلْتُ فِي حُرُوفٍ بِمَعْنَى وَاحِدٍ: تَعَاهَدْتُ الشَّيْءَ وَتَعَهَّدْتُهُ، وَبَاعَدْتُهُ وَأَبْعَدْتُهُ،

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «حِسَابَاتِهِمْ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٢) سُورَةُ الزُّمَرِ، الآيَةُ: ٤٢.

(١) لَحْنُ العَوَامِ (تَحْقِيقُ د. رَمِضَانَ) ٢١٠، (بِاخْتِلَافٍ فِي بَعْضِ الأَلْفَاظِ).

(٢) [قُلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ وَاللِّسَانَ. ع.]

عَدَدِهِمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ. وَأَمَّا تَوْفِي النَّائِمِ فَهُوَ اسْتِيفَاءٌ وَقْتِ عَقْلِهِ وَتَمْيِيزُهُ^(١) إِلَى أَنْ نَامَ.

وقال الزَّجَّاجُ في قوله تعالى: ﴿قُلْ يَتُوفَّكُم مَّلَكُ الْمَوْتِ﴾^(٢)، قال: هو مِنْ تَوْفِيَةِ الْعَدَدِ، تَأْوِيلُهُ أَنْ^(٣) يَقْبِضَ أَرْوَاحَكُمْ أَجْمَعِينَ، فَلَا يَنْقُصُ وَاحِدٌ مِنْكُمْ، كَمَا تَقُولُ: قَدْ اسْتَوْفَيْتُ مِنْ فُلَانٍ، وَتَوْفَيْتُ مِنْهُ مَا لِي عَلَيْهِ، تَأْوِيلُهُ: أَنْ^(٣) لَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ شَيْءٌ^(٤). وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ رَسُولُنَا يُتُوفَّوْنَهُمْ﴾^(٥) قال الزَّجَّاجُ^(٦): فِيهِ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - وَجْهَانِ: يَكُونُ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ مَلَائِكَةُ الْمَوْتِ يُتُوفَّوْنَهُمْ سَأَلُوهُمْ

عِنْدَ الْمُعَايِنَةِ، يَعْتَرِفُونَ^(١) عِنْدَ مَوْتِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ؛ لِأَنَّهُمْ قَالُوا لَهُمْ: ﴿أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا﴾^(٢)، أَي: بَطَلُوا وَذَهَبُوا، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ^(٣) مَلَائِكَةُ الْعَذَابِ يُتُوفَّوْنَهُمْ، فَيَكُونُ ﴿يَتُوفَّوْنَهُمْ﴾ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ عَلَى ضَرْبَيْنِ: أَحَدُهُمَا: يُتُوفَّوْنَهُمْ عَذَابًا، وَهَذَا كَمَا تَقُولُ: قَدْ قَتَلْتُ فَلَانًا بِالْعَذَابِ وَإِنْ لَمْ يَمُتْ، وَدَلِيلُ هَذَا الْقَوْلِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ﴾^(٤) قَالَ^(٥): وَيَجُوزُ أَنْ

(١) [قلت: في مطبوع التاج: وتميزه، وما أثبتته من اللسان. ع.]

(٢) سورة السجدة، الآية: ١١.

(٣) في مطبوع التاج «أي» والمثبت من المخطوطة واللسان، وفي معاني القرآن «أنه».

(٤) معاني القرآن ٤/٢٠٥.

(٥) سورة الأعراف، الآية: ٣٧.

(٦) [قلت: انظر معاني القرآن ٢/٣٣٥ - ٣٣٦. ع.]

(١) [قلت: في معاني القرآن: فيعرفون... ع.]

(٢) سورة الأعراف، الآية: ٣٧.

(٣) [قلت: في معاني القرآن: رسلنا ملائكة العذاب... ع.]

(٤) سورة إبراهيم، الآية: ١٧.

(٥) [قلت: نص الزجاج: وجائز - وهو أضعف

الوجهين - أنهم يتوفون عدتهم، والله أعلم.

والمصنف لا ينقل عن معاني الزجاج، ولكنه ينقل نص اللسان عنه. ع.]

يَكُونُ يَتَوَفَّوْنَ عِدَّتَهُمْ، وَهُوَ أَضْعَفُ
الْوَجْهَيْنِ. وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(و) من المَجَازِ: (وَأَفَيْتُ الْعَامَ)
أَي: (حَجَجْتُ). نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ،
صَارَتِ الْمُوَاةُ عِنْدَهُمْ اسْمًا
لِلْحَجِّ. كَمَا قَالُوا: نَزَلْتُ، أَي:
أَتَيْتُ مِنِّي. قَالَ الصَّاعِنِيُّ.

(و) وَأَفَيْتُ (الْقَوْمَ: أَتَيْتُهُمْ)، كَأَنَّهُ
أَتَاهُمْ فِي الْمِعَادِ، (كَأَوْفَيْتُهُمْ)،
(وَالْمُوفِيَّةُ)، كَمُحْسِنَةٍ. وَفِي
التَّكْمِلَةِ: بَفَتْحِ الْمِيمِ: (ة) قُرْبَ
بِلَادِ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ^(١). فِيهَا
نُحَيْلَاتٌ، نَقَلَهُ الْحَفْصِيُّ عَنِ
الْأَضْمَعِيِّ. قَالَ يَاقُوتُ.

(و) الْمُوفِيَّةُ (كَمُحَدَّثَةٍ: اسْمٌ طَيِّبَةٌ
صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَاكِنِهَا وَسَلَّمْ)،
كَأَنَّهَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا اسْتَوْفَتْ
حَظَّهَا مِنَ الشَّرْفِ.

(١) لَمْ تَرِدِ «الموفية» فِي التَّكْمِلَةِ (وَفِي).

[قَلْتُ: الَّذِي جَاءَ فِي التَّكْمِلَةِ: الْمُوفِيَّاتِ، كَذَا
جَمَعَ مَوْفِيَةً. فَعَلَّ هَذَا مَا أَرَادَهُ الْمُصَنِّفُ. ع.]

(وَالْوَفَاءُ) مَمْدُودٌ: (ع) فِي شِعْرِ
الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ. عَنِ يَاقُوتَ.
قَلْتُ: هُوَ قَوْلُهُ:

فَالْمُحَيَّاءُ فَالْصَّفَاحُ فَأَغْنَا
قُ فِنَاقٍ فَعَادِبُ فَالْوَفَاءُ^(١)

(وَالْمِيفَاءُ)^(٢)، كَمِخْرَابٍ، كَذَا فِي
النُّسخِ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ مَقْصُورٌ، كَمَا
هُوَ نَصُّ التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ: (طَبَّقُ
التَّشْوِيرِ). قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ
لَطَبَّاحِهِ: خَلْبُ مِيفَاكِ حَتَّى يَنْضَجَ
الرَّوْدَقُ، قَالَ: خَلْبُ أَي: طَبَّقُ،
وَالرَّوْدَقُ: الشُّوَاءُ، (و) أَيْضًا: (إِرَّةٌ
تُوسَعُ لِلخُبْزِ)، أَي: لُخْبِزِ الْمَلَّةِ،
(و) أَيْضًا: (بَيْتٌ يُطْبَخُ فِيهِ

(١) دِيوَانُ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ ٢٠، وَشَرَحَ الْقِصَائِدَ
الْعَشْرَ لِلتَّبْرِيزِيِّ/٢٩٢، وَأَشَارَ إِلَيْهِ يَاقُوتُ فِي
(فِنَاقِ) وَهُوَ فِي مَادَّةِ (فَنَقِ) بِاللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ
وَالْعَبَابِ، وَسَبَقَ فِي (فَنَقِ) وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ
وَمَخْطُوطِهِ «قَنَان».

(٢) فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ عَنِ إِحْدَى نَسَخِهِ
«وَالْمِيفَاءُ»، أَي: مَقْصُورٌ، وَوَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ
الْمَطْبُوعَةِ مَمْدُودًا.

[قَلْتُ: انظُرِ الْمَقْصُورَ وَالْمَمْدُودَ لِلْقَالِي/٤٦١
- ٤٦٢ الْمِيفَاءُ. ع.]

الْأَجْرُ^(١). رواه أبو الخطّاب عن ابن شَمِيلٍ، (و) أيضًا: (الشَّرْفُ مِنَ الْأَرْضِ) يُوقَى عَلَيْهِ، (كالمِيفَاءِ)، وهما مَقْصُورانِ، (والوَقْيُ)، وهو بَفْتَحِ فُسُكُونِ، وَضَبِطِ فِي سَائِرِ النَّسْخِ كَغَنِيِّ، وهو غَلَطٌ، والدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ كَثِيرٍ:

وَإِنْ طَوَيْتُ مِنْ دُونِهِ الْأَرْضَ وَانْبَرَى

لنُكِبَ الرِّيحِ وَفِيهَا وَصَغِيرُهَا^(٢).

(وَأَوْفَى بْنُ مَطَرٍ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي أَوْفَى) عَلَقَمَةُ بْنُ خَالِدِ بْنِ الْحَارِثِ الْأَسْلَمِيُّ أَبُو مَعَاوِيَةَ أَوْ أَبُو إِبْرَاهِيمَ أَوْ أَبُو مُحَمَّدٍ: (صَحَابِيَّانِ) رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا، هَكَذَا فِي سَائِرِ النَّسْخِ، وَالصَّوَابُ: أَنَّ أَوْفَى بْنَ مَطَرٍ شَاعِرٌ، وَلَيْسَتْ لَهُ صُحْبَةٌ. كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ^(٣)، فَتَأَمَّلْ.

(وَتَوَافَى الْقَوْمُ: تَتَأَمَّلُوا). نَقَلَهُ

(١) [قلت: وكذا ورد في التكملة: الميفى:

البيت...ع.]

(٢) شرح ديوانه ١٠٧/١.

(٣) لم تنص التكملة على أنه ليست له صحبة.

الجَوْهَرِيُّ.

(وَالْوَفَاءُ: الطُّولُ)، وَتَمَامُ الْعُمْرِ. (يُقَالُ: مَاتَ فُلَانٌ وَأَنْتَ بَوَفَاءٍ، أَي: بِطُولِ عُمُرٍ)، وَتَمَامِهِ، (تَدْعُو لَهُ بِذَلِكَ). عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَفِي التَّكْمِلَةِ، أَي: تَسْتَوْفِي^(١) عُمْرَكَ.

(وَالوَافِي: دِرْهَمٌ وَأَرْبَعَةُ دَوَانِقٍ).

وَقَالَ شَمِرٌ: بَلَغَنِي عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ

أَنَّهُ قَالَ: الْوَافِي: دِرْهَمٌ وَدَانِقَانِ.

وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ الَّذِي وَفَى مِثْقَالًا.

وَقَدْ تَقَدَّمَ عَنْ أَبِي بَكْرِ الزُّبَيْدِيِّ قَرِيبًا.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الْوَفْيُ، بِفَتْحِ فُسُكُونِ: مَصْدَرٌ وَفَى يَفِي، سَمَاعًا، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ^(٢):

إِذْ قَدَّمُوا مِائَةَ وَاسْتَأْخَرَتْ مِائَةٌ

وَفِيًا وَزَادُوا عَلَى كِلْتَيْهِمَا عَدَدًا

(١) في التكملة «أي مستوفي». والنص فيها:

«وأوفى بن مطر: شاعر».

(٢) هو عبد مناف بن ربيع الهذلي والبيت في شرح

أشعار الهذليين/٦٧٣.

[قلت: انظر الديوان ٤٠/٢. ع.]

قال ابن سيده: وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ قِيَاسًا غَيْرَ مَسْمُوعٍ، فَإِنَّ أَبَا
عَلِيٍّ قَدْ حَكَى أَنَّ لِلشَّاعِرِ أَنْ يَأْتِيَ
لِكُلِّ (١) فَعَلَ بِفَعْلٍ وَإِنْ لَمْ يُسْمَعْ.

وَالوَفِيُّ، كَعَنِيٍّ: الَّذِي يُعْطِي
الْحَقَّ، وَيَأْخُذُ الْحَقَّ، وَالْجَمْعُ
أَوْفِيَاءٌ.

وَأَوْفَى اللَّهِ بِأُذُنِهِ: أَظْهَرَ صِدْقَهُ فِي
إِخْبَارِهِ عَمَّا سَمِعَتْ أُذُنُهُ.

وَرَجُلٌ وَفِيٌّ وَمِيفَاءٌ: ذُو وَفَاءٍ،
وَقَدْ وَفَى بِنَذْرِهِ، وَأَوْفَاهُ، وَأَوْفَى
بِهِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿يُؤْفُونَ
بِالنَّذْرِ﴾ (٢)، وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ: وَفَى
نَذْرَهُ وَأَوْفَاهُ: أَي: أَبْلَغَهُ، وَقَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿وَأَبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى﴾ (٣)،
فِيهِ وَجْهَانِ: أَحَدُهُمَا (٤): أَيُّ بَلَّغَ

أَنْ لَيْسَتْ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى.
وَالثَّانِي (١): وَفَى بِمَا أَمَرَ بِهِ، وَمَا
امْتَحَنَ بِهِ مِنْ دَبْحٍ وَكَلْدَةٍ، وَهُوَ أَبْلَغُ
مِنْ وَفَى؛ لِأَنَّ الَّذِي امْتَحَنَ بِهِ مِنْ
أَعْظَمِ المِحْنِ.

وَتَوَافَيْنَا فِي المِيعَادِ، وَوَافَيْتُهُ فِيهِ،
وَتَوَفَّى المُدَّةَ: بَلَّغَهَا وَاسْتَكْمَلَهَا.

وَأَوْفَى المَكَانَ: أَتَاهُ. قَالَ أَبُو
ذُوَيْبٍ:

أُنَادِي إِذَا أَوْفَى مِنَ الأَرْضِ مَرْبَأًا
لَأَنِّي سَمِعْتُ لَوْ أَجَابُ بِصِيرٍ (٢)
وَأَوْفَى فِيهِ: أَشْرَفَ.

وَوَفَى رِيشُ الجَنَاحِ فَهُوَ وَافٍ.
وَالوَافِي مِنَ الشُّعْرِ: مَا اسْتَوْفَى فِي
الاسْتِعْمَالِ عِدَّةَ أَجْزَائِهِ فِي دَائِرَتِهِ.
وَقِيلَ: هُوَ كُلُّ جُزْءٍ يُمَكِّنُ أَنْ

(١) [قلت: أراد أنه يأتي لكل فعل على وزن فَعَلَ
بمصدر على وزن فَعْلٍ ع.].

(٢) سورة الإنسان، الآية: ٦.

(٣) سورة النجم، الآية: ٣٧.

(٤) [قلت: هذا نص الفراء. انظر معاني القرآن ٣/
١٠١. ع.].

(١) [قلت: هذا نص الزجاج، انظر كتابه معاني
القرآن ٧٥/٥. ونص الفراء، وكذا نص
الزجاج في التهذيب ٥٨٦/١٥. ع.].

(٢) شرح أشعار الهذليين ٦٧، واللسان.

[قلت: في ديوان الهذليين ١٣٨/١ ... مَرْقَبًا
وإني ... ع.].

يَدْخُلُهُ الزُّحَافُ فَسَلِمَ مِنْهُ .

وَإِنَّهُ لَمِيفَاءٌ عَلَى الْأَشْرَافِ : أَيُّ لَا
يَزَالُ يُوفِي عَلَيْهَا^(١) .

وَعَيْرٌ مِيفَاءٌ عَلَى الْإِكَامِ : إِذَا كَانَ
مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يُوفِي عَلَيْهَا . قَالَ
حُمَيْدُ الْأَرْقَطُ يَصِفُ حِمَارًا :

* أَحَقَبَ مِيفَاءٍ عَلَى الرُّزُونِ^(٢) *
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمِيفَاءُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُوفِي
فَوْقَهُ الْبَازِي لِإِيْنَسِ الطَّيْرِ أَوْ غَيْرِهِ .

وَأَوْفَى عَلَى الْخَمْسِينَ ، أَيُّ : زَادَ ،
وَكَانَ الْأَضْمَعِيُّ يُنْكِرُهُ ، ثُمَّ عَرَفَهُ .
وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : أَوْفَى عَلَى
الْمِائَةِ : زَادَ عَلَيْهَا ، وَهُوَ مُجَازٌ .

وَتَوَفَّيْتُ عَدَدَ الْقَوْمِ : إِذَا عَدَدْتَهُمْ
كُلَّهُمْ^(٣) . وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِمَنْظُورٍ

(١) [قلت: في التهذيب ٥٨٤/١٥ ... إذا لم يزل
يوفي على شرف. ع.]

(٢) اللسان، والصحاح (غير معزور).

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «لهم» والمثبت من
اللسان، والتهذيب ٥٨٤/١٥ .

الْعَنْبَرِيِّ^(١) :

* إِنَّ بَنِي الْأَدْرَدِ^(٢) لَيْسُوا مِنْ أَحَدٍ *
* وَلَا تَوْفَاهُمْ قُرَيْشٌ فِي الْعَدَدِ^(٣) *

أَيُّ : لَا تَجْعَلُهُمْ قُرَيْشٌ تَمَامَ
عَدَدِهِمْ ، وَلَا تَسْتَوْفِي بِهِمْ عَدَدَهُمْ .
وَوَافَاهُ حِمَامُهُ : أَدْرَكَهُ ، وَكَذَا
كِتَابُهُ .

وَوَزَنَ لَهُ بِالْوَافِيَةِ ، أَيُّ : بِالصَّنْجَةِ
التَّامَّةِ .

وَالْمُوَافِيُّ^(٤) : الْمُفَاجِيءُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ بَشِيرٍ :

كَأَنَّ الْأَتْحَمِيَّةَ قَامَ فِيهَا
لِحُسْنِ دَلَالِهَا رَشَاءً مُوَافِي^(٥)

قَالَ أَبُو نَضْرٍ الْبَاهِلِيُّ ، وَاسْتَدَلَّ

(١) في اللسان والتهذيب ٥٨٤/١٥ «الوئري»
وعنهما النقل.

(٢) في التهذيب ٥٨٤/١٥ «الأدرم» .

(٣) اللسان، والتهذيب ٥٨٤/١٥ .

(٤) [قلت: ضبطه المحقق بالياء المشددة، وما بين
يدي: الموافي مثل مفاجئ. كذا في اللسان.

وهو الصواب بالتخفيف كما في التهذيب. ع.]

(٥) ديوانه ١٤٣، واللسان، والتهذيب ٥٨٧/١٥،
والأساس.

بِقَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَكَأَنَّمَا وَاوَاكَ يَوْمَ لَقِيَتْهَا

مِنْ وَحْشٍ وَجَرَّةٍ عَاقِدٌ مُتْرَبِّبٌ^(١)

أَي: فَاجَأَكَ، وَقِيلَ: مُوَاوِي:

أَي: قَدْ وَاوَى جِسْمَهُ جِسْمَ أُمِّهِ،

أَي: صَارَ مِثْلَهَا.

وَالْمُؤَفِّيَاتُ: بِنَجْدٍ بِالْحِمَى مِنْ

جِبَالِ بَنِي جَعْفَرٍ، قَالَ الشَّاعِرُ:

أَلَا هَلْ إِلَى شِرْبِ بِنَاصِفَةِ الْحِمَى

وَقَيْلُولَةَ بِالْمُؤَفِّيَاتِ سَبِيلٌ^(٢)

وَالْمُسْتَوْفِي مِنْ الْكِتَابِ وَالْحِسَابِ

مَعْرُوفٌ، وَقَدْ عُرِفَ بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ أَبِي

زَيْدِ النَّيْسَابُورِيِّ، رَوَى عَنْ إِسْمَاعِيلَ

ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَصَائِدِيِّ^(٣)،

وَعَنْهُ نَجْمُ الدِّينِ الرَّازِيِّ الْمَلْقَبُ

بِالدَّيَاةِ.

وَأَوْفَى^(١) بِنُ دَلَّهِمِ الْعَدَوِيِّ:

مُحَدَّثٌ ثِقَةٌ مِنْ رِجَالِ التَّرْمِذِيِّ.

وَأَبُو الْوَفَا: كُنْيَةُ جَمَاعَةٍ مِنْ

الْمُحَدَّثِينَ وَغَيْرِهِمْ.

وَوَفَاءُ بْنُ شَرِيحِ الْمِضْرِيِّ:

تَابِعِيٌّ، عَنْ زُوَيْفِعِ بْنِ ثَابِتٍ، وَعَنْهُ

زِيَادُ بْنُ نَعِيمٍ.

[و ق ي] *

(ي) * (وَقَاهُ) يَقِيهِ (وَقِيًا) بِالْفَتْحِ،

(وَوَقَايَةَ) بِالْكَسْرِ، (وَوَاقِيَةً) عَلَيَّ

فَاعِلَةٌ: (صَانَهُ)، وَسَتَرَهُ عَنِ الْأَذَى،

وَحَمَاهُ، وَحَفِظَهُ، فَهُوَ وَاقٍ، وَمِنْهُ

قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ

وَاقٍ﴾^(٢)، أَي: مَنْ دَافِعٍ.

وَشَاهِدُ الْوَقَايَةِ قَوْلُ الْبُوصَيْرِيِّ:

وَقَايَةَ اللَّهِ أَغْنَتْ عَنْ مُضَاعَفَةِ

مِنَ الدُّرُوعِ وَعَنْ عَالٍ مِنَ الْأَطْمِ^(٣)

(١) [قلت: انظر هذا في كتاب التذكرة في معرفة

رجال الكتب العشرة. مات سنة سبع

وعشرين ومئة. ع.]

(٢) سورة الرعد، الآية: ٣٤.

(٣) بردة المديح للبوصيري ١٩.

(١) اللسان، والتهديب ٥٨٧/١٥، والأساس.

(٢) معجم البلدان (الوفيات).

(٣) [قلت: في الأنساب: العصائدي نسبة إلى عمل

العصيدة... إسماعيل بن عبدالرحمن بن

سعيد بن أحمد العصائدي... ع.]

والواقية، مثلثة)، وكذلك الواقية:
كُلُّ (ما وَقِيَتْ به) شيئاً، وقال
اللَّحْيَانِيُّ: كُلُّ ذَلِكَ مَصْدَرٌ وَقِيَتْهُ
الشَّيْءُ، (والتَّوْقِيَةُ: الكِلاَةُ
والحِفْظُ)، والصِّيَانَةُ والحِفْظُ.

(وَأَتَّقَيْتُ الشَّيْءَ وَتَقَيْتُهُ وَأَتَّقِيهِ
تَقَى)، كَهْدَى، (وَتَقِيَّةٌ)، كَغَنِيَّةٌ،
(وَتِقَاءٌ، كَكِسَاءٍ)، هذه عن
اللَّحْيَانِيِّ: أَي: (حَذَرْتُهُ). قال
الجَوْهَرِيُّ: اتَّقَى يَتَّقِي أَصْلُهُ أَوْتَقَى
يُوتَقِي عَلَى افْتَعَلَ، قَلِبْتَ الْوَاوِ يَاءً
لَانْكِسَارِ مَا قَبْلَهَا، وَأَبْدَلْتَ مِنْهَا
التَّاءَ، وَأُدْغِمْتَ. فَلَمَّا كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ
عَلَى لَفْظِ الْاِفْتِعَالِ تَوَهَّمُوا أَنَّ التَّاءَ
مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ، فَجَعَلُوهُ اتَّقَى^(١)
يَتَّقِي بَفَتْحِ التَّاءِ فِيهِمَا، ثُمَّ لَمْ
يَجِدُوا لَهُ مِثَالاً فِي كَلَامِهِمْ يُلْحِقُونَهُ
بِهِ فَقَالُوا: تَقَى يَتَّقِي، مِثْلُ: قَضَى
يَقْضِي، قَالَ أَوْسٌ:

(١) [قلت: سيأتي في النص أن الهمزة همزة
وصل، وهذا يبطل ما ضبط به نص
الصاح. ع.]

وشاهد الواقية قول أبي معقل
الهدلي:

فَعَادَ عَلَيْكَ إِنْ لَكُنَّ حَظًّا
وَوَاقِيَةً كَوَاقِيَةِ الْكِلَابِ^(١)

وفي حديث الدعاء: ^(٢) «اللَّهُمَّ
وَاقِيَةً كَوَاقِيَةَ الْوَلِيدِ». وفي حديث
آخَرَ: ^(٣) «مَنْ عَصَى اللَّهَ لَمْ تَقِهِ مِنْهُ
وَاقِيَةٌ إِلَّا بِإِخْدَاتِ تَوْبَةٍ»، (كَوَقَاهُ)
بِالتَّشْدِيدِ، وَالتَّخْفِيفُ أَعْلَى، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَوَقَّهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ
الْيَوْمِ﴾^(٤)، وشاهد المُشَدِّدِ قولُ
الشاعر:

* إِنَّ الْمُوقَى مِثْلُ مَا وَقِيَتْ *^(٥)
(وَالْوَقَاءُ)، كَسَحَابٍ، (وَيُكْسَرُ،

(١) شرح أشعار الهدليين ٣٨٧، واللسان،
والمحكم ٣٧١/٦.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٤) سورة الإنسان، الآية: ١١.

(٥) اللسان. [قلت: قائله رؤية، وانظر الكتاب ٢/

٢٥٠، وشرح المفصل ٥٤/٦، والمخصص

٢٠٠/١٤، والديوان/٢٥، والخصائص ٣/

١٧٥. ع.]

تَقَاكَ بَكَعِبٍ وَاحِدٍ وَتَلَدُهُ
يَدَاكَ إِذَا مَا هَزُّ بِالْكَفِّ يَغْسِلُ^(١)

وقال خُفَّافُ بْنُ نُذْبَةَ:

جَلَاهَا الصَّيْقَلُونَ فَأَخْلَصُوهَا

خُفَّافًا كُلُّهَا يَتَّقِي بِأَثَرِ^(٢)

وقال آخَرُ مِنْ بَنِي أَسَدٍ:

وَلَا أَتَّقِي الْعَيُورَ إِذَا رَأَيْتَنِي

وَمِثْلِي لَزُّ بِالْحَمْسِ الرَّبِيسِ^(٣)

وَمَنْ رَوَاهَا بِتَحْرِيكِ التَّاءِ فَإِنَّمَا هُوَ

عَلَى مَا ذَكَرْتُهُ مِنَ التَّخْفِيفِ. انْتَهَى

نَصُّ الْجَوْهَرِيِّ. قَالَ ابْنُ بَرِّي عِنْدَ

قَوْلِهِ: «مِثْلُ قَضَى يَقْضِي»: أَدْخَلَ

هَمْزَةَ الْوَضَلِ عَلَى تَقَى، وَالتَّاءِ

مُتَحَرِّكَةً؛ لِأَنَّ أَضْلَهَا السُّكُونُ،

وَالْمَشْهُورُ تَقَى يَتَّقِي مِنْ غَيْرِ هَمْزَةٍ

وَضَلٍ؛ لِتَحْرِيكِ التَّاءِ، وَقَالَ أَيْضًا:

(١) ديوانه ٩٦، واللسان، ومادة (عسل)،

والصاحح، والأساس (كعب).

(٢) اللسان، والصاحح (غير معزوم).

(٣) اللسان، والصاحح.

[قلت: تقدّم في (ريس) في اللسان والتاج.

.[ع]

الصَّحِيحُ فِي بَيْتِ الْأَسَدِيِّ وَبَيْتِ

خُفَّافٍ: يَتَّقِي وَأَتَّقِي، بِفَتْحِ التَّاءِ لَا

غَيْرُ، قَالَ: وَقَدْ أَنْكَرَ أَبُو سَعِيدٍ:

تَقَى يَتَّقِي تَقِيًا، وَقَالَ: يَلْزَمُ فِي

الْأَمْرِ اتَّقِ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ، قَالَ:

وهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ. ثُمَّ قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ: وَتَقُولُ فِي الْأَمْرِ: تَقِ،

وَلِلْمَرْأَةِ: تَقِي. قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ

هَمَّامِ السَّلُولِيِّ:

زِيَادَتْنَا نَعْمَانُ لَا تَنْسِيَتَهَا

تَقِ اللَّهُ فِينَا وَالْكِتَابَ الَّذِي تَتْلُو^(١)

بَنَى الْأَمْرَ عَلَى الْمُخَفَّفِ،

فَاسْتَعْنَى عَنِ الْأَلْفِ فِيهِ بِحَرَكَةِ

الْحَرْفِ الثَّانِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

انْتَهَى^(٢). وَأَنْشَدَ الْقَالِي:

تَقِي اللَّهُ فِيهِ أُمَّ عَمْرٍو وَنَوْلِي

مَوَدَّتَهُ لَا يَطْلُبُنَّكَ طَالِبُ^(٣)

(١) اللسان، والصاحح (غير منسوب).

(٢) [قلت: أراد نهاية نص الجوهري. ع].

(٣) [قلت: انظر المقصور والممدود للقالِي/

١٣٤، فقد عزا البيت إلى كثير، وانظر

الديوان/٣٣. ع].

وقوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيَ النَّبِيَّ اتَّقَى﴾^(١) أي: أثبت على تقوى الله، ودم عليها. وفي الحديث^(٢): «إنما الإمام جنة يتقى به، ويقاتل من ورأيه»، أي: يدفع به العدو، ويتقى بثوته. وفي حديث آخر^(٣): «كُنَّا إِذَا أَحْمَرَ الْبَأْسُ اثْتَيْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»، أي: جعلناه وقاية لنا من العدو، واستقبلنا العدو به، وقمنا خلفه وقاية، وفي حديث آخر^(٤): «وَهَلْ لِلسَّيْفِ مِنْ تَقِيَّةٍ؟ قَالَ: نَعَمْ، تَقِيَّةٌ عَلَى أَقْدَاءِ^(٥)، وَهُدْنَةٌ عَلَى دَخَنِ»، يعني: أنهم يتقون بعضهم بعضاً، ويظهرون الصلح والاتفاق وباطنهم بخلاف ذلك.

وقال ابن سيده: التَّقْوَى: أَضْلُهُ وَقَوَى، وَهِيَ فَعْلَى مِنْ وَقَيْتُ،
(١) [قلت: انظر التهذيب ٣٧٦/٩، فليس نسق النص عند الأزهرى على ما أثبتته المصنف هنا. ع.]

وقوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيَ النَّبِيَّ اتَّقَى﴾^(١) أي: أثبت على تقوى الله، ودم عليها. وفي الحديث^(٢): «إنما الإمام جنة يتقى به، ويقاتل من ورأيه»، أي: يدفع به العدو، ويتقى بثوته. وفي حديث آخر^(٣): «كُنَّا إِذَا أَحْمَرَ الْبَأْسُ اثْتَيْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»، أي: جعلناه وقاية لنا من العدو، واستقبلنا العدو به، وقمنا خلفه وقاية، وفي حديث آخر^(٤): «وَهَلْ لِلسَّيْفِ مِنْ تَقِيَّةٍ؟ قَالَ: نَعَمْ، تَقِيَّةٌ عَلَى أَقْدَاءِ^(٥)، وَهُدْنَةٌ عَلَى دَخَنِ»، يعني: أنهم يتقون بعضهم بعضاً، ويظهرون الصلح والاتفاق وباطنهم بخلاف ذلك.

(١) سورة الأحزاب، الآية: ١.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان/ جنن. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٤) [قلت: انظر اللسان. ع.]

(٥) في مطبوع التاج «أقذاذ»، وفي مخطوطه «أحذاء» والمثبت من اللسان.

وقال في موضع آخر: أَضْلَهُ وَقَوَى
 من وَقَيْتُ، فَلَمَّا فَتِحَتْ قُلَيْتُ الواوُ
 تاءً، ثُمَّ تُرِكَتِ التَّاءُ فِي تَصْرِيْفِ
 الْفِعْلِ عَلَى حَالِهَا. قَالَ شَيْخُنَا:
 وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي وَزْنِهِ فَقِيلَ: فَعُولٌ،
 وَقِيلَ: فَعْلَى، وَالْأَوَّلُ هُوَ الْوَجْهُ؛
 لِأَنَّ الْكَلِمَةَ يَأْتِيَةٌ، كَمَا فِي كَثِيرٍ مِنْ
 التَّفَاسِيرِ، وَنَظَرَ فِيهِ الْبَعْضُ،
 وَاسْتَوْعَبَهُ فِي (١) «الْعِنَايَةَ».

(وقوله عَزَّ وَجَلَّ ﴿هُوَ أَهْلُ التَّقْوَى﴾
 وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ) (٢)، (أَي): هُوَ (أَهْلٌ
 أَنْ يَتَّقِيَ عِقَابَهُ)، وَأَهْلٌ أَنْ يُعْمَلَ
 بِمَا يُؤَدِّي إِلَى مَغْفِرَتِهِ، وَقَوْلُهُ
 تَعَالَى: ﴿وَأَنْتُمْ تَقْوَاهُمْ﴾ (٣)،
 أَي: جَزَاءَ تَقْوَاهُمْ، أَوْ أَلْهَمَهُمْ
 تَقْوَاهُمْ.

(وَرَجُلٌ تَقِيٌّ)، كَغَنِيٌّ: قَالَ ابْنُ
 دُرَيْدٍ: مَعْنَاهُ أَنَّهُ مُوقٌّ نَفْسِهِ مِنْ

الْعَذَابِ وَالْمَعَاصِي بِالْعَمَلِ
 الصَّالِحِ، مِنْ وَقَيْتُ نَفْسِي أَقِيهَا.
 قَالَ النَّحْوِيُّونَ: وَالْأَصْلُ وَقِيٌّ
 فَأَبْدَلُوا مِنَ الْوَاوِ الْأُولَى تَاءً، كَمَا
 قَالُوا: مُتَزَّرٌ وَالْأَصْلُ مُوتَزَّرٌ،
 وَأَبْدَلُوا مِنَ الْوَاوِ الثَّانِيَةِ تَاءً،
 وَأَدْغَمُوهَا فِي الْيَاءِ الَّتِي بَعْدَهَا،
 وَكَسَرُوا الْقَافَ لِتَصِحَّ الْيَاءُ، قَالَ أَبُو
 بَكْرٍ (١): وَالِاخْتِيَارُ عِنْدِي فِي تَقِيٍّ أَنَّهُ
 مِنَ الْفِعْلِ فَعِيلٌ، فَأَدْغَمُوا الْيَاءَ (٢)
 الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ، وَالِدَّلِيلُ عَلَى
 هَذَا قَوْلُهُمْ: (مِنْ أَتَقِيَاءَ)، كَمَا
 قَالُوا: وَلِيٍّ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ. وَمَنْ
 قَالَ: هُوَ فَعُولٌ قَالَ: لَمَّا أَشْبَهَ
 فَعِيلًا جُمِعَ كَجَمْعِهِ، (وَتَقْوَاءَ)،
 وَهَذِهِ نَادِرَةٌ، وَنَظِيرُهَا سُخْوَاءُ
 وَسُرَوَاءُ. وَسَيَبَوِيهِ (٣) يَمْنَعُ ذَلِكَ

(١) [قلت: هو أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار
 الأنباري. ع.]

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «التاء» والمثبت من
 اللسان.

(٣) [قلت: انظر الكتاب ١٢٩/٢، ٤٢٩. ع.]

(١) [قلت: لعله أراد حاشية الشهاب الخفاجي
 المسماة: عناية القاضي وكفاية الراضي...
 ع.]

(٢) سورة المدير، الآية: ٥٦.

(٣) سورة محمد، الآية: ١٧.

كُلَّهُ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنِّي أَعُوذُ
بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا﴾^(١)،
تَأْوِيلُهُ: إِنِّي أَعُوذُ بِاللَّهِ، فَإِنْ كُنْتَ
تَقِيًّا فَسَتَتَّعِظُ بِتَعَوُّذِي بِاللَّهِ مِنْكَ.

(وَالأَوْقِيَّةُ، بِالضَّمِّ) مَعَ تَشْدِيدِ الْيَاءِ
وَزَنْهُ أَفْعُولَةٌ، وَالْأَلْفُ زَائِدَةٌ، وَإِنْ
جَعَلْتَهَا فُعْلِيَّةً فَهِيَ مِنْ غَيْرِ هَذَا
الْبَابِ. وَاخْتَلَفَ فِيهَا، فَقِيلَ: هِيَ
(سَبْعَةُ مِثْقَالِ)، زَنْتُهَا أَرْبَعُونَ
دِرْهَمًا، وَهَكَذَا فَسَّرَ فِي الْحَدِيثِ،
وكَذَلِكَ كَانَ فِيهَا مَضَى، كَمَا فِي
الصُّحَاكِ، وَيَعْنِي بِالْحَدِيثِ^(٢): «لَمْ
يُضِدِّقْ امْرَأَةٌ مِنْ نِسَائِهِ أَكْثَرَ مِنْ
اِثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَوْقِيَّةً وَنَشْ». قَالَ
مُجَاهِدٌ: هِيَ أَرْبَعُونَ دِرْهَمًا،
وَالنَّشْ: عِشْرُونَ، وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ
مَرْفُوعٍ^(٣): «لَيْسَ فِيهَا دُونَ خَمْسِ
أَوْاقٍ مِنَ الْوَرِقِ صَدَقَةٌ». قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ: خَمْسُ أَوْاقٍ^(١) مِائَتَا
دِرْهَمٍ، وَهَذَا يُحَقِّقُ مَا قَالَ
مُجَاهِدٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِغَيْرِ هَذِهِ
الرُّوَايَةِ: «لَا صَدَقَةٌ فِي أَقْلٍ مِنْ
خَمْسِ أَوْاقٍ»^(٢)، وَهِيَ فِي غَيْرِ
الْحَدِيثِ نِصْفُ سُدْسِ الرَّطْلِ،
وَهِى جُزْءٌ مِنْ اِثْنَيْ عَشَرَ جُزْءًا،
وَيُخْتَلَفُ بِاخْتِلَافِ اصْطِلَاحِ الْبِلَادِ.
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: فَأَمَّا الْيَوْمَ فِيمَا
يَتَعَارَفُهَا النَّاسُ وَيُقَدَّرُ عَلَيْهِ الْأَطْبَاءُ،
فَالأَوْقِيَّةُ عِنْدَهُمْ وَزَنْ عَشْرَةَ دَرَاهِمٍ
وَخَمْسَةَ أَسْبَاعِ دِرْهَمٍ، وَهُوَ إِسْتَارٌ
وَتُلُكَا إِسْتَارٍ، (كَالْوُقِيَّةِ، بِالضَّمِّ)،
وَكَسْرِ الْقَافِ (وَفَتْحِ الْمُثَنَاءِ التَّحِيَّةِ،
مُشَدَّدَةً، وَأَرْبَعُونَ دِرْهَمًا)^(٣)، رُبَّمَا
جَاءَ فِي الْحَدِيثِ وَلَيْسَتْ بِالْعَالِيَةِ،
وَقِيلَ: لُغَةٌ عَامِيَّةٌ، وَقِيلَ: قَلِيلَةٌ،

(١) [قلت: في التهذيب ٢٧٥/٩، خمس أواقي.

[ع.

(٢) في اللسان «أواقي».

(٣) [قلت: سقط أربعون درهما من مطبوع التاج.

[ع.

(١) سورة مريم، الآية: ١٨.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. [ع.

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. [ع.

(ج: أواقِي) بِالشَّدِيدِ، (و) إِنْ شِئْتَ
خَفَّفْتَ فَقُلْتَ: (أواقِ)، مِثْلُ: أَثْفِيَّةُ
وَأَثَافِي وَأَثَافِ، (و) جَمْعُ الوُقِيَّةِ:
(وَقَايَا). (و) مِنَ المَجَازِ: (سَرَجُ
وَأِقِ: بَيْنَ الوِقَاءِ، كَكِسَاءِ)، وَعَلِيهِ
اقتَصَرَ الجَوْهَرِيُّ والأَزْهَرِيُّ. زَادَ
اللُّحْيَانِيُّ: (ووقِي)، كَغَنِيَّ (بَيْنَ
الوُقِيَّ، كَصُلِيِّ)، أَي: (غَيْرُ
مَعْقَرٍ)، وَفِي التَّهْذِيبِ: لَمْ يَكُنْ
مَعْقَرًا^(١)، وَمَا أَوْقَاهُ. وَكَذَلِكَ
الرَّحْلُ.

(و) مِنَ المَجَازِ: (وَقِي) الفَرَسُ (مِنَ
الحَفَا) يَقِي وَفِيَا، (كَوَجِي)، عَنِ
الأَصْمَعِيِّ، فَهُوَ وَاقٍ: إِذَا كَانَ يَهَابُ
المَشْيِ مِنْ وَجَعٍ يَجِدُهُ فِي حَافِرِهِ.
وَقِيلَ: إِذَا حَفِيَ مِنْ غِلْظِ الأَرْضِ
وَرِقَّةِ الحَافِرِ، فَوَقَى حَافِرَهُ^(٢)
المَوْضِعَ الغَلِيظَ، قَالَ امرؤ القَيْسِ:

(١) [قلت: جاء مضبوطاً ضبط قلم في التهذيب:
مُعْقَرًا، كذا بضم أوله وتبع المحقق ضبط
اللسان. ع.]

(٢) [قلت: جاء قيده باللسان: فوقى حافرَهُ...
كذا بضم الراء المهملة، ولعله غير الصواب.
ع.]

وَصُمَّ صِلاَبٌ مَا يَقِينَ مِنَ الوَجِي
كَأَنَّ مَكَانَ الرُّدْفِ مِنْهُ عَلَى رَالٍ^(١)
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

يَمْشِي بِأَوْظَفَةِ شِدَادٍ أَسْرَهَا
صُمُّ السَّنَابِكِ لَا تَقِي بِالْجَدِّدِ^(٢)
أَي: لَا تَشْتَكِي حُزُونََةَ الأَرْضِ
لِصَلَابَةِ حَوَافِرِهَا، وَفِي بَعْضِ
النُّسخِ: «وَوَقَى مِنَ الحَفَا كَوَجِي»
بِالتَّثْوِينِ فِيهِمَا، وَفِي كِتَابِ أَبِي
عَلِيٍّ: يُقَالُ: بِالفَرَسِ وَقَى مِنْ ظَلَعِ
إِذَا كَانَ يَظْلَعُ.

(وَالوَأَقِي: الصُّرْدُ). قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ
فِي بَابِ الطَّيْرَةِ^(٣)، وَوَزَنَهُ

(١) ديوانه ٣٦، واللسان، والمحكم ٣٧٢/٦،
والبارع ٥٢٢. [قلت: وفي اللسان: وضم
صلاَب، وتبعته فيه ضبط الديوان. ع.]
(٢) شعره/٥٦ برواية:

يخدي بأوظفة شديد أسرها ضم...
واللسان وفيه وفي مطبوع التاج ومخطوطه
«تمشي» و«شم السنابك» وصوبهما الأستاذ
هارون في تعليقاته ٣٧٤.

وسبق في (جدد) وفيها «يجنى» و«صم»
كاللسان (جدد)، والجمهرة ١/١٣٣.

(٣) [قلت: في التهذيب: في باب الطيرة والقال.
ومثله في اللسان. بل استكملت نسخة
التهذيب من نص اللسان. ع.]

بالقاضي، كما في التهذيب^(١)،
وأُشِدُّ لِمُرْقَشٍ:

وَلَقَدْ غَدَوْتُ وَكُنْتُ لَا
أَغْدُو عَلَى وَاقٍ وَحَاتِمٍ
وَإِذَا الْأَشَائِمُ كَالْأَيَا
مِنِ الْإِيَامِنُ كَالْأَشَائِمِ^(٢)

وقال أبو الهيثم: قيل للضردي واقٍ
لأنه لا ينبسط في مشيه، فشبهه
بالواقٍ من الدواب إذا حفي. وفي
المصباح^(٣): «هو الغراب». وبه
فسر بعضهم قول المرقش. وفي
الصحاح: ويقال هو الواق، بكسر
القاف بلا ياء؛ لأنه سمي بذلك
لِحكاية صوته. ويروى قول الشاعر
وهو الرقاص الكلبي:

(١) [لم يزنه الأزهري بالقاضي، انظر التهذيب ٩/ ٣٧٥. وإنما هو نص اللسان. ع.]

(٢) اللسان، والتهذيب ٩/ ٣٧٥ والأول في
الجمهرة ١/ ١٨٧ وفيه «قال الشاعر: المرقش
ويقال خرز بن لوزان السدوسي».

[قلت: انظر المقاييس ٢/ ١٣٥ و ٦/ ٧٩.
وانظر تخريجه في الموضوع الثاني، ففيه
الكفاية. ع.]

(٣) [قلت: في المصباح: قيل هو الغراب... ع.]

وَلَسْتُ بِهِيَابٍ إِذَا شَدَّ رَحْلَهُ
يَقُولُ عِدَانِي الْيَوْمَ وَاقٍ وَحَاتِمٍ^(١)

وقال ابن سيده: وعندي أن واقٍ
حكاية صوته، فإن كان كذلك
فاشتقاقه غير معروف.

قلت: وقد قدمنا ذلك في حرف
القاف، فراجع.

(وابن وقاء، كسماء وكساء:
رجل) من العرب. كذا في
المحكم.

قلت: وكأته يعني به بجير بن
وقاء^(٢) بن الحارث الصريمي

(١) اللسان وفيه «وقال خثيم بن عدي، وقيل هو
للرقاص الكلبي» وفي التكملة: «والشعر
لخثيم بن عدي الكلبي ولقبه الرقاص»،
وفيها: «والرواية: ليس بهياب على
المغاية». والبيت في المحكم ٦/ ٣٧٢ معزواً
لخثيم بن عدي وغير معزو في الصحاح.

(٢) في جمهرة الأنساب ٢١٨ «بجير بن وقاء» بالفاء
وذكر المحقق أنه في تاريخ الطبري وتاريخ
الإسلام للذهبي «بجير بن الوراق».

[قلت: في توضيح المشتبه ٩/ ١٩٢ بجير بن
وقاء بن الحارث الصريمي بفتح الموحدة
وكسر المهملة. كان شرطياً بخراسان لامية
ابن عبدالله بن خالد بن أسيد. وانظر الإكمال
١/ ١٩٨. ع.]

الشاعرِ أو غيرَه، والله أعلمُ .

(و) يُقالُ: (قِ عَلَى ظَلْعِكَ، أَي: الزَّمَهُ، وازْبَعْ عَلَيْهِ)، مثلُ (١): ازِقْ عَلَى ظَلْعِكَ، كما في الصَّحاحِ، (أو) مَعْنَاهُ: (أَصْلِحْ أَوْلاً أَمْرَكَ، فتقولُ: قَدْ وَقَيْتُ وَقِيًّا) بِالْفَتْحِ، (وَوُقِيًّا)، كَصَلِيٍّ. كَذَا فِي الْمُحْكَمِ .
(ويُقالُ للشُّجَاعِ: مُوقِيٌّ)، كَمُعْظَمٍ، أَي: مُوقِيٌّ جِدًّا، كَذَا فِي الصَّحاحِ، وَجَعَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ مَثَلًا . وَقَالَ الشَّاعِرُ:

* إِنَّ الْمُوَقِيَّ مِثْلُ مَا وَقَيْتُ (٢) *

(وَكِكْسَاءٍ، وَقَاءُ بْنُ إِيَّاسٍ) الْوَالِي (الْمُحَدَّثُ)، عَنِ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ وَمُجَاهِدٍ، وَعَنْهُ ابْنُهُ إِيَّاسُ وَالْقَطَّانُ، وَقَالَ: لَمْ يَكُنْ بِالْقَوِيِّ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ صَالِحٌ: (وَالْتَّقِيُّ،

كَسُمِّي: ع)، كَذَا فِي النُّسخِ (١)، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمِلَةِ .

(وَأَبُو التَّقِيِّ، كَهْدَى، مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمِصْرِيِّ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ ابْنُ عَيْسَى بْنِ تَقِيٍّ، مُنَوَّنًا)، الْمَدَنِيُّ، ثُمَّ الْمِصْرِيُّ الْخَرَّاطُ الشَّافِعِيُّ الْمُفْتِيُّ، (رَوَى (٢) عَنِ سِبْطِ السَّلْفِيِّ)، كَذَا فِي النُّسخِ، وَالَّذِي فِي التَّبْصِيرِ (٣): لِلْحَافِظِ: أَنَّ الَّذِي رَوَى عَنِ سِبْطِ السَّلْفِيِّ هُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ هَذَا، وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ فَإِنَّهُ رَوَى عَنِ بَحْرِ بْنِ نَصْرِ الْخَوْلَانِيِّ، وَهُوَ مُتَقَدِّمٌ عَنْهُ . فَتَأَمَّلْ .

(وَتَقِيَّةُ الْأَرْمَنَازِيَّةُ: شَاعِرَةٌ بَدِيعَةٌ النَّظْمِ) [مَاتَتْ] (٣) فِي حُدُودِ الثَّمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ، وَلَمْ يَذْكَرِ الْمُصَنِّفُ أَرْمَنَازِيًّا فِي مَوْضِعِهِ، وَقَدْ

(١) [قلت: هو كذلك عند ياقوت: بالضم ثم الفتح وتشديد الياء بلفظ التصغير... وفي التكملة: التقى. كذا! ع].

(٢) [قلت: انظر التبصير/٩٨. ع].

(٣) زيادة من التبصير ٢٠٠، وعنه النقل.

(١) [قلت: انظر المستقصى ١٤٢/٢ ازق على ظلعك... وانظر مجمع الأمثال ١/٢٩٣. ع].

(٢) [قلت: تقدم في هذه المادة، وذكرت أنه لرؤية، كما ذكرت تخريجه. ع].

نَبَّهْنَا عَلَيْهِ فِي حَرْفِ الزَّايِ (١).

(و) تَقِيَّةُ (بِنْتُ أَحْمَدَ) بْنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ الْحُصَيْنِ، رَوَتْ بِالْإِجَازَةِ عَنْ
ابْنِ بَيَانَ الرَّزَّازِ، (و) تَقِيَّةُ (بِنْتُ
أُمُوسَانَ)، عَنْ الْحُسَيْنِ بْنِ
عَبْدِ الْمَلِكِ الْخَلَّالِ، أَدْرَكَهَا ابْنُ
نُقْطَةَ: (مُحَدَّثَانِ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

تَوَقَّى وَاتَّقَى بِمَعْنَى وَاحِدٍ، كَمَا فِي
الصُّحَّاحِ، وَفِي حَدِيثِ مُعَاذٍ (٢):
«وَتَوَقَّ كَرَائِمَ أَمْوَالِهِمْ»، أَي:
تَجَنَّبَهَا، وَلَا تَأْخُذْهَا فِي الصَّدَقَةِ؛
لِأَنَّهَا تَكْرُمُ عَلَى أَصْحَابِهَا وَتَعِزُّ،
فَخُذِ الْوَسْطَ، وَفِي حَدِيثِ آخَرَ (٣):
«تَبَقَّهُ وَتَوَقَّهُ»، أَي: اسْتَبَقِ نَفْسَكَ
وَلَا تُعَرِّضْهَا لِلتَّلَفِ، وَتَحَرَّزْ مِنْ
الْآفَاتِ وَاتَّقِهَا.

وَجَمْعُ الْوَاقِيَةِ الْأَوَاقِي، وَالْأَصْلُ

(١) لم أهدئ إليه في حرف الزاي.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع].

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع].

وَوَاقِي؛ لِأَنَّهُ فَوَاعِلٌ، إِلَّا أَنَّهُمْ
كَرِهُوا اجْتِمَاعَ الْوَاوَيْنِ فَقَلَّبُوا
الْأُولَى أَلْفًا. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لِعَدِيِّ أَخِي الْمُهَلِّهِلِ:

ضَرَبْتَ صَدْرَهَا إِلَيَّ وَقَالَتْ

يَا عَدِيًّا لَقَدْ وَقَفْتَ الْأَوَاقِي (١)

وَالْوَقِيَّةُ، كَعَنِيَّةٍ: مَا تَوَقَّى بِهِ مِنْ

الْمَالِ، وَالْجَمْعُ: الْوَقِيَّاتُ، وَمِنْهُ

قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ الْهُذَلِيِّ:

لَا تَقِهِ الْمَوْتَ وَقِيَّاتَهُ

خُطَّ لَهُ ذَلِكَ فِي الْمَهْلِيلِ (٢)

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِلَّا أَنْ تَكْفُرُوا

مِنْهُمْ تُقَنَّهُ﴾ (٣)، يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ

مصدرًا، وَأَنْ يَكُونَ جَمْعًا،

(١) التكملة وتكملة القاموس. وعزي في اللسان،

والصحاح، والمحكم ٦/

٣٧١ للمهلل.

[قلت: انظر شرح المفصل ١٠/١٠. وانظر

ديوانه/٥٨: ضربت نحرها. ع].

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٦١، وفيه «المخيل»

بفتح الباء وكسرهما، واللسان ومادة (هبل)،

والتهذيب ٩/٣٧٤، والمحكم ٣/٢٧٣،

والجمهرة ١/٢٢٩.

(٣) سورة آل عمران، الآية: ٢٨.

والمَصْدَرُ أَجْوَدُ؛ لِأَنَّ فِي الْقِرَاءَةِ
الْأُخْرَى: ﴿مِنْهُمْ تَقِيَّةٌ﴾^(١) التَّغْلِيلُ
لِلْفَارِسِيِّ. كَذَا فِي الْمُحْكَمِ. وَفِي
التَّهْدِيبِ: قَرَأَ حُمَيْدٌ: ﴿تَقِيَّةٌ﴾،
وَهُوَ وَجْهٌ إِلَّا أَنَّ الْأَوْلَى أَشْهَرُ فِي
العَرَبِيَّةِ.

قُلْتُ: قَوْلُ ابْنِ سِينَةَ: «وَأَنْ يَكُونَ
جَمْعًا». قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: التُّقَاةُ:
التَّقِيَّةُ. يُقَالُ: اتَّقَى تَقِيَّةً وَتُقَاةً،
مِثْلُ: اتَّخَمَ تُخْمَةً. وَحَكَى ابْنُ

(١) قرأ بها من العشرة يعقوب (المبسوط ١٤٢).

[قلت: هنا أمور بيانها كما يأتي:

أولاً: لم ترد القراءة عند الأزهري في هذه
المادة.

ثانياً: ورد فيها قراءتان: الأولى قراءة الجمهور
«تُقَاةً»، وهي عند الكسائي وحمزة وخلف
بالإمالة، وقرأ يعقوب والحسن وابن عباس
ومجاهد وأبو رجاء وقتادة وأبو زيد والضحاك
وأبو حيوة وسهل وحميد بن قيس وجابر بن
زيد والمفضل «تَقِيَّةً» على وزن مَطِيَّةً، وكذا
رسمت في المصاحف، وهو مصدر بمعنى:
تُقَاةً.

ثالثاً: تبين لك أن قراءة يعقوب وحميد واحدة.
رابعاً: قوله إلا أن الأولى أشهر في العربية، أراد
به قراءة الجماعة.

انظر كتابي: معجم القراءات ١/٤٧٢ - ٤٧٣.
[ع.]

بَرِّيُّ عَنِ الْقَرَازِ: تُقَى، جَمْعُ:
تُقَاةٍ، مِثْلُ: طُلَى وَطَلَاةٍ.

قُلْتُ: وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ عَنِ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ، وَقَالَ: هُمَا حَرْفَانِ
نَادِرَانِ.

وَقَالُوا: مَا اتَّقَاهُ اللَّهُ، أَي: أَخْشَاهُ،
وَهُوَ اتَّقَى مِنْ فُلَانٍ، أَي: أَكْثَرُ تَقْوَى
مِنْهُ، وَيُقَالُ لِلسَّرْجِ الوَاقِي: مَا اتَّقَاهُ
أَيْضًا. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَمَنْ يَتَّقُ فَإِنَّ اللَّهَ مَعَهُ

وَرَزَقُ اللَّهِ مُؤْتَابٌ وَغَادِي^(١)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: أَدْخَلَ جَزْمًا عَلَى
جَزْمِ.

وَحَكَى سِينِيَّةُ^(٢): أَنْتَ تَتَّقِي اللَّهَ،
بِالْكَسْرِ عَلَى لُغَةٍ مَنْ قَالَ: تَعْلَمُ
بِالْكَسْرِ.

(١) اللسان، والصحاح، والمحكم ٦/٣٧١،
وتكملة القاموس.

(٢) [قلت: انظر الكتاب ٢/٢٥٧. وذكر أن أهل
الحجاز يفتحونه، وبني تميم لا يكسرونه في
الياء. ع.]

وَاتَّقَاهُ: اسْتَقْبَلَ الشَّيْءَ وَتَوَقَّاهُ،
وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو حَيَّانَ قَوْلَهُ تَعَالَى:
﴿إِنِ اتَّقَيْنَ﴾^(١).

وَرَجُلٌ وَقِي تَقِيٌّ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

وَالْوَقَايَةُ، بِالْكَسْرِ، وَيُفْتَحُ، الَّتِي
لِلنِّسَاءِ، كَمَا فِي الصُّحَاكِ، وَأَيْضًا:
مَا يُوقَى بِهِ الْكِتَابُ.

وَابْنُ الْوَقَايَاتِي: مُحَدَّثٌ، هُوَ أَبُو
الْقَاسِمِ عُثْمَانُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْبَغْدَادِيُّ، عَنِ ابْنِ الْبَطْرِ، وَعَنْهُ
الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ الدَّمَشْقِيُّ، مَاتَ
سَنَةَ ٥٣٥.

وَرَجُلٌ وَقَاءٌ، كَكَتَّانٍ: شَدِيدُ
الْإِتْقَاءِ.

وَمُوقِيٌّ، كَمُعَظَمٍ: جَدُّ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَكِّيِّ سِبْطِ السَّلْفِيِّ.

(١) سورة الأحزاب، الآية: ٣٢.

[قلت: انظر البحر المحيط لأبي حيان ٧/
٢٢٨، قال: وعندي أنه محمول على أن
معناه: إن استقبلت أحداً فلا تخضعن، واتقى
بمعنى: استقبل معروف في اللغة. ع.]

وَفَرَسٌ وَاقِيَةٌ مِنْ حَيْلٍ أَوَاقٍ: إِذَا
كَانَ بِهَا ظَلْعٌ. نَقَلَهُ الْقَالِي.

وَالْوَأَقِي مَصْدَرٌ، كَالْوَأَقِيَّةِ، عَنِ
ابْنِ بَرِّيٍّ، وَأَنْشَدَ لِأَفْنُونَ التَّغْلِبِيِّ:

لَعَمْرُكَ مَا يَذِرِي الْفَتَى كَيْفَ يَتَّقِي
إِذَا هُوَ لَمْ يَجْعَلْ لَهُ اللَّهُ وَاقِيًا^(١)

وَمِنَ الْمَجَازِ: اتَّقَاهُ بِحَجَفَتِهِ^(٢)،
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

رَامَ أَنْ يَرْمِي فَرِيَسَتَهُ
فَاتَّقَتْهُ مِنْ دَمٍ بِدَمٍ
وَالْتَّقَوَى: مَوْضِعٌ. عَنِ الْقَالِي،
وَأَنْشَدَ لِكَثِيرٍ:

وَمَرَّتْ عَلَى التَّقَوَى بِهِنَّ كَأَنَّهَا
سَفَائِنُ بَحْرِ طَابَ فِيهِ مَسِيرُهَا^(٣)

(١) اللسان. [قلت: وانظر اللسان والتاج/ أله.
ع.]

(٢) في مطبوع التاج «بحجفته» تصحيف والتصويب
من المخطوط والأساس وعنه النقل، وتكملة
القاموس.

(٣) شرح ديوانه ١٠٣/١، وتكملة القاموس.
[قلت: انظر المقصور والممدود للقاللي/
١٣٤. ع.]

وَوَقَى الْعَظْمُ وَقِيًا: وَعَى وَانْجَبَرَ.
وَالْوَقِيُّ: الظَّلْعُ وَالْغَمْرُ.
وَالْتَّقِيَا: شَيْءٌ يُتَّقَى بِهِ الضَّيْفُ
أَدْنَى مَا يَكُونُ.

وَوَقَاءُ بْنُ الْأَسْعَرِ، بِالْكَسْرِ: اسْمُ
لِسَانِ الْحُمَّرَةِ الشَّاعِرِ، قَالَ
الْحَافِظُ: كَذَا قَرَأْتُ بِخَطِّ مَغَلَطَايَ
الْحَافِظِ.

وَجَلْدُكَ التَّقْوِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَى تَقِيٍّ
الَّذِينَ عُمَرَ صَاحِبِ حِمَاةٍ، رَوَى عَنْ
السُّلَفِيِّ.

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رِيحَانَ التَّقْوِيُّ عَنْ ابْنِ
رَوَاجٍ وَابْنِ الْمُقْبِرِ.

وَأَبُو تَقِيٍّ، كَعْنِيٍّ: عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ
إِبْرَاهِيمَ^(١)، وَهَشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
الْيَزِينِي، الْجَمْصِيَانِ: مُحَدَّثَانِ،
وَالْأَخِيرُ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
«ي ز ن»، وَصَحَّفَ فِي كُنْيَتِهِ كَمَا

تَقَدَّمَتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ، وَحَفِيدُ
الْأَخِيرِ الْحَسَنُ بْنُ تَقِيٍّ بْنِ أَبِي
تَقِيٍّ، حَدَّثَ عَنْ جَدِّهِ، وَعَنْهُ
الطَّبْرَانِيُّ.

وَعَلِيُّ بْنُ عُمَرَ بْنِ تَقِيٍّ، رَوَى
جَامِعُ التِّرْمِذِيِّ عَنْهُ، وَعَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ
الطَّبَسِيُّ، وَأَبُو طَالِبٍ مُحَمَّدُ بْنُ
مُحَمَّدِ الْعَلَوِيِّ، يُعْرَفُ بِابْنِ التَّقِيٍّ،
سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ الدَّبَيْثِيِّ^(١).

قُلْتُ: وَالتَّقِيُّ الْمَذْكُورُ وَالَّذِي
عُرِفَ بِهِ هُوَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَلِيِّ بْنِ مُوسَى الْكَاطِمِ.

وَتَقِيُّ بْنُ سَلَامَةَ الْمُوَصِّلِيُّ، رَوَى
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ سَهْلِ
الصَّوَّافِ، وَأَبُو التَّقِيِّ، كَهْدَى:
صَالِحٌ ثَلَاثَةٌ مِنْ شُيُوخِ الْمُنْذِرِيِّ.

وَعَبْدُ الْمُنْعِمِ بْنُ صَالِحِ بْنِ أَبِي
التَّقِيِّ، وَعَبْدُ الدَّائِمِ بْنُ تَقِيٍّ بْنِ

(١) عن مطبوع التاج «الديبشي» بالشين المعجمة،
والمثبت من المخطوط، وراجع مادة (دبث).
[قلت: ومثله في التبصير، والتوضيح. ع.]

(١) [قلت: في التبصير/٢٠٠ وأبو التَّقِيٍّ...
وانظر التوضيح ٥٧٢/١ و٦٠/٢، وما يأتي
بعده من الأعلام مأخوذ عن التبصير. ع.]

إبراهيم، كلاهما من شيوخ المُنْدَرِي أيضاً.

والمُتَّقِي: أَحَدُ الخُلَفَاءِ العَبَّاسِيَّةِ،
وأيضاً لَقَبُ الشَّيْخِ عَلِيِّ بْنِ حُسَامِ
الدِّينِ المَكِّيِّ الحَنَفِيِّ، مُبَوَّبُ
الجامعِ الصَّغِيرِ، اجْتَمَعَ بِهِ القُطُبُ
الشَّعْرَانِي، وَأَثَبَ عَلَيْهِ.

والتَّقَاوِي: اسْمٌ لِمَا يُدَخَّرُ مِنْ
الحُبوبِ لِلزَّرْعِ، كَأَنَّهُ جَمْعُ تَقْوِيَّةٍ،
وهو اسْمٌ كالتَّمْتِينِ، لُغَةٌ مِصْرِيَّةٌ.
وواقِيَةٌ: جَبَلٌ بِبِلَادِ الدَّيْلَمِ. عَنْ
يَاقُوتَ.

[و ك ي] *

(ي) * (الوكاء، ككساء: رباط
القربة وغيرها) الذي يُشَدُّ بِهِ
رَأْسُهَا، وَمِنْهُ الحَدِيثُ ^(١): «إِحْفَظْ
عِفَاصَهَا وَوِكَاءَهَا»، وَقَوْلُهُ:
«وغيرها»، كَالوِعَاءِ وَالكَيْسِ،
وَالصُّرَّةِ. وَفِي الحَدِيثِ ^(٢): «إِنَّ

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

العَيْنِ وَكِاءِ السَّهِّ، فَإِذَا نَامَ أَحَدُكُمْ
فَلْيَتَوَضَّأْ»، جَعَلَ اليَقْظَةَ لِلأَسْتِ
كَالوِكَاءِ لِلقِرْبَةِ، وَكَنَى بِالعَيْنِ عَنْ
اليَقْظَةِ؛ لِأَنَّ النَّائِمَ لَا عَيْنَ لَهُ
تُبْصِرُ. وَفِي قَوْلِ الحَسَنِ ^(١): «يَا
ابْنَ آدَمَ جَمِّعَا فِي وَعَاءٍ، وَشَدِّا فِي
وِكَاءٍ»، جَعَلَ الوِكَاءَ هُنَا كالجِرَابِ.
وَفِي حَدِيثِ آخَرَ ^(٢): «إِذَا نَامَتِ
العَيْنُ اسْتَطَلَقَ الوِكَاءَ»، وَكُلُّ ذَلِكَ
عَلَى المَثَلِ ^(٣): (وَقَدْ وَكَأَهَا
وَأَوْكَأَهَا، وَ) أَوْكَى (عَلَيْهَا): شَدَّهَا
بِالوِكَاءِ، قَالَ: وَأَوْكَى، رُبَاعِيًّا،
أَفْصَحُ مِنَ الثَّلَاثِيِّ، كَمَا فِي
الفَصِيحِ ^(٤) وَغَيْرِهِ.

قُلْتُ: وَلِذَا اقْتَصَرَ عَلَيْهِ

(١) [قلت: انظر شرح الفصيح/ ١٦٧ ونصه: جمعاً
في الوعاء، وانظر الأساس. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان.]

قلت: لعل هذا الحديث من تنمة الحديث
السابق. ع.]

(٣) [قلت: أي: جرى مجرى المثل. ع.]

(٤) [قلت: لم أجد مثل هذا في الفصيح، وما بين
يدي شرحه للزمخشري. ع.]

هناك . (وكل ما شد رأسه من وعاء ونحوه وكاء)، هذا قد تقدم، ففيه تكرار^(١) مُخِلٌ بالاختصار .

(و) من المجاز^(٢) : (سئل فأوكى) عليه، أي : (بخل) . نقله الزمخشري والجوهري .

(واستوكت الناقة : امتلات شحماً) . نقله الجوهري عن أبي زيد . وقال غيره : سمنًا، وكذلك استوكت الإبل .

(و) استوكتي (البطن لا يخرج منه النجو) . عن ابن شميل .

(و) استوكتي (السقاء : امتلاً) .

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

إِنَّ فُلَانًا لَوِكَاءٌ مَا يَبِضُّ بِشَيْءٍ .
نقله الجوهري ، أي : بخيل .

الجوهري^(١) : «ويقال : أوكى على ما في سقائه : إذا شده بالوكاء» . وفي الحديث^(٢) : «أوكوا الأسقية» ، أي : شدوا رؤوسها بالوكاء لئلا يدخلها حيوان ، أو يسقط فيها شيء . وسقاء موكى ، وفي الحديث^(٣) : «نهى عن الدباء والمزفت ، وعليكم بالموكى» ، أي : السقاء المشدود الرأس ؛ لأن السقاء الموكى فلما يغفل عنه صاحبه ؛ لئلا يشتد فيه الشراب ، فينشق ، فهو يتعهده كثيرًا . وفي حديث أسماء^(٤) : «لا توكي فيوكي عليك» ، أي : لا تدخري ، وتشدي ما عندك ، وتمنعي ما في يدك فتقطع مادة الرزق عنك . ويروى : «لا توعي» . وقد ذكره المصنف

(١) [قلت : قوله : ويُقال : موهم ، فالنص

للجوهري في الصحاح . . . ع.] .

(٢) [قلت : انظر النهاية واللسان . ع.] .

(٣) [قلت : انظر النهاية واللسان . ع.] .

(٤) [قلت : انظر النهاية واللسان / وكى ، وتقدم

أيضًا في / وعى . ع.] .

(١) [قلت : الذي اقتضى هذا التكرار اختلاف

المادة ، ثم إن المصنف تابع لما في اللسان ،

وما في اللسان تابع صاحبه فيه لما في

النهاية ، فلا تكرار ولا إخلال . ع.] .

(٢) [قلت : نص الأساس سألناه فأوكى علينا . . .

ع.] .

ويُقال^(١): أَوْكٍ حَلَقَكَ، أَي: سُدَّ
فَمَكَ وَاسْكُتْ، وَهُوَ يُوكِي فُلَانًا:
يَأْمُرُهُ بِسَدِّ فَمِهِ.

وَالْإِيكَاءُ: السَّعْيُ الشَّدِيدُ،
وَالزُّوَايَةُ^(٢) المُوَكِّي الَّذِي يَتَشَدَّدُ
فِي مَشْيِهِ.

وَأَوْكَى الفَرَسُ المَيْدَانَ جَرِيًّا:
مَلَأَهُ. وَيُرْوَى التَّوَكِيَةُ بِمَعْنَى
الْإِيكَاءِ.

وَالْمُؤَاكَاةُ وَالْوِكَاءُ: التَّحَامُلُ عَلَى
الْيَدَيْنِ وَرَفْعُهُمَا عِنْدَ الدُّعَاءِ، وَقَدْ
جَاءَ فِي حَدِيثِ جَابِرٍ، وَأَضْلُهُ
الْهَمْزُ.

وَإِذَا كَانَ فَمُ السَّقَاءِ غَلِيظَ الأَدِيمِ
قِيلَ: هُوَ لَا يَسْتَوِكِي وَلَا يَسْتَكْتِبُ.

[و ل ي] *

(ي) * (الْوَلِيُّ)، بِفَتْحِ فَسْكَونِ:

(١) [قلت: في التهذيب ٤١٦/١٠ وبيروى عن
أعرابي أنه سمع رجلاً يتكلم فقال: أوكٍ
حلقك. أي: سُدَّ فَمَكَ وَأَسْكُتْ. ع.]

(٢) [قلت: في اللسان: في نوادر الأعراب
المحفوظة عنهم... ومثله في التهذيب ١٠/
٤١٦. ع.]

(القُرْبُ والدُّنُو)، يُقَالُ: تَبَاعَدْنَا
بَعْدَ وَلي، وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ:

وَشَطَّ وَلي التَّوَى إِنَّ التَّوَى قَذَفَ

تِيَّاحَةَ غَرْبَةَ بِالذَّارِ أَحْيَانًا^(١)

وَأَنْشَدَ الجَوْهَرِيُّ لِسَاعِدَةَ الهَذَلِيَّ:

* وَعَدَّتْ عَوَادٍ دُونَ وَلِيكَ تَشْغَبُ^(٢) *

قَالَ: يُقَالُ مِنْهُ: وَلِيَهُ يَلِيهِ، بِالْكَسْرِ
فِيهِمَا، وَهُوَ شَاذٌ.

(و) الوَلِيُّ: (المَطَرُ) يَأْتِي (بَعْدَ
المَطَرِ) المَعْرُوفِ بِالْوَسْمِيِّ، سُمِّيَ
بِهِ لِأَنَّهُ يَلِي الوَسْمِيَّ، وَقَدْ (وَلِيَتْ
الأَرْضُ، بِالضَّمِّ) وَلِيًا: إِذَا مُطِرَتْ
بِالْوَلِيِّ.

(وَالْوَلِيُّ)، كَعَنِيَّ: (الاسْمُ مِنْهُ)،
هُوَ نَصُّ الأَضْمَعِيِّ: قَالَ: الوَلِيُّ

(١) اللسان [قلت: وانظر في اللسان: غرب، قذف
وتقدم للمصنف في المادتين. وانظر التهذيب
٤٤٧/١٥. ع.]

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٩٧، واللسان وصدوره
فيهما:

* هَجَرَتْ عَضُوبٌ وَحُبٌّ مَنْ يَتَجَبَّبُ *

وانظر تخريج البيت في شرح أشعار الهذليين.

[قلت: انظر الديوان ١٦٧/١. ع.]

وَقُمْتَ بِهِ، فَإِذَا أَرَادُوا الْمَضْدَرَ
فَتَحُوا، هَذَا نَصُّ سَبِيئِيهِ^(١).

وقيل: الْوَلَايَةُ، بِالْكَسْرِ:
(الْخِطَّةُ)^(٢)، وَالْإِمَارَةُ، وَنَصُّ
الْمُحَكَّمِ: كَالْإِمَارَةَ. (و) قَالَ ابْنُ
السُّكَيْتِ: الْوَلَايَةُ، بِالْكَسْرِ:
(السُّلْطَانُ). قَالَ ابْنُ بَرِّي:
وَقَرِئَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿مَا لَكُمْ مِنْ
وَلِيَّتِهِمْ﴾^(٣)، بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ،
بِمَعْنَى: الثُّصْرَةَ. قَالَ أَبُو الْحَسَنِ:
الْكَسْرُ لُغَةٌ، وَلَيْسَتْ^(٤) بِذَلِكَ،

عَلَى مِثَالِ الرَّمِيِّ: الْمَطَرُ الَّذِي يَأْتِي
بَعْدَ الْمَطَرِ، وَإِذَا أَرَدْتَ الْأِسْمَ فَهُوَ
الْوَلِيُّ، وَهُوَ مِثْلُ التَّعْيِ وَالتَّعْيِي.
وَقَالَ كُرَاعٌ: الْوَلِيُّ بِالتَّخْفِيفِ
وَالتَّشْدِيدِ لُعْتَانِ عَلَى فَعْلٍ وَفَعِيلٍ،
وَمِثْلُهُ لِلْفَرَاءِ^(١)، وَلِلْبَدْرِ الْقَرَايَةِ.
هَذَا كَلَامٌ مَنْشُؤُهُ عَدَمُ إِطْلَاعِهِ عَلَى
كُتُبِ اللُّغَةِ؛ فَلِذَا أَعْرَضْنَا عَنْ ذِكْرِهِ.
(و) الْوَلِيُّ لَهُ مَعَانٍ كَثِيرَةٌ، فَمِنْهَا:
(الْمُحِبُّ)، وَهُوَ ضِدُّ الْعَدُوِّ، اسْمٌ
مِنْ وَالَاهُ: إِذَا أَحَبَّهُ.

(و) مِنْهَا (الصَّدِيقُ).

(و) مِنْهَا (النَّصِيرُ) مِنْ وَالَاهُ: إِذَا

نَصَّرَهُ.

(وَوَلِيَّ الشَّيْءِ) (و) وَلِيَّ (عَلَيْهِ) وَلايَةٌ
وَوَلَايَةٌ، بِالْكَسْرِ وَالفَتْحِ، (أَوْ
هِيَ)، أَي: بِالْفَتْحِ (الْمَضْدَرُ،
وَبِالْكَسْرِ) الْأِسْمُ، مِثْلُ: الْإِمَارَةَ
وَالنَّقَابَةَ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ لِمَا تَوَلَّيْتَهُ

(١) الَّذِي فِي اللِّسَانِ: «الْوَلِيُّ: الْمَطَرُ يَأْتِي بَعْدَ
الْوَسْمِيِّ. وَحَكَى كُرَاعٌ فِيهِ التَّخْفِيفَ... قَالَ
ابْنُ بَرِّي: ذَكَرَ الْفَرَاءُ الْوَكْيَ: الْمَطَرُ، بِالْقَصْرِ».

(١) [قلت: انظر الكتاب ٢/٢١٦، ٢٢٥. ع.]

(٢) ضبَطْتُ فِي الْقَامُوسِ كَاللِّسَانِ بِضَمِّ الْخَاءِ
وَالتَّصْوِيبِ بِالْكَسْرِ مِنْ تَحْقِيقَاتٍ وَتَنْبِيهَاتٍ فِي
مَعْجَمِ اللِّسَانِ الْعَرَبِ ٣٧٥.

(٣) سُورَةُ الْأَنْفَالِ، الْآيَةُ ٧٢ وَقَرَأَ بِكسْرِ الْوَاوِ حَمْزَةً
وَالْبَاقُونَ مِنَ الْعَشْرَةِ بَفَتْحِهَا (المبسوط ١٩٢).
[قلت: قرأ الأعمش وابن وثاب والأخفش
وحَمْزَةً «وَلَايَتِهِمْ» بِكسْرِ الْوَاوِ وَهِيَ لُغَةٌ،
وَلَحْنُ الْأَصْمَعِيِّ الْأَعْمَشِ فِي هَذَا، وَتَعَقَّبَ
أَبُو عَلِيٍّ الْأَصْمَعِيُّ.

وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَنَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ
وَإِسْمَاعِيلُ وَالكَسَائِيُّ «وَلَايَتِهِمْ» بِفَتْحِ الْوَاوِ.
وَالْفَتْحُ عِنْدَ أَبِي عَلِيٍّ أَجُودٌ.

انظر كتابي: معجم القراءات ٣/٣٣٣. ع]

(٤) [قلت: في معاني الأخفش/ ٣٢٥ ولا أعلم
كسر الواو في الأخرى إلا لغة. ع.]

وفي التهذيب: قال الفراء: كَسُرُ
الواوِ في الآيةِ أعجَبُ إليَّ من
فَتَحِهَا؛ لأنها إنما تُفْتَحُ أَكْثَرَ ذَلِكَ
إِذَا أُرِيدَ بِهَا النُّصْرَةُ، قَالَ: وَكَانَ
الْكَسَائِيُّ يَفْتَحُهَا، وَيَذْهَبُ بِهَا إِلَى
النُّصْرَةِ^(١). قَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(٢): وَلَا
أَظُنُّهُ عَلِمَ التَّفْسِيرَ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ:
يُقْرَأُ بِالْوَجْهَيْنِ: فَمَنْ فَتَحَ جَعَلَهَا
مِنَ النُّصْرَةِ وَالتَّنْسِبِ^(٣). قَالَ:
وَالْوِلَايَةُ الَّتِي بِمَنْزِلَةِ الْإِمَارَةِ
مَكْسُورَةٌ؛ لِيُفْصَلَ بَيْنَ الْمَعْنَيْنِ،
وَقَدْ يَجُوزُ كَسْرُ الْوِلَايَةِ؛ لِأَنَّ فِي
تَوَلَّى بَعْضَ الْقَوْمِ بَعْضًا جِنْسًا مِنْ
الصَّنَاعَةِ وَالْعَمَلِ، وَكُلُّ مَا كَانَ مِنْ
جِنْسِ الصَّنَاعَةِ نَحْوَ الْقِصَارَةِ

(١) [قلت: انظر التهذيب ٤٤٩/١٥. ع.]

(٢) [قلت: هذا النص ليس للأزهري، وإنما هو
تنمة نص الفراء. انظر معاني القرآن للفراء
٤١٩/١ ونصه: ولا أراه علم التفسير.]

ونص الأزهري في التهذيب موهوم، ولذلك
وقع المصنف وابن منظور فيما وقعا فيه فعزوا
القول له، وهو للفراء فتأمل. ع.]

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «والسبب» والمثبت
في اللسان.

[قلت: النص في التهذيب: التَّنْسِبِ. ع.]

وَالخِيَاطَةَ فَهِيَ مَكْسُورَةٌ.

(وَأَوْلَيْتَهُ الْأَمْرَ) فَوَلِيَّتُهُ، أَي: (وَلَيْتَهُ
إِيَّاهُ) تَوَلِيَّتُهُ.

(وَالْوِلَاءُ)، كَسَمَاءٍ: (الْمَلِكُ)،
وَهُوَ اسْمٌ مِنَ الْمَوْلَى بِمَعْنَى الْمَالِكِ.

(وَالْمَوْلَى): لَهُ مَوَاضِعٌ فِي كَلَامِ
الْعَرَبِ، وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُهُ فِي الْآيَةِ
وَالْحَدِيثِ^(١)، فَمِنْ ذَلِكَ الْمَوْلَى:
(الْمَالِكُ)، مِنْ وَلِيَّتِهِ وَوِلَايَتِهِ: إِذَا
مَلَكَهُ.

(و) يُطْلَقُ عَلَى (الْعَبْدِ)، وَالْأُنْثَى
بِالْهَاءِ.

(و) أَيْضًا: (الْمُعْتَقُ)، كَمُحْسِنٍ،
وَهُوَ مَوْلَى النُّعْمَةِ أَنْعَمَ عَلَى عَبْدِهِ
بِعْتَقِهِ.

(وَالْمُعْتَقُ)، كَمُكْرَمٍ؛ لِأَنَّهُ يَنْزِلُ
مَنْزِلَةَ ابْنِ الْعَمِّ يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ
تَنْصُرَهُ، وَأَنْ تَرِثَهُ إِنْ مَاتَ وَلَا

(١) [قلت: انظر عرض هذه المعاني في النهاية.

ع.]

وارث له، ومنه حديث الزكاة^(١):
«مولى القوم منهم».

(و) أيضًا: (الصاحب).

(و) أيضًا: (القريب كإبن العم
ونحوه). قال ابن الأعرابي: ابن
العم مولى، وابن الأخت مولى.
وقول الشاعر^(٢):

هُمُ الْمَوْلَى وَإِنْ جَنَفُوا عَلَيْنَا
وَإِنَّا مِنْ لِقَائِهِمْ لَزُورٌ

قال أبو عبيدة: يعنى الموالى،
أي: بني العم، وهو كقولهِ تعالى:
﴿ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلًا﴾^(٣)، كذا في
الصحاح، وقال اللهبى يخاطب
بني أمية:

مَهْلًا بَنِي عَمَّنَا مَهْلًا مَوَالِينَا

إَمْشُوا رُؤَيْدًا كَمَا كُنْتُمْ تَكُونُونَ^(٤)

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع].

(٢) هو عامر الخصفي من بني خصة، كما في
اللسان.

والبيت غير معزو في الصحاح.

(٣) سورة غافر، الآية ٦٧.

(٤) اللسان [قلت: انظر التهذيب ١٥/٤٥١. ع].

(و) قال ابن الأعرابي: المولى:
(الجار والحليف)، وهو من انضم
إليك، فعز بعزك، وامتنع بمنعتك.
قال الجعدي:

مَوَالِي حَلْفٍ لَا مَوَالِي قَرَابَةٍ
وَلَكِنْ قَطِينًا يَسْأَلُونَ الْأَتَاوِيَا^(١)
يَقُولُ: هُمْ حُلَفَاءُ لَا أَبْنَاءَ عَمٍّ.
وقول الفرزدق:

فَلَوْ كَانَ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَى هَجْوَتِهِ
وَلَكِنَّ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَى مَوَالِيَا^(٢)

لأنَّ عبد الله بن [أبي] إسحاق،
مولى الحضرميين، وهم حلفاء بني
عبد شمس بن عبد مناف.
والحليف عند العرب مولى، وإنما

(١) شعره/ ١٧٨، واللسان، والصحاح (غير
معزو).

(٢) اللسان، والصحاح وفي التكملة: «وهكذا
أنشده سيبويه ولم أجده في شعره ولا في
النقائض».

[قلت: هذا شاهد يتكرر في كتب النحو: انظر
شرح المفصل ١/٦٤. والكتاب ٢/٥٨، ٥٩،
والخزانة ١/١٤١، وشرح الأشموني ٢/
٢٧٠، وأوضح المسالك ٣/٧٨٩... ع].

(٣) زيادة من اللسان والصحاح.

قال: مَوَالِيَا، فَنَصَبَهُ لِأَنَّهُ رَدَّهُ إِلَى أَصْلِهِ لِلضَّرُورَةِ، وَإِنَّمَا لَمْ يُنَوَّنْ لِأَنَّهُ جَعَلَهُ بِمَنْزِلَةِ غَيْرِ الْمُعْتَلِّ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ.

(و) قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: الْمَوْلَى: (الابْنُ وَالْعَمُّ) وَالْعَصَبَاتُ كُلُّهُم.

(و) قَالَ غَيْرُهُ: الْمَوْلَى: (التَّرْزِيلُ، وَ) أَيْضًا: (الشَّرِيكُ). عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

(و) أَيْضًا: (ابْنُ الْأَخْتِ)، عَنْهُ أَيْضًا.

(و) أَيْضًا: (الْوَلِيُّ) الَّذِي يَلِي عَلَيْكَ أَمْرَكَ، وَهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(١): «أَيُّمَا امْرَأَةٍ نَكَحْتَ بِغَيْرِ إِذْنِ مَوْلَاهَا»، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ: «بِغَيْرِ إِذْنِ وَلِيِّهَا»، وَرَوَى ابْنُ سَلَامٍ عَنْ يُونُسَ أَنَّ الْمَوْلَى فِي الدِّينِ هُوَ الْوَلِيُّ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا﴾

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. وتمة الحديث: فنكاحها باطل، وانظر التهذيب ١٥/٤٥٠. ع.]

وَأَنَّ الْكُفْرِينَ لَا مَوْلَى لَهُمْ^(١)، أَي: لَا وَلِيَّ لَهُمْ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(٢): «مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَعَلِيَّ مَوْلَاهُ»، أَي: مَنْ كُنْتُ وَلِيَّهُ. وَقَالَ الشَّافِعِيُّ: يُحْمَلُ عَلَى وِلَاءِ الْإِسْلَامِ.

(و) أَيْضًا: (الرَّبُّ) جَلَّ وَعَلَا؛ لِتَوَلِّيهِ أُمُورَ الْعَالَمِ بِتَدْبِيرِهِ وَقُدْرَتِهِ.

(و) أَيْضًا: (النَّاصِرُ). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَبِهِ فُسْرٌ أَيْضًا حَدِيثٌ: «مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ».

(و) أَيْضًا: (الْمُنْعِمُ).

(و) أَيْضًا: (الْمُنْعَمُ عَلَيْهِ).

(و) أَيْضًا: (الْمُحِبُّ)، مِنْ وَالَاهُ إِذَا أَحَبَّهُ.

(و) أَيْضًا: (التَّابِعُ).

(و) أَيْضًا: (الصُّهْرُ). وَوَجِدَ ذَلِكَ فِي بَعْضِ نُسَخِ الصَّحَاحِ.

(١) سورة محمد، الآية: ١١.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان، والتهذيب ١٥/٤٤٨. ع.]

﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا
فِي الْأَرْضِ﴾^(١)، أي: تَوَلَّيْتُمْ أُمُورَ
النَّاسِ، وَالْخَطَابُ لِقُرَيْشٍ،
وَقُرَيْئٌ: ﴿إِنْ تَوَلَّيْتُمْ﴾^(٢) بِالضَّمِّ،
أَي: وَلَيْكُمْ بَنُو هَاشِمٍ. قَالَه
الزَّجَّاجُ^(٣) ..

(وإنه لبيِّنُ الْوَلَاءَةِ)، كَسَحَابَةِ،
كَذَا فِي التُّسَخِ، وَفِي الْمُحْكَمِ
بِالْكَسْرِ وَالْقَضْرِ، (وَالْوَلِيَّةُ)
بِالتَّشْدِيدِ. كَذَا فِي التُّسَخِ، وَفِي
الْمُحْكَمِ بِالتَّخْفِيفِ. (وَالتَّوَلَّى
وَالْوَلَاءُ)، كَسَحَابِ، (وَالْوَلَايَةِ)
بِالْفَتْحِ، (وَيُكْسَرُ).

(و) يُقَالُ: (دَارَ وَوَلِيَّةً)، بِفَتْحِ

(١) سورة محمد، الآية: ٢٢.

(٢) قراءة علي بن أبي طالب ورواية عن يعقوب
(مختصر في شواذ القرآن ١٤٠).

[قلت: هي قراءة علي بن أبي طالب وابن أبي
إسحاق ورويس عن يعقوب، وهي قراءة النبي
صلى الله عليه وسلم. على معنى: وإن تَوَلَّيْتُمْ
النَّاسِ... انظر كتابي: معجم القراءات ٩/
٢٤. ع.]

(٣) [قلت: انظر معاني القرآن للزجاج ٣١/٥.
ع.]

فهذه أَحَدٌ وَعُشْرُونَ مَعْنَى
لِلْمَوْلَى، وَأَكْثَرُهَا قَدْ جَاءَتْ فِي
الْحَدِيثِ، فَيُضَافُ كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى مَا
يُقْتَضِيهِ الْحَدِيثُ الْوَارِدُ فِيهِ.

وقد تَخْتَلَفُ مَصَادِرُ هَذِهِ
الْأَسْمَاءِ، فَالْوَلَايَةُ بِالْفَتْحِ فِي
النَّسَبِ وَالتُّصْرَةِ وَالْعِتْقِ، وَالْوَلَايَةُ
بِالْكَسْرِ فِي الْإِمَارَةِ، وَالْوَلَاءُ فِي
الْمُعْتَقِ، وَالْمُؤَالَاةُ مِنْ وَالَى الْقَوْمَ.
(و) النُّسْبَةُ إِلَى الْمَوْلَى مَوْلَوِيٌّ،
وَيُقَالُ: (فِيهِ مَوْلَوِيَّةٌ، أَيْ: يُشْبِهُ
الْمَوْلَى).

(وهو يَتَمَوْلَى عَلَيْنَا، أَيْ: يَتَشَبَّهُ
بِالسَّادَةِ) الْمَوْلَى، وَمَا كَانَ بِمَوْلَى
وَلَقَدْ تَمَوْلَى.

(وَتَوَلَّاهُ) تَوَلَّيًّا: (اتَّخَذَهُ وُلِيًّا).

(و) تَوَلَّى (الْأَمْرَ) وَالْعَمَلَ: إِذَا
(تَقَلَّدَهُ)، وَهُوَ مُطَاوِعٌ وَلَاهَ الْأَمِيرُ
عَمَلَ كَذَا^(١)، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى:

(١) [قلت: في مطبوع التاج، وَلَاهَ الْأَمِيرُ عَمَلَ ذَا،
وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ نَصِ الصَّحَاحِ، وَهُوَ أَثْبَتَ. ع.]

فَسُكُونٍ، أَي: (قَرِيبَةٌ)، وَصِفَتْ
بِالْمَصْدَرِ.

(و) يُقَالُ: (الْقَوْمُ عَلَى وِلَايَةِ
وَاحِدَةٍ) بِالْفَتْحِ، (وَيُكْسَرُ، أَي:
يَدٍ) وَاحِدَةً فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ، وَفِي
الصَّحَاحِ عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ^(١): هُمْ
عَلَيَّ وَوِلَايَةٌ، أَي: مُجْتَمِعُونَ فِي
النُّصْرَةِ. يُرْوَى بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ
جَمِيعًا. وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ:

دَعِيهِمْ فَهُمْ أَلْبُ عَلَيَّ وَوِلَايَةٌ

وَحَفَرُهُمْ إِنْ يَغْلَمُوا ذَاكَ دَائِبُ^(٢)

(وَدَارُهُ وَلِيٌّ دَارِي)، بِفَتْحِ
فَسُكُونٍ، أَي: (قَرِيبَةٌ مِنْهَا).

(وَأَوْلَى عَلَى الْيَتِيمِ)، أَي:
(أَوْصَى). عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ.

(وَوَالِي بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ مُوَالَاةٌ

(١) [قلت: انظر إصلاح المنطق/ ١١١: والولاية
والولاية في النُّصْرَةِ، يُقَالُ: هُمْ عَلَيَّ وَوِلَايَةٌ
جَمِيعًا. كَذَا جَاءَ النَّصُّ، وَفِيهِ مَا يَدُلُّ عَلَى
نَقْصِ فِي نَصِّ الصَّحَاحِ. ع.]

(٢) [قلت: انظر التهذيب ٤٤٩/١٥. وفيه:
أَنْ يَغْلَمُوا. ع.]

(وَوِلَاءٌ)، بِالْكَسْرِ: (تَابَعَ) بَيْنَهُمَا،
يُقَالُ: أَفْعَلْ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ عَلَى
الْوِلَاءِ، أَي: مُتَّابِعَةً.

وَيُقَالُ: وَالِيٌ فُلَانٌ بَرْمُجِهِ بَيْنَ
صَدْرَيْنِ، وَعَادَى بَيْنَهُمَا، وَذَلِكَ إِذَا
طَعَنَ وَاحِدًا، ثُمَّ آخَرَ مِنْ قَوْمِهِ،
وَكَذَلِكَ الْفَارِسُ يُوَالِي بِطَعْنَتَيْنِ
مُتَوَالِيَتَيْنِ فَارِسَيْنِ، أَي: يُتَابَعُ
بَيْنَهُمَا قَتْلًا، وَيُقَالُ: أَصَبْتُهُ بِثَلَاثَةِ
أَسْهُمٍ وَوِلَاءٍ، أَي: تَبَاعًا.

(و) وَالِيٌ (عَنْمَةٌ) مُوَالَاةٌ: (عَزَلَ
بَعْضُهَا عَنِ بَعْضٍ وَمَيَّزَهَا). قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ^(١): سَمِعْتُ الْعَرَبَ
تَقُولُ: وَالُوا حَوَاشِي نَعَمِكُمْ عَنِ
جِلَّتِهَا، أَي: اغزَلُوا صِغَارَهَا عَنِ
كِبَارِهَا، وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ:

وَكُنَّا خُلَيْطَى فِي الْجَمَالِ فَأَصْبَحَتْ

جِمَالِي تُوَالِي وَوَالِيهَا مِنْ جِمَالِكَا^(٢)

(١) [قلت: انظر التهذيب ٤٥٣/١٥. ع.]

(٢) [قلت: انظر البيت في التهذيب. وهو من
تَمَّةِ نَصِّ الْأَزْهَرِيِّ. ع.]

تَوَالِي: أَي: تَمَيَّزُ مِنْهَا، وَمِنْ هَذَا
قَوْلُ الْأَعْشَى:

وَلَكِنَّهَا كَانَتْ نَوَى أَجْنَبِيَّةً

تَوَالِي رِبْعِي السَّقَابِ فَأُضْحَبًا^(١)

أَي: يُفْصَلُ عَنِ أُمِّهِ فَيَسْتَدُّ وَلَهُهُ
إِلَيْهَا، ثُمَّ يَسْتَمِرُّ عَلَى الْمُوَالَاةِ،
وَيُضْحَبُ، أَي: يَنْقَادُ وَيَضْبِرُ بَعْدَ
مَا كَانَ اشْتَدَّ عَلَيْهِ مِنْ مُفَارَقَتِهِ إِيَّاهَا.

«(وتوالى) عليه شهران:

(تتابع)»، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَمِنْهُ
تَوَالَتْ إِلَيَّ كُتُبُ فُلَانٍ، أَي:
تَتَابَعَتْ، وَقَدْ وَالَاهَا الْكَاتِبُ: أَي:
تَابَعَهَا.

(و) تَوَالَى (الرُّطْبُ)، أَي: (أَخَذَ

فِي الْهَيْجِ، كَوَلَّى) تَوَلِيَّةً، كَذَا فِي
النُّسَخِ، وَالَّذِي فِي الْمُحْكَمِ
وَعَيْرِهِ: يُقَالُ لِلرُّطْبِ إِذَا أَخَذَ فِي
الْهَيْجِ: قَدْ وَلَّى وَتَوَلَّى، وَتَوَلِيَّهُ

(١) ديوانه ١١٣ برواية:

على أنها كانت تأوّل حُبّها

تأوّل رِبْعِي السَّقَابِ فَأُضْحَبًا

[قلت: البيت في التهذيب وهو من تَمَّةِ نَصِ

الأزهري. ع.]

شُهْبَتُهُ^(١). فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ.

(وَوَلَّى) هَارِبًا (تَوَلِيَّةً: أَذْبَرَ)،

وَذَهَبَ مُوَلِيًّا، (كَتَوَلَّى، وَ) وَلَّى

(الشَّيْءَ) تَوَلِيَّةً، (وَ) وَلَّى (عَنْهُ)،

أَي: (أَعْرَضَ أَوْ نَأَى)، وَكَذَلِكَ

تَوَلَّى عَنْهُ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

إِذَا مَا أَمْرُؤُ وَلَّى عَلَيَّ بِوُدِّهِ

وَأَذْبَرَ لَمْ يَضْدُرْ بِإِذْبَارِهِ وَدِّي^(٢)

فَإِنَّهُ أَرَادَ وَلَّى عَنِّي، وَوَجْهُ تَعْدِيَّتِهِ

وَلَّى بَعَلَى أَنَّهُ لَمَّا كَانَ إِذَا وَلَّى عَنْهُ

بِوُدِّهِ تَغَيَّرَ عَلَيْهِ، جَعَلَ وَلَّى بِمَعْنَى

تَغَيَّرَ، فَعَدَّاهُ بَعَلَى، وَجَارَ أَنْ

يَسْتَعْمِلَ هُنَا «عَلَى» لِأَنَّهُ أَمْرٌ عَلَيْهِ

لَا لَهُ. وَقَوْلُ الْأَعْشَى:

إِذَا حَاجَةٌ وَلَّتْكَ لَا تَسْتَطِيعُهَا

فَخُذْ طَرَفًا مِنْ غَيْرِهَا حِينَ تَسْبِقُ^(٣)

فَإِنَّهُ أَرَادَ وَلَّتْ عَنْكَ، فَحَذَفَ

وَأَوْصَلَ^(٤). وَقَدْ يَكُونُ وَلَّيْتُ

(١) [قلت: المثبت في مطبوع التاج شهْبَتُهُ، كذا. ع.]

(٢) اللسان.

(٣) ديوانه ٢٢١ (٣٣/٣٦)، واللسان.

(٤) في مطبوع التاج «وأصل» والمثبت من

المخطوط، واللسان.

قَبْلِهِمْ ﴿١﴾، أي: ما عدلهم
وصرفهم.

(والوليَّة، كَغَنِيَّة: البرذعة)، وإنَّما
تُسَمَّى بذلك إذا كانت على ظهر
البعير؛ لأنَّها حينئذٍ تليُّه، (أو ما
تحتها). نقله الجوهريُّ عن أبي
عبيد. وقيل: كلُّ ما ولي الظهر
من كساءٍ أو غيره فهو وليَّة، وفي
حديث ابن الزبير^(٢): «أنه بات
بقفر، فلما قام ليُرحل وجد رجلاً
طوله شبران، عظيم اللحية على
الوليَّة، فنفضها فوق»، والجمع:
الولايا، ومنه قول أبي زيد:

كالبلايا زؤوسها في الولايا

مانحات السموم حرَّ الخدود^(٣)

قال الجوهريُّ: يعني الناقة التي
كانت تُعكس على قبر صاحبها، ثمَّ

الشيء ووليت عنه بمعنى. والتولية
قد تكون إقبالا، وتكون انصرافا.

فمن الأوَّل: قوله تعالى: ﴿فَوَلَّ
وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾^(١)،
أي: وجَّه وجهك نحوَه وتلقاه،
وكذلك قوله تعالى: ﴿وَلِكُلِّ وِجْهَةٍ
هُوَ مُوَلِّيًا﴾^(٢). قال الفراء: هو
مُستقبِلُها، والتولية في هذا
الموضع استقبال، وقد قرئ ﴿هُوَ
مُوَلِّيًا﴾^(٣)، أي: الله تعالى يولي
أهل كلِّ ملة القبلة التي تريد.

ومن الانصراف: قوله تعالى:
﴿ثُمَّ وَلَّيْتُمْ مُدْبِرِينَ﴾^(٤)، وكذلك
قوله تعالى: ﴿يُولُوكُمُ الْأَدْبَارَ﴾^(٥)،
وقوله تعالى: ﴿مَا وَلَّيْتُمْ عَنْ

(١) سورة البقرة، الآيات: ١٤٤، ١٤٩، ١٥٠.

(٢) سورة البقرة، الآية: ١٤٨.

(٣) قرأها ابن عامر (المبسوط ١٢٣).

[قلت: ... وهي قراءة ابن عباس وأبي بكر
عن عاصم وأبي جعفر ومحمد بن علي الباقر
والوليد عن يعقوب. وانظر كتابي معجم
القراءات ١/٢١٣. ع.]

(٤) سورة التوبة، الآية: ٢٥.

(٥) سورة الأحزاب، الآية: ١٥.

(١) سورة البقرة، الآية: ١٤٢.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) شعره/ ٥٦، والأساس والبيت غير منسوب في
اللسان. وكذلك عجزه في الصحاح.

[قلت: في التهذيب ٤٥٤/١٥ قائله أبو ذؤيب.

ع.]

وَاسْتِيلاؤُهُ عَلَى الْأَمْدِ: أَنْ يَغْلِبَ عَلَيْهِ بِسَبْقِهِ إِلَيْهِ. وَمِنْ هَذَا يُقَالُ: اسْتَوْلَى فُلَانٌ عَلَى مَالِي، أَي: غَلَبَنِي عَلَيْهِ. وَيُقَالُ: اسْتَبَقَ الْفَارِسَانِ عَلَى فَرَسَيْهِمَا إِلَى غَايَةِ تَسَابَقًا إِلَيْهَا، فَاسْتَوْلَى أَحَدُهُمَا عَلَى الْغَايَةِ إِذَا سَبَقَ الْآخَرَ.

(و) قَوْلُهُمْ: (أَوْلَى لَكَ: تَهْدُدُ وَوَعِيدُ). وَأَنْشُدَ الْجَوْهَرِيُّ:

فَأَوْلَى ثُمَّ أَوْلَى ثُمَّ أَوْلَى
وَهَلْ لِلدَّرِّ يُحَلَبُ مِنْ مَرْدٍ^(١)؟

قَالَ الْأَضْمَعِيُّ: (أَيُّ: قَارَبَهُ مَا يُهْلِكُهُ)، أَي: نَزَلَ بِهِ، وَأَنْشُدَ:

فَعَادَى بَيْنَ هَادِيَتَيْنِ مِثْلَهَا
وَأَوْلَى أَنْ يَزِيدَ عَلَى الثَّلَاثِ^(٢)

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى﴾^(٣)، مَعْنَاهُ: التَّوَعُّدُ وَالتَّهْدُدُ،

تُطْرَحُ الْوَلِيَّةُ عَلَى رَأْسِهَا إِلَى أَنْ تَمُوتَ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١): «نَهَى أَنْ يَجْلِسَ الرَّجُلُ عَلَى الْوَلَايَا»، هِيَ مَا تَحْتَ الْبِرَادِعِ، أَي: لِأَنَّهَا إِذَا بُسِطَتْ وَفُرِشَتْ تَعَلَّقَ بِهَا الشَّوْكُ وَالتُّرَابُ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِمَّا يَضُرُّ الدَّوَابَّ؛ وَلِأَنَّ الْجَالِسَ عَلَيْهَا رُبَّمَا أَصَابَهُ مِنْ وَسَخِهَا وَتَنَبُّهَا وَدَمَ عَقْرِيهَا.

(أَوْ) الْوَلِيَّةُ: (مَا تَخْبُوهُ الْمَرْأَةُ مِنْ زَادٍ لَضَيْفٍ يَنْزِلُ). عَنْ كُرَاعٍ، وَالْأَضْلُ لَوِيَّةٌ، فَقَلَبَ، (ج: وَلَايَا)، ثَبَّتَ الْقَلْبُ فِي الْجَمْعِ أَيْضًا.

(و) مِنَ الْمَجَازِ (اسْتَوْلَى عَلَى الْأَمْرِ)، كَذَا فِي النَّسَخِ، وَالصَّوَابُ: عَلَى الْأَمْدِ^(٢)، كَمَا فِي الصُّحَاغِ وَغَيْرِهِ، أَي: (بَلَغَ الْغَايَةَ)، وَمِنْهُ قَوْلُ الذُّبْيَانِيِّ:

* سَبَقَ الْجَوَادِ إِذَا اسْتَوْلَى عَلَى الْأَمْدِ^(٣) *

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) وقد ورد في هامش القاموس على أنها كذلك في إحدى نسخه.

(٣) ديوانه ٣٣ وصدوره:

* إِلَّا لِمِثْلِكَ أَوْ مِنْ أَنْتَ سَابِقُهُ *

واللسان.

(١) اللسان، والصحاح.

(٢) اللسان، والصحاح.

[قلت: انظر التهذيب ٤٤٨/١٥. ع.]

(٣) سورة القيامة، الآية ٣٤، وكذلك الآية ٣٥.

الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ قَالَ: أَوْلَى
لَكُمْ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ»^(١)، أَيْ:
قَرُبَ مِنْكُمْ مَا تَكْرَهُونَ.

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

فَلَوْ كَانَ أَوْلَى يُطْعَمُ الْقَوْمَ صِدْتُهُمْ
وَلَكِنَّ أَوْلَى يَتْرُكُ الْقَوْمَ جُوعًا^(٢)

أَوْلَى فِي الْبَيْتِ حِكَايَةٌ، وَذَلِكَ أَنَّهُ
كَانَ لَا يُحْسِنُ الرَّمِيَّ، وَأَحَبَّ أَنْ
يُمْتَدِّحَ^(٣) عِنْدَ أَصْحَابِهِ، فَقَالَ:
أَوْلَى، وَضَرَبَ بِيَدِهِ عَلَى الْأُخْرَى،
فَقَالَ: أَوْلَى، فَحَكَى ذَلِكَ.

(و) يُقَالُ: (هُوَ أَوْلَى) بِكَذَا، أَيْ:
(أُخْرَى) بِهِ وَأَجْدَرُ. (و) يُقَالُ: (هُمُ
الْأَوْلَى)، كَذَا فِي النُّسخِ، وَوَقَعَ
كَذَلِكَ فِي بَعْضِ نُسَخِ الصُّحَاغِ،
وَالصَّوَابُ: هُوَ الْأَوْلَى، (و)
هُمُ (الْأَوْلَى وَالْأَوْلُونَ)، مِثَالُ
الْأَعْلَى وَالْأَعَالِي وَالْأَعْلُونَ. وَقَوْلُهُ

أَي: الشَّرُّ أَقْرَبُ إِلَيْكَ، وَقَالَ
ثَعْلَبُ: دَنَوْتُ مِنَ الْهَلَكَةِ، وَكَذَلِكَ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَأَوْلَى لَهُمْ﴾^(١)،
أَي: وَلِيَهُمُ الْمَكْرُوهُ، وَهُوَ أَسْمُ
لِدَنَوْتُ أَوْ قَارَبْتُ، قَالَ ثَعْلَبُ^(٢):
وَلَمْ يَقُلْ أَحَدٌ فِي أَوْلَى لَكَ أَحْسَنَ
مِمَّا قَالَ الْأَضْمَعِيُّ. وَقَالَ غَيْرُهُمَا:
أَوْلَى يَقُولُهَا الرَّجُلُ لِأَخْرَى يُحَسِّرُهُ
عَلَى مَا فَاتَهُ، وَيَقُولُ لَهُ: يَا
مَخْرُومُ، أَيُّ شَيْءٍ فَاتَكَ؟. وَفِي
مَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ^(٣): أَوْلَى لَكَ يَا
مَلْعُونُ، أَنْسَيْتَ يَوْمَ جَيْرُونَ.

وَقِيلَ: هِيَ كَلِمَةٌ تَلْهَفُ يَقُولُهَا
الرَّجُلُ إِذَا أُفْلِتَ مِنْ عَظِيمَةٍ. وَفِي
حَدِيثِ أَنَسٍ: «قَامَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
حُدَافَةَ فَقَالَ: مَنْ أَبِي؟ فَقَالَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَبُوكَ
حُدَافَةُ، وَسَكَتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى

(١) سورة محمد، الآية ٢٠.

(٢) [قلت: انظر النص في التهذيب ٤٤٨/١٥.

[ع.

(٣) [قلت: انظر مقامات الحريري. المقامة

الدمشقية ص/١٠٨. [ع.

(١) [قلت: انظر النهاية. واللسان. [ع.

(٢) اللسان.

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «يتبدح» والمثبت

من اللسان، وعنه النقل.

تَعَالَى: ﴿مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ
 الْأُولِيَّانِ﴾^(١)، هي قِرَاءَةُ عَلِيٍّ^(٢)
 رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ، وَبِهَا قَرَأَ أَبُو
 عَمْرٍو وَنَافِعٌ وَابْنُ كَثِيرٍ^(٣)، وَقَالَ
 الزَّجَّاجُ: الْأُولِيَّانِ فِي قَوْلِ أَكْثَرِ
 الْبَصْرِيِّينَ يَرْتَفِعَانِ عَلَى الْبَدَلِ مِمَّا
 فِي يَقُومَانِ، الْمَعْنَى: فَلْيَقُمْ
 الْأُولِيَّانِ بِالْمَيْتِ مَقَامَ هَٰذَيْنِ
 الْجَانِبَيْنِ^(٤)، وَمَنْ قَرَأَهُ: :
 ﴿الْأُولَيْنِ﴾^(٥) رَدَّهُ عَلَى الَّذِينَ،
 وَكَانَ الْمَعْنَى: مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ
 عَلَيْهِمْ أَيْضًا الْأَوْلُونَ^(٦)، قَالَ:

(١) سورة المائدة، الآية: ١٠٧.

(٢) قلت: هذه قراءة ابن كثير ونافع وأبي عمرو
 وابن عامر والكسائي وحفص عن عاصم وأبي
 وعلي وابن عباس وأبي جعفر. انظر كتابي
 معجم القراءات ٢/٣٥٩. ع.]

(٣) في مطبوع التاج كاللسان «وكثير» والتصحيح
 من المبسوط في القراءات العشر ١٦٤.

(٤) في اللسان «الجائنين» وفي معاني القرآن للزجاج
 ٢١٦/٢ «الخائنين».

(٥) قلت هذه قراءة أبي بكر عن عاصم، وحمزة
 وخلف والأعمش ويعقوب وابن مسعود
 ويحيى بن وثاب وابن عباس. انظر كتابي
 معجم القراءات ٢/٣٥٩. ع.]

(٦) في اللسان «الأولين».

وهي قراءة ابن عباس، وبها قرأ
 الكوفيون^(١)، واحتجوا بأن قال
 ابن عباس: أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ الْأُولِيَّانِ
 صَغِيرَيْنِ^(٢).

(و) تَقُولُ (فِي الْمُؤَنَّثِ): هِيَ
 (الْوَلِيَّاءُ، وَ) هُمَا (الْوَلِيَّانِ، وَ) هُنَّ
 (الْوَلِيَّاتُ، وَ) إِنْ شِئْتَ: (الْوَلِيَّاتُ)،
 مِثْلُ الْكُبْرَى وَالْكُبْرِيَّاتِ، وَالْكُبْرَى
 وَالْكُبْرِيَّاتِ.

(وَالتَّوَلِيَّةُ فِي الْبَيْعِ): هِيَ (نَقْلُ مَا
 مَلَكَه بِالْعَقْدِ الْأَوَّلِ وَبِالثَّمَنِ الْأَوَّلِ،
 مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ)، أَي: تَشْتَرِي سِلْعَةً
 بِثَمَنِ مَعْلُومٍ، ثُمَّ تُؤَلِّيهَا رَجُلًا آخَرَ
 بِذَلِكَ الثَّمَنِ، وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ بِالْعَقْدِ
 الْأَوَّلِ بِالثَّمَنِ الْأَوَّلِ مِنْ غَيْرِ وَوِ
 الْعَطْفِ.

[وَ مِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

(١) قلت: إطلاق هذا المصطلح يعني عاصماً
 وحمزة والكسائي. ع.]

(٢) في معاني القرآن ٢/٢١٧. «... الإيصاء
 الأولين، واحتج من قرأ بهذا فقال: أَرَأَيْتَ إِنْ
 كَانَ الْأُولِيَّانِ صَغِيرَيْنِ» مكان «أيضاً...
 صغيرين».

الْوَلِيُّ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى هُوَ النَّاصِرُ، وَقِيلَ: الْمُتَوَلَّى لِأُمُورِ الْعَالَمِ [وَالْخَلَائِقِ] ^(١) الْقَائِمُ بِهَا، وَأَيْضًا الْوَالِي، وَهُوَ مَالِكُ الْأَشْيَاءِ جَمِيعِهَا الْمُتَصَرِّفُ فِيهَا. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: وَكَأَنَّ الْوِلَايَةَ تُشْعِرُ بِالتَّدْبِيرِ وَالْقُدْرَةِ وَالْفِعْلِ، وَمَا لَمْ يَجْتَمِعْ ذَلِكَ فِيهِ لَمْ يَنْطَلِقْ عَلَيْهِ اسْمُ الْوَالِي. وَوَلِيُّ الْيَتِيمِ: الَّذِي يَلِي أَمْرَهُ، وَيَقُومُ بِكِفَالَتِهِ.

وَوَلِيُّ الْمَرْأَةِ: الَّذِي يَلِي عَقْدَ النِّكَاحِ عَلَيْهَا، وَلَا يَدْعُهَا تَسْتَبِدُّ بِعَقْدِ النِّكَاحِ دُونَهُ، وَالْجَمْعُ: الْأَوْلِيَاءُ.

وَالْوَلِيُّ: فَعِيلٌ، بِمَعْنَى فَاعِلٍ: مَنْ تَوَالَتْ طَاعَتُهُ مِنْ غَيْرِ تَخَلُّلِ عَصِيَانٍ، أَوْ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ: مَنْ يَتَوَالَى عَلَيْهِ إِحْسَانُ اللَّهِ وَإِفْضَالِهِ.

وَالْمَوْلَى: الْعَصْبَةُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوْلَى مِنْ وَرَائِي﴾ ^(٢).

(١) زيادة من اللسان.

(٢) سورة مريم، الآية: ٥.

وَالْمَوْلَى: الْأَخ. عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ.

وَالْمَوْلَى: السَّيِّدُ.

وَالْمَوْلَى: الْعَقِيدُ.

وَالْمَوْلَى: الَّذِي يَلِي عَلَيْكَ أَمْرَكَ.

وَرَجُلٌ وَّلَاءٌ وَقَوْمٌ وَّلَاءٌ: بِمَعْنَى

وَلِيٍّ وَأَوْلِيَاءٍ؛ لِأَنَّ الْوَلَاءَ مَصْدَرٌ.

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ.

وَوَلَاءَهُ تَوَلَّيْتَهُ: نَصَرْتَهُ، كَتَوَلَّاهُ

وَوَالَاهُ.

وَالْمُؤَالَاةُ: الْمَحَبَّةُ، وَأَنْ يَتَشَاجَرَ

اِثْنَانِ فَيَدْخُلَ بَيْنَهُمَا ثَالِثٌ لِلصُّلْحِ.

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَتَوَالَتْ الْعَنَمُ عَنِ الْمَعِزِّ: تَمَيَّزَتْ

عَنْ بَعْضِهَا.

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ: تَوَالَيْتُ

مَالِي، وَامْتَزْتُ مَالِي، بِمَعْنَى

وَاحِدٍ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: جُعِلَتْ هَذِهِ

الْأَحْرُفُ وَاقِعَةً، وَالظَّاهِرُ مِنْهَا

الْمَوْلِيُّ، وَالنَّسْبَةُ إِلَى الْمَوْلَى

مَوْلَوِي، وَمِنْهُ اسْتِعْمَالُ الْعَجَمِ

الْمَوْلَوِيِّ لِلْعَالِمِ الْكَبِيرِ، وَلِكِنَّهُمْ

يَنْطِقُونَ بِهِ مُلَاً، وَهُوَ قُبَيْحٌ، وَمِنْهُ

المَوْلِيَّةُ: طائفةٌ من الناسِ نُسِبُوا إلى
المَوْلَى جلالِ الدينِ الرُّومِيِّ، دَفِينِ
قونيةِ الرُّومِ من رجالِ السَّبْعِمائةِ.

والنُّسْبَةُ إلى الوَلِيِّ مِنَ المَطَرِ
وَلَوِيِّ، كما قالوا عَلَوِيٌّ؛ لأنَّهُم
كَرَهُوا الجَمْعَ بَيْنَ أَرْبَعِ ياءاتِ،
فَحَذَفُوا الياءَ الأُولَى، وَقَلَبُوا الثَّانِيَةَ
واوًا، قاله الجَوْهَرِيُّ، وكذلك
النُّسْبَةُ إلى الوَلِيِّ إذا كانَ لَقَبًا.

والوَلَاءُ، بِالْفَتْحِ: القَرَابَةُ،
وبالكَسْرِ: مِيراثٌ يَسْتَحِقُّهُ المَرءُ
بِسَبَبِ عِتْقِ شَخْصٍ في مِلْكِهِ، أو
بِسَبَبِ عَقْدِ المُوَالاةِ.

وقَوْلُ لَبِيدٍ:

فَعَدَّتْ كِلَا الفَرَجَيْنِ تَحْسِبُ أَنَّهُ

مَوْلَى المَخَافَةِ خَلْفُها وَأمامُها^(١)

فإنَّهُ أرادَ أُولَى، مَوْضِعُ يَكُونُ فيهِ
الخَوْفُ، وفي بَعْضِ النُّسخِ

(١) شرح ديوانه ٣١١، واللسان والمواد (فرج،
أمم، كلا)، والصحاح، والمقاييس ٢٩/١.
[قلت: انظر شرح المفصل ٤٤/٢، ١٢٩،
والكتاب ٢٠٢/١، وهمع الهوامع ٣/١٩٩،
وشرح القوائد السبع الطوال/٥٦٥. ع.]

«الحَرْبِ»، كما في الصَّحاحِ.

وأولاهُ الأَمْرُ: وِلاءُ.

وولَّتهُ الخَمْسُونَ ذَنبَها، عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ: أَي جَعَلْتُ ذَنبَها يَليهِ،
وولَّها ذَنبًا كذلك.

وتولَّى الشَّيْءَ لزمَهُ.

والوَلِيُّ: جَمْعٌ وَلِيَّةٌ لِلبرْدَعَةِ، ومنه
قَوْلُ كُثَيْرٍ:

* وحارِكها تَحْتَ الوَلِيِّ نُهوْدُ^(١) *

وأولاهُ مَعْرُوفًا: أسَداهُ إِلَيْهِ، كَأَنَّهُ
أَلصَقَ بِهِ مَعْرُوفًا يَليهِ، أو مَلَكَه إِياهُ.

وقالَ الفَرَّاءُ: يَقُولُونَ مِنَ الوَلِيَّةِ،
أَي: البرْدَعَةِ: أُولَيْتُ وَوَلَيْتُ.

ويُقالُ في التَّعَجُّبِ: ما أولاهُ
للمَعْرُوفِ، وهو شادُّ^(٢)، قال ابنُ
بَرِّي: شَدُوذُهُ كَوْنُهُ رُباعِيًّا،
والتَّعَجُّبُ إِنَّمَا يَكُونُ مِنَ الأفعالِ

(١) شرح ديوانه ١٧٠/٢ واللسان وصدرة فيهما:

* بعنيساء في دأياتها ودُفوفها *

(٢) [قلت: وجه الشذوذ أنه من الرباعي أولى،
والأصل فيه أن يكون من الثلاثي. فإذا أريد
أن يكون من الرباعي استعمل مع المصدر
أشد أو أكثر. ع.]

الثلاثية، وتقول: وَلِي فُلَانٌ وَوَلِيَّ
عليه، كما تقول: سَاسَ وَسَيَّسَ
عَلَيْهِ.

«وَكُلُّ»^(١) مِمَّا يَلِيكَ»، أَي:
يُقَارِبُكَ.

وَحَكَى ابْنُ جِنِّي أَوْلَاهُ الْآنَ - فِي
التَّهْدِيدِ - فَأَنْتَ أَوْلَى. قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ: وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ لَا
فِعْلٌ.

وَالأُولِيَّةُ جَمْعُ الوَلِيِّ لِلْمَطْرِ،
وَأَيْضًا: جَمْعُ الوَلِيَّةِ لِلْبَرْدَعَةِ،
وبهـمَا فُسِّرَ قَوْلُ النَّمِرِ بْنِ تَوْلَبٍ:

عَنْ ذَاتِ أُولِيَّةٍ أَسَاوِدَ رِيهَا
وَكَأَنَّ لَوْنَ المِلْحِ فَوْقَ شِفَارِهَا^(٢)

يُرِيدُ أَنَّهَا أَكَلَتْ وَلِيًّا بَعْدَ وَلِيٍّ مِنْ
المَطْرِ، أَي: رَعَتْ مَا نَبَتَ عَنْهُمَا
فَسَمِنَتْ. نَقَلَهُ ابْنُ السُّكَيْتِ عَنْ
بَعْضِهِمْ. وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ: شَبَّهَ مَا
عَلَيْهَا مِنَ الشَّحْمِ وَتَرَآكُمَهُ بِالْوَلَايَا،
وهي البراذعُ.

(١) [قلت: هذا قطعة من حديث: سَمَّ اللهُ وَكُلَّ
بِيَمِينِكَ... ع].

(٢) شعر النمر ٦٣. [قلت: انظر اللسان. ع].

وَالوَلِيَّةُ: المَعْرُوفُ، قَالَ ذُو
الرُّمَّةِ:

لِيْنِي وَوَلِيَّةٌ تُمْرِغُ جَنَابِي فَاِنْبِي
لِمَا نَلْتُ مِنْ وَسْمِي نِعْمَاكَ شَاكِرٌ^(١)

لِيْنِي: أَمَرَ مِنَ الوَلِيِّ، أَي: أَمَطَّرَنِي
وَوَلِيَّةٌ مِنْكَ، أَي: مَعْرُوفًا بَعْدَ
مَعْرُوفٍ.

قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَذَكَرَ الفَرَّاءُ:
الْوَلِيُّ^(٢): المَطَرُ، بِالقَصْرِ، وَاتَّبَعَهُ
ابْنُ وَلاَدٍ. وَرَدَّ عَلَيْهِمَا عَلِيُّ بْنُ
حَمْرَةَ، وَقَالَ: هُوَ الوَلِيُّ، بِالتَّشْدِيدِ
لَا غَيْرُ.

وَالأَضْلُ فِي «إِلَى» حَرْفِ الجَرِّ^(٣)
وَوَلِيَّ^(٤)، كَمَا قَالُوا أَحَدٌ وَوَحَدٌ،
وَامرأةٌ أَنَاةٌ وَوَنَاةٌ.

(١) ديوانه ٢٥٥، واللسان، والأساس، وتكملة
القاموس.

(٢) [قلت: في مطبوع التاج: الولا. ع].

(٣) لم ترد في اللسان عبارة «حرف الجر»، وضبط
فيه «إلى» و«ولى» بفتحيتين. فوق اللام في كل
من اللفظين (إلى ولى).

(٤) [قلت: كذا أثبتته المحقق، ولعل صوابه إلى:
ولى. كذا بالألف لا الياء. ع].

واستولى على الشيء: إذا صار

في يده.

وولى وتولى بمعنى واحد عن أبي

معاذ النحوي: يقال: تولاه: اتبعه

ورضى به، ومنه قوله تعالى:

﴿وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ﴾^(١)،

وتولاه: صدفه وصرفه.

وتولى عنه: أعرض، ومنه قوله

تعالى: ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا يَسْتَبَدِلْ قَوْمًا

غَيْرَكُمْ﴾^(٢)، أي: تُعرضوا عن

الإسلام.

وكلُّ مَنْ أُعْطِيَتْهُ ابْتِدَاءً مِنْ غَيْرِ

مُكَافَأَةٍ فَقَدْ أُؤْتِيَتْهُ.

والموالي: بطن من العرب،

سَمِعْتُ بَعْضَ الثَّقَاتِ يَقُولُ: إِنَّهُمْ

مِنْ أَعْقَابِ خَفَاجَةَ، وَمَنَازِلُهُمْ بِلَادُ

الشَّامِ وَأَطْرَافِ الْعِرَاقِ.

وعبدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي الْمَوَالِي مِنْ

أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ، رَوَى عَنْ الْبَاقِرِ،

وَعَنْ الْقَعْنَبِيِّ.

(١) سورة المائدة، الآية: ٥١.

(٢) سورة محمد، الآية: ٣٨.

والمُتَوَلَّى: أَحَدُ أَيْمَةِ الشَّافِعِيَّةِ.

وَالْوَلِيُّ: لَقَبُ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ

عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْفَضْلِ^(١) الْعِجْلِيِّ

الدِّقَاقِ الْبَغْدَادِيِّ، مِنْ شُيُوخِ أَبِي

إِسْحَاقِ الطَّبْرِيِّ، مَاتَ سَنَةَ ٣٥٥.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: فَلَانٌ يَتَمَوَّلِي^(٢)

عَلَيْنَا، أَي: يَتَسَلَّطُ.

وَأَوْلِيَّتُهُ: أَدْنِيَّتُهُ.

وَالْمَوْلِيَّةُ، كَمَرْمِيَّةٍ: الْأَرْضُ

الْمَمْطُورَةُ.

وَالْوَلِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ

خَثْعَمَ، قَالَتِ امْرَأَةٌ مِنْهُمْ:

وَبَنُو أَمَامَةَ بِالْوَلِيَّةِ صُرْعُوا

ثُمَّ لَا يُعَالِجُ كُلُّهُمْ أَنْبُوبًا^(٣)

نَقَلَهُ يَاقُوتٌ.

وَالْمَوَالِيَا: نَوْعٌ مِنَ الشُّعْرِ، وَهُوَ

(١) [قلت: في الأنساب: بن البختري العجلي

الدقاق المقرئ المعروف بالولي من أهل

بغداد... ع.]

(٢) في مطبوع التاج «يتمول» والتصويب من التكملة

وعنها النقل، وتكملة القاموس.

(٣) معجم البلدان (الولية) و(الخلصة) وفي

الموضوعين «شملا»، ورواية التاج مثلها في

تكملة على القاموس.

مِنْ بَحْرِ الْبَسِيطِ، أَوَّلُ مَنْ اخْتَرَعَهُ
أَهْلُ وَاِسِنَطَ، اقْتَطَعُوا مِنَ الْبَسِيطِ
بَيْتَيْنِ، وَقَفَّوْا شَطْرَ كُلِّ بَيْتٍ بِقَافِيَةٍ،
تَعَلَّمَهُ عِبِيدُهُمُ الْمُتَسَلِّمُونَ عِمَارَتَهُمْ
وَالغِلْمَانَ، وَصَارُوا يُغْتَنُونَ بِهِ فِي
رُؤُوسِ النَّخْلِ، وَعَلَى سَقْيِ الْمِيَاهِ،
وَيَقُولُونَ فِي آخِرِ كُلِّ صَوْتٍ: يَا
مَوَالِيَا، إِشَارَةً إِلَى سَادَاتِهِمْ، فَسُمِّيَ
بِهَذَا الْاسْمِ. ثُمَّ اسْتَعْمَلَهُ
الْبَغْدَادِيُّونَ، فَلَطَّفُوهُ حَتَّى عُرِفَ
بِهِمْ دُونَ مُخْتَرَعِيهِ، ثُمَّ شَاعَ، نَقَلَهُ
عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ عَمْرٍو الْبَغْدَادِيُّ فِي
حَاشِيَةِ الْكَعْبِيَّةِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

[و م ي] *

(ي) * وما، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،
وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ، وَفِي اللِّسَانِ:
يُقَالُ: مَا أَذْرِي أَيُّ الْوَمَى هُوَ،
أَيُّ النَّاسِ هُوَ، وَأَوْمَيْتُ: لُغَةٌ
فِي أَوْمَاتٍ. عَنْ ابْنِ قُتَيْبَةَ.
وَأَنْكَرَهَا غَيْرُهُ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ: أَوْمَى
يَوْمِي وَوَمَى يَمِي، كَأَوْحَى
وَوَحَى. وَأَصْلُ الْإِيْمَاءِ الْإِشَارَةُ

بِالْأَعْضَاءِ، كَالرَّأْسِ وَالْيَدِ وَالْعَيْنِ
وَالْحَاجِبِ.

وَيُقَالُ: اسْتَوَلَى عَلَى الْأَمْرِ
وَاسْتَوَمَى عَلَيْهِ، أَيُّ: غَلَبَ عَلَيْهِ،
قَالَ الْفَرَّاءُ: وَمِثْلُهُ لَوْلَا وَلَوْمًا.
وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ: خَالَتُهُ وَخَالَمَتْهُ:
إِذَا صَادَقْتَهُ، وَهُوَ خِلِّي وَخِلْمِي.

وَيُقَالُ: وَمَى بِالشَّيْءِ تَوْمِيَّةً: إِذَا
ذَهَبَ بِهِ.

[و ن ي] *

(ي) * (الْوَنَى، كَفَتَى: التَّعَبُ،
(و) أَيضًا: (الْفَتْرَةُ، ضِدُّ)، يُقَصِّرُ
(وَيَمُدُّ)، هَذَا نَصُّ الْمُحَكِّمِ. وَفِي
الصُّحُوحِ: الْوَنَى: الضَّعْفُ وَالْفُتُورُ
وَالكَلَالُ وَالْإِغْيَاءُ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

مِسْحٌ إِذَا مَا السَّابِحَاتُ عَلَى الْوَنَى
أَثْرَنَ الْغُبَارَ بِالْكَدِيدِ الْمُرْكَلِ^(١)

(١) ديوانه ٢٠ و اللسان، والصحاح.

[قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي/

٢٨٧. والرواية المثبتة فيه:

مِسْحٌ إِذَا مَا السَّابِحَاتُ عَلَى الْوَنَى... غِبَارًا
والمثبت عند المصنف موافق لرواية الديوان.

[ع.

وَأَنْشَدَ الْقَالِي شَاهِدًا لِلْمَمْدُودِ قَوْلَ
الشَّاعِرِ:

وَصَيْدِحَ مَا يُفْتَرُهَا وَنَاءٌ
وَإِنْ وَنَتِ الرِّكَابُ جَرَتْ أَمَامَا^(١)
وَقَدْ (وَنَى) فِي الْأَمْرِ (بَيْنِي وَبَيْنَا)،
بِالْفَتْحِ، (وِوْنِيَا)، كَصَلِيٍّ عَلَى
فُعُولٍ، وَأَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِذِي الرِّمَّةِ:
فَأَيُّ مَزُورٍ أَشَعَثُ الرَّأْسِ هَاجِعٌ
إِلَى ذَفِّ هَوْجَاءِ الْوُنِيِّ عِقَالُهَا^(٢)

(وِوْنَاءٌ)، كَكِسَاءٍ، (وِوْنِيَّةٌ)،
بِالْكَسْرِ، (وِنِيَّةٌ)، كَعِدَّةٍ، (وِوِنِيَّةٌ)،
كَفَتَى، وَهَذَا عَنْ كُرَاعٍ.
وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى هَذِهِ،
وَالأُولَى: أَيُّ: ضَعُفٌ. وَفِي
حَدِيثِ عَائِشَةَ تَصِفُ أَبَاهَا رَضِيَ
اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا^(٣): «سَبَقَ إِذْ
وَنَيْتُمْ»، أَيُّ: قَصَّرْتُمْ وَفَتَرْتُمْ، وَفِي
حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى

(١) [قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي /
٢٨٨. ع.]

(٢) ديوانه ٥٢٦، والتكملة، والجمهرة ١/١٩١.

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

عنه^(١): «لَا تَنْقَطِعُ أَسْبَابُ الشَّفَقَةِ
فَيَنُوتُوا فِي جِدِّهِمْ»، أَيُّ: يَفْتَرُونَ فِي
عَزْمِهِمْ وَاجْتِهَادِهِمْ، وَحَذَفَ نُونَ
الْجَمْعِ لِجَوَابِ النَّفْيِ بِالْفَاءِ. وَقَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا تُنْيَا فِي ذِكْرِي﴾^(٢)،
أَيُّ: لَا تَفْتَرُوا. وَأُونَاهُ (عَيْرُهُ): أَتَعَبَهُ
وَأَضَعَفَهُ، (وَتَوَانِي هُوَ)، يُقَالُ:
تَوَانَى فِي حَاجَتِهِ: إِذَا قَصَّرَ، قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ: وَقَوْلُ الْأَعْشَى:

وَلَا يَدْعُ الْحَمْدَ بَلْ يَشْتَرِي

بِوَشِكِ الظُّنُونِ وَلَا بِالثَّنُونِ^(٣).
أَرَادَ: بِالتَّوَانِي، فَحَذَفَ الأَلِفَ
لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ؛ لِأَنَّ الْقَافِيَةَ
مَوْقُوفَةٌ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَالَّذِي فِي
شِعْرِ الْأَعْشَى:

وَلَا يَدْعُ الْحَمْدَ أَوْ يَشْتَرِيهِ

بِوَشِكِ الْفُتُورِ وَلَا بِالثَّنُونِ^(٤)

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ويعدده في
النهاية: أي: يفتروا... ع.]

(٢) سورة طه، الآية: ٤٢.

(٣) اللسان، والصحاح.

(٤) ديوان الأعشى الكبير ٢٥، والصبح المنير ٢١،
واللسان. [قلت: انظر الصحاح. ع.]

شَاهِدُ «أناة» فِي «أَنْ ي»^(١). قَالَ
ابْنُ بَرِّي: أَبْدَلْتِ الْوَاوَ الْمَفْتُوحَةَ
هَمْزَةً فِي أَنَاةٍ حَرْفٍ^(٢) وَاحِدٍ،
قَالَ: وَحَكَى الزَّاهِدُ: أَيَّنَ أَخِيهِمْ،
أَيُّ: سَفَرُهُمْ وَقَضْدُهُمْ، وَأَصْلُهُ
وَخِيَهُمْ، وَزَادَ أَبُو عُبَيْدٍ^(٣): كُلُّ
مَالٍ زُكِّيَ ذَهَبَتْ أَبْلَتُهُ، أَيُّ: وَبَلَّتُهُ،
وَهِيَ شَرُّهُ. وَزَادَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
وَاحِدُ آلاءِ اللَّهِ أَلَى، وَأَصْلُهُ وَلَى.
وَزَادَ غَيْرُهُ أَزِيرٌ: فِي وَزِيرٍ^(٤).
وَحَكَى ابْنُ جَنِّي: أَجٌّ فِي وَجٍّ:
اسْمٌ مَوْضِعٍ، وَأَجَمٌّ فِي وَجَمٍ.

(١) وهو قول أبي حية النميري:

رَمَنَهُ أَنَاةٌ مِنْ رَبِيعَةَ عَامِرٍ

نَوُومُ الضُّحَى فِي مَاتِمِ أَيِّ مَاتِمِ

وانظره في اللسان (وفي) وسبق في (وني)، وهو

أيضاً بدون عزو في الصحاح (وني).

(٢) [قلت: كذا جاء النص وهو غير مستقيم، ولعل

التقدير: وهما حرف واحد. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية: وبل، وروايته في حديث

يحيى بن يعمر: «كل مال أديت زكائه فقد

ذهبت وبَلَّتُهُ. ع.]

(٤) في مطبوع التاج ومخطوطه «أزير في أزير»

والمثبت من اللسان، وقد نبّه عليه مصحح

مطبوع التاج فقال: «... كذا بخطه، ولعله

«أزير في وزير».

أَيُّ: لَا يَدْعُ الْحَمْدَ مُفْتَرًا فِيهِ، وَلَا
مُتَوَانِيًا، فَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ فِي مَوْضِعِ
الْحَالِ. وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لِآخَرَ:

* إِنَّا عَلَى طُولِ الْكَلَالِ وَالتَّوْنِ *

* نَسُوقُهَا سَنَا وَبَعْضُ السَّوْقِ سَنٌ^(١) *

(وَنَاقَةٌ وَانِيَّةٌ: فَاتِرَةٌ طَلِيحٌ)،

وَقِيلَ: وَانِيَّةٌ إِذَا أَعْيَتْ، وَأَوْنَيْتُهَا

أَنَا: أَتَعَبْتُهَا وَأَضْعَفْتُهَا، قَالَ:

* وَوَانِيَّةٌ زَجَرْتُ عَلَى وَجَاهَا^(٢)(٣) *

(وَامْرَأَةٌ وَنَاةٌ، وَ) قَدْ تَقَلَّبَ الْوَاوُ

هَمْزَةً، فَيُقَالُ: (أَنَاةٌ). نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ. زَادَ ابْنُ سَيْدِهِ: (وَإِنِيَّةٌ)

بِالْكَسْرِ. وَفِي بَعْضِ النُّسخِ:

كَغَنِيَّةٍ^(٤)، أَيُّ: (حَلِيمَةٌ بَطِيئَةٌ

الْقِيَامِ). وَفِي الصُّحاحِ: فِيهَا فُتُورٌ.

زَادَ الْأَزْهَرِيُّ: لِنَعْمَتِهَا. وَقَالَ

اللُّحْيَانِيُّ: هِيَ الَّتِي فِيهَا فُتُورٌ عِنْدَ

الْقِيَامِ (وَالْفُعودِ وَالْمَشْيِ). وَتَقَدَّمَ

(١) اللسان.

(٢) [قلت: في مطبوع التاج: دجاها، وفي

التهديب: وَجَاهَا. ع.]

(٣) اللسان. [قلت: انظر التهذيب ١٥/٥٥٥. ع.]

(٤) وكذا ضبطت نسخة، القاموس المطبوع.

(و) والمِينَى^(١): (جَوْهَرُ الزُّجَاجِ) الَّذِي يُعْمَلُ مِنْهُ الزُّجَاجُ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ وَوَلَادٍ بِالْقَصْرِ، وَيُكْتَبُ بِالْيَاءِ، وَحَكَى ابْنُ بَرِّي عَنْ الْقَالِي قَالَ^(٢): الْمِينَاءُ: جَوْهَرُ الزُّجَاجِ، مَمْدُودٌ لَا غَيْرُ. قَالَ ابْنُ وَوَلَادٍ: فَجَعَلَهُ مَقْصُورًا، وَجَعَلَ مَرْفَأَ السُّفْنِ مَمْدُودًا، قَالَ: وَهَذَا خِلَافُ مَا عَلَيْهِ الْجَمَاعَةُ.

قُلْتُ: أَوْرَدَهُ الْقَالِي فِي بَابِ مَا جَاءَ مِنَ الْمَمْدُودِ عَلَى مِثَالِ مَفْعَالٍ، فَذَكَرَ الْمِينَاءَ لَجَوْهَرِ الزُّجَاجِ، وَقَالَ: هُوَ مَمْدُودٌ، عَنِ الْفَرَّاءِ، ثُمَّ قَالَ: فَأَمَّا مِينَا^(٣) الْبَحْرِ فِيمَدُّ وَيُقْصَرُ، وَمَا نَقَلَهُ عَنْ ابْنِ وَوَلَادٍ فَصَحِيحٌ، هَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي

(وَالْمِينَا) بِالْكَسْرِ مَقْصُورٌ: (مَرْفَأً السُّفِينَةَ)، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ السُّفْنَ تَنِي فِيهِ، أَي: تَفْتُرُ عَنْ جَرِيهَا. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْمِينَى مَقْصُورٌ، يُكْتَبُ بِالْيَاءِ: مَوْضِعٌ تُرْفَأُ إِلَيْهِ السُّفْنُ، (وَيُمَدُّ)، هَكَذَا ذَكَرَهُ بِهِمَا الْقَالِي^(١) فِي كِتَابِهِ. وَقَالَ ثَعْلَبٌ: هُوَ مَفْعَلٌ أَوْ مِفْعَالٌ مِنَ الْوَنَى، وَالْمَدُّ أَكْثَرُ، وَعَلَيْهِ افْتَصَرَ ابْنُ وَوَلَادٍ، وَمِنْهُ قَوْلُ كُثَيْرٍ:

تَأْطَرْنَ بِالْمِينَاءِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ

وَقَدْ لَحَّ مِنْ أَحْمَالِهِنَّ شُجُونُ^(٢)

وَقَالَ نُصَيْبٌ فِي الْمَدِّ أَيْضًا:

تَيَمَّمْنَ مِنْهَا ذَاهِبَاتٍ كَأَنَّهُ

بِدِجَلَةَ فِي الْمِينَاءِ فُلُكٌ مُقَيَّرُ^(٣)

(١) [قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي / ٢٠٩ - ٢١٠. ع.]

(٢) شرح ديوانه ٢٦٢/١، وفيه: «ثم تركته»، واللسان. [قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي / ٢٠٩ في الميناء ثم تركته... في أثقالهن. وفي مطبوع التاج: شجون، كذا بالجيم المعجمة. ع.]

(٣) اللسان. [قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي / ٢١٠. ع.]

(١) [قلت: في المطبوع: المينا. ومثله في اللسان،

وهو موافق لما في المقصور للقالبي ٢٥٩/١ الميناء. وقد أثبتته محقق نص التاج: المينى. ولا أدري ما حجته في ذلك، ورأيت تركه على ما هو عليه فقد يكون له دليله. ع.]

(٢) [قلت: في المقصور للقالبي: ممدود. عن الفراء. ع.]

(٣) [قلت: في المقصور للقالبي: ميناء. ع.]

كِتَابِهِ. وَفِي التَّكْمِلَةِ: الْمِينَى: جَوْهَرُ
الزُّجَاجِ، يُكْتَبُ بِالْيَاءِ. قَالَ
العَسْكَرِيُّ، وَهُوَ مِمَّا انْقَلَبَ عَلَى
الْفَرَاءِ حَيْثُ قَالَ: إِنَّهُ مَمْدُودٌ.

(وَالْوَيْنِيَّةُ)، كَغَنِيَّةٍ: (اللُّؤْلُؤَةُ،
كَالْوَنَاءِ)، عَنْ أَبِي عَمْرٍو، وَقَالَ ابْنُ
الأَعْرَابِيِّ: سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِثَقْبِهَا. فَإِنَّ
ثَقْبَهَا مِمَّا يُضَعْفُهَا. وَحَكَى الْقَالِي
عَنْ ثَعْلَبٍ: الْوَيْ، وَاحِدَتُهُ وَيَّةٌ.
وَهِيَ اللُّؤْلُؤَةُ. وَرَدَّ عَلَيْهِ الأَزْهَرِيُّ،
فَقَالَ: وَاحِدَةُ الْوَيْ: وَنَاءٌ لَا وَيَّةٌ.
وَيُقَالُ: جَمَعُ وَيَّةٍ وَيَيْ، وَأَنْشَدَ ابْنُ
الأَعْرَابِيِّ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ:

فَحَطَّتْ كَمَا حَطَّتْ وَيَّةٌ تَاجِرٍ

وَهِيَ نَظْمُهَا فَارْفَضُ مِنْهَا الطَّوَائِفُ^(١)

وَيُرْوَى «وَيَّْة»، وَقَدْ تَقَدَّمَ،
وَيُرْوَى: «وَهْيَّة»، وَسَيَأْتِي.

(أَوْ) الْوَيْنِيَّةُ: (العِقْدُ مِنَ الدَّرِّ).

(و) قِيلَ: هِيَ (الجَوَالِقُ)، وَبِكُلِّ
ذَلِكَ فَسَّرَ الْبَيْتُ الْمَذْكُورُ.

(١) اللسان، والتكملة، وسبق تخريجه في (وأي)
في هذا الجزء، وسيرد في (وهي).

(و) الْوَيْنِيَّةُ (ع). نَقَلَهُ يَاقُوتُ،
وَقَالَ: كَأَنَّهُ نِسْبَةٌ إِلَى الْوَيْ، وَهُوَ
تَرْكُ الْعَجَلَةِ.

(وَوَنَاهُ الْقَوْمُ) وَنَى: (تَرَكَوهُ).

(و) وَنَى (الْكَمُّ) وَنِيًّا^(١): (شَمَّرَهُ)
إِلَى فَوْقِ.

(وَوَيْ تَوْنِيَّةٌ: إِذَا لَمْ يَجِدْ فِي
العَمَلِ). وَفِي التَّكْمِلَةِ: إِذَا لَمْ يَجِدْ
العَمَلَ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الْوَانِي: الضَّعِيفُ الْبَدَنِ.
وَنَسِيمٌ وَانٍ: ضَعِيفُ الْهُبُوبِ،
وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَجَحْدَرِ
الْيَمَانِيِّ^(٢)، وَكَانَ مِنَ اللَّصُوصِ:

وظَهَرَ تَنُوفَةٌ لِلرَّيْحِ فِيهَا

نَسِيمٌ لَا يَرُوعُ التَّرْبَ وَانِي^(٣)

وَفُلَانٌ لَا يَنْبِي يَفْعَلُ كَذَا، أَي: لَا

يَزَالُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «وني» والمثبت من
التكملة.

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه: «لحجدر اليمامي»
والمثبت من اللسان، والصحاح.

(٣) اللسان، والصحاح، والعين ٤٠٣/٨.

..... وَزَعَمْتَ أَنْ —

نَكَ لَا تَنِي بِالصَّيْفِ تَامِرٌ^(١)

وقال غيره:

فَمَا يَثُونَ إِذَا طَافُوا بِحَجِّهِمْ

يُهَتِّكُونَ لَيْتَ اللَّهِ أُسْتَارَا^(٢)

وأفعل ذلك بلا ونية، أي: بلا

توانٍ.

وجمع مينا البحر: موانٍ،

بالثخفيف، ولم يسمع فيه

التشديد. نقله ابن بري.

وامرأة ونى، كفتى: رزينة. عن

ابن القوطية^(٣). وقال غيره: جارية

وناة كأنها الدرعة.

(١) تكملة القاموس، وفي اللسان (لبن) معزوا

للحطينة، وهو في ديوانه ١٦٨ (تحقيق نعمان

طه)، والبيت بأكمله برواية:

وَعَرَزَنِي وَزَعَمْتَ أَنْ —

نَكَ لِابْنِ الصَّيْفِ تَامِرٍ

[قلت: انظر شرح المفصل ١٣/٦، والكتاب

٩٠/٢، وشرح الأشموني ٥٠٥/٢، ورواية

الديوان: أغررتني... ع.]

(٢) اللسان. [قلت: انظر التهذيب ٥٥٥/١٥.

ع.]

(٣) [قلت: لم أجد هذا عند ابن القوطية. انظر

كتاب الأفعال/١٦١. ع.]

وَالْوَنُوءُ: الْاسْتِرْخَاءُ فِي الْعَقْلِ.

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ.

وَوَنَتِ السَّحَابَةُ: أَمْطَرَتْ، وَهُوَ

مَجَازٌ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ^(١).

وَوَنَاءٌ، كَسَحَابٍ، أَوْ هِيَ وَنَى،

بِالْقَصْرِ: قَرْيَةٌ بِمِصْرَ بِالصَّعِيدِ

الْأَذْنَى، مِنْهَا الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ

إِسْمَاعِيلَ الْوَنَائِيَّ، أَحَدُ الْأَذْكَيَاءِ،

رَوَى عَنِ الشَّمْسِ^(٢) مُحَمَّدُ بْنُ

عَبْدِ الدَّائِمِ الْبَرْمَازِيِّ وَغَيْرِهِ، تَرْجَمَهُ

الْحَافِظُ السَّخَاوِيُّ فِي الضُّوءِ.

وَأَوْنَتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ: صَارَ بَطْنُهُمَا

كَالْأَوْتَيْنِ، وَهُمَا الْعِدْلَانِ، نَقَلَهُ ابْنُ

الْقَطَّاعِ، قَالَ: وَكَانَ الْقِيَاسُ

أَوْنَتْ^(٣) وَيُقَالُ: أَوْنَتْ.

(١) لم يرد في الأساس (وني).

[قلت: ورد في الأساس: (وني)، في الطبعة

التي بين يدي - دار المعرفة بيروت. ع.]

(٢) في مطبوع التاج «السمي» والمثبت من تكملة

القاموس.

(٣) في الأفعال ٣/٣٣١، ٣٣٢ «أونت».

[قلت: في الطبعة التي بين يدي من كتاب

الأفعال لابن القوطية/١٦١ أونت، كالذي

أثبتته المصنف، وما ذكره المحقق إنما هو من

كتاب الأفعال لابن القطاع، وهو في الطبعة

التي بين يدي ٣/٣٣٤. ع.]

(الواو)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُنَا، وَأُورِدَ
أَحْكَامَهُ فِي الْحُرُوفِ اللَّيِّنَةِ، وَهُوَ
(حَرْفٌ هِجَاءٍ) مَجْهُورٌ، يَكُونُ
أَصْلًا، وَبَدَلًا، وَزَائِدًا. وَقَالَ
الْخَلِيلُ: شَفَوِيٌّ يَخْصُلُ مِنْ انْطِبَاقِ
الشَّفَتَيْنِ جَوَارٍ مَخْرَجِ الْفَاءِ، قَدْ تَقَدَّمَ
مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ فِي أَوَّلِ هَذَا الْبَابِ.
(وَيُقَالُ: وَوٌ، ثُنَائِيَّةٌ)، هَكَذَا فِي
النُّسْخِ، وَنَصُّ الْمُحَكِّمِ: الْوَاوُ مِنْ
حُرُوفِ الْمُعْجَمِ، وَوٌ: حَرْفٌ
هِجَاءٍ. وَوَاوٌ حَرْفٌ هِجَاءٍ، وَلَيْسَتْ
الْوَاوَانِ فِيهِمَا لِلْعَطْفِ، كَمَا زَعَمَهُ
الْمُصَنِّفُ، وَإِنَّمَا هُمَا لُغْتَانِ، وَوٌ
وَوَاوٌ^(١)، وَلَمْ أَرِ أَحَدًا قَالَ فِيهِ:
وَوٌ، ثُنَائِيَّةٌ، وَإِنَّمَا هِيَ ثَلَاثِيَّةٌ فِي
الْوَجْهَيْنِ، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ حَقَّ التَّأَمُّلِ
وَأَنْصِفْ.

(وَالْوَاوُ مُؤَلَّفَةٌ مِنْ وَاوٍ وَيَاءٍ
وَوَاوٍ)، هَذَا هُوَ الْمُخْتَارُ عِنْدَ أَئِمَّةِ

(١) [قلت: في مطبوع التاج: وَوَاوٍ. كَذَا! وَهُوَ

تحريف. ع.]

الصَّرْفِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ أَلْفَ الْوَاوِ لَا
تَكُونُ إِلَّا مُنْقَلِبَةً، فَإِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ
فَلَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تَكُونَ عَنِ الْوَاوِ أَوْ
عَنِ الْيَاءِ، وَلَا تَكُونُ عَنِ الْوَاوِ؛
لِأَنَّهُ إِنْ كَانَ كَذَلِكَ كَانَتْ حُرُوفُ
الْكَلِمَةِ وَاحِدَةً، وَلَا نَعْلَمُ ذَلِكَ فِي
الْكَلَامِ الْبَتَّةَ إِلَّا بَبَّةً، وَمَا عَرَّبَ
كَالْكُكِّ، فَإِذَا بَطَلَ انْقِلَابُهَا عَنِ
الْوَاوِ ثَبَتَ أَنَّهُ عَنِ الْيَاءِ، فَخَرَجَ إِلَى
بَابِ: وَعَوْتُ، وَعَلَى الشُّدُوذِ،
وَحَمَلَهَا^(١) أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ
عَلَى أَنَّهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنِ وَاوٍ، وَاسْتَدَلَّ
عَلَى ذَلِكَ بِتَفْخِيمِ الْعَرَبِ إِيَّاهَا،
وَأَنَّهُ لَمْ تُسْمَعْ الْإِمَالَةُ فِيهَا، فَقَضَى
لِذَلِكَ بِأَنَّهَا مِنَ الْوَاوِ، وَجَعَلَ
حُرُوفَ الْكَلِمَةِ كُلَّهَا وَاوَاتٍ، قَالَ
ابْنُ جَنِّي: وَرَأَيْتُ أَبَا عَلِيٍّ يُنْكِرُ
هَذَا الْقَوْلَ، وَيَذْهَبُ إِلَى أَنَّ الْأَلْفَ
فِيهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنِ يَاءٍ، وَاعْتَمَدَ ذَلِكَ

(١) [قلت: انظر سر الصناعة/ ٥٩٨، ٥٩٩، مع

نصرف يسير في صياغة النص تبع فيه
المصنف ما نقله صاحب اللسان عن ابن
جنِّي. ع.]

أَحَدُهُمَا: مَا وَصَى ^(١) بِهِ سَيَّبُوِيهِ
مِنْ أَنَّ الْأَلْفَ إِذَا كَانَتْ فِي مَوْضِعِ
الْعَيْنِ فَإِنَّ تَكُونَ مُنْقَلِبَةً عَنِ الْوَاوِ
أَكْثَرَ مِنْ أَنْ تَكُونَ مُنْقَلِبَةً عَنِ الْيَاءِ .

وَالْآخَرُ: مَا حَكَاهُ أَبُو الْحَسَنِ مِنْ
أَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ عَنْهُمْ فِيهَا الْإِمَالَةُ،
وَهَذَا أَيْضًا مُؤَكَّدٌ أَنَّهَا مِنَ الْوَاوِ .

قال ^(٢): فَلِأَجْلِ مَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ
الِاحْتِجَاجِ لِمَذْهَبِ أَبِي عَلِيٍّ تَعَادَلَ
عِنْدَنَا الْمَذْهَبَانِ، أَوْ قَرَّبَا مِنَ
التَّعَادُلِ . انتهى ^(٣) .

وقال الكِسَائِيُّ: مَا كَانَ مِنْ
الْحُرُوفِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ وَسَطُهُ
أَلْفٌ، ففِي فِعْلِهِ لُغْتَانِ: الْوَاوُ وَالْيَاءُ،
كَقَوْلِكَ: دَوَّلْتُ دَالًا، وَقَوَّفْتُ قَافًا،
أَي: كَتَبْتُهُمَا إِلَّا الْوَاوَ، فَإِنَّهَا بِالْيَاءِ

عَلَى أَنَّهُ إِنْ جَعَلَهَا مِنَ الْوَاوِ كَانَتْ ^(١)
الْعَيْنُ وَالْفَاءُ وَاللَّامُ كُلُّهَا لَفْظًا
وَاحِدًا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: وَهُوَ غَيْرُ
مَوْجُودٍ، قَالَ ابْنُ جَنِّي: فَعَدَلَ إِلَى
الْقَضَاءِ بِأَنَّهَا مِنَ الْيَاءِ، قَالَ: وَلَسْتُ
أَرَى بِمَا أَنْكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ عَلَى أَبِي
الْحَسَنِ بَأْسًا، وَذَلِكَ أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ -
وَإِنْ كَرِهَ ذَلِكَ لِثَلَا تَصِيرَ حُرُوفُهُ
كُلُّهَا وَاوَاتٍ - فَإِنَّهُ إِذَا قَضَى ^(٢) بِأَنَّ
الْأَلْفَ ^(٣) مِنْ يَاءٍ لَتَخْتَلِفَ الْحُرُوفُ
فَقَدْ حَصَلَ بَعْدَ ذَلِكَ مَعَهُ لَفْظٌ لَا
نَظِيرَ لَهُ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ لَيْسَ
فِي الْكَلَامِ حَرْفٌ فَاؤُهُ وَاوٌ وَلَا مَهُ وَاوٌ
إِلَّا قَوْلُنَا: وَاوٌ، فَإِذَا كَانَ قَضَاؤُهُ
بِأَنَّ الْأَلْفَ مِنْ يَاءٍ، لَا يُخْرِجُهُ مِنْ
أَنْ يَكُونَ الْحَرْفُ فَاؤًا لَا نَظِيرَ لَهُ،
فَقَضَاؤُهُ بِأَنَّ الْعَيْنَ وَاوٌ أَيْضًا لَيْسَ
بِمُنْكَرٍ، وَيُعْضَدُ ذَلِكَ شَيْئَانِ:

(١) [قلت: نص ابن جني: كانت الفاء والعين
به سيبويه. وانظر الكتاب ١٢٧/٢، واللسان.

[ع.]

(٢) [قلت: أي: ابن جني... ع.]

(٣) [قلت: هذه نهاية نص ابن جني منقولاً من سير
الصناعة. ع.]

(١) [قلت: نص ابن جني: كانت الفاء والعين
واللام - سر الصناعة. ع.]

(٢) [قلت: في سر الصناعة: قضي. كذا بالبناء
للمفعول. ع.]

(٣) [قلت: في نص ابن جني بأن الألف منقلبة من
ياء. ع.]

لَا غَيْرُ؛ لِكَثْرَةِ الْوَاوَاتِ، تَقُولُ فِيهَا
وَيِّتُ وَاوًا حَسَنَةً، وَغَيْرُ الْكِسَائِيِّ
يَقُولُ: أَوَيْتُ أَوْ وَوَيْتُ. وَقَالَ
الْخَلِيلُ: وَجَدْتُ كُلَّ وَاوٍ وَيَاءٍ فِي
الْهَجَاءِ لَا يَعْتَمِدُ عَلَى شَيْءٍ بَعْدَهَا
يَرْجِعُ فِي التَّضْرِيْفِ إِلَى الْيَاءِ
نَحْوُ^(١): يَاءٌ وَفَاءٌ وَطَاءٌ، وَنَحْوِهَا.

قُلْتُ: حَكَى ثَعْلَبٌ: وَوَيْتُ وَاوًا
حَسَنَةً: عَمِلْتُهَا. فَإِنْ صَحَّ هَذَا جازَ
أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ مِنْ وَاوٍ وَوَاوٍ
وَيَاءٍ، وَجازَ أَنْ تَكُونَ مِنْ وَاوٍ وَوَاوٍ
وَوَاوٍ، فَكَانَ الْحُكْمُ عَلَى هَذَا
وَوَوْتُ، غَيْرَ أَنْ مُجَاوِزَةَ الثَّلَاثَةِ
قَلَبَتْ الْوَاوَ الْأَخِيرَةَ يَاءً.

(وَتُذَكَّرُ أَقْسَامُهَا فِي الْحُرُوفِ
اللَّيْتَةِ) إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.
[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الواوُ: اسْمٌ لِلْبَعِيرِ الْفَالِجِ. قَالَه
الْخَلِيلُ، وَأَنْشَدَ:

وَكَمُّ مُجْتَدٍ أَغْنَيْتُهُ بَعْدَ فَقْرِهِ
فَأَبَ بَوَاوٍ جَمَّةٍ وَسَوَامٍ^(١)
كَذَا فِي الْبَصَائِرِ لِلْمُصَنِّفِ، وَنَقَلَه
شَيْخُنَا عَنِ الْبَرْمَازِيِّ فِي شَرْحِ
اللَّامِيَّةِ، وَفَسَّرَهُ فَقَالَ: هُوَ الَّذِي
لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ.

وَالنُّسْبَةُ إِلَى الْوَاوِ: وَوَاوِيٌّ.
وَيُقَالُ: هَذِهِ قَصِيدَةٌ وَاوِيَّةٌ، إِذَا
كَانَتْ عَلَى الْوَاوِ، وَتَحْقِيرُهَا:
وَوِيَّةٌ، وَيُقَالُ: أُوِيَّةٌ، وَيُقَالُ: وَاوٌ
مُؤَاوَأَةٌ، وَهَمْزُوهَا كَرَاهَةٌ اتِّصَالِ
الْوَاوَاتِ، وَيُقَالُ: كَلِمَةٌ مَأْوَأَةٌ^(٢)،
كَمُعَوَّاةٍ، أَيُّ: مَبْنِيَّةٌ مِنْ بَنَاتِ
الْوَاوِ، وَيُقَالُ أَيُّضًا: مُوَيَّاةٌ مِنْ بَنَاتِ
الْوَاوِ، وَمُيَوَّاةٌ مِنْ بَنَاتِ الْيَاءِ،
وَجَمْعُهَا عَلَى أَفْعَالٍ أَوَّاءٍ، فِي قَوْلِ
مَنْ جَعَلَ أَلْفَهَا مُنْقَلِبَةً عَنِ وَاوٍ،
وَأَضْلُهَا أَوَّوًا، فَلَمَّا وَقَعَتْ الْوَاوُ

(١) بصائر ذوي التمييز ١٥٢/٥.

[قلت في مطبوع التاج: محتذ. ع.]

(٢) [قلت: كذا في المطبوع، وتركها المحقق على
حالتها، ولعل الصواب: مؤوَأة. ع.]

(١) [قلت: نص اللسان: نحو: يا، وفا، وطأ. كذا
ع.]

ياءً فصارَ التَّشْدِيرُ أَيَّيًّا، فَلَمَّا
اجْتَمَعَتْ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ، وَالْوُسْطَى
مِنْهُنَّ مَكْسُورَةٌ، حُذِفَتْ الْيَاءُ
الْأَخِيرَةُ، فَصَارَ أَيِّي، كَأَذَلِ.

وَيُقَالُ: وَوَيْتُ وَأَوَا حَسَنَةٌ. قَالَه
الْكِسَائِيُّ، وَحَكَى ثَعْلَبٌ عَنْ
بَعْضِهِمْ: أَوَيْتُ. وَقَدْ تَقَدَّمَ.

وَالْوَاوِ الدَّمَشْقِيُّ: شَاعِرٌ، هُوَ أَبُو
الْفَرَجِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْعَسَائِيُّ.

وَالْوَاوَا: صِيَاخُ ابْنِ آوَى.

[و ه ي]

(ي) * (الْوَهْيُ) بِالْفَتْحِ: (الشَّقُّ
فِي الشَّيْءِ)، يُقَالُ: فِي السَّقَاءِ
وَهْيٌ، أَي: تَخْرُقُ وَانْشِقَاقٌ،
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّي:

* وَلَا مِنَّا لَوْهَيْكَ رَاقِعٌ^(١) *

(ج: وَهْيٌ)، كَصَلِيٍّ، وَقِيلَ:
الْوَهْيُ مَصْدَرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى فُعُولٍ،
(و) حَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي جَمْعِ

طَرَفًا بَعْدَ أَلْفٍ زَائِدَةٍ قُلَيْتُ أَلْفًا، ثُمَّ
قُلَيْتُ تِلْكَ الْأَلْفُ هَمْزَةً، وَإِنْ
جَمَعْتَهَا عَلَى أَفْعَلٍ قُلْتَ: أَوْ،
وَأَصْلُهَا: أَوْوُوْ، فَلَمَّا وَقَعَتِ الْوَاوُ
طَرَفًا مَضْمُومًا مَا قَبْلَهَا أَبْدَلَ مِنْ
الضَّمَّةِ كَسْرَةً، وَمِنَ الْوَاوِ يَاءٌ،
وَقُلْتَ: أَوْ، كَأَذَلِ وَأَحَقِ. وَفِي
قَوْلٍ مِنْ جَعَلَ أَلْفَهَا مُنْقَلِبَةً عَنْ يَاءٍ،
يَقُولُ فِي جَمْعِهِ عَلَى أَفْعَالٍ: أَيَاءٌ،
وَأَصْلُهَا عِنْدَهُ أَوْيَاءٌ، فَلَمَّا اجْتَمَعَتْ
الْوَاوُ وَالْيَاءُ وَسَبَقَتْ الْوَاوُ بِالسُّكُونِ
قُلَيْتِ الْوَاوِ يَاءً، وَأُدْغِمَتْ فِي الْيَاءِ
الَّتِي بَعْدَهَا، فَصَارَتْ أَيَاءً، كَمَا
تَرَى، وَعَلَى أَفْعَلٍ: آيٌّ^(١)،
وَأَصْلُهَا أَوْيُوْ، فَلَمَّا اجْتَمَعَتْ الْوَاوُ
وَالْيَاءُ، وَسَبَقَتْ الْوَاوُ بِالسُّكُونِ
قُلَيْتِ الْوَاوِ يَاءً، وَأُدْغِمَتْ الْأُولَى
فِي الثَّانِيَةِ، فَصَارَتْ أَيُوْ، فَلَمَّا
وَقَعَتْ الْوَاوُ طَرَفًا مَضْمُومًا مَا قَبْلَهَا
أَبْدَلَ مِنَ الضَّمَّةِ كَسْرَةً، وَمِنَ الْوَاوِ

(١) اللسان.

(١) [قلت: كذا جاء في المطبوع. ع.]

وَهْيٍ (أَوْهِيَّةٌ)، وَهُوَ نَادِرٌ، وَأَنْشَدَ:
 حَمَّالُ أَلْوِيَةِ شَهَادُ أَنْجِيَةِ
 سَدَّادُ أَوْهِيَةِ فَتَّاحُ أَسْدَادِ^(١)
 وَقَدْ (وَهَى) الشَّيْءُ وَالسَّقَاءُ،
 (كَوَعَى وَوَلَّى)، يَهِي، فِيهِمَا
 جَمِيعًا، وَهِيَا: (تَخَرَّقَ وَأَنْشَقَّ).
 نَقَّلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَاقْتَصَرَ عَلَى الْبَابِ
 الْأَوَّلِ.

(و) يُقَالُ: وَهَى الشَّيْءُ:
 (اسْتَرْخَى رِبَاطَهُ). قَالَ الشَّاعِرُ:
 * أَمِ الْحَبْلِ وَاهٍ بِهَا مُنْجَذِمٌ^(٢) *
 (و) مِنَ الْمَجَازِ: وَهَى
 (السَّحَابُ): إِذَا تَبَعَّقَ بِالْمَطَرِ
 تَبَعُّقًا، أَوْ (أَنْبَثَقَ) أَنْبَثَاقًا (شَدِيدًا)،
 وَقَدْ وَهَتْ عَزَالِيهِ^(٣)، قَالَ أَبُو
 ذُوَيْبٍ:

وَهَى خَرْجُهُ وَاسْتُجِيلَ الرَّبَا
 بُ مِنْهُ وَغُرِّمَ مَاءٌ صَرِيحًا^(١)
 وَوَهَتْ عَزَالِي السَّمَاءِ بِمَائِهَا.

(و) قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَهَى
 (الرَّجُلُ): إِذَا (حَمَقَ)، وَهُوَ مِنْ
 حَدِّ رَضِي، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ،
 (و) أَيْضًا: (سَقَطَ) وَضَعْفَ، وَهُوَ
 مِنْ حَدِّ رَمَى، فَهُوَ وَاهٍ، وَمِنْهُ
 الْحَدِيثُ^(٢): «الْمُؤْمِنُ وَاهٍ رَاقِعٌ»،
 أَي: مُذْنِبٌ تَائِبٌ، شَبَّهُ^(٣) بِمَا يَهِي
 وَهِيًا: إِذَا بَلِيَ وَتَخَرَّقَ، وَالْمُرَادُ
 بِالْوَاهِي ذُو الْوَهْيِ، وَفِي حَدِيثٍ
 عَلِيٍّ^(٤): «وَلَا وَاهِيَا فِي عَزْمٍ»،
 وَيُرْوَى: «وَلَا وَهَى فِي عَزْمٍ»،
 أَي: ضَعِيفٍ أَوْ ضَعْفٍ.

(وَالْوَهِيَّةُ)، كَعَنِيَّةٍ: (الدَّرَّةُ)،

(١) اللسان، والمحكم ٣٢٩/٤، وعزاه محققه إلى
 الفارعة بنت شداد، عن شاعرات العرب ٦٩
 (ط. بيروت).

(٢) اللسان والعين ١٠٦/٤، وفيهما «منجذم»
 بالحاء، والتهديب ٤٨٨/٦، وفيه «منجذم»
 بالحيم كرواية التاج.

(٣) [قلت: ونص الصحاح: ووهت عزالي السماء
 بمائها، وكذلك كل شيء استرخى رباطه. ع.]

(١) شرح أشعار الهذليين ١٩٨، واللسان.

[قلت: انظر الديوان ١٢٩/١. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) عبارة اللسان «شبه بمن يهِي ثوبه فيرقعه».

[قلت: في النهاية: شبهه بمن، وعنه نقل

صاحب اللسان. ع.]

(٤) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

وفي السَّقاءِ وَهِيَّةٌ، عَلَى التَّصْغِيرِ،
أَي: حَزَقٌ قَلِيلٌ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَيُرْوَى^(١): «الْمُؤْمِنُ مُؤَهٍ رَاقِعٌ»،
كَأَنَّهُ يُؤَهِّي دِينَهُ بِمَعْصِيَتِهِ، وَيَرْقَعُهُ
بِتَوْبَتِهِ، وَفِي الْمَثَلِ:

* خَلَّ سَبِيلَ مَنْ وَهَى سَقَاؤُهُ *
* وَمَنْ هُرِيقَ بِالْفَلَاةِ مَأْوُهُ^(٢) *
يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَسْتَقِيمُ أَمْرُهُ.

وَوَهَى الْحَائِطُ يَهِي: إِذَا تَفَزَّرَ^(٣)
وَاسْتَرْخَى، وَكَذَلِكَ الثُّوبُ وَالْحَبْلُ.

وَقِيلَ: وَهَى الْحَائِطُ: إِذَا ضَعُفَ
وَهَمَّ بِالسَّقُوطِ، وَيُقَالُ: أَوْهَيْتَ
وَهِيًّا فَارْقَعَهُ. وَيَقُولُونَ: غَادَرَ وَهِيَّةٌ
لَا تُرْقَعُ، أَي: فَتَقًا لَا يُقَدَّرُ عَلَى
رَتْقِهِ.

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان: ع].

(٢) اللسان والصحاح.

[قلت: انظر المستقصى ٧٦/٢ والرواية:

طريق. مجمع الأمثال ٢٤٠/١، وفيه مثل

المثبت عند المصنف: ع].

(٣) في مطبوع التاج «تفزر»، والتصحيح من

المخطوط واللسان.

سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِثَقْبِهَا؛ لِأَنَّ الثَّقْبَ مِمَّا
يُضْعَفُهَا. عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشَدَ
لِأَوْسٍ:

فَحَطَّتْ كَمَا حَطَّتْ وَهِيَّةٌ تَاجِرٍ
وَهَى نَظْمُهَا فَارْفُضْ مِنْهَا الطَّوَائِفُ^(١)
وَيُرْوَى: «وَيْتَةُ تَاجِرٍ»، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

(و) الْوَهِيَّةُ أَيْضًا: (الْجَزُورُ
الضَّخْمَةُ) السَّمِينَةُ.

(وَالْأَوْهِيَّةُ، كَرُومِيَّةٌ: النَّفْنَفُ^(٢)
وَمَا بَيْنَ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَى مُسْتَقَرِّ
الْوَادِي). نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

وَهَى الشَّيْءُ وَهِيًّا، كَصَلَى: بَلِيًّا،
وَأَوْهَاهُ: أَضْعَفَهُ، وَيُقَالُ: ضَرَبَهُ
فَأَوْهَى يَدَهُ، أَي: أَصَابَهَا كَسْرًا، أَوْ
مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

وَأَوْهَيْتُ السَّقَاءَ فَوَهَى: وَهُوَ أَنْ
يَتَهَيَّأَ لِلتَّحْرِيقِ.

(١) اللسان (بدون نسبة) وسبق تخريجه في (وأي)

في هذا الجزء وسبق أيضًا في (وني).

(٢) في هامش القاموس عن إحدى نسخه

«الثَّقْنَفُ»، وَهِيَ لَفْظُ التَّكْمَلَةِ.

وَوَهِيَ السُّقَاءَ^(١) - كَوَلِي - لَعْنَةٌ فِي
وَهَى، كَوَعَى، قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ:
فَإِنَّ الْعَيْثَ قَدْ وَهَيْتَ كُلاهُ
بِبَطْحَاءِ السِّيَالَةِ فَالِنِّظِيمِ^(٢)
وقولهم: رَجُلٌ وَاهِ وَحَدِيثٌ وَاهِ،
أَي: سَاقِطٌ أَوْ ضَعِيفٌ.

[وَي] *

(وَي: كَلِمَةٌ تَعَجُّبٌ، تَقُولُ: وَيْكَ،
وَوَيْ لَزِيدٍ)، كَمَا فِي الصُّحاحِ. وَفِي
المُحْكَمِ: وَي: حَرْفٌ مَعْنَاهُ
التَّعَجُّبُ، وَأَنشَدَ الأَزْهَرِيُّ:
وَي لِمَاهَا مِنْ دَوِيّ الْجَوِّ طَالِبَةٌ
وَلَا كَهَذَا الَّذِي فِي الأَرْضِ مَطْلُوبُ^(٣)
قَالَ^(٤): إِنَّمَا أَرَادَ: وَي، مَفْصُولَةٌ

مِنَ اللَّامِ، وَلِذَلِكَ كَسَرَ اللَّامَ.
قَالَ الجَوْهَرِيُّ: (و) قَدْ (تَدْخُلُ)
وَي (عَلَى كَأَنَّ المُخَفَّفَةَ
والمُشَدَّدَةَ)، تَقُولُ: وَي، ثُمَّ
تَبْتَدِئُ فَتَقُولُ: كَأَنَّ. قَالَه الخَلِيلُ^(١).
(و) قَالَ اللِّيثُ: (وَي: يُكْنَى بِهَا
عَنِ الوَيْلِ)، فَيُقَالُ: وَيْكَ اسْتَمِعْ
قَوْلِي، قَالَ عَثْرَةُ:

وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَذْهَبَ سُقْمَهَا
قِيلُ الفَوَارِسِ وَيْكَ عَثْرَةُ أَقْدِمُ^(٢)
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الكَافِ^(٣).

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَيَكُنَّ اللهُ
يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾^(٤)، (زَعَمَ

(١) [قلت: انظر العين ٨/٣٤٣. ع.]

(٢) شرح ديوانه ١٥٤، واللسان، ومعاني القرآن
للفراء ٣١٢/٢.

[قلت: انظر العين ٨/٤٤٢، ومغني اللبيب ٤/
٤٢٣، برواية: وأبرأ. تحقيق عبداللطيف
الخطيب. ع.]

(٣) الذي ذكره المصنف في (ويك) «ويك»، وهو
مثل وَيْحٍ وَيْسٍ، تقدم ذكره استطرادًا في
«ويح».

(٤) سورة القصص، الآية: ٨٢، وجاء في هامش
القاموس أن «ويك أن» كتبت في إحدى
نسخه «ويكان».

(١) في مطبوع التاج «السماء» والمثبت من
المخطوط واللسان.

(٢) اللسان. [قلت: انظر شعره/٢٠١. ع.]

(٣) اللسان. [قلت: قائله امرؤ القيس. وجاء في
الكتاب «وَيَلْمُهَا» كَذَا مَوْصُولًا، وانظر
الديوان/٢٢٧، والخزانة ٢/١١٢، والرواية:
في هواء الجوّ، ولم أجد البيت في التهذيب.
وانظر العين ٨/٤٤٣. ع.]

(٤) [قلت: وجدت هذا في العين، فلعلّ قوله من
قبل: وأنشد الأزهرى: سبق قلم. وقد تبعه فيه
صاحب اللسان. ع.]

سَيَّبَوِيهِ^(١) أَنَّهَا وَي مَفْصُولَةٌ مِنْ
كَأَنَّ). قَالَ: الْمَعْنَى وَقَعَ عَلَيَّ أَنْ
الْقَوْمَ انْتَبَهُوا فَتَكَلَّمُوا عَلَيَّ قَدْرَ
عِلْمِهِمْ، أَوْ نُبِّهُوا فَقِيلَ لَهُمْ: إِنَّمَا
يُشْبِهُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَكُمْ هَذَا
هَكَذَا^(٢)، وَأَنْشَدَ لَزَيْدِ بْنِ عَمْرٍو
ابنِ نُفَيْلٍ، وَقِيلَ لِنَبِيِّهِ بْنِ الْحَجَّاجِ:

وَي كَأَنَّ مَنْ يَكُنْ لَهُ نَسَبٌ يُخْ

بَبٌ، وَمَنْ يَفْتَقِرْ يَعِشْ عَيْشَ ضُرٍّ^(٣)

(وَقِيلَ مَعْنَاهُ: أَلَمْ تَرَ)، عَزَاهُ

سَيَّبَوِيهِ إِلَى بَعْضِ الْمُفَسِّرِينَ^(٤).

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي تَفْسِيرِ الْآيَةِ: وَي كَأَنَّ

(١) الذي زعم هو الخليل بن أحمد، وأما سيوييه فقد نقل عنه هذا الزعم (الكتاب ١٥٤/٢).

(٢) في الكتاب ١٥٤/٢، «أما يُشْبِهُ أَنْ يَكُونَ هَذَا عِنْدَكُمْ هَكَذَا».

(٣) اللسان، والكتاب ١٥٥/٢ معزواً لزيد بن عمرو ابن نفيل فقط، ومعاني القرآن للفراء ٣١٢/٢ من غير عزو.

[قلت: انظر الدر المصون ٥٧٤/٢، ومغني اللبيب ٤٢٢/٤، والكتاب ٢٩٠/١، والخزانة ٩٥/٣، والخصائص ٤١/٣، وشرح المفصل ٧٦/٤، والهمع ١٢٤/٥، ومعاني الأخفش/٣٤١، ٤٣٥. ع.]

(٤) [في الدر المصون ٣٥٤/٥ ربما نقل ذلك عن ابن عباس. ع.]

فِي كَلَامِ الْعَرَبِ تَقْرِيرٌ، كَقَوْلِ
الرَّجُلِ: أَمَا تَرَى إِلَى صُنْعِ اللَّهِ
وَإِحْسَانِهِ. قَالَ: وَأَخْبَرَنِي شَيْخٌ مِنْ
أَهْلِ الْبَصْرَةِ أَنَّهُ سَمِعَ أَعْرَابِيَّةً تَقُولُ
لِزَوْجِهَا: أَيْنَ ابْنُكَ وَيْلَكَ! فَقَالَ:
وَيَكَاثَهُ وَرَاءَ الْبَيْتِ، مَعْنَاهُ: أَمَا
تَرَيْنَهُ وَرَاءَ الْبَيْتِ^(١).

(وَقِيلَ): مَعْنَاهُ^(٢): (وَيْلَكَ)،

حَكَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ بَعْضِهِمْ، وَحَكَاهُ

أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْعَرَبِ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ:

وَقَدْ يَذْهَبُ بَعْضُ النَّحْوِيِّينَ إِلَى

أَنَّهَا^(٣) كَلِمَتَانِ، يُرِيدُونَ: وَيْكَ

أَنَّهُمْ^(٤)، أَرَادُوا وَيْلَكَ، فَحَذَفُوا

الْلَامَ، وَيُجْعَلُ^(٥) «أَنَّ» مَفْتُوحَةً

بِفِعْلِ مُضْمَرٍ.

(١) معاني القرآن ٣١٢/٢. [قلت: فيه: أَمَا تَرَيْنَهُ. ع.]

(٢) [قلت: ذهب إلى هذا الكسائي ويونس وأبو حاتم. انظر الدر المصون ٣٥٤/٥. ع.]

(٣) في معاني القرآن ٣١٢/٢ «أَنَّمَا» والمثبت كاللسان. [قلت: فيه: أَنَّهُمَا. وهو الصواب. ع.]

(٤) في مطبوع التاج ومخطوطه «ويك كأنهم» والمثبت من اللسان.

(٥) في اللسان: «وَتُجْعَلُ» وعبارة معاني القرآن ٢/٣١٢ «فحذف اللام وجعل...».

يَقُولُ: وَي، كَمَا يُعَاتِبُ، الرَّجُلَ
عَلَى مَا سَلَفَ، فيقول^(١): كَأَنَّكَ
قَصَدْتَ مَكْرُوهُي، فَحَقِيقَةُ
الْوُقُوفِ^(٢) عَلَيْهَا وَي، وَهُوَ أَجُودُ.
وفي كلام العرب وَي: مَعْنَاهُ التَّنْبِيهُ
والتَّنْدُمُ، قَالَ: وَتَفْسِيرُ الْخَلِيلِ
مُشَاكِلٌ لِمَا جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ؛ لِأَنَّ
قَوْلَ الْمُفَسِّرِينَ: أَمَا تَرَى: هُوَ
تَنْبِيهٌُ.

(فصل الهاء) مع الواو والياء

* [ه ب و] *

(و) * (الهِبُوءَةُ: الْغَبْرَةُ). نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ سَيِّدِهِ، وَالْجَمْعُ:
هَبَوَاتٌ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِرُؤْبَةِ:

(١) [قلت: النص عند الزُّجَاجِ: فيقول: وَي
كَأَنَّكَ...ع.]

(٢) [قلت: النص عند الزُّجَاجِ: فحقيقة الوقف...
وهو أجود في الكلام ومعناه التنبيه والتندم...
انتهى. وقد تصرف المصنّف في النص فزاد
ونقص، والمأخذ عليه أنه يأخذ النصوص
المنقولة من اللسان من غير أن يرجع إلى
الأصول، فوقع فيما وقع فيه صاحب
اللسان من تحريف لكثير من النصوص
المنقولة. ع.]

(وَقِيلَ: اَعْلَمَ). حِكَاةٌ تُعَلِّبُ أَيْضًا
عَنْ بَعْضِهِمْ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: تَقْدِيرُهُ
وَيْلَكَ اَعْلَمَ أَنَّهُ [وَرَاءَ الْبَيْتِ]^(١)
فَأَضْمَرَ اَعْلَمَ، قَالَ الْفَرَّاءُ: وَلَمْ
نَجِدْ الْعَرَبَ تُعْمَلُ الظَّنُّ مُضْمَرًا،
وَلَا الْعِلْمَ وَلَا أَشْبَاهَهُ فِي ذَلِكَ،
وَأَمَّا حَذْفُ اللَّامِ مِنْ وَيْلِكَ حَتَّى
يَصِيرَ وَيْكَ فَقَدْ تَقَوْلُهُ الْعَرَبُ
لِكَثْرَتِهَا [فِي الْكَلَامِ]^(٢). قَالَ أَبُو
إِسْحَاقَ^(٣): «الصَّحِيحُ فِي هَذَا مَا
ذَكَرَهُ سَيِّبُوهُ عَنِ الْخَلِيلِ وَيُونُسَ،
قَالَ: «سَأَلْتُ الْخَلِيلَ عَنْهَا فَزَعَمَ أَنَّ
وَيْ مَفْصُولَةٌ مِنْ كَأَنَّ، وَأَنَّ الْقَوْمَ
تَنْبَهُوْا، فَقَالُوا: وَي، مُتَّئِدِمِينَ عَلَى
مَا سَلَفَ مِنْهُمْ. وَكُلُّ مَنْ تَنْدَمَ أَوْ
نَدِمَ فَإِظْهَارُ نَدَامَتِهِ أَوْ تَنْدَمِهِ أَنَّ

(١) زيادة من اللسان ومعاني القرآن ٣١٢/٢.
[قلت: لعل صوابه: ويملك اعلمي أنه وراء
البيت. ع.]

(٢) زيادة من معاني القرآن للفراء ٣١٢/٢.

(٣) [قلت: انظر معاني القرآن للزجاج ١٥٧/٤.
ع.]

وَجُوهِ النَّاسِ وَجُلُودِهِمْ وَثِيَابِهِمْ
يَلْزِقُ لُزُوقًا، وَقَالَ: أَقُولُ: أَرَى
فِي السَّمَاءِ هَبَاءً، وَلَا يُقَالُ: يَوْمُنَا
ذُو هَبَاءٍ، وَلَا ذُو هَبْوَةٍ. وَفِي
الصَّحَاحِ: هُوَ الشَّيْءُ الْمُنْبَثُّ الَّذِي
تَرَاهُ فِي الْبَيْتِ مِنْ ضَوْءِ الشَّمْسِ.
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً
مَنْثُورًا﴾^(١)، أَي: صَارَتْ أَعْمَالُهُمْ
بِمَنْزِلَةِ الْهَبَاءِ الْمَنْثُورِ. وَنَقَلَ^(٢)
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ مَعْنَاهُ:
أَنَّ الْجِبَالَ صَارَتْ غُبَارًا.

وَقِيلَ: الْهَبَاءُ هُوَ مَا تُثِيرُهُ الْخَيْلُ
بِحَوَافِرِهَا مِنْ دُقَاقِ الْغُبَارِ. وَقِيلَ
لَمَّا يَظْهَرُ فِي الْكُوفَى مِنْ ضَوْءِ
الشَّمْسِ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: الْهَبَاءُ: (الْقَلِيلُ
الْعُقُولِ مِنَ النَّاسِ)، وَبِهِ فُسِّرَ

(١) سورة الفرقان، الآية: ٢٣.

(٢) [قلت: لم يذكر الأزهرى في التهذيب أنه نقل
هذا عن أبي إسحاق. انظر التهذيب ٤٥٥/٦،
ولكن المصنف هنا تبع نص اللسان، وفيه ما
أثبتته، ولم يرجع إلى التهذيب. ع.]

* تَبْدُو لَنَا أَعْلَامُهُ بَعْدَ الْغَرَقِ *
* فِي قِطْعِ الْآلِ وَهَبْوَاتِ الدُّقُقِ^(١) *
قَالَ ابْنُ بَرِّي: الدُّقُقُ: مَا دَقَّ مِنْ
الثَّرَابِ، وَالوَاحِدُ مِنْهُ الدُّقَى، كَمَا
تَقُولُ: الْجَلَى وَالْجُلَلُ.

وَفِي حَدِيثِ الصَّوْمِ^(٢): «وَإِنْ حَالَ
بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ سَحَابٌ أَوْ هَبْوَةٌ،
فَأَكْمِلُوا الْعِدَّةَ»، أَي: دُونَ الْهِلَالِ.

(وَالْهَبَاءُ)، كَسَمَاءٍ: (الْغُبَارُ)
مُطْلَقًا، (أَوْ) غُبَارٌ (يُشْبِهُ الدُّخَانَ)
سَاطِعٌ فِي الْهَوَاءِ.

(و) قِيلَ: هُوَ (دُقَاقُ الثَّرَابِ)^(٣)
سَاطِعَةٌ وَمَنْثُورَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ).

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ^(٤): «هُوَ الثَّرَابُ
الَّذِي تُطَيِّرُهُ الرِّيحُ، فَتَرَاهُ عَلَى

(١) ديوانه ١٠٤، واللسان، والصحاح، والثاني في
العين ٩٦/٤. [قلت: وانظر الثاني في التهذيب
٤٥٥/٦. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) [قلت: نص العين: ... ساطعته ومنشوره على
وجه الأرض. هكذا أثبت فيه. ع.]

(٤) [قلت: النص في التهذيب ٤٥٤/٦. ع.]

وهَابِ كَجُثْمَانِ الْحَمَامَةِ أَجْفَلْتُ
بِهِ رِيحُ تَرْجٍ وَالصَّبَا كُلُّ مُجْفَلٍ^(١)
(و) فِي الْحَدِيثِ^(٢): «أَنَّ سُهَيْلَ
ابْنَ عَمْرٍو (جَاءَ يَتَهَبِي)، كَأَنَّهُ جَمَلٌ
آدَمٌ»، (أَي): جَاءَ فَارِغًا (يَنْفُضُ
يَدَيْهِ). قَالَه الْأَصْمَعِيُّ: وَهَذَا كَمَا
يُقَالُ^(٣): جَاءَ يَضْرِبُ أَصْدَرِيهِ.

(وَنُجُومٌ هُبِّي، كَرَبِّي)، أَيْ:
(هَابِيَّةٌ) قَدْ (اسْتَتَرَتْ بِالْهَبَاءِ)،
وَاحِدُهَا هَابٍ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
الشَّاعِرِ، وَهُوَ أَبُو حَيَّةَ التَّمِيمِيِّ،
أَنْشَدَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ:

يَكُونُ بِهَا دَلِيلَ الْقَوْمِ نَجْمٌ
كَعَيْنِ الْكَلْبِ فِي هُبِّي قِبَاعٍ^(٤)

(١) اللسان، والصحاح وعزى في اللسان (ترج،
جفل) لمزاحم العقيلي، وسبق معزوا إليه في
(ترج، جفل)، وهو في ديوانه (قصيدتان
لمزاحم).

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان، والرواية في
النهاية: أَقِيلَ... وانظر التهذيب ٦/٤٥٥. ع.]

(٣) [قلت: انظر مجمع الأمثال ١/١٦٣. ع.]

(٤) اللسان من غير عزو، وسبق في (قبع) من غير
نسبة، وفي مطبوع التاج «نجما»، والتصويب
من المخطوط والمرجعين المذكورين.
[قلت: انظر التهذيب ٦/٤٥٦. ع.]

حَدِيثُ الْحَسَنِ: «ثُمَّ اتَّبَعَهُ مِنَ النَّاسِ
هَبَاءٌ رَعَاغٌ»^(١)، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: هُمُ
الَّذِينَ لَا عُقُولَ لَهُمْ. وَقَالَ ابْنُ
الْأَثِيرِ: هُوَ فِي الْأَصْلِ مَا اذْتَفَعَ مِنْ
تَحْتِ سَنَابِكِ الْحَيْلِ، وَالشَّيْءُ
الْمُنْتَبِتُ الَّذِي تَرَاهُ فِي [ضَوْءٍ]^(٢)
السَّمْسِ، فَشَبَّهَ بِهَا أَتْبَاعَهُ. (ج:
أَهْبَاءٌ) عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وَمِنْهُ:
أَهْبَاءُ الزُّوْبَعَةِ: لَمَّا يَرْتَفِعُ فِي الْجَوْ.
(و) يُقَالُ لِلْغُبَارِ إِذَا اذْتَفَعَ: (هَبَا)
يَهْبُو (هَبُوءًا)، كَعَلُوءٍ، أَيْ: (سَطَعَ).
(و) هَبَا أَيْضًا: (فَرَّ). عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ.

(و) أَيْضًا (مَاتَ)، عَنْهُ أَيْضًا.

(وَأَهْبَى الْفَرَسُ) إِهْبَاءً: (أَثَارَ
الْهَبَاءِ). عَنْ ابْنِ جَنِّي.

(وَالهَابِي: تُرَابُ الْقَبْرِ). وَأَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ:

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) زيادة من اللسان. [قلت: كان الأولى أن تُعزى
هذه الزيادة إلى النهاية، فهو الأصل الذي ينقل
عنه صاحب اللسان. ع.]

يُهْتَدَى بِهِ هَو هَابٍ كَعَيْنِ الْكَلْبِ
 فِي خَفَائِهِ. وَقَالَ^(١) فِي هَبِّي: هُو
 جَمْعُ هَابٍ، كَعَزَى جَمْعُ غَازٍ،
 وَالْمَعْنَى أَنَّ دَلِيلَ الْقَوْمِ نَجْمُ هَابٍ
 فِي هَبِّي^(٢) تَخْفَى فِيهِ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُ،
 يَعْرِفُ مِنْهُ النَّاطِرُ [إِلَيْهِ]^(٣)، أَيُّ نَجْمٍ
 هُوَ، وَفِي أَيِّ نَاحِيَةٍ هُوَ، فَيُهْتَدَى بِهِ،
 وَهُوَ فِي نُجُومِ هَبِّي، أَيُّ: هَابِيَّةٌ إِلَّا
 أَنَّهَا قِبَاعٌ، كَالْقَنَافِدِ إِذَا قَبَعَتْ، فَلَا
 يُهْتَدَى بِهَذِهِ الْقِبَاعِ، إِنَّمَا يُهْتَدَى
 بِهَذَا النَّجْمِ الْوَاحِدِ الَّذِي هُوَ هَابٍ
 غَيْرُ قِبَاعٍ فِي نُجُومِ هَابِيَّةٍ قَابِعَةٍ،
 وَجَمْعُ الْقَابِعِ عَلَى قِبَاعٍ، كَصَاحِبٍ
 وَصِحَابٍ^(٤).

قِبَاعٌ، بِكَسْرِ الْقَافِ: الْقَنَافِدُ،
 الْوَاحِدُ: قَابِعٌ^(١). قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي
 تَفْسِيرِهِ: شَبَّهَ النَّجْمَ بَعَيْنِ الْكَلْبِ
 لِكَثْرَةِ نُعَاسِ الْكَلْبِ؛ لِأَنَّهُ يَفْتَحُ
 عَيْنَيْهِ تَارَةً ثُمَّ يُغْضِي^(٢)، فَكَذَلِكَ
 النَّجْمُ يَظْهَرُ سَاعَةً ثُمَّ يَخْفَى
 بِالْهَبَاءِ. وَقِبَاعٌ قَابِعَةٌ^(٣) فِي الْهَبَاءِ،
 أَيُّ: دَاخِلَةٌ فِيهِ. وَفِي التَّهْدِيدِ:
 «وَصَفَ النَّجْمَ الْهَابِي الَّذِي فِي
 الْهَبَاءِ، فَشَبَّهَهُ بَعَيْنِ الْكَلْبِ نَهَارًا،
 وَذَلِكَ أَنَّ الْكَلْبَ بِاللَّيْلِ حَارِسٌ،
 وَبِالنَّهَارِ نَاعِسٌ، وَعَيْنُ النَّاعِسِ
 مُغْمَضَةٌ^(٤)، وَيَبْدُو مِنْ عَيْنَيْهِ
 الْخَفِيُّ^(٥)، فَكَذَلِكَ النَّجْمُ الَّذِي

= [قلت: كان الأولى أن يكون التصويب من التهذيب. انظر ٤٥٦/٦ - الخفي. ع.]
 (١) [قلت: لا يزال متابعًا النقل عن الأزهرى... والنص عنده: مثل غَازٍ وَعَزَى... ع.]
 (٢) [قلت: في التهذيب: هَابٍ، أَيُّ: فِي هَبَاءٍ يَخْفَى فِيهِ... ع.]
 (٣) [قلت: زيادة من اللسان، والنص فيه.]
 [قلت: الزيادة في التهذيب، ومنه النقل، ومنه تثبيت الزيادة. ع.]
 (٤) [قلت: هذه نهاية نص التهذيب. ع.]

(١) في مطبوع التاج «قبايع» والتصويب من مادة (قبع). [قلت: وفي التهذيب ٤٥٦/٦ ما يؤيد هذا التصويب. قال: كما جمعوا صاحبًا على صحاب. ع.]
 (٢) في مطبوع التاج «يغفي» والمثبت من المخطوط واللسان.
 (٣) في مطبوع التاج «تابع» والمثبت من اللسان.
 (٤) [قلت: ضبط في التهذيب ضبط قلم مُغْمَضَةٌ... ع.]
 (٥) في مطبوع التاج «الخفاء» والمثبت من المخطوط واللسان.

(والمُتَهَبِّي): الرَّجُلُ (الضَّعِيفُ
الْبَصِيرُ)، كَأَنَّهُ عَطَى بَصْرَهُ بِالْهَبَاءِ.

(وَالهَبِيُّ) بِالْفَتْحِ: (حَيٌّ) مِنْ
العَرَبِ، وَمَرَّ لَهُ فِي الهَمَزِ بَعِينُهُ.

(وَالهَبَاءَةُ)، كَسَحَابَةِ: (أَرْضُ
لِغَطْفَانَ، وَلَهَا يَوْمٌ). قَالَ

الجَوْهَرِيُّ: يَوْمُ الهَبَاءَةِ لِقَيْسِ بْنِ
زُهَيْرِ العَبْسِيِّ عَلَى حُدَيْفَةَ بْنِ بَدْرِ

الفَزَارِيِّ، قَتَلَهُ فِي جَفْرِ الهَبَاءَةِ،
وهو مُسْتَنْقَعٌ بِهَا. وَقَالَ ياقوتُ:

قُتِلَ بِهَا حُدَيْفَةُ وَأَخُوهُ بَدْرٌ. وَقَالَ
عَرَّامٌ: الجَفْرُ^(١): جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي

سُلَيْمٍ فَوْقَ السُّوَارِقِيَّةِ، وَفِيهِ مَاءٌ
يُقَالُ لَهُ: الهَبَاءَةُ، وَهِيَ أَفْوَاهُ آبَارِ

كَثِيرَةٍ مُخَرَّمَةِ الأَسَافِلِ، يُفْرِغُ بَعْضُهَا
فِي بَعْضِ المَاءِ العَذْبِ الطَّيِّبِ،

وَيُزْرَعُ عَلَيْهَا الحِنْطَةُ والشَّعِيرُ وَمَا

أَشْبَهَهُ. وَقَرَأْتُ فِي الحِمَاسَةِ لِقَيْسِ
ابنِ زُهَيْرٍ:

تَعَلَّمُ أَنَّ خَيْرَ النَّاسِ مَيْتٌ
عَلَى جَفْرِ الهَبَاءَةِ لَا يَرِيمُ

وَلَوْلَا ظَلْمُهُ مَا زِلْتُ أَبْكِي
عَلَيْهِ الدَّهْرَ مَا طَلَعَ النُّجُومُ

وَلَكِنُّ الفَتَى حَمَلَ بَنَ بَدْرِ
بَعَى، وَالبَغْيُ مَضْرَعُهُ وَخِيمُ

أُظِنُّ الحِلْمَ دَلَّ عَلَيَّ قَوْمِي
وَقَدْ يُسْتَجْهَلُ الرَّجُلُ الحَلِيمُ

وَمَارَسْتُ الرِّجَالَ وَمَارَسُونِي
فَمُعْجُجٌ عَلَيَّ وَمُسْتَقِيمٌ^(١)

(وَهَبِي) بِكَسْرِ المُوَحَّدَةِ
المُخَفَّفَةِ: (زَجْرٌ لِلْفَرَسِ، أَيْ):

تَوَسَّعِي، وَ(تَبَاعَدِي). قَالَ
الكُمَيْتُ:

(١) شرح التبريزي على ديوان أشعار الحماسة لأبي

تمام ٢١١/١.

[قلت: انظر معجم البلدان/ الهباءة... وكذا

قبله: جفر.

وانظر شرح المرزوقي للحماسة/ ٤٢٨، وفيه

بعض الخلاف في الرواية. [ع.]

(١) [قلت: في معجم البلدان: قال عَرَّامٌ:

الصَّخْنُ: جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ... كَذَا

جاء النص، ويؤيد صحته ما جاء فيه في

مادة/ صخن، وقد جاء فيه نص ياقوت

المثبت هنا في الهباءة. وانظر فيه: جفر. [ع.]

وَالهَبِيَّةُ: الجارية الصغيرة، ولم
يَضْبَطْهُمَا، وهو في أكثر نسخها،
كَغْنِيٍّ وَغَنِيَّةٍ، وَالصَّوَابُ ما
لِلْمُصَنَّفِ.

(وَهَبَايَةُ الشَّجَرِ، بِالضَّم:
قَشْرُهَا).

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أَهْبَى الغُبارَ: أثاره. نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ، ومنه: أَهْبَى الفَرَسُ
التُّرابَ، وَأَنشَدَ ابنُ جَنِّي:

* أَهْبَى التُّرابَ فَوْقَهُ إهْبَاباً^(١) *

جاء بإهبابا على الأصل، وهي
الأهابي، قال أوس بن حجر:

* أَهَابِي سَفَسَافٍ مِنَ التُّرابِ تَوَامٍ^(٢) *

وَهَبَا الرَّمَادُ يَهْبُو: اِخْتَلَطَ بِالتُّرابِ
وَهَمَدَ، قَالَ الأَصْمَعِيُّ: إِذَا صارتِ

(١) اللسان وتكملة القاموس.

(٢) ديوانه ٤٨، وهو من قصيدة مكونة من ٤٨ بيتاً
وليس فيها صدر البيت، واللسان، وتكملة
القاموس. [قلت: انظر التهذيب ٤٥٦/٦].

نَعَلْمُها هَبِي وَهَلًا وَأَرْحَبُ

وفي أبياتنا ولنا افئلين^(١)

(والهبي، بفتح الهاء والباء) مع
تَشْدِيدِ الياءِ: (الصبي الصغير،
وهي هبيّة). كذا نصُّ المُحَكِّمِ،
وَقَدْ غَفَلَ عن اضْطِلاحِ هُنَا سَهْوًا.
قال ابن سيده: حكاها سيبويه^(٢)،
قال: ووزنهما^(٣) فَعَلٌ وَفَعْلَةٌ، وليس
أصلُ فَعَلٍ فيه فَعْلًا، وَإِنَّمَا بُنيَ من
أَوَّلِ وَهْلَةٍ عَلَى السُّكُونِ، وَلَوْ كَانَ
الأصلُ فَعْلًا لَقُلَّتْ: هَبِيًّا في
المُدْكَرِ، وَهَبِيَّةٌ في المُؤنَّثِ، قال:
فإذا جَمَعْتَ هَبِيًّا قُلْتَ: هَبَائِي؛
لأنه بِمَنْزِلَةِ غَيْرِ المُعْتَلِّ. نحو: مَعَدُّ
وَجُبُنٌّ. وفي الصَّحاحِ^(٤): الهَبِيُّ

(١) شرح هاشميات الكمي ٢٥٩، واللسان،
والصدر غير منسوب في الصحاح. [قلت:
انظر ديوان الكمي ٤٢٣/١، وانظر الصحاح
واللسان/هيب. وقد تقدم للمصنف فيها.
وكذا في رهب. ع.]

(٢) الكتاب ٤١٢/٤.

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «وزنها» والمثبت
من اللسان.

(٤) [قلت: ضبط في الصحاح ضبط قلم: الهبي.
كذا بكسر الباء. ع.]

النَّارُ رَمَادًا، قِيلَ: يَهْبُو، وهو هَابٍ
غَيْرُ مَهْمُوزٍ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: فَقَدْ
صَحَّ هَبًا لِلتُّرَابِ وَلِلرَّمَادِ مَعًا^(١).

قُلْتُ: ومنه: هَبُّ النَّارِ لِمَا هَمَدَ
مَنْ لَهَبِهَا قَدْرَ مَا يَسْتَطِيعُ إِنْسَانٌ أَنْ
يُقَرِّبَ يَدَهُ مِنْهَا، وَهُوَ اسْتِعْمَالٌ
عَامِّيٌّ، وَلَكِنْ لَهُ أَصْلٌ صَحِيحٌ.

وَهَبًا يَهْبُو: إِذَا مَشَى مَشْيًا بَطِيئًا،
وَمِنْهُ التَّهَبِيُّ لِمَشْيِ الْمُخْتَالِ
الْمُعْجَبِ. نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ^(٢).

وَمَوْضِعُ هَابِي التُّرَابِ: كَأَنَّ تَرَابَهُ
مِثْلُ الْهَبَاءِ فِي الدَّقَّةِ^(٣).

وَالهَابِي مِنَ التُّرَابِ: مَا ارْتَفَعَ

(١) فِي اللِّسَانِ «هَبًا التُّرَابُ وَالرَّمَادُ مَعًا»، وَالمَثْبُوتُ
وَهُوَ مَا وَرَدَ بِمَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ يَتَّفَقُ وَمَا
فِي تَكْمَلَةِ الزَّيْدِيِّ.

[قُلْتُ: وَكَذَا جَاءَ فِي التَّهْدِيبِ: لِلتُّرَابِ...
ع.]

(٢) [قُلْتُ: ذَكَرَهُ بِمُنَاسَبَةِ الْحَدِيثِ الْمُتَقَدِّمِ: أَقْبَلَ
يَتَهَيَّ... انظُرِ النِّهَايَةَ. ع.]

(٣) فِي اللِّسَانِ «الرَّقَّةُ» وَالمَثْبُوتُ يَتَّفَقُ وَمَا فِي تَكْمَلَةِ
القَامُوسِ.

وَدَقٌّ، وَمِنْهُ قَوْلُ هَوْبَرِ الْحَارِثِيِّ:

تَزَوَّدَ مِنَّا بَيْنَ أُذُنَيْهِ ضَرْبَةً

دَعَتْهُ إِلَى هَابِي التُّرَابِ عَقِيمٍ^(١)

وَالهَبُّ: الظَّلِيمُ.

وَتَهَبِيَّةُ التَّرِيدِ: تَسْوِيَّتُهُ.

وَالهَبَاتَانِ: مَوْضِعٌ. عَنْ يَاقُوتَ.

[ه ت ي] *

(ي) * (هَاتِ يَا رَجُلُ): إِذَا أَمَرْتَ
أَنْ يُعْطِيَكَ شَيْئًا، (أَيُّ: أَعْطِ)،
وَلِللثَّنَيْنِ: هَاتِيَا، وَلِلْمَرْأَةِ: هَاتِي،
فَزِدْتَ يَاءً لِلْفَرْقِ بَيْنَ الذَّكْرِ
وَالْأُنْثَى، وَلِلْمَرْأَتَيْنِ: هَاتِيَا،
وَلِجَمَاعَةِ النِّسَاءِ: هَاتِينَ، مِثْلُ
عَاطِينَ.

(وَالْمُهَاتَاةُ: مُفَاعَلَةٌ مِنْهُ)، يُقَالُ:

هَاتِي يَهَاتِي مُهَاتَاةً، الْهَاءُ فِيهَا
أَصْلِيَّةٌ، وَيُقَالُ: بَلَّ مُبْدَلَةٌ مِنْ

(١) اللِّسَانِ، وَمَادَاتَا (صَرَعٌ، شَطِيٌّ)، وَالصَّحَاحُ،
وَتَكْمَلَةُ القَامُوسِ.

[قُلْتُ: انظُرِ شَرْحَ الْمُفَصَّلِ ١٢٨/٣، ١٩/١٠
وَضَبَطَهُ فِيهِ: عَقِيمٌ، وَالحِزَانَةُ ٣٣٧/٣، وَسِرُّ
الصَّنَاعَةِ/٧٠٤، انظُرِ اللِّسَانَ/صَرَعٌ، وَانظُرِ:
شَطِيٌّ. ع.]

الألف المَقْطُوعَةَ فِي آتَى يُؤَاتِي،
لَكِنَّ الْعَرَبَ قَدْ أَمَاتَتْ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ
فِعْلِهَا غَيْرَ الْأَمْرِ فِي هَاتِ. وَلَا
يُقَالُ مِنْهُ: هَاتَيْتُ، وَلَا يُنْهَى بِهَا،
وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لِأَبِي نُخَيْلَةَ:

* قُلْ لِفُرَاتٍ وَأَبِي الْفُرَاتِ *
* وَلَسَعِيدٍ صَاحِبِ السَّوَاتِ *
* هَاتُوا كَمَا كُنَّا لَكُمْ نُهَاتِي ^(١) *
أَي: نُهَاتِيكُمْ، فَلَمَّا قَدَّمَ الْمَفْعُولَ
وَصَلَّهُ بِلَامِ الْجَرِّ.

وَتَقُولُ ^(٢): «هَاتَيْتُ، وَهَاتِ إِنْ
كَانَتْ بِكَ مُهَاتَاةً». (وَمَا أَهَاتِيكَ)،
أَي: (مَا أَنَا بِمُعْطِيكَ. نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ).

(و) مَضَى (هَتِي مِنْ اللَّيْلِ)،
كَغَنِيٍّ، أَي: (هِتَاءً). حَكَاهُ
اللُّخَيَانِيُّ، وَهَمَزَهُ ابْنُ السُّكَيْتِ.
وَمَرَّ لِلْمُصَنِّفِ تَعْيِيرُهُ بِالْوَقْتِ ^(٣).

(١) اللسان.

(٢) [قلت: النص في التهذيب ٣٩٦/٦، عن أبي
الهيثم. وانظر النص في الخصائص ١/٢٧٧.ع.]

(٣) في مادة (هتا).

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

هَاتَاهُ مُهَاتَاةً: نَاوَلَهُ، وَقَالَ
الْمُفَضَّلُ: هَاتِ وَهَاتِيَا وَهَاتُوا،
أَي: قَرَّبُوا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿قُلْ
هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾ ^(١)، أَي: قَرَّبُوا.

وَالْأَهْتَاءُ ^(٢): سَاعَاتُ اللَّيْلِ. عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَالهَتِيُّ، كَسْمِيٍّ: بَلَدٌ أَوْ مَاءٌ. عَنِ
يَاقُوتَ.

[ه ت و] *

(و) * (هَتَوْتُهُ) هَتَوَا، أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ، وَفِي الْمُحْكَمِ، أَي:
(كَسَرْتُهُ وَطُنًا بِرِجْلِي).

وَتَقَدَّمَ فِي الْهَمْزَةِ: هَتَاهُ بِالْعَصَا:

(١) سورة البقرة، الآية: ١١١، وسورة الأنبياء،

الآية: ٢٤، وسورة النمل، الآية: ٦٤.

(٢) [قلت: ذكر هذا الأزهرى في هتي، قال: هتية]

من الليل، وهتاء وهزيغ، واحد. ثم قال

ثعلب عن ابن الأعرابي: الهتية: الأهتاء،

ساعات الليل. فتأمل! لقد تبع المصنف نص

اللسان، والمادة بينهما مختلفة، وانظر هتا

فيما تقدم. ع.]

بالشَّينِ مُعْجَمَةً، وَالصَّوَابُ الْحَثُّ،
بِالْمُثَلَّثَةِ. وَقَدْ ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي
تَرْكِيبِ «قَبْثٍ»^(١): هِثُّ لَهُ هَيْثًا:
إِذَا حَثَّوَتْ لَهُ. وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ:
هَاتُّ لَهُ مِنَ الْمَالِ هَيْثًا وَهَيْثَانًا: حَثًّا
لَهُ^(٢)، فَالظَّاهِرُ مِنْ سِيَاقِ عِبَارَتِهِ أَنَّ
الهِثْيَانَ مَقْلُوبُ الْهِثْيَانِ، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

هائاهُ: إِذَا مَارَحَهُ وَمَايَلَهُ. عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ.

وهَثَى: إِذَا أَحْمَرَ وَجْهَهُ. نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ.

[ه ج و] *

(و) * (هَجَاهُ هَجَوْا وَهَجَاءُ)،
كِكِسَاءٍ: (شَتَمَهُ بِالشُّعْرِ)، وَعَدَّدَ فِيهِ
مَعَايِبَهُ، وَهُوَ مَجَازٌ. قَالَ اللَّيْثُ:
هُوَ الْوَقِيعَةُ فِي الْأَشْعَارِ، وَأَنْشَدَ
الْقَالِبِيُّ:

(١) [قلت: لم أهد إلى هذا النص في التهذيب،
وهو مثبت عنه في اللسان. ع.]
(٢) الأفعال ٣/٣٦٣.

ضَرَبَهُ. وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ^(١): هَتَوْتُ
الشَّيْءَ هَتَوًا: كَسَرْتَهُ. وَلَمْ يُقَيِّدْهُ
بِالرَّجْلِ.

(وهاتى: أَعْطَى، وَتَضْرِيْفُهُ
كَتَضْرِيْفِ عَاطَى). وَتَقَدَّمَ
الْاِخْتِلَافُ قَرِيبًا فِي أَصَالَةِ الْهَمْزَةِ أَوْ
أَنَّهَا مُنْقَلِبَةٌ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

هاتى: إِذَا أَحَذَّ، وَبِهِ فُسْرَ قَوْلِ
الرَّاجِزِ:

* وَاللَّهُ مَا يُعْطِي وَمَا يَهَاتِي^(٢) *
أَي: وَمَا يَأْخُذُ.

[ه ث ي] *

(ي) * الْهِثْيَانُ، مُحَرَّكَةٌ أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ كُرَاعٌ: هُوَ
(الْحَشْوُ). هَكَذَا هُوَ فِي التُّسَخِ

(١) [قلت: انظر كتاب الأفعال ٣/٣٦٧. ع.]
(٢) اللسان، وفيه كمطبوع التاج «والله» وصوبه
صاحب تحقيقات وتنبهات في معجم لسان
العرب ٣٧٢، عن ابن يعيش ٤/٣٠.
[قلت: في شرح المفصل: لله ما يعطي...
ومثله جاءت الرواية في العين ٤/٨٠. ع.]

وَكُلُّ جِرَاحَةٍ تُوسَى فِتْرًا
وَلَا يَبْرَأُ إِذَا جَرَحَ الْهَجَاءُ^(١)
وفي الحديث: «إِنَّ فُلَانًا هَجَانِي
فَاهْجُهُ اللَّهُمَّ مَكَانَ هِجَائِهِ»^(٢)،
أَي: جَازَهُ عَلَى هِجَائِهِ إِيَّايَ جَزَاءَ
هِجَائِهِ، وَهَذَا كَقَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ:
﴿وَجَزَّوْا سَيِّئَةً سَيِّئَةً مِثْلَهَا﴾^(٣). وفي
حَدِيثٍ آخَرَ^(٤): «اللَّهُمَّ إِنَّ عَمْرَو بْنَ
الْعَاصِ هَجَانِي، وَهُوَ يَعْلَمُ أَنِّي
لَسْتُ بِشَاعِرٍ، فَاهْجُهُ اللَّهُمَّ، وَالْعَنَّةُ
عَدَدَ مَا هَجَانِي».

وقال الجوهري: هَجَوْتُهُ فَهُوَ
مَهْجُوٌّ، وَلَا تَقُلْ: هَجَيْتُهُ.

(١) المقصور للقالى ٣٧٠، وعزاه المحقق لنابعة
بني شيان، وهو في ديوانه ٤٢.

[قلت: ذكر المحقق في الحاشية/٤ من
المقصور والممدود الخلاف في نسبه، ثم إن
البيت فيه: فتبرى، ولا يبرى. كذا: ع.]

(٢) في اللسان «مكان ما هجاني».

[قلت: هذا الحديث غير مثبت في النهاية ولعله
والحديث الآتي حديث واحد، ولم يراجع
المصنف النهاية. ع.]

(٣) سورة الشورى، الآية: ٤٠.

(٤) [قلت: انظر النهاية، واللسان، وانظر التهذيب
٣٤٨/٦. ع.]

(وَهَاجَيْتُهُ: هَجَوْتُهُ وَهَجَانِي).

(وَبَيْنَهُمُ أَهْجِيَّةٌ وَأَهْجُوَّةٌ) بِالضَّمِّ
فِيهِمَا، وَمُهَاجَاةٌ (يَتَهَاجُونَ بِهَا)،
أَي: يَهْجُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا،
وَالْجَمْعُ: الْأَهَاجِي، وَهُوَ مَجَازٌ.

(وَالْهَجَاءُ، كَكِسَاءٍ: تَقْطِيعُ اللَّفْظَةِ
بِحُرُوفِهَا، وَ) قَدْ (هَجَيْتُ^(١)
الْحُرُوفَ) تَهْجِيَّةً، (وَتَهَجَيْتُهَا)
بِمَعْنَى، وَمِنْهُ حُرُوفُ التَّهْجِي لِمَا
يَتَرَكَّبُ مِنْهُ الْكَلَامُ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: (هَذَا عَلَى هِجَاءِ
هَذَا)، أَي: (عَلَى شَكْلِهِ)، كَذَا فِي
الْمُحْكَمِ، وَفِي الْأَسَاسِ: عَلَى قَدْرِهِ
طُولًا وَشَكْلًا^(٢).

(وَهَجَوَ يَوْمَنَا، كَسَرَوُ)، وَكَرَمَ:
(أَشْتَدَّ حَرُّهُ). نَقَلَهُ ابْنُ سَيْدِهِ وَابْنُ

(١) [قلت: جاءت في اللسان: هَجَيْتُ، ومثله جاء
ضبط الصحاح. وانظر العين ٦٥/٤. ع.]

(٢) لفظ الأساس: «على مقداره في الطول
والشكل».

الْقَطَّاعِ وَابْنِ دُرَيْدٍ^(١).

(وَالهَجَاءُ: الضَّفْدَعُ)، وَالْمَعْرُوفُ
الِهَاجَةُ.

(وَأَهَجَيْتُ) هَذَا (الشَّعْرُ؛ وَجَدْتُهُ
هَجَاءً، وَالْمُهْتَجُونَ: الْمُهَاجُونَ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

هَجَوْتُ الحُرُوفَ هَجَوًّا: قَطَعْتُهَا.

قَالَ الجَوْهَرِيُّ: أَنشَدَ ثَعْلَبُ:

يَا دَارَ أَسْمَاءٍ قَدْ أَقَوْتُ بِأَنْشَاجِ

كَالَوْحِيِّ أَوْ كَأَمَامِ الكَاتِبِ الهَاجِي^(٢)

قُلْتُ^(٣): هُوَ لِأَبِي وَجَزَةَ

السَّعْدِيِّ.

والتَّهَجَاءُ: الهَجْوُ، وَأَنشَدَ

الجَوْهَرِيُّ لِلجَعْدِيِّ يَهْجُو لِيَلَى

الأَخِيلِيَّةَ:

(١) المحكم ٢٨٥/٤، وفي الجمهرة ١١٩/٢،

والأفعال ٣٥٧/٣: «هَجَوًّا» بالهمز.

(٢) اللسان، وغير منسوب في الصحاح.

(٣) [قلت: سبقه إلى هذا ابن منظور، فقال: وأنشد

ثعلب لأبي وجزة السعدي، ونص اللسان أمام

المصنف. فتأمل!]. ع.

دَعِيَ عَنكَ تَهْجَاءَ الرُّجَالِ وَأَقْبَلِي

عَلَى أَدْلَغِي يَمْلَأُ اسْتِكَ فَيْشَلَا^(١)

وَرَجُلٌ هَجَاءٌ، كَكَتَّانٍ: كَثِيرٌ

الِهَجْوِ.

وَالْمَرْأَةُ تَهْجُو زَوْجَهَا، أَي: تَذُمُّ

صُحْبَتَهُ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ. وَفِي

التَّهْذِيبِ: تَهْجُو صُحْبَةَ زَوْجِهَا،

أَي: تَذُمُّهَا^(٢)، وَتَشْكُو صُحْبَتَهُ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ^(٣): الهِجَاءُ:

القِرَاءَةُ، قَالَ: وَقُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي

قَيْسٍ: أَتَقْرَأُ مِنَ الْقُرْآنِ شَيْئًا؟

فَقَالَ: وَاللَّهِ مَا أَهْجُو مِنْهُ شَيْئًا،

يُرِيدُ مَا أَقْرَأُ مِنْهُ حَرْفًا. قَالَ وَرَوَيْتُ

قَصِيدَةً فَمَا أَهْجُو مِنْهَا بَيِّنِينَ، أَي:

مَا أَرَوِي.

(١) شعره/١٢٤، واللسان، والمحكم ٢٨٣/٥،

والصدر في الصحاح غير منسوب. والبيت

في الأغاني ١٥/٥.

(٢) في اللسان «تذمه». [قلت: هو كذلك في

التهذيب ٣٤٨/٤، والإحالة عليه أولى. ع.]

(٣) [قلت: النص في التهذيب ٣٤٧/٤ - ٣٤٨

وفيه بعض خلاف: ... والله ما أهجو منه

حرفًا... ورويت قصيدة فما أهجو اليوم...

وانظر اللسان. ع.]

[ه ج ي] *

(ي) * (هَجِيَّ البَيْتُ، كَرَضِيَّ : هَجِيًّا) بِالْفَتْحِ . أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَيُّ : (انْكَشَفَ) ،
قَالَ : (و) هَجِيَّتْ (عَيْنُ الْبَعِيرِ)
هَجِيَّ ، أَيُّ : (غَارَتْ) . وَنَقَلَهُ ابْنُ
الْقَطَّاعِ ^(١) أَيْضًا .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

هَجِيَّ الرَّجُلُ هَجِيَّ : اشْتَدَّ جُوعُهُ .
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) ، وَمَرَّ فِي الْهَمْزِ
هَجِيَّ ، كَفَرِحَ : التَّهَبَّ جُوعُهُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَجِيَّ ^(٣) ،
هَجِيَّ : شَبِعَ مِنَ الطَّعَامِ ^(٤) . قُلْتُ :
وَكَأَنَّهُ ضِدٌّ ، فَتَأَمَّلْ .

* [ه د ي]

(ي) * (الهُدَى ، بِضَمِّ الْهَاءِ وَفَتْحِ
الدَّالِ) ضَبَطَهُ هَكَذَا ؛ لِأَنَّهُ مِنْ أَوْزَانِهِ

(١) الأفعال ٣/٣٦٧ ، ولم يخصصه بعين البعير .

(٢) الأفعال ٣/٣٦٧ .

(٣) [قلت: لعله هَجِيَّ هَجِيَّ . ع]

(٤) الذي في اللسان «ابن الأعرابي: الهَجِيَّ: الشَّبِعُ
من الطعام» .

المَشْهُورَةَ : (الرَّشَادُ وَالِدَلَالَةُ) بِلُطْفٍ
إِلَى مَا يُوصِلُ إِلَى الْمَطْلُوبِ ، أَتَى ،
(و) قَدْ (يُذَكَّرُ) ، كَمَا فِي الصُّحُوحِ .
وَأَشَدُّ ابْنُ بَرِّي لِيَزِيدَ بْنِ خَدَّاقٍ :

وَلَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الطَّرِيقُ وَأَنْهَجَتْ

سُبُلُ الْمَكَارِمِ وَالْهُدَى تُعْدِي ^(١)

قَالَ ابْنُ جُنِّي : قَالَ اللَّحْيَانِيُّ :

الْهُدَى مُذَكَّرٌ . قَالَ : وَقَالَ

الْكِسَائِيُّ : بَعْضُ بَنِي أَسَدٍ تَوَنَّنُوهُ ،

تَقُولُ : هَذِهِ هُدَى مُسْتَقِيمَةٌ .

(و) الْهُدَى : (النَّهَارُ) ، وَمِنْهُ قَوْلُ

ابْنِ مُقْبِلٍ :

حَتَّى اسْتَبَنْتُ الْهُدَى وَالْيَدُ هَاجِمَةٌ

يَخْشَعْنَ فِي الْآلِ غُلْفًا أَوْ يُصَلِّينَا ^(٢)

وقد (هداه) الله للدين يهديه (هدى

وهديًا وهدايةً وهديةً ، بكسرهما) ،

(١) اللسان ، وفي المفضليات ٣٩٦ (مف) ٧٨ :

(١١) ، والمعاني الكبير ١٢٥٤ : «يُعْدِي»

وحيث يعد شاهدًا على تذكير «الهدى» .

(٢) ديوانه ٣٢٣ ، واللسان .

[قلت: انظر اللسان ، قمس ، هجم . ع] .

أَيُّ: (أَرْشَدَهُ). قَالَ الرَّاعِبُ^(١):
هَدَايَةَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ لِلْإِنْسَانِ عَلَى
أَرْبَعَةِ أَوْجِهٍ:

الأوَّل: الهِدَايَةُ الَّتِي عَمَّ بِجِنْسِهَا
كُلَّ مُكَلَّفٍ مِنَ الْعَقْلِ وَالْفِطْنَةِ
وَالْمَعَارِفِ الضَّرُورِيَّةِ، بَلْ عَمَّ بِهَا
كُلَّ شَيْءٍ حَسَبَ اخْتِمَالِهِ، كَمَا قَالَ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ
خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى﴾^(٢).

الثَّانِي: الهِدَايَةُ الَّتِي تَجَعَلُ
لِلنَّاسِ بَدْعَائِهِ إِيَّاهُمْ عَلَى أَلْسِنَةِ
الْأَنْبِيَاءِ، كَأَنْزَالِ الْفُرْقَانِ
وَنَحْوِ ذَلِكَ، وَهُوَ الْمَقْصُودُ بِقَوْلِهِ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيْمَةً
يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا﴾^(٣).

الثَّالِثُ: التَّوْفِيقُ الَّذِي يَخْتَصُّ بِهِ

مَنْ اهْتَدَى، وَهُوَ الْمَعْنِيُّ بِقَوْلِهِ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَالَّذِينَ اهْتَدَوْا زَادَهُمْ
هُدًى﴾^(١)، ﴿وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ
لِقَلْبِهِ﴾^(٢).

الرَّابِعُ^(٣): الهِدَايَةُ فِي الْآخِرَةِ إِلَى
الْجَنَّةِ الْمَعْنِيُّ بِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلِيٍّ﴾^(٤)،
إِلَى قَوْلِهِ: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا
لِهَذَا﴾^(٥).

وهذه الهدايات الأربعة مُتَرْتِبَةٌ،
فَإِنَّ مَنْ لَمْ يَخْضُلْ لَهُ الْأُولَى لَمْ
يَخْضُلْ لَهُ الثَّانِيَّةُ، بَلْ لَا يَصِحُّ
تَكْلِيفُهُ، وَمَنْ لَمْ يَخْضُلْ لَهُ الثَّانِيَّةُ
لَا يَخْضُلْ لَهُ الثَّالِثَةُ وَالرَّابِعَةُ، وَمَنْ
حَصَلَ لَهُ الرَّابِعُ فَقَدْ حَصَلَ لَهُ
الثَّلَاثُ الَّتِي [قَبْلَهَا]^(٦). وَمَنْ

(١) سورة محمد، الآية: ١٧.

(٢) سورة التغابن، الآية: ١١.

(٣) [قلت: ترك المصنّف هنا بعض نص الراغب. ع.]

(٤) سورة الأعراف، الآية: ٤٣.

(٥) سورة الأعراف، الآية: ٤٣.

(٦) [قبلها: كذا جاء في المفردات، وفي مطبوع

التاج قبله. ع.]

(١) انظر المفردات ٥٣٨، ٥٣٩.

[قلت: في المفردات: أعمّ منها كل شيء بقدر

فيه... وكذا في بقية النص خلاف في

المفردات عن المنقول. ع.]

(٢) سورة طه، الآية: ٥٠.

(٣) سورة السجدة، الآية: ٢٤.

إِلَى مَفْعُولَيْنِ، (و) هَدَاهُ (لَهُ) هِدَايَةً: دَلَّهُ عَلَيْهِ وَبَيَّنَّهُ لَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ﴾^(١).

قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ، أَيْ: أَوَلَمْ يُبَيِّنْ لَهُمْ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَهِيَ لُغَةٌ أَهْلِ الْغَوْرِ. قَالَ: (و) غَيْرُ أَهْلِ الْحِجَازِ يَقُولُونَ: هَدَاهُ (إِلَيْهِ). حَكَاهَا الْأَخْفَشُ، أَيْ: أَرْشَدَهُ إِلَيْهِ. قَالَ ابْنُ بَرِّي: فَيُعَدَّى بِحَرْفِ الْجَرِّ، كَأَرْشَدَ.

(وَرَجُلٌ هَدُوٌّ، كَعَدُوٌّ)، أَيْ: (هَادٍ). حَكَاهَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَلَمْ يَحْكُهَا يَعْقُوبُ فِي الْأَلْفَاظِ الَّتِي حَصَرَهَا، كَحَسُوٌّ وَفَسُوٌّ.

(وَهُوَ لَا يَهْدِي الطَّرِيقَ وَلَا يَهْتَدِي وَلَا يَهْدِي)، بِفَتْحِ الْيَاءِ وَالْهَاءِ وَكَسْرِ الدَّالِ الْمُشَدَّدَةِ، (وَلَا يَهْدِي)^(٢)، بِكَسْرِ الْيَاءِ وَفَتْحِهَا مَعًا مَعَ كَسْرِ الْهَاءِ وَالدَّالِ الْمُشَدَّدَةِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

حَصَلَ لَهُ الثَّالِثُ فَقَدْ حَصَلَ لَهُ اللَّذَانِ قَبْلَهُ، ثُمَّ لَا يَتَعَكَّسُ، فَقَدْ يَحْصُلُ الْأَوَّلُ، وَلَا يَحْصُلُ الثَّانِي، وَيَحْصُلُ الثَّانِي، وَلَا يَحْصُلُ الثَّالِثُ. انْتَهَى الْمَقْصُودُ مِنْهُ.

(فَهَدَى) لِإِزْمٍ مُتَعَدٍّ، (وَاهْتَدَى)، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوْا هُدًى﴾^(١)، أَيْ: يَزِيدُهُمْ فِي يَقِينِهِمْ هُدًى، كَمَا أَضَلَّ الْفَاسِقَ بِفِسْقِهِ، وَوَضَعَ الْهُدَى مَوْضِعَ الْإِهْتِدَاءِ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى﴾^(٢). قَالَ الزَّجَّاجُ^(٣): أَيْ: أَقَامَ عَلَى الْإِيمَانِ. وَهَدَى وَاهْتَدَى بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

(وَهَدَاهُ اللَّهُ الطَّرِيقَ) هِدَايَةً، أَيْ: عَرَّفَهُ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: هَذِهِ لُغَةٌ الْحِجَازِ. قَالَ ابْنُ بَرِّي: فَيُعَدَّى

(١) سورة مريم، الآية: ٧٦.

(٢) سورة طه، الآية: ٨٢.

(٣) قلت: انظر معاني القرآن للزجاج ٣/٣٧٠.

(١) سورة السجدة، الآية: ٢٦٧.

(٢) ضبطت في القاموس بكسر الياء فقط.

يَهْدِي ﴿^(١)﴾، بِفَتْحِ الْهَاءِ، وَالْأَصْلُ لَا يَهْتَدِي، وَقَرَأَ عَاصِمٌ بِكَسْرِ الْهَاءِ ^(٢)، بِمَعْنَى يَهْتَدِي أَيْضًا. وَمَنْ قَرَأَ بِسُكُونِ الْهَاءِ مَعْنَاهُ يَهْتَدِي أَيْضًا؛ فَإِنَّ هَدَى وَاهْتَدَى بِمَعْنَى.

(وَهُوَ عَلَى مُهَيْدِيَّتِهِ)، أَي: (حَالِهِ). حَكَاهَا ثَعْلَبٌ، (وَلَا مُكَبَّرَ لَهَا). وَرَوَاهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأَضْمَعِيِّ بِالْهَمْزِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ لِلْمُصَنِّفِ هُنَاكَ.

(وَلَكَّ) عِنْدِي (هُدْيَاها، مُصَغَّرَةٌ)، أَي: (مِثْلُهَا). يُقَالُ:

(١) في المبسوط ٢٠٠ «وقرأ أبو عمرو بالإشارة إلى فتحة الهاء من غير إشباع».

[قلت: وكان أبو عمرو يُشِيمُ الْهَاءَ شِيئًا مِنَ الْفَتْحِ. ع.]

(٢) المبسوط ٢٠٠ ومعاني الزجاج ١٩/٣.

[قلت: هي رواية حفص عن عاصم، والكسائي عن أبي بكر عنه، ورويس عن يعقوب، والحسن وأبي رجاء والأعمش والأعشى والبرجمي وحسين الجعفي عن أبي بكر: يَهْدِي، وهي لغة سُفْلَى مِضْر، وأصلها: يهتدي. انظر كتابي معجم القراءات ٣/٥٤٤. ع.]

تَعَالَى: ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يَهْدِي﴾ ^(١)، بِالتَّعَاةِ السَّاكِنَيْنِ فِيمَنْ قَرَأَ بِهِ. قَالَ ابْنُ جُتَيْ: هُوَ لَا يَخْلُو مِنْ أَحَدِ أَمْرَيْنِ: إِمَّا أَنْ تَكُونَ الْهَاءُ مُسَكَّنَةً الْبَتَّةَ، فَتَكُونَ التَّاءُ مِنْ «يَهْتَدِي» مُخْتَلَسَةً الْحَرَكَةَ، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ الدَّالُّ مُشَدَّدَةً فَتَكُونَ الْهَاءُ مَفْتُوحَةً بِحَرَكَةِ التَّاءِ الْمَنْقُولَةِ إِلَيْهَا، أَوْ مَكْسُورَةً لِسُكُونِهَا أَوْ سُكُونِ الدَّالِّ الْأُولَى. وَقَالَ الزَّجَّاجُ: وَقُرِئَ: ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾ بِإِسْكَانِ الْهَاءِ وَالدَّالِّ. قَالَ: وَهِيَ قِرَاءَةٌ شَاذَّةٌ وَهِيَ مَرْوِيَّةٌ ^(٢). قَالَ: وَقَرَأَ ^(٣) أَبُو عَمْرٍو: ﴿أَمَّنْ لَا

(١) سورة يونس، الآية: ٣٥، وهي قراءة أبي جعفر ونافع (المبسوط ٢٠٠).

[قلت: وهي قراءة يزيد وابن جَمَّاز وابن وردان وقالون... انظر كتابي معجم القراءات ٣/٥٤٦ - ٥٤٧. ع.]

(٢) لفظ الزججاج في معاني القرآن ١٩/٣، «بإسكان الهاء والدال، وهذه القراءة مروية إلا أن اللفظ بها ممتنع، فلست أدري كيف قرئ بها، وهي شاذة، وقد حكى سيبويه أن مثلها قد يُتَكَلَّمُ بِهِ».

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «وقال» تحريف، والمثبت من معاني الزجاج ١٩/٣.

الْحَدِيثِ^(١): «وَاهْدُوا بِهِدِي
عَمَّارًا»، أَي: سَيِّرُوا بِسِيرَتِهِ،
وَتَهَيَّؤُوا بِهِئْتَهُ.
وَمَا أَحْسَنَ هَدْيِهِ، أَي: سَمَتَهُ
وَسُكُونَهُ.

وَهُوَ حَسَنُ الْهَدْيِ وَالْهَدْيَةِ، أَي:
الطَّرِيقَةِ وَالسَّيْرَةِ.

وَمَا أَحْسَنَ هَدْيَتَهُ [وَهَدْيَهُ]^(٢).
وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ: فَلَانَ حَسَنُ
الْهَدْيِ، وَهُوَ حُسْنُ الْمَذْهَبِ فِي
أُمُورِهِ كُلِّهَا، وَقَالَ زِيَادُ بْنُ زَيْدٍ
الْعَدَوِيُّ:

وَيُخْبِرُنِي عَنْ غَائِبِ الْمَرْءِ هَدْيُهُ

كَفَى الْهَدْيُ عَمَّا غَيَّبَ الْمَرْءُ مُخْبِرًا^(٣)

وَقَالَ عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانَ:

وَمَا كُنْتُ فِي هَدْيِ عَلِيٍّ غَضَاضَةً

وَمَا كُنْتُ فِي مَخْزَاتِهِ أَنْتَقِعُ^(٤)

(١) [قلت: في النهاية: واهدوا هدي عمارة والمصنف هنا نقل نص اللسان، وفيه: بهدي... ع].

(٢) زيادة من اللسان.

(٣) اللسان، والتهديب ٦/٣٨١.

(٤) اللسان، والتهديب ٦/٣٨٢، برواية «وما كان في... من مخزاته».

رَمَى بِسَهْمٍ، ثُمَّ رَمَى بِآخَرَ هُدْيَاهُ،
أَي: مِثْلَهُ.

(وَهَدْيَةُ الْأَمْرِ، مُثَلَّثَةٌ: جِهَتُهُ)،
يُقَالُ: نَظَرَ فَلَانٌ هَدْيَةَ أَمْرِهِ، أَي:
جِهَةَ أَمْرِهِ، وَضَلَّ هَدْيَتَهُ وَهَدْيَتَهُ،
أَي: لَوَجْهَهُ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

نَبَذَ الْجُؤَارَ وَضَلَّ هَدْيَةَ رَوْقِهِ

لَمَا اخْتَلَسْتُ فَوَادَهُ بِالْمِطْرِدِ^(١)

أَي: تَرَكَ وَجْهَهُ الَّذِي كَانَ يُرِيدُهُ،
وَسَقَطَ لَمَّا أَنْ صَرَغَتْهُ، وَضَلَّ
الْمَوْضِعَ الَّذِي كَانَ يَقْصِدُهُ
مِنَ الدَّهْشِ بِرَوْقِهِ، وَأَقْتَصَرَ
الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الْكَسْرِ، وَالضَّمُّ عَنْ
الصَّاعَانِي.

(وَالْهَدْيُ، وَالْهَدْيَةُ، وَيُكْسَرُ:
الطَّرِيقَةُ وَالسَّيْرَةُ). يُقَالُ: فَلَانٌ
يَهْدِي هَدْيَ فَلَانٍ، أَي: يَفْعَلُ مِثْلَ
فِعْلِهِ، وَيَسِيرُ سِيرَتَهُ. وَفِي

(١) شعره ٥/٥٩، واللسان، وكذلك في (خلل، وجه) من غير نسبة برواية: «اختلت في المواضع الأربعة»، والتهديب ٦/٣٨١، وسبق العجز في (خز) برواية: «اختزنت».

وقيل: هَدِيَّ وَهَدِيَّةً، مِثْلُ تَمْرٍ وَتَمْرَةٍ.

(و) من المَجَازِ: (الهادي):
 المُتَقَدِّمُ) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، (و)
 سُمِّيَ^(١) (العُنُقُ) هَادِيًا لِتَقَدُّمِهِ عَلَى
 سَائِرِ الْبَدَنِ. قَالَ الْمُفَضَّلُ
 الْيَشْكُرِيُّ.

جَمُومُ الشَّدِّ سَائِلَةُ الذُّنَابِي
 وَهَادِيهَا كَأَنَّ جِدْعَ سَحُوقٍ^(٢)
 (وَالجَمْعُ الْهَوَادِي)^(٣)، يُقَالُ:
 أَقْبَلْتُ هَوَادِي الْخَيْلِ: إِذَا بَدَتْ
 أَعْنَاقُهَا.

(و) من المَجَازِ: الْهَوَادِي (من
 اللَّيْلِ: أَوَائِلُهُ)؛ لِتَقَدُّمِهَا كَتَقَدُّمِ
 الْأَعْنَاقِ، قَالَ سُكَيْنُ بْنُ نَضْرَةَ
 الْبَجَلِيُّ:

(١) به: ذكرت في مطبوع التاج على أنها من
 القاموس.

(٢) اللسان، معزواً للمفضل الثكري، ومادة (فيح)
 منسوبةً للمفضل البكري، وفيه «تَشُقُّ الْأَرْضُ»
 بدل «جموم الشد».

(٣) في القاموس «والهوادي الجمع».

دَفَعْتُ بِكَفِّي اللَّيْلَ عَنْهُ وَقَدْ بَدَتْ
 هَوَادِي ظَلَامِ اللَّيْلِ فَالظَّلُّ غَامِرَةٌ^(١)

(و) يُقَالُ: الْهَوَادِي (مِنْ الْإِبِلِ:
 أَوَّلُ رَعِيلٍ يَطْلُعُ مِنْهَا)؛ لِأَنَّهَا
 الْمُتَقَدِّمَةُ. وَقَدْ هَدَتْ تَهْدِي: إِذَا
 تَقَدَّمَتْ.

(و) من المَجَازِ: (الهدية، كَغَنِيَّةٍ:
 مَا أُتِحَفَ بِهِ). قَالَ شَيْخُنَا: وَرَبُّمَا
 أَشْعَرَ اشْتِرَاطُ الْإِثْحَافِ مَا شَرَطَهُ
 بَعْضُ مِنَ الْإِكْرَامِ. وَفِي الْأَسَاسِ:
 سُمِّيَتْ هَدِيَّةً لِأَنَّهَا تُقَدَّمُ أَمَامَ
 الْحَاجَةِ^(٢)، (ج: هدايا) على
 الْقِيَاسِ، أَضْلُهَا هَدَائِي^(٣)، ثُمَّ
 كُرِهَتْ الضَّمَّةُ عَلَى الْيَاءِ
 [فَأُسْكِنَتْ]^(٤). فِقِيلُ: هَدَائِي^(٥)،

(١) اللسان.

(٢) [قلت: نص الأساس: ومنه أهدي له وإليه

هدية، لأنها تقدم أمام الحاجة في مهدي: في

طبق. فقد أنقص المصنف في نقله عن اللسان

ما رمى إليه الزمخشري. ع.]

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «هدايي» والمثبت من

اللسان. [قلت: انظر الكتاب ٢/٣٨٥. ع.]

(٤) زيادة من اللسان.

(٥) في مطبوع التاج ومخطوطه «هداي» والمثبت

من اللسان.

قال الباهلي: هدى على الكثير،
أني: مرة بعد مرة، وأهدى: إذا كان
مرة واحدة. وأما الحديث^(١): «من
هدى زقاقا كان له مثل عتق رقبة».
فيروى بالتخفيف من هداية
الطريق، أني: من عرف ضالا أو
ضريرا طريقه، ويروى بالتشديد،
وله معنيان: أحدهما: المبالغة من
الهداية، والثاني: من الهدية، أني:
من تصدق بزقاق من النخل، وهو
السكة والصف من أشجاره.

(والمهدى) بالكسر مقصور:
(الإناء) الذي (يهدى فيه). قال ابن
الأعرابي: ولا يسمى الطبق مهدي
إلا وفيه ما يهدى. نقله الجوهري،
قال الشاعر:

مهداك الأم مهدي حين تنسبه

فقيرة أو قبيح العضد مكسور^(٢)

(و) المهدي: (المرأة الكثيرة

(١) [قلت: في النهاية: .. هدى، ويروى بالتشديد
إما للمبالغة... وانظر اللسان. ع.]

(٢) اللسان.

ثم قلت الياء ألفا استخفافا لِمَكَانِ
الجمع، فقيل: هداء، ثم كرهوا
همزة بين ألفين، فصوّروها ثلاث
همزات، فأبدلوا من الهمزة ياء
لخفتها. (و) من قال^(١): (هداوى)
أبدل الهمزة واوا^(٢). هذا كله
مذهب سيبويه. (وتكسر الواو)،
وهو نادر. (و) أمّا (هداوى) فعلى
أنهم حذفوا الياء من هداوى
حذفا، ثم عوض منها التثوين.
وقال أبو زيد: الهداوى لغة عليا
معد، وسفلاها: الهدايا.

(وأهدى) له (الهدية) وإليه
(وهدي)^(٣) بالتشديد: كله بمعنى،
ومنه قوله:

* أقول لها هدي ولا تذخري لحمي^(٤) *

(١) [قلت: انظر الكتاب ٢/٣٩١. ع.]

(٢) في مطبوع التاج «واو» والمثبت من المخطوط.

(٣) في القاموس «وهداها».

(٤) اللسان، والأساس معزوا لأبي خراش، وصدره
فيه:

* لقد علمت أم الأديب أنني *

[قلت: انظر التهذيب ٦/٣٨٤، ويذكره

المصنف مرة أخرى. ع.]

(الإهداء). هَكَذَا فِي النَّسَخِ،
وَالصُّوَابُ الْمَهْدَاءُ^(١)، بِالْمَدِّ فِي
هَذَا الْمَعْنَى، فِي التَّهْدِيْبِ: امْرَأَةٌ
مَهْدَاءٌ بِالْمَدِّ: إِذَا كَانَتْ تُهْدِي
لِجَارَاتِهَا. وَفِي الْمُحْكَمِ: إِذَا كَانَتْ
كَثِيرَةَ الْإِهْدَاءِ، قَالَ الْكَمِيْتُ:

وَإِذَا الْخُرْدُ اغْبَرَزْنَ مِنَ الْمَحِ
لِ وَصَارَتْ مَهْدَاؤُهُنَّ عَفِيْرًا^(٢)

(وَالِهْدَاءُ)، كِكِسَاءِ، وَمُقْتَضَى
إِطْلَاقِهِ الْفَتْحُ: (أَنْ تَجِيءَ هَذِهِ بِطَعَامٍ
وَهَذِهِ بِطَامٍ فَتَأْكُلَا مَعًا فِي مَكَانٍ)
وَاحِدٍ، وَقَدْ هَادَتْ تُهَادِي هِدَاءً.

(وَالِهْدِيُّ)، (كَغَنِيٍّ: الْأَسِيرُ)،
وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَلَمِّسِ يَذْكُرُ طَرْفَةً

(١) [قلت: لم يخصه الرجل بالمرأة، بل قال:
المهداء: الرجل الكثير الهدية إلى الناس.
يقال: رجل مهْدَاءٌ، وامرأة مهْدَاءٌ. انظر
الممدود والمقصود/٤٦٠. ع.]

(٢) اللسان معزواً إلى الكميته بن معروف وفيه:
«المحو» بدل «المحل» ومادة (عفر) منسوبة
إلى الكميته برواية:

« وَإِذَا الْخُرْعَدُ اعْتَرَنَ . . . مَدَاؤُنَ . . . »
[قلت: انظر المقصود والممدود للقالى/٤٦٠،
والأساس عفر، وكذا اللسان، والمخصص
١٣٩/١٥. والديوان ١٧٨/١ ع.]

وَمَقْتَلَ عَمْرُو بْنُ هِنْدٍ إِيَّاهُ:

كَطَرِيْفَةَ بِنِ الْعَبْدِ كَانَ هَدِيَّهْمُ
ضَرَبُوا صَمِيْمَ قَدَالِهِ بِمُهْنَدٍ^(١)

(و) أَيضًا: (الْعَرُوسُ)، سُمِّيَتْ بِهِ
لَأَنَّهَا كَالْأَسِيرِ عِنْدَ زَوْجِهَا، وَ لِكَوْنِهَا
تُهْدَى إِلَى زَوْجِهَا، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

بِرَقْمٍ وَوَشِيٍّ كَمَا تَمْنَمَتْ
بِمِشِيَّتِهَا الْمُزْدَهَاءُ الْهَدِيُّ^(٢)

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّي:

أَلَا يَا دَارَ عَبْلَةَ بِالطَّوِيِّ
كَرَجِعِ الْوَشْمِ فِي كَفِّ الْهَدِيُّ^(٣)
(كَالِهْدِيَّةِ) بِالْهَاءِ.

(وَهْدَاهَا إِلَى بَعْلِهَا) هِدَاءً،
(وَأَهْدَاهَا)، وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَاءِ،

(١) اللسان، والصحاح، والتهذيب ٦/٣٨٠.
[قلت: انظر الديوان ص/١٤٤، وروايته:
ضربوا قدالة رأسه بمهند. ع.]

(٢) شرح أشعار الهذليين ٨٩، برواية:
بِرَقْمٍ وَوَشْمٍ كَمَا زَخْرَفَتْ
بِمِشِيَّتِهَا الْمُزْدَهَاءُ الْهَدِيُّ

واللسان. [قلت: انظر ديوان الهذليين ١/٦٥،
والرواية فيه كرواية الشرح. ع.]

(٣) اللسان، ونسب في التهذيب ٦/٣٨٠ لعترة،
وهو في شرح ديوانه ١٩٠.

بِبَعْضِهِ، (كَالْهَدْيِ)، يَفْتَحُ فَسْكُونِ،
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْهَدْيُ
 مَحَلَّهُ﴾^(١)، قُرِئَ بِالتَّخْفِيفِ
 وَالتَّشْدِيدِ^(٢). وَالوَاحِدَةُ هَدِيَّةٌ
 وَهَدِيَّةٌ، كَمَا فِي الصُّحَا ح. قَالَ
 ابْنُ بَرِّي: الَّذِي قَرَأَهُ بِالتَّشْدِيدِ هُوَ
 الْأَعْرَجُ^(٣). وَشَاهِدُهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ:
 حَلَفْتُ بِرَبِّ مَكَّةَ وَالْمُصَلَّى
 وَأَعْنَاقِ الْهَدْيِ مُقَلَّدَاتِ^(٤)
 وَشَاهِدُ الْهَدِيَّةِ قَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ
 جُوَيَّةَ:

إِنِّي وَأَيْدِيهِمْ وَكُلَّ هَدِيَّةٍ
 مِمَّا تَشْجُ لَهُ تَرَائِبُ تَشْعَبُ^(٥)

(١) سورة البقرة، الآية: ١٩٦.

(٢) [قلت: قراءة الجماعة بالتخفيف: الهدي، وهي لغة الحجاز. وقرأ مجاهد والزهري وابن هرمز وعصمة واللؤلؤي وخارجة عن عاصم وأبو حيوية وابن عطية عن حمزة: الهدي، والتشديد لغة تميم وسفلى قيس. انظر كتابي: معجم القراءات ١/٢٦٨. ع.]

(٣) مختصر في شواذ القرآن ١٢. [قلت: انظر الحاشية السابقة. ع.]

(٤) ديوانه ١/١٠٨، واللسان، وغير معزو في العين ٧٧/٤.

(٥) شرح أشعار الهذليين ١٠١١، واللسان. [قلت: الرواية في الديوان: وأيديها، انظر ١٧٠/١. ع.]

(وَهَدَّاهَا) بِالتَّشْدِيدِ، (وَاهْتَدَّاهَا):
 زَقَّهَا إِلَيْهِ. الْأَخِيرَةُ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ،
 وَأَنْشَدَ:

* كَذَبْتُمْ وَبَيْتَ اللَّهِ لَا تَهْتَدُونَهَا^(١) *
 وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ: أَهْدَاهَا إِلَيْهِ،
 لُغَةٌ تَمِيمٌ.

وَقَالَ ابْنُ بَزْرَجٍ: اهْتَدَى الرَّجُلُ
 امْرَأَتَهُ: إِذَا جَمَعَهَا إِلَيْهِ وَضَمَّهَا.

(و) الْهَدْيِيُّ: (مَا أُهْدِيَ إِلَى مَكَّةَ)
 مِنَ النَّعَمِ، كَمَا فِي الصُّحَا ح. زَادَ
 غَيْرُهُ: لِيُنْحَرَ، وَقَالَ اللَّيْثُ: مِنْ
 النَّعَمِ وَغَيْرِهِ مِنْ مَالٍ أَوْ مَتَاعٍ،
 وَالْعَرَبُ تُسَمِّي الْإِبِلَ هَدِيًّا،
 وَيَقُولُونَ: كَمْ هَدِيٍّ بَنِي فُلَانٍ؟

يَعْنُونَ الْإِبِلَ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(٢):
 «هَلَكَ الْهَدْيِيُّ وَمَاتَ الْوَدِيُّ»، أَيُّ:
 هَلَكَتِ الْإِبِلُ وَيَبَسَتِ النَّخِيلُ،
 فَأَطْلَقَ عَلَى جَمِيعِ الْإِبِلِ وَإِنْ
 لَمْ تَكُنْ هَدِيًّا تُسَمِّيَةٌ لِلشَّيْءِ^(٣)

(١) اللسان.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) [قلت: في مطبوع التاج تسمية الشيء، وما أثبتته من النهاية. ع.]

وقال ثعلب: الهدي، بالتخفيف: لغة أهل الحجاز، وبالتثقيب على فعيل لغة بني تميم وسفلى قيس، وقد قرئ بالوجهين جميعاً ﴿حَتَّىٰ بَلَغَ الْهُدَىٰ مِحْلَةً﴾^(١). وقوله: (فيهما) لا يظهر له وجه، وكأنه سقط من العبارة شيء، وهو بعد قوله: «إلى مكة». والرجل ذو الحرمة، كالهدي فيهما، فإنه روي فيه التخفيف والتشديد، فتأمل.

(و) الهداء، (ككساء: الضعيف البليد) من الرجال، كذا في المحكم. وقال الأزمعي: رجل هدان وهداء للتثقيب الوخم، وأنشد للراعي:

هداء أخو وطب وصاحب غلبة
يرى المجد أو يلقي خلاء وأمرعا^(٢)

(١) سبقت الآية قريباً. [قلت: وتقدمت القراءتان بالتخفيف والتثقيب. ع.]

(٢) ديوانه ١٦٩، وفيه «هدان» بدل «هداء» وهما بمعنى الثقيل الوخم، كما في اللسان (هـدي)، وفيه وفي الديوان، والتهديب ٦/ ٣٨٢ «أن يلقي»، وهو بالروايتين في المقصور والممدود لابن ولاد ١١٩.

(و) من المجاز: (الهادي: النزل) من السهم؛ لتقدمه.

(و) أيضاً: (الراكس)، وهو الثور في وسط البيدر تدور عليه الثيران في الدياسة. كذا في الصحاح.

(و) أيضاً: (الأسد)؛ لجرأته وتقدمه.

(والهادية: العصا)، وهو مجاز، سميت بذلك لأن الرجل يمسكها فهي تهديه، أي: تتقدمه. وقد يكون من الهداية؛ لأنها تدل على الطريق. قال الأعشى:

إذا كان هادي الفتى في البلا
د صدر القناة أطاع الأميرا^(١)
ذكر أن عصاه تهديه.

(و) هادية الضحل: (الصخرة) الملساء (النايبة)، كذا في السخ. وفي التكملة: النايبة^(٢) (في

(١) ديوانه ٢٥، واللسان، والتهديب ٦// ٣٨٣.

(٢) لفظ التكملة «النايبة»، وفي اللسان «النايبة».

الماء)، ويُقال لها: أَتَانُ الضَّحْلِ

أَيْضًا، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

فَمَا فَضْلَةٌ مِنْ أَدْرِعَاتٍ هَوَتْ بِهَا

مُذَكَّرَةٌ عَنَسُ كَهَادِيَةِ الضَّحْلِ^(١)

(وَالْهَدَاةُ: الْأَدَاةُ) زِنَةٌ وَمَعْنَى،

وَالِهَاءُ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ الْهَمْزَةِ، حَكَاهُ

اللُّحْيَانِيُّ عَنِ الْعَرَبِ.

(وَالْتَهْدِيَّةُ: التَّفْرِيقُ)، وَبِهِ فُسِّرَ

أَيْضًا قَوْلُهُ:

* أَقُولُ لَهَا هَدْيٌ وَلَا تَذْخِرِي لِحِمِّي^(٢) *

(وَالْمَهْدِيَّةُ)، كَمَرْمِيَّةٍ: (د)

بِالْمَغْرِبِ) بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقَيْرَوَانَ^(٣) مِنْ

جِهَةِ الْجَنُوبِ مَرَّحَلَتَانِ، اخْتَطَّهُ

الْمَهْدِيُّ الْفَاطِمِيُّ الْمُخْتَلَفُ فِي

نَسَبِهِ فِي سَنَةِ ٣٠٣. وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ

جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَالْفُقَهَاءِ

وَالْأَدْبَاءِ مِنْ كُلِّ فَنٍّ.

(وَسَمَّوْا هَدِيَّةً، كَعَنِيَّةٍ، وَكَسْمِيَّةٍ)،

فَمِنْ الْأَوَّلِ يَزِيدُ بْنُ هَدِيَّةٍ، عَنِ ابْنِ

وَهْبٍ، وَهَدِيَّةُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ

الْمَرْوَزِيِّ، شَيْخُ لَابِنِ مَاجَةَ. وَفِي

بَنِي تَمِيمٍ هَدِيَّةُ بْنُ مُرَّةٍ فِي أَجْدَادِ

أَبِي حَاتِمِ بْنِ حَبَّانَ، وَعَمْرُو^(١) بْنُ

هَدِيَّةِ الصَّوَّافِ^(١) عَنِ ابْنِ بِيَّانٍ مَاتَ

سَنَةَ ٥٧١^(١)، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ

أَحْمَدَ بْنِ هَدِيَّةٍ عَنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ

الْأَنْمَاطِيِّ. وَهَدِيَّةُ فِي النِّسَاءِ عِدَّةٌ،

وَمُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورِ بْنِ هَدِيَّةٍ

الْفَوَيْ^(٢) شَيْخُنَا الْعَالِمِ الصَّالِحِ،

حَدَّثَ بِبَلَدِهِ وَكَانَ مُفِيدًا، تُوْفِيَ سَنَةَ

١١٨٢ بِبَلَدِهِ تَقْرِيْبًا.

وَمِنْ الثَّانِي: مُحَمَّدُ بْنُ هَدِيَّةٍ^(٣)

(١) [قلت: في المطبوع: عمر، وفي التبصير: عمرو]

ابن هدية الصواف. [وفي المطبوع: الضراب].

عن ابن بيان، مات سنة ٥٧٧هـ. [ع.]

(٢) [قلت: في مطبوع التاج: الغوي، ولم أهدت إلى

ضبطه. [ع.]

(٣) [قلت: في التبصير: هدية، ويقال: هدية على

التصغير. [ع.]

(١) شرح أشعار الهذليين ٩٣، واللسان، والتهذيب

٣٨٣/٦، والتكملة.

(٢) اللسان، والتهذيب ٣٨٤/٦.

[قلت: هذا تعليق لا ضرورة له، فقد تقدم وهو

لأبي خراش، وذكر صدره وتخريجه. [ع.]

(٣) في مطبوع التاج «القروان»، والتصحيح من

معجم البلدان (المهدية).

بَيْنَهُمَا مُعْتَمِدًا عَلَيْهِمَا مِنْ ضَعْفٍ .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

الهادي من أسماء الله تعالى : هو الذي بَصَرَ عِبَادَهُ وَعَرَّفَهُمْ طَرِيقَ مَعْرِفَتِهِ حَتَّى أَقْرَأُوا بِرُبُوبِيَّتِهِ ، وَهَدَى كُلَّ مَخْلُوقٍ إِلَى مَا لَا بُدَّ مِنْهُ فِي بَقَائِهِ وَدَوَامِ وَجُودِهِ .

والهادي : الدليل ؛ لأنه يَتَقَدَّمُ الْقَوْمَ وَيَتَّبِعُونَهُ ، أَوْ لِكَوْنِهِ يَهْدِيهِمُ الطَّرِيقَ .

والهادي : العَصَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْشى :

إِذَا كَانَ هَادِي الْفَتَى فِي الْبِلَا
دِ صَدَرَ الْقَنَاةِ أَطَاعَ الْأَمِيرًا^(١)

والهادي : ذُو السُّكُونِ .

وأيضًا : لَقَبُ مُوسَى الْعَبَّاسِيِّ .

والهادي لدين الله : أَحَدُ أئِمَّةِ

الزَيْدِيَّةِ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ الْهَدُويَّةُ .

(١) سبق تخريجه في هذه المادة .

الصَّدْفِيُّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو ، وَعَبْدُ اللَّهِ وَيُوسُفُ ابْنَا عُثْمَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَسَنِ الدَّقَاقِ ، يُعْرَفُ كُلُّ مِنْهُمَا بِسَبْطِ هُدْيَةٍ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (اهْتَدَى الْفَرَسُ الْخَيْلَ) : إِذَا (صَارَ فِي أَوَائِلِهَا) ، وَتَقَدَّمَهَا .

(وتَهَادَتِ الْمَرْأَةُ تَمَايَلَتْ فِي مِشِيَّتِهَا) مِنْ غَيْرِ أَنْ يُمَاشِيَهَا أَحَدٌ ، قَالَ الْأَعْشى :

إِذَا مَا تَأْتَى تَرِيدُ الْقِيَامَ
تَهَادَى كَمَا قَدْ رَأَيْتَ الْبَهِيرًا^(١)

(وَكُلُّ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ بِأَحَدٍ فَهُوَ يُهَادِيهِ) . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

يُهَادِينَ جَمَاءَ الْمَرَافِقِ وَعِثَّةً
كَلِيلَةَ حَجْمِ الْكَفِّ رِيًّا الْمُخْلَخِلِ^(٢)

وَمِنْهُ تَهَادَى بَيْنَ رَجُلَيْنِ : إِذَا مَشَى

(١) ديوانه ٩٣ برواية : وإن هي ناءت تريد .
واللسان ، والصحاح ، والتهديب ٣٨٣/٦ .

(٢) في ديوانه ٥٠٧ ، واللسان ، والصحاح ،
والتهديب ٣٨٣/٦ «الكعب» مكان «الكف» .

وَالْفَتْحُ لِلتَّعْدِيَةِ وَغَيْرِ التَّعْدِيَةِ .

وَالثَّانِي : أَنَّهُ اسْمٌ مَفْعُولٌ مِنْ هَدَى يَهْدِي ، فَعَلَى هَذَا أَصْلُهُ مَهْدُوِيٌّ أَذْغَمُوا الْوَاوَ فِي الْبَاءِ خُرُوجًا مِنْ الثَّقَلِ ^(١) ، ثُمَّ كُسِرَتِ الدَّالُ .

وَالثَّلَاثُ : أَنْ يَكُونَ مَنْسُوبًا إِلَى الْمَهْدِ ، تَشْبِيهَا لَهُ بِعَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَإِنَّهُ تَكَلَّمَ فِي الْمَهْدِ ، فَضِيْلَةٌ اخْتَصَّ بِهَا ، وَإِنَّهُ يَأْتِي فِي آخِرِ الزَّمَانِ فَيَهْدِي النَّاسَ مِنَ الضَّلَالَةِ .

قُلْتُ : وَمِنْ هُنَا تَكْنِيَتُهُمْ بِأَبِي مَهْدِي لِمَنْ كَانَ اسْمُهُ عَيْسَى .

وَالْمَهْدِيَّةُ : مَدِينَةٌ قُرْبَ سَلَا ، اخْتَطَّهَا عَبْدُ الْمُؤْمِنِ بْنِ عَلِيٍّ ، وَهِيَ غَيْرُ الَّتِي تَقَدَّمَتْ .

وَالْهُدْيَةُ ، كَسْمِيَّةٌ : مَاءٌ بِالْيِمَامَةِ مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ ، وَإِلَيْهِ يُضَافُ

(١) [قلت: الثقل الناشئ عن سكون الواو والياء . ع.] .

وَالْمَهْدِيُّ : الَّذِي قَدْ هَدَاهُ اللَّهُ إِلَى الْحَقِّ ؛ وَقَدْ اسْتُعْمِلَ فِي الْأَسْمَاءِ حَتَّى صَارَ كَالْأَسْمَاءِ الْغَالِبَةِ . وَبِهِ سُمِّيَ الْمَهْدِيُّ الَّذِي بُشِّرَ بِهِ أَنَّهُ يَجِيءُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ ، جَعَلَنَا اللَّهُ مِنْ أَنْصَارِهِ .

وَهُوَ أَيْضًا لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَبَّاسِيِّ الْخَلِيفَةِ .

وَالَّذِي نُسِبَتْ إِلَيْهِ الْمَهْدِيَّةُ هُوَ الْمَهْدِيُّ الْفَاطِمِيُّ ، تَقَدَّمَتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ .

وَفِي أَيْمَةِ الزَيْدِيَّةِ مَنْ لُقِّبَ بِذَلِكَ كَثِيرًا ، قَالَ يَاقُوتُ : وَفِي اسْتِثْقَاقِ الْمَهْدِيِّ عِنْدِي ثَلَاثَةٌ أَوْجُهٌ :

أَحَدُهَا : أَنْ يَكُونَ مِنَ الْهُدَى ^(١) ، يَعْنِي أَنَّهُ مُهْتَدٍ فِي نَفْسِهِ لَا أَنَّهُ هَدَاهُ ^(١) غَيْرُهُ ، وَلَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَكَانَ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَلَيْسَ الضَّمُّ

(١) [قلت: النص عند ياقوت: أحدها أن يكون من المهدي بفتح ميمه، ويعني أنه هو مهتد في نفسه لأنه هده غيره، ولو كان ذلك لكان المهدي، وجاء في مطبوع التاج هذبة غيره . ع.] .

رَمَلُ الْهُدْيَةِ . عَنْ أَبِي زِيَادِ الْكِلَابِيِّ .
قَالَ يَا قُوتُ .

وَتَهْدَى إِلَى الشَّيْءِ : اهتدى .

وَاهْتَدَى : أقام على الهداية .

وَأَيْضًا : طَلَبَ الْهُدَايَةَ ، كَمَا حَكَى
سَيِّوِيهِ ^(١) قَوْلُهُمْ : اخْتَرَجَهُ فِي مَعْنَى
اسْتَخْرَجَهُ ، أَيْ : طَلَبَ مِنْهُ أَنْ
يَخْرُجَ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ ،
أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِنْ مَضَى الْحَوْلُ وَلَمْ آتِكُمْ

بِعَنَاجٍ تَهْتَدِي أَحْوَى طِمْرٍ ^(٢)

وَالْهُدَى : إِخْرَاجُ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ .

وَأَيْضًا : الطَّاعَةُ وَالْوَرَعُ .

وَأَيْضًا : الْهَادِي ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى﴾ ^(٣) ، أَيْ :

هَادِيًا .

وَالطَّرِيقُ يُسَمَّى هُدًى ، وَمِنْهُ قَوْلُ

الشَّمَاخ :

قَدْ وَكَلْتُ بِالْهُدَى إِنْسَانَ سَاهِمَةً

كَأَنَّهُ مِنْ تَمَامِ الظَّمِّ مَسْمُولٌ ^(١)

وَذَهَبَ عَلَى هِدْيَتِهِ ، أَيْ : عَلَى

قَصْدِهِ فِي الْكَلَامِ وَغَيْرِهِ .

وَحُذِيَ فِي هِدْيَتِكَ ، أَيْ : فِيمَا كُنْتَ

فِيهِ مِنَ الْحَدِيثِ وَالْعَمَلِ ، وَلَا تَعْدِلْ

عَنْهُ ، وَكَذَا حُذِيَ فِي قَدَيْتِكَ ، عَنْ أَبِي

زَيْدٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ^(٢) .

وَهَدَتِ الْخَيْلُ تَهْدِي : تَقَدَّمَتْ .

قَالَ عَمِيْدٌ يَذْكُرُ الْخَيْلَ :

وَعَدَاةٌ صَبَّحْنَ الْجِفَارَ عَوَائِسًا

تَهْدِي أَوَائِلَهُنَّ شُغْتٌ شُرْبٌ ^(٣)

أَيْ : يَتَقَدَّمُهُنَّ . وَفِي الصَّحَاحِ :

هَدَاةٌ : تَقَدَّمَهُ ، قَالَ طَرْفَةُ :

لِلْفَتَى عَقْلٌ يَعِيشُ بِهِ

حَيْثُ تَهْدِي سَاقَهُ قَدْمُهُ ^(٤)

(١) ديوانه ٢٨١ ، واللسان ، والتهديب ٣٧٩/٦ .

(٢) في مادة (قدي) .

(٣) ديوانه ٢٥ ، واللسان ، والتهديب ٣٨٣/٦ .

(٤) ديوانه ٧٥ ، واللسان ، والصحاح ، ومادة

(سوق) وسبق في (سوق) .

[قلت : انظر شرح المفصل ٩٢/٤ ، مجالس

ثعلب ١٩٧/١ ، الخزانة ١٦٢/٣ . ع.] .

(١) [قلت : في الكتاب ٢٤٠/٢ : وتقول :

استخرجته ، أي : لم أزل أطلب إليه حتى

خرج ، وقد يقولون : اخترجته ، شتهره

بأفئعته وانتزعه . ع.] .

(٢) اللسان .

(٣) سورة طه ، الآية : ١٠ .

إِلَى بَعْلِهَا هِدَاءً. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لِزُهَيْرٍ:

فَإِنْ تَكُنِ النِّسَاءُ مُخَبَّاتٍ
فَحَقُّ لِكُلِّ مُحْصَنَةٍ هِدَاءٌ^(١)
وَيُقَالُ: مَا لِي هَدَيْتُ إِنْ كَانَ كَذَا،
وَهِيَ يَمِينٌ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.
وَأَهْدَيْتُ إِلَى الْحَرَمِ إِهْدَاءً:
أَرْسَلْتُ.

وَعَلَيْهِ هَدِيَّةٌ، أَي: بَدَنَةٌ.
وَالْهَدْيُ وَالْهَدْيُ، بِالتَّخْفِيفِ
وَالتَّشْدِيدِ: الرَّجُلُ ذُو الْحُرْمَةِ يَأْتِي
الْقَوْمَ يَسْتَجِيرُ بِهِمْ، أَوْ يَأْخُذُ مِنْهُمْ
عَهْدًا، فَهُوَ - مَا لَمْ يُجَزَّ يَأْخُذُ
العَهْدَ - هَدَيْتُ، فَإِذَا أَخَذَ العَهْدَ
مِنْهُمْ فَهُوَ حِينَئِذٍ جَارٌ لَهُمْ، قَالَ
زُهَيْرٌ:

فَلَمْ أَرِ مَعْشَرًا أَسْرُوا هَدِيًّا
وَلَمْ أَرِ جَارَ بَيْتٍ يُسْتَبَاءُ^(٢)

(١) ديوانه ١٧، واللسان، والصحاح، والمقصود
والممدود لابن ولاد ١١٩، والمعجز غير
منسوب في العين ٧٧/٤.

(٢) ديوانه ١٩، واللسان، والصحاح، والتهذيب
٣٨٠/٦.

وُسَمِيَ رَقَبَةُ الشَّاةِ هَادِيَةً.

وَهَادِيَاتُ الْوَحْشِ: أَوَائِلُهَا. قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ:
كَأَنَّ دِمَاءَ الْهَادِيَاتِ بِنَخْرِهِ
عُصَارَةٌ حِنَاءٍ بِشَيْبٍ مُرَجَّلٍ^(١)
وَهُوَ يَهَادِيهِ الشُّعْرُ، وَهَادَانِي فَلَانُ
الشُّعْرُ، وَهَادَيْتُهُ، مِثْلُ هَاجَانِي
وَهَاجَيْتُهُ.

وَاسْتَهْدَاهُ: طَلَبَ مِنْهُ الْهَدَايَةَ.
وَاسْتَهْدَى صَدِيقَهُ: طَلَبَ مِنْهُ
الْهَدِيَّةَ.

وَالتَّهَادِي: الْمُهَادَاةُ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ^(٢): «تَهَادَوْا تَحَابُّوا».
وَرَجُلٌ مِهْدَاءٌ، بِالمَدِّ: مَنْ عَادَتِهِ
أَنْ يَهْدِيَ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَهَدَاءٌ، كَكَثَّانٍ: كَثِيرُ الْهَدِيَّةِ
لِلنَّاسِ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ^(٣)،
وَأَيْضًا كَثِيرُ الْهَدَايَةِ لِلنَّاسِ.

وَالْمَهْدِيَّةُ: الْعُرُوسُ، وَقَدْ هَدَيْتُ

(١) ديوانه ٢٣، واللسان، والصحاح.

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) لفظ الأساس: «وفلانٌ يَهْدِي لِلنَّاسِ، إِذَا كَانَ
كثِيرَ الْهَدَايَا».

قال الأَصْمَعِيُّ في تَفْسِيرِ هَذَا
الْبَيْتِ: هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي لَهُ حُرْمَةٌ
كَحُرْمَةِ هَدْيِ الْبَيْتِ.

وقال غَيْرُهُ: فلانٌ هَدْيٌ [بني] (١)
فلانٍ وهَدْيُهُمْ، أي: جازُهُمْ يَحْرُمُ
عليهم منه ما يَحْرُمُ من الهَدْيِ، قال:
هَدْيُكُمْ خَيْرٌ أبا من أبايكم
أَبْرٌ وَأَوْفَى بِالْجِوَارِ وَأَحْمَدُ (٢)
والهَدْيُ: السُّكُونُ، قال
الأَخْطَلُ:

* وَمَا هَدَى هَدْيٍ مَهْزُومٍ وَلَا نَكَلًا (٣) *
يقول: لَمْ يُسْرِعْ إِسْرَاعَ الْمُتَهَزِّمِ،
ولكن عَلَى سُكُونٍ وَهَدْيٍ حَسَنِ.

والتَّهَادِي: مَشْيُ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ
الثَّقَالِ، وهو مَشْيٌ في تَمَائِلِ
وَسُكُونِ.

(١) زيادة من اللسان.

(٢) اللسان، والتهذيب ٦/٣٨٠.

(٣) عجز بيت صدره:

* حَتَّى تَنَاهَيْنِ عَنْهُ سَامِيًا حَرِجًا *

والبيت في ديوان الأخطل ٢٦٤، والعين ٤/

٧٨، والعجز في اللسان، والتهذيب ٦/٣٨٢.

والمُهَادَاةُ: المُهَادَنَةُ.

وجِئْتُهُ بَعْدَ هَدْيٍ مِنَ اللَّيْلِ، أي:
بَعْدَ هَدْيٍ. عَن ثَعْلَبِ.

والمُهْتَدِي بالله العَبَّاسِيُّ مِنَ
الْخُلَفَاءِ.

والهَدَّةُ، بِتَخْفِيفِ الدَّالِ: مَوْضِعٌ
بِمَرِّ الظَّهْرَانِ، وهو مَمْدَرَةٌ أَهْلُ
مَكَّةَ. وَيُقَالُ لَهُ أَيضًا: الهَدَاةُ،
بِزِيَادَةِ الْفِ.

وقوله تَعَالَى: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي
كَيْدَ الْخَائِنِينَ﴾ (١)، أي: لَا يُنْفِذُهُ
وَلَا يُضْلِحُهُ. قاله ابنُ القَطَّاعِ (٢).

[ه ذ ي]

(ي) * (هَدَى يَهْدِي هَدْيًا) بِالْفَتْحِ
(وَهْدْيَانًا) مُحَرَّكَةً: (تَكَلَّمَ بِغَيْرِ
مَعْقُولٍ لِمَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ)، وذلك

(١) سورة يوسف، الآية: ٥٢.

[قلت: أثبت الواو في أول الآية من نصها. فلا

يصح إثباتها بفتح الهمزة من غير الواو قبلها.

ع.]

(٢) الأفعال ٣/٣٦٤.

هُوَ نَصُّ الْجَوْهَرِيِّ، أَي: (هَذَذْتُهُ)،
وَمَرَّ لَهُ فِي الْهَمْزَةِ: هَذَاهُ بِالسَّيْفِ:
قَطَعَهُ قَطْعًا أَوْحَى مِنَ الْهَذِّ.

(و) هَذَوْتُ (فِي الْكَلَامِ) مِثْلُ
(هَذَيْتُ). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا.

وَأَمَّا هَذَا وَهَذَانِ، فَالْهَاءُ لِلتَّنْبِيهِ،
وَإِذَا إِشَارَةٌ إِلَى شَيْءٍ حَاضِرٍ،
وَالْأَصْلُ «ذَا» ضَمٌّ إِلَيْهَا «هَاءٌ».
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي مَوْضِعِهِ.

[ه ر و] *

(و) * (الهِرَاوَةُ، بِالْكَسْرِ:
فَرَسَانٍ)؛ إِحْدَاهُمَا: فَرَسُ الرَّيَّانِ
ابْنِ حُوَيْصِ الْعَبْدِيِّ، وَالثَّانِيَةُ:
هِرَاوَةُ الْأَعْرَابِ، كَانَتْ لِعَبْدِ الْقَيْسِ
ابْنِ أَفْصَى. وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي
الْمَوْحَدَةِ. قَالَ أَبُو سَعِيدِ السِّيرَافِيِّ،
وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِ:

يَهْدِي أَوَائِلُهُنَّ كُلُّ طِمْرَةٍ

جَرْدَاءٍ مِثْلِ هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ (١)

(١) شرح ديوانه لبيد ٢١، واللسان، وكذلك في
(ظرب)، والعجز في المعاني الكبير ٥٠،
وسبق البيت في (ظرب).

إِذَا هَذَرَ (١) بِكَلَامٍ لَا يُفْهَمُ كَلَامِ
الْمُبْرَزَمِ وَالْمَعْتُوهِ. (وَالْإِسْمُ)
الْهَذَاءُ، (كَدَعَاءٍ).

(وَرَجُلٌ هَذَاءٌ وَهَذَاءَةٌ)، بِالتَّشْدِيدِ
فِيهِمَا: (كَثِيرُهُ) فِي كَلَامِهِ. أَوِ الَّذِي
يَهْدِي بغيره، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ:
هِنْدِرِيَانُ هَذِرٌ هَذَاءَةٌ

مُوشِكُ السَّقَطَةِ ذُو لُبِّ نَيْرٍ (٢)
(وَأَهْدَيْتُ اللَّحْمَ: أَنْضَجْتُهُ حَتَّى)
صَارَ (لَا يَتَمَاسِكُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

هَذَى بِهِ يَهْدِي: إِذَا ذَكَرَهُ فِي
هَذَائِهِ.
وَقَعَدَ يُهَادِي أَصْحَابَهُ.
وَسَمِعْتُهُمْ يَتَهَادَوْنَ.
وَمِنَ الْمَجَازِ: سَرَابٌ هَادٍ، أَي:
جَارٍ.

[ه ذ و] *

(و) * (هَذَوْتُ السَّيْفَ) كَذَا فِي
النُّسَخِ، وَالصَّوَابُ: بِالسَّيْفِ، كَمَا

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «هَدَرَ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ.
(٢) اللِّسَانُ وَمَادَةُ (نَثَرٌ)، وَسَبَقَ فِي (نَثَرٌ).

قال ابن بَرِّي: البَيْتُ لعامِرِ بنِ
الطُّفَيْلِ لَا لِلْيَيْدِ.

(و) الهِرَاوَةُ: (العَصَا) الضَّخْمَةُ،
ومنه حَدِيثُ سَطِيحٍ^(١): «وخرَجَ
صاحبُ الهِرَاوَةِ»، أرادَ به سَيِّدَنَا
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛
لأنَّه كانَ يُمَسِّكُ القَضِيبَ بيدهِ
كثيرًا، وكانَ يُمَشِي بالعَصَا بَيْنَ
يَدَيْهِ، وتُعْرَزُ لَهُ فَيُصَلِّي إِلَيْهَا صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. (ج: هَرَاوَى)
بِفَتْحِ الواوِ، مِثْلُ المَطَايَا، كما مرَّ
في الإِداوَةِ، (وهِرِيٌّ) بالضَّمِّ،
(وهِرِيٌّ) بالكسْرِ مَعَ كَسْرِ رَائِهِمَا
وتَشْدِيدِ يائِهِمَا، وكِلاهُمَا على غَيْرِ
قِياسٍ، كَأَنَّهُ على طَرِحِ الزَّائِدِ،
وهي الألفُ في هِرَاوَةٍ حَتَّى كَأَنَّهُ
قالَ: هَرَوَةٌ، ثُمَّ جَمَعَهُ على فُعُولٍ،
كَقَوْلِهِمْ: مَأَنَةٌ^(٢) ومُؤُونٌ، وصَخْرَةٌ

وَصُخُورٌ، قالَ كَثِيرٌ:

يُنَوِّخُ ثُمَّ يُضْرَبُ بِالْهَرَاوَى

فَلَا عُرْفٌ لَدَيْهِ وَلَا نَكِيرٌ^(١)

وَأَنشَدَ أَبُو عَلِيٍّ الفَارِسِيُّ:

رَأَيْتُكَ لَا تُغْنِينِ عَنِّي نَقْرَةَ

إِذَا اخْتَلَفْتُ فِي الهَرَاوَى الدَّمَامِكُ^(٢)

قالَ: وَيُزَوَّى: الهِرِيٌّ، بِكسْرِ

الهَاءِ.

(وهَرَاهُ) بِالْهَرَاوَةِ يَهْرُوهُ (هَرَوًا

وَتَهْرَاهُ: ضَرَبَهُ بِهَا)، وَأَنشَدَ

الجَوْهَرِيُّ لَعَمْرُو بنِ مِلْقَطِ الطَّائِيِّ:

يَكْسَى وَلَا يَغْرَثُ مَمْلُوكُهَا

إِذَا تَهَرَّتْ عِبْدُهَا الهَارِيَّةُ^(٣)

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

هَرَا اللَّحْمِ هَرَوًا: أَنْضَجَهُ، حكاة

(١) شرح ديوانه ٢/٢٠٣، واللسان.

(٢) اللسان. [قلت: وانظر اللسان: صلب،

نضب، قراء، دمك. والرواية في صلب:

بِقُرَّة، وفي دمك: عني فِتْلَةٌ، وفي التاج/

دمك: وأنشد أبو علي عن أبي العباس...

عني فِتْلَةٌ. ع.]

(٣) اللسان، والصحاح (غير معزو).

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «مائة» والتصحيح

من اللسان.

ابن دُرَيْدٍ عن أَبِي مَالِكٍ وَحَدَه، قَالَ:
وخالَفَه سَائِرُ أَهْلِ اللُّغَةِ، فَقَالُوا^(١):
هَرَأً بِالْهَمْزِ.

وهراوة الشيء: شخضه وجثته،
تشبيهاً بالعصا، ومنه الحديث: قَالَ
لِحَنِيفَةَ النَّعَمِ، وَقَدْ جَاءَ مَعَهُ بَيْتِيمَ
يَعْرِضُهُ عَلَيْهِ، وَكَانَ قَدْ قَارَبَ
الِاخْتِلَامَ وَرَأَهُ نَائِمًا^(٢): «لَعُظَمَتْ
هَذِهِ هِرَاوَةٌ يَتِيمٍ»، أَيْ «شَخَّضَهُ
وَجُثَّتُهُ»^(٣)، كَأَنَّهُ حِينَ رَأَهُ عَظِيمَ
الجثة استبعد أن يُقالَ لَهُ يَتِيمٌ؛ لِأَنَّ
اليثمَ فِي الصَّغَرِ.

وهرا: إِذَا قُتِلَ. عن ابنِ
الأعْرَابِيِّ.

[ه ر ي] *

(ي) * (كَهْرَاه) يَهْرِيهِ (هَرِيًّا): إِذَا
ضَرَبَهُ بِالْهِرَاوَةِ، عن ابنِ الأعْرَابِيِّ،

- (١) [قلت: انظر التهذيب ٤٠٢/٦، يقال: أهرأ لحمه إهراء: إذا طبخه حتى يتفسخ. ع.]
(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]
(٣) [في النهاية: شبهه بالهراوة وهي العصا والنص عند المصنف من النهاية. ع.]

وَأَنشَدَ:

* وَإِنْ تَهَرَّاهُ بِهَا الْعَبْدُ الْهَازُ^(١) *

(وَالْهَرِيُّ، بِالضَّمِّ)، وَكَسَرَ الرَّاءَ
وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ^(٢): (بَيْتٌ كَبِيرٌ يُجْمَعُ
فِيهِ طَعَامُ السُّلْطَانِ، ج: أَهْرَاءُ).
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ذَكَرَهُ اللَّيْثُ^(٣)، وَلَا
أَذْرِي أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ دَخِيلٌ.

قُلْتُ: وَالْعَامَّةُ تَكْسِرُ الْهَاءَ وَالرَّاءَ،
وَمِنْهَا الْإِهْرَاءُ الَّتِي بِمِضْرَ فِي
بَنُمُوِيهِ^(٤) مِنَ الصَّعِيدِ الْأَذْنَى،
تُجْمَعُ فِيهَا الْحُبُوبُ، مِيزَةُ الْحَرَمَيْنِ
الشَّرِيفَيْنِ فِي زَمَانِنَا.

(١) اللسان، والتهذيب ٤٠١/٦، وفي مطبوع التاج
ومخطوطه «الهارى».

(٢) ضبطت في القاموس بضم الهاء وسكون الزاء
والياء غير مشددة، وكذلك في الغين ٨٤/٤،
واللسان، أما في التهذيب ٤٠٩١/٦، فضبطه
يوافق ضبط الزبيدي.

(٣) [قلت: نصر الأزهرى: قال الليث: ... قُلْتُ:
أحسب الهري مُعَرَّبًا دَخِيلًا فِي كَلَامِهِمْ. وَعِبَارَةُ
المصنّف مأخوذة من اللسان لا من التهذيب.
ع.]

(٤) فِي التَّحْفَةِ السَّنِيَّةِ ٥٣/١ «بمويه» وَهِيَ مِنْ
الأعمال الفيومية.

اسْمُ كُورَةٍ مِنْ كُورِ الْعَجَمِ، وَقَدْ
تَكَلَّمْتُ بِهَا الْعَرَبُ، وَأَنْشَدَ:

* عَاوِذُ هَرَاةٍ وَإِنْ مَعْمُورُهَا خَرِبًا^(١) *

قُلْتُ: وَهَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ
أَيْضًا، وَالْمِصْرَاعُ مِنْ أَبْيَاتِ
الْكِتَابِ، قَالَه رَجُلٌ مِنْ رَبِيعَةَ يَرِثِي
امْرَأَتَهُ، وَعَجَزُهُ:

* وَأَسْعِدِ الْيَوْمَ مَشْغُوفًا إِذَا طَرِبًا *

قَالَه حِينَ افْتَتَحَهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَازِمٍ
سَنَةَ سِتِّ وَسِتِّينَ، وَبَعْدَهُ:

وَارْجِعْ بِطَرْفِكَ نَحْوَ الْخَنْدَقَيْنِ تَرَى

رُزْءًا جَلِيلًا وَأَمْرًا مُفْطَعًا عَجَبًا

هَامَا تَرْقَى وَأَوْصَالًا مُفَرَّقَةً

وَمَنْزِلًا مُقْفِرًا مِنْ أَهْلِهِ خَرِبًا^(٢)

قَالَ يَاقُوتُ: وَفِي هَرَاةٍ يَقُولُ أَبُو

أَحْمَدَ السَّامِيَّ الْهَرَوِيَّ:

(وَهَرَاةٌ) بِالْفَتْحِ، وَالْعَامَّةُ تَكْسِرُ
الْهَاءَ: (دُ بَخْرَاسَانَ) مِنْ أُمَّهَاتِ
مُدُنِهَا، قَالَ يَاقُوتُ: لَمْ أَرَ
بَخْرَاسَانَ حِينَ كَوْنِي بِهَا فِي سَنَةِ^(١)
٦١٤ مَدِينَةً أَجَلٌ وَلَا أَعْظَمَ وَلَا^(٢)
أَعْمَرَ وَلَا أَفْخَمَ وَلَا أَحْصَنَ وَلَا
أَكْثَرَ أَهْلًا مِنْهَا، [فِيهَا]^(٣) بِسَاتِينَ
كَثِيرَةً، وَمِيَاءَ غَزِيرَةً، وَخَيْرَاتٍ
وَاسِعَةً مَحْشُورَةً بِالْعُلَمَاءِ، مَمْلُوءَةٌ
بِأَهْلِ الْفُضْلِ وَالثَّرَاءِ. أَصَابَهَا عَيْنُ
الزَّمَانِ، وَنَكَبَتْهَا طَوَارِقُ الْحَدَثَانِ،
وَجَاءَ^(٤) الْكُفَّارُ مِنَ التَّتَرِ فَخَرَّبُوهَا
حَتَّى أَدْخَلُوهَا فِي خَبَرِ كَانٍ، فَإِنَّا لِلَّهِ
وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، وَذَلِكَ فِي سَنَةِ
٦١٨. انْتَهَى.

وَقَالَ ابْنُ الْجَوَالِيقِيِّ^(٥): هَرَاةٌ:

(١) [قلت: في معجم البلدان: في سنة ٦٠٧. ع.]

(٢) [قلت: عند ياقوت: ولا أفخم ولا أحسن. وما
ذكره المصنف هنا من قوله: ولا أحصن غير
مثبت عند ياقوت. ع.]

(٣) زيادة من معجم البلدان.

(٤) [قلت: عند ياقوت: وجاءها. ع.]

(٥) [قلت: انظر المُعَرَّبَ / ٣٩٥. ع.]

(١) اللسان والصحاح، [قلت: انظر المُعَرَّبَ /

٣٩٥، والكتاب ١/٤٥٧، والخزانة ٣/

٦٤٠، وشرح المفصل ٩/١٠. ع.]

(٢) اللسان، وفيه «ترقى» مكان «ترقى».

الياءَ واوًا كَرَاهِيَةً تَوَالِي الْيَاءِ .
 قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَإِنَّمَا قَضَيْنَا عَلَى
 أَنَّ لَامَ هَرَاءَ يَاءٌ لِأَنَّ اللَّامَ يَاءٌ أَكْثَرُ
 مِنْهَا واوًا، وَإِذَا وَقَفْتَ عَلَيْهَا وَقَفْتَ
 بِالْهَاءِ .

(وَهَرَى ثَوْبَهُ تَهْرِيَةً : اتَّخَذَهُ هَرَوِيًّا،
 أَوْ صَبَّغَهُ وَصَفَّرَهُ) ، وَبِكُلِّ مِنْهُمَا
 فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ . أَنشَدَهُ ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ :

رَأَيْتَكَ هَرَيْتَ الْعِمَامَةَ بَعْدَمَا
 أَرَاكَ زَمَانًا حَاسِرًا لَا تَعْصَبُ^(١)

وَلَمْ يُسْمَعْ بِذَلِكَ إِلَّا فِي هَذَا
 الشُّعْرِ ، وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى
 الْمَعْنَى الْأَخِيرِ ، وَكَانَتْ سَادَةٌ
 الْعَرَبِ تَلْبَسُ الْعِمَائِمَ الصُّفْرَ ،
 وَكَانَتْ تُحْمَلُ مِنْ هَرَاءَ مَصْبُوعَةً ،
 فَقِيلَ لِمَنْ لَبَسَ عِمَامَةً^(٢) صَفْرَاءَ :
 قَدْ هَرَى عِمَامَتَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) اللسان، ومادة (فرع)، وفيهما «فاصعًا» بدل
 «حاسرًا» وهما بمعنى، والتهديب ٤٠١/٦،
 وسبق في (فصع) برواية «فاصعًا» .

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «لبس له عمامة»
 والمثبت يتفق وما في اللسان .

هَرَاءُ أَرْضٌ خِضْبُهَا وَاسِعٌ
 وَنَبْتُهَا التَّفَاحُ وَالنَّرْجِسُ
 مَا أَحَدٌ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا
 يَخْرُجُ إِلَّا بَعْدَ مَا يُفْلِسُ^(١)
 وَفِيهَا يَقُولُ الْأَدِيبُ الْبَارِعُ
 الزَّوْزَنِيُّ :

هَرَاءُ أَرَدْتُ مُقَامِي بِهَا
 لَشَتَّى فَضَائِلُهَا الْوَافِرَةُ
 نَسِيمَ الشَّمَالِ وَأَعْنَابِهَا
 وَأَعْيُنَ غِزْلَانِهَا السَّاجِرَةِ^(٢)

(و) هَرَاءُ أَيْضًا : (ة بِفَارِسَ) قُرْبَ
 إِضْطَحَرَ، كَثِيرَةُ الْبَسَاتِينِ وَالْخَيْرَاتِ ،
 وَيُقَالُ : إِنْ نَسَاءَهُمْ يَغْتَلِمُنْ إِذَا
 أَزْهَرَتِ الْغُبَيْرَاءُ ، كَمَا تَغْتَلِمُ
 الْقِطَاطُ . قَالَه يَاقُوتُ . (وَالنَّسْبَةُ)
 إِلَيْهِمَا : (هَرَوِيٌّ ، مُحَرَّكَةً) ، قُلِبَتْ

(١) معجم البلدان .

[قلت: في معجم البلدان: وبيتها اللقاح...
 وفي مطبوع التاج: التفاح. قلت: وما جاء
 عند المصنف سبق قلم منه، أو تحريف عند
 الطباعة، والصواب: اللقاح، وهو نبت
 يقطنني أصفر طيب الرائحة. وانظر/لفح. ع.] .

(٢) [قلت: انظر معجم البلدان. ع.] .

* يَحْجُونَ سِبَّ الزُّبْرِقَانِ الْمُزْعَفَرَا (١) *

وقال ابن الأعرابي: ثوب مهري:
إذا صبغ بالصَّبِيبِ، وهو ماء ورَقِ
السُّمِسِمِ.

(و) إنما قيل: (مُعَادُ الْهَرَاءِ لِيَبِعِهِ
الثِّيَابَ الْهَرَوِيَّةَ)، كَذَا فِي
الصَّحاحِ. وَقَدْ يُقَالُ أَيْضًا لِلَّذِي
يَبِيعُ تِلْكَ الثِّيَابَ: فَلَانُ الْهَرَوِيِّ،
وَمِنْ ذَلِكَ أَبُو زَيْدٍ سَعِيدُ بْنُ الرَّبِيعِ
الْحَرَشِيُّ الْعَامِرِيُّ الْبَصْرِيُّ، فَإِنَّهُ
قِيلَ لَهُ الْهَرَوِيُّ لِكَوْنِهِ يَبِيعُ تِلْكَ
الثِّيَابَ. صَرَّحَ (٢) بِهِ الذَّهَبِيُّ فِي
الْكَاشِفِ.

وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ: سَمِعْتُ
مِنْ (٣) رِوَايَةِ الْهَرَاءِ عَنِ الْفَرَاءِ كَذَا.

(١) عجز بيت للمُخَبِّلِ السَّعْدِيِّ، صدره كما في
اللسان (سبب، حجج، زبرق)، والعباب
(زبرق):

* وأشهد من عوفٍ حلولا كثيرة *

وسبق البيت في (سبب، حجج، زبرق).

(٢) [قلت: ومثله عند السمعاني في الأنساب. ع.]

(٣) [قلت: في الأساس: سمعت في رواية... ع.]

وقال ابن الأعرابي، (هاراه) (١):
إذا (طانزه)، وَرَاهَاهُ: إِذَا حَامَقَهُ.

(و) الْهَرَاءُ، (كِكْسَاءِ: الْفَسِيلُ) مِنْ
التَّخْلِ. عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ عَنْ
الْأَضْمَعِيِّ. يُقَالُ فِي صِغَارِ التَّخْلِ
أَوَّلَ مَا يُقْلَعُ شَيْءٌ (٢) مِنْهَا الْجَشِيثُ،
وهو الْوَدِيُّ وَالْهَرَاءُ وَالْفَسِيلُ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ لَهُ فِي الْهَمْزِ ذَلِكَ، وَذَكَرْنَا
شَاهِدَهُ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الْهَرَاءُ، كِكْسَاءِ (٣): السَّمْحُ
الْجَوَادُ.

وَأَيْضًا: الْهَدْيَانُ.

وَأَيْضًا: شَيْطَانٌ وَكُلٌّ بِالْثُّفُوسِ.

[ه ز و]

(و) * (هزأ)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَصَاحِبُ اللُّسَانِ، وَقَالَ ابْنُ

(١) فِي الْقَامُوسِ «وهاراه» وَحَقَّ الْمَصْنَفُ أَنْ يَضَعَ

الروا التي قبل «قال» بين قوسين.

(٢) [قلت: النص من التهذيب ٤٠٣/٦، أول ما

يُقْلَعُ شَيْءٌ مِنْهَا مِنْ أُمَّه... ع.]

(٣) فِي اللُّسَانِ بضم الهاء، ضبط قلم.

الجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
 هُم (الْمُتَحَيَّرُونَ مِنَ النَّاسِ)، وَلَيْسَ
 فِي نَصِّهِ مِنَ النَّاسِ.
 [وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

[ه ش ا]

هَشَا: قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ هَاشَاءُ:
 إِذَا مَارَحَهُ. نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي
 التَّكْمِلَةِ. وَقَدْ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
 وَالْجَمَاعَةُ.

* [ه ص و] *

(و) * (هَصَا هَضْوًا)، أَهْمَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
 أَي: (أَسَنَّ وَكَبَّرَ).

قَالَ: (وَالْأَهْصَاءُ: الْأَشِدَّاءُ).

قَالَ: (وَهَاصَاهُ): إِذَا كَسَرَ
 صُلْبَهُ، وَصَاهَاهُ: رَكِبَ صَهْوَتَهُ.
 كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ وَاللُّسَانِ.

* [ه ض و] *

(و) (هَاضَاهُ)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَي:
 (اسْتَحَمَّقَهُ وَاسْتَخَفَّ بِهِ).

الْأَعْرَابِيُّ: أَي: (سَارٌ)^(١). وَالْعَجَبُ
 مِنْ صَاحِبِ اللُّسَانِ، كَيْفَ أَغْفَلَهُ مَعَ
 أَنَّهُ ذَكَرَهُ فِي «هَبَا»^(١) اسْتِطْرَادًا
 فَاظْرُهُ.

(وَأَبُو هَزْوَانَ النَّبِطِيُّ)، كَسَحَبَانَ:
 رَجُلٌ (مِنْ حَاشِيَةِ هِشَامِ بْنِ
 عَبْدِ الْمَلِكِ) بْنِ مَرْوَانَ، لَهُ ذِكْرٌ،
 اسْمُهُ حَسَانٌ، كَانَ يَسْتَخْرِجُ لِهِشَامِ
 الضِّيَاعَ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

هَزُؤٌ، بِضَمَّتَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ:
 قَلْعَةٌ عَلَى جَبَلٍ فِي سَاحِلِ الْبَحْرِ
 الْفَارِسِيِّ مُقَابِلَةَ لَجَزِيرَةِ كَيْشٍ، لَهَا
 ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ آلِ بُؤَيَّةِ، وَأَصْحَابُهَا
 قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ، يُقَالُ لَهُمْ: بَنُو
 عِمَارَةَ، يَتَوَارَثُونَهَا، وَيَنْتَسِبُونَ إِلَى
 الْجَلَنْدِيِّ بْنِ كَرَكِرٍ. عَنْ يَاقُوتَ.

* [ه س و] *

(و) * (الْأَهْسَاءُ)، أَهْمَلَهُ

(١) [قلت: نص المصنف منقول من التكملة،
 وفيها: هزا: إذا صار. قلت: وفي اللسان/
 هبا وهزا: إذا سار. كذا! ع.]

قال: (والأهضاء: الجماعات من الناس).

(و) قال غيرُه^(١): (الهضاء، بالكسر: الذؤابة، و) أيضا: (الأتان). وضبط الصاغاني الهضاء^(٢) بالفتح في المعنيين.

[ه ط و] *

(و) * (هَطَا هَطُوتًا) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وقال ابن الأعرابي: إذا (رَمَى)، وَطَهَا: إذا وَثَبَ^(٣)، قال: (والهطى، كَهْدَى^(٤): الصُّراعُ، أو^(٥) الضَّرْبُ الشَّدِيدُ)، كذا في

(١) [قلت: النص في التكملة، وعنه نقل المصنف. ع.]

(٢) [قلت: المثبت في التكملة بكسر الهاء، وهو ضبط قلم. ع.]

(٣) في التهذيب ٦/٣٧٥: «وَطَهَا إذا أَذْنَبَ».

(٤) [قلت: في التكملة: والهطا: مثالُ جُحَى. ع.]

(٥) [قلت: نص التكملة، والهطى: الضرب الشديد. والنص غير مثبت في اللسان، فقد أسقط المصنف عند النقل عن التكملة لفظ: الهطى. فتأمل! على أن في التهذيب ٦/٣٧٥: الهطى: كذا ضبط بتخفيف الطاء، ضبط قلم. ع.]

التَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانِ.

[ه غ ي]

(ي) * (الهاغية)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وصاحب اللسان، وهي (المراة الرغناء). نقله الصاغاني عن ابن الأعرابي.

[ه ف و] *

(و) * (هَفَا) في المَشْيِ يَهْفُو (هَفُوتًا وَهَفُوتًا وَهَفُوتًا) بِالتَّحْرِيكِ: (أَسْرَع)، وَخَفَّ فِيهِ، وَمِنْهُ مَرَّ الظَّبْيُ يَهْفُو، أَي: اشْتَدَّ عَدُوهُ. وَقَالَ بَشْرٌ يَصِفُ فَرَسًا:

يُسَبِّهُ شَخْصُهَا وَالخَيْلُ تَهْفُو

هَفُوتًا ظِلًّا فَتُخَاءِ الجَنَاحِ^(١)

(و) هَفَا (الطائر) هَفُوتًا: (خَفَقَ

بِجَنَاحِيهِ) وَطَارَ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ:

* وَهُوَ إِذَا الحَرْبُ هَفَا عِقَابُهُ *

* مِرْجَمُ حَرْبٍ تَلْتَطِي حِرَابُهُ^(٢) *

(١) ديوانه ٤٧، واللسان، والصحاح.

(٢) اللسان، والصحاح.

(و) هَفَا (الرَّجُلُ) هَفُؤًا وَهَفُؤَةً:
(زَلَّ)، وَهِيَ الْهَفُؤَةُ لِلزَّلَّةِ
وَالسَّقْطَةِ، وَمِنْهُ ^(١): لِكُلِّ عَالِمٍ
هَفُؤَةٌ، وَالْإِنْسَانُ كَثِيرُ الْهَفُؤَاتِ.

(و) هَفَا أَيْضًا: إِذَا (جَاعَ)، يَهْفُؤُ
هَفُؤًا فَهُوَ هَافٍ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،
وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْجَائِعُ هَافِيًا لِكَوْنِهِ
يَخْفِقُ فُرَادَهُ عِنْدَ الْجُوعِ.

(و) هَفَتِ (الصُّوفَةُ فِي الْهَوَاءِ)
تَهْفُؤُ (هَفُؤًا) بِالْفَتْحِ (وَهْفُؤًا)،
كَعُلُؤٍ: (ذَهَبَتْ). وَكَذَلِكَ الثَّوْبُ
وَرَفَارِفُ ^(٢) الْفُسْطَاطِ: إِذَا حَرَّكَتَهُ
الرِّيحُ، (و) هَفَتِ (الرِّيحُ بِهَا:
حَرَّكَتَهَا)، وَذَهَبَتْ بِهَا.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: هَفَا (الْفُرَادُ)
يَهْفُؤُ هَفُؤًا ^(٣): (ذَهَبَ فِي أَثَرِ ^(٣))

(١) [قلت: انظر مجمع الأمثال ١٨٧/٢،
والمستقصى ٢٩٢/٢. والأساس: ع.]

(٢) [قلت: في الأساس: ورَفَرِفُ الْفُسْطَاطِ لَعَلَّهُ هُوَ
الصَّوَابُ. وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ: وَرَفَارِفُ...
قلت: وما أثبتته المصنّف مثله في العين
والتهذيب. ع.]

(٣) [قلت: في الأساس: وَمِنَ الْمَجَازِ هَفَا قَلْبِي فِي
إِثْرِهِم... وَانظُرْ مِثْلَهُ فِي الْعَيْنِ ٩٥/٤. ع.]

الشَّيْءِ، (و) أَيْضًا: (طَرَبُ).

(وَالهَفَا)، مَقْصُورٌ: (مَطَرٌ يُمْطِرُ
ثُمَّ يَكُفُّ).

(وَالهَفُؤُ: الْمَرءُ الْخَفِيفُ)، كَذَا
فِي النُّسخِ، وَالصَّوَابُ: الْهَفُؤَةُ:
الْمَرءُ الْخَفِيفُ.

(وَهَوَافِي الْإِبِلِ: ضَوَالُّهَا)،
وَاحْدَتُهَا: هَافِيَةٌ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ^(١)
عُثْمَانَ: «أَنَّهُ وَلَّى أَبَا غَاصِرَةَ
الْهَوَافِي»، أَي: الْإِبِلَ الضَّوَالَّ،
وَفِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ: هَوَافِي
النَّعَمِ مِثْلُ الْهَوَامِي.

(وَالهَفَاءَةُ) ^(٢)، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ:
(الْمَطْرَةُ لَا النَّظْرَةُ، وَعَاطِ
الْجَوْهَرِيِّ). هَكَذَا فِي نُسْخِ
الصَّحَاحِ الْمَضْبُوتَةِ، وَفِي
هَامِشِهَا: الْمَطْرَةُ تَضَحِيحُ بَعْضِ
الْمُقَيَّدِينَ، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ: أَخَذَهُ
الْجَوْهَرِيُّ مِنْ كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ،

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) فِي الْقَامُوسِ: «وَالهَفَاءَةُ».

أَعْنَاقُ الْعَمَامِ السَّاطِعَةُ فِي الْأَفْقِ،
ثُمَّ يَرْدُفُ الصَّبِيرَ الْحَبِيَّ وَهُوَ رَحَى
السَّحَابَةِ، ثُمَّ الرَّبَابُ تَحْتَ الْحَبِيِّ،
وَهُوَ الَّذِي يَقْدُمُ الْمَاءَ، ثُمَّ رَوادِفُهُ
بَعْدَ ذَلِكَ، وَأَنْشَدَ:

مَا رَعَدَتْ رَعْدَةٌ وَلَا بَرَقَتْ
لَكِنَّهَا أَنْشَأَتْ لَنَا خَلْقَهُ
فَالْمَاءُ يَجْرِي وَلَا نِظَامَ لَهُ
لَوْ يَجِدُ الْمَاءُ مَخْرَجًا خَرَقَهُ^(١)
(وَالْأَهْفَاءُ: الْحَمَقَى مِنَ النَّاسِ.
وَهَافَاهُ: مَا يَلَهُ إِلَى هَوَاهُ). كِلَاهُمَا
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

يُقَالُ لِلظَّلِيمِ إِذَا عَدَا: قَدْ هَفَا.

وَيُقَالُ^(٢): الْأَلْفُ اللَّيْتَةُ هَافِيَةٌ فِي

الْهَوَاءِ، وَهُوَ مَجَازٌ.

وَهَفَا الْقَلْبُ: خَفَقَ.

(١) اللسان، والتهذيب ٤٤٧/٦.

(٢) [قلت: هذه عبارة الخليل. انظر العين ٩٥/٤،
ومنه نقل الزمخشري ما في الأساس. ع.]

وَلَمْ يَضْبِطْهُ ابْنُ فَارِسٍ، فَتَبِعَهُ
الْجَوْهَرِيُّ، وَهُوَ تَضْحِيْفٌ،
وَالصَّوَابُ: الْهَفَاءُ: الْمَطْرَةُ، كَمَا
حُكِيَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ. (و) قَالَ أَبُو
زَيْدٍ: الْهَفَاءَةُ (نَحْوُ مِنَ الرَّهْمَةِ)
جَمَعُهَا الْهَفَاءُ، قَالَ الْعَنْبَرِيُّ:
أَفَاءٌ^(١) وَأَفَاءَةٌ. وَقَالَ النَّضْرُ: هِيَ
الْهَفَاءَةُ وَالْأَفَاءَةُ وَالسُّدُّ وَالسَّمَا حِيقُ
وَالْجِلْبُ وَالْجُلْبُ. وَقِيلَ: إِنَّ
الْهَمْزَةَ بَدَلُ مِنَ الْهَاءِ. وَقَالَ أَبُو
سَعِيدٍ: الْهَفَاءَةُ خَلْقَةٌ^(٢) تَقْدُمُ
الصَّبِيرَ، لَيْسَتْ مِنَ الْغَيْمِ فِي
شَيْءٍ، غَيْرَ أَنَّهَا تَسْتُرُ الصَّبِيرَ، فَإِذَا
جَاوَزَتْ فَذَلِكَ^(٣) الصَّبِيرُ، وَهُوَ

(١) [قلت: النص في التهذيب ٤٤٨/٦: أفاة
وأفائة. ع.]

(٢) [قلت: في مطبوع التاج خَلْقَةٌ بِالْمَعْجَمَةِ، وَهُوَ
بِالْمَهْمَلَةِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَتَمَّةُ النَّصِّ: لَيْسَ فِي
الْغَيْمِ فِي شَيْءٍ، إِنَّمَا يُسْتَرُّ عِنْدَ الصَّبِيرِ.
وَانظُرِ الْتَهْذِيبَ ٤٤٧/٦، وَفِيهِ: خَلْقَةٌ كَذَا
بِالْمَعْجَمَةِ. ع.]

(٣) [قلت: النص في التهذيب: بَدَا لَكَ الصَّبِيرُ
كَذَا، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ، وَهِيَ فِي اللِّسَانِ:
بِذَلِكَ كَذَا. وَهُوَ تَحْرِيفٌ. ع.]

وَهَفَتِ الرِّيحُ بِالْمَطَرِ : طَرَدَتْهُ،
وَالْأَسْمُ الْهَفَاءُ، مَمْدُودٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الرَّاجِزِ :

* يَا رَبِّ فَرِّقْ بَيْنَنَا يَا ذَا النُّعْمِ *
* بِشْتَوَةِ ذَاتِ هَفَاءٍ وَدِيمٍ ^(١) *
وَالْهَفَاءُ : الْعَلْطُ وَالزَّلْلُ، وَمِنْهُ قَوْلُ
أَعْرَابِيٍّ وَقَدْ خَيْرَ امْرَأَتِهِ فَاخْتَارَتْ
نَفْسَهَا :

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو أَنْ مَيًّا تَحَمَّلَتْ
بِعَقْلِي مَظْلُومًا، وَوَلَّيْتُهَا الْأَمْرًا
هَفَاءً مِنَ الْأَمْرِ الدُّنْيِيِّ وَلَمْ أُرِدْ
بِهَا الْعَدْرَ يَوْمًا فَاسْتَجَارَتْ بِي الْعَدْرَا ^(٢)
وَالْهَوَافِي : مَوْضِعٌ بِأَرْضِ السَّوَادِ،
ذَكَرَهُ عَاصِمُ بْنُ عَمْرٍو التَّمِيمِيُّ،
وَكَانَ فَارِسًا مَعَ جَيْشِ أَبِي عُبَيْدِ
الثَّقَفِيِّ، فَقَالَ ^(٣) :

قَتَلْنَاهُمْ مَا بَيْنَ مَرْجٍ مُسَلِّحٍ
وَبَيْنَ الْهَوَافِي مِنْ طَرِيقِ الْبِدَارِقِ

(١) اللسان.

(٢) اللسان.

(٣) [قلت: انظر معجم البلدان/ الهوافي. ومنه أخذت ضبط البيت. ع.]

وَالْهَفُوءُ : الْجُوعُ.

وَالذَّهَابُ فِي الْهَوَاءِ.

وَهَفَتْ هَافِيَةً مِنَ النَّاسِ، أَيُّ :
طَرَأَتْ عَنْ جَذْبٍ.

وَرَجُلٌ هَفَاءٌ : أَحْمَقٌ.

وَهَفَا الْقَلْبُ مِنَ الْحُزْنِ أَوْ
الطَّرَبِ : اسْتَطِيرَ. نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ.

[ه ق ا] *

(و) * (كَذَا فِي النُّسَخِ،
وَالصَّوَابُ ^(١) أَنْ يُكْتَبَ بِالْيَاءِ.

(هَقًا) الرَّجُلُ هَقِيًّا. أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ^(٢). وَفِي الْمُحْكَمِ : إِذَا
(هَدَى) فَأَكْثَرَ، وَكَذَلِكَ هَرَفَ
يَهْرِفُ، وَأَنْشَدَ :

لَوْ أَنَّ شَيْخًا رَغِيبَ الْعَيْنِ ذَا أَبْلِ
يَرْتَاذُهُ لِمَعَدُّ كُلِّهَا لَهَقَا ^(٣)

وَقَالَ تَعَلَّبَ : فَلَانٌ يَهْقِي بِفُلَانٍ،

(١) [قلت: لم أجد ما يؤيد ما استصوبه المصنّف، فهو بالألف الطويلة في كل المراجع التي بين يدي. ع.]

(٢) [قلت: لم يُهْمَلِ الجوهري ذكر هذه المادة، انظر الصحاح. ع.]

(٣) اللسان

أَيُّ : يَهْدِي ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَيْتْرَكَ عَيْرُ قَاعِدٍ وَسَطَ ثَلَّةٍ

وَعَالَاتُهَا تَهْقِي بِأَمِّ حَبِيبٍ؟^(١)

وَفِي كَلَامِ الْمُصَنِّفِ نَظْرٌ مِنْ
وَجُوهٍ :

الأوَّلُ : أَشَارَ إِلَى أَنَّهُ وَأَوِيٌّ ، وَهُوَ
يَأِيٌّ .

وَالثَّانِي : دَلَّ عَدَمَ ذِكْرِ مُضَارِعِهِ أَنَّهُ
مِنْ حَدِّ نَصْرٍ ، وَهُوَ مِنْ حَدِّ رَمَى .

وَالثَّالِثُ : كَتَبَهُ بِالْأَلِفِ ، وَصَوَابُهُ
يُكْتَبُ «هَقَى» بِالْيَاءِ ، فَتَأَمَّلْ .

(و) هَقَى فَلَانٌ (فَلَانًا) : إِذَا (تَنَاوَلَهُ

بِقَبِيحٍ) وَبِمَكْرُوهٍ ، يَهْقِيهِ هَقِيًّا . قَالَه

ابنُ الأَعْرَابِيِّ وَالبَاهِلِيِّ . (و) هَقَى

(قَلْبُهُ) ، أَيُّ : (هَفَا) ، عَنِ الهَجْرِيِّ ،

وَأَنشَدَ :

* فَغَصَّ بَرِيقَهُ وَهَقَى حَشَاهُ^(٢) *

(١) [قلت: في مطبوع التاج: وعالته يهقي، وما

أثبتته من اللسان والتهذيب مع خلاف في

الضبط. انظر البيت في التكملة. ع.]

(٢) اللسان.

(وَأَهَقَى : أَفْسَدَ) ، وَفِي بَعْضِ

الْتُسُخِ : أَفْنَدَ^(١) .

[ه ك و] *

(و) * (الأهكاء)^(٢) ، أَهَمَلَهُ

الجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

هَمُّ (المُتَحَيِّرُونَ) مِنَ النَّاسِ

كَالأَهْسَاءِ ، قَالَ : (وَهَاكَاهُ)^(٣) :

اسْتَصَغَرَ عَقْلَهُ ، وَكَاهَاهُ : فَاحَرَهُ .

كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ .

[ه ل و] *

(و) * (هالاه) أَهَمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ

هَنَا ، وَذَكَرَهُ فِي بَابِ الأَلِفِ اللَّيْنَةِ .

وَقَالَ : إِنَّهُ بَابٌ مَبْنِيٌّ عَلَى أَلِفَاتٍ

غَيْرِ مُنْقَلِبَةٍ مِنْ شَيْءٍ ، وَقَضَى ابنُ

(١) [قلت: كذا جاء في الصحاح، وفي اللسان:
أفسد.

قلت: والفند والفساد: سواء. ع.]

(٢) [قلت: في التهذيب عن ابن الأعرابي:

الأهكاء... ع.]

(٣) [قلت: وجدت هذا عند الأزهر في التهذيب

٣٤٦/٦٠ في كهي، قال: [أي: ابن

الأعرابي]. ويقال كاهاه: إذا فاخره أيهما

أعظم بدنا، وهاكاه إذا استصغر عقله. ع.]

سِيَدَهُ أَنَّ لَامَ هَلَى يَاءٌ، وَإِيَّاهُ تَبِعَ
 الْمُصَنَّفُ فِي ذِكْرِهِ هُنَا إِلَّا أَنَّ
 إِشَارَتَهُ بِالْوَاوِ غَيْرِ مَرْضِيٍّ، كَمَا أَنَّ
 كِتَابَتَهُ بِالْأَحْمَرِ غَيْرُ صَحِيحٍ،
 فَتَأَمَّلْ. وَمَعْنَى هَالَاهُ: (فَارَعَهُ)،
 وَهُوَ (قَلْبُ هَاوَلَهُ)، وَكَأَنَّ إِشَارَتَهُ
 بِالْوَاوِ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ فَقَطُّ، هَكَذَا
 فِي التُّسُخِ: فَارَعَهُ، بِالْفَاءِ، وَالَّذِي
 فِي نَصِّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: هَالَاهُ:
 نَارَعَهُ، وَلَا هَاهُ: دَنَا [مِنْهُ] (١)،
 وَحِينَئِذٍ لَا يَكُونُ قَلْبُ هَاوَلَهُ،
 فَتَأَمَّلْ.

(وَهَلَا: رَجْرُ لِلخَيْلِ)، وَيُكْتَبُ
 بِالْأَلِفِ وَبِالْيَاءِ، وَقَدْ يُسْتَعَارُ
 لِلإِنْسَانِ. قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَدَائِنِيُّ:
 لَمَّا قَالَ الْجَعْدِيُّ لِلنَّيْلِ الْأَخِيلِيِّ:

أَلَا حَيًّا لَيْلَى وَقَوْلًا لَهَا: هَلَا

فَقَدْ رَكِبَتْ أَمْرًا أَعْرَّ مُحَجَّلًا (٢)

(١) زيادة من اللسان (لها) والنص فيها.

(٢) شعر النابغة الجعدي ١٢٣، واللسان، والأغاني

١٥/٥. والصدر غير معزوف في الصحاح (هلا -

باب الألف اللينة) وسيرد المصدر في باب

الألف اللينة (هلا).

[قلت: انظر التهذيب ٥١٤/٦. ع.]

قالت له:

تَعَيَّرْنَا دَاءً بِأَمِّكَ مِثْلَهُ

وَأَيُّ حِصَانٍ لَا يُقَالُ لَهُ: هَلَا (١)؟

فَعَلَّبْتَهُ.

قال (٢): وَهَلَا: رَجْرُ يُزَجْرُ بِهِ

الْفَرَسُ الْأُنْثَى إِذَا أُنْزِيَ عَلَيْهَا

الْفَحْلُ لِتَقَرَّرَ وَتَسْكُنَ. وَقَالَ أَبُو

عُبَيْدٍ: يُقَالُ لِلخَيْلِ: هِي، أَي:

أَقْبَلِي؛ وَهَلَا، أَي: قَرِي،

وَأَرْجَبِي، أَي: تَوَسَّعِي وَتَنَحَّي.

وقال الجوهري: هَلَا: رَجْرُ

لِلخَيْلِ، أَي: تَوَسَّعِي وَتَنَحَّي.

وَلِلنَّاقَةِ أَيضًا، وَقَالَ:

* حَتَّى حَدَوْنَاهَا بِهَيْدٍ وَهَلَا *

* حَتَّى يُرَى أَسْفَلُهَا صَارَ عَلَا (٣) *

(١) اللسان، والأغاني ١٦/٥.

[قلت: انظر التهذيب ٤١٥/٦. ورواية العجز:

وَأَيُّ جَوَادٍ... وهي الرواية في شرح المفصل

٧٩/٤. ع.]

(٢) [قلت: ذكر هذا الأزهري عن أبي الحسن

المدائني. ع.]

(٣) اللسان، والأول في (عطل) معزوف الغيلان بن

حريث الربيعي، وسيرد في (باب الألف اللينة

- هلا) معزوف إليه، وفي مطبوع التاج

«هدوناها» وضوب من المواضع السابقة.

كُلَّ ذَلِكَ، إِذَا سَالَ. قَالَ مُسَاوِرُ بْنُ
هِنْدٍ :

* حَتَّى إِذَا أَلْقَحَتْهَا تَقَمَّمَا *

* وَاحْتَمَلَتْ أَرْحَامُهَا مِنْهُ دَمًا *

* مِنْ آيِلِ الْمَاءِ الَّذِي كَانَ هَمِيًّا ^(١) *

(و) هَمَتِ (الْعَيْنُ) تَهْمِي هَمِيًّا

وَهَمِيًّا وَهَمِيَانًا: (صَبَّتْ دَمْعَهَا).

عَنِ اللَّحْيَانِيِّ. وَقِيلَ: سَالَ دَمْعُهَا،

وَكَذَلِكَ كُلُّ سَائِلٍ مِنْ مَطَرٍ، وَمِنْهُ

قَوْلُ الشَّاعِرِ:

فَسَقَى دِيَارَكَ غَيْرَ مُفْسِدَهَا

صَوْبُ الرَّبِيعِ وَدِيمَةٌ تَهْمِي ^(٢)

يَعْنِي: تَسِيلُ وَتَذَهَبُ.

(و) هَمَتِ (الْمَاشِيَّةُ) هَمِيًّا: (نَدَّتْ

لِلرَّغِي). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

(و) هَمَى (الشَّيْءُ هَمِيًّا: سَقَطَ).

عَنْ ثَعْلَبٍ.

(وَهَوَامِي الْإِبِلِ: ضَوَّالْهَا). نَقَلَهُ

(١) اللسان وفي مطبوع التاج ومخطوطه «لقحتها».

(٢) اللسان.

[قلت: قائله طرفه. انظر التهذيب ٤٦٧/٦،

والديوان/٨٨. ع.]

(وَذَهَبُ بَدِي هَلِيَانٌ وَذِي بَلِيَانٌ،

بِكَسْرَتَيْنِ، وَشَدَّ لَامَهُمَا. وَقَدْ

يُضْرَفَانِ، أَي: حَيْثُ لَا يُدْرَى) أَيْنَ

هُوَ، وَقَدْ تَقَدَّمَ شَرْحُهُ فِي

«ب ل ي»، بِأَكْثَرِ مِنْ ذَلِكَ.

وَهَلِيُونٌ، بِالْكَسْرِ: ذُكِرَ فِي الثُّونِ.

وَهَلَا، بِالتَّشْدِيدِ: سَيَأْتِي فِي

الْحُرُوفِ اللَّيْنَةِ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الْهَلِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ

زَيْدٍ، عَنْ يَاقُوتَ.

* [ه م ي] *

(ي) * (هَمَى الْمَاءُ وَالِدَمْعُ يَهْمِي

هَمِيًّا) بِالْفَتْحِ، (وَهَمِيًّا)، كَصَلِيٍّ،

وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ سِينَةَ، (وَهَمِيَانًا)

مُحَرَّكَةً، وَاقْتَصَرَ عَلَيْهَا، وَالْأُولَى

الْجَوْهَرِيُّ: أَي: سَالَ. وَقَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ ^(١): هَمَى وَعَمَى،

(١) [قلت: تنمة نص ابن الأعرابي: ... وَضَهَى

وَضَهَى، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا سَالَ. انظر التهذيب

٤٦٧/٦. ع.]

(و) أَيضًا: (وِعَاءٌ لِلدَّرَاهِمِ). قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ: مُعْرَبٌ. وَقَالَ أَبُو
الْهَيْثَمِ: الْهَيْمَانُ: الْمِنْطَقَةُ كُنَّ
يَشُدُّونَ بِهِ أَحْقِيَهُنَّ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
الْجَعْدِيِّ:

مِثْلُ هَيْمَانَ الْعَذَارَى بَطْنُهُ

يَلْهَزُ الرُّؤُوسَ بِنُقْعَانِ النَّقْلِ^(١)

يَقُولُ: بَطْنُهُ لَطِيفٌ يُضْمُ بَطْنُهُ كَمَا
يُضْمُ خَضِرُ الْعَذْرَاءِ، وَإِنَّمَا خَصَّ
الْعَذْرَاءَ بِضَمِّ الْبَطْنِ دُونَ الثَّيْبِ
لَأَنَّ الثَّيْبَ إِذَا وَلَدَتْ مَرَّةً عَظُمَ
بَطْنُهَا.

(و) هَيْمَانٌ: (شَاعِرٌ)، وَهُوَ هَيْمَانُ
ابْنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ، (وَبَثَلْتُ)،
وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الْكَسْرِ
وَالضَّمِّ، فَعَلَى الْكَسْرِ يَكُونُ مِنْ
هَيْمَانَ الْبَفَقَةِ أَوْ الْمِنْطَقَةِ. وَعَلَى
الضَّمِّ كَأَنَّهُ جَمْعُ بَعِيرٍ هَامٍ، كَرَاعٍ
وَرُغْيَانٍ، أَوْ اسْمٌ مِنْ هَمَى،

(١) اللسان.

[قلت: انظر الديوان/ ١٢١. ع.]

الْجَوْهَرِيُّ. وَقَدْ هَمَّتْ تَهْمِي هَمِيًّا:
إِذَا ذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا فِي الْأَرْضِ
مُهْمَلَةٌ بِلَا رَاعٍ وَلَا حَافِظٍ، فَهِيَ
هَامِيَّةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١): أَنَّ رَجُلًا
سَأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَقَالَ: «إِنَّا نُصِيبُ هَوَامِي الْإِبِلِ
فَقَالَ: ضَالَّةٌ^(٢) الْمُؤْمِنِ حَرَقُ
النَّارِ». وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: الْهَوَامِي:
الْإِبِلُ الْمُهْمَلَةُ بِلَا رَاعٍ، نَاقَةٌ هَامِيَّةٌ
وَبَعِيرٌ هَامٍ، وَكُلُّ ذَاهِبٍ وَجَارٍ مِنْ
حَيَوَانٍ أَوْ مَاءٍ فَهُوَ هَامٍ، وَمِنْهُ
هَمَامٌ^(٣) الْمَطْرُ، وَلَعَلَّهُ مَقْلُوبٌ هَامٍ
يَهِيمُ.

(وَالْهَيْمَانُ، بِالْكَسْرِ: شِدَادُ
السَّرَاوِيلِ). كَذَا فِي الْمُحْكَمِ. قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ: أَحْسَبُهُ فَارِسِيًّا مُعْرَبًا.
وَمِثْلُهُ^(٤) لَابْنِ الْجَوَالِيْقِيِّ.

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) فِي اللِّسَانِ «لِضَالَّةٍ».

(٣) [قلت: فِي النِّهَايَةِ: وَمِنْهُ: هَمَى الْمَطْرُ. وَعَنْهُ

نَقَلَ الْمُصَنِّفُ. ع.]

(٤) [قلت: انظر المعرب/ ٣٩٤. ع.]

كَعُثْمَانَ مِنْ عَثَمَ . وَعَلَى الْفَتْحِ اسْمٌ
مِنْ هَمَى ، كَسَحْبَانَ مِنْ سَحَبَ .
وَمَرَّ لِلْمُصَنِّفِ ذِكْرُ الْهَمِيَّانِ فِي
الْتُونِ ، وَأَعَادَهُ هُنَا إِشَارَةً إِلَى
الْقَوْلَيْنِ ، وَذَكَرَ هُنَا فِي اسْمِ
الشَّاعِرِ الْكَسْرَ أَوِ الضَّمَّ أَوِ التَّثْلِيثَ ،
هُكَذَا بِأَوْ إِشَارَةً إِلَى أَنَّهَا أَقْوَالٌ ،
فَتَأَمَّلْ .

(و) الْهَمِيَّانُ ، (كَالْغَثِيَّانِ ،
مُحَرَّكَةً) ، وَلَوْ قَالَ «بِالتَّحْرِيكِ»
أَغْنَاهُ عَنْ هَذَا التَّطْوِيلِ فِي غَيْرِ
مَوْضِعِهِ : (ع) . عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ :
وَإِنَّ امْرَأً أَمْسَى وَدُونَ حَبِيبِهِ
سَوَاسُ فَوَادِي الرِّسِّ فَالْهَمِيَّانِ
لَمُعْتَرِفٌ بِالنَّأْيِ بَعْدَ اقْتِرَابِهِ
وَمَعْدُورَةٌ عَيْنَاهُ بِالْهَمْلَانِ^(١)

وَهُوَ مِمَّا أَغْفَلَهُ يَأْقُوتُ . وَفِي
التَّكْمِلَةِ : قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْهَمِيَّانُ :
وَادٍ بِهِ قَوَائِمٌ شَاخِصَةٌ ، وَهِيَ قَوَائِمٌ

(١) اللسان ومادة (سوس)، ومجالس ثعلب ٢ / ٥٣١ لامرأة من بني سليم .

مِنْ صَخْرٍ خَلَقَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَأَنَّهُمْ
يُبَرِّدُونَ الْمَاءَ عَلَيْهَا فَيَبْرُدُ وَيُفْرِطُ ،
وَكَانَ يُنْشِدُ قَوْلَ الْأَحْوَالِ الْكِنْدِيِّ :

فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ زَمْرَمَ شَرْبَةً
مَيْرَدَةً بَاتَتْ عَلَى الْهَمِيَّانِ^(١)
وَكَانَ يُنْكِرُ الطَّهْيَانَ .

(و) يُقَالُ : (هَمَا وَاللَّهِ) لَقَدْ كَانَ
كَذَا ، بِمَعْنَى : (أَمَا وَاللَّهِ) . عَنْ
الْفَرَّاءِ .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :
الْأَهْمَاءُ : الْمِيَاهُ السَّائِلَةُ .
وَكُلُّ شَيْءٍ ضَاعَ عَنْكَ فَقَدْ
هَمَّا^(٢) . عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ .

وَهَمَى ، مَقْصُورٌ : اسْمٌ صَنِمٌ . عَنْ
اللَّيْثِ .

وَهَمَاءٌ ، بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ ، وَقَدْ يُكْتَبُ
بِالْيَاءِ فِي آخِرِهِ : هُوَ الْعُقَابُ ، أَوْ طَائِرٌ
آخَرٌ مَنْ وَقَعَ ظِلُّهُ عَلَيْهِ صَارَ مَلِكًا ،

(١) التكملة وفيها «فاتت» مكان «باتت» .

(٢) [قلت: في اللسان: ... فقد همى يهمي ... ع].

[ه ن و]

(و) * (الهنو، بالكسر: الوقت)،
يُقَالُ: مَضَى هِنُوٌ مِنَ اللَّيْلِ، أَي:
وَقْتُ. وَيُقَالُ: هِنَاءٌ، بِالْهَمْزِ، كَمَا
مَرَّ لِلْمُصَنِّفِ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ.

(و) الهِنُوُّ^(١): (أَبُو قَبِيلَةَ) أَوْ
قَبَائِلَ، وَهُوَ ابْنُ الْأَزْدِ، وَضَبَطَهُ
ابْنُ خَطِيبِ الدَّهْشَةِ بِالْهَمْزَةِ فِي
آخِرِهِ. وَهُوَ أَعْقَبَ سَبْعَةَ أَفْحَادٍ،
وَهُمْ: الْهُونُ، وَيَدِيدُ، وَدَهْنَةُ،
وَبَرْقَا، وَعَوْجَا، وَأَفْكَه، وَحِجْرُ
أَوْلَادِ الْهِنُوِّ بْنِ الْأَزْدِ. قَالَ ابْنُ
الْجَوَانِيِّ.

(وَهْنٌ، كَأَخْ): كَلِمَةٌ كِنَايَةٌ،
وَ (مَعْنَاهُ: شَيْءٌ)، وَأَصْلُهُ: هِنُوٌ
(تَقُولُ: هَذَا هِنُكَ، أَي: شَيْئُكَ)،
هُكَذَا بَفَتْحِ الْكَافِ فِيهِمَا فِي
النُّسْخِ، وَفِي نُسْخِ الصُّحَاكِ بِكَسْرِ
الْكَافِ وَفَتْحِهَا مَعًا، وَهُمَا هِنَوَانٌ،
وَالْجَمْعُ: هِنُونٌ. (وَفِي الْحَدِيثِ)

(١) فِي جَمَهْرَةِ ابْنِ حَزْمٍ ٣٧٥. بَفَتْحِ الْهَاءِ، ضَبَطَ
قَلَمٌ.

وَتَتَّخِذُ الْمُلُوكُ مِنْ رِيْشِهِ فِي تَيَجَانِهِمْ
لِعِزَّتِهِ، وَكَأَنَّهَا فَارِسِيَّةٌ.

وَالْهَمَاءُ، كَسْمَاءٍ: مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ
وَالطَّائِفِ. نَقَلَهُ السُّكَّرِيُّ فِي شَرْحِ
شِعْرِ هُذَيْلٍ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْحَسَنِ
الْمُهَلَّبِيُّ لِلثَّمِيرِيِّ:

فَأَصْبَحْنَا مَا بَيْنَ الْهَمَاءِ فَصَاعِدًا
إِلَى الْجِزْعِ جِزْعِ الْمَاءِ ذِي الْعُشْرَاتِ^(١)

[ه م و] *

(و) * (هَمَا الدَّمْعُ يَهْمُو)، أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ. وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ وَحَدَّهُ
أَنَّهُ (كِيَهْمِي) بِالْيَاءِ: أَي: سَأَلَ، قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ: وَالْمَعْرُوفُ يَهْمِي^(٢).

(١) مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ (الْهَمَاءِ).

[قُلْتُ: ذَكَرَ يَاقُوتُ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ ثَلَاثَةَ آيَاتٍ
هَذَا ثَانِيهَا. وَالْآيَاتُ لِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
ثَمِيمِ الثَّقَفِيِّ، مِنْ شُعْرَاءِ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ، وَهِيَ
مِنْ آيَاتِ قَالَهَا فِي زَيْنَبِ أُخْتِ الْحِجَّاجِ بْنِ
يُوسُفَ وَكَانَ يَهُوَاهَا.

انظُرْ مَجَالِسَ ثَعْلَبِ ٨٠، ١٦٠، وَانظُرْ ص/
٢٥٠، وَالْمَقَابِيسَ/كُفْرَ ١٩٢/٥، وَالْكَامِلَ/
٦٢٩، ٧٧٠، ١٠٩٣. [ع.]

(٢) [قُلْتُ: فِي التَّكْمَلَةِ: وَهُمَا يَهُمُو هَمَوًا، لُغَةٌ فِي
هَمَى يَهْمِي هَمِيًا. [ع.]

الكتاب. (ويُرْوَى هُنَيْهَةً، بإبدال الياءِ هاءً)، هَكَذَا وَقَعَ فِي رِوَايَةِ الْكُشْمِينِيَّةِ^(١)، وَهِيَ أَيْضًا رِوَايَةُ إِسْحَاقَ وَالْحَمِيدِيَّ فِي مُسْنَدَيْهِمَا عَنْ جَرِيرٍ.

وَفِي الصَّحَاحِ: وَتَقُولُ لِلْمَرْأَةِ: هَنْتٌ وَهَنْتٌ أَيْضًا، سَاكِنَةٌ التَّوْنِ، كَمَا قَالُوا: بِنْتُ وَأُخْتُ، وَتَصْغِيرُهَا: هُنَيَّْةٌ، تَرُدُّهَا إِلَى الْأَصْلِ، وَتَأْتِي بِالْهَاءِ، كَمَا تَقُولُ: أُخِيَّةٌ وَبُنَيَّْةٌ. وَقَدْ تُبَدَّلُ مِنَ الْيَاءِ الثَّانِيَةِ هَاءً، فَيُقَالُ: هُنَيْهَةٌ. وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهَا بَدَلًا مِنَ التَّاءِ الَّتِي فِي هَنْتٍ.

(وَهَنْتُ الْمَرْأَةَ: فَرَجْتُهَا)، قِيلَ: أَصْلُهُ هَنْوٌ، وَالذَّاهِبُ مِنْهُ وَآوٌ،

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «الْكُشْمِينِيَّةِ» وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْمَخْطُوطِ وَالتَّاجِ (هَنَا)، وَقَدْ ضَبَطَ فِي الْأَخِيرِ بِالْقَلَمِ «الْكُشْمِينِيَّةِ» بِفَتْحِ الْكَافِ وَالْمِيمِ، وَالضَّبْطُ الْمَثْبُوتُ مِنْ ضَبْطِ الْقَامُوسِ لِلْبَلَدَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَيْهَا وَهِيَ «كُشْمِينِيَّةٌ» بِالْعِبْرَةِ «بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِ الْمِيمِ، وَقَدْ تَفْتَحُ» (انظر/كشمين).

[قلت: انظر فتح الباري لأبن حجر ١٩١/٢. ع.]

الذِي رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ فِي بَابِ مَا يَقُولُ بَعْدَ التَّكْبِيرِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْكُتُ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالْقِرَاءَةِ إِسْكَاتَةً، قَالَ: أَحْسِبُهُ (هُنَيَّْةً)»، وَهُوَ (مُصَغَّرُ هَنْتَةٍ)، أَوْ هَنْتٍ بِسُكُونِ التَّوْنِ، وَهُوَ عَلَى الْقِيَاسِ. قَالَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ^(١): هَكَذَا فِي رِوَايَةِ الْأَكْثَرِينَ (أَصْلُهَا: هَنْوَةٌ)، فَلَمَّا صُغِّرَتْ صَارَتْ هُنَيْوَةٌ، فَاجْتَمَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ، وَسُبِقَتْ إِحْدَاهُمَا بِالسُّكُونِ، فَقَلِبَتْ الْوَاوُ يَاءً، ثُمَّ أُدْغِمَتْ، (أَيُّ: شَيْءٌ يَسِيرٌ)، وَيُرْوَى: هُنَيْيَّةٌ، بِالْهَمْزِ، وَعَلَيْهَا أَكْثَرُ رِوَاةٍ مُسْلِمٍ، وَخَطَّأَهُ النَّوَوِيُّ^(٢) وَتَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ فِي أَوَّلِ

(١) [قلت: انظر صحيح البخاري - صفة الصلاة، باب ما يقول بعد التكبير ج ١/٢٥٢ - ٢٥٣. وانظر صحيح مسلم ٩٦/٥. ع.]

(٢) [قلت: انظر فتح الباري: ١٩٠/٢ - ١٩١ والحديث ليس لأبن حجر، وإنما نقله عن النووي في شرح صحيح مسلم. وانظر صحيح مسلم بشرح النووي ٩٦/٥. ع.]

بِكَ مِنْ شَرِّ هَنِيٍّ» يَعْنِي: الْفَرْجُ.
 وَفِي حَدِيثٍ مُعَاذٍ^(١): «هَنْ مِثْلُ
 الْخَشْبَةِ غَيْرَ أَنِّي لَا أَكْنِي» يَعْنِي:
 أَنَّهُ أَفْصَحَ بِاسْمِهِ، فَيَكُونُ قَدْ قَالَ:
 أَيُّرُ مِثْلُ الْخَشْبَةِ، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ
 يَحْكِيَ كَنَى عَنْهُ. وَفِي حَدِيثٍ
 آخَرَ^(٢): «مَنْ تَعَزَّى بِعَزَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ
 فَأَعِضُوهُ بِهِنِ أَبِيهِ وَلَا تَكْتُوا»، أَي:
 قُولُوا لَهُ: عَضُّ أَيُّرِ أَبِيكَ.
 وَقَوْلُهُمْ^(٣): «مَنْ يَطْلُ هَنْ أَبِيهِ
 يَنْتَطِقُ بِهِ»، أَي: يَتَقَوَّى بِإِخْوَتِهِ.
 وَقَدْ مَرَّ فِي «ن ط ق». وَفِي
 الصُّحاحِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

رُحِتِ وَفِي رِجْلَيْكَ مَا فِيهِمَا

وَقَدْ بَدَأَ هَنْكَ مِنْ الْمِثْرِ^(٤)

(١) فِي اللِّسَانِ «حَدِيثُ أَبِي ذَرٍّ».

[قُلْتُ: هُوَ كَذَلِكَ فِي النِّهَايَةِ، وَعَنْهُ نَقَلَ
 الْمُصَنِّفُ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ. ع.]

(٢) [قُلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ وَاللِّسَانِ. ع.]

(٣) [قُلْتُ: انظُرِ مَجْمَعَ الْأَمْثَالِ ٣٠٠/٢،
 وَالمُسْتَقْصَى ٣٦٣/٢. ع.]

(٤) اللِّسَانُ، وَالصُّحاحُ، وَالمَحْكَمُ ٢٧٧/٤،
 وَالْكِتَابُ ٢٠٣/٤، وَالمَخَصِّصُ ٧٤/١ وَقَدْ
 عَزَاهُ المَحْقِقُ إِلَى الْأَقْبِشِرِ الْأَسَدِيِّ

وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُ يُصَغَّرُ عَلَى
 هَنِيٍّ. وَقِيلَ: أَصْلُهُ هَنْ،
 بِالتَّشْدِيدِ، فَيُصَغَّرُ هَنِيْنَا. وَهَذَا
 الْقَوْلُ قَدْ مَرَّ لِمُصَنِّفِ فِي
 «هَنْ ن»، وَتَقَدَّمَ شَاهِدُهُ هُنَاكَ،^(١)
 قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: وَهُوَ كِنَايَةٌ عَنْ
 الشَّيْءِ يُسْتَفْحَشُ ذِكْرُهُ، تَقُولُ: لَهَا
 هَنْ، تُرِيدُ لَهَا حِرًّا، كَمَا قَالَ
 الْعُمَانِيُّ:

* لَهَا هَنْ مُسْتَهْدَفُ الْأَرْكَانِ *
 * أَقْمَرُ تَطْلِيهِ بِزَعْفَرَانِ *
 * كَأَنَّ فِيهِ فِلَقَ الرُّمَّانِ *^(٢)

فَكَتَى عَنِ الحِرِّ بِالْهَنْ. وَظَاهِرُ
 الْمُصَنِّفِ أَنَّ الْهَنْ إِنَّمَا يُطْلَقُ عَلَى
 فَرْجِ الْمَرْأَةِ فَقَطُّ، وَالمَصَّحِيحُ
 الإِطْلَاقُ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: «أَعُوذُ

(١) وَهُوَ قَوْلُهُ:

يَا قَاتِلَ اللُّهُ صَبِيَانَا تَجِيءُ بِهِمْ
 أُمُّ الْهَيْثَمِيِّينَ مِنْ زَنْدِ لَهَا وَارِي
 [قُلْتُ: انظُرِ التَّهْذِيبَ ٣٧٤/٥. ع.]

(٢) اللِّسَانُ.

[قُلْتُ: انظُرِ التَّهْذِيبَ ٣٧٤/٥. ع.]

(٣) [قُلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ وَاللِّسَانِ. ع.]

قَالَ سَبِيئِيهِ : إِنَّمَا سَكَّنَهُ لِلضَّرُورَةِ .

قُلْتُ : هُوَ لِلأَقْيِشِرِ ، وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ الْفَرَزْدَقِ أَيْضًا ، وَقَبْلَهُ (١) :

وَأَنْتَ لَوْ بَاكَرْتَ مَشْمُولَةً

صَهْبَاءَ مِثْلَ الْفَرَسِ الْأَشْقَرِ (٢)

قَالَ وَقَدْ رَأَتْهُ امْرَأَةٌ وَهُوَ يَتَمَائِلُ

سُكْرًا . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَرَبَّمَا جَاءَ مُشَدَّدًا فِي الشُّعْرِ كَمَا شَدَّدُوا لَوْأ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُبَيِّنَنَّ لَيْلَةً

وَهَنِّيَ جَاذِبِينَ لِهَزِمَتِي هِنِ (٣)

(وَهُمَا هَنَانِ) ، عَلَى الْقِيَاسِ ،

= [قلت: انظر شرح المفصل ٨٤/١، والخزانة

٢٧٩/٢ الأقيشر الأسدي، والخصائص ٢/

٣٤، والعيني ٥١٦/٤، وأمالى الشجري ٢/

٣٧ وقد عزاه للفرزدق. ع.]

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «وصدره» سهو.

(٢) عزاه محقق الخصائص لابن جني ٧٤/١ إلى

الأقيشر الأسدي. [قلت: سبق محقق

الخصائص إلى هذا البغدادي: انظر الخزانة

٢٧٩/٢. وعزاه الشجري إلى الفرزدق. انظر

الأمالي ٣٧/٢. ع.]

(٣) اللسان، والصحاح..

(وَهَنَوَانِ) (١) ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ

الْجَوْهَرِيُّ .

(وَيُقَالُ) فِي النَّدَاءِ (لِلرَّجُلِ) مِنْ

غَيْرِ أَنْ يُصْرَحَ بِاسْمِهِ : (يَا هُنُ

أَقْبِلْ) ، أَيْ : يَا رَجُلُ أَقْبِلْ ، وَيَا

هَنَانِ أَقْبِلَا ، وَيَا هُنُونَ أَقْبِلُوا .

(وَلَهَا : يَا هَنَّةُ أَقْبِلِي ، وَ) يُقَالُ : يَا

(هَنْتُ) أَقْبِلِي ، (بِالْفَتْحِ) وَسُكُونِ

التَّوْنِ وَالتَّاءِ مَبْسُوطَةً ، (لُغَةً) فِي

هَنَّةَ . وَعَلَيْهَا اقْتَصَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ،

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : جَعَلُوهُ كَأُخْتِ

وَبِنْتِ ، قَالَ : وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ تَخْتَصُّ

بِالنَّدَاءِ كَمَا يَخْتَصُّ بِهِ قَوْلُهُمْ : يَا

قُلُ ، وَيَا تَوْمَانُ .

وَفِي الْمُحْكَمِ ، قَالَ بَعْضُ

النَّحْوِيِّينَ : هَنَانِ وَهَنُونَ أَسْمَاءٌ لَا

تُنَكَّرُ أَبَدًا ؛ لِأَنَّهَا كِنَايَاتٌ ، وَجَارِيَةٌ

مَجْرَى الْمُضْمَرَةِ ، فَإِنَّمَا هِيَ أَسْمَاءٌ

مَصُوغَةٌ لِلتَّثْنِيَّةِ وَالْجَمْعِ ، بِمَنْزِلَةِ

اللَّذِينَ وَالَّذِينَ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ سَائِرُ

(١) في هامش القاموس من إحدى نسخه

«وهنتان» .

الثُونِ مع التاء [كقولك: رَأَيْتُ هَنَّةً مَقْبَلَةً] ^(١) لم ^(٢) تَصْرِفُهَا لأنها مَعْرِفَةٌ لِلْمُؤَنَّثِ.

(ج: هَنَاتٌ، و) من رَدَّ قَالَ: (هَنَوَاتٌ)، وَأَشَدَّ الْجَوْهَرِيُّ:

أَرَى ابْنَ نِزَارٍ قَدْ جَفَانِي وَمَلَّنِي عَلَى هَنَوَاتٍ، شَأْنُهَا مُتَتَابِعٌ ^(٣) فَهَنَاتٌ عَلَى اللَّفْظِ، وَهَنَوَاتٌ عَلَى الْأَصْلِ.

قَالَ ابْنُ جَنِّي ^(٤): أَمَّا هَنْتٌ فَيَدُلُّ عَلَى أَنَّ التَّاءَ فِيهَا بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ قَوْلُهُمْ: هَنَوَاتٌ، وَأَشَدَّ ابْنُ بَرِّي:

(١) زيادة من اللسان ليستقيم المعنى.

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «ثم» والتصويب من اللسان.

(٣) اللسان، والصحاح، والمحكم ٣٠٨/٤ وتكرر في ٣٠٩ برواية:

«... جفاني وربني... كلها متتابع».

[قلت: انظر شرح المفصل ٣٥/١، ٣٨/٥،

٣/٦، ١٠/٤٠ - ٤٤، والكتاب ٨١/٢،

ويروى: «متتابع»، سر الصناعة ١٥١/١،

٥٥٩، وأمالي الشجري ٣٨/٢، والمنصف

١٣٩/٣ وشرح التصريف الملوكي ٢٩٩/٣،

٣٩٩.ع.]

(٤) [قلت: انظر سر الصناعة ١٥١.ع.]

الْأَسْمَاءِ الْمُثَنَّةِ نَحْوَ زَيْدٍ وَعَمْرٍو، أَلَا تَرَى [أَنَّ] ^(١) تَعْرِيفَ زَيْدٍ وَعَمْرٍو إِنَّمَا هُوَ بِالْوَضْعِ وَالْعَلَمِيَّةِ؛ فَإِذَا ثَنَيْتَهُمَا تَنَكَّرَا، فَقُلْتَ: رَأَيْتُ زَيْدَيْنِ كَرِيمَيْنِ، وَعِنْدِي عَمْرَانِ عَاقِلَانِ؛ فَإِنِ اثْرَتِ التَّعْرِيفُ بِالْإِضَافَةِ أَوْ بِاللَّامِ قُلْتَ: الزَّيْدَانِ وَالْعَمْرَانِ، وَزَيْدَاكَ وَعَمْرَاكَ، فَقَدْ تَعَرَّفَا بَعْدَ الثَّنِيَّةِ مِنْ غَيْرِ وَجْهِ تَعَرُّفِهِمَا قَبْلَهَا، وَلِحَقًّا بِالْأَجْنَاسِ، فَفَارَقَا مَا كَانَا عَلَيْهِ مِنْ تَعْرِيفِ الْعَلَمِيَّةِ وَالْوَضْعِ.

وَقَالَ اللَّيْثُ ^(٢): هَنْ: كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ اسْمِ الْإِنْسَانِ، كَقَوْلِكَ: أَنَانِي هَنْ، وَأَتَنِي هَنَّةً، الثُّونُ مَفْتُوحَةٌ فِي هَنَّةً، إِذَا وَقَفْتَ عِنْدَهَا لظُهُورِ الْهَاءِ، فَإِذَا أَدْرَجْتَهَا فِي كَلَامٍ تَصِلُهَا بِهِ سَكَّنْتَ الثُّونَ؛ لِأَنَّهَا بُنِيَتْ فِي الْأَصْلِ عَلَى السُّكُونِ، فَإِذَا ذَهَبَتْ الْهَاءُ وَجَاءَتِ التَّاءُ حَسُنَ تَسْكِينُ

(١) زيادة من اللسان.

(٢) كلام الليث ساقط من العين ٩١/٤، وأثبتته

المحققان مختصراً من «مختصر العين»؛ لذا

اعتمدت في التصويب على اللسان.

واحدھا: هَنْتٌ، أو هَنْتَةٌ، تَأْنِيثُ
الْهَنْ، فَهُوَ كِنَايَةٌ عَنِ كُلِّ اسْمِ جِنْسٍ.
[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

حَكَى سِبْوَينَهُ^(١) فِي تَثْنِيَةِ هَنْ
الْمَرْأَةِ: هَنَانٍ، ذَكَرَهُ مُسْتَشْهِدًا عَلَيَّ
أَنَّ كِلَا لَيْسَ مِنْ لَفْظِ كُلِّ، وَشَرَحَ
ذَلِكَ: أَنَّ هَنَانًا لَيْسَ تَثْنِيَّةَ هَنْ،
وَهُوَ فِي مَعْنَاهُ: كَسِبَطِرٍ، لَيْسَ مِنْ
لَفْظِ سَبَطٍ، وَهُوَ فِي مَعْنَاهُ.

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ يَصِفُ رِكَابًا قَطَعَتْ
بَلَدًا:

* جَافِينَ عَوْجًا مِنْ جِحَافِ النُّكْتِ *
* وَكَمْ طَوِينٍ مِنْ هَنْ وَهَنْتِ^(٢) *
يُرِيدُ: مِنْ أَرْضِ ذَكَرِ وَأَرْضِ
أَنْشَى.

وَالْهَنْاتُ: الْكَلِمَاتُ وَالْأَرَاجِيْزُ،

(١) [قلت: انظر الكتاب ٢/٨٠، ٤٠١. ع.]

(٢) اللسان.

[قلت: لم أجد البيتين في ديوان العجاج، وهما
في ملحق الديوان / ٣٩٢ منقولان عن اللسان
والتاج. ع.]

أُرِيدُ هَنَاتٍ مِنْ هَنِينَ وَتَلْتَوِي
عَلَيَّ وَأَبَى مِنْ هَنِينَ هَنَاتٍ^(١)
وَأَنْشَدَ أَيْضًا لِلْكَمَيْتِ:

وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ اشْعَبِ الصَّدْعَ وَاهْتَبِلِ
لِإِحْدَى الْهَنَاتِ الْمُعْضَلَاتِ اهْتِبَالَهَا^(٢)

(وَالْهَنَاتُ: الدَاهِيَةُ). كَذَا فِي
النُّسَخِ بَبَسْطِ تَاءِ هَنَاتٍ،
وَالصَّوَابُ: أَنَّهَا الْهِنَاءُ، بِالْهَاءِ
الْمَرْبُوطَةِ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ
وغيرِهِ. وَفِي حَدِيثِ سَطِيحِ^(٣):
«سَتَكُونُ هِنَاءٌ وَهِنَاءٌ»، أَي: شِدَائِدُ
وَأُمُورٌ عِظَامٌ. وَفِي حَدِيثِ آخَرَ^(٤):
«سَتَكُونُ هِنَاءٌ وَهِنَاءٌ»، أَي: شُرُورٌ
وَفَسَادٌ، (ج: هِنَوَاتٌ)، وَقِيلَ:

(١) اللسان، والمحكم ٣٠٨.

(٢) اللسان.

[قلت: انظر الديوان ١/٣٣٨، والتهذيب ٦/

٣٠٨، والرواية في التهذيب: الْمُضْلِعَاتِ.

ومثله مثبت في الديوان. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٤) [قلت: انظر النهاية واللسان، وتتمة الحديث:

فمن رأيتموه يمشي إلى أمة محمد صلى الله

عليه وسلم ليُفَرِّقَ جماعتهم فأقتلوه. ع.]

هَنُونَاهُ أَقْبِلُوا، وَمَنْ قَالَ لِلذَّكَرِ: يَا هَنَاهُ، قَالَ لِلْمُؤَنَّثِ: يَا هَنْتَاهُ أَقْبِلِي، وَلِلْأُنثَيْنِ يَا هَنْتَاتِيهِ، وَيَا هَنْتَانَاهُ أَقْبِلَا، وَلِلجَمْعِ مِنَ النِّسَاءِ: يَا هَنْتَاتَاهُ. كَذَا لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ. وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: يَا هَنْأَوَهُ. وَفِي الصَّحاحِ: وَلَكَ أَنْ تَقُولَ: يَا هَنَاهُ أَقْبِلْ، بِهَاءٍ مَضْمُومَةٍ، وَيَا هَنَانِيهِ أَقْبِلَا، وَيَا هَنُونَاهُ أَقْبِلُوا، وَحَرَكَةُ الْهَاءِ فِيهِنَّ مُنْكَرَةٌ، وَلَكِنْ هَكَذَا رَوَاهُ الْأَخْفَشُ. وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ لِامْرِئِ الْقَيْسِ:

وَقَدْ رَابِنِي قَوْلُهَا يَا هَنَا

هُ وَيَحْكُ الْحَقَّتْ شَرًّا بِشْرُ^(١)

قال: وهذه الهاء عند أهل الكوفة للوقوف، ألا ترى أنه شبهها بحرف الإعراب فضمها^(٢)، وقال أهل

(١) ديوانه ١٦٠، واللسان، وغير معزو في الصحاح.

[قلت: انظر شرح المفصل ٤٨/١، ٤٣/١٠، والخزانة ٢٦٤/٣، وشرح الأشموني ٢/٦٤٧، وشرح التصريف الملوكي/ ٤٥، وسر الصناعة/ ٦٦، ٥٦٠. ع.]

(٢) [قلت: في المطبوع فضمها، وكذا أثبتته المحقق، وما أثبتته أخذته من الصحاح. ع.]

وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْأَكْوَعِ^(١): «أَلَا تُسْمِعُنَا مِنْ هَنَاتِكَ»، وَيُرْوَى «مِنْ هُنَيَاتِكَ» عَلَى التَّصْغِيرِ. وَفِي أُخْرَى: «مِنْ هُنَيْهَاتِكَ». وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ^(٢): «وَفِي الْبَيْتِ هَنَاتٌ مِنْ قَرْظٍ»، أَي: قِطْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ.

وَيُقَالُ: يَا هَنَّهُ أَقْبِلْ، تُدْخِلُ فِيهِ الْهَاءَ لِبَيَانِ الْحَرَكَةِ، كَمَا تَقُولُ: لِمَهُ، وَمَالِيهِ، وَسُلْطَانِيهِ، وَلَكَ أَنْ تُشْبِعَ الْحَرَكَةَ، فَتَقُولُ: يَا هَنَاهُ أَقْبِلْ، بَضْمِ الْهَاءِ وَخَفْضِهَا. حَكَاهُمَا الْفَرَاءُ، فَمَنْ ضَمَّ الْهَاءَ قَدَّرَ أَنَّهَا آخِرُ الْأَسْمِ، وَمَنْ كَسَرَهَا فَلَاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ. وَيُقَالُ فِي الْأُنثَيْنِ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ: يَا هَنَانِيهِ أَقْبِلَا. قَالَ الْفَرَاءُ: كَسَرُ الثُّونِ وَإِتْبَاعُهَا الْيَاءَ أَكْثَرُ. وَيُقَالُ فِي الْجَمْعِ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ: يَا

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان.

من هناتك: أي: من كلماتك أو من أراجيزك. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. وأوله: «أنه دخل على النبي صلى الله عليه وسلم وفي البيت . . . ع.]

ذَهَبَ أَحَدُ عِلْمَائِنَا أَنَّ الْهَاءَ مِنْ هَنَاهُ
إِنَّمَا أُلْحِقَتْ لِحَقًّا لِلأَلْفِ^(١) كَمَا
تُلْحَقُ بَعْدَ أَلِفِ النَّدْبَةِ، نَحْوُ:
وَأَزِيدَاهُ، ثُمَّ شُبِّهَتْ بِالْهَاءِ الْأَصْلِيَّةِ
فَحُرِّكَتْ.

وَقَدْ يُجْمَعُ هُنَّ عَلَى هَيْنٍ جَمْعُ
سَلَامَةٍ، كَكُرَّةٍ وَكُرَيْنٍ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
الْجَنِّ^(٢): «فَإِذَا هُوَ بِهَيْنٍ كَأَنَّهُمْ
الزُّطُّ»، أَرَادَ الْكِنَايَةَ عَنِ
أَشْخَاصِهِمْ. قَالَهُ أَبُو مُوسَى
الْمَدِينِيُّ. وَوَقَعَ فِي مُسْنَدِ أَحْمَدَ
مَضْبُوطًا مُقَيَّدًا عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ^(٣):
«ثُمَّ إِنَّ هَيْنِيَا أَتَوْا عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ بَيْنُضُ
طِوَالٍ».

وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «وَذَكَرَ هَنَةً مِنْ
جِيرَانِهِ»، أَي: حَاجَةً، وَيُعْبَرُ بِهَا
عَنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَفِي حَدِيثِ الْإِفْكِ^(٥): «قُلْتُ

(١) فِي اللِّسَانِ «أُلْحِقَتْ لِحَقًّا لِلأَلْفِ».

(٢) [قُلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ وَاللِّسَانَ. ع.]

(٣) [قُلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ. ع.]

(٤) [قُلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ وَاللِّسَانَ. ع.]

(٥) [قُلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ وَاللِّسَانَ. ع.]

الْبَصْرَةَ: هِيَ بَدَلٌ مِنَ الْوَائِ فِي هُنُوكَ
وَهَنَوَاتٍ، فَلِذَلِكَ جَازَ أَنْ تُضْمَّهَا.
قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَلَكِنْ حَكَى ابْنُ
السَّرَّاجِ عَنِ الْأَخْفَشِ أَنَّ الْهَاءَ فِي
هَنَاهُ هَاءُ السَّكْتِ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ: يَا
هَنَانِيَّةَ، وَاسْتَبْعَدَ، قَوْلَ مَنْ زَعَمَ
أَنَّهَا بَدَلٌ مِنَ الْوَائِ؛ لِأَنَّهُ يَجِبُ أَنْ
يُقَالَ: يَا هَنَاهَانَ فِي التَّثْنِيَّةِ،
وَالْمَشْهُورُ يَا هَنَانِيَّةَ، ثُمَّ قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ: وَتَقُولُ فِي الْإِضَافَةِ:
يَا هَنِيَّ أَقْبِلْ، وَيَا هَنِيَّ أَقْبِلَا بِفَتْحِ
الثُّونِ، وَيَاهِنِيَّ أَقْبِلُوا بِكَسْرِ الثُّونِ.

وَقَالَ ابْنُ سِيدَةَ: قَالَ بَعْضُ
التَّحْوِيَّيْنَ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ:
«يَا هَنَا» أَصْلُهُ هَنَاوٌ، فَأَبْدَلَ الْهَاءَ
مِنَ الْوَائِ فِي هَنَوَاتٍ وَهَنُوكَ. وَلَوْ
قَالَ قَائِلٌ: إِنَّ الْهَاءَ فِي هَنَاهُ إِنَّمَا
هِيَ بَدَلٌ مِنَ الْأَلْفِ الْمُثْقَلِيَّةِ مِنَ
الْوَائِ الْوَاقِعَةِ بَعْدَ أَلْفِ هَنَاهُ؛ إِذْ
أَصْلُهُ هَنَاوٌ، ثُمَّ صَارَ هَنَاءً، ثُمَّ
قُلِبَتِ الْأَلْفُ الْأَخِيرَةُ هَاءً، فَقَالُوا:
هَنَاهُ، لَكَانَ قَوِيًّا. وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ:

وهُنَى، كَسُمَى: مَوْضِعٌ دُونَ
مَعْدِنِ النَّفْطِ^(١)، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ:
يَسُوفَانِ مِنْ قَاعِ الْهَنْيِّ كِدَامَةً
أَدَامَ بِهَا شَهْرُ الْخَرِيفِ وَسَيلاً^(٢)
وَالهَنْوَاتُ، وَالهَنْيَاتُ: الْخِصَالُ
السُّوءُ، وَلَا يُقَالُ فِي الْخَيْرِ.

[ه ن ي] *

(ي) * (هَنْيْتُ)، هَكَذَا هُوَ فِي
التُّسَخِ بِالْأَحْمَرِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ فِي آخِرِ تَرْكِيْبِ «ه ن ا»:
(كِنَايَةٌ عَنْ فَعَلْتُ). وَنَصُّ
الْجَوْهَرِيِّ: قَالَ الْفَرَاءُ: يُقَالُ:
ذَهَبْتُ وَهَنْيْتُ: كِنَايَةٌ عَنْ فَعَلْتُ،
مِنْ قَوْلِكَ: هَنْ. فَتَأْمَلْ ذَلِكَ.

[ه و و] *

(و) * (الهُوَّةُ، كَقُوَّةٍ: مَا أَنْهَبَ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «الْلِقَطُ» وَالْمَثْبُتِ
مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (هَنْي).

(٢) دِيَوَانُهُ ٤١٢ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (هَنْي) وَفِي مَطْبُوعِ
التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ كَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ «سِيُوفَانِ» بَدَلَ
«سِيُوفَانِ»، وَ«كِرَامَةٍ» بَدَلَ «كِدَامَةٍ»، وَالْمَثْبُتِ
مِنْ الدِّيَوَانِ.

لَهَا: يَا هَنْتَاهُ»، أَيُّ: يَا هَلْذِهِ، تُفْتَحُ
التُّونُ وَتُسَكَّنُ، وَتُضَمُّ الْهَاءُ الْأَخِيرَةُ
وَتُسَكَّنُ. وَقِيلَ: مَعْنَى يَا هَنْتَاهُ: يَا
بَلْهَاءُ، كَأَنَّهَا نُسِبَتْ إِلَى قِلَّةِ الْمَعْرِفَةِ
بِمَكَائِدِ النَّاسِ وَشُرُورِهِمْ.

وَقَوْلُهُمْ: هَا هُنَا، وَهُنَا، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي آخِرِ الْكِتَابِ.

وَهُنَا، بِالضَّمِّ: مَوْضِعٌ فِي شِعْرِ
امرئِ الْقَيْسِ:

وَحَدِيثُ الْقَوْمِ يَوْمَ هُنَا

وَحَدِيثُ مَا عَلَى قِصْرِهِ^(١)

وَقَالَ الْمُهَلَّبِيُّ: يَوْمَ هُنَا الْيَوْمِ
الْأَوَّلِ، وَأَنْشَدَ:

إِنَّ ابْنَ عَائِشَةَ الْمَقْتُولِ يَوْمَ هُنَا

خَلَّى عَلَيَّ فِجَاجًا كَانَ يَحْمِيهَا^(٢)

(١) دِيَوَانُهُ ١٢٧، وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (هُنَا)، وَسِيَاتِي
فِي (هَنَا) بَابِ الْأَلْفِ اللَّيْنَةِ، وَقَدْ نَوَّنَ يَاقُوتُ
النُّونَ مِنْ «هَنَا»، وَهُوَ كَذَلِكَ عِنْدَهُ فِي الشُّعْرِ
وَلَمْ تَنَوِّنِ الْكَلِمَةَ فِي الدِّيَوَانِ، وَيَذَكُرُ اللِّسَانَ
عَنْ ابْنِ بَرِي فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (هَنَا).

(٢) مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ: (هَنَا) بَابِ الْأَلْفِ اللَّيْنَةِ، وَسِيرِدُ
أَيْضًا فِي التَّاجِ أَنَّ «هَنَا» اسْمُ مَوْضِعٍ غَيْرِ
مَصْرُوفٍ...».

(و) الهَوَّةُ: (الكَوَّةُ)، ظاهره أنه
بضم الهاء كما يفتضيه سياقه،
والصواب أنه بالفتح زنة ومعنى.
نقله ابن شميل عن أبي الهذيل
وضبطه.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

جمع الهوة هوى، كقوة وقوى.
عن الأضمعي، وهو أيضا جمع
الهوة، بالفتح، كقرية وقرى. عن
ابن شميل. وقال ابن الفرج:
للبيت كواء كثيرة وهواء كثيرة،
الواحدة كوة وهوة، وتجمع الهوة
أيضا على هو، بحذف الهاء،
وعلى هوي، كضلي، ومنه
الحديث: «إذا عرستم^(١) فاجتنبوا
هوي الأرض»، وبه فسر.

وتصغير الهوة: هوية. وهكذا
روي قول الشماخ:

من الأرض، أو الوهدة الغامضة
منها؛ كذا في المحكم. وحكى
ثعلب: اللهم أعذنا من هوة الكفر
ودواعي النفاق، قال: ضربته مثلا
للكفر. وفي الصحاح: الهوة:
الوهدة العميقة، ومنه قول الشاعر:
* كأنه في هوة تقخذ ما^(١) *

وقال ابن شميل: الهوة ذاهبة في
الأرض بعيدة القعر مثل الدحل غير
أن له ألقافا، ورأسها مثل رأس
الدحل. وقال غيره: هي الحفرة
البعيدة القعر كالمهواة، وقيل: هي
المطمئن من الأرض، (كالهواة)،
كرمانة، أصلها: هوائية، وقيل:
هو المهواة بين جبلين، (والهوى،
بالفتح: الجانب) من الأرض. كذا
في التوادر لابن الأعرابي.

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «غرستم» بالغين،
والمثبت من اللسان. وتكملة القاموس.
[قلت: انظر النهاية، فهو الأصل الذي نقل عنه
صاحب اللسان. ع.]

(١) اللسان وهذا العجز مع صدره وهو:
* كم من عدو زال أو تدخلما *
في اللسان (دحلم، وقحدم)، وفي مطبوع التاج
ومخطوطه «تقهدما» بالبدال المهملة.

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْأَمْرَ عَرَشَ هُوِيَّةٍ

تَسَلَّيْتُ حَاجَاتِ الْفُؤَادِ بِشَمْرًا^(١)

وقيل: الهويّة هنا: تصغير الهوة،
بمعنى: البئر البعيدة المهواة. قال
ابن دُرَيْدٍ: وَقَعَ فِي هُوَّةٍ: أَي: بِبُئْرٍ
مُغَطَّةٍ، وَأَنْشَدَ:

إِنَّكَ لَوْ أُعْطِيتَ أَرْجَاءَ هُوَّةٍ

مُعَمَّسَةٍ لَا يُسْتَبَانُ تَرَابُهَا

بِثُوبِكَ فِي الظُّلْمَاءِ ثُمَّ دَعَوْتَنِي

لَجِئْتُ إِلَيْهَا سَادِمًا لَا أَهَابُهَا^(٢)

وَأِنَّمَا صَغَّرَهَا الشَّمَاخُ لِلتَّهْوِيلِ.

وعرشها: سقفها المعمى عليها
بالتراب، فيعتر به واطئه، فيقع فيها
فيهلك.

وهوّة بن وِصَّافٍ: دَخَلَ بِالْحَزَنِ

لَبْنِي الْوِصَّافِ، وَهُوَ مَالِكُ بْنُ عَامِرٍ

(١) ديوانه ١٣٢ وضبطت فيه «هويّة» بفتح الهاء

وكسر الواو، وسترده بهذا الضبط في (هوو)

واللسان، والتهذيب ٤٩٣/٦، وتكملة

القاموس، والبيت أيضًا في مادة (زمر) في

التكملة، والتاج برواية «حاجات النفوس

بزيمر».

(٢) اللسان.

ابن كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَيْعَةَ.
وهوّة بن وِصَّافٍ مَثَلٌ تَسْتَعْمِلُهُ
العَرَبُ لِمَنْ يَدْعُونَ عَلَيْهِ، قَالَ رُوَيْبَةُ:

*فِي مِثْلِ مَهْوَى هُوَّةِ الْوِصَّافِ^(١) *

وهو، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ^(٢) الْوَاوِ

كَأَنَّهُ جَمْعُ هُوَّةٍ: بُلَيْدَةٌ أَرْلِيَّةٌ عَلَى

تَلٍّ بِالصَّعِيدِ بِالْجَانِبِ الْعَرَبِيِّ دُونَ

قُوصٍ، تُضَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ يُقَالُ

لِهَا: هُوَ الْحَمْرَاءُ. كَذَا قَالَه

يَاقُوتٌ، وَضَبَطَهُ بِسُكُونِ الْوَاوِ،

وَالصَّوَابُ أَنَّهَا بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ،

وَوَاوُهَا مُشَدَّدَةٌ. وَقَدْ رَأَيْتُهَا، وَبِهَا

قَبْرُ ضَرَارِ بْنِ الْأَزُورِ الصَّحَابِيِّ عَلَى

مَا يَزْعُمُونَ.

وقد نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ

وَالْأَدْبَاءِ، وَمَنْ مُتَأَخَّرِيهِمْ أَبُو

السُّرُورِ الْهُوِيُّ الشَّاعِرُ، تَرَجَّمَهُ

الْخَفَّاجِيُّ فِي الرِّيحَانَةِ، وَقَالَ: هُوَ

مَنْ هُوَ، وَمَا أَدْرَاكَ مَا هُوَ.

(١) ديوانه ١٠٠، وتكملة القاموس، ومعجم

البلدان.

(٢) في معجم البلدان «بالضم ثم السكون، على

حرفين».

(والهاوية). وقال الأزهري:
 المَهْوَاةُ مَوْضِعٌ فِي الْهَوَاءِ مُشْرِفٌ^(١)
 عَلَى مَا دُونَهُ مِنْ جَبَلٍ وَغَيْرِهِ.
 وَالْجَمْعُ: الْمَهَاوِي. وَقَالَ
 الْجَوْهَرِيُّ: الْمَهْوَى وَالْمَهْوَاةُ: مَا
 بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ، وَنَحْوَ ذَلِكَ. انْتَهَى.
 وَالْهَائِيَّةُ: كُلُّ مَهْوَاةٍ لَا
 يُدْرِكُ قَعْرَهَا، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَلْقَطٍ
 الطَّائِيُّ:

يَا عَمْرُو لَوْ نَأْتِكَ أَرْمَاحَنَا
 كُنْتَ كَمَنْ تَهْوِي بِهِ الْهَائِيَّةُ^(٢)
 (وَكُلُّ فَارِغٍ هَوَاءً. وَأَنْشَدَ
 الْجَوْهَرِيُّ لَزُهَيْرٍ:

كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْهَا فَوْقَ صَعْلٍ
 مِنَ الظُّلْمَانِ جُؤْجُؤُهُ هَوَاءً^(٣)

(١) قلت: النص في التهذيب ٤٩٠/٦: مشرف ما
 دونه. ومثله في العين ١٠٥/٤. ع.
 (٢) اللسان وغير معزو في الصحاح.
 (٣) ديوانه ١٥، واللسان والصحاح، وفي مطبوع
 التاج «الظلمات» تصحيف، والظلمان،
 جمع: الضليم. قلت: انظر المقصور
 والممدود للقيالي/ ٣١٩ وضبط فيه:
 «الظلمان، كذا بالضَّم، وهو ضبط قلم. ع.»

وَفِي التَّوَادِرِ: هُوَ هَوَاةٌ^(١) بِالْفَتْحِ:
 أَي: أَحْمَقُ لَا يُمْسِكُ شَيْئًا فِي
 صَدْرِهِ.

[ه و ي] *

(ي) * (الهِوَاءُ) بِالْمَدِّ: (الْجَوُّ)
 مَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَأَنْشَدَ
 الْقَالِي:

وَيَلْمُهَا مِنْ هَوَاءِ الْجَوِّ طَالِبَةً
 وَلَا كَهَذَا الَّذِي فِي الْأَرْضِ مَطْلُوبٌ^(٢)

وَالْجَمْعُ: الْأَهْوِيَّةُ، يُقَالُ: أَرْضٌ
 طَيِّبَةُ الْهَوَاءِ وَالْأَهْوِيَّةِ، (كَالْمَهْوَاةِ
 وَالْهَوَاةِ)، بِالضَّمِّ، (وَالْأَهْوِيَّةِ)
 بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ عَلَى أَفْعُولَةٍ،

(١) قلت: النص في التهذيب ٤٩٠/٦ فلان هَوَاةٌ،
 أي: أحمق لا يمسك شيئاً في صدره. كذا جاء
 فيه مضبوطاً ضبط قلم، بضم الهاء وتشديد
 الواو مفتوحة، ومثله في اللسان. ولم أجد
 هذه الصورة في ضبط الكلمة للمحقق. ع.

(٢) قلت: البيت لامرئ القيس. انظر الديوان/
 ٢٢٧ زيادات. والمقصود والممدود
 للقيالي/ ٣١٩، والكتاب ٣٥٣/١، وفي
 الكتاب ٢٧٢/٢ للنعمان بن بشير،
 وانظر الخزانة ١١٢/٢، والأصول لابن
 السراج ٣٢٢/١، وشرح المفصل ١١٤/٢،
 وشرح الشافية ٢٦٢/٢. وانظر التاج
 للمصنف: وي. ع.]

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي:

وَلَا تَكُ مِنْ أَخْدَانِ كُلِّ يَرَاعَةٍ

هَوَاءَ كَسَفِّ الْبَانِ جُوفِ مَكَاسِرَةٍ^(١)

وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَأَقْدَمْتُمْ

هَوَاءً﴾^(٢)، أَي: فَارِعَةٌ.

(و) الْهَوَاءُ: (الْجَبَانُ)؛ لَخُلُوقِ قَلْبِهِ

مِنَ الْجُرْأَةِ، وَهُوَ مَجَازٌ. وَأَنْشَدَ

الْقَالِي:

أَلَا أَبْلُغُ أَبَا سُفْيَانَ عَنِّي

فَأَنْتَ مُجَوِّفٌ نَخْبٌ هَوَاءٌ^(٣)

(و) الْهَوَى (بِالْقَصْرِ: الْعِشْقُ).

وَقَالَ اللَّيْثُ: هَوَى الضَّمِيرِ، وَقَالَ

الْأَزْهَرِيُّ: هُوَ مَحَبَّةُ الْإِنْسَانِ لِلشَّيْءِ

وَعَلْبَتُهُ عَلَى قَلْبِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:

﴿وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى﴾^(٤)، أَي:

(١) اللسان. [قلت: في اللسان: قال كعب

الأمثال. ع.]

(٢) سورة إبراهيم، الآية: ٤٣.

(٣) عزى في اللسان والعين ١٠٤/٤، والتهذيب

٤٩٢/٦ إلى حسان بن ثابت، وهو في ديوانه

٦٣.

[قلت: انظر المقصور والمدود / ٣١٩. ع.]

(٤) سورة التازعات، الآية: ٤٠.

عَنْ شَهَوَاتِهَا وَمَا تَدْعُو إِلَيْهِ مِنْ

الْمَعَاصِي. قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: (يَكُونُ

فِي) مَدَاخِلِ (الْخَيْرِ وَالشَّرِّ). وَقَالَ

غَيْرُهُ: مَتَى^(١) تُكَلِّمَ بِالْهَوَى مُطْلَقًا

لَمْ يَكُنْ إِلَّا مَذْمُومًا حَتَّى يُنْتَعَتَ بِمَا

يُخْرِجُ مَعْنَاهُ، كَقَوْلِهِمْ: هَوَى

حَسَنٌ، وَهَوَى مُوَافِقٌ لِلصَّوَابِ.

(و) الْهَوَى: (إِرَادَةُ النَّفْسِ)،

وَالْجَمْعُ الْأَهْوَاءُ.

(و) الْهَوَى: (الْمَهْوِيُّ)، وَمِنْهُ

قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

زَجَرْتُ لَهَا طَيْرَ السَّنِيحِ فَإِنْ يَكُنْ

هَوَاكَ الَّذِي تَهْوَى يُصِيبُكَ اجْتِنَابُهَا^(٢)

(وَهَوَاتِ الطَّعْنَةِ) تَهْوِي: (فَتَحَتْ

فَاهَا) بِالْدَمِّ. قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «من» والمثبت من

اللسان.

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٤ واللسان، والمحکم

٣٢٨/٤، وفي الثلاثة السابقة «تكن».

[قلت: الرواية الديوان ٧٠/١: فإن نُصِبَ.

ع.]

(و) هَوَتْ (يَدِي لَهُ: اِمْتَدَّتْ
وَارْتَفَعَتْ، كَأَهْوَتْ). وقال ابنُ
الأَعْرَابِيِّ: هَوَى إِلَيْهِ مِنْ بُعْدٍ،
وَأَهْوَى إِلَيْهِ مِنْ قُرْبٍ. وفي
الْحَدِيثِ: ^(١) «فَأَهْوَى بِيَدِهِ إِلَيْهِ»،
أَي: مَدَّهَا نَحْوَهُ، وَأَمَالَهَا إِلَيْهِ
لِيَأْخُذَهُ. قال ابنُ بَرِّي: الأَصْمَعِيُّ
يُنْكَرُ أَنْ يَأْتِيَ أَهْوَى بِمَعْنَى هَوَى،
وقد أَجَازَهُ غَيْرُهُ.

(و) هَوَتْ (الرَّيْحُ) هَوِيًّا:
(هَبَّتْ). قال:

* كَأَنَّ دَلْوِي فِي هَوِيِّ رِيحٍ ^(٢) *

(و) هَوَى (فَلَانٌ: مَاتَ). قال
النَّبِغَةُ:

وقال الشَّامِثُونَ هَوَى زِيَادٌ

لِكُلِّ مَنِيَّةٍ سَبَبٌ مَتِينٌ ^(٣)

(و) هَوَى يَهْوِي هَوِيًّا، بِالْفَتْحِ

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع].

(٢) اللسان، والمحكم ٣٢٧/٤.

(٣) اللسان، والعين ١٠٥/٤ برواية «مبين»،

والتهذيب ٤٩٠/٦، والمحكم ٣٢٨/٤.

[قلت: المثبت في الديوان: مُبِينٌ. انظر فيه

ص/٢٦٣. وَرَجَّحَ مُحَقِّقُو التَّهْذِيبِ الرِّوَايَةَ:

مَتِينٌ، وَأَرَى أَنَّهُ تَرْجِيحٌ مُرَدُّودٌ. ع].

* فَاخْتَاضَ أُخْرَى فَهَوَتْ رُجُوحًا *

* لِلشَّقِّ يَهْوِي جُرْحُهَا مَفْتُوحًا ^(١) *

(و) هَوَتْ (العُقَابُ) تَهْوِي (هُوِيًّا)

كَصُلْبِي: (انْقَضَتْ عَلَى صَيْدٍ أَوْ

غَيْرِهِ) مَا لَمْ تُرِعْهُ، فَإِذَا رَاغَتْهُ قِيلَ:

أَهْوَتْ [لَهُ] ^(٢) إِهْوَاءً.

(و) هَوَى (الشَّيْءُ) يَهْوِي:

(سَقَطَ) مِنْ فَوْقٍ إِلَى أَسْفَلَ كَسُقُوطِ

السَّهْمِ وَغَيْرِهِ، (كَأَهْوَى وَانْهَوَى).

قال يَزِيدُ بْنُ الْحَكَمِ التَّقْفِيُّ:

وَكَمْ مَنْزِلٌ لَوْلَايَ طِحَتْ كَمَا هَوَى

بِأَجْرَامِهِ مِنْ قُلَّةِ البَيْتِ مُنْهَوِي ^(٣)

فَجَمَعَ بَيْنَ اللُّغَتَيْنِ.

(١) ديوانه ٩٢ وفيه «منضوحا» مكان «مفتوحا»

واللسان، والمحكم ٣٢٧/٤، والتهذيب ٦/

٤٨٩.

(٢) زيادة من اللسان. [قلت: النص في التهذيب،

والزيادة مثبتة فيه. ع].

(٣) اللسان، والمحكم ٣٢٧/٤، والصحاح (غير

منسوب) وفيه «ومنزله لولاي».

[قلت: انظر شرح المفضل ١١٩/٣،

١٥٩/٧، ٢٣/٩، والكتاب ٣٨٨/١،

والإنصاف ٦٩١، والخصائص ٢٥٩/٢،

والخزانة ٤٣٠/٢. ع].

والضَّمُّ)، أَي: كَغَنِيٍّ وَصُلِيِّ
(وَهَوِيَانَا) مُحَرَّكَةٌ: (سَقَطَ مِنْ عُلُوِّ
إِلَى سُفْلٍ) كَسُقُوطِ السَّهْمِ وَغَيْرِهِ،
(كَانْهَوَى). وَهَذَا قَدْ تَقَدَّمَ قَرِيبًا،
فَفِيهِ تَكَرَّرَ.

(و) هَوَى (الرَّجُلُ) يَهْوِي (هُوَّةً،
بِالضَّمِّ: صَعِدَ وَارْتَفَعَ، أَوْ الْهَوِيُّ،
بِالْفَتْحِ)، أَي: كَغَنِيٍّ: (لِلإِضْعَادِ،
وَالْهَوِيُّ، بِالضَّمِّ)، أَي: كَصُلِيِّ
(لِلإِنْجِدَارِ). قَالَ أَبُو زَيْدٍ. وَفِي
صِفَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (١):
«كَأَنَّمَا يَهْوِي مِنْ صَبَبٍ»، أَي:
يَنْحَطُّ، وَذَلِكَ مِثْلَةُ الْقَوِيِّ مِنْ
الرُّجَالِ. وَهَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ مِنْ
الْفَرْقِ هُوَ سِيَاقُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي
النُّوَادِرِ. وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ: وَذَكَرَ
الرِّيَاشِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَنَّ الْهَوِيَّ
بِالْفَتْحِ (٢) إِلَى أَسْفَلٍ، وَبِضْمِّهَا إِلَى
فَوْقٍ، وَأَنْشَدَ:

* وَالذَّلُّ فِي إِضْعَادِهَا عَجَلَى الْهَوِيِّ (١) *
وَأَنْشَدَ:

* هَوِيَّ الدَّلُّ أَسْلَمَهَا الرِّشَاءُ (٢) *
فَهَذَا إِلَى أَسْفَلٍ.

(وَهَوِيَّةٌ، كَرَضِيَّةٌ) يَهْوَى (هَوَى،
فَهُوَ هَوِيٌّ) كَعَمٍ: (أَحَبَّهُ). وَفِي
حَدِيثِ بَيْعِ الْخِيَارِ (٣): «يَأْخُذُ كُلُّ
وَاحِدٍ مِنَ الْبَيْعِ مَا هَوِيٌّ»، أَي: مَا
أَحَبَّ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَأَجْعَلْ أَعْدَةَ
مَنْ النَّاسِ تَهْوَى إِلَيْهِمْ﴾ (٤) فَيَمُنُّ
قَرَأَ هَلْكَذَا إِنَّمَا عَدَاهُ بِإِلَى؛ لِأَنَّ فِيهِ
مَعْنَى تَمِيلٌ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَشْهُورَةُ (٥)

(١) اللسان، والتهديب ٤٨٩/٦.

(٢) اللسان وصدده فيه:

* فَشَدَّ بِهَا الْأَمَاعِزَ وَهِيَ تَهْوَى *

[قلت: في التهديب ٤٩١/٦: فَشَجَّ بِهَا...
وقائله زهير، وسيأتي بعد قليل تاماً. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٤) سورة إبراهيم، الآية: ٣٧، وقرأ بفتح الواو
سيدنا علي، وزيد بن علي، ومحمد بن علي،
وجعفر بن محمد، ومجاهد (البحر ٤٣٣/٥).

[قلت: وهي قراءة محمد بن السميغ اليماني
ومجاهد. وانظر هذه القراءة وقراءة الجماعة
في كتابي: معجم القراءات ٥٠١/٤. ع.]

(٥) [قلت: وهي قراءة الجماعة من السبعة
وغيرهم. ع.]

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) في اللسان «بفتح الهاء» وهو المناسب
لمصطلحات المصنف الذي يعني بالفتح فتح
الحرف الأول وسكون الثاني.

﴿تَهْوَى﴾ بكسر الواو، أي: تَرْتَفِعُ إِلَيْهِمْ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: أَي تُرِيدُهُمْ. وَمَنْ فَتَحَ الْوَاوَ قَالَ: الْمَعْنَى تَهْوَاهُمْ، كَمَا قَالَ: ﴿رَدِفَ لَكُمْ﴾^(١) وَرَدِفَكُمْ^(٢). وَقَالَ الْأَخْفَشُ^(٣): ﴿تَهْوَى إِلَيْهِمْ﴾ زَعَمُوا أَنَّهُ فِي التَّفْسِيرِ تَهْوَاهُمْ.

(و) قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿كَأَلَيْكَ اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانٌ﴾^(٤)، أَي: (ذَهَبَتْ بِهَوَاهُ وَعَقْلِهِ). وَقَالَ الْقُتَيْبِيُّ: أَي: هَوَتْ بِهِ وَأَذْهَبَتْهُ^(٥)، جَعَلَهُ مِنْ هَوَى يَهْوِي، (أَوْ اسْتَهَامَتْهُ، وَحَيْرَتْهُ، أَوْ زَيَّنَتْ لَهُ هَوَاهُ). وَهَذَا قَوْلُ الزَّجَّاجِ^(٦)، جَعَلَهُ مِنْ هَوِي يَهْوِي.

(١) سورة النمل، الآية: ٧٢.

(٢) عبارة الفراء في معاني القرآن ٧٨/٢ «... كما قال: ﴿رَدِفَ لَكُمْ﴾، يريد ردفكم».

(٣) [قلت: جاء في معاني الأخفش/٣٧٧: تهوي إليهم... كذا أثبت بالياء. ع.]

(٤) سورة الأنعام، الآية: ٧١.

(٥) تفسير غريب القرآن ١٥٤، وفيه «وذَهَبَتْ» مكان «وأذَهَبَتْ».

[قلت: النص في التهذيب: وأذَهَبَتْ... ع.]

(٦) انظر: معاني القرآن للزجاج ٢/٢٦٢.

(و) قالوا: إِذَا أَجْدَبَ النَّاسُ أَتَى (الهِائِوي) وَالْعَاوِي، فَالهِائِوي: (الْجَرَادُ)، وَالْعَاوِي: الذُّبُّ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: إِنَّمَا هُوَ الْغَاوِي - بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً - هُوَ الْجَرَادُ. وَهُوَ الْغَوْغَاءُ، وَالهِائِوي: الذُّبُّ؛ لِأَنَّ الذُّبَابَ تَهْوِي إِلَى الْخِصْبِ، قَالَ: وَقَالُوا: إِذَا أَخْصَبَ الزَّمَانُ جَاءَ الْغَاوِي وَالهِائِوي، قَالَ: وَقَالُوا: إِذَا جَاءَتِ السَّنَةُ جَاءَ مَعَهَا أَعْوَانُهَا، يَعْنِي الْجَرَادَ وَالذُّبَابَ وَالْأَمْرَاضَ، وَتَقَدَّمَ لَهُ فِي «ع و ي» عَلَى مَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ.

(وَهَائِويَّة): بِلَا مَعْرِفَةٍ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ، (وَالهِائِويَّة) أَيْضًا بِلَامٍ. نَقَلَهُ ابْنُ سَيْدِهِ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ (جَهَنَّمَ، أَعَادَنَا اللَّهُ مِنْهَا)، آمِينَ، وَفِي الصُّحَّاحِ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النَّارِ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ بغيرِ أَلِفٍ وَلامٍ. قَالَ ابْنُ بَرِّي: لَوْ كَانَتْ هَائِويَّةً اسْمًا عَلَمًا لِلنَّارِ لَمْ يَنْصَرِفْ

(كَغْنِيٍّ، وَيُضَمُّ، وَ) كَذَا (تَهَوَّاءٌ مِنْ
اللَّيْلِ)، أَي: (سَاعَةً) مُمْتَدَّةٌ مِنْهُ.
وَيُقَالُ: الْهَوِيُّ: الْحَيْنُ الطَّوِيلُ، أَوْ
هَزِيعٌ مِنَ اللَّيْلِ، أَوْ مِنَ الزَّمَانِ، أَوْ
مُخْتَصِّصٌ بِاللَّيْلِ، كُلُّ ذَلِكَ أَقْوَالٌ.
(وَأَهْوَى (١)، وَسُوْقَةُ أَهْوَى،
وِدَارَةُ أَهْوَى (٢): مَوَاضِعُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الهِوَاءُ: كُلُّ شَيْءٍ مُنْخَرِقِ الْأَسْفَلِ
لَا يَعِي شَيْئًا كَالْجِرَابِ الْمُنْخَرِقِ
الْأَسْفَلَ وَمَا أَشْبَهَهُ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿وَأَفْتَدِيَهُمْ هَوَاءً﴾ (٣). قَالَه
الزَّجَّاجُ وَالْقَالِي.
وَهَوَى صَدْرُهُ يَهْوِي هَوَاءً (٤):
خَلَا، قَالَ جَرِيرٌ:

(١) قلت: انظر معجم البلدان: فهو موضع بأرض
هجر، وذكر الحفصي أنه بأرض اليمامة، وقيل
غير هذا. ع.

(٢) قلت: دارة أهوى: من أرض هجر، وقيل غير
هذا. انظر ياقوت. ع.

(٣) سورة إبراهيم، الآية: ٤٣.

(٤) في مطبوع التاج كتكملة القاموس «هوى»
والمثبت من اللسان والتهذيب ٦/ ٤٩١.

فِي الْآيَةِ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَأُمَّهُ
هَآوِيَةٌ﴾ (١)، أَي: مَسْكَنُهُ
جَهَنَّمُ. وَقِيلَ: مَعْنَاهُ أُمُّ رَأْسِهِ
تَهْوِي فِي النَّارِ، وَهَذَا قَدْ تَقَدَّمَ فِي
الْمِيمِ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ (٢) عَنْ
بَعْضِهِمْ: هُوَ دُعَاءٌ عَلَيْهِ، كَمَا
يَقُولُونَ: هَوَتْ أُمُّهُ. وَأَنْشَدَ لِكَعْبِ
ابْنِ سَعْدٍ الْغَنَوِيِّ يَرْتِي أَخَاهُ:

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصُّبْحُ غَادِيًا

وَمَاذَا يُؤَدِّي اللَّيْلُ حِينَ يُؤُوبُ (٣)

أَي: هَلَكَتْ أُمُّهُ حَتَّى لَا تَأْتِي
بِمِثْلِهِ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ.
وَيُقَالُ: هَوَتْ أُمُّهُ فَهِيَ هَاوِيَةٌ،
أَي: نَاكِلَةٌ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ (٤): أَي:
صَارَتْ هَاوِيَةٌ مَأْوَاهُ.

(و) مَضَى (هَوِيٌّ) مِنَ اللَّيْلِ

(١) سورة القارعة، الآية: ٩.

(٢) لم يرد في معاني القرآن للفراء ٢٨٧/٣.

(٣) الأصمعيات ٩٥، واللسان، والصحاح، وغير
معزو في التهذيب ٦/ ٤٩٢. ويذكر الصاغاني
في التكملة أن الرواية «هوت عِرْسُهُ».

(٤) هو الفراء في معاني القرآن ٢٨٧/٣.

وَمُجَاشِيعٌ قَصَبٌ هَوَتْ أَجْوَافُهُمْ

لَوْ يُنْفَخُونَ مِنَ الْخُورَةِ طَارُوا^(١)

وَالْمَهْوَى: هُوَ الْمَهْوَاةُ، وَتَهَاوَوْا

فِي الْمَهْوَاةِ: سَقَطَ بَعْضُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضٍ.

وَأَهْوَتْ الْعُقَابُ: انْقَضَتْ عَلَى

الصَّيْدِ فَأَرَاغَتْهُ، وَذَلِكَ إِذَا ذَهَبَ هَلَكًا وَهَلَكًا وَهِيَ تَتَّبِعُهُ.

وَالْإِهْوَاءُ وَالْإِهْتِوَاءُ: الضَّرْبُ بِالْيَدِ

وَالْتَنَاوُلُ.

وَأَهْوَى بِالشَّيْءِ: أَوْمَأَ.

وَأَهْوَى إِلَيْهِ بَسْهُمْ، وَاهْتَوَى إِلَيْهِ بِهِ.

وَالهَآوِي مِنَ الحُرُوفِ، سُمِّيَ بِهِ

لِشِدَّةِ امْتِدَادِهِ، وَسَعَةِ مَخْرَجِهِ.

وَأَهْوَاهُ: أَلْقَاهُ مِنْ فَوْقٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى: ﴿وَالْمُؤَنَفَكَةُ أَهْوَى﴾^(٢)، أَي:

(١) ديوانه ٨٣ برواية:

لَا يَخْفَيْنَ عَلَيْكَ أَنْ مُجَاشِعًا

لَوْ يُنْفَخُونَ مِنَ الْخُورِ لَطَارُوا

وَاللِّسَانُ، وَالتَّهْذِيبُ ٤٩١/٦، وَفِيهِمَا

«أَجْوَافُهُ».

(٢) سورة النجم، الآية: ٥٣.

أَسْقَطَهَا فَهَوَتْ.

وَهَوَى الشَّيْءُ هُوِيًا: وَهَى.

وَهَوَتْ النَّاقَةُ تَهْوِي هُوِيًا فَهِيَ

هَآوِيَةٌ: عَدَتْ عَدْوًا شَدِيدًا. قَالَ:

فَشَدَّ بِهَا الْأَمَاعِزَ وَهِيَ تَهْوِي

هُوِيًّا الدَّلْوِ أَسْلَمَهَا الرِّشَاءُ^(١)

وَالْمَهَاوَاةُ: الْمَلَاجَةُ.

وَأَيْضًا شِدَّةُ السَّيْرِ. وَتَهَاوَى: سَارَ

شَدِيدًا. قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

فَلَمْ تَسْتَطِعْ مِيَّ مَهَاوَاتِنَا السَّرَى

وَلَا لَيْلَ عَيْسٍ فِي الْبُرَيْنِ سَوَامٍ^(٢)

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّي لِأَبِي صَخْرٍ^(٣):

(١) اللسان، وتكملة القاموس، وفي مطبع التاج

كمخطوطه «فشذ» بالذال المعجمة تصحيف،

والتصويب من المرجعين المذكورين. والبيت

أيضًا في التهذيب ٤٩١/٦ وفيه «فشخ»

بالجيم.

[قلت: تقدّم عجز البيت قبل قليل، وتخريجه

في الموضوع الأول أوكى، وألتيق. وقائله

زهير. وانظر اللسان/ شجج، والديوان/ ٦٧،

والرواية فيه فشخ. ع.]

(٢) ديوانه ٦٠٢ (١٨/٧٨) واللسان، والتهذيب ٦/

٤٩٣. [قلت في اللسان: في البرين خواضع. ع.]

(٣) [قلت: في اللسان: أبي صخرة. ع.]

إِيَّاكَ فِي أَمْرِكَ وَالْمُهَاوَاهُ

وَكثْرَةَ التَّسْوِيفِ وَالْمُمَانَاهُ^(١)

وَالهَوِيَّ، كَغَنِيٍّ: المَهْوِيُّ. قَالَ

أَبُو ذُوَيْبٍ:

فَهُنَّ عُكُوفٌ كَنُوحِ الكَرِبِ

حِمٍ قَدْ شَفَّ أَكْبَادَهُنَّ الهَوِيُّ^(٢)

أَيُّ: فَقَدْ المَهْوِيُّ.

قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ: وَقَدْ جَاءَ هَوَى

النَّفْسِ مَمْدُودًا فِي الشَّعْرِ، قَالَ:

وَهَانَ عَلَى أَسْمَاءَ أَنْ شَطَّتِ النَّوَى

تَجِنُّ إِلَيْهَا وَالهَوَاءُ يَشُوقُ^(٣)

وَرَجُلٌ هَوَى: ذُو هَوَى مُخَامِرُهُ،

وَأَمْرَأَةٌ هَوِيَّةٌ، كَفَرِحَةٍ: لَا تَزَالُ

تَهْوَى، فَإِذَا بُنِيَ مِنْهُ فَعَلَةٌ بِسُكُونِ

العَيْنِ تَقُولُ: هِيَّةٌ مِثْلُ طِيَّةٍ.

وَإِذَا أَضْفَتِ الهَوَى إِلَى النَّفْسِ،

تَقُولُ: هَوَايَ، إِلَّا هُذَيْلًا فَإِنَّهُمْ

يَقُولُونَ: هَوِيٌّ، كَقَفِيٍّ وَعَصِيٍّ،

وَأَنشَدَ ابْنُ حَبِيبٍ لِأَبِي ذُوَيْبٍ:

سَبَقُوا هَوِيٍّ وَأَعْنَقُوا لِهَوَاهُمْ

فَتُحْرَمُوا وَلِكُلِّ جَنْبٍ مَضْرَعٌ^(١)

وَهَذَا الشَّيْءُ أَهْوَى إِلَيَّ مِنْ كَذَا،

أَيُّ: أَحَبُّ إِلَيَّ. وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ

لِأَبِي صَخْرٍ الهُذَلِيُّ:

وَلَلَيْلَةَ مِنْهَا تَعُودُ لَنَا

فِي غَيْرِ مَا رَفَثٍ وَلَا إِثْمِ

أَهْوَى إِلَى نَفْسِي وَلَوْ نَزَحَتْ

مِمَّا مَلَكَتُ وَمِنْ بَنِي سَهْمٍ^(٢)

وَالْمَهْوَاةُ: البِئْرُ العَمِيقَةُ، وَمِنْهُ

قَوْلُ عَائِشَةَ تَصِفُ أَبَاهَا رَضِيَ اللَّهُ

(١) شرح أشعار الهذليين ٧، واللسان والصاح،

والمحکم ٣٩٧/٤.

[قلت: انظر شرح المفصل ٣٣/٣، والعيني

٤٩٣/٣، والديوان ٢/١، وشرح الأشموني

١/٥٤٠، وقطر الندى/١٩١، والمفضليات

٤٢١.ع.]

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٧٤ وفيه «منها تفين»

و«ولو بَخَلَّتْ»، واللسان، وغير منسوب في

الصاح.

(١) اللسان.

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠١، واللسان والمحکم

٣٢٧/٤.

[قلت: انظر الديوان ١/٦٧.ع.]

(٣) اللسان.

واسمُه: السَّبِيلَةُ، أتاهم الرَّاعِي
فَمَنَعُوهُ الْوَرْدَ، فقال:

إِنَّ عَلَى الْأَهْوَى لَأَلَامَ حَاضِرٍ
حَسَبًا وَأَقْبَحَ مَجْلِسِ أَلْوَانَا
قَبَحَ الْإِلَهَ وَلَا أَحَاشِي غَيْرَهُمْ
أَهْلَ السَّبِيلَةِ مِنْ بَنِي حِمَّانَا^(١)
وَإِهْوَى، كذِكْرِي: قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ.

* [ه و ا] *

(و) * (الهَاءُ حَرْفٌ مَهْمُوسٌ)،
مَخْرَجُهُ مِنْ أَقْصَى الْحَلْقِ مِنْ جِوَارِ
مَخْرَجِ الْأَلْفِ. (وَتُبَدَلُ) مِنَ الْيَاءِ،
كَهَذِهِ فِي هَذَا، وَمِنَ الْهَمْزَةِ
كَهَرَّاقٍ وَأَرَّاقٍ، وَهَنْزَتُ الثُّوبِ
وَأَنْزَتُهُ، وَمُهَيِّمِنٍ وَمُؤَيِّمِنٍ. وَمِنَ
الْأَلْفِ، نَحْوُ: أَنَّهُ فِي أَنَا، وَلِمَهُ فِي
لِمَا، وَهَنَّهُ فِي هُنَا. (وَتُزَادُ) فِي
الْأَوَّلِ نَحْوُ: هَذَا وَهَذَا، وَفِي

(١) ديوانه ٢٧٧، واللسان، وفيهما «على أهوى»
وتكملة القاموس.

[قلت: في معجم البلدان: فَإِنَّ عَلَى أَهْوَى...
وكذا جاء نص الديوان. ع.]

عنها^(١)، «وَأَمْتَّاحٌ مِنَ الْمَهْوَاةِ»،
أَيُّ: أَنَّهُ تَحَمَّلَ مَا لَمْ يَتَحَمَّلْ غَيْرُهُ.
وَهُوَ: كِنَايَةٌ عَنِ الْوَاحِدِ الْمُذَكَّرِ،
وَفِي التَّنْبِيَةِ هُمَا، وَلِلْجَمَاعَةِ هُمْ.
وَقَدْ تُسَكَّنُ الْهَاءُ إِذَا جَاءَتْ بَعْدَ
الْوَاوِ أَوْ الْفَاءِ أَوْ اللَّامِ، وَسَيَأْتِي لَهُ
مَزِيدٌ بَيَانٍ فِي الْحُرُوفِ.

وَالْهُوِيَّةُ: الْأَهْوِيَّةُ. وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَ الشَّمَاخِ:

* فَلَمَّا رَأَيْتَ الْأَمْرَ عَرْشَ هُوِيَّةٍ^(٢) *
قَالَ: أَرَادَ أَهْوِيَّةً، فَلَمَّا سَقَطَتِ
الْهَمْزَةُ رُدَّتِ الضَّمَّةُ إِلَى الْهَاءِ.

وَالْهُوِيَّةُ عِنْدَ أَهْلِ الْحَقِّ: هِيَ
الْحَقِيقَةُ الْمُطْلَقَةُ الْمُشْتَمِلَةُ عَلَى
الْحَقَائِقِ اشْتِمَالِ الثَّوَابِ عَلَى الشَّجَرَةِ
فِي الْغَيْبِ الْمُطْلَقِ.

وَأَهْوَى^(٣): اسْمُ مَاءٍ لِبَنِي حِمَّانَ،

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) سبق بتمامه في المادة السابقة (هوى)، وسيرد
في المادة التالية (هوا)، وفيها ضبطت «هوية»
بفتح الهاء وكسر الواو.

(٣) [قلت: تقدم هذا، وقد أحلت فيه على معجم
البلدان. ع.]

الْآخِرِ مِثْلُ هَاءِ الْوَقْفِ لِلتَّنْفُسِ . وَلَا تَزَادُ فِي الْوَسْطِ أَبَدًا، وَسَيَأْتِي ذَلِكَ مَبْسُوطًا فِي آخِرِ الْكِتَابِ .

(وَالهَوَاهَاةُ)، بِالْفَتْحِ، (وَتُضْمٌ)،
وهذه عن الفراء: (الأحمق)
الأخرقُ الذاهبُ اللَّبِّ، والجَمْعُ:
الهواهي، (و) أيضًا (البئرُ التي^(١))
لا مُتَعَلِّقٌ لَهَا، وَلَا مَوْضِعٌ لِرِجْلِ
نَازِلِهَا؛ لُبْعِدِ جَالِيهَا). عن ابن
السكيت، كالهوة والمهواة.

(وَالهَوِيَّةُ، كَعَنِيَّةٍ): الْحُفْرَةُ
(الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ). عن الأَصْمَعِيِّ،
وبه رُوِيَ قَوْلُ الشَّمَاخِ:

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْأَمْرَ عَرْشَ هَوِيَّةٍ
تَسَلَّيْتُ حَاجَاتِ الْفُؤَادِ بِشَمْرًا^(٢)
وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ .

(١) التي: ليس في القاموس:

(٢) ديوانه ١٣٢ واللسان وضبطت فيه لفظة «هوية»
بضم الهاء وفتح الواو وتشديد الياء المفتوحة،
تصغير «هوة» وبهذا الضبط سبقت في (ه و) و
مرتين، والتكملة.

[قلت: تقدم البيت في/ هوو، وتقدم تخريجه.

ع.]

(و) يُقَالُ: (سَمِعَ لِأُذُنَيْهِ هَوِيًّا)،
أَي: (دَوِيًّا)، زِنَةً وَمَعْنَى . (وَقَدْ
هَوَتْ أُذُنُهُ) تَهْوِي، (و) يُقَالُ:
(هَيْئَكَ) يَا رَجُلُ، بِكَسْرِ الْيَاءِ
الْمُشَدَّدَةِ، أَي: (أَسْرَعُ فِيمَا أَنْتَ
فِيهِ). نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ عَنِ الْعَرَبِ،
(و) يُقَالُ: (مَا هَيَّانُهُ)، بِالتَّشْدِيدِ،
أَي: (مَا أَمْرُهُ). نَقَلَهُ الْفَرَّاءُ .

(وَهَاوَاهُ) مُهَاوَاهُ: (دَارَاهُ، وَيُهَمَزُ)،
هُكَذَا نَقَلَهُ الْكِسَائِيُّ فِي بَابِ: مَا
يُهَمَزُ وَلَا يُهَمَزُ، وَكَذَلِكَ دَارَاتُهُ
وَدَارِيَّتُهُ، وَلَمْ يَذْكَرِ الْمُصَنِّفُ هَاوَاتُهُ
فِي الْهَمْزَةِ، وَقَدْ نَبَّهْنَا عَلَيْهِ هُنَاكَ .

(وَالهَوَاءُ^(١)) وَاللَّوَاءُ، مَكْسُورَتَيْنِ:
أَنَّ تُقْبَلَ بِالشَّيْءِ وَتُدْبِرَ، أَي: تَلَايِنُهُ
مَرَّةً، وَتُشَادَّهُ أُخْرَى). قَالَ الْفَرَّاءُ:
أَرْسَلَ إِلَيْهِ بِالْهَوَاءِ وَاللَّوَاءِ فَلَمْ يَأْتِهِ .
وَالهَوَاءُ وَاللَّوَاءُ: أَنَّ يُقْبَلَ وَيُدْبِرَ،
وَمَعْنَاهُ فِي اللَّيْنِ وَالشَّدَّةِ، يُلَايِنُهُ مَرَّةً

(١) [قلت: انظر المقصور والممدود للقالبي/ ٤٢٢

وانظر المخصص ٢٧/١٦ والتكملة. ع.]

وَيُشَادَّةُ أُخْرَى . انتهى^(١) . ولم
يَذْكُرْهُ فِي «ل و ي» ، وَالَّذِي ذَكَرَهُ
الْقَالِي فِي آخِرِ الْمَمْدُودِ مِنْ
كِتَابِهِ^(٢) : وَقَوْلُهُمْ : جَاءَ بِالْهَوَاءِ
وَاللَّوَاءِ : إِذَا جَاءَ بِكُلِّ شَيْءٍ . فَتَأَمَّلْ .

(و) مِنْ خَفِيفِ هَذَا الْبَابِ (هِيَ)
بِكَسْرِ الْهَاءِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ ،
(وَتَشَدُّدُ) ، قَالَ الْكِسَائِيُّ : هِيَ لُغَةٌ
هَمْدَانٍ وَمَنْ وَالَاهُمْ ، يَقُولُونَ : هِيَ
فَعَلْتُ ، قَالَ : وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْعَرَبِ
يُخَفِّفُهَا ، وَهُوَ الْمُجْمَعُ عَلَيْهِ ،
فَتَقُولُ : هِيَ فَعَلْتُ . قَالَ : وَأَصْلُهَا
أَنْ تَكُونَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مِثْلِ
أَنْتَ : (كِنَايَةٌ عَنِ الْوَاحِدِ الْمُؤَنَّثِ) ،
كَمَا أَنَّ هُوَ كِنَايَةٌ عَنِ الْوَاحِدِ
الْمُذَكَّرِ . قَالَ الْكِسَائِيُّ : (وَقَدْ
تُحَدَفُ يَأُوهُ) إِذَا كَانَ قَبْلَهَا أَلِفٌ
سَاكِنَةٌ ، (فَيُقَالُ : حَتَّى هِ) ، كَذَا فِي

(١) [قلت: ما أثبتته عن الفراء مثبت بتمامه في
التكملة . ع.]

(٢) [قلت: ليس النص عند القالي كالمثبت هنا عند
المصنف . انظر المقصور/٤٢٢ . ع.]

النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : حَتَّاهِ (فَعَلْتُ
ذَلِكَ)^(١) .

وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ الْكِسَائِيِّ ، وَمِثْلُهُ :
وَأَنَّمَاهِ فَعَلْتُ ، (وَمِنْهُ) : قَالَ
اللُّحْيَانِيُّ : قَالَ الْكِسَائِيُّ : لَمْ
أَسْمَعْهُمْ يُلْقُونَ الْيَاءَ عِنْدَ غَيْرِ الْأَلِفِ
إِلَّا أَنَّهُ أَنْشَدَنِي هُوَ وَنُعَيْمٌ قَوْلَ
الشَّاعِرِ :

* دِيَارُ سَعْدَى إِذِهِ مِنْ هَوَاكَ *^(٢)
فَحَدَفَ الْيَاءَ عِنْدَ غَيْرِ الْأَلِفِ .
قَالَ : وَأَمَّا سَيْبَوِيهِ^(٣) فَجَعَلَ حَدَفَ
الْيَاءِ الَّذِي هُنَا لِلضَّرُورَةِ . وَسِيَّاتِي
لَهُ مَزِيدٌ بَيَّانٌ فِي الْحُرُوفِ .

(وَهِيَ بِنُ بَيٍّ ، وَهَيَّانُ بِنُ بَيَّانَ :
كِنَايَةٌ عَمَّنْ لَا يُعْرَفُ) هُوَ (وَلَا

(١) فِي الْقَامُوسِ «ذَلِكَ» .

(٢) اللسان (ها) وفيه «دار لسعدى» و«دار لسلمى»
وهو الشاهد الخامس عشر بعد المائتين من
شواهد القاموس .

[قلت: انظر شرح المفصل ٩٧/٣ ،
والإنصاف/٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨٣ ، والخزانة /١
، ٢٢٧ ، ٣٩٩/٢ ، والخصائص ٨٩/١ ،
وشرح الشافية ٣٤٧/٢ ، والكتاب ٩/١ . ع.]

(٣) [قلت: انظر الكتاب ٩/١ . ع.]

مالي، ويا هيَّ ما أَصْحَابِكَ^(١)، لا يُهَمَزَان. وما: في مَوْضِعِ رَفْعٍ، كَأَنَّهُ قَالَ: يَا عَجَبِي.

(وهيَّا هيَّا): كَلِمَةٌ (زَجْرٍ) لِلإِبْلِ، أَشَدَّ سَبَوِيَّةٍ:

* لَتَقْرُبَنَّ قَرَبًا جُلْدِيًّا *

* مَا دَامَ فِيهِنَّ فَصِيلٌ حَيًّا *

* وَقَدْ دَجَا اللَّيْلُ بِهِيَّا هَيَّا^(٢) *

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الهَاءُ بِالْقَصْرِ: لُعَّةٌ فِي الهَاءِ، بِالْمَدِّ

لِلْحَرْفِ الْمَذْكُورِ، وَالنَّسْبَةُ هَائِيٌّ

وَهَائِيٌّ وَهَوِيٌّ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ: هَيَّيْتُ

هَاءَ حَسَنَةً، وَالْجَمْعُ: أَهْيَاءٌ وَأَهْوَاءٌ

وَهَاءَاتٌ، كَأَدْوَاءٍ وَأَحْيَاءٍ وَدَايَاتٍ.

والهَاءُ: بِيَاضٍ فِي وَجْهِ الطَّبِيِّ،

وَأَشَدُّ الْخَلِيلُ:

يُعْرَفُ أَبُوهُ)، يُقَالُ: لَا أَذْرِي أَيُّ هَيَّ ابْنِ بَيِّ هُوَ، مَعْنَاهُ: أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ.

(أَوْ كَانَ هَيَّ) بِنُ بَيِّ (مِنْ وَلَدِ آدَمَ) عَلَيْهِ السَّلَامُ، (وَانْقَطَعَ نَسْلُهُ). وَلَوْ

قَالَ: فَاثْقَرَضَ^(١) كَانَ أَخْضَرَ، وَكَذَلِكَ هَيَّانُ بِنُ بَيَّانَ.

قُلْتُ: جَاءَ ذَلِكَ فِي نَسَبِ

جُرْهُمَ: عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ بْنِ

مُضَاضِ بْنِ هَيَّ بْنِ بَيِّ بْنِ جُرْهُمِ.

حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيِّ.

(وَيَاهِيَّ مَالِي: كَلِمَةٌ تَعَجُّبٍ)،

مَعْنَاهُ: يَا عَجَبًا، وَأَشَدُّ ثَعْلَبٌ:

* يَا هَيَّ مَالِي قَلِقْتُ مَحَاوِرِي *

* وَصَارَ أَشْبَاهُ الْفَعَا ضَرَائِرِي^(٢) *

(لُعَّةٌ فِي الْمَهْمُوزِ). وَقَالَ

اللُّحْيَانِيُّ: قَالَ الْكِسَائِيُّ: يَاهِيَّ^(٣)

(١) قلت: كذا في اللسان ومطبوع التاج، ولعل

الصواب: ما أصابك. [ع.]

(٢) اللسان والكتاب ٥٦/١ وعزيت في اللسان

(جلد) لابن ميادة، والثالث في الحكم ٤/

٢٤٤ (غير منسوب).

قلت: انظر شرح المفصل ٣٣/٤، ٩٦/٧،

١١٥/٧ والرؤية فيه: فهيها، والخزانة ٤/

٥٩، والنوادر لأبي زيد/٥١٢. [ع.]

(١) هو لفظ ابن سيده (المحكم ٤/٢٤٤).

قلت: وهو لفظ الأزهرى، انظر التهذيب ٦/

٤٨٣. ومثله في العين ١٠٧/٤. [ع.]

(٢) اللسان (هيي)، والمحكم ٤/٢٤٤.

(٣) قلت: ضبطه محققو التهذيب بالضم: ياهي،

ولعله الأصح، وما أثبتته المحقق تبع فيه

اللسان. [ع.]

وَيَقُولُونَ: هَيَّا هَيَّا، أَي: أَسْرِعْ إِذَا
جَدَّوَا^(١) بِالْمَطِيِّ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الْحَرِيرِيِّ: «فَقُلْنَا^(٢) لِلْغُلَامِ: هَيَّا
هَيَّا، وَهَاتِ مَا تَهَيَّا». وَقَالَ أَبُو
الْهَيْثَمِ: وَيَقُولُونَ عِنْدَ الْإِغْرَاءِ
بِالشَّيْءِ: هِي هِي، بِكَسْرِ الْهَاءِ،
وَقَدْ هَيْهَيْتُ بِهِ: أَي: أَعْرَيْتُهُ.

وَهَيْهَيْهَ، بِالْكَسْرِ، وَالْهَاءُ
لِلسَّكْتِ: قَرْيَةٌ بِمِصْرَ فِي الشَّرْقِيَّةِ.

وَهَيَّا، بِالتَّخْفِيفِ، مِنْ حُرُوفِ
النُّدَاءِ، هَاؤُهُ بَدَلٌ مِنَ الْهَمْزَةِ،
وَسَيَّاتِي. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: الْعَرَبُ لَا
تَقُولُ: هَيَّاكَ ضَرَبْتُ، وَيَقُولُونَ:
هَيَّاكَ وَزَيْدًا، إِذَا نَهَوْكَ. وَالْأَخْفَشُ
يُجِيزُ: هَيَّاكَ ضَرَبْتُ، وَسَيَّاتِي.

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَصْلُهُ إِيَّاكَ، فَقَلِبْتَ
الْهَمْزَةَ هَاءً. نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ.

قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: وَحُكِيَ عَن بَعْضِ

(١) كذا في مطبوع التاج كتكملة القاموس «جدوا»

بالجيم والمثبت من المخطوط واللسان.

(٢) [قلت: انظر المقامات: المقامة الكوفية ص/

٤٣ والنص... وهَلَمْ ماتهيَّا. ع.]

كَأَنَّ خَدْيَهَا إِذَا لَثَمَتْهَا

هَاءٌ غَزَالٍ يَافِعٍ لَطَمَتْهَا^(١)

نَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هَيُّ بْنُ بَيٍّ،
وَهَيَّانُ بْنُ بَيَّانَ، وَبَيُّ بْنُ بَيٍّ، يُقَالُ
ذَلِكَ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَسِيسًا.
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّي:

فَأَقْعَصَتْهُمْ وَحَطَّتْ بَرْكَهَا بِهِمْ

وَأَعْطَتِ النَّهْبَ هَيَّانَ بْنَ بَيَّانٍ^(٢)

وَقَالَ ابْنُ أَبِي عَيْنَةَ:

بِعَرَضٍ مِنْ بَنِي هَيٍّ بْنِ بَيٍّ

وَأَنْدَالَ الْمَوَالِي وَالْعَبِيدِ^(٣)

وَيَا هَيٍّ مَالِي: مَعْنَاهُ التَّأْسُفُ

وَالتَّلَهُّفُ. عَنِ الْكِسَائِيِّ. وَأَنشَدَ

أَبُو عُبَيْدٍ:

يَا هَيٍّ مَالِي مَنْ يُعَمَّرُ يُفْنِيهِ

مَرُّ الزَّمَانِ عَلَيْهِ وَالتَّقْلِيْبُ^(٤)

وَقِيلَ: مَعْنَاهُ: مَا أَحْسَنَ هَذَا.

(١) البصائر ٢٩٨/٥ وتكملة القاموس وفيهما

«خديه».

(٢) اللسان، والعين ١٠٧/٤ وتكملة القاموس.

(٣) اللسان.

(٤) اللسان.

(فصل الياء)

المثناة التَّحْتِيَّة مع نَفْسَهَا والواو

[ي ا ب ي]

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

يَايِي، بِكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ: جَدُّ مُحَمَّدٍ
ابن سَعِيدِ بْنِ قُنْدِ الْبُخَارِيِّ، عن ابن
السُّكَيْنِ^(١) الطَّائِي، وعنه مُحَمَّدُ بْنُ
حَلِيسٍ^(٢) بنِ أَحْمَدَ. ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ.

[ي د ي] *

(ي) * (الْيَدُ)، بِتَخْفِيفِ الدَّالِ
وَضَمِّهَا: (الْكَفُّ، أَوْ مِنْ أَطْرَافِ
الْأَصَابِعِ إِلَى الْكَفِّ)، كَذَا فِي
النُّسَخِ، وَالصَّوَابُ إِلَى الْكَتِفِ^(٣).
وهذا قولُ الرَّجَّاجِ^(٤). وقال غيره:
إِلَى الْمَنْكِبِ، وَهِيَ أَنْثَى مَحْدُوفَةٌ
اللَّامِ (أَصْلُهَا: يَدِي) عَلَى فَعْلٍ،
بِتَسْكِينِ الْعَيْنِ، فَحُذِفَتِ الْيَاءُ
تَخْفِيفًا فَاعْتَقِبَتْ حَرَكَةُ اللَّامِ عَلَى

(١) في المشتبه ٣٨، والإكمال لابن ماكولا ١/

١٦١، والتبصير ٥٥ «أبي السكين».

(٢) في الإكمال ابن ماكولا ١/١٦١ «حلس».

(٣) وهو كذلك في القاموس.

(٤) عبارة الزجاج في اللسان «من أطراف الأصابع

إلى الكف».

بَنِي أَسَدٍ وَقَيْسٍ: هِيَ فَعَلَتْ ذَلِكَ،
بِاسْكَانِ الْيَاءِ، وَقَدْ يُسَكَّنُونَ الْهَاءَ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

فَقُمْتُ لِلطَّيْفِ مُرْتَاعًا وَأَرْقَنِي

فَقُلْتُ أَهْيَ سَرْتُ أَمْ عَادَنِي حُلْمٌ؟^(١)

وَذَلِكَ عَلَى التَّخْفِيفِ، وَسَيَأْتِي إِنْ
شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

وَالهَوَاهِي: الْبَاطِلُ مِنَ الْقَوْلِ
وَاللُّغُو، كَذَا قَالَه الْجَوْهَرِيُّ، فَعَبَّرَ
عَنِ الْجَمْعِ بِالْمُفْرَدِ، وَأَنْشَدَ لَابِنِ
أَحْمَرَ:

أَفِي كُلِّ يَوْمٍ تَدْعُونَ أَطِبَّةً

إِلَيَّ وَمَا يُجِدُونَ إِلَّا الْهَوَاهِيَا^(٢)

(١) اللسان. [قلت: قائله المرار بن منقذ، وقيل

لغيره، وانظر تحقيق هذا في معني اللبيب ١/

٢٧٢ - ٢٧٣ تحقيق عبداللطيف الخطيب.

وانظر شرح البغدادي لشواهد معني اللبيب

١/٢٠٢، وشرح السيوطي ١/١٣٤، وشرح

الألفية لابن الناظم: ٢٠٧، وشرح المفصل

١٣٩/٩... ع.]

(٢) شعره/١٧٠. واللسان، والصحاح، والتهديب

٦/٤٩٢ وجاء في اللسان: «قال ابن بري:

صوابه: الهواهي: الأباطيل، لأن الهواهي

جمع هوهاءة من قوله: هوهاءة اللب أخرق

وإنما خففه ابن أحمر ضرورة».

الدَّالِ، (ج: أَيِدٌ)، على ما يَغْلِبُ في
جَمْعِ فَعْلٍ في أَذْنَى العَدَدِ، (ويُدِيّ)،
كثُدِيّ، قال الجَوْهَرِيُّ: وهذا جَمْعُ
فَعْلٍ مِثْلُ: فَلَسٍ وَأَفْلَسٍ وفُلُوسٍ،
ولا يُجْمَعُ فَعْلٌ بِتَحْرِيكِ العَيْنِ عَلى
أَفْعَلٍ إِلَّا في أَحْرَفٍ يَسِيرَةٍ مَعْدُودَةٍ،
مِثْلُ: زَمَنٍ وَأَزْمَنٍ، وَجَبَلٍ وَأَجْبَلٍ،
وعَصَا وأَعَص. وَأَمَّا قَوْلُ مُضَرَّسِ
ابنِ رَبِيعِ الأَسَدِيِّ، أَنشدَهُ سِينُويَه:
فَطَرْتُ بِمُنْصَلِي في يَعْمَلاتِ

دوامي الأيدِ يَخْبِطَنَ السَّرِيحَا^(١)

فإنَّه احتاجَ إلى حَذْفِ الياءِ،
فَحَذَفَهَا، وَكَانَ تَوَهُمُ التَّنْكِيرِ^(٢) في
هذا فَشَبَّه لَامَ المَعْرِفَةِ بالتَّنوينِ مِنْ
حَيْثُ كَانَتْ هذِهِ الأَشْيَاءُ مِنْ
خَوَاصِّ الأَسْمَاءِ، فَحُذِفَتِ الياءُ
لأَجْلِ اللّامِ تَحْفِيفًا كما تَحَذِفُهَا

(١) اللسان، وغير منسوب في الصحاح، والكتاب
٢٧/١، ١٩٠/٤. [قلت: انظر الخصائص
٢٦٩/٢، ومغني اللبيب ٢٢٩/٣، وشرح
الشواهد للبيدادي ٣٣٧/٤، وشواهد شرح
الشافعية/٤٨١، وروايته: خفاف الوطاء،
واللسان: جزر. ع.]

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «فخففها وكان يوهم
التكثير» والمثبت من اللسان والنقل عنه.

لأَجْلِ التَّنوينِ، ومِثْلُه:

... .. وما

قَرَقَرُ قُمْرُ الوادِ بالشَّاهِقِ^(١)

وقال الجَوْهَرِيُّ: هي لَعَةٌ لِبَعْضِ
العَرَبِ يَحْذِفُونَ الياءَ مِنَ الأَصْلِ مَعَ
الألفِ واللامِ، فَيَقُولُونَ في
المُهْتَدِي: المُهْتَدِ، كما يَحْذِفُونَهَا
مع الإِضَافَةِ في مِثْلِ قَوْلِ الشَّاعِرِ،
وهو حَقَّافُ بِنِ نُذْبَةَ:

* كِنَواحِ رِيشِ حَمَامَةٍ نَجْدِيَّةِ^(٢) *

(١) جزء من بيت وتماهه مع سابقه:

لا ضَلَحَ بَيْنِي فاعلموه ولا
بينكم ما حَمَلت عاتِقي

سِنِفي وما كنا بَنَجِدِ وما

قَرَقَرُ قُمْرُ الوادِ بالشَّاهِقِ

وهما منسوبان لأبي عامر بن حارثة من بني سليم
جد العباس بن مرداس في مادتي (قمر، عتق)
باللسان والتاج، والسمط (الذيل) ٣٦، ٣٧
ومن غير عزو في اللسان، والمُنَجِد/٤٥،
وسبقا في (ودي).

(٢) اللسان وغير منسوب في الصحاح وعجزه
فيهما:

* وَمَسَحْتُ بِالأَثْنَيْنِ عَضْفَ الإِثْمِدِ *

[قلت: انظر شرح المفصل ٣/١٤٠،
والإنصاف/٥٤٦، والكتاب ٩/١. والسيرافي
١/٢٢٧. ع.]

أراد: «كنواحي»، فحذف الياء لما أضاف كما كان يحذفها مع التثوين. قال ابن بري: والصحيح أن حذف الياء في البيت لضرورة الشعر لا غير. وكذلك ذكره سيبويه. انتهى. وشاهده من القرآن قوله تعالى: ﴿أَمْ لَهُمْ آيِدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا﴾^(١)، وقوله تعالى: ﴿وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾^(٢)، وقوله تعالى: ﴿مِمَّا كَنَبَتْ أَيْدِيهِمْ﴾^(٣)، و ﴿مِمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَا﴾^(٤)، و ﴿فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ﴾^(٥)، (جج) أي: جمع الجمع: (أيادٍ)، هو جمع أيدي، كأكرع وأكارع. وخصه الجوهرية فقال: وقد جمعت الأيدي في الشعر على أيادٍ، قال الشاعر، وهو جندل بن المثنى الطهوي يصف الثلج:

- (١) سورة الأعراف، الآية: ١٩٥.
 (٢) سورة المائدة، الآية: ٦.
 (٣) سورة البقرة، الآية: ٧٩.
 (٤) سورة يس، الآية: ٧١.
 (٥) سورة الشورى، الآية: ٣٠.

* كأنه بالصَّخْصَحَانِ الْأَنْجَلِ *
 * قُطْنُ سَخَامٍ بِأَيْدِي غَزَلٍ^(١) *
 قال ابن بري: ومثله قول الشاعر:
 فَأَمَّا وَاحِدًا فَكَفَاكَ مِثْلِي
 فَمَنْ لِيَدٍ تُطَاوِحُهَا الْأَيْدِي^(٢)
 وفي المحكم: وأنشد أبو الخطاب:
 ساءها ما تأملت في أيادٍ

سنا وإشناقها إلى الأعناق^(٣)
 وقال أبو الهيثم: اليد اسم على حرفين، وما كان من الأسامي على حرفين وقد حذف منه حرف فلا يرد إلا في التصغير، أو في التثنية،

(١) اللسان، والثاني غير منسوب في الصحاح. أقلت: انظر شرح المفصل ٧٤/٥، والخصائص ٢٦٩/١، وانظر اللسان/سخم. [ع.

(٢) اللسان ومادة (طوح) وسبق في (طوح)، وفي مطبوع التاج ومخطوطه «أيد» بدل «ليد» والمثبت من المواضع المذكورة.
 (٣) اللسان، وعزى برواية: «ما بنا تبين في الأيادي» في (شتق)، وكذلك في التاج (شتق) إلى عدي ابن زيد، وهو في ديوانه ٩٢.

أو الجَمْع، ورُبَّمَا لَمْ يُرَدَّ فِي التَّثْنِيَّةِ،
ويُثْنَى (١) عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ.

(وَاليَدَى، كَالفَتَى، بِمَعْنَاهَا)،
أَي: بِمَعْنَى الْيَدِ.

وَفِي الصَّحَاحِ: وَبَعْضُ الْعَرَبِ
يَقُولُ لِلْيَدِ: يَدَى، مِثْلُ رَحَى، قَالَ
الرَّاجِزُ:

* يَا رَبِّ سَارِ سَارَ مَا تَوَسَّدَا *
* إِلَّا ذِرَاعَ الْعَنْسِ أَوْ كَفَّ الْيَدَا (٢) *

وَفِي الْمُحْكَمِ: الْيَدَا: لُغَةٌ فِي
الْيَدِ، جَاءَ مُتَمَمًا عَلَى فَعَلٍ، عَنِ
أَبِي زَيْدٍ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الرَّاجِزِ:

* أَوْ كَفَّ الْيَدَا *

وَقَالَ آخَرُ:

قَدْ أَقْسَمُوا لَا يَمْنَحُونَكَ نَفْعَهُ

حَتَّى تَمُدَّ إِلَيْهِمْ كَفَّ الْيَدَا (٣)

قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَيُرْوَى «لَا
يَمْنَحُونَكَ بِنَعَهُ»، قَالَ: وَوَجْهٌ ذَلِكَ
أَنَّهُ رَدَّ لَامَ الْكَلِمَةِ إِلَيْهَا لِضُرُورَةِ
الشُّعْرِ كَمَا رَدَّ الْآخِرُ لَامَ دَمٍ إِلَيْهِ
عِنْدَ الضَّرُورَةِ، وَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ:

* فَإِذَا هِيَ بِعِظَامٍ وَدَمًا (١) *

قُلْتُ: وَهَكَذَا حَقَّقَهُ ابْنُ جَنِّي

فِي أَوَّلِ كِتَابِهِ الْمُحْتَسَبِ. وَقِيلَ فِي

قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ

وَتَبَّتْ﴾ (٢): إِنَّهَا عَلَى الْأَضْلُ؛ لِأَنَّهَا

لُغَةٌ فِي الْيَدِ، أَوْ هِيَ الْأَضْلُ؛

وَحُذِفَ أَلْفُهُ، أَوْ هِيَ تَثْنِيَّةُ الْيَدِ كَمَا

هُوَ الْمَشْهُورُ (كَالْيَدَةِ)، هَكَذَا فِي

النُّسَخِ، وَالصَّوَابُ: كَالْيَدِ، بِالْهَاءِ

كَمَا فِي التَّكْمِيلَةِ. (وَالْيَدُ،

مُشَدَّدَةٌ). فَهِيَ أَرْبَعُ لُغَاتٍ. وَقَالَ

ابْنُ بَزْرَجٍ: الْعَرَبُ تُشَدِّدُ الْقَوَافِي

(١) اللسان. [قلت: انظر شرح المفصل ٤٨/٥،

والخزاة ٣/٣٥٢، وأمالي الشجري ٣٤/٢،

والمنصف ٢/١٤٨. مجالس العلماء/٣٢٦،

وشرح التصريف الملوكي/٤١٥، وانظر ما

تقدم/أطم، وكذا في اللسان. ع.]

(٢) سورة المسد، الآية الأولى.

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «ويثنى» والمثبت
من اللسان.

(٢) اللسان، والصحاح. [قلت: انظر شرح
المفصل ٤/١٥٢، والخزاة ٣/٣٥٥، الهمع

١/١٢٩. ع.]

(٣) اللسان.

السِّيْرَافِيّ:

* قد تَمْنَعَانِكَ أَنْ تُضَامَ وَتُضَهَدَا (١) *

(و) من المَجَازِ: (الْيَدُ: الجَاهُ).

(و) أَيضًا: (الْوَقَارُ).

(و) أَيضًا: (الحَجْرُ عَلَى مَنْ

يَسْتَحِقُّهُ)، أي: المَنْعُ عَلَيْهِ.

(و) أَيضًا: (مَنْعُ الظُّلْمِ). عن ابنِ

الأَعْرَابِيِّ.

(و) أَيضًا: (الطَّرِيقُ)، يُقَالُ: أَخَذَ

فُلَانٌ يَدَ بَحْرٍ، أي: طَرِيقَهُ، وَبِهِ فُسْرٌ

قَوْلُهُمْ (٢): تَفَرَّقُوا أَيَادِي سَبَا؛ لِأَنَّ

أَهْلَ سَبَا لَمَّا مَزَقَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى

أَخَذُوا طُرُقَاتِ شَتَى. وَيُقَالُ أَيضًا:

أَيِّدِي سَبَا، وَفِي حَدِيثِ

(١) اللسان. [قلت: انظر شرح المفصل ٥١/٤،

٨٣/٥، ٥/٦، ٥٦/١٠، والخزانة ٣/

٣٤٧. ع.]

(٢) [قلت: أصل هذا أنه مثل من الأمثال السائرة،

وروايته: ذهبوا أيدي سبا. وكذا جاء عنهم

الرواية التي أثبتتها المصنف. انظر مجمع

الأمثال ١/٢٧٥، والتهذيب ٦/٢٤٠،

والمستقصى ٢/٨٨، ويروى: أيادي سبا،

وانظر النهاية في غريب الحديث. ع.]

وَإِنْ كَانَتْ مِنْ غَيْرِ الْمُضَاعَفِ مَا كَانَ
مِنَ الْيَاءِ وَغَيْرِهِ، وَأَنْشَدَ:

فَجَازُوهُمْ بِمَا فَعَلُوا إِلَيْكُمْ

مُجَازَاةَ الْقُرُومِ يَدًا بِيَدٍ

تَعَالُوا يَا حَنِيفَ بَنِي لُجَيْمٍ

إِلَى مَنْ فَلَ حَدَّكُمْ وَحَدِّي (١)

(وَهَمَايِدَانِ) (٢)، عَلَى اللُّغَةِ

الْأُولَى، وَمِنهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿بَلْ

يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ﴾ (٣) وَأَمَّا عَلَى اللُّغَةِ

الثَّانِيَةِ فَيَدَيَانِ، كَمَا قِيلَ فِي تَثْنِيَّةِ:

عَصَا، وَرَحَى، وَمَنَا: عَصِيَانِ،

وَرَحِيَانِ، وَمَنَاوَانِ، وَأَنْشَدَ

الْجَوْهَرِيُّ:

يَدَيَانِ بِيَضَاوَانٍ عِنْدَ مُحَرَّقٍ

قَدْ يَمْنَعَانِكَ مِنْهُمَا أَنْ تُهْضَمَا (٤)

وَيُرْوَى: «عِنْدَ مُحَلِّمٍ» (٥). قَالَ

ابْنُ بَرِّي: صَوَابُهُ كَمَا أَنْشَدَهُ

(١) اللسان.

(٢) فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ عَنِ إِحْدَى نَسَخَةِ «يَدَيَانِ».

(٣) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةُ: ٦٤.

(٤) اللسان، وَالصَّحَاحُ.

(٥) هِيَ رِوَايَةُ اللِّسَانِ. [قلت: رِوَايَةُ اللِّسَانِ:

قَدْ يَمْنَعَانِكَ بَيْنَهُمْ. ع.]

الهِجْرَةَ^(١): «فَأَخَذَ بِهِم يَدَ الْبَحْرِ»
أي: طريقَ الساحلِ.

(و) أَيضًا: (بِلَادُ الْيَمَنِ)، وبه فَسَّرَ
بَعْضُ: «أَيَادِي سَبَا»؛ لِأَنَّ مَسَاكِينَ
أَهْلِي سَبَا كَانَتْ بِهَا. وَلَا يَخْفَى مَا
فِي تَعْبِيرِ الْوَاحِدِ بِالْجَمْعِ عَلَى هَذَا
الْوَجْهِ مِنْ مُخَالَفَةٍ.

(و) أَيضًا: (الْقُوَّةُ)، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، يَقُولُونَ: مَا لِي بِهِ يَدٌ،
أَي: قُوَّةٌ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَهُ تَعَالَى:
﴿أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ﴾^(٢)، مَعْنَاهُ:
أُولَى الْقُوَّةِ وَالْعُقُولِ، وَكَذَا قَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾^(٣)،
أَي: قُوَّتُهُ فَوْقَ قُوَاهِمِ.

(و) أَيضًا: (الْقُدْرَةُ). عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، يَقُولُونَ: لِي عَلَيْهِ يَدٌ،
أَي: قُدْرَةٌ.

(و) أَيضًا: (السُّلْطَانُ). عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، وَمِنْهُ: يَدُ الرِّيحِ:

سُلْطَانُهَا، قَالَ لَيْدٌ:

* لِطَافٍ أَمْرُهَا بِيَدِ الشُّمَالِ^(١) *

لَمَّا مَلَكَتِ الرِّيحُ تَصْرِيفَ
السَّحَابِ جُعِلَ لَهَا سُلْطَانٌ عَلَيْهِ.

(و) أَيضًا: (المَلِكُ)، بِكَسْرِ

المِيمِ). عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، يُقَالُ:

هَذِهِ الصَّنْعَةُ فِي يَدِ فُلَانٍ، أَيْ فِي
مِلْكِهِ، وَلَا يُقَالُ: فِي يَدَيْ فُلَانٍ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: هَذَا الشَّيْءُ فِي

يَدِي، أَيْ: فِي مِلْكِي. انْتَهَى.

وَيَقُولُونَ: هَذِهِ الدَّارُ فِي يَدِ فُلَانٍ،

وَكَذَا هَذَا الْوَقْفُ فِي يَدِ فُلَانٍ،

أَي: فِي تَصَرُّفِهِ وَتَحَدِّثِهِ.

(و) أَيضًا: (الْجَمَاعَةُ) مِنْ قَوْمِ

الْإِنْسَانِ وَأَنْصَارِهِ. عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشَدَ:

* أَعْطَى فَأَعْطَانِي يَدًا وَدَارًا *

* وَبَاحَةً حَوْلَهَا عَقَارًا^(٢) *

(١) شرح ديوانه ٧٧، والبيت فيه بتمامه:

أَصَلَ صَوَارُهُ وَتَضَيَّفَتْهُ نَطُوفٌ

والعجز في اللسان برواية: «نطاف».

(٢) اللسان، ومادة (بوح)، والأساس.

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع].

(٢) سورة ص، الآية: ٤٥.

(٣) سورة الفتح، الآية: ١٠.

لَكَ، كما يُقَالُ فِي خِلَافِهِ: نَزَعَ يَدَهُ
مِنَ الطَّاعَةِ، وَفِي حَدِيثِ
عُثْمَانَ^(١): «هَذِهِ يَدِي لِعَمَّارٍ، أَي:
أَنَا مُسْتَسَلِمٌ لَهُ، مُنْقَادٌ، فَلِيخْتَكِمَ
عَلَيَّ بِمَا شَاءَ». وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ
مِنَ أَمْثَالِهِمْ:

* أَطَاعَ يَدًا بِالْقَوْدِ وَهُوَ ذَلُولٌ^(٢) *

إِذَا انْقَادَ وَاسْتَسَلَّمَ، وَبِهِ فُسِّرَ أَيْضًا
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَن
يَدٍ﴾^(٣)، أَي: عَنِ اسْتِسْلَامٍ وَانْقِيَادٍ.

(و) أَيْضًا: (الذُّلُّ). عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَن يَدٍ﴾^(٣)،
أَي: عَنِ ذُلِّ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،
قَالَ: وَيُقَالُ: مَعْنَاهُ نَقْدًا لَا نَسِيئَةً.

قُلْتُ: رَوَى ذَلِكَ عَنِ عُثْمَانَ
الْبَزْزِيِّ، وَنَصُّهُ: نَقْدًا عَنِ ظَهْرِ يَدِ

وَمِنَهُ الْحَدِيثُ^(١): «هُمْ يَدٌ عَلَى
مَنْ سِوَاهُمْ»، أَي: هُمْ مُجْتَمِعُونَ
عَلَى أَعْدَائِهِمْ لَا يَسْعُهُمُ التَّخَاذُلُ،
بَلْ يُعَاوَنُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. قَالَ أَبُو
عُبَيْدٍ:

(و) أَيْضًا: (الْأَكْلُ). عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، يُقَالُ: ضَعَّ يَدَكَ، أَي:
كُلَّ.

(و) أَيْضًا: (النَّدَمُ). عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، وَمِنَهُ يُقَالُ: سَقَطَ فِي
يَدِهِ: إِذَا نَدِمَ، وَسَيَأْتِي قَرِيبًا.

(و) أَيْضًا: (الغِيَاثُ). عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ.

(و) أَيْضًا: (الاسْتِسْلَامُ)، كَذَا فِي
النُّسخِ، وَالصَّوَابُ: الِاسْتِسْلَامُ،
وَهُوَ الْانْقِيَادُ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، وَمِنَهُ حَدِيثُ
الْمُنَاجَاةِ^(٢): «وَهَذِهِ يَدِي لَكَ»،
أَي: اسْتَسَلَّمْتُ إِلَيْكَ، وَأَنْقَدْتُ

(١) [قلت: انظر النهاية، واللسان. ع.]

(٢) [قلت: انظر التهذيب ٦/٢٣٩، ولم

يذكره على أنه شطر بيت. ع.]

(٣) سورة التوبة، الآية: ٢٩.

(١) [قلت: انظر النهاية، واللسان. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية، واللسان. ع.]

عَلَيْهِمْ بِذَلِكَ؛ لَأَنَّ قُبُولَ الْجَزِيَةِ
وَتَرْكَ أَنْفُسِهِمْ عَلَيْهِمْ نِعْمَةٌ عَلَيْهِمْ،
وَيَدُّ مِنَ الْمَعْرُوفِ جَزِيلَةٌ.

(و) أَيْضًا: (الإحسانُ تَصْطَنِعُهُ).
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
لِلرَّجُلِ: هُوَ طَوِيلُ الْيَدِ، وَطَوِيلُ
الْبَاعِ، إِذَا كَانَ سَمَحًا جَوَادًا. وَفِي
الْحَدِيثِ: «أَسْرَعُكُنَّ لِحُوقًا بِي»^(١)
أَطْوَلُكُنَّ يَدًا». كُنِيَ بِطَوْلِ الْيَدِ عَنْ
الْعَطَاءِ وَالصَّدَقَةِ. وَفِي حَدِيثِ
قَبِيصَةَ^(٢): «مَا رَأَيْتُ أُعْطِيَ لِلْجَزِيلِ
عَنْ ظَهْرِ يَدٍ مِنْ طَلْحَةَ»، أَيْ: عَنْ
إِنْعَامِ ابْتِدَاءٍ مِنْ غَيْرِ مُكَافَأَةٍ.

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ: لَهُ عَلَيَّ يَدٌ، وَلَا
يَقُولُونَ: لَهُ عِنْدِي يَدٌ، وَأَنْشَدَ:
لَهُ عَلَيَّ أَيَادٍ لَسْتُ أَكْفُرُهَا
وَإِنَّمَا الْكُفْرُ أَنْ لَا تُشْكِرَ النِّعَمَ^(٣)

لَيْسَ بِنَسِيئَةٍ. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: كُلُّ
مَنْ أَطَاعَ لِمَنْ قَهَرَهُ فَأَعْطَاهَا عَنْ
طِيبَةِ نَفْسٍ فَقَدْ أَعْطَاهَا عَنْ يَدٍ،
وَقَالَ الْكَلْبِيُّ: عَنْ يَدٍ: أَيْ: يَمْشُونَ
بِهَا. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: لَا يَجِيئُونَ بِهَا
رُكْبَانًا، وَلَا يُرْسِلُونَ بِهَا. وَفِي
حَدِيثِ سُلَيْمَانَ^(١): «وَأَعْطُوا
الْجَزِيَةَ عَنْ يَدٍ»^(٢)، مُوَاتِيَةً مُطِيعَةً
غَيْرِ مُمْتَنِعَةٍ؛ لِأَنَّ مِنْ أَبِي وَامْتَنَعَ لَمْ
يُعْطِ يَدَهُ. وَإِنْ أُرِيدَ بِهَا يَدُ الْآخِذِ
فَالْمَعْنَى عَنْ يَدِ قَاهِرَةٍ مُسْتَوْلِيَةٍ.

(و) أَيْضًا: (النِّعْمَةُ) السَّابِغَةُ، عَنْ
اللَّيْثِ وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ
يَدًا لِأَنَّهَا إِنَّمَا تَكُونُ بِالْإِعْطَاءِ،
وَالْإِعْطَاءُ إِنَاءَةٌ بِالْيَدِ، وَبِهِ فُسِّرَ
أَيْضًا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿عَنْ يَدِهِ وَهُمْ
صَغِيرُونَ﴾^(٣)، أَيْ: عَنْ إِنْعَامِ

(١) فِي اللِّسَانِ، وَالنِّهَايَةِ «سَلْمَانَ».

(٢) [قَلْتُ: اخْتَصَارَ الْمُصَنِّفِ فِي النِّقْلِ عَنِ النِّهَايَةِ
مُؤْهِمٌ، وَالنَّصُّ بَعْدَ الْحَدِيثِ: إِنْ أُرِيدَ بِالْيَدِ
يَدُ الْمُعْطِي، فَالْمَعْنَى: عَنْ يَدِ مُوَاتِيَةٍ
مُطِيعَةٍ... ع.]

(٣) سُورَةُ التَّوْبَةِ، الْآيَةُ: ٢٩.

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ: «بِي لِحُوقًا»، وَالْمُثَبِّتُ مِنَ
اللِّسَانِ، وَالنِّهَايَةِ.

(٢) [قَلْتُ: انظُرِ النِّهَايَةَ، وَاللِّسَانَ. ع.]

(٣) اللِّسَانُ.

(ج يُدِي، مُثَلَّثَةُ الْأَوَّلِ)، وَمِنْهُ قَوْلُ
التَّابِغَةِ:

فَإِنْ أَشْكِرَ النُّعْمَانَ يَوْمًا بِلَاءِهِ

فَإِنَّ لَهُ عِنْدِي يَدِيًّا وَأَنْعُمًا^(١)

هَكَذَا رِوَايَةُ الْجَوْهَرِيِّ. وَفِي

المُحَكَّمِ: قَالَ الْأَعَشِيُّ:

فَلَنْ أَذْكَرَ النُّعْمَانَ إِلَّا بِصَالِحٍ

فَإِنَّ لَهُ عِنْدِي يَدِيًّا وَأَنْعُمًا^(٢)

وَيُرْوَى: «إِلَّا بِنِعْمَةٍ»، وَهُوَ جَمْعُ

لِلْيَدِ بِمَعْنَى النُّعْمَةِ خَاصَّةً. وَقَالَ

ابْنُ بَرِّي: الْبَيْتُ لَضَمْرَةَ بْنِ ضَمْرَةَ

النَّهْشَلِيِّ، وَبَعْدَهُ:

تَرَكْتُ بَنِي مَاءِ السَّمَاءِ وَفَعَلَهُمْ

وَأَشْبَهْتَ تَيْسًا بِالْحِجَازِ مُرْتَمًا^(٣)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَتُجْمَعُ عَلَى يَدِيٍّ

وَيَدِيٍّ مِثْلُ عُصِيٍّ وَعِصِيٍّ. وَيُرْوَى

«يَدِيًّا»، بِفَتْحِ الْيَاءِ، وَهِيَ رِوَايَةُ أَبِي

عُبَيْدٍ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَإِنَّمَا فَتَحَ

الْيَاءَ كَرَاهَةً لِتَوَالِي الْكَسْرَاتِ، وَلَكِ

أَنْ تَضُمَّهَا. قَالَ ابْنُ بَرِّي: يَدِيٍّ

جَمْعُ يَدٍ، وَهُوَ فَعِيلٌ، مِثْلُ: كَلْبٍ

وَكَلِيبٍ، وَمَعَزٍ وَمَعِيزٍ، وَعَبْدٍ

وَعَبِيدٍ، قَالَ: وَلَوْ كَانَ يَدِيٍّ فِي

قَوْلِ الشَّاعِرِ يَدِيًّا فَعُولًا فِي الْأَصْلِ

لَجَازَ فِيهِ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ، وَذَلِكَ

غَيْرُ مَسْمُوعٍ فِيهِ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ:

(و) تُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى (أَيْدٍ)،

وَأَنْشَدَ لِبِشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ:

تَكُنْ لَكَ فِي قَوْمِي يَدٌ يَشْكُرُونَهَا

وَأَيْدِي النَّدَى فِي الصَّالِحِينَ قُرُوضُ^(١)

(وَيُدِي) الرَّجُلُ، (كَعْنِي) وَرَضِي،

وَهَذِهِ، أَيْ: اللَّغَةُ الثَّانِيَّةُ،

(ضَعِيفَةٌ)، أَيْ: (أُولَى بَرًّا) وَمَعْرُوفًا.

(وَيُدِي) فَلَانٌ (مَنْ يَدِهِ، كَرَضِي):

أَيْ: (ذَهَبَتْ يَدُهُ، وَيَسَتْ)، وَشَلَّتْ،

(١) ديوانه ١٣٠، وصدره فيه:

* فلن أذكر النعمان إلا بصالح *

وهذه الرواية هي رواية البيت التالي المعزوة
للأعشى.

(٢) اللسان، والمعجز غير منسوب في الصحاح.

(٣) اللسان.

(١) ديوانه ١٠٧، واللسان، وبدون نسبة في

الصحاح.

يُقَالُ: مَالَهُ يَدَيْهِ مِنْ يَدِهِ^(١)، وَهُوَ دُعَاءٌ عَلَيْهِ، كَمَا يُقَالُ: تَرَبَّتْ يَدَاهُ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْيَزِيدِيِّ. قَالَ ابْنُ بَرِّي، وَمِنْهُ قَوْلُ الْكُمَيْتِ: فَأَيُّ مَا يَكُنْ يَكُ، وَهُوَ مِنَّا بِأَيْدٍ مَا وَبَطْنَ وَلَا يَدِينَا^(٢) قَالَ: وَبَطْنَ: ضَعْفَنَ، وَيَدِينَنَ: شَلَلَنَ.

(وَيَدَيْتُهُ) يَدَيَا: (أَصَبْتُ يَدَهُ)، أَوْ ضَرَبْتُهَا، فَهُوَ مَيْدِيٌّ.

(و) أَيْضًا: (اتَّخَذْتُ عِنْدَهُ يَدًا، كَأَيْدَيْتُ عِنْدَهُ، وَهَذِهِ أَكْثَرُ)؛ وَلِذَا قَدَّمَهَا الْجَوْهَرِيُّ فِي السِّيَاقِ، (فَأَنَا مُودٍ، وَهُوَ مُودَى إِلَيْهِ)، وَالْأَوْلَى لُغَةً. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِبَعْضِ بَنِي أَسَدٍ^(٣):

(١) يده: كذا في اللسان، وفي الأساس «يَدَيْهِ».

(٢) شرح هاشميات الكميت ٢٩٦، وفيه: «فأيا»، «وما يديننا»، واللسان، والأساس، وفيه: «فأيا» وأشار إليه مصحح اللسان. [قلت: الرواية في الديوان فأيا. ع].

(٣) في الصحاح «قال الشاعر» مكان «بعض بني أسد».

يَدَيْتُ عَلَى ابْنِ حَسْحَاسٍ بِنِ وَهَبٍ
بِأَسْفَلِ ذِي الْجِذَاءِ يَدِ الْكَرِيمِ^(١)
وَأَنْشَدَ شِمْرٌ لابنِ أَحْمَرَ:

يَدٌ مَا قَدْ يَدَيْتُ عَلَى سُكَيْنٍ
وَعَبَدِ اللَّهِ إِذْ نُهَشَ الْكُفُوفُ^(٢)
وَيَدَيْتُ إِلَيْهِ كَذَلِكَ، نَقَلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ^(٣) عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَأَبِي عُبَيْدٍ.

(وِظْبِي مَيْدِيٌّ: وَقَعَتْ يَدُهُ فِي الْحِبَالَةِ)، وَتَقُولُ إِذَا وَقَعَ الظَّبِّيُّ فِي الْحِبَالَةِ: أَمَيْدِيٌّ أَمْ مَرْجُولٌ؟ أَيُّ: أَوْقَعَتْ يَدُهُ فِيهَا أَمْ رَجَلُهُ.

(وِيَادَاهُ) مُيَادَاةٌ: (جَازَاهُ يَدًا بِيَدٍ)، أَيُّ: عَلَى التَّعْجِيلِ، (وَأَعْطَاهُ

(١) اللسان، والصحاح.

[قلت: قائله معقل بن عامر: وانظر شروح سقط الزند ٩٣٥/٢، وشرح المفصل ١/٥٦، ٤٨/٥، والشرح المملوكي/٤١٣، والنقائض/٦٦٧، وأمالى الشجري ٣٥/٢، واللسان/خلا. ع].

(٢) شعره/١٢٣، واللسان. [قلت: انظر التهذيب ٢٤٣/١٤. وفي اللسان: نُهَشَ. ع].

(٣) [قلت: انظر: كتاب الأفعال له ص/٣٧٧: يَدَيْتُ الرَّجُلَ يَدًا: ضَرَبْتُ يَدَهُ. ع].

مُيَادَاةً)، أَي: (مِنْ يَدِهِ إِلَى يَدِهِ).
نَقَلَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ، قَالَ: (و) قَالَ
الْأَضْمَعِيُّ: أَعْطَاهُ مَا لَّا (عَنْ ظَهْرِ
يَدٍ، أَي: فَضْلًا). وَنَصَّ الصُّحَّاحُ:
تَفْضُلًا (لَا بَيْعَ وَ) لَا (مُكَافَأَةً وَ) لَا
(قَرْضٍ)، أَي: ابْتِدَاءً، كَمَا مَرَّ فِي
حَدِيثِ قَبِيصَةَ.

(وَابْتَعْتُ الْغَنَمَ بِيَدَيْنِ)، وَفِي
الصُّحَّاحِ: بِالْيَدَيْنِ، وَقَالَ ابْنُ
السُّكَيْتِ: الْيَدَيْنِ، أَي: (بِثَمَنَيْنِ
مُخْتَلِفَيْنِ)، بَعْضُهَا بِثَمَنٍ، وَبَعْضُهَا
بِثَمَنٍ آخَرَ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: بَاعَ فُلَانٌ
غَنَمَهُ الْيَدَانِ^(١)، وَهُوَ أَنْ يُسَلِّمَهَا
بِيَدٍ، وَيَأْخُذُ ثَمَنَهَا بِيَدٍ.

(و) يُقَالُ: إِنَّ (بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ)
أَهْوَالَ، أَي: (قُدَّامَهَا)، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ. يُقَالُ^(١): بَيْنَ
يَدَيْكَ لِكُلِّ شَيْءٍ أَمَامَكَ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿مَنْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ
خَلْفِهِمْ﴾^(٢).

(و) قَالَ أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ: (لَقَيْتُهُ
أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ)، وَمَعْنَاهُ: (أَوَّلَ
شَيْءٍ). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَحَكَى
اللُّحْيَانِيُّ: أَمَّا أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ فإِنِّي
أَحْمَدُ اللَّهَ.

قَالَ الْأَخْفَشُ: (و) يُقَالُ: (سُقِطَ
فِي يَدَيْهِ، وَأُسْقِطَ)، بَضْمَهُمَا،
أَي: (نَدِمَ). وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿وَلَمَّا سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾^(٣)، أَي:
نَدِمُوا، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَتَقَدَّمَ
ذَلِكَ فِي «س ق ط»، وَعِنْدَ قَوْلِهِ:
«وَالنَّدَمُ» قَرِيبًا.

(وهذا) الشَّيْءُ (فِي يَدِي أَي:)

(١) كَذَا فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ كَاللِّسَانِ، وَجَاءَ
فِي هَامِشِ اللِّسَانِ: «قَوْلُهُ: بَاعَ فُلَانٌ غَنَمَهُ
الْيَدَانِ، رَسَمَ فِي الْأَصْلِ الْيَدَانِ بِالْأَلْفِ تَبَعًا
لِلتَّهْدِيبِ».

[قَلْتُ: فِي التَّهْدِيبِ ٢٤٣/١٤ بَاعَ فُلَانٌ غَنَمَهُ
الْيَدَيْنِ. كَذَا بِالْبَاءِ، فَالتَّعْلِيقُ التَّمَثُّبُ عَلَى
هَامِشِ اللِّسَانِ هُوَ غَيْرُ الصَّوَابِ. ع.]

(١) [قَلْتُ: انظُرِ الْعَيْنَ ١٠٢/٨: بَيْنَ يَدَيْ...
وَانظُرِ التَّهْدِيبَ ٢٤٠/١٤. ع.]

(٢) سُورَةُ الْأَعْرَافِ، الْآيَةُ: ١٧، وَسُورَةُ فَصَّلَتْ،
الْآيَةُ: ١٤.

(٣) سُورَةُ الْأَعْرَافِ، الْآيَةُ: ١٤٩.

اسْتِطْرَادًا كَذِكْرِهِ الْأَدْيِي هُنَا، وَتَقَدَّمَ
أَنَّهُ نَقَلَ عَنِ اللَّحْيَانِي.

(وَذُو الْيُدِّيَّةِ، كَسْمِيَّةٍ). نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَاءِ: قَالَ^(١):

بَعْضُهُمْ يَقُولُ ذَلِكَ، (وَقِيلَ: هُوَ
بِالْثَاءِ الْمُثَلَّثَةِ)، وَهُوَ الْمَشْهُورُ
الْمَعْرُوفُ عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ، رَئِيسُ
لِلْخَوَارِجِ، (قُتِلَ بِالنُّهْرَوَانِ)،
اسْمُهُ: حُرْقُوصُ بْنُ زُهَيْرٍ، كَمَا
تَقَدَّمَ لِلْمُصَنِّفِ فِي «ث د ي»، وَقَدْ
أَوْضَحَهُ شَرَّاحُ الصَّحِيحِينَ،
خُصُوصًا شَرَّاحُ مُسْلِمٍ فِي قَضَايَا
الْخَوَارِجِ. وَحَكَى الْوَجْهَيْنِ
الْجَوْهَرِيُّ وَالْحَافِظُ ابْنُ حَجْرٍ فِي
مُقَدِّمَةِ الْفَتْحِ.

(وَذُو الْيُدِّيَّةِ: خِرْبَاقُ) بَنُ عَمْرٍو،
كَمَا فِي الْمِصْبَاحِ^(٢)، أَوْ ابْنُ

(١) أي: الفراء (انظر: الصحاح).

[قلت: نص الصحاح: قال الفراء: وبعضهم
يقول لذي الثدية: ذو اليدية، وهو المقتول
بنهروان. ع.]

(٢) [قلت: في المصباح: وذو اليدين لقب رجل
من الصحابة، واسمه الخرباق بن عمرو
السلمي... لُقِبَ بِذَلِكَ لِطَوْلِهِمَا. ع.]

فِي (مَلِكِي) بِكَسْرِ الْمِيمِ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ، وَتَقَدَّمَ قَرِيبًا عِنْدَ قَوْلِهِ:
«وَالْمَلِكُ».

(وَالنُّسْبَةُ) إِلَى الْيَدِ (يَدِي، وَ) إِنْ
شِئْتَ: (يَدَوِيٌّ). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،
قَالَ: (وَأَمْرَأَةٌ يَدِيَّةٌ)، أَي: ^(١)
كَغَنِيَّةٍ: (صَنَاعٌ، وَالرَّجُلُ يَدِيٌّ)،
كَغَنِيٍّ ^(١) كَأَنَّهَا نُسِبَا إِلَى الْيَدِ فِي
حُسْنِ الْعَمَلِ. (وَ) يُقَالُ: (مَا أَيْدَى
فُلَانَةٌ). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، أَي: مَا
أَصْنَعَهَا.

(وَ) هَذَا (ثَوْبٌ يَدِيٌّ وَأَدِيٌّ)،
أَي: (وَاسِعٌ). وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لِلْعَجَّاجِ:

* فِي الدَّارِ إِذْ ثَوْبُ الصَّبَا يَدِيٌّ *
* وَإِذْ زَمَانَ النَّاسِ دَغْفَلِيٌّ ^(٢) *
وَأَدِيٌّ، مَرٌّ لِلْمُصَنِّفِ فِي أَوَّلِ بَابِ
الْمُعْتَلِّ، وَذَكَرَ الْيَدِيَّ هُنَاكَ أَيْضًا

(١) [قلت: قوله: أي: كغنية... ليس في عبارة
الصحاح. ع.]

(٢) ديوانه ٣٣٣ (والثاني ترتيبه فيه قبل الأول)،
واللسان والصحاح. [قلت: انظر الأول في
العين ١٠٣/٨ برواية: بالدار... ع.]

(دَلِيلُ الْحَبَشَةِ) إِلَى مَكَّةَ (يَوْمَ الْفِيلِ)، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِطَوْلِهِمَا.

(و) الْيَدَاءُ، (كُدْعَاءٌ: وَجَعُ الْيَدِ).
نَقَلَهُ ابْنُ سِيدَةَ.

(وَيْدُ الْفَأْسِ: نِصَابُهَا)، وَقَالَ
الَلَيْثُ: يَدُ الْفَأْسِ وَنَحْوُهَا:
مَقْبِضُهَا، وَكَذَلِكَ يَدُ السِّيفِ:
مَقْبِضُهُ.

(و) الْيَدُ (مِنَ الْقَوْسِ: سَيْتُهَا)
الْيُمْنَى. رَوَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي
زِيَادِ الْكِلَابِيِّ. وَقِيلَ: يَدُ الْقَوْسِ
أَعْلَاهَا، عَلَى التَّشْبِيهِ، كَمَا سَمَّوْا
أَسْفَلَهَا رِجْلًا. وَقِيلَ: يَدُهَا أَعْلَاهَا
وَأَسْفَلُهَا. وَقِيلَ: يَدُهَا: مَا عَلَا عَنْ
كَبِدِهَا.

(وَمِنَ الرَّحَى: عُوْدٌ يَقْبِضُهُ الطَّاحِنُ
فِيْدِيرُهَا)، عَلَى التَّشْبِيهِ.

(وَمِنَ الطَّائِرِ: جَنَاحُهُ)؛ لِأَنَّهُ
يَتَقَوَّى بِهِ كَمَا يَتَقَوَّى الْإِنْسَانُ بِالْيَدِ.

(وَمِنَ الرِّيحِ: سُلْطَانُهَا)، لَمَّا

سَارِيَةً، كَمَا لِشَيْخِنَا، أَوْ اسْمُهُ
حِمْلَاق، كَمَا وَقَعَ لِأَبِي حَيَّانَ فِي
شَرْحِ التَّسْهِيلِ. قَالَ شَيْخُنَا: وَهُوَ
غَرِيبٌ، (السُّلَمِيُّ الصَّاحِبِيُّ)، كَانَ
يُنْزِلُ بِذِي خُشْبٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ
يَزُورِي عَنْهُ مُطَيْرٌ، وَهُوَ الَّذِي نَبَّهَ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
عَلَى السَّهْوِ فِي الصَّلَاةِ، وَتَأَخَّرَ
مَوْتُهُ. وَقِيلَ: هُوَ ذُو الزَّوَائِدِ. قَالَه
ابْنُ فَهْدٍ. وَيُقَالُ: هُوَ ذُو
الشُّمَالَيْنِ، وَقِيلَ غَيْرُهُ. قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ^(١): سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ
كَانَ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا.

(و) ذُو الْيَدَيْنِ أَيْضًا: (نُقِيلُ بْنُ
حَبِيبٍ) بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَثْعَمِيِّ^(٢)

(١) [قلت: تقدم عن المصباح أنه سمي بذلك لطول يديه. ع.]

(٢) [قلت: لم يكن دليل الحبشة إلى مكة، ولكنه فيما يروى هو من قام إلى جنب الفيل، وأخذ بأذنه، وقال له: «ابرك محمود»، أو ارجع راشدًا من حيث جئت، فإنك في بلد الله الحرام... انظر السيرة النبوية لابن هشام ١/ ٥٢ - ٥٣. ع.]

لَكَ بِهِ، لَمْ يَحْكِهِ سَيَّبُوهُ^(١) إِلَّا
مُثْنَى، وَمَعْنَى التَّثْنِيَةِ هُنَا الْجَمْعُ
والتَّكْثِيرُ، قَالَ: وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ
الْجَارِحَةُ هُنَا؛ لِأَنَّ الْبَاءَ لَا تَتَعَلَّقُ
إِلَّا بِفِعْلٍ أَوْ مَصْدَرٍ. انْتَهَى.

وَأَجَازَ غَيْرُ سَيَّبُوهُ: مَالِي بِهِ يَدٌ
وَيَدَانِ وَأَيْدٍ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَفِي
حَدِيثٍ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ: ^(٢) «قَدْ
أَخْرَجْتُ عِبَادًا لِي لَا يَدَانِ لِأَحَدٍ
بِقِتَالِهِمْ»، أَي: لَا قُدْرَةَ وَلَا طَاقَةَ.
يُقَالُ: مَالِي بِهَذَا الْأَمْرِ يَدٌ وَلَا
يَدَانِ؛ لِأَنَّ الْمُبَاشَرَةَ وَالِدْفَاعَ إِنَّمَا
يَكُونَانِ ^(٣) بِالْيَدِ، فَكَأَنَّ يَدَيْهِ
مَعْدُومَتَانِ لِعَجْزِهِ عَنِ دَفْعِهِ. وَقَالَ
كَعْبُ بْنُ سَعْدِ الْعَنَوِيُّ:

(١) [قلت: انظر الكتاب ٢٤٧/١، وما بعدها.
ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «يكون» والمثبت
من اللسان.

[قلت: نصُّ النهاية: يكون، وعنه نقل ابن
منظور، ونص المصنّف موافق لما في
النهاية. ع.]

مَلَكَتِ الرِّيحُ تَضْرِيفَ السَّحَابِ جُعِلَ
لَهَا سُلْطَانٌ عَلَيْهِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ قَرِيبًا.
(وَمِنَ الدَّهْرِ: مَدُّ زَمَانِهِ)، يُقَالُ:
لَا أَفْعَلُهُ يَدَ الدَّهْرِ، أَي: أَبَدًا، كَمَا
فِي الصُّحَاحِ. وَقِيلَ: أَي: الدَّهْرُ،
وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ. وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ: لَا آتِيهِ يَدَ الدَّهْرِ، أَي:
الدَّهْرَ كُلَّهُ، وَكَذَلِكَ لَا آتِيهِ يَدَ
المُسْنَدِ، أَي: الدَّهْرَ كُلَّهُ. وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّ المُسْنَدَ الدَّهْرُ، وَأَنْشَدَ
الْجَوْهَرِيُّ لِلْأَعَشَى:

رَوَاحُ الْعَشِيِّ وَسَيْرُ الْغُدُوِّ

يَدَ الدَّهْرِ حَتَّى تُتْلَقِيَ الْخِيَارَا^(١)

الْخِيَارُ: الْمُخْتَارُ، لِلوَاحِدِ
وَالْجَمْعِ.

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: (و) قَوْلُهُمْ: (لَا
يَدَيْنَ لَكَ بِهَذَا)، أَي: (لَا قُوَّةَ)

(١) ديوانه ٤٧، والصبح المنير ٣٧، واللسان،
والعجز في الصحاح.

[قلت: في اللسان رواح... كذا بالضم،
وبعده: يدا الدهر، كذا على التثنية.

وفي الديوان رواح، سير، كذا بالفتح، ويد:
كذا مفرداً. انظر ص/٨٢. ع.]

فَاعْمِدْ لَمَا يَغْلُو فَمَا لَكَ بِالَّذِي

لَا تَسْتَطِيعُ مِنَ الْأُمُورِ يَدَانِ^(١)

(وَرَجُلٌ مَيْدِيٌّ)، كَمَرْمِيٍّ، أَي:

(مَقْطُوعُ الْيَدِ) مِنْ أَصْلِهَا.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الْيَدُ: الْغِنَى.

وَأَيْضًا: الْكِفَالَةُ فِي الرَّهْنِ. يُقَالُ:

يَدِي لَكَ رَهْنٌ بِكَذَا، أَي: ضَمِنْتُ ذَلِكَ، وَكَفَلْتُ بِهِ.

وَأَيْضًا: الْأَمْرُ النَّافِذُ وَالْقَهْرُ

وَالْعَلْبَةُ، يُقَالُ: الْيَدُ لِفُلَانٍ عَلَى

فُلَانٍ، كَمَا يُقَالُ: الرِّيحُ لِفُلَانٍ.

وَقَالَ ابْنُ جَنِّي: أَكْثَرُ مَا تُسْتَعْمَلُ

الْأَيْدِي فِي النَّعَمِ. قَالَ شَيْخُنَا:

وَذَكَرَهَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ، وَرَدَّ

(١) اللسان، ومادة (علا)، وسبق في (علو)،

وعزي إلى علي بن الغدير في أصداد

الأصمعي ٧، وأصداد السجستاني ١٠٨،

وأصداد ابن السكيت ١٦٦، وأصداد ابن

الأنباري ٥٣، وغير منسوب في المنجد

٢٣٣، والمخصص ٢٦١/١٣، وفي مطبوع

التاج «فعلوا».

عَلَيْهِ أَبُو الْخَطَّابِ الْأَخْفَشُ، وَزَعَمَ

أَنَّهَا فِي عِلْمِهِ إِلَّا أَنَّهَا لَمْ تَحْضُرْهُ.

قَالَ: وَالْمُصَنَّفُ تَرَكَهَا فِي النَّعَمِ،

وَذَكَرَهَا فِي الْجَارِحَةِ، وَاسْتَعْمَلَهَا

فِي الْخُطْبَةِ، فَتَأَمَّلْ.

وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

* وَأَيْدِي الثُّرَيَّا جُنْحٌ فِي الْمَغَارِبِ^(١) *

أَرَادَ قُرْبَ الثُّرَيَّا مِنَ الْمَغْرِبِ، وَفِيهِ

اتِّسَاعٌ، وَذَلِكَ أَنَّ الْيَدَ إِذَا مَالَتْ

لِلشَّيْءِ وَدَنَتْ إِلَيْهِ دَلَّتْ عَلَى قُرْبِهَا

مِنْهُ، وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدٍ:

* حَتَّى إِذَا أَلْقَتْ يَدَا فِي كَافِرٍ^(٢) *

يَعْنِي بَدَأَتْ الشَّمْسُ فِي الْمَغِيبِ،

فَجَعَلَ لِلشَّمْسِ يَدَا إِلَى الْمَغِيبِ.

وَيَدُ اللَّهِ: كِنَايَةٌ عَنِ الْحِفْظِ

وَالْوَقَايَةِ وَالِدَّفَاعِ، وَمِنْهُ

(١) ديوانه ٥٥، واللسان وصدرة:

* أَلَا طَرَقَتْ مَيِّ هَيُومًا بِذِكْرِهَا *

والعجز غير منسوب في الصحاح.

(٢) شرح ديوانه ٣١٦، واللسان.

وعجزه فيهما:

* وَأَجَنَّ عَوْرَاتِ الثُّغُورِ ظَلَامُهَا *

الْحَدِيثُ: ^(١) «يَدُ اللَّهِ مَعَ الْجَمَاعَةِ».

وَالْيَدُ ^(٢) الْعُلْيَا: هِيَ الْمُعْطِيَةُ،
وَقِيلَ: الْمُتَعَفِّفَةُ، وَالسُّفْلَى: السَّائِلَةُ
أَوْ الْمَانِعَةُ.

وَتُجْمَعُ الْأَيْدِي عَلَى الْأَيْدِينَ.
وَأَنْشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ:

* يَبْحَثُنَ بِالْأَرْجُلِ وَالْأَيْدِينَ *
* بَحَثَ الْمُضَلَّاتِ لِمَا يَبْغِينَا ^(٣) *
وَتَصْغِيرُ الْيَدِ: يَدِيَّةٌ، كَسْمِيَّةٌ.

وَيُدِي، كَعُنِي: شَكَا يَدَهُ عَلَى مَا
يَطْرُدُ فِي هَذَا النَّحْوِ.

وَفِي الْحَدِيثِ ^(٤) «إِنَّ الصَّدَقَةَ تَقَعُ
فِي يَدِ اللَّهِ» هُوَ كِنَايَةٌ عَنِ الْقَبُولِ
وَالْمُضَاعَفَةِ.

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان، والرواية في
النهاية: يد الله على الجماعة. ع.]

(٢) [قلت: يجيء هذا عند ابن الأثير في النهاية بعد
الحديث: «اليد العليا خير من اليد السفلى»،
قال ابن الأثير: العليا: المعطية... كذا جاء
النص، فاختصار المصنف هنا مُخِلٌّ بالنص،
وانظر نص اللسان فالحديث مثبت فيه. ع.]

(٣) اللسان.

(٤) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

وَيُقَالُ: إِنَّ فُلَانًا لَذُو مَالٍ يَيْدِي بِهِ
وَيَبُوعُ بِهِ، أَي: يَبْسُطُ يَدَهُ وَبَاعَهُ.

قَالَ سَبْيَوِيهِ ^(١): وَقَالُوا: بَايَعْتَهُ يَدًا
بِيَدٍ، وَهِيَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَوْضُوعَةِ
مَوْضِعَ الْمَصَادِرِ ^(٢)، كَأَنَّكَ قُلْتَ:
نَقْدًا، وَلَا يَنْفَرِدُ؛ لِأَنَّكَ إِنَّمَا تُرِيدُ:
أَخَذَ مِنِّي وَأَعْطَانِي بِالتَّعْجِيلِ. قَالَ:
وَلَا يَجُوزُ الرَّفْعُ؛ لِأَنَّكَ لَا تُخْبِرُ
أَنَّكَ بَايَعْتَهُ وَيَدُكَ فِي يَدِهِ. وَفِي
الْمِصْبَاحِ: «بِغْتَهُ يَدًا بِيَدٍ، أَي:
حَاضِرًا بِحَاضِرٍ، وَالتَّقْدِيرُ: فِي
حَالِ كَوْنِهِ مَادًّا يَدُهُ بِالْعَوَضِ،
[و] ^(٣) فِي حَالِ كَوْنِي مَادًّا يَدِي
بِالْمَعْوَضِ، فَكَأَنَّهُ قَالَ: بِغْتَهُ فِي
حَالِ كَوْنِ الْيَدَيْنِ مَمْدُودَتَيْنِ
بِالْعَوَضَيْنِ».

(١) [قلت: انظر الكتاب ١/١٩٥. ع.]

(٢) [قلت: جاء عنوان الباب عند سيويه: هذا باب
ما ينتصب من الأسماء التي ليست بصفة ولا
مصادر... انظر الكتاب ١/١٩٥، ثم قال
بعده: كأنه قال... وباعته نقداً. ع.]

(٣) زيادة من المصباح.

قُلْتُ: وعلى هذا التفسير^(١) يَجُوزُ الرَّفْعُ، وهو خلافُ ما حَقَّقَهُ سِيبَوِيهٌ. فَتَأَمَّلْ.

وهو طَوِيلُ اليَدِ: لذي الجُودِ، والعامَّةُ تَسْتَعْمِلُهُ في المُخْتَلِسِ.

وفي المثل^(٢): «لِيَدٍ ما أَخَذْتُ» المَعْنَى: مَنْ أَخَذَ شَيْئًا فَهُوَ لَهُ.

وقَوْلُهُم في الدُّعَاءِ على الرَّجُلِ بالسُّوءَةِ: ^(٣) «لِلْيَدَيْنِ وَالْفَمِ»، أي: كَبَّهَ اللهُ على وَجْهِهِ. وكذا قَوْلُهُم: «بِكُمِ اليَدَانِ»، أي: حاقَ بِكُمْ ما تَدْعُونَ به، وتَبْسُطُونَ أَيْدِيَكُمْ.

(١) [قلت: مثل هذا التفسير عند سيبويه، ولكنه بإشارة موجزة فاتت المصنّف، فقد قال سيبويه: «فينتصب لأنه مفعول»، ثم قال: وأما بايعته يداً بيد فليس فيه إلا النصب؛ لأنه لا يحسن أن تقول: بايعته ويداً بيد، ولم يرد أن يخبره أنه بايعه ويده في يده، ولكنه أراد أن يقول بايعته بالتعجيل، ولا يبالي أقرئاً كان أو بعيداً. انظر الكتاب ١/١٩٥ - ١٩٦. ع.]

(٢) [قلت: لم أهدت إليه في مجمع الأمثال، فلعل له غير هذه الرواية. ع.]

(٣) [قلت: انظر مجمع الأمثال ٢/٢٠٧ - ٢٠٨. ع.]

وَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ إلى أفْواهِهِمْ^(١)، أي: عَضُّوا على أطْرافِ أصابِعِهِمْ. وهذا ما قَدَّمتُ يَدَاكَ، هو تَأْكِيدٌ، كما يُقال: هذا ما جَنَّتْ يَدَاكَ، أي: جَنَيْتَهُ أَنْتَ إِلَّا أَنْكَ تُؤَكِّدُ بها.

ويَقُولُونَ في التَّوْبِيخِ: ^(٢) «يَدَاكَ أَوْكَتَاوُفُوكَ نَفَخَ». وكذلك: بما كَسَبَتْ يَدَاكَ، وإن كانت اليَدَانِ لم تَجْنِيا شَيْئًا إِلَّا أَنَّهُما الأَصْلُ في التَّصْرُفِ. نَقَلَهُ الرَّجَّاجُ. وقال الأَصْمَعِيُّ: يَدُ الثُّوبِ: ما فَضَلَ منه إذا التَّحَفَّتْ به. وثُوبٌ قَصِيرٌ اليَدِ: يَقْصُرُ عن أَنْ يُلْتَحَفَ به، وقَمِيصٌ قَصِيرٌ اليَدَيْنِ: أي: الكَمِينِ.

وقال ابنُ بَرِّي: قال التَّوْزِي: ثُوبٌ يَدِي: واسعُ الكُمَّ وضيِّقُهُ، من الأَصْدَادِ. وَأَنْشَدَ:

(١) في سورة إبراهيم، الآية: ٩: «فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ في أفْواهِهِمْ».

(٢) [قلت: انظر مجمع الأمثال ٢/٤١٤، والمستقصى ٢/٤١٠. ع.]

* عَيْشُ يَدِي ضَيْقٌ وَدَغْفَلِي^(١) *

وَرَجُلٌ يَدِي وَأَدِي: رَفِيقٌ.

وَيَدِي الرَّجُلِ، كَرَضِي: ضَعْفٌ،
وبه فُسْرٌ قَوْلُ الْكَمَيْتِ:

* بِأَيْدِ مَا وَبَطْنٍ وَلَا يَدِينَا^(٢) *

وقال ابنُ بَرِّي: قَوْلُهُمْ^(٣): أَيَادِي

سَبَا. يُرَادُ بِهِ نَعْمُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ؛ لِأَنَّهَا
تَفَرَّقَتْ بِتَفَرُّقِهِمْ. وَيُكْنَى بِالْيَدِ عَنِ

الْفُرْقَةِ، يُقَالُ: أَتَانِي يَدٌ مِنَ النَّاسِ،
وَعَيْنٌ مِنَ النَّاسِ، أَي: تَفَرَّقُوا.

وَيُقَالُ: جَاءَ فُلَانٌ بِمَا أَدَّتْ يَدٌ إِلَى

يَدٍ، عِنْدَ تَأْكِيدِ الْإِخْفَاقِ وَالْخَيْبَةِ.

وَيَدُهُ مَغْلُولَةٌ: كِنَايَةٌ عَنِ الْإِمْسَاكِ،

وَنَفَضَ يَدَهُ عَنِ كَذَا: حَلَّاهُ وَتَرَكَهَ.

وَهُوَ يَدُ فُلَانٍ، أَي: نَاصِرُهُ وَوَلِيِّهَ،

وَلَا يُقَالُ لِلْأَوْلِيَاءِ: هُمْ أَيَدِي اللَّهِ.

وَرَدَّ يَدَهُ فِي فَمِهِ: أَمْسَكَ عَنِ

الْكَلَامِ وَلَمْ يُجِبْ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

[ي س ا]

ياسا، بالسَّيْنِ مَقْصُورٌ: كَلِمَةٌ يُعْبَرُ
بِهَا عَنِ السِّيَاسَةِ السُّلْطَانِيَّةِ، وَهُوَ
الْيَسَقُ، وَقَدْ مَرَّ مُفْصَلًا فِي آخِرِ
الْقَافِ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

[ي ف ا]

يَافَا، بِالْفَاءِ مَقْصُورٌ: مَدِينَةٌ عَلَى
سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ مِنْ أَعْمَالِ
فِلَسْطِينَ بَيْنَ قَيْسَارِيَّةَ وَعَكَا،
أَفْتَتَحَهَا صَلاَحُ الدِّينِ عِنْدَ فَتْحِهِ
السَّاحِلَ سَنَةَ ٥٨٣، ثُمَّ اسْتَوْلَى
عَلَيْهَا الْفِرْنَجُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ^(١)، ثُمَّ
اسْتَعَادَهَا مِنْهُمْ الْمَلِكُ الْعَادِلُ أَبُو
بَكْرٍ بَنُ أَيُّوبَ فِي سَنَةِ ٥٩٣
وَخَرَّبَهَا، «وَقَدْ دَخَلْتُهَا»^(٢). وَرُبَّمَا

(١) [قلت: النص عن ياقوت، وفيه: الإفرنج في
سنة ٥٨٧... ع.]

(٢) [قلت: قوله: وقد دخلتها: زيادة للمصنف،
وليست في نص ياقوت، وقد جاءت في ثنايا
النص المنقول. ع.]

(١) اللسان.

(٢) سبق مع صدره في هذه المادة

(٣) [قلت: هذا جزء من مثل تقدم في هذه المادة.

ع.]

نُسِبَ إِلَيْهَا يافُونِي . مِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْيَافُونِيِّ^(١) ، وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي نَضْرٍ الْيَافُونِيِّ ، سَمِعَ مِنْهُمَا الطَّبْرَانِيُّ بَيَافًا .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

[ي م ا]

يَامَا، بِالْمِيمِ، مَقْصُورٌ: وَهِيَ كَلِمَةٌ تَسْتَعْمَلُهَا الْعَامَّةُ فِي الصَّعِيدِ مُمَالًا^(٢): عَلَى الشَّيْءِ الْكَثِيرِ .

[ي ه ي]

(ي) * (يَهْيَا) . أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : هُوَ (مِنْ كَلَامِ الرَّعَاءِ) ، يَقُولُونَ : يَهْ يَهْ^(٣) ، وَيَهْيَا عِنْدَ الزَّجْرِ لِلإِبِلِ ، وَقَدْ يَهْيَيْتُ

(١) [قلت: في معجم البلدان: ... بن إبراهيم بن عمير اليافوني . ع.]

(٢) [قلت: قوله ممالًا، أي: ياهي، كذا ينحون بالفتح نحو الكسر . ع.]

(٣) [قلت: في الصحاح: يهه: يقول الزاعي من بعيد لصاحبه: ياه ياه، أي: أقبل .

وفي الارتشاف/٢٣١٥: يَا يَهْ، يَا يَهْ . كذا النص فيه . ع.]

بِالإِبِلِ . وَتَقَدَّمَ فِي آخِرِ الْهَاءِ .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

يَهْيَا: حِكَايَةُ التَّائِبِ^(١) . عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنْشَدَ :

تَعَادَوْا بِيَهْيَا مِنْ مُوَاصِلَةِ الْكُرَى

عَلَى غَائِرَاتِ الطَّرْفِ هَذَا الْمَشَافِرِ^(٢)

[ي و ي] *

(ي) * (يُويُّ، كُسْمِيٌّ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ سَيْدِهِ ، وَهُوَ (كَأَنَّهُ اسْمٌ) رَجُلٍ (إِلَيْهِ نُسِبَ الْيُويُّونَ مِنْ أَهْلِ سَاوَةَ ، مِنْهُمْ: نَضْرُ بْنُ أَحْمَدَ الْيُويُّيِّ ، كَتَبَ عَنْهُ) الْحَافِظُ أَبُو طَاهِرٍ (السَّلْفِيُّ) بَعْضُ أَنْشِيدِ ، وَنَقَلَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ هَكَذَا^(٣) .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

الْيَاءُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ مَعْرُوفٌ ،

(١) في مطبوع التاج «الشارب» والتصويب من اللسان، وعنه النقل، وتكملة القاموس وهي بخط المصنف .

(٢) اللسان، وتكملة القاموس .

(٣) [قلت: انظر التبصير/١٨٥ . ع.]

وَيِي يِي: كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ
التَّعَجُّبِ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

[ي ي ي]

يُويُو^(١)، بالضم: مَوْضِعٌ، إِلَيْهِ
نُسِبَ يَوْمٌ يُويُو من أَيَّامِهِمْ. عن
يَاقُوتَ.

* * *

وبه تَمَّ حَرْفُ الْمُعْتَلِّ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تِمَّ الصَّالِحَاتُ، وَصَلَّى
اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمْ مَا أَشْرَقَتْ
شُمُوسُ النُّهَايَاتِ. وَكَتَبَهُ
العَبْدُ الْمُقْصِرُ مُحَمَّدٌ مُرْتَضَى
الحُسَيْنِيِّ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ فِي جُمَادَى
سنة ١١٨٨.

ويتلوه^(٢) إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى: بَابُ

الألفِ اللينةِ.

(١) في معجم البلدان «يُويُو» وسبق للزبيدي ذكره
في مستدرك (بأياً).

(٢) [قلت: هذه الجملة زيادة من المطبوع. ع.]

وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهِ يَائِي وَيَاوِي وَيَوِي،
وقد يَأِيْتُ يَاءٌ حَسَنًا^(١) وَحَسَنَةً،
وَالأَصْلُ يَيْتٌ، اجْتَمَعَتْ أَرْبَعُ
يَاءَاتٍ مُتَوَالِيَةٍ قَلَبُوا اليَاءَيْنِ
المُتَوَسِّطَيْنِ أَلْفًا وَهَمْزَةً تَخْفِيفًا.

والياءُ: النَّاحِيَةُ. عن الخليل،
وَأَنشَدَ:

تَيَمَّمْتُ يَاءَ الحَيِّ حِينَ رَأَيْتُهَا

تُضِيءُ كَبَدْرِ طَالِعِ لَيْلَةِ البَدْرِ^(٢)

وَأَحْكَامُهَا تَأْتِي فِي آخِرِ الكِتَابِ.

وييَا، بالتشديد: جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ الجَبَّارِ، وَأَخْتُهُ بَانُويَة، كلاهُمَا
من مَشَايخِ السُّلَفِيِّ، هَذَا مَحَلُّ
ذِكْرِهِ عَلَى مَا ضَبَطَهُ الحَافِظُ.
والمُصَنَّفُ ذَكَرَهُ فِي «ب ي ي»،
وقد تَقَدَّمَ.

(١) في البصائر ٥/٣٧٣ «يأيت ياء حسناء».

[قلت: نص ابن جنى: وقالوا في الفعل: يَيْتُ

يَاءٌ حَسَنَةً. أي: كتبت ياء، على أن ذلك شاذٌ.

سر الصناعة/٧٢٩. ع.]

(٢) البصائر ٥/٣٧٣.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَسَلَّمَ، اللَّهُ نَاصِرُ كُلِّ صَابِرٍ (١)

(باب الألف اللينة)

قال شيخنا: هي صفة كاشفة؛ لأن
القصد هنا الألف التي هي من
حُرُوفِ المَدِّ واللَّيْنِ، ويُقال لها:
الألف الهاوية، وهي التي لا تقبل
الحركات، بل ساكنة دائماً هوائية.
واحترز بذلك عن الهمزة؛ فإنها
عبارة عما يقبل الحركات، وقد
أشرنا إلى أن هذا اصطلاح
للمتأخرين، كما نبه عليه ابن هشام
وغيره. وقاعدته أن الباب يكون
لآخر الكلمة، وهو في هذا الباب
غالب عنده لا لازم. كما أن
الألف اللينة إنما تصح في الآخر لا
الأول. وقد ذكر في هذا الباب

كلمات أوائلها همزة، وأخرها ليس
كذلك، كإذ مثلاً، فذكره هنا ليس
من هذا الباب باعتبار اصطلاحه،
بل موضعه الذال المعجمة، وقد
أشار إليه هناك، ومثل أولو فإن
آخره واو ساكنة، وذكره هنا باعتبار
أوله، فلم يبق له ضابط،
وكالألفات المفردة التي لم تركب
مع شيء فإن أكثرها متحرك ولا
زائد عليه، فاعتبر أوله، وهكذا
فاعرف ذلك. وفيه غير ذلك في
بقيّة الحروف يحتاج الكشف عنه
إلى تأمل ودقة نظر. انتهى.

قلت: وقد يجاب عن المصنف
بأنه لم يذكر «إذ» إلا استطراداً في
«إذا»، ويدل على ذلك أنه لم
يفرد له تركيباً، وقد ذكره في الذال
المعجمة مبسوطاً، وأما «أولو»
فإنما ذكره لمناسبته بأولى (١) كهدى

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «أولا» (انظر
تصحيح هذا اللفظ للمصنف فيما بعد عند
الكلام عن أولو).

(١) في المخطوطة «بسم الله الرحمن الرحيم وبه
ثقتي».

تَحْرِيكُهَا رَدُّوْهَا إِلَى أَصْلِهَا فِي مِثْلِ رَحِيَّانٍ وَعَصَوَانٍ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ مُنْقَلِبَةً عَنِ وَاوٍ وَلَا يَاءٍ، وَأَرَادُوا تَحْرِيكُهَا أَبَدَلُوا مِنْهَا هَمْزَةً فِي مِثْلِ رِسَالَةٍ وَرِسَائِلٍ، فَالْهَمْزَةُ بَدَلٌ مِنَ الْأَلْفِ، وَلَيْسَتْ هِيَ الْأَلْفُ؛ لِأَنَّ الْأَلْفَ لَا سَبِيلَ إِلَى تَحْرِيكِهَا. وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

* [أ] *

(أ^(١)): حَرْفُ هِجَاءٍ مَقْصُورَةٌ مَوْقُوفَةٌ، (وَيَمَدُّ) إِنْ جَعَلْتَهُ اسْمًا. وَهِيَ تُؤَنَّثُ مَا لَمْ تُسَمَّ حَرْفًا، كَذَا فِي الصُّحاحِ. وَفِي الْمُحْكَمِ: الْأَلْفُ تَأْلِفُهَا مِنْ هَمْزَةٍ وَلَا مِ وَفَاءٍ، وَسُمِّيَتْ أَلْفًا لِأَنَّهَا تَأْلَفُ الْحُرُوفَ كُلَّهَا، وَهِيَ أَكْثَرُ الْحُرُوفِ دُخُولًا فِي الْمَنْطِقِ، وَقَدْ جَاءَ عَنْ بَعْضِهِمْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿الْمَرْءُ﴾^(٢) أَنْ الْأَلْفَ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى،

فِي كَوْنِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا جَمْعًا لَا وَاحِدَ لَهُ، وَيَدُلُّكَ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُ ذَكَرَهُ فِي اللَّامِ مُفْصَلًا مَعَ أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ ذَكَرَ كَلًّا مِنْ «إِذْ» وَ«أُولَى»^(١)، وَإِنَّمَا هُوَ نَظَرًا لِمَا قُلْنَا، وَكَفَى بِهِ قُدُوءَةً، فَتَأَمَّلْ.

وَفِي الصُّحاحِ: الْأَلْفُ عَلَى ضَرْبَيْنِ: لَيِّنَةٌ وَمُتَحَرِّكَةٌ. فَالْلَيِّنَةُ تُسَمَّى أَلْفًا، وَالْمُتَحَرِّكَةُ تُسَمَّى هَمْزَةً. وَقَدْ ذَكَرْنَا الْهَمْزَةَ، وَذَكَرْنَا أَيْضًا مَا كَانَتِ الْأَلْفُ فِيهِ مُنْقَلِبَةً عَنِ^(٢) الْوَاوِ أَوْ الْيَاءِ. وَهَذَا الْبَابُ مَبْنِيٌّ عَلَى أَلْفَاتٍ غَيْرِ مُنْقَلِبَاتٍ عَنْ شَيْءٍ؛ فَلِهَذَا أَفْرَدْنَاهُ. انْتَهَى.

وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ: الْأَلْفُ الَّتِي هِيَ أَحَدُ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ لَا سَبِيلَ إِلَى تَحْرِيكِهَا، عَلَى ذَلِكَ اجْتِمَاعُ^(٣) التَّحْوِيَّيْنِ، فَإِذَا أَرَادُوا

(١) انظر المرجع السابق، الصفحة السابقة.

(٢) [قلت: نص الجوهري: من الواو. ومثله في

اللسان. ع.]

(٣) لفظ اللسان «إجماع».

(١) [قلت: في الصحاح واللسان: آ. ع.]

(٢) مفتاح عدة سور كسورة البقرة وآل عمران.

والله أعلم بما أراد.

والألف اللينة لا صرّف^(١) لها،
إنما هي جرسٌ مدّةٌ بعد فتحه.

(و) آ (بالممدّ: حَرَفٌ لِنْدَاءِ
الْبَعِيدِ)، تَقُولُ: أَزِيدُ أَقْبِلُ. وَقَالَ
الْجَوْهَرِيُّ: وَقَدْ يُنَادَى بِهَا، تَقُولُ:
أَزِيدُ أَقْبِلُ، إِلَّا أَنَّهَا لِلْقَرِيبِ دُونَ
الْبَعِيدِ؛ لِأَنَّهَا مَقْصُورَةٌ. وَقَالَ
الْأَزْهَرِيُّ^(٢): تَقُولُ لِلرَّجُلِ إِذَا
نَادَيْتَهُ: أَفْلَانُ، وَأَفْلَانُ، وَأَيَا فْلَانُ،
بِالْمَدِّ. انْتَهَى.

(و) رَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي
الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى وَمُحَمَّدَ بْنِ
يَزِيدَ، قَالَا: ^(٣) (أُصُولُ الْأَلْفَاتِ
ثَلَاثَةٌ، وَتَتَّبَعُهَا الْبَاقِيَاتُ): أَلِفٌ
(أَصْلِيَّةٌ)، وَهِيَ فِي الثَّلَاثِيَّ مِنْ
الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ (كَأَلِفٍ)، أَيْ:

(١) في مطبوع التاج «حرف» والتصويب من
المخطوط وتكملة القاموس.

(٢) [قلت: انظر التهذيب ٤٦٤/١٥ ونصه: ومنها
ألف النداء، كقولك: أزيد. تريد: يا زيد.
ع.]

(٣) [قلت: ترتيب ما رواه الأزهرى ونصه على غير
هذا. انظر ٢٦٢/١٥، ونص اللسان. ع.]

كَأَلِفِ أَلِفٍ، (و) أَلِفِ (أَخَذَ)،
الْأَخِيرُ مِثَالُ الثَّلَاثِيَّ مِنَ الْأَفْعَالِ.

ثُمَّ قَالَ: (و) أَلِفٌ (قَطْعِيَّةٌ)، وَهِيَ
فِي الرَّبَاعِيِّ (كَأَحْمَدَ، وَأَحْسَنَ)،
الْأَخِيرُ مِثَالُ الرَّبَاعِيِّ مِنَ الْأَفْعَالِ.

قَالَ: (و) أَلِفٌ (وَصْلِيَّةٌ)، وَهِيَ
فِيمَا جَاوَزَ الرَّبَاعِيَّ، (كَاسْتَخْرَجَ
وَاسْتَوْفَى)، هَذَا مِثَالُ مَا جَاوَزَ
الرَّبَاعِيَّ مِنَ الْأَفْعَالِ، وَأَمَّا مِنْ
الْأَسْمَاءِ فَأَلِفٌ اسْتِنْبَاطٌ وَاسْتِخْرَاجٌ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: الْأَلِفُ عَلَى
ضَرْبَيْنِ: أَلِفٌ وَصْلٌ، وَأَلِفٌ قَطْعٌ،
فَكُلُّ مَا ثَبَتَ فِي الْوَصْلِ فَهُوَ أَلِفٌ
قَطْعٌ، وَمَا لَمْ يَثْبُتْ فَهُوَ أَلِفٌ
وَصْلٌ، وَلَا تَكُونُ إِلَّا زَائِدَةً. وَأَلِفُ
الْقَطْعِ قَدْ تَكُونُ زَائِدَةً مِثْلَ أَلِفِ
الْاسْتِفْهَامِ، وَقَدْ تَكُونُ أَصْلِيَّةً مِثْلَ
أَلِفِ أَخَذَ وَأَمَرَ. انْتَهَى.

ثُمَّ قَالَ^(١): وَمَعْنَى أَلِفِ الْاسْتِفْهَامِ

(١) الضمير يعود على أبي العباس أحمد بن يحيى
ومحمد بن يزيد، وقد أقحم المصنف هنا قول
الجوهري بين قوليهما، (انظر اللسان والتهذيب
٦٦٢/١٥).

ثلاثة يكون^(١) بين الأدميين يقولها بعضهم لبعض استفهامًا، ويكون من الجبار لوليّه تقييرًا، ولعدوّه توبيخًا، فالتقير كقوله عزّ وجلّ للمسيح: ﴿أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ﴾^(٢). قال أحمد بن يحيى: وإنما وقع التقير لعيسى عليه السلام لأنّ خصومّه كانوا حضورًا، فأراد الله عزّ وجلّ من عيسى أن يكذبهم بما ادّعوا عليه. وأمّا التوبيخ لعدوّه فكقوله عزّ وجلّ: ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ﴾^(٣)، وقوله: ﴿أَنْتُمْ أَعْلَمُ أَوْ اللَّهُ﴾^(٤)، و ﴿أَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا﴾^(٥) قال الأزهرى: فهذه أصول الألفات^(٦). (وتتبعها الألف الفاصلة).

(١) قلت: في التهذيب: تكون... وتكون من الجبار. ع.

(٢) سورة المائدة، الآية: ١١٦.

(٣) سورة الصافات، الآية: ١٥٣.

(٤) سورة البقرة، الآية: ١٤٠.

(٥) سورة الواقعة، الآية: ٧٢.

(٦) قلت: ليس ترتيب نص الأزهرى كذلك. ع.

قال الأزهرى: وللنحويين ألقاب لألفات غيرها تُعرف بها، فمنها: الألف الفاصلة، وهي في موضعين: أحدهما: الألف التي تثبت^(١) بعد واو الجمع في الخط لتفصل بين الواو، أي: واو الجمع، (و) بين ما بعدها، (كشكروا) وكفروا، وكذلك الألف التي في مثل يغزوا ويدعوا^(٢)، وإذا استغني عنها لاتصال المكثي بالفعل لم تثبت هذه الألف الفاصلة.

(و) الأخرى: الألف (الفاصلة بين نون علامات الإناث وبين النون الثقيلة) كراهة اجتماع ثلاث

(١) قلت: في التهذيب: التي يثبتها الكتبة بعد واو الجمع... ع.

(٢) في هامش اللسان «قوله: وكذلك التي في مثل يغزوا ويدعوا، كذا بالأصل، ونقله شارح القاموس، ولعله: وكذلك الألف التي في مثل القوم لم يغزوا، لكن هي داخلة في قوله: مثل كفروا، تأمل، كتبه مصححه».

(و) منها: (أَلِفُ الْعَوْضِ)، وهي
 (تُبَدَّلُ مِنَ التَّنْوِينِ) الْمَنْصُوبِ إِذَا
 وَقَفْتَ عَلَيْهَا، (كَرَأَيْتُ زَيْدًا)،
 وَفَعَلْتُ خَيْرًا، وَمَا أَشْبَهُهُمَا.

(و) منها (أَلِفُ الصَّلَاةِ)، وهي أَلِفُ
 (تُوصَلُ بِهَا فَتَحَةُ الْقَافِيَةِ كَقَوْلِهِ:

* بَانَتْ سَعَادٌ وَأَمْسَى حَبْلُهَا انْقَطَعَ^(١) *

وَتُسَمَّى أَلِفُ الْفَاصِلَةِ، فَوَصَلَ
 فَتَحَةَ^(٢) الْعَيْنِ بِأَلِفِ بَعْدَهَا، وَمِنْهُ
 قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَنَظُنُّونَ بِاللَّهِ
 الظُّنُونًا﴾^(٣) الأَلِفُ الَّتِي بَعْدَ التَّوْنِ

(١) اللسان.

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه: «ألف العين»
 والمثبت هو المناسب لتعريفها، فقد ورد في
 هامش اللسان: «قوله: فوصل ألف العين
 إلخ: كذا بالأصل ولا يخفى ما فيه،
 فالمناسب إسقاطه، كتبه مصححه». وفي
 هامش مطبوع التاج: «قوله: ألف العين، كذا
 بخطه، والظاهر حركة العين». [قلت: في
 التهذيب بعد الشطر: توصل فتحة العين
 بألف بعدها، والنص منه، وكان الأولى
 الرجوع إلى التهذيب لا إلى هوامش اللسان
 والتاج. ع.]

(٣) سورة الأحزاب، الآية: ١٠.

تُونَاتٍ (كَافَعَلْنَانٌ)، بِكَسْرِ التَّوْنِ،
 وَزِيَادَةِ الْأَلِفِ بَيْنَ التَّوْنَيْنِ فِي الْأَمْرِ
 لِلنِّسَاءِ.

(و) منها: (أَلِفُ الْعِبَارَةِ) لِأَنَّهَا
 تُعْبَرُ عَنِ الْمُتَكَلِّمِ، (وَتُسَمَّى
 الْعَامِلَةَ) أَيْضًا، (كَأَنَا أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ)،
 وَأَنَا أَفَعَلُ كَذَا.

(و) منها: (الأَلِفُ الْمَجْهُولَةُ،
 كَأَلِفِ فَاعِلٍ وَفَاعُولٍ) وَمَا
 أَشْبَهُهُمَا، (وَهِيَ كُلُّ أَلِفٍ تَدْخُلُ
 فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ مِمَّا لَا أَصْلَ
 لَهَا، إِنَّمَا تَأْتِي لِإِسْبَاعِ الْفَتْحَةِ فِي
 الْأِسْمِ وَالْفِعْلِ)، وَهِيَ إِذَا لَزِمَتْهَا
 الْحَرَكَةُ كَقَوْلِكَ: حَائِمٌ وَحَوَائِمٌ^(١)
 صَارَتْ وَأَوًّا لَمَّا لَزِمَتْهَا الْحَرَكَةُ
 بِسُكُونِ الْأَلِفِ بَعْدَهَا، وَالْأَلِفُ
 الَّتِي بَعْدَهَا هِيَ أَلِفُ الْجَمِيعِ، وَهِيَ
 مَجْهُولَةٌ أَيْضًا.

(١) في اللسان «خاتِمٌ وَخَوَاتِمٌ»، وَالْحَائِمُ:
 الْعَطْشَانُ، وَجَمْعُهُ: حَوَائِمٌ. (انظر اللسان
 «حوم».)

[قلت: وكذا في التهذيب خاتم وخواتم. ع.]

الأخيرة هي صلة لِفَتْحَةِ النُّونِ .
ولها أخوات في فَوَاصِلِ الآيَاتِ ،
كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿قَوَائِرًا﴾^(١)
و﴿سَلْسِيلًا﴾^(٢) وَأَمَّا فَتْحَةُ هَاءِ
المُؤَنَّثِ فَكَقَوْلِكَ : ضَرَبْتُهَا ،
وَمَرَزْتُ بِهَا .

(والفرق بينها وبين ألف الوصل^(٣)
أَنَّ أَلْفَهَا) ، أَي : أَلْفُ الصَّلَةِ (أَجْتَلَبَتْ
في أواخر الأسماء) كما ترى ،
(وَأَلْفَهُ) ، أَي : أَلْفَ الوَصْلِ إِنَّمَا
أَجْتَلَبَتْ (في أوائل الأسماء
والأفعال) .

(و) منها : (ألف النون الخفيفة ،
كقوله تعالى : ﴿لَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾^(٤) ،
وكقوله تعالى : ﴿وَلْيَكُونًا مِنْ
الصَّغِيرِينَ﴾^(٥) الوُوقُوفُ عَلَى

(١) سورة الإنسان، الآية: ١٥ .

(٢) سورة الإنسان، الآية: ١٨ .

(٣) [قلت: في التهذيب: وبين ألف الوصف وألف
الصلة أَنَّ أَلْفَ الوَصْلِ إِنَّمَا أَجْتَلَبَتْ فِي أوائل
الأسماء والأفعال، وألف الصلة في أواخر
الأسماء كما ترى. ع.]

(٤) سورة العلق، الآية: ١٥ .

(٥) سورة يوسف، الآية: ٣٢ .

﴿لَسْفَعًا﴾ وَعَلَى ﴿وَلْيَكُونًا﴾
بِالألفِ ، وهذه الألفُ خَلْفُ من
النُّونِ ، والنُّونُ الخَفِيفَةُ أَصْلُهَا
الثَّقِيلَةُ إِلَّا أَنَّهَا خُفِّفَتْ ، من ذَلِكَ
قَوْلُ الأَعْشَى :

* وَلَا تَحْمَدِ المُثْرِينَ وَاللهُ فَاحْمَدًا^(١) *

أَرَادَ : فَاحْمَدَنَّ ، بِالنُّونِ الخَفِيفَةِ ،
فوقَفَ عَلَى الألفِ ، ومثله قولُ
الآخر :

* يَحْسَبُهُ الجَاهِلُ مَا لَمْ يَعْلَمَا *

* شَيْخًا عَلَى كُرْسِيِّهِ مُعَمَّمًا^(٢) *

فَنَصَبَ يَعْلَمُ^(٣) ؛ لِأَنَّهُ أَرَادَ مَا لَمْ
يَعْلَمَنَّ بِالنُّونِ الخَفِيفَةِ ، فَوَقَّفَ

(١) ديوانه ١٣٧ (١٢/١٧) وفيه «الشیطان» مكان

«المثرين»، وصدر البيت فيه :

* وَصَلَّ عَلَى جِبِينِ العَشِيَّاتِ وَالضُّحَى *

والعجز في اللسان .

(٢) [قلت: قائلهما مساور بن هند العبسي، وقيل

غير هذا، انظر شرح المفصل ٤٢/٩ ،

والكتاب ١٥٢/٢ ، والخزانة ٥٦٩/٤ ،

والإنصاف/٦٥٣ ، وأمالی الشجري ٣٨٤/١ .

[ع.]

(٣) في مطبوع التاج «فنصب بلم» والمثبت من

اللسان وعنه النقل .

بالألف. وقال أبو عكرمة الضبي في قول امرئ القيس:

* قَفَا نَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ ^(١) *
قال: أراد قَفَنُ، فَأَبْدَلَ الألفَ مِنَ الثُّونِ الخَفِيفَةَ. قال أبو بكر: وكذلك قوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَلْفِيَا فِي جَهَنَّمَ﴾ ^(٢)، أَكْثَرُ الرُّوَايَةِ أَنَّ الخِطَابَ لِمَالِكِ خَازِنِ جَهَنَّمَ وَخَدَهُ، فَبَنَاهُ عَلَى مَا وَصَفْنَاهُ.

(و) منها: (ألفُ الجَمْعِ، كَمَسَاجِدَ وَجِبَالٍ) وَفُرْسَانَ وَفَوَاعِلَ.

(و) منها: (ألفُ التَّفْضِيلِ وَالتَّضْغِيرِ ^(٣))، كهُوَ أَكْرَمُ مِنْكَ، وَأَلَّامٌ مِنْكَ، (و) فَلَانٌ (أَجْهَلُ مِنْهُ).

(و) منها: (ألفُ النِّدَاءِ)، كَقَوْلِكَ: (أَزِيدُ، تُرِيدُ: يَا زَيْدُ)،

(١) ديوانه ٨، وعجز البيت:

* بَسَقَطَ اللُّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَخَوْمَلِ *

(٢) سورة ق، الآية: ٢٤.

(٣) [قلت: في مطبوع التاج: والتضغير، وما أثبتته من التهذيب، والنص له، وكذا النص في اللسان. ع.]

وهو ^(١) لِنِدَاءِ القَرِيبِ، وَقَدْ ذَكَرَ قَرِيبًا.

(و) منها: (ألفُ النُّدْبَةِ) كَقَوْلِكَ: (وَازِيدَاهُ)، أَعْنِي الألفَ الَّتِي بَعْدَ الدَّالِ.

(و) منها: (ألفُ التَّأْنِيثِ كَمَدَّةٍ ^(٢)) (حَمْرَاءَ) وَبَيْضَاءَ وَنُفْسَاءَ، (وَألفُ سَكْرَى وَحُبْلَى).

(و) منها: (ألفُ التَّعَايِي، بِأَنْ يَقُولُ) الرَّجُلُ: (إِنَّ عُمَرَ، ثُمَّ يُرْتَجَّ عَلَيْهِ) كَلَامُهُ، (فَيَقِفُ ^(٣) قَائِلًا: إِنَّ عُمَرَ، فَيَمُدُّهَا مُسْتَمِدًّا لِمَا يَنْفَتِحُ لَهُ مِنَ الكَلَامِ)، فَيَقُولُ: مُنْطَلِقٌ، المَعْنَى: إِنَّ عُمَرَ مُنْطَلِقٌ، إِذَا لَمْ يَتَعَايَ، وَيَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي التَّرْخِيمِ كَمَا تَقُولُ: يَا عُمَا، وَهُوَ يُرِيدُ: يَا

(١) [قلت: هذه زيادة من المصنف على المنقول عن الأزهري. ع.]

(٢) [قلت: في التهذيب: نحو مَدَّة حَمْرَاءَ وَبَيْضَاءَ... فقوله: وَبَيْضَاءَ زِيَادَةٌ فِي النِّقْلِ مِنَ المَصْنُفِ، وَهِيَ مُثَبَّتَةٌ فِي اللِّسَانِ. ع.]

(٣) [قلت: نص التهذيب: فَيَقِفُ عَلَى عُمَرَ... ع.]

عُمْرُ، فَيَمْدُ فَتَحَةَ المِيمِ بِالْأَلِفِ لِيَمْتَدَّ
الصَّوْتُ .

(و) منها: (ألفات المَدَّاتِ،
كَكَلْكَالٍ وَخَاتَامٍ وَدَانَاقٍ، فِي
الْكَلْكَالِ وَالْخَاتَمِ وَالْدَّانِقِ). قَالَ أَبُو
بَكْرٍ: الْعَرَبُ تَصِلُ الْفَتْحَةَ بِالْأَلِفِ،
وَالضَّمَّةَ بِالْوَاوِ، وَالْكَسْرَةَ بِالْيَاءِ،
فَمِنَ الْأَوَّلِ قَوْلُ الرَّاجِزِ:

* قُلْتُ وَقَدْ خَرَّتْ عَلَيَّ الْكَلْكَالِ *
* يَا نَاقَتِي مَا جُلْتِ عَن مَجَالِي ^(١) *

أَرَادَ: عَلَيَّ ^(٢) الْكَلْكَالِ .

وَمِنَ الثَّانِي مَا أَنْشَدَهُ الْفَرَّاءُ:

* لَوْ أَنَّ عَمْرًا هَمَّ أَنْ يَرْقُودًا *
* فَانْهَضْ فَسُدَّ الْمِثْرَزَ الْمَعْقُودًا ^(٣) *

أَرَادَ: أَنْ يَرْقُدَ . وَأَنْشَدَ أَيضًا:

(١) اللسان ومادة (كلل)، وفي مطبوع التاج «وقد
جرت» بالجيم. [قلت: انظر المحتسب ١/
١٦٦، والبحر المحيط ٣/٥٠، والإنصاف
٢٥، ٧٤٩. ع.]

(٢) في مطبوع التاج «عن» والمثبت من المخطوط،
واللسان، وهو المناسب للبيت.

(٣) اللسان، وفي مطبوع التاج «فسد». [قلت:
انظر التهذيب ١٥/٦٦٥. ع.]

وَأَنِّي حَيْثُمَا يَثْنِي الْهَوَى بَصْرِي
مِنْ حَيْثُ مَا سَلَكَوا أَدْنُو فَأَنْظُرُ ^(١)
أَرَادَ: فَأَنْظُرُ .

وَمِنَ الثَّالِثِ قَوْلُ الرَّاجِزِ:

* لَا عَهْدَ لِي بِبِنِيضَالِ *
* أَصْبَحْتُ كَالشَّنِّ الْبَالِي ^(٢) *
أَرَادَ: بِبِنِيضَالِ . وَقَالَ آخَرُ:

* عَلَيَّ عَجَلٍ مِّنِّي أَطَأَطِي شِيمَالِي ^(٣) *
أَرَادَ: شِيمَالِي .
وَأَمَّا قَوْلُ عَنْتَرَةَ:

* يَنْبَاعُ مِنْ ذِفْرِي غَضُوبِ جَسْرَةٍ ^(٤) *

(١) اللسان، وبرواية «حوثما يُشْرِي» في مادة
(شري)، وسر صناعة الإعراب ٣٠، وبرواية
«من حوثما» في شرح شواهد المغني ٧٨٥.
[قلت: انظر شرح المفصل ١٠/١٠٦،
«حوثما»... «من حوثما». والخزانة ١/
٥٨، وانظر مغني اللبيب ٢/٢٩٨، وطيب
تقول: حَوْتُ، وانظر الهمع ٣/٢٠٥. ع.]

(٢) اللسان، وفي مطبوع التاج «البال».

[قلت: انظر التهذيب ١٥/٦٦٦. ع.]

(٣) اللسان. [قلت: انظر التهذيب ١٥/٦٦٦. ع.]

(٤) شرح ديوانه ١٤٨، وشرح القصائد العشر
٢٣٠، واللسان (بوع)، وعجزه:

* زِيَاةٌ مِثْلُ الْفَنِيْقِ الْمُكْدَمِ *
والبيت في اللسان (بوع)، وسبق في (بوع)،
زيف)، وفي مطبوع التاج «عضوب» بالعين
المهملة، وفي المخطوط بالمعجمة.

فَقَوْلُ أَكْثَرِ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّهُ أَرَادَ:
يَنْبَعُ، فَوَصَلَ الْفَتْحَةَ بِالْأَلِفِ. وَقَالَ
بَعْضُهُمْ: هُوَ يَنْفَعِلُ مِنْ بَاعِ يَبُوعِ.

(و) مِنْهَا ^(١) (أَلِفُ الْمُحَوَّلَةِ). قَالَ
شَيْخُنَا: هُوَ مِنْ إِضَافَةِ الْمُوصُوفِ
إِلَى الصِّفَةِ، أَي: وَالْأَلِفُ
الْمُحَوَّلَةُ، (أَي: كُلُّ أَلِفٍ أَضْلُهُ وَاوٌ
أَوْ يَاءٌ) مُتَحَرِّكَتَانِ (كَبَاعَ وَقَالَ)
وَقَضَى وَغَزَا، وَمَا أَشْبَهَهُ.

(و) مِنْهَا (أَلِفُ التَّثْنِيَةِ فِي) الْأَفْعَالِ
كَأَلِفِ (يَجْلِسَانِ وَيَذْهَبَانِ، وَ) فِي
الْأَسْمَاءِ كَأَلِفِ (الزَّيْدَانِ)
وَالْعُمَرَانِ ^(٢).

(و) قَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ: أَلِفُ الْقَطْعِ
فِي أَوَائِلِ الْأَسْمَاءِ عَلَى وَجْهَيْنِ:
أَحَدُهُمَا: أَنْ تَكُونَ فِي أَوَائِلِ
الْأَسْمَاءِ الْمُفْرَدَةِ. وَالْوَجْهُ الْآخَرُ:
أَنْ تَكُونَ فِي أَوَائِلِ الْجَمْعِ، فَالَّتِي

(١) [قلت: نص التهذيب: ومنها الألف المحوَّلة.

[ع.]

(٢) [قلت: في التهذيب: والقمران. وفي اللسان
والعمران. [ع.]

فِي أَوَائِلِ الْأَسْمَاءِ تَعْرِفُهَا بِشَبَابِهَا فِي
التَّصْغِيرِ، بَأَنْ تَمْتَحِنَ الْأَلِفَ فَلَا
تَجِدُهَا فَاءً وَلَا عَيْنًا وَلَا لَامًا،
وَكَذَلِكَ: ﴿فَحَيُّوْا بِأَحْسَنِ مِنْهَا﴾ ^(١).

وَالْفَرْقُ بَيْنَ أَلِفِ الْقَطْعِ وَالْوَصْلِ
أَنَّ أَلِفَ الْقَطْعِ فَاءٌ مِنَ الْفِعْلِ وَأَلِفُ
الْوَصْلِ ^(٢) لَيْسَتْ فَاءً وَلَا عَيْنًا وَلَا
لَامًا، وَأَمَّا (أَلِفُ الْقَطْعِ فِي الْأَسْمَاءِ
كَأَلْوَانٍ وَأَزْوَاجٍ)، وَكَذَلِكَ أَلِفُ
الْجَمْعِ فِي السُّنَّةِ.

(و) أَمَّا (أَلِفَاتُ الْوَصْلِ فِي) أَوَائِلِ
الْأَسْمَاءِ فَهِيَ أَلِفُ (ابْنِ وَابْنَيْنِ وَابْنَةٍ
وَابْنَتَيْنِ وَابْنَيْنِ وَابْنَتَيْنِ وَابْنِمِ وَامْرِيءِ
وَامْرَأَةٍ وَاسْمِ وَاسْتِ وَايْمِنِ)، بِضَمِّ
الْمِيمِ، (وَايْمِنِ) بِكَسْرِ الْمِيمِ،
فَهَذِهِ ثَلَاثَةٌ عَشْرَ أَسْمَاءَ ذَكَرَ ابْنُ

(١) سورة النساء، الآية: ٨٦.

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه كاللسان «ألفُ
الوصلِ فاءٌ من الفعلِ وألفُ القطعِ...». وقد
صَوَّبَ العبارةَ عَبْدُ اللَّهِ الْكَبِيرُ، مُحَقِّقُ اللِّسَانِ.
(ط. دار المعارف).

[قلت: وفي التهذيب ٦٦٧/١٥ ألف الوصل.
[ع.]

الأَنْبَارِيُّ مِنْهَا تِسْعَةٌ: [أَلْفُ] (١) ابْنِ
وَابْنَةُ وَابْنَيْنِ وَابْنَتَيْنِ وَامْرِيءٍ وَامْرَأَةٍ
وَاسْمٍ وَاسْتٍ، وَقَالَ: هَذِهِ ثَمَانِيَةٌ
يُكْسَرُ فِيهَا الْأَلْفُ فِي الْإِبْتِدَاءِ،
وَيُحَذَفُ فِي الْوَضَلِ، وَالتَّاسِعَةُ
الْأَلْفُ الَّتِي تَدْخُلُ مَعَ اللَّامِ
لِلتَّعْرِيفِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي
الْإِبْتِدَاءِ، سَاقِطَةٌ فِي الْوَضَلِ
كَقَوْلِكَ: الرَّحْمَنُ، الْقَارِعَةُ،
الْحَاقَّةُ، تَسْقُطُ هَذِهِ الْأَلْفَاتُ فِي
الْوَضَلِ، وَتَنْفَتِحُ فِي الْإِبْتِدَاءِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أَلْفُ الْإِلْحَاقِ.

وَأَلْفُ التَّكْسِيرِ عِنْدَ مَنْ أَثْبَتَهَا،
كَأَلْفِ قَبْعَثْرَى.

وَأَلْفُ الْاسْتِنْكَارِ، كَقَوْلِ الرَّجُلِ:
جَاءَ أَبُو عَمْرٍو، فَيُجِيبُ الْمُجِيبُ:
أَبُو عَمْرَاهُ، زِيدَتْ الْهَاءُ عَلَى الْمَدَّةِ

(١) زيادة من اللسان ليستقيم وضبط الكلمات التالية لها.

فِي الْاسْتِنْكَارِ، كَمَا زِيدَتْ فِي:
وَأَفْلَانَاهُ، فِي التُّدْبَةِ.

وَأَلْفُ الْاسْتِفْهَامِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

وَالْأَلْفُ الَّتِي تَدْخُلُ مَعَ لَامِ
التَّعْرِيفِ. وَقَدْ تَقَدَّمَ.

وَفِي التَّهْدِيبِ: تَقُولُ الْعَرَبُ: آ،
إِذَا أَرَادُوا الْوُقُوفَ عَلَى الْحَرْفِ
الْمُنْفَرِدِ، أَنْشَدَ الْكِسَائِيُّ:

* دَعَا فُلَانٌ رَبَّهُ فَأَسْمَعَا *
* بِالْخَيْرِ خَيْرَاتٍ وَإِنْ شَرًّا فَآ *
* وَلَا أُرِيدُ الشَّرَّ إِلَّا أَنْ تَأْ (١) *

قَالَ: يُرِيدُ: إِلَّا أَنْ تَشَاءَ، فَجَاءَ
بِالتَّاءِ وَحَدَّهَا، وَزَادَ عَلَيْهَا «آ» وَهِيَ
فِي لُغَةِ بَنِي سَعْدِ: إِلَّا أَنْ تَأَ، بِأَلْفِ
لَيِّنَةٍ. وَيَقُولُونَ: أَلَاتَا، تَقُولُ: أَلَا

(١) اللسان، والثاني والثالث في سر صناعة

الإعراب ٩٤/١.

[قلت: الأبيات لِيُقِيمَ بِنِ أَوْسٍ، وَانظُرْ شَرْحَ

شَوَاهِدِ الشَّافِيَةِ/٢٦٢، وَالْكِتَابِ ٦٢/٢،

وَضُرَائِرِ الشُّعْرِ/١٨٥، وَالنُّوَادِرِ لِأَبِي زَيْدٍ/

٣٨٦، وَالْكَامِلِ/٥٣١، وَالْهَمْعِ ٢٢٠/٦.

[ع.]

﴿فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى﴾^(١). قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ: وَتَكُونُ لِلشَّيْءِ تُوَافِقُهُ
فِي حَالِ أَنْتَ فِيهَا، وَذَلِكَ نَحْوُ
قَوْلِكَ: خَرَجْتُ إِذَا زَيْدٌ قَائِمٌ،
الْمَعْنَى: خَرَجْتُ ففَاجَأَنِي زَيْدٌ فِي
الْوَقْتِ بِقِيَامِ.

وَقَالَ (الْأَخْفَشُ): إِذَا: (حَرْفٌ)،
وَقَالَ (الْمُبَرِّدُ: ظَرْفٌ مَكَانٍ). قَالَ
ابْنُ بَرِّي: قَالَ ابْنُ جَنِّي فِي إِعْرَابِ
أَبْيَاتِ الْحَمَاسَةِ فِي بَابِ الْأَدَبِ فِي
قَوْلِهِ:

فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا

إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوْقَةٌ نَتَنَصَّفُ^(٢)

قَالَ: إِذَا فِي الْبَيْتِ هِيَ الْمَكَانِيَّةُ
الَّتِي لِلْمُفَاجَأَةِ، وَقَالَ (الزَّجَّاجُ:

تَجِيءُ، فَيَقُولُ الْآخَرُ: بَلَى فَا، أَي:
فَاذْهَبْ بِنَا، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ: وَإِنْ
شَرًّا فَا، يُرِيدُ: إِنْ شَرًّا فَشَرًّا.

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي: «آ» يُصَغَّرُ عَلَى
أَيِّتَةٍ، فَيَمُنُّ أَنْتَ، عَلَى قَوْلِ مَنْ
يَقُولُ: زَيَّيْتُ زَايَا، وَذَيَّيْتُ ذَايَا.
وَعَلَى قَوْلِ مَنْ يَقُولُ: زَوَّيْتُ زَايَا،
فَإِنَّهُ يَقُولُ فِي تَصْغِيرِهَا: أُوَيَّةٌ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي آخِرِ تَرْكِيْبِ
«آ أ»: الْأَلْفُ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ
وَاللَّيْنِ، فَاللَّيْنَةُ تُسَمَّى الْأَلْفَ،
وَالْمُتَحَرِّكَةُ تُسَمَّى الْهَمْزَةَ، وَقَدْ
يُتَجَوَّزُ فِيهَا فَيُقَالُ أَيْضًا: أَلْفٌ،
وَهُمَا جَمِيعًا مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَاتِ.

[إِذَا] *

(إذا) بِالْكَسْرِ، وَإِنَّمَا أُطْلِقَهُ
لِلشُّهْرَةِ، (تَكُونُ لِلْمُفَاجَأَةِ، فَتَخْتَصُّ
بِالْجُمَلِ الْأَسْمِيَّةِ، وَلَا تَحْتَاجُ
لِجَوَابٍ، وَلَا تَقَعُ فِي الْإِبْتِدَاءِ،
وَمَعْنَاهَا الْحَالُ، كَخَرَجْتُ إِذَا
الْأَسَدُ بِالْبَابِ)، وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى:

(١) سورة طه، الآية: ٢٠.

(٢) اللسان، وشرح شواهد المغني ٧٢٣.

[قلت: قائلته: حُرْقَةُ بِنْتِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ
اللُّخْمِيِّ. وَجَاءَتْ الرِّوَايَةُ فِي مَغْنِيِّ اللَّيْبِ ٤/
٩٥ «تَحْقِيقُ عَبْدِاللطيفِ الْخطيبِ: لَيْسَ
نُصِّفُ. وَانظُرْ فِيهِ ٤/٤٣٣، وَشَرَحَ شَوَاهِدَهُ
لِلْبَغْدَادِيِّ ٥/٢٧٣، وَشَرَحَ السُّيُوطِيُّ ٧٢٣/
وَالخِرَازَانِيُّ ٣/١٧٨، وَأَمَالِيُّ الشُّجْرِيِّ ٢/
١٧٥، وَهَمْعُ الْهُوَامِعِ ٣/٢٠٢. ع.]

المَقَامَاتِ عَنْ شَيْخِهِ ابْنِ بَرِّيٍّ مَا
نَصَّهُ: وَالْفَرْقُ بَيْنَ إِذَا الزَّمَانِيَّةِ
وَالْمَكَانِيَّةِ مِنْ أَوْجِهِ:

أَحَدُهَا: إِنَّ الزَّمَانِيَّةَ تَقْتَضِي الْجُمْلَةَ
الْفِعْلِيَّةَ لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى الشَّرْطِ،
وَالْمَكَانِيَّةَ تَقَعُ بَعْدَهَا الْجُمْلَةُ
الْإِبْتِدَائِيَّةُ أَوْ الْمُبْتَدَأُ وَحْدَهُ.

وَالثَّانِيَةُ: إِنَّ الزَّمَانِيَّةَ مُضَافَةٌ إِلَى
الْجُمْلَةِ الَّتِي بَعْدَهَا وَالْمَكَانِيَّةَ لَيْسَتْ
كَذَلِكَ؛ بَدَلِيلٍ: خَرَجْتُ فَإِذَا زَيْدٌ،
فَزَيْدٌ مُبْتَدَأٌ، وَإِذَا: خَبْرُهُ.

وَالثَّلَاثَةُ: إِنَّ الزَّمَانِيَّةَ تَكُونُ فِي
صَدْرِ الْكَلَامِ، نَحْوُ: إِذَا جَاءَ زَيْدٌ
فَأَكْرَمَهُ، وَالْمَكَانِيَّةَ لَا يُبْتَدَأُ بِهَا إِلَّا
أَنْ تَكُونَ جَوَابًا لِلشَّرْطِ كَالْفَاءِ فِي
قَوْلِهِ ﴿وَإِنْ نُصِبَهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ
أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ (١).

وَالرَّابِعَةُ: إِنَّ الزَّمَانِيَّةَ تَقْتَضِي مَعْنَى
الْحُضُورِ؛ لِأَنَّهَا لِلْمُفَاجَأَةِ،
وَالْمُفَاجَأَةُ لِلْحَاضِرِ دُونَ الْمُسْتَقْبَلِ.

(١) سورة الروم، الآية: ٣٦.

ظَرَفُ زَمَانٍ يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ
مُسْتَقْبَلٍ). وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: إِذَا
اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ مُسْتَقْبَلٍ، وَلَمْ
تُسْتَعْمَلْ إِلَّا مُضَافَةً إِلَى جُمْلَةٍ،
تَقُولُ: أَجِيْتُكَ إِذَا أَحْمَرَ الْبُسْرُ،
وَإِذَا قَدِمَ فُلَانٌ. وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى
أَنَّهَا اسْمٌ وَقُوعُهَا مَوْجِعَ قَوْلِكَ:
أَتِيكَ يَوْمَ يَقْدُمُ فُلَانٌ، وَهِيَ ظَرْفٌ،
وَفِيهَا مُجَازَاةٌ؛ لِأَنَّ جَزَاءَ الشَّرْطِ
ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ:

أَحَدُهَا: الْفِعْلُ، كَقَوْلِكَ: إِنْ
تَأْتِيَنِي آتِكَ.

وَالثَّانِي: الْفَاءُ، كَقَوْلِكَ: إِنْ تَأْتِيَنِي
فَأَنَا مُحْسِنٌ إِلَيْكَ.

وَالثَّلَاثُ: إِذَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَإِنْ
نُصِبَهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ
يَقْنَطُونَ﴾ (١). انْتَهَى.

وَقَالَ اللَّيْثُ: إِذَا جَوَابُ تَأْكِيدٍ
لِلشَّرْطِ، يُنَوَّنُ فِي الْإِتِّصَالِ،
وَيُسَكَّنُ فِي الْوَقْفِ.

وَفِي شَرْحِ الْفَنَجْدِيِّهِ عَلَى

(١) سورة الروم، الآية: ٣٦.

انتهى .

(وتَجِيءُ) إِذَا (لِلْمَاضِي) وَإِنْ كَانَ أَضْلُ وَضَعَهَا لِمَا يُسْتَقْبَلُ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا﴾^(١) قَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ: وَإِنَّمَا جازَ لِلْمَاضِي أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الْمُسْتَقْبَلِ إِذَا وَقَعَ الْمَاضِي صِلَةً لِمُبْتَدَأٍ غَيْرِ مُؤَقَّتٍ، فَجَرَى مَجْرَى قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ﴾^(٢) مَعْنَاهُ: إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ وَيَصُدُّونَ. قَالَ: وَيُقَالُ: لَا تَضْرِبْ إِلَّا الَّذِي ضَرَبَكَ إِذَا سَلَّمْتَ عَلَيْهِ، فَتَجِيءُ بِإِذَا؛ لِأَنَّ الَّذِي غَيْرُ مُؤَقَّتٍ، فَلَوْ وَقَّتَهُ فَقَالَ: اضْرِبْ هَذَا الَّذِي ضَرَبَكَ إِذَا سَلَّمْتَ عَلَيْهِ، لَمْ يَجُزْ إِذَا فِي هَذَا اللَّفْظِ؛ لِأَنَّ تَوْقِيتَ الَّذِي أَبْطَلَ أَنْ يَكُونَ الْمَاضِي فِي مَعْنَى الْمُسْتَقْبَلِ. انْتَهَى.

(١) سورة الجمعة، الآية: ١١.

(٢) سورة الحج، الآية: ٢٥.

(و) تَجِيءُ إِذَا (لِلْحَالِ)، وَذَلِكَ بَعْدَ الْقَسَمِ (نَحْوَ، قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾^(١) وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى﴾^(٢) وَنَاصِبُهَا شَرْطُهَا، أَوْ مَا فِي جَوَابِهَا مِنْ فِعْلٍ أَوْ شِبْهِهِ.

(و) أَمَّا (إِذْ) فَإِنَّهُ (لِمَا مَضَى مِنْ الزَّمَانِ)، وَقَدْ ذَكَرَ فِي حَرْفِ الذَّالِ مُفْصَلًا.

(وَقَدْ تَكُونُ) إِذْ^(٣) (لِلْمُفَاجَأَةِ)، وَلَا يَلِيهَا إِلَّا الْفِعْلُ الْوَاجِبُ، (وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ بَعْدَ بَيْنَا وَبَيْنَمَا)، تَقُولُ: بَيْنَمَا أَنَا كَذَا إِذْ جَاءَ زَيْدٌ، وَأَنْشَدَ ابْنُ جَنِّي لِلأَفْوَهِ الأُودِيِّ: بَيْنَمَا النَّاسُ عَلَى عَلْيَائِهَا إِذْ

هَوُوا فِي هُوَّةٍ فِيهَا فَعَارُوا^(٤)

قَالَ: إِذْ هُنَا غَيْرُ مُضَافَةٍ إِلَى مَا بَعْدَهَا كَمَا فِي الَّتِي لِلْمُفَاجَأَةِ، وَالْعَامِلُ فِي إِذْ هَوُوا.

(١) سورة الليل، الآية: ١.

(٢) سورة النجم، الآية: ١.

(٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «إِذَا» سَهْوً.

(٤) دِيَوَانُهُ (الطَّرَائِفُ الأَدَبِيَّةُ) ١١، وَاللِّسَانُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

قَدْ تَجِيءُ إِذْ لِلْمُسْتَقْبَلِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ فَرَغُوا ﴾ (١)
مَعْنَاهُ : وَلَوْ تَرَى إِذْ يَفْرَعُونَ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَإِنَّمَا جَازَ
ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَالْوَاجِبِ ؛ إِذْ كَانَ لَا
يُسْكُ فِي مَجِيئِهِ ، وَالوَجْهُ فِيهِ إِذَا ،
وَأَمَّا « إِذْ » الْمَوْصُولَةُ بِالْأَوْقَاتِ فَإِنَّ
الْعَرَبَ تَصِلُهَا فِي الْكِتَابَةِ بِهَا فِي
أَوْقَاتٍ مَعْدُودَةٍ فِي حَيْثُودٍ وَيَوْمَيْدٍ
وَلَيْلَيْدٍ وَغَدَاتَيْدٍ وَعَشِيَّتَيْدٍ وَسَاعَتَيْدٍ
وَعَامَيْدٍ ، وَلَمْ يَقُولُوا : الْآنَيْدِ ؛ لِأَنَّ
الْآنَ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ فِي الْحَالِ ،
فَلَمَّا لَمْ يَتَحَوَّلْ هَذَا الْأِسْمُ عَنْ
وَقْتِ الْحَالِ ، وَلَمْ يَتَبَاعَدْ عَنْ
سَاعَتِكَ الَّتِي أَنْتَ فِيهَا لَمْ يَتَمَكَّنْ ؛
وَلِذَلِكَ نُصِبَتْ فِي كُلِّ وَجْهٍ .

وَإِذَا يَقَعُ مَوْقِعٌ إِذَا ، وَإِذَا يَقَعُ مَوْقِعٌ
إِذْ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ
الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ ﴾ (٢) مَعْنَاهُ :

(١) سورة سبأ، الآية: ٥١ .

(٢) سورة الأنعام، الآية: ٩٣ .

إِذَا [الظالمون] (١) ؛ لِأَنَّ هَذَا الْأَمْرَ
مُنْتَظَرٌ لَمْ يَقَعْ . وَقَالَ أَوْسٌ فِي إِذَا
بِمَعْنَى إِذْ :

الْحَافِظُ النَّاسِ فِي تَحُوطٍ إِذَا
لَمْ يُرْسِلُوا تَحْتَ عَائِدِ رَبْعَا (٢)
أَيُّ : إِذْ لَمْ يُرْسِلُوا . وَقَالَ آخَرُ :
* ثُمَّ جَزَاهُ اللَّهُ عَنَّا إِذْ جَزَى *
* جَنَاتِ عَدْنٍ وَالْعَلَالِي الْعَلَا (٣) *
أَرَادَ : إِذَا جَزَى .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَدْ تَزَادَانِ جَمِيعًا
فِي الْكَلَامِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَإِذْ
وَعَدْنَا مُوسَى ﴾ (٤) ، أَيُّ : وَعَدْنَا .

(١) زيادة من التهذيب ٥٠/١٥ ، وعنه النقل .

(٢) اللسان ، والتهذيب ٥٠/١٥ .

[قلت : انظر الديوان/٥٤ ، والرواية فيه :
والحافظ . . . ع.]

(٣) اللسان ، والتهذيب ٥٠/١٥ .

(٤) سورة البقرة ، الآية : ٥١ ، وكتبت «وَعَدْنَا» ،
بدون ألف بعد الواو وفق قراءة أبي عمرو وأبي
جعفر ويعقوب من العشرة ، وأما غيرهم فقرأوا
﴿واعدنا﴾ (المبسوط ١١٧) .

[قلت : قرأ «واعدنا» بألف مجاهد وعاصم
وحفص والأعرج وابن كثير وابن عامر ونافع
والأعمش وحمزة والكسائي . وقرأ «وَعَدْنَا»
بغير ألف أبو جعفر وشيبة وأبو عمرو واليزيدي
وابن محيصة ويعقوب والحسن وأبو رجاء
وعيسى بن عمر وقتادة وابن أبي إسحاق . انظر
كتابي معجم القراءات ٩٨/١ . ع.]

وقال عَبْدُ مَنْفِيٍّ الْهُذَلِيُّ:

حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قَتَائِدَةٍ

شَلًّا كَمَا تَطْرُدُ الْجَمَالَ الشُّرْدَا^(١)

أَي: حَتَّى أَسْلَكُوهُمْ فِي قَتَائِدَةٍ؛

لأنه آخِرُ الْقَصِيدَةِ، أَوْ يَكُونُ قَدْ

كَفَّ عَنْ خَبْرِهِ^(٢) لِعِلْمِ السَّامِعِ،

قَالَ ابْنُ بَرِّي: جَوَابُ إِذَا

مَحذُوفٌ، وَهُوَ النَّاصِبُ لِقَوْلِهِ:

«شَلًّا» تَقْدِيرُهُ: سَلُّوهُمْ شَلًّا.

وَإِذَا، مُنَوَّنَةٌ: جَوَابٌ وَجَزَاءٌ،

وَعَمَلُهَا النَّصْبُ فِي مُسْتَقْبَلٍ غَيْرِ

مُعْتَمِدٍ عَلَى مَا قَبْلَهَا، كَقَوْلِكَ لِمَنْ

تَقُولُ^(٣): أَنَا أَكْرَمُكَ: إِذَا أَجِيئَكَ.

وَإِنَّمَا تَعْمَلُ «إِذَا» بِشَرْطَيْنِ.

أَحَدُهُمَا: أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ مُسْتَقْبَلًا

لِكَوْنِهِ جَوَابًا وَجَزَاءً، وَالْجَزَاءُ لَا

يُمْكِنُ إِلَّا فِي الْاسْتِقْبَالِ.

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٧٥، واللسان، ومن غير

نسبة في الصحاح.

(٢) في هامش مطبوع التاج: «قوله: عن خبره، كذا

في الصحاح والمراد به الجزاء».

(٣) [قلت: في المطبوع: يقول. وما أثبتته أليق

بالسياق. ع.]

وثانيهما: أَلَّا يَعْتَمِدَ مَا بَعْدَهَا عَلَى

مَا قَبْلَهَا.

وَيَبْطُلُ عَمَلُهَا إِذَا كَانَ الْفِعْلُ

الْمَذْكُورُ بَعْدَهَا حَالًا لِفَقْدِ أَحَدِ

الشَّرْطَيْنِ الْمَذْكُورَيْنِ، كَقَوْلِكَ لِمَنْ

حَدَّثَكَ: إِذَا أَظُنُّكَ كَاذِبًا، وَكَذَا إِذَا

كَانَ الْفِعْلُ بَعْدَهَا مُعْتَمِدًا عَلَى

مَا قَبْلَهَا لِفَقْدِ الشَّرْطِ الثَّانِي،

كَقَوْلِكَ لِمَنْ قَالَ: أَنَا آتِيكَ: أَنَا إِذَا

أَكْرَمُكَ.

وَتُلَغِيهَا أَيْضًا إِذَا فُقِدَ الشَّرْطَانِ

جَمِيعًا، كَقَوْلِكَ لِمَنْ حَدَّثَكَ: أَنَا

إِذَا أَظُنُّكَ كَاذِبًا.

[إ ل ي] *

(إلى) بالكسْرِ، وَإِنَّمَا أُطْلِقَهُ

لِلشُّهْرَةِ: (حَرْفُ جَرٍّ) مِنْ حُرُوفِ

الِإِضَافَةِ، (تَأْتِي لِانْتِهَاءِ الْغَايَةِ)،

وَالْفَرْقُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ «حَتَّى» أَنَّ مَا

بَعْدَ «إِلَى» لَا يَجِبُ أَنْ يَدْخُلَ فِي

حُكْمِ مَا قَبْلَهَا، بِخِلَافِ «حَتَّى».

ويُقال: أَصْلُ إِلَى وَلِي، بالواو.
وقد تَقَدَّمَ.

وقال سيبويه: ^(١) أَلِفٌ إِلَى وَعَلَى
مُنْقَلِبَتَانِ مِنْ وَاوَيْنِ؛ لِأَنَّ الْأَلِفَاتِ
لَا تَكُونُ فِيهَا الْإِمَالَةُ. وَلَوْ سُمِّيَ بِهِ
رَجُلٌ قَيْلٌ فِي تَثْنِيَّةٍ: إِلْوَانٍ وَعَلْوَانٍ.

وَإِذَا اتَّصَلَ بِهِ الْمُضْمَرُ قَلْبَتَهُ يَاءٌ
فَقُلْتَ: إِلَيْكَ وَعَلَيْكَ، وَبَعْضُ
العَرَبِ يَشْرُكُهُ عَلَى حَالِهِ
فَيَقُولُ ^(١): إِلَّاكَ وَعَلَاكَ، (زَمَانِيَّةٌ)
كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ آتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى
الْأَيْلِ﴾ ^(٢) (وَمَكَائِيَّةٌ) كَقَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ
الْأَقْصَا﴾ ^(٣)، وَالنَّهْيَةُ تَشْمَلُ أَوَّلَ
الْحَدِّ وَآخِرَهُ، وَإِنَّمَا يَمْتَنِعُ مِنْ
مُجَاوَزَتِهِ.

(و) تَأْتِي (لِلْمَعِيَّةِ)، وَذَلِكَ
إِذَا ضَمَّمْتَ شَيْئًا إِلَى آخَرَ

كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَنْ أَنْصَارِيَّ إِلَى
اللَّهِ﴾ ^(١)، أَي: مَعَ اللَّهِ. وَكَذَلِكَ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ إِلَى
أَمْوَالِكُمْ﴾ ^(٢)، أَي: مَعَ أَمْوَالِكُمْ،
وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا خَلَوْا إِلَى
شَيْطَانِهِمْ﴾ ^(٣)، أَي: مَعَ شَيْطَانِهِمْ،
وَكَقَوْلِهِمْ: (الذُّودُ إِلَى الذُّودِ إِبِلٌ)،
وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ: فَلَانَ حَلِيمٌ إِلَى
أَدَبٍ وَفِقَةٍ. وَحَكَى ابْنُ شُمَيْلٍ عَنِ
الْخَلِيلِ فِي قَوْلِكَ: فَإِنِّي أَحْمَدُ
إِلَيْكَ اللَّهُ، قَالَ: مَعْنَاهُ أَحْمَدُ مَعَكَ.

وَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَاعْسِلُوا
وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ
وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى
الْكَعْبَيْنِ﴾ ^(٤)، فَإِنَّ جَمَاعَةً مِنْ
النَّحْوِيِّينَ جَعَلُوا «إِلَى» بِمَعْنَى «مَعَ»
هَاهُنَا، وَأَوْجَبُوا غَسْلَ الْمَرَافِقِ

(١) سورة آل عمران، الآية: ٥٢.

(٢) سورة النساء، الآية: ٢.

(٣) سورة البقرة، الآية: ١٤.

(٤) سورة المائدة، الآية: ٦.

(١) [قلت: انظر الكتاب ١٠٤/٢ - ١٠٥. ع.]

(٢) سورة البقرة، الآية: ١٨٧.

(٣) سورة الإسراء، الآية: ١.

يُغَسَلُ. وقال ابنُ سَيِّدِهِ فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿مَنْ أَنْصَارِيَّ إِلَى اللَّهِ﴾^(١):
وَأَنْتَ لَا تَقُولُ: سِرْتُ إِلَى زَيْدٍ،
تُرِيدُ مَعَهُ، فَإِنَّمَا جَازَ: مَنْ أَنْصَارِي
إِلَى اللَّهِ، لَمَّا كَانَ مَعْنَاهُ: مَنْ
يُضَافُ فِي نُصْرَتِي إِلَى اللَّهِ؟ فَجَازَ
لِذَلِكَ أَنْ يَأْتِيَ هُنَا بِإِلَى.

(و) تَأْتِي (لِلتَّبِينِ، وَهِيَ الْمُبَيِّنَةُ
لِفَاعِلِيَّةٍ مَجْرُورِهَا بَعْدَ مَا يُفِيدُ حُبًّا أَوْ
بُغْضًا مِنْ فِعْلِ تَعَجُّبٍ أَوْ اسْمِ
تَفْضِيلٍ) نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿رَبِّ
السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ﴾^(٣).

(و) تَأْتِي (لِإِضْرَافِ اللَّامِ)، كَمَا فِي
حَدِيثِ الدُّعَاءِ ﴿وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ﴾^(٤)،
أَيُّ: لَكَ، (وَلِإِضْرَافِ فِي) نَحْوِ
قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ

وَالكَعْبَيْنِ، وَقَالَ الْمُبَرِّدُ، وَهُوَ قَوْلُ
الرَّجَّاجِ^(١): السِّدُّ مِنْ أَطْرَافِ
الأَصَابِعِ إِلَى الكَتِفِ، وَالرَّجُلُ مِنْ
الأَصَابِعِ إِلَى أَصْلِ الفَخْذَيْنِ، فَلَمَّا
كَانَتِ المِرَافِقُ وَالكَعْبَانِ دَاخِلَةً فِي
تَحْدِيدِ اليَدِ وَالرَّجْلِ كَانَتْ دَاخِلَةً
فِي مَا يُغَسَلُ، وَخَارِجَةً مِمَّا لَا
يُغَسَلُ، قَالَ: وَلَوْ كَانَ المَعْنَى مَعَ
المِرَافِقِ لَمْ يَكُنْ فِي المِرَافِقِ فَائِدَةٌ،
وَكَانَتِ اليَدُ كُلُّهَا يَجِبُ أَنْ تُغَسَلَ،
وَلَكِنَّهُ لَمَّا قِيلَ إِلَى المِرَافِقِ اقْتِطِعَتْ
فِي حَدِّ الغَسْلِ مِنَ المِرْفَقِ، قَالَ
الأَزْهَرِيُّ: وَرَوَى النَّضْرُ عَنْ
الْخَلِيلِ أَنَّهُ قَالَ: إِذَا اسْتَأْجَرَ الرَّجُلُ
دَابَّةً إِلَى مَرَوْ، فَإِذَا أَتَى أَدْنَاهَا فَقَدْ
أَتَى مَرَوْ، وَإِذَا قَالَ: إِلَى مَدِينَةٍ
مَرَوْ فَإِذَا أَتَى إِلَى بَابِ المَدِينَةِ فَقَدْ
أَتَاهَا. وَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى:

﴿المِرَافِقِ﴾^(٢) إِنَّ المِرَافِقَ فِيمَا

(١) سورة آل عمران، الآية: ٥٢.

(٢) [الكلام مأخوذ من مغني اللبيب: انظر فيه ١/

٤٩٣ وما بعدها. ع.]

(٣) سورة يوسف، الآية: ٣٣.

(٤) سورة النمل، الآية: ٣٣.

(١) معاني القرآن ١٥٣/٢.

(٢) سورة المائدة، الآية: ٦.

(و) تأتي (لِمُؤَافَقَةٍ عِنْدَ)، يُقَالُ: هو
أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الْحَيَاةِ، أَي: عِنْدِي، وَ
(قَالَ) الشَّاعِرُ أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ:
(أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَى الشَّبَابِ وَذِكْرُهُ
أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الرَّحِيقِ السَّلْسَلِ^(١))
وَمِثْلُهُ قَوْلُ أَوْسٍ:

فَهَلْ لَكُمْ فِيهَا إِلَيَّ فَإِنِّي
طَيِّبٌ بِمَا أَعْيَا النَّطَاسِيَّ حَذِيمًا^(٢)
وَقَالَ الرَّاعِي:

ثَقَالُ إِذَا رَادَ النِّسَاءُ خَرِيدَةً
صَنَاعٌ فَقَدْ سَادَتْ إِلَيَّ الْغَوَانِيَا^(٣)

(١) عزي في شرح شواهد المغني ٢٢٦ لأبي كبير
الهدلي، وهو في شرح أشعار الهدليين
١٠٦٩، واللسان (سلسل)، وهو الشاهد
السادس والعشرون بعد المائتين من شواهد
القاموس.

[قلت: انظر ما عندي في مغني اللبيب ٤٩٨/١
حاشية (١). ع.]

(٢) ديوان أوس بن حجر ١١١ واللسان، ومادة
(نطس) وتهذيب الألفاظ ٥٤١ وسبق في
(حذم).

(٣) ديوانه ٢٨٢، والجمهرة ٢/٢٦٤.
وفي مطبوع التاج ومخطوطه كاللسان «يقول»
بدل «ثقال» والمثبت من المرجعين المذكورين.

الْقِيَمَةَ^(١)، أَي: فِي يَوْمِ الْقِيَامَةِ،
وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿هَلْ لَكَ إِلَّا أَنْ
تَزَكَّى^(٢)﴾، أَي: فِي أَنْ، لِتَضْمِنِهِ
مَعْنَى الدُّعَاءِ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ:

فَلَا تَتْرُكُنِي بِالْوَعِيدِ كَأَنِّي
إِلَى النَّاسِ مَطْلِيٌّ بِهِ الْقَارُ أُجْرَبُ^(٣)
(و) تَأْتِي (لِلْإِبْتِدَاءِ بِهَا) كَمِنْ،
(قَالَ) الشَّاعِرُ:

تَقُولُ وَقَدْ عَالَيْتُ بِالْكُوزِ فَوْقَهَا
أَسْتَقِي فَلَا تُرَوِي إِلَيَّ ابْنُ أَحْمَرَ^(٤)
أَي: مَنِي).

(١) سورة النساء، الآية: ٨٧، وسورة الأنعام،
الآية: ١٢.

(٢) سورة النازعات، الآية: ١٨.

(٣) يوانه ١٨، وشرح شواهد المغني ٢٢٣.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٤٩٤/١ بتحقيقي،
والخزانة ٤/١٣٧، وشرح شواهد مغني
اللبيب للبغدادي ٢/١٣٢، والهمع ٤/
١٥٤... ع.]

(٤) شرح شواهد المغني ٢٢٥ والرواية فيه:

... بالكور ... أَسْتَقِي فَلَا يُرَوِي ...

وعزاه المحقق إلى ابن أحمَر الباهلي.

[قلت: انظر تخريجه عندي في مغني اللبيب

٤٩٧/١ فالمراجع كثيرة. ع.]

أَيُّ: عِنْدِي.

(و) تَأْتِي (لِلتَّوَكِيدِ، وَهِيَ الزَّائِدَةُ)، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَأَجْعَلْ أَفْعِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوَى إِلَيْهِمْ﴾^(١)، بَفَتْحِ الْوَاوِ، أَيُّ: تَهْوَاهُمْ، وَهَذَا عَلَى قَوْلِ الْفَرَّاءِ^(٢) وَغَيْرِهِ: وَاخْتَارَ غَيْرُهُ أَنَّ الْفِعْلَ ضَمَّنَ مَعْنَى تَمِيلٌ، فَعُدِّي بِمَا يَتَعَدَّى بِهِ، وَهُوَ «إِلَى»، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي «ه و ي» مَبْسُوطًا، وَأُورِدَهُ ابْنُ جَنِّي فِي الْمُحْتَسَبِ، وَبَسَطَهُ^(٣). (و) قَوْلُهُمْ: (إِلَيْكَ عَنِّي، أَيُّ: أَمْسِكُ وَكُفَّ).

(و) تَقُولُ: (إِلَيْكَ كَذَا) وَكَذَا (أَيُّ: حُذِهِ)، وَمِنْهُ قَوْلُ الْقُطَامِيِّ:

(١) سورة إبراهيم، الآية: ٣٧، وقرأ بفتح الواو سيدنا علي وأبو جعفر محمد بن علي، وجعفر بن محمد، ومجاهد (المحتسب ١/ ٣٦٤). [قلت: هي قراءة علي بن أبي طالب وزيد بن علي ومحمد بن علي وجعفر بن محمد ومجاهد. وانظر مغني اللبيب ١/ ٤٩٩، وكتابي معجم القراءات. ع.]

(٢) انظر معاني القرآن ٧٨/٢، وأورد القراءة ولم يعزها.

(٣) المحتسب ١/ ٣٦٤.

إِذَا التَّيَّارُ ذُو الْعَضَلَاتِ قُلْنَا

إِلَيْكَ إِلَيْكَ ضَاقَ بِهَا ذِرَاعَا^(١)

(و) إِذَا قَالُوا: (أَذْهَبَ إِلَيْكَ) فَإِنَّ

مَعْنَاهُ (أَيُّ: اشْتَغَلَ بِنَفْسِكَ)، وَأَقْبَلَ

عَلَيْهَا، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْشَى:

فَاذْهَبِي مَا إِلَيْكَ أَذْرَكْنِي الْحِ

لْمُ عَدَانِي عَنْ هَيْجِكُمْ إِشْفَاقِي^(٢)

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

قَالُوا: إِلَيْكَ، إِذَا قُلْتَ: تَنَحَّ، قَالَ

سَيِّبُونِي^(٣): وَسَمِعْنَا مِنَ الْعَرَبِ مَنْ

يُقَالُ لَهُ: إِلَيْكَ، فَيَقُولُ: إِلَيَّ، كَأَنَّهُ

قِيلَ لَهُ: تَنَحَّ، فَقَالَ: أَتَنَحِّي، وَلَمْ

يُسْتَعْمَلِ الْخَبْرُ فِي شَيْءٍ مِنْ أَسْمَاءِ

الْفِعْلِ إِلَّا فِي قَوْلِ هَذَا الْأَعْرَابِيِّ.

وَفِي حَدِيثِ الْحَجِّ^(٤): «وَلَا إِلَيْكَ

(١) ديوانه ٤٠، وفيه: «إِذَا التَّيَّارُ بِالزَّيِّ، وَهُوَ

بمعنى الكثير اللحم من الرجال، واللسان،

والتهذيب ٤٢٧/١٥.

(٢) الصبح المثير ٢٥١ (من زيادات الديوان)،

واللسان، والتهذيب ٤٢/١٥.

(٣) [قلت: انظر الكتاب ١٢٧/١، سمع هذا أبو

الخطاب من العرب... ع.]

(٤) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

[أَلَا]^(١)

(أَلَا)، بِالْفَتْحِ، (حَرْفُ اسْتِفْتَاحٍ)،
أَيُّ: يُفْتَتَحُ بِهِ الْكَلَامُ، يَقُولُ: أَلَا إِنَّ
زَيْدًا خَارِجٌ، كَمَا تَقُولُ: اِغْلَمْ أَنَّ
زَيْدًا خَارِجٌ، (يَأْتِي عَلَى خَمْسَةِ
أَوْجِهٍ):

الأوَّلُ: (لِلتَّنْبِيهِ) نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ﴾^(٢)، وَتَفِيدُ
التَّحْقِيقَ لِتَرْكُوبِهَا مِنَ الْهَمْزَةِ وَ
«لَا». وَهَمْزَةُ الاسْتِفْتَاحِ إِذَا دَخَلَتْ
عَلَى النَّفْيِ أَفَادَتِ التَّحْقِيقَ. قَالَ
ثَعْلَبٌ عَنِ سَلَمَةَ عَنِ الْفَرَّاءِ عَنِ
الْكَسَائِيِّ قَالَ: أَلَا: تَكُونُ تَنْبِيْهًا،
وَيَكُونُ مَا بَعْدَهَا أَمْرًا، أَوْ نَهْيًا، أَوْ
إِخْبَارًا، تَقُولُ مِنْ ذَلِكَ: أَلَأَقُمْ،
أَلَا لَا تَقُمْ، أَلَا إِنَّ زَيْدًا قَدْ قَامَ.
وَقَالَ الْفَارِسِيُّ: فَإِذَا دَخَلَتْ عَلَى
حَرْفِ تَنْبِيْهِ خَلَصَتْ لِلْاسْتِفْتَاحِ،
كَقَوْلِهِ:

(١) [قلت: انظر هذه المادة في معني اللبيب ١/
٤٣٩ وما بعده، فمته نقل المصنف. ع.]
(٢) سورة البقرة، الآية: ٦٣.

وَإِلَيْكَ» مَعْنَاهُ: تَنَحَّ وَابْتَعِدْ، وَتَكَرِّرُهُ
لِلتَّأَكِيدِ. وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي فِرْعَوْنَ يَهْجُو
نَبَطِيَّةً اسْتَفَّاهَا مَاءً:

* إِذَا طَلَبْتَ الْمَاءَ قَالَتْ لَيْكَ^(١) *
فَإِنَّمَا أَرَادَ إِلَيْكَ، أَيُّ: تَنَحَّ.
فَحَذَفَ الْأَلْفَ عُجْمَةً. وَفِي
الْحَدِيثِ^(٢): «اللَّهُمَّ إِلَيْكَ»، أَيُّ:
أَشْكُو إِلَيْكَ. أَوْ خُذْنِي إِلَيْكَ،
وَقَوْلُهُمْ: أَنَا مِنْكَ وَإِلَيْكَ. أَيُّ:
انْتِمَائِي إِلَيْكَ. وَقَوْلُ عَمْرٍو:
إِلَيْكُمْ يَا بَنِي عَمْرٍو إِلَيْكُمْ
أَلْمَا تَعَلَّمُوا مِنَّا الْيَقِينَا^(٣)

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: مَعْنَاهُ: اذْهَبُوا
إِلَيْكُمْ، وَتَبَاعَدُوا عَنَّا.

(١) اللسان.

(٢) في اللسان «وفي حديث عمر».

[قلت: انظر النهاية: ع.]

(٣) شرح القوائد العشر: ٢٨٠، وفيهما «بكر» مكان
«عمرو» و«تعرفوا» بدل «تعلموا» واللسان وفيه
«بكر».

[قلت: قائله عمرو بن كلثوم، وهو في شرح
القوائد السبع الطوال/٤١٣:
يا بني بكر... تعرفوا... ع.]

(و) الثالثُ: (للاستِفهامِ عن النَّفِي)، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:
(أَلَا اضْطَبَّارَ لِسَلْمَى أَمْ لَهَا جِلْدُ
إِذَا أَلَا قِي الَّذِي لَأَقَاهُ أَمْثَالِي)^(١)

(و) الرَّابِعُ: (لِلعَرَضِ)، قالوا:
هي المُرْكَبَةُ مِنْ لَا وَهَمْزَةٌ
الاستِفهامِ، ويكونُ الفِعْلُ بَعْدَهَا
جَزْماً وَرَفْعاً، قال الكِسَائِيُّ: كُلُّ
ذَلِكَ جَاءَ عَنِ العَرَبِ، تقولُ من
ذَلِكَ: أَلَا تَنْزِلُ تَأْكُلُ، وَأَلَا تَنْزِلُ
تَأْكُلُ.

(و) الخَامِسُ^(٢): (التَّحْضِيضُ،
وَمَعْنَاهُمَا)، أَيُّ: العَرَضُ
والتَّحْضِيضُ، (الطَّلَبُ، لَكِن

(١) عُزِي إِلَى قَيْسِ بْنِ المَلُوحِ (مَجْنُونِ لَيْلَى) فِي
شرح شواهد المغني ٨٢، وشرح الجرجاوي
على شواهد ابن عقيل ٨٤، وفيه «وروي
للَيْلَى» وهو الشاهد التاسع عشر بعد المائتين
من شواهد القاموس. [قلت: انظر مغني
الليبي ٨٣/١، ٤٤٥، وانظر تخريجه عندي
في الموضوع الأول. ع.]

(٢) [قلت: انظر هذا في مغني الليبي ٤٤٨/١ -
٤٤٩. ع.]

* أَلَا يَا اسْلَمِي يَا دَارَ مَيِّ عَلَى البَلَى^(١) *
فَخَلَصَتْ هَهُنَا لِلاسْتِفْتَاكِحِ، وَخُصَّ
التَّنْبِيهُ بِيَا، كَمَا سَيَأْتِي فِي آخِرِ
الكِتَابِ.

(و) الثَّانِي: (لِلتَّوْبِيخِ وَالإِنْكَارِ)
والتَّقْرِيعِ، وَيَكُونُ الفِعْلُ بَعْدَهَا
مَرْفُوعاً لَا غَيْرُ، تَقُولُ مِنْ ذَلِكَ:
أَلَا تَنْدَمُ عَلَى فِعَالِكَ، أَلَا تَسْتَجِي
مِنْ جِيرَانِكَ، أَلَا تَخَافُ رَبَّكَ،
ومنه قَوْلُ الشَّاعِرِ:

(أَلَا اِرْعَوَاءَ لِمَنْ وَلَّتْ شَبِيبَتُهُ

وَأَذَنْتُ بِمَشِيبِ بَعْدَهُ هَرَمٌ)^(٢)

(١) اللسان. [قلت: البيت لذي الرُّمَّة، وعجزه:

ولازل منهلاً بجرعائك القطر
انظر مغني الليبي ٣/٣٠٨، وشرح الشواهد
للبيгдаي ٤/٣٨٥، وشرح السيوطي/٦١٧،
وأوضح المسالك ١/١٦٥، وشرح ابن عقيل
١/٢٦٦، والكامل/١٩٠، والعيني ٢/٦،
وشرح الأشموني ١/١٨١، وتوضيح المقاصد
١/٢٩٦، والديوان/٢١١. ع.]

(٢) الشاهد الثامن عشر بعد المائتين من شواهد
القاموس، وهو في المغني ١/٦٨، وشرح
شواهد المغني ٢١٢، وشرح ابن عقيل ١/
٤٠٩.

[قلت: قائله غير معروف، وانظر مغني الليبي
١/٤٤٤ بتحقيقي، والحاشية (١) ففيها تخريج
هذا البيت. ع.]

هَكَذَا فِي النَّسْخِ وَالصَّوَابُ:
أُولَى^(١)، كَهْدَى، كَمَا هُوَ نَصُّ
الصَّحَاحِ: (جَمْعُ)، أَوْ اسْمٌ يُشَارُ بِهِ
إِلَى الْجَمْعِ، (وَيُمَدُّ)، فَيَكُونُ عَلَى
وَزْنِ غُرَابٍ، فَإِنْ قَصَرْتَهُ كَتَبْتَهُ
بِالْيَاءِ، وَإِنْ مَدَدْتَهُ بَيَّنْتَهُ عَلَى الْكَسْرِ،
وَيَسْتَوِي فِيهِ الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ.
وَشَاهِدُ الْمَمْدُودِ قَوْلُ خَلْفِ بْنِ
حَازِمٍ:

إِلَى النَّفْرِ الْبَيْضِ الْأَلَاءِ كَأَنَّهُمْ

صَفَائِحُ يَوْمِ الرَّوْعِ أَخْلَصَهَا الصَّفَلُ^(١)

وَالْكَسْرَةُ الَّتِي فِي أَلَاءِ كَسْرَةَ

إِعْرَابٍ، وَعَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

* وَإِنَّ الْأَلَاءَ يَعْلَمُونَكَ مِنْهُمْ^(٢) *

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ

أُولَى وَأَوْلَاءَ نُقِلَتَا مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ

إِلَى مَعْنَى الَّذِينَ^(٣)، قَالَ: وَلِهَذَا

(١) اللسان.

(٢) اللسان.

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «الذين» والمثبت

من اللسان. [قلت: في مطبوع التاج الذي

بين يدي: اللذين، ونص اللسان الذين.

قلت: وهو الصواب. وعبارة المحقق قلقة

على ظاهرها. وبنص اللسان أخذت. ع.]

الْعَرَضُ طَلَبٌ بِلَيْنٍ بِخِلَافِ
التَّخْضِيبِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَلَا
تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾^(١). قَالَ
اللِّيثُ: وَقَدْ تُرَدَّفُ أَلَا بِلَا أُخْرَى،
فَيُقَالُ: أَلَا لَا، وَأَنْشَدَ:

فَقَامَ يَذُودُ النَّاسَ عَنْهَا بِسَيْفِهِ

وَقَالَ أَلَا لَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ^(٢)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ: هَلْ كَانَ كَذَا

وَكَذَا، فَيُقَالُ: أَلَا لَا، جَعَلَ «أَلَا»

تَنْبِيْهَا، وَ«لَا» نَفْيًا.

[أ و ل و] *

(و) * (أولو)، بَضْمَتَيْنِ، (جَمْعُ لَا

وَاحِدٌ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،

وَمَرَّ لِلْمُصَنِّفِ فِي اللَّامِ. (وَقِيلَ: اسْمٌ

جَمْعٌ وَاحِدُهُ ذُو، وَأَلَاتٌ لِلْإِنَاثِ،

وَاحِدُهَا ذَاتٌ)، كَذَا فِي النَّسْخِ،

وَالصَّوَابُ وَاحِدُهَا، كَمَا هُوَ نَصُّ

الْجَوْهَرِيِّ، تَقُولُ: جَاءَنِي أُولُو

الْأَلْبَابِ، وَأَلَاتُ الْأَحْمَالِ، (وَأَوْلَا)

(١) سورة النور، الآية: ٢٢.

(٢) اللسان، والعين ٣٥٢/٨، والتهذيب ١٥/

جاءَ فِيهِمَا المَدُّ والقَصْرُ، وَبُنِيَ المَمْدُودُ على الكَسْرِ، (لا واحِدَ له من لَفْظِهِ) أَيضاً، (أو واحِدُهُ: ذا للمَذْكَرِ، وَذِهِ للمؤنَّثِ، وتَدْخُلُهُ ها التَّنْبِيهِ)، تَقُولُ: (هؤُلاءِ). قالَ أَبُو زَيْدٍ: وَمِنَ العَرَبِ مَنْ يَقُولُ: هؤُلاءِ قَوْمُكَ، وَرَأَيْتُ هؤُلاءِ، فَيَتَوَنَّنُ وَيَكسِرُ الهَمْزَةَ. قالَ: وهي لُغَةٌ بَنِي عُقَيْلٍ، (و) تَلَحُّقُهُ (كافُ الخِطابِ)، تَقُولُ: (أولئِكَ وأولِاكِ). قالَ الكِساؤِيُّ: مَنْ قالَ أولئِكَ فواحِدُهُ ذلكَ^(١)، وَمَنْ قالَ أولِاكِ فواحِدُهُ ذاكِ، (وأولِاكِ)، مثلُ: أولئِكَ، وَأَنشَدَ يَعْقُوبُ:

وَأولِاكِ قَوْمِي لَمْ يَكُونُوا أَشابَةً
وَهَلْ يَعْظُ الضُّلَيْلَ إِلَّا أولِاكِ^(٢)

ذَمُّ المَنازِلِ بَعْدَ مَنزِلَةِ اللُّوى
والعَيْشُ بَعْدَ أولئِكَ الأَيامِ^(٢)
وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ السَّمْعَ
وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أولئِكَ قَوْلًا عَنْهُ

(١) [قلت: انظر الكتاب ٣١٣/٢، واللام تزداد في عبدل، وذلك، ونحوه. فقول المصنف هنا: لم تزد إلا... معارض بقول سيبويه: ونحوه، فتأمل. ع.]
(٢) اللسان، معزواً لجري، والصحاح
[قلت: انظر شرح المفصل ١٣٣/٣، ١٣٣/٩، ١٣٣، والخزانة ٤٦٧/٢، وأمالى الشجري/ ١٦٧، وانظر الديوان/ ٥٥١. وروايته فيه: بعد أولئك الأقسام. ع.]

(١) أولئك فواحد ذلك و: ساقط من اللسان.

(٢) اللسان والصحاح.

[قلت: قائله الأعشى، انظر إصلاح المنطق/ ٣٨٢، وشرح المفصل ٦/١٠، وشرح التصريف الملوكي/ ٢٠٩، ٢١٠، والمنصف ١٦٦/١، ونوادير أبي زيد/ ٤٣٨، وعجزه موافق لما هنا، وصدوره مختلف، وعزاه لأخي كلجة. ع.]

مَسْئُولًا ﴿١﴾. (وَأَلَاكَ، بِالتَّشْدِيدِ:
لُغَةً) فِي أَوْلِيكَ. (قَالَ) الرَّاجِزُ:

(* مَا بَيْنَ أَلَاكَ إِلَى أَلَاكَ *)

(وَأَمَّا) قَوْلُهُمْ: (ذَهَبَتِ الْعَرَبُ

الْأُولَى)، كَذَا فِي النُّسَخِ،

وَالصَّوَابُ الْأَلَى، كَمَا هُوَ نَصُّ

الصُّحَّاحِ: قَالَ: وَالْأَلَى بِوَزْنِ

الْعُلَى، هُوَ أَيْضًا جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ

مِنْ لَفْظِهِ، وَاحِدُهُ الَّذِي. وَأَمَّا

قَوْلُهُمْ: ذَهَبَتِ الْعَرَبُ الْأَلَى

(فَمَقْلُوبُ الْأَوَّلِ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ أُولَى،

كَأُخْرَى وَأُخْرَى)، وَفِي التَّهْدِيدِ

الْأَلَى بِمَعْنَى الَّذِينَ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ:

فَإِنَّ الْأَلَى بِالطَّفِّ مِنْ آلِ هَاشِمٍ

تَأَسَّوْا فَتَسَّوْا لِلْكَرَامِ التَّاسِيَا ﴿٢﴾

قَالَ: وَآتَى بِهِ زِيَادُ الْأَعْجَمِ نَكِرَةً

بِغَيْرِ أَلِفٍ وَلَا مٍ فِي قَوْلِهِ:

فَأَنْتُمْ أَلَى جِئْتُمْ مَعَ الْبَقْلِ وَالذَّبْيِ

فَطَارَ وَهَذَا شَخْصُكُمْ غَيْرُ طَائِرٍ ﴿١﴾

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي شَاهِدَ الْأَلَى:

رَأَيْتُ مَوَالِيَّ الْأَلَى يَخْذُلُونَنِي

عَلَى حَدَثَانِ الدَّهْرِ إِذْ يَتَقَلَّبُ ﴿٢﴾

قَالَ: فَقَوْلُهُ: «يَخْذُلُونَنِي» مَفْعُولٌ

ثَانٍ، أَوْ حَالٌ لَيْسَ بِصِلَةٍ. وَقَالَ

عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ:

نَحْنُ الْأَلَى فَاجْمَعْ جُمُوعًا

عَكَ نَمَّ وَجَّهَهُمْ إِلَيْنَا ﴿٣﴾

قَالَ: وَعَلَيْهِ قَوْلُ أَبِي تَمَّامٍ:

مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَانَتْ الْعَرَبُ الْأَلَى

يَدْعُونَ هَذَا سُودَدًا مَخْدُودًا ﴿٤﴾

وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ: وَجَدْتُ

بِخَطِّ الشَّيْخِ رَضِيِّ الدِّينِ الشَّاطِبِيِّ،

قَالَ: وَلِلشَّرِيفِ الرَّضِيِّ يَمْدَحُ

الطَّائِعِ:

(١) شعره ٧٣، وفيه «مع النمل»، واللسان.

(٢) اللسان.

(٣) ديوانه ١٢٦، واللسان، والأشمونى ١/١٦١.

[قلت: انظر أمالي الشجري ١/٤٢، وكتاب

الشعر/٤٢٢. ع.]

(٤) ديوانه ١/٤٤٢، واللسان.

(١) سورة الإسراء، الآية: ٣٦.

(٢) اللسان.

[قلت: تقدم البيت في اللسان في: أساء، ويأتي

ذواتا. ع.]

والمُنْقَطِعِ، فَتَكُونُ فِي الِاسْتِثْنَاءِ
الْمُنْقَطِعِ بِمَعْنَى لَكِنْ؛ لِأَنَّ
الْمُسْتَثْنَى مِنْ غَيْرِ جِنْسِ الْمُسْتَثْنَى
مِنْهُ. انْتَهَى.

فَمِثَالُ الْإِيجَابِ قَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا﴾^(١)،
وَنَضَبُ مَا بَعْدَهَا بِهَا. قَالَ
شَيْخُنَا: نَضَبُ الْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا هُوَ
الْأَصَحُّ^(٢) مِنْ أَقْوَالِ ثَمَانِيَّةٍ، كَمَا
فِي التَّسْهِيلِ^(٣) وَشُرُوحِهِ.

وَمِثَالُ النَّفْيِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿مَا
فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾^(٤)، وَرَفَعُ مَا
بَعْدَهَا عَلَى أَنَّهُ بَدَلُ بَعْضٍ، فَفِي
هَذِهِ الْآيَةِ وَقَعَ فِي كَلَامٍ غَيْرِ
مُوجِبٍ، وَالتَّقْدِيرُ: إِلَّا نَاسٌ قَلِيلٌ،
أَيُّ: إِلَّا نَاسًا قَلِيلًا، فَإِلَّا حَرْفٌ

قَدْ كَانَ جَدُّكَ عِضْمَةَ الْعُرْبِ الْأَلَى
فَالْيَوْمَ أَنْتَ لَهُمْ مِنَ الْأَجْدَامِ^(١)
قَالَ: قَالَ ابْنُ الشَّجَرِيِّ^(٢): «قَوْلُهُ
«الْأَلَى» يَحْتَمِلُ وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا:
أَنْ يَكُونَ اسْمًا نَاقِصًا، بِمَعْنَى:
الَّذِينَ، أَرَادَ الْأَلَى سَلَفُوا، فَحَذَفَ
الصَّلَةَ لِلْعِلْمِ بِهَا».

[إِلَّا]^(٣)

(إِلَّا)، بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ،
(لِلِاسْتِثْنَاءِ)، وَتَكُونُ حَرْفَ جَزَاءٍ
أَصْلُهَا: «إِنْ لَا». وَهَمَا مَعًا لَا
يُمَالَانِ؛ لِأَنَّهُمَا مِنَ الْأَدْوَاتِ حَقًّا.
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: «يُسْتَثْنَى بِهَا عَلَى
خَمْسَةِ أَوْجُهٍ: بَعْدَ الْإِيجَابِ، وَبَعْدَ
النَّفْيِ، وَالمُفْرَغِ، وَالمُقَدَّمِ،

(١) ديوانه ٣٣٥/٢.

[قلت: انظر أمالي الشجري ٤٢/١، والرواية
فيه: من الإعدام، و٢/٤٥٧، ط. طنناحي.
واللسان/ألا. ع.]

(٢) [قلت: انظر الأمالي ٤٢/١، وفيه تنمة نص
الشجري: والوجه الثاني أن يكون أراد
الأولى... ع.]

(٣) [قلت: انظر المادة في معني اللبيب ٤٥٣/١،
فمنها أخذ المصنّف... ع.]

(١) [قلت: انظر سورة البقرة ٢٤٩/٢. ع.]

(٢) [قلت: انظر معني اللبيب بتحقيقي ٤٥٣/١ -
٤٥٤، الحاشية/٤، وفيها تحقيق هذه الآراء
وتخريجها. ع.]

(٣) [قلت: انظر التسهيل/١٠١. والجنى الداني/
٥١٦، والإنصاف/٢٦٠، وشرح الكافية/١
٢٧٤. ع.]

(٤) سورة النساء، الآية: ٦٦.

الاستثناء، و«قَلِيلٌ» بَدَلٌ، والمُبَدَلُ منه هو الواو، ولو كان في كلامٍ مُوجِبٍ لم يَجْزِ البَدَلُ لِفَسَادِ المَعْنَى، وَإِنَّمَا يُخْتَارُ البَدَلُ لِعَدَمِ فسادِ المَعْنَى حِينئِذٍ. وَإِذَا جُعِلَ بَدَلًا كَانَ إِعْرَابُهُ كإِعْرَابِ المُبَدَلِ، فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى تَكْلُفٍ، وَإِذَا كَانَ مُسْتَثْنَى كَانَ مَنْصُوبًا، فَيَحْتَاجُ إِلَى تَكْلُفٍ، وَهُوَ تَشْبِيهُهُ بِالمَفْعُولِ بِهِ؛ مِنْ حَيْثُ إِنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا فَضْلَةٌ وَاقِعَةٌ بَعْدَ كَلَامٍ تَامٍ، ثُمَّ إِنَّ غَيْرَ المُوجِبِ قَدْ يَكُونُ اسْتِفْهَامًا وَنَهْيًا، وَهَذَا الاسْتِفْهَامُ يَلْزَمُ أَنْ يَكُونَ عَلَى سَبِيلِ الإِنْكَارِ، مِثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ يَعْفُرْ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ﴾^(١)، وَمِثَالُ النَّهْيِ: لَا يَقُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَحَدٌ. قَالَ الرِّضِيُّ.

(وتكون) إِلَّا (صفة بمنزلة غير، فيوصف بها وبتاليها)، أو بهما (جمع منكر أو شبهه). اعلم أن

(١) سورة آل عمران، الآية: ١٣٥.

أَصْلُ «إِلَّا» أَنْ يَكُونَ لِلإِسْتِثْنَاءِ، وَأَصْلُ «غَيْرٍ» أَنْ يَكُونَ صِفَةً تَابِعَةً لِمَا قَبْلَهُ فِي الإِعْرَابِ، وَقَدْ يَجْعَلُونَ «إِلَّا» صِفَةً حَمَلًا عَلَى «غَيْرٍ» إِذَا امْتَنَعَ الإِسْتِثْنَاءُ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ «إِلَّا» تَابِعَةً لَجَمْعٍ مَنكُورٍ غَيْرِ مَحْضُورٍ (نَحْوُ) قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾^(١)، فَقَوْلُهُ: «إِلَّا» تَابِعَةٌ لِقَوْلِهِ: آلِهَةٌ، وَقَوْلُهُ: «إِلَّا اللَّهُ» صِفَةٌ لِقَوْلِهِ: آلِهَةٌ، تَقْدِيرُهُ: لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ غَيْرُ اللَّهِ لَفَسَدَتَا؛ لِأَنَّ الجَمْعَ المَنكُورَ غَيْرُ مَحْضُورٍ يَحْتَمِلُ أَنْ يَتَنَاوَلَ ثَلَاثَةً فَقَطْ، وَلَمْ يَكُنِ المُسْتَثْنَى مِنْ جُمْلَةِ الثَلَاثَةِ حِينئِذٍ؛ لِعَدَمِ إِفَادَتِهِ التَّعْمِيمَ وَالإِسْتِغْرَاقَ، وَلِأَنَّهُ لَوْ جُعِلَتْ «إِلَّا» لِلإِسْتِثْنَاءِ لَكَانَ اللَّهُ مُسْتَثْنَى دَاخِلًا فِي المُسْتَثْنَى مِنْهُ وَهُوَ آلِهَةٌ،

(١) سورة الأنبياء، الآية: ٢٢.

[قلت: انظر نص ابن هشام في مغني اللبيب /١]

٤٥٨ وما بعدها. ع.]

إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا^(١). وقال عمرو
ابن معد يكرب:

وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقُهُ أَخُوهُ
لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا الْفَرْقَدَانِ^(٢)

كَأَنَّهُ قَالَ: غَيْرُ الْفَرْقَدَيْنِ.

وأصلُ إِلَّا الاستثناء، والصفةُ
عارضَةٌ. وأصلُ غَيْرِ صِفَةٌ،
والاستثناءُ عارضٌ.

(و) قَدْ (تَكُونُ) إِلَّا (عَاطِفَةٌ
بِمَنْزِلَةِ الواوِ)، كَقَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿لَيْتَ لَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا
الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾^(٣)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى:

﴿لَا تَخَفْ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَى الْمُرْسَلُونَ *
إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ

(١) [قلت: تقدمت قبل قليل. ع.]

(٢) الكتاب ٢٣٤/٢ والصحاح، وعزي له أو
لحزرمي بن عامر في اللسان، وخزانة الأدب
٤٢٦/٣، وشرح شواهد المغني ٢١٦، وغير
معزو في التهذيب ٤٢٤/١٥، ولم أجده في
ديوان عمرو بن معد يكرب.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٤٧١/١، وقد ذكرت
فيه الخلاف في قائله وتخرجه، وقد نسبه أيضًا
إلى سوار بن المضرب. ع.]

(٣) سورة البقرة، الآية: ١٥٠.

فَخَرَجَا مِنْهَا بِإِلَّا، فَيَلْزَمُ وُجُودُ
الْإِلَهَةِ، وَهُوَ كُفْرٌ، فَإِذَا امْتَنَعَ
الاسْتِثْنَاءُ جُعِلَتْ إِلَّا لِلصِّفَةِ كَغَيْرِ،
كَمَا جُعِلَ غَيْرٌ لِلْاسْتِثْنَاءِ حَمَلًا عَلَى
«إِلَّا». (و) كَذَا فِي (قَوْلِهِ) أَيِ:
الشَّاعِرِ، وَهُوَ ذُو الرِّمَّةِ، وَهُوَ مِثَالٌ
لِلْجَمْعِ شِبْهُ الْمُنْكَرِ:

(أُنِيخَتْ فَأَلْقَتْ بَلْدَةً فَوْقَ بَلْدَةٍ

قَلِيلٍ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا بُعَاثُهَا)^(١)

فَإِنَّ تَعْرِيفَ الْأَصْوَاتِ تَعْرِيفُ
الْجِنْسِ، كَمَا مَرَّ ذَلِكَ لِلْمُصَنِّفِ فِي
«أ ل ل».

وقال الجوهري: وقد يُوصَفُ
بِإِلَّا، فَإِنْ وَصِفَتْ بِهَا جَعَلَتْهَا وَمَا
بَعْدَهَا فِي مَوْضِعِ «غَيْرِ»، وَأَتْبَعَتْ
الاسْمَ بَعْدَهَا مَا قَبْلَهُ فِي الْإِعْرَابِ،
فَقُلْتُ: جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدٌ،
كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ

(١) ديوان ذي الرمة ٦٣٨، واللسان (بلد، بغم)،
والكتاب ٣٣٢/١، وشرح شواهد المغني ٢/
٤١٨، ٤١٩، وغير معزو في الأشموني ١٥٦/٢.
[قلت: انظر مغني اللبيب ٤٦٦/١، وقد ذكرت
في الحاشية ٢/ تخريج هذا البيت. ع.]

المُسْتَثْنَى الْمُفْرَعُ الَّذِي يَجِيءُ بَعْدَ
«إِلَّا» فِي كَلَامٍ غَيْرِ مُوجِبٍ إِذَا كَانَ
المُسْتَثْنَى مِنْهُ غَيْرَ مَذْكُورٍ، نَحْوُ: مَا
جَاءَنِي إِلَّا زَيْدٌ، وَيُعْرَبُ المُسْتَثْنَى
عَلَى حَسَبِ مُقْتَضَى العَوَامِلِ.
وَسُمِّيَ مُفْرَعًا لِأَنَّهُ فَرَّغَ العَامِلَ عَنِ
العَمَلِ فِيمَا قَبْلَ «إِلَّا»، أَوْ لِتَفْرِيعِ
العَامِلِ عَنِ المَعْمُولِ لِلْمُسْتَثْنَى،
وَإِذَا كَانَ المُسْتَثْنَى لَيْسَ مِنَ الأَوَّلِ
وَكَانَ أَوَّلُهُ مَنفِيًّا يَجْعَلُونَهُ كَالْبَدَلِ،
وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

* وَبَلَدَةٌ لَيْسَ بِهَا أَنْيْسُ *
* إِلَّا اليَعَافِيرُ وَإِلَّا العَيْسُ (١) *

= [قلت: انظر مغني اللبيب ١/٤٧٥، وانظر
الحاشية ٢، فقد ذكرت في آخرها مراجع
البيت وهي كثيرة. ع.]
(١) اللسان والتهذيب ١٥/٤٢٦، وشرح الأشموني
٢/١٤٧، وعزاهما العيني لجران العود، وهما
في ديوانه ٥٢، وفيه «بسابسا» بدل «وبلدة».
[قلت: انظر شرح المفصل ٢/٨٠، ١١٧، ٣/
٢٧، ومعاني الفراء ١/٤٧٩، والكتاب ١/
١٣٣، ٣٦٥، والخزانة ٤/١٩٧، ومجالس
ثعلب ٢٦٢، برواية مختلفة. . وعزاه
السيرافي إلى نزال بن غلاب. وجران العود:
هو عامر بن الحارث. ع.]

سَوْءٍ (١)، (أَي: وَلَا الَّذِينَ
ظَلَمُوا)، وَلَا مَنْ ظَلَمَ. وَأَنْشَدَ
الجَوْهَرِيُّ:

وَأَرَى لَهَا دَارًا بِأَغْدِرَةِ السَّيِّ
دَانٍ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسْمٌ
إِلَّا رَمَادًا هَامِدًا دَفَعَتْ
عَنْهُ الرِّيَّاحُ خَوَالِدَ سُحْمٍ (٢)
وَقَدْ ذَكَرَ المُصَنِّفُ إِلَّا وَأَحْكَامَهَا
فِي تَرْكِيْبِ «أ ل ل»، وَمَرَّ الكَلَامُ
عَلَيْهِ هُنَاكَ.

[(وَزَائِدَةٌ (٣):

حَرَاجِيْبُ مَا تَنْفَكُ إِلَّا مُنَاخَةٌ
عَلَى الخَسْفِ أَوْ تَرْمِي بِهَا بَلَدًا قَفْرًا) (٤)

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

(١) سورة النمل، الآية: ١٠، ١١.
(٢) اللسان منسوباً للمخيل السعدي، والصحاح.
(٣) [قلت: وقوله: زائدة: أي. وتأتي «إِلَّا»
زائدة: وقد ذكره الأصمعي وابن جني،
وحملاً عليه بيت ذي الرمة. انظر مغني
اللبيب ١/٤٧٥. ع.]
(٤) ما بين المعقوفتين ساقط من مطبوع التاج، وهو
في القاموس، والبيت هو الشاهد الثاني
والعشرون بعد المائتين من شواهد القاموس.
وعزي في شرح شواهد المغني ٢١٩ لذي
الرمة وهو في ديوانه ١٧٣، واللسان (فكك). =

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِلَّا قَوْمٌ يُؤَسُّسُ﴾^(١). فقال الفراء: نُصِبَ لِأَنَّهُمْ مُنْقَطِعُونَ مِمَّا قَبْلُ. وَتَأْتِي إِلَّا بِمَعْنَى لَمَّا، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنْ كَلُّ إِلَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ﴾^(٢)، وَهِيَ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ: ﴿إِنْ كَلُّهُمْ لَمَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ﴾^(٣)، كَمَا أَنَّ لَمَّا تَأْتِي بِمَعْنَى إِلَّا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنْ كَلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيَهَا حَافِظٌ﴾^(٤).

(١) سورة يونس، الآية: ٩٨.

[قلت: نص الفراء في معاني القرآن ١/٤٧٩ نصبت لأنها منقطعة مما قبل إلا إذا لم يكن من جنسه، كذلك كان قوم يونس منقطعين من قوم غيره من الأنبياء. ع.]

(٢) سورة ص، الآية: ١٤.

(٣) هو عبدالله بن مسعود، والقراءة في معاني القرآن للفراء ٢/٤٠٠.

[قلت: جاء عن ابن مسعود ثلاث قراءات، إحداها: ما ذكره المصنف، والثانية: إن كَلُّهُمْ إِلَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ، والثالثة: إن كَلُّ لَمَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ. وانظر كتابي: معجم القراءات ٨/٨٥. ومختصر ابن خالويه/١٢٩، ١٣٢، وبصائر ذوي التمييز/لَمَّا، واللسان، والتاج: لم، والمحرم ١٢/٤٢٨، والطبري ٢٣/٨٣. ع.]

(٤) سورة الطارق، الآية: ٤.

وَقَالَ ثَعْلَبٌ^(١): حَرْفٌ مِنَ الْإِسْتِثْنَاءِ تَرْفَعُ بِهِ الْعَرَبُ وَتَنْصِبُ، لُغْتَانِ فَصِيحَتَانِ، وَهُوَ قَوْلُكَ: أَتَانِي إِخْوَتُكَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ زَيْدًا وَزَيْدٌ، فَمَنْ نَصَبَ أَرَادَ: إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ زَيْدًا، وَمَنْ رَفَعَ جَعَلَ كَأَنَّ تَامَةً مُكْتَفِيَةً عَنِ الْجَزَاءِ بِاسْمِهَا.

وَسُئِلَ ثَعْلَبٌ عَنِ حَقِيقَةِ الْإِسْتِثْنَاءِ إِذَا وَقَعَ بِإِلَّا مُكَرَّرًا مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا أَوْ أَرْبَعًا، فَقَالَ^(٢): الْأَوَّلُ حَطُّ، وَالثَّانِي زِيَادَةٌ، وَالثَّلَاثُ حَطُّ، وَالرَّابِعُ زِيَادَةٌ، إِلَّا أَنْ تَجْعَلَ بَعْضَ إِلَّا إِذَا جُزَّتِ الْأَوَّلَ بِمَعْنَى الْأَوَّلِ، فَيَكُونُ ذَلِكَ الْإِسْتِثْنَاءَ زِيَادَةً لَا غَيْرَ،

(١) [قلت: انظر تخريج هذه المسألة وتفصيل القول فيها في كتابي: معجم القراءات ١٠/٣٧٧ - ٣٧٩، فهي لغة هذيل.

وانظر تفصيلها أيضًا في تحقيقي على معني اللبيب ٣/٩٤، الحاشية/٦، فَإِنَّ جَعَلَهَا لِلْإِسْتِثْنَاءِ مَشْرُوطٌ بِتَشْدِيدِ مِيمِ «لَمَّا» وَهِيَ إِحْدَى الْقِرَاءَتَيْنِ. ع.]

(٢) [قلت: انظر المسألة في الارشاف/١٥٢٣ - ١٥٢٥، وفيه ذكر الخلاف بين العلماء في هذا النوع من الاستثناء، وانظر همع الهوامع ٣/٢٦٥ - ٢٦٨. ع.]

وقال الكسائي: «أَنْ لَا» إذا كانت إخبارًا نصبت ورفعت، وإذا كانت نهيًا جزمت، وقد ذكره المصنف في «أل ل»، وأعاده هنا ثانيًا.

* [أما] (١) *

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أما، بالتخفيف من حروف التنبيه، ولا تدخل إلا على الجملة، كالأقول: أما إنك خارج، ومنه قول الشاعر:

أما والذي أبكى وأضحك والذي

أما وأحيا والذي أمره الأمر

لقد تركتني أحسد الوحش أن أرى

ألفين منها لا يروعهما الذعر^(٢)

(١) [قلت: انظر مغني اللبيب ١/٣٤٣ - ٣٤٤،

وقد أخذ المصنف مادة «أما» منه. ع.]

(٢) شرح شواهد المغني ١٦٩ وعزاهما لأبي صخر

الهدلي، وهما في شرح أشعار الهذليين ٩٩٧.

[قلت: انظر مغني اللبيب ١/٣٤٣، وشرح

المفصل ٨/١١٤، ورفض المباني/٩٧،

وشرح الشواهد للبغدادي ١/٣٣٨، والخزانة

١/٥٥٣، وأمالى القالي ١/١٤٦، ١٤٧،

وهمع الهوامع ٤/٣٦٨، والحماسة بشرح

التبريزي ٣/١١٩. ع.]

قال: وأما قول أبي عبيدة في إلا الأولى: إنها تكون بمعنى الواو، فهو خطأ عند الحدائق.

[ألا] *

(ألا، بالفتح) والتشديد: (حرف تخضيض مختص بالجملة الفعلية)^(١) الخبرية) ومر له في «هلل» أن هلا تختص بالجملة الفعلية الخبرية، ولها معنيان:

تكون بمعنى: هلا، يقال: ألا فعلت ذا، معناه: لم لم تفعل كذا.

وتكون^(٢) بمعنى أن لا، فأدغمت النون في اللام، وشددت اللام، تقول: أمرته ألا يفعل ذلك، بالإدغام، ويجوز إظهار النون، كقولك: أمرتك أن لا تفعل ذلك، وقد جاء في المصاحف القديمة مدغمًا في موضع ومظهرًا في موضع، وكل ذلك جائز.

(١) زيادة من القاموس.

(٢) [قلت: دفع ابن هشام أن تكون هذه من أقسام

«ألا». انظر مغني اللبيب ١/٤٨٥. ع.]

وقد تُبَدَلُ الهمزة هاءً وَعَيْنًا،
فيقال: هَمًا واللّه، وَعَمًا واللّه.
وَأَمَّا بِالتَّشْدِيدِ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ الكَلَامُ
عليهما في حَرْفِ المِيمِ.

[أنى] *

(أَنَى)، كَحَتَّى (تَكُونُ بِمَعْنَى:
أَيْنَ)، تَقُولُ: أَنَى لَكَ هَذَا، أَي:
مِنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا؟ وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاقُشُ مِنْ مَكَانٍ
بَعِيدٍ﴾^(١)، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَمُرُّ
أَنَّى لَكَ﴾^(٢)، وَقَدْ جَمَعَهُمَا
الشَّاعِرُ تَأَكِيدًا، فَقَالَ:

* أَنَى وَمِنْ أَيْنَ أَبْكَ الطَّرْبُ^(٣) *

(و) بِمَعْنَى: (مَتَى)، وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا﴾^(٤)، أَي:
مَتَى هَذَا. نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ.

(و) بِمَعْنَى: (كَيْفَ)، تَقُولُ: أَنَى

لَكَ أَنْ تَفْتَحَ الحِصْنَ؟، أَي: كَيْفَ
لَكَ ذَلِكَ. نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ
اللِّثُ فِي قَوْلِ عَلْقَمَةَ:

وَمُطَعَمُ العُثْمِ يَوْمَ العُثْمِ مُطَعَمُهُ

أَنَى تَوَجَّهَ وَالمَحْرُومُ مَحْرُومٌ^(١)

أَرَادَ: أَيُّنَمَا تَوَجَّهَ، وَكَيْفَمَا تَوَجَّهَ.

قَالَ الجَوْهَرِيُّ: (وهي من الظُرُوفِ

الَّتِي يُجَازَى بِهَا)، تَقُولُ: (أَنَى

تَأْتِنِي آتِكَ)، مَعْنَاهُ: مِنْ أَيِّ جِهَةٍ

تَأْتِنِي آتِكَ. وَقَالَ ابنُ الأَنْبَارِيِّ: قَرَأَ

بَعْضُهُمْ: ﴿أَنَا صَبِينَا أَلْمَاءُ صَبِيًّا﴾^(٢)،

بِفَتْحِ الهمزة^(٣)، قَالَ: مَنْ قَرَأَ بِهِذِهِ

(١) اللسان، والتهديب ٥٥٢/١٥، والعين ٣٩٩/٨

(غير منسوب) والمفضليات ٤٠١ (مف) ١٢٠:

(٣٥).

(٢) سورة عبس، الآية: ٢٥.

(٣) مختصر شواذ القرآن ١٦٩، وفيه «يفتح الألف

والإمالة، سمعت ابن الأنباري يحكيها».

[قلت: قرأ الحسين بن علي «أنا» بفتح الهمزة

وإمالة النون على معنى كيف، وذكر ابن خالويه

أنه سمع ابن الأنباري يحكيها. قال أبو حيان:

هي على معنى فليتنظر الإنسان كيف صبينا.

وذكر ابن عطية قراءة «أنى» عن بعض الناس

من غير إمالة.

انظر كتابي: معجم القراءات ٣١١/١٠ -

٣١٢. ع.]

(١) سورة سبأ، الآية: ٥٢.

(٢) سورة آل عمران، الآية: ٣٧.

(٣) اللسان، والتهديب ٥٥١/١٥، ٥٥٢، وفي

مطبوع التاج «آتكَ» [قلت: انظر العين ٨/

٣٩٩. ع.]

(٤) سورة آل عمران، الآية: ١٦٥.

(وَتُبَدَلُ هَمْزَتُهُ هَاءً)، فَيُقَالُ: هَيَا،
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي مَوْضِعِهِ. قَالَ ابْنُ
 الْحَاجِبِ فِي الْكَافِيَةِ فِي بَيَانِ
 حُرُوفِ النَّدَاءِ مَا نُصِّه^(١): «يَا: أَعْمُ
 الْحُرُوفِ، تُسْتَعْمَلُ فِي الْقَرِيبِ
 وَالْبَعِيدِ، وَالْمُتَوَسِّطِ، وَأَيَا وَهَيَا:
 لِلْبَعِيدِ، وَأَيِ وَالْهَمْزَةُ: لِلْقَرِيبِ».
 وَقَالَ الْفَخْرُ الْجَارِيْدِي مُوَافِقًا
 لِسَاحِبِ الْمَفْصَلِ: إِنَّ أَيَا وَهَيَا
 لِلْبَعِيدِ، أَوْ مَنْ هُوَ بِمَنْزِلَتِهِ مِنْ نَائِمٍ
 وَسَاهٍ. وَإِذَا نُودِيَ بِهِذِهِ الْحُرُوفِ
 الثَّلَاثَةِ مِنْ عَدَا الْبَعِيدِ وَالنَّائِمِ
 وَالسَّاهِي فَلِحِزْصِ الْمُنَادِي عَلَى
 إِقْبَالِ الْمَدْعُوِّ عَلَيْهِ.
 (وَإَيَّا، بِالْكَسْرِ) مَعَ تَشْدِيدِ الْيَاءِ،

= وقد ينادى بها تقول: أزيدُ أقبل، إلا أنها
 للقريب دون البعيد؛ لأنها مقصورة.
 قال الرّازي: قلت: يريد أنها مقصورة من يا،
 أو من أيا، أو من هيا، اللاتي ثلاثتها لنداء
 البعيد.
 وانظر نصّ الجوهري في مغني اللبيب ١/
 ١٠٥، وهمع الهوامع ٣/٣٣، ٣٥، وانظر
 الكتاب ١/٣٢٥، وشواهد مغني اللبيب ١/
 ٦٨، ففي المسألة بيان وتفصيل. [ع].
 (١) [قلت: انظر شرح الكافية ٢/٣٨١، والنص في
 «يا» لا في: أيا. [ع].

الْقِرَاءَةِ قَالَ: الْوَقْفُ عَلَى طَعَامِهِ تَامٌ.
 وَمَعْنَى آتَى: آيَنَ، إِلَّا أَنْ فِيهَا كِنَايَةٌ
 عَنِ الْوَجُوهِ، وَتَأْوِيلُهَا: مِنْ أَيِّ
 وَجْهِ صَبَبْنَا الْمَاءَ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى:
 ﴿أَنَّى شِئْتُمْ﴾^(١)، يَحْتَمِلُ الْمَعْنَى
 الثَّلَاثَةَ^(٢).

(و) أَمَّا (أَنَا) فَقَدْ ذَكَرْنَاهُ (فِي) بَابِ
 (الثُّونِ)، وَمَرَّتْ أَحْكَامُهُ مُفْصَلَةً،
 فَرَاغَهُ.

[أ ي] *

(أَيَا) بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ (حَرْفٌ
 لِنَدَاءِ الْبَعِيدِ لَا الْقَرِيبِ، وَوَهْمَ
 الْجَوْهَرِيِّ)، لَمْ أَرَهُ^(٣) فِي
 الصُّحُوحِ، فَلْيُنْظَرْ ذَلِكَ.

(١) سورة البقرة، الآية: ٢٢٣.
 (٢) [قلت: انظر الدر المصون ١/٥٤٤. قال:
 آتَى: ظرف مكان، ويستعمل شرطاً واستفهاماً
 بمعنى «متى» فيكون ظرف زمان... وقد
 فسرت الآية الكريمة بكل من هذه
 الوجوه... [ع].
 (٣) [قلت: ما لم يره المصنّف بيانه في الصحاح
 كما يأتي:
 في (آ) قال: ذو الرمة:
 أيا ظبية الوعاء بين جلاليل...]

وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ، (وَالْفَتْحُ) رَوَاهُ قُطْرُبٌ عَنْ بَعْضِهِمْ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ الْفَضْلِ الرَّقَاشِيِّ: ﴿أَيَّاكَ نَعْبُدُ وَأَيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾^(١)، بِفَتْحِ الْهَمْزَتَيْنِ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ، زَادَ قُطْرُبٌ: ثُمَّ تُبَدَلُ الْهَمْزَةُ هَاءً مَفْتُوحَةً أَيْضًا، فَيَقُولُونَ^(٢): هَيَّاكَ. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: (اسْمٌ مِنْهُمْ^(٣)) تَتَّصِلُ بِهِ جَمِيعُ الْمُضْمَرَاتِ الْمُتَّصِلَةِ الَّتِي لِلنَّصْبِ، تَقُولُ: (إِيَّاكَ وَإِيَّاهُ وَإِيَّايَ)، وَإِيَّانَا، وَجَعَلَتِ الْكَافَ وَالْهَاءَ وَالْيَاءَ وَالثُّونَ بَيَانًا عَنِ الْمَقْصُودِ لِيُعْلَمَ الْمَخَاطَبُ مِنَ الْغَائِبِ، وَلَا مَوْضِعَ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ، فَهِيَ كَالْكَافِ فِي

(١) [قلت: انظر سورة الفاتحة/ ٥. والقراءة «أَيَّاكَ» هي قراءة الفضل الزقاشي، وسفيان الثوري، وعلي رضي الله عنه. وذكر ابن عطية أنها لغة مشهورة، وانظر هذه القراءة ومراجعتها في كتابي: معجم القراءات ١٣/١. ع.]

(٢) [قلت: وبها جاءت قراءة أبي السَّوَّارِ الغنوي: هَيَّاكَ نَعْبُدُ، وَهَيَّاكَ نَسْتَعِينُ، وَهِيَ لُغَةٌ. انظر كتابي: معجم القراءات ١٤/١. ع.]

(٣) [قلت: هذا مذهب سيبويه والفارسي، وعُزِّي إلى الأَخْفَشِ. انظر الهمع ٢١٢/١. ع.]

ذَلِكَ وَأَرَأَيْتَكَ، وَكَالْأَلْفِ وَالثُّونِ الَّتِي فِي أَنْتَ، فَتَكُونُ إِيَّا الْاسْمِ، وَمَا بَعْدَهَا لِلْخِطَابِ، وَقَدْ صَارَا كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ؛ لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ الْمُبْهَمَةَ وَسَائِرَ الْمَكْنِيَّاتِ لَا تُضَافُ؛ لِأَنَّهَا مَعَارِفٌ. وَقَالَ بَعْضُ النَّحْوِيِّينَ^(١): إِنَّ إِيَّا مُضَافٌ إِلَى مَا بَعْدَهُ، وَاسْتَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِهِمْ: إِذَا بَلَغَ الرَّجُلُ السُّتَيْنِ فإِيَّاهُ وَإِيَّا الشُّوَابِ، فَأَضَافُوهَا إِلَى الشُّوَابِ، وَخَفَّضُوهَا. وَقَالَ ابْنُ كَيْسَانَ^(٢): الْكَافُ وَالْهَاءُ وَالْيَاءُ وَالثُّونُ هِيَ الْأَسْمَاءُ، وَإِيَّا عِمَادٌ لَهَا؛ لِأَنَّهَا لَا تَقُومُ بِأَنْفُسِهَا كَالْكَافِ وَالْهَاءِ وَالْيَاءِ فِي التَّأخِيرِ فِي يَضْرِبُكَ وَيَضْرِبُهُ وَيَضْرِبُنِي. فَلَمَّا قُدِّمَتِ الْكَافُ وَالْهَاءُ وَالْيَاءُ عُمِدَتْ بِإِيَّا، فَصَارَ كُلُّهُ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ. وَلَكَّ أَنْ

(١) [قلت: هذا القول معروف عن الخليل. وهو مذهب المازني، واختاره ابن مالك، الهمع ٢١٢/١. ع.]

(٢) [قلت: عُزِّي فِي الْهِمْعِ لِلْفَرَّاءِ، انظر ٢١٢/١. ع.]

نَفْسِهِ بِاتِّصَالِ الْكِنَايَةِ، لَا تَقُولُ:
 قَتَلْتَنِي، إِنَّمَا تَقُولُ: قَتَلْتُ نَفْسِي،
 كَمَا تَقُولُ: ظَلَمْتُ نَفْسِي فَأَغْفِرْ
 لِي، وَلَمْ تَقُلْ ظَلَمْتَنِي، فَأُجْرِي
 إِيَّانَا مُجْرَى أَنْفُسِنَا. انْتَهَى كَلَامُ
 الْجَوْهَرِيِّ.

قَالَ ابْنُ بَرِّي عِنْدَ قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ:
 وَلَكَ أَنْ تَقُولَ: ضَرَبْتُ إِيَّايَ إِلَى
 آخِرِهِ، صَوَابُهُ: أَنْ تَقُولَ: ضَرَبْتُ
 إِيَّايَ؛ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ:
 ضَرَبْتَنِي.

(وَتُبَدَلُ هَمْزُهُ هَاءً)، كَأَرَاقَ
 وَهَرَاقَ، تَقُولُ: هِيَّاكَ، قَالَ
 الْجَوْهَرِيُّ: وَأَنْشَدَ الْأَخْفَشُ:

فَهِيَّاكَ وَالْأَمْرُ الَّذِي إِنْ تَوَسَّعَتْ
 مَوَارِدُهُ ضَاقَتْ عَلَيْكَ مَصَادِرُهُ^(١)

(١) اللسان، وغير منسوب في الصحاح، وسيرد
 الصدر في هذه المادة معزواً لمضرس.

[قلت: قيل إنه لمضرس بن ربيعي، وعُزي
 لطفيل الغنوي، انظر شرح المفصل ١١٨/٨،
 ٤٢/١٠، وشرح الشافية ٢٢٢/٣، والممتع/
 ٣٩٧، وشرح التصريف الملوكي/٢٨٣،
 والبيان في غريب إعراب القرآن ٣٧/١، وفيه
 رواية: المصادر. ع.]

تَقُولَ: ضَرَبْتُ إِيَّايَ؛ لِأَنَّهُ يَصِحُّ أَنْ
 تَقُولَ: ضَرَبْتَنِي، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ
 ضَرَبْتُ إِيَّاكَ؛ لِأَنَّكَ إِنَّمَا تَحْتَاجُ إِلَى
 إِيَّاكَ إِذَا لَمْ يُمَكِّنْكَ اللَّفْظُ بِالْكَافِ،
 فَإِذَا وَصَلْتَ إِلَى الْكَافِ تَرَكْتَهَا.
 وَيَجُوزُ أَنْ تَقُولَ: ضَرَبْتُكَ إِيَّاكَ؛
 لِأَنَّ الْكَافَ اعْتَمِدَ بِهَا عَلَى الْفِعْلِ،
 فَإِذَا أَعَدَّتْهَا احْتَجَّتْ إِلَى إِيَّا. وَأَمَّا
 قَوْلُ الشَّاعِرِ^(١)، وَهُوَ ذُو الْإِضْبَعِ
 الْعَدَوَانِيُّ:

كَأَنَا يَوْمَ فُرِّيَ إِنْ-

نَمَا نَقُتِلَ إِيَّانَا
 قَتَلْنَا مِنْهُمْ كُلَّ
 فَتَى أَبِيضٍ حُسَانَا^(٢)

فَإِنَّهُ إِنَّمَا فَصَلَهَا مِنَ الْفِعْلِ؛ لِأَنَّ
 الْعَرَبَ لَا تُوقِعُ فِعْلَ الْفَاعِلِ عَلَى

(١) [قلت: النص منقول من الصحاح، ولم يُسمَّ
 الجوهري الشاعر. ع.]

(٢) ديوانه ٧٨، ٧٩، واللسان، والأول غير
 منسوب في الصحاح.

[قلت: لم يذكر في الصحاح غير البيت الأول.
 وانظر شرح المفصل ١٠٢/٣، والكتاب ١/
 ٣٨٣، والخصائص ١٩٤/٢، والخزانة ٢/
 ٤٠٦... ع.]

وفي المُحَكَّم: «ضاقَتْ عَلَيْكَ
المَصَادِرُ». والبيْتُ لمُضَرَّسٍ.

وقال آخَرُ:

يَا خَالَ هَلَّا قُلْتَ إِذْ أَعْطَيْتَنِي

هَيَّاكَ هَيَّاكَ وَحَنَوَاءَ العُنُقِ^(١)

(و) تُبَدَلُ (تَارَةً وَآوًا، تَقُولُ:

وَيَّاكَ).

وقَدْ اخْتَلَفَ النُّحَوِيُّونَ فِي^(٢)

إِيَّاكَ، فَقَالَ (الخَلِيلُ) بِنُ أَحْمَدَ:

(إِيَّا: اسْمٌ مُضْمَرٌ مضافٌ إِلَى

الكافِ)، وَحُكِيَ عَنِ المَازِنِيِّ مِثْلُ

ذَلِكَ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: وَحُكِيَ أَبُو

بَكْرٍ عَنِ أَبِي العَبَّاسِ عَنِ أَبِي

الحَسَنِ (الأَخْفَشِ) أَنَّهُ (اسْمٌ مُفْرَدٌ

مُضْمَرٌ يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ، كَمَا يَتَغَيَّرُ

آخِرُ^(٣) المُضْمَرَاتِ لِاخْتِلَافِ أَعْدَادِ

المُضْمَرِينَ)، وَأَنَّ الكَافَ فِي إِيَّاكَ

كَأَلَّتِي فِي ذَلِكَ فِي أَنَّهُ دَلَالَةٌ عَلَى
الخِطَابِ فَقَطُّ مُجَرَّدَةٌ مِنْ كَوْنِهَا
عَلَامَةً المُضْمَرِ. وَحُكِيَ سِبْيَوِيهِ عَنِ
الخَلِيلِ^(١) أَنَّهُ قَالَ: لَوْ قَالَ قَائِلٌ:
إِيَّاكَ نَفْسِكَ، لَمْ أُعْنِفْهُ؛ لِأَنَّ هَذِهِ
الكَلِمَةُ مُجْرُورَةٌ.

وقال بَعْضُهُم: إِيَّا: اسْمٌ مُبْتَهَمٌ

يُكْنَى بِهِ عَنِ المَنْصُوبِ، وَجُعِلَتْ

الكافُ والهاءُ والياءُ بَيَانًا عَنِ

المَقْصُودِ لِيُعْلَمَ المُخاطَبُ مِنَ

الغائبِ، وَلَا مَوْضِعَ لَهَا مِنَ

الإِغْرَابِ، وَهَذَا بِعَيْنِهِ مَذْهَبُ

الأَخْفَشِ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ: وَقَوْلُهُ:

«اسْمٌ مُبْتَهَمٌ يُكْنَى بِهِ عَنِ المَنْصُوبِ»

يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَا اشْتِقَاقَ لَهُ. وَقَالَ

أَبُو إِسْحَاقَ^(٢): الكافُ فِي إِيَّاكَ فِي

مَوْضِعِ جَرٍّ بِإِضَافَةِ إِيَّا إِلَيْهَا، إِلَّا أَنَّهُ

ظَاهِرٌ يُضَافُ إِلَى سَائِرِ

(١) اللسان ومادة (حنا) وسبق في (حنو).

(٢) [قلت: انظر عرض هذا الخلاف في همع

الهوامع ٢١٢/١ وما بعدها، وكذا سر

الصناعة/٣١٣.ع.]

(٣) في القاموس «تتغير أواخر».

(١) [قلت: انظر الكتاب ١/١٤١ وسر الصناعة/

٣١٣.ع.]

(٢) [قلت: انظر معاني القرآن ١/٤٨، ونصه في

سر الصناعة/٣١٤.ع.]

المُضْمَرَاتِ، وَلَوْ قُلْتَ: إِيَّا زَيْدٍ حَدَّثْتُ^(١)، لَكَانَ قَبِيحًا؛ لِأَنَّهُ^(٢) خُصَّ بِالْمُضْمَرِ. قَالَ ابْنُ جَنِي^(٣): وَتَأَمَّلْنَا هَذِهِ الْأَقْوَالَ عَلَى اخْتِلَافِهَا وَالِاعْتِلَالَ لِكُلِّ قَوْلٍ مِنْهَا، فَلَمْ نَجِدْ فِيهَا مَا يَصِحُّ مَعَ الْفَخْصِ وَالتَّنْقِيرِ غَيْرَ قَوْلِ الْأَخْفَشِ، أَمَّا قَوْلُ الْخَلِيلِ: إِنَّ إِيَّا اسْمٌ مُضْمَرٌ مُضَافٌ، فَظَاهِرُ الْفَسَادِ؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا ثَبَتَ أَنَّهُ مُضْمَرٌ لَمْ تَجْزُ إِضَافَتُهُ عَلَى وَجْهِ مِنَ الْوُجُوهِ؛ لِأَنَّ الْغَرَضَ مِنَ الْإِضَافَةِ إِنَّمَا هُوَ التَّعْرِيفُ وَالتَّخْصِيفُ، وَالْمُضْمَرُ عَلَى نِهَآيَةِ الْاِخْتِصَاصِ، فَلَا حَآجَةَ بِهِ إِلَى الْإِضَافَةِ^(٤). وَأَمَّا قَوْلُ مَنْ

(١) [قلت: قوله: «حَدَّثْتُ» غير مثبت في نص الزجاج. ع.]

(٢) [قلت: نص الزجاج: لأنه خص به المضمرة. ع.]

(٣) [قلت: انظر نص ابن جني في سر الصناعة/ ٣١٤ وما بعدها، مع التصرف في بعض مفردات النص. ع.]

(٤) [قلت: ترك المصنف من نص ابن جني ما يقارب الصفحة. انظر سر الصناعة/ ٣١٥. ع.]

قَالَ إِنَّ إِيَّا^(١) بِكَمَالِهَا اسْمٌ فَلَيْسَ بِقَوِيٍّ؛ وَذَلِكَ أَنَّ إِيَّاكَ فِي أَنْ فَتْحَةَ الْكَافِ تُفِيدُ لِلخِطَابِ^(٢) الْمَذْكَرِ، وَكَسْرَةَ الْكَافِ تُفِيدُ لِلخِطَابِ الْمُؤَنَّثِ، بِمَنْزِلَةِ أَنْتَ فِي أَنْ الْاسْمِ^(٣) هُوَ الْهَمْزَةُ وَالتَّوْنُ، وَالتَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ تُفِيدُ لِلخِطَابِ الْمَذْكَرِ، وَالتَّاءُ الْمَكْسُورَةُ تُفِيدُ لِلخِطَابِ الْمُؤَنَّثِ، فَكَمَا أَنَّ مَا قَبْلَ التَّاءِ فِي أَنْتَ هُوَ الْاسْمُ وَالتَّاءُ هُوَ الْخِطَابُ فَكَذَا إِيَّا اسْمٌ، وَالْكَافُ بَعْدَهَا حَرْفُ خِطَابٍ. وَأَمَّا مَنْ قَالَ: إِنَّ الْكَافَ وَالْهَاءَ وَالْيَاءَ فِي إِيَّاكَ وَإِيَاهُ وَإِيَايَ هِيَ الْأَسْمَاءُ، وَأَنَّ إِيَّا إِنَّمَا عُمِدَتْ بِهَا هَذِهِ الْأَسْمَاءُ، لِقِلَّتِهَا، فَغَيْرُ مَرْضِيٍّ أَيْضًا، وَذَلِكَ أَنَّ إِيَّا فِي أَنَّ ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ بِمَنْزِلَةِ أَنَا

(١) [قلت: صوابه: إِيَّاكَ بِكَمَالِهِ. وكذا ورد في سر الصناعة. ع.]

(٢) في اللسان «تفيد الخطاب» في هذا الموضوع والمواضع الثلاثة التالية.

(٣) [قلت: هذا مذهب أهل البصرة في «أنت». ع.]

[تارة] ^(١)، والغَيْبَةَ تارة أُخْرَى،
والتَّكَلَّمَ أُخْرَى، وهو حَرْفٌ
خِطَابٍ، كَمَا أَنَّ التَّاءَ فِي أَنْتَ غَيْرُ
مَعْمُودٍ بِالْهَمْزَةِ وَالثُّونَ مِنْ قَبْلِهَا،
بَلْ مَا قَبْلَهَا هُوَ الْأِسْمُ، وَهِيَ حَرْفٌ
خِطَابٍ، فَكَذَلِكَ مَا قَبْلَ الْكَافِ فِي
إِيَّاكَ اسْمٌ، وَالْكَافُ حَرْفٌ خِطَابٍ،
فَهَذَا هُوَ مَحْضُ الْقِيَاسِ.

وَأَمَّا قَوْلُ ^(٢) أَبِي إِسْحَاقَ: إِنَّ إِيَّا
اسْمٌ مُظْهِرٌ خَصَّ بِالْإِضَافَةِ إِلَى
الْمُضْمَرِ، فَفَاسِدٌ أَيْضًا، وَلَيْسَ إِيَّا
بِمُظْهِرٍ كَمَا زَعَمَ، وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ
إِيَّا لَيْسَ بِاسْمٍ مُظْهِرٍ اقْتِصَارُهُمْ بِهِ
عَلَى ضَرْبٍ وَاحِدٍ مِنَ الْإِعْرَابِ
وَهُوَ التَّصْبُّ، [قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ] ^(٣)،

(١) زيادة من اللسان.

[قلت: هي مثبتة عند ابن جنى. سر الصناعة/

٣١٦، ومنه يستكمل النص فأبن منظور نقل عن

أبن جنى أيضًا. ع.]

(٢) [قلت: لا يزال النقل هنا عن ابن جنى. ع.]

(٣) ما بين المعقوفين زيادة من اللسان.

[قلت: هذه الزيادة ليست في الأصل عند ابن

جنى. انظر سر الصناعة/٣١٦، والأصل أن

يحقق النص منه. ع.]

وَأَنْتَ وَنَحْنُ وَهُوَ وَهِيَ، فِي أَنَّ هَذِهِ
مُضْمَرَاتٌ مُنْفَصِلَةٌ، فَكَمَا أَنَّ أَنَا
وَأَنْتَ وَنَحْوَهُمَا يُخَالِفُ ^(١) لَفْظُ
الْمَرْفُوعِ الْمُتَّصِلِ نَحْوِ التَّاءِ فِي
قُمْتُ، وَالثُّونِ وَالْأَلْفِ فِي قُمْنَا،
وَالْأَلْفِ فِي قَامَا، وَالْوَاوِ فِي قَامُوا؛
بَلْ هِيَ أَلْفَاظٌ أُخْرُ غَيْرُ أَلْفَاظِ الضَّمِيرِ
الْمُتَّصِلِ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنْهَا مَعْمُودًا
لَهُ ^(٢) غَيْرُهُ، وَكَمَا أَنَّ التَّاءَ فِي
أَنْتَ، وَإِنْ كَانَتْ بِلَفْظِ التَّاءِ فِي
قُمْتُ وَ ^(٣) لَيْسَتْ اسْمًا مِثْلَهَا،
بَلْ الْأِسْمُ قَبْلَهَا هُوَ أَنْ، وَالتَّاءُ
بَعْدَهَا لِلْمُخَاطَبِ، وَلَيْسَتْ أَنَّ
عِمَادًا لِلتَّاءِ، فَكَذَلِكَ إِيَّا هِيَ
الْإِسْمُ، وَمَا بَعْدَهَا يُفِيدُ الْخِطَابَ

(١) [قلت: النص: مخالف لفظ المرفوع. كذا عند

ابن جنى. ع.]

(٢) [قلت: عبارة أبن جنى: ... معمودًا به شيء

من الضمير المتصل، بل هو قائم بنفسه،

فكذلك «إيّا» اسم مضمّر منفصل ليس معمودًا

به غيره... ع.]

(٣) [قلت: نص ابن جنى: فليست، كذا بالفاء وهو

أليق بالسياق. ع.]

وَسُئِلَ أَبُو إِسْحَاقَ عَنِ مَعْنَى قَوْلِهِ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ
نَسْتَعِينُ﴾^(١) مَا تَأْوِيلُهُ؟ فَقَالَ:
تَأْوِيلُهُ: حَقِيقَتَكَ نَعْبُدُ، قَالَ:
وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ الْآيَةِ الَّتِي هِيَ
الْعَلَامَةُ. قَالَ ابْنُ جَنِّي: وَهَذَا غَيْرُ
مَرْضِيٍّ، وَذَلِكَ أَنَّ جَمِيعَ الْأَسْمَاءِ
الْمُضْمَرَةَ مَبْنِيٍّ غَيْرُ مُشْتَقٍّ، نَحْوُ:
أَنَا^(٢)، وَهِيَ، وَهُوَ، وَقَدْ قَامَتِ
الدَّلَالَةُ عَلَى كَوْنِهِ اسْمًا مُضْمَرًا،
فَيَجِبُ أَنْ لَا يَكُونَ مُشْتَقًّا.

(وَإِيَّا الشَّمْسِ، بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرِ)،
أَيُّ: مَعَ التَّخْفِيفِ، (وَبِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ)
أَيْضًا، (وَإِيَّاتِهَا، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ)
فَهِيَ أَرْبَعُ لُغَاتٍ: (نُورُهَا،
وَحُسْنُهَا)، وَضَوْءُهَا. وَيُقَالُ: الْآيَةُ
لِلشَّمْسِ كَالهَالَةِ لِلْقَمَرِ، وَشَاهِدُ إِيَاةٍ
قَوْلُ طَرْفَةَ:

وَلَمْ نَعْلَمْ اسْمًا مُظْهِرًا اقْتَصَرَ بِهِ عَلَى
النَّضْبِ الْبُتَّةِ إِلَّا مَا اقْتَصَرَ بِهِ مِنْ
الْأَسْمَاءِ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ، وَذَلِكَ نَحْوُ
ذَاتِ مَرَّةٍ، وَبُعَيْدَاتِ بَيْنِ، وَذَا
صَبَاحٍ، وَمَا جَرَى مَجْرَاهُنَّ، وَشَيْئًا
مِنَ الْمَصَادِرِ نَحْوُ: سُبْحَانَ اللَّهِ،
وَمَعَاذَ اللَّهِ، وَلَبَّيْكَ، وَلَيْسَ إِيَّا ظَرْفًا
وَلَا مَصْدَرًا فَيُلْحَقُ بِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ،
فَقَدْ صَحَّ إِذْنُ بِهَذَا الْإِيرَادِ سُقُوطُ
هَذِهِ الْأَقْوَالِ، وَلَمْ يَبْقَ هُنَا قَوْلٌ
يَجِبُ اعْتِقَادُهُ، وَيَلْزَمُ الدُّخُولُ تَحْتَهُ
إِلَّا قَوْلَ أَبِي الْحَسَنِ الْأَخْفَشِ مِنْ
أَنَّ إِيَّا اسْمٌ مُضْمَرٌ، وَأَنَّ الْكَافَ
بَعْدَهُ لَيْسَتْ بِاسْمٍ، وَإِنَّمَا هِيَ
لِلخَطَابِ بِمَنْزِلَةِ كَافِ ذَلِكَ،
وَأَرَأَيْتَكَ، وَأَبْصِرْكَ زَيْدًا^(١)
وَالنَّجَاكَ. قَالَ [ابْنُ جَنِّي] ^(٢)^(٣):

(١) [قلت: في الأصل عند ابن جني: وليسك
عمرًا. انظر ص/٣١٧. ع.]

(٢) زيادة من اللسان.

(٣) [قلت: انظر سر الصناعة/٦٥٦. ع.]

(١) سورة الفاتحة، الآية: ٥.

(٢) [قلت: في سر الصناعة: نحو أنا وأنت...
ع.]

قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَالْمَشْهُورُ فِي
الْبَيْتِ:

إِذَا قَالَ حَادِينَا أَيَا عَجَسَتْ بِنَا
خِفَافُ الْخُطَى . . . الخ (١)
ثُمَّ إِنَّ ذِكْرَهُ «يَايَهُ» هُنَا، كَأَنَّهُ
اسْتِطْرَادٌ، وَإِلَّا فَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ الْهَاءُ،
وَتَقَدَّمَ هُنَاكَ يَهُ يَهُ، وَيَايَهُ، وَقَدْ يَهِيَهُ
بِهَا، فَتَأَمَّلْ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

وَقَدْ تَكُونُ إِيَا لِلتَّحْذِيرِ، تَقُولُ:
إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ، وَهُوَ بَدَلٌ مِنْ فِعْلٍ،
كَأَنَّكَ قُلْتَ: بَاعِدْ. وَيُقَالُ: هِيَّاكَ،
بِالْهَاءِ، وَأَنْشَدَ الْأَخْفَشُ لِمُضَرَّسٍ:

* فَهِيَّاكَ وَالْأَمْرَ الَّذِي إِنْ تَوَسَّعْتَ (٢) *
وَقَدْ تَقَدَّمَ.

وَتَقُولُ: إِيَّاكَ وَأَنْ تَفْعَلَ كَذَا، وَلَا

(١) هذه رواية ديوان شعر ذي الرمة ٤٢٦، والعجز
في اللسان (عرك)، والبيت بتمامه سبق في
(عرك).

(٢) سبق في هذه المادة مع عجزه.

سَقَتُهُ إِيَاةُ الشَّمْسِ إِلَّا لِشَاتِهِ
أَسِفٌّ وَلَمْ تَكْدِمِ عَلَيْهِ بِإِثْمِدِ (١)
وَشَاهِدُ إِيَا، بِالْكَسْرِ مَقْصُورًا
وَمَمْدُودًا، قَوْلُ مَعْنِ بْنِ أَوْسٍ،
أَنْشَدَهُ ابْنُ بَرِّي:

رَفَعْنَ رَقْمًا عَلَى أَيْلِيَّةِ جُدِدٍ
لَاقَى أَيَاها أَيَاءَ الشَّمْسِ فَاتَّלَقَا (٢)
فَجَمَعَ اللَّغْتَيْنِ فِي بَيْتٍ.

(وَكَذَا) الْإِيَاءُ (مِنَ النَّبَاتِ): حُسْنُهُ
وَبَهَجَتُهُ فِي اخْضِرَارِهِ وَنُموِهِ.

(وَأَيَايَا وَيَايَا وَيَايَهُ)، كُلُّ ذَلِكَ
(زَجْرٌ لِلإِبِلِ)، وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ
عَلَى الْأُولَى، (وَقَدْ أَيَابَهَا)، وَأَنْشَدَ
لِذِي الرُّمَّةِ:

إِذَا قَالَ حَادِيهِمْ أَيَايَا اتَّقَيْتُهُ
بِمِثْلِ الذَّرَا مُطْلَنَفَاتُ الْعَرَائِكِ (٣)

(١) ديوانه ٩ واللسان ومادة (كدم)، وغير منسوب
في الصحاح. وفي مطبوع التاج «تكرم»
وصوب من المراجع المذكورة والمنخطوطه.

(٢) اللسان. [قلت: لعل صوابه فأتلقا. ع.]

(٣) اللسان وبدون عزو في الصحاح، وفي مطبوع
التاج ومخطوطه «بميل» والمثبت من
المرجعين المذكورين.

تَقُلْ: إِيَّاكَ أَنْ تَفْعَلَ بِلَا وَاوٍ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ.

وَقَالَ ابْنُ كَيْسَانَ: إِذَا قُلْتَ: إِيَّاكَ وَزَيْدًا، فَأَنْتَ مُحَدَّرٌ مَنْ تُخَاطِبُهُ مِنْ زَيْدٍ، وَالْفِعْلُ النَّاصِبُ [لَهُمَا] ^(١) لَا يَظْهَرُ، وَالْمَعْنَى: أَحَدُكَ زَيْدًا، كَأَنَّهُ قَالَ: أَحَدُكَ ^(٢) إِيَّاكَ وَزَيْدًا، فَإِيَّاكَ مُحَدَّرٌ، كَأَنَّهُ قَالَ: بَاعِدْ نَفْسَكَ عَنْ زَيْدٍ، وَبَاعِدْ زَيْدًا عَنْكَ، فَقَدْ صَارَ الْفِعْلُ عَامِلًا فِي الْمُحَدَّرِ وَالْمُحَدَّرِ مِنْهُ. انْتَهَى. وَقَدْ تُحَدَّفُ الْوَاوُ كَمَا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

فَإِيَّاكَ إِيَّاكَ الْمِرَاءَ فَإِنَّهُ

إِلَى الشَّرِّ دَعَاءٌ وَلِلشَّرِّ جَالِبٌ ^(٣)

يُرِيدُ: إِيَّاكَ وَالْمِرَاءَ، فَحَدَّفَ الْوَاوَ، لِأَنَّهُ بِتَأْوِيلِ إِيَّاكَ وَأَنْ تُمَارِي، فَاسْتُحْسِنَ حَدْفُهَا مَعَ الْمِرَاءِ، وَقَالَ الشَّرِيشِيُّ عِنْدَ قَوْلِ الْحَرِيرِيِّ: فَإِذَا هُوَ إِيَّاهُ، مَا نَصَّهُ: اسْتَعْمَلَ إِيَّاهُ، وَهُوَ ضَمِيرٌ مَنْصُوبٌ، فِي مَوْضِعِ الرَّفْعِ، وَهُوَ غَيْرُ جَائِزٍ عِنْدَ سِبْبَوِيهِ، وَجَوَزَهُ الْكِسَائِيُّ فِي مَسْأَلَةِ مَشْهُورَةِ جَرَتْ بَيْنَهُمَا، وَقَدْ بَيَّنَّا الْفَنَجْدِيهِ فِي شَرْحِهِ عَلَى الْمَقَامَاتِ عَنْ شَيْخِهِ ابْنِ بَرِّيِّ بِمَا لَا مَزِيدَ عَلَيْهِ، فَرَاغَهُ فِي الشَّرْحِ الْمَذْكُورِ.

[الباء] ^(١) *

(الْبَاءُ حَرْفٌ) هِجَاءٌ مِنْ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ، وَمَخْرَجُهَا مِنْ أَنْطِبَاقِ الشَّفَتَيْنِ قُرْبَ مَخْرَجِ الْفَاءِ، تُمَدُّ وَتُقْصَرُ، وَتُسَمَّى حَرْفَ (جَرٍّ)؛ لِكَوْنِهَا مِنْ حُرُوفِ الْإِضَافَةِ؛ لِأَنَّ

(١) [قلت: هذه المادة مأخوذة من مغني اللبيب.

انظر ١١٧/٢ - ١٨١. ع.]

(١) زيادة من اللسان.

(٢) في اللسان «أَحَدُكَ».

(٣) اللسان.

[قلت: قاله الفضل بن عبدالرحمن القرشي.

وانظر البيت في شرح المفصل ٢٥/٢،

والكتاب ١٤١/١، والخزانة ٤٦٥/١،

ومغني اللبيب/ ٨٩٠ - تحقيق مبارك. وشرح

الشواهد للبغدادي ٥٠/٨، والمقتضب ٣/

٢١٣، والخصائص ١٠٢/٣، والعيني ٤/

١١٣، ٣٠٨. ع.]

﴿أَشْرِكُوا بِاللَّهِ﴾^(١)؛ لِأَنَّ مَعْنَى
أَشْرَكَ بِاللَّهِ قَرَنَ بِهِ غَيْرًا، وَفِيهِ
إِضْمَارٌ، وَالْبَاءُ لِلإِصْقِ وَالْقِرَانِ،
وَمَعْنَى قَوْلِهِمْ: وَكَلْتُ بِفُلَانٍ:
قَرَنْتُ بِهِ وَكَيْلًا.

(وَلِلتَّعْدِيَةِ)، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾^(٢)، ﴿وَلَوْ شَاءَ
اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ﴾^(٣)،
أَيُّ: جَعَلَ اللَّازِمَ مُتَعَدِّيًا بِتَضْمِينِهِ
مَعْنَى التَّصْيِيرِ، فَإِنَّ مَعْنَى: ذَهَبَ
زَيْدٌ، صَدَرَ الذَّهَابُ مِنْهُ، وَمَعْنَى:
ذَهَبْتُ بِزَيْدٍ، صَيَّرْتُهُ ذَاهِبًا،
وَالتَّعْدِيَةُ بِهَذَا الْمَعْنَى مُخْتَصَّةٌ
بِالْبَاءِ، وَأَمَّا التَّعْدِيَةُ بِمَعْنَى إِصْقِ
مَعْنَى الْفِعْلِ إِلَى مَعْمُولِهِ
بِالْوَاسِطَةِ، فَالْحُرُوفُ الْجَارَةُ كُلُّهَا
فِيهَا سَوَاءٌ بِلَا اخْتِصَاصٍ بِالْحَرْفِ
دُونَ الْحَرْفِ.

(١) سورة آل عمران، الآية: ١٥١، وفي مطبوع
التاج ومخطوطه «وأشركوا» بزيادة واو قبل
الفاعل.

(٢) سورة البقرة، الآية: ١٧.

(٣) سورة البقرة، الآية: ٢٠.

وَضَعَهَا عَلَى أَنْ تُضَيَّفَ مَعَانِي
الْأَفْعَالِ إِلَى الْأَسْمَاءِ.

ومعانيها مُخْتَلِفَةٌ، وَأَكْثَرُ مَا تَرُدُّ
(لِلإِصْقِ)؛ لِمَا ذُكِرَ قَبْلَهَا مِنْ اسْمٍ
أَوْ فِعْلٍ بِمَا انْضَمَّتْ إِلَيْهِ. قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ: هِيَ مِنْ عَوَامِلِ الْجَرِّ،
وَتَخْتَصُّ بِالدُّخُولِ عَلَى الْأَسْمَاءِ،
وَهِيَ لِلإِصْقِ الْفِعْلِ بِالْمَفْعُولِ بِهِ
إِمَّا (حَقِيقِيًّا)، كَقَوْلِكَ: (أَمْسَكْتُ
بِزَيْدٍ، وَ) إِمَّا (مَجَازِيًّا)، نَحْوُ:
(مَرَزْتُ بِهِ)، كَأَنَّكَ أَلْصَقْتَ الْمُرُورَ
بِهِ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ. وَقَالَ غَيْرُهُ:
الْتَصَّقَ مُرُورِي بِمَكَانٍ بِقُرْبٍ مِنْهُ
ذَلِكَ الرَّجُلُ. وَفِي اللَّبَابِ: الْبَاءُ
لِلإِصْقِ، إِمَّا مُكْمَلَةٌ لِلْفِعْلِ،
نَحْوُ: مَرَزْتُ بِزَيْدٍ، وَبِهِ دَاءٌ،
وَمِنْهُ: أَقْسَمْتُ بِاللَّهِ وَبِحَيَاتِكَ
أَخْبَرَنِي، قَسَمًا وَاسْتِعْطَافًا، وَلَا
يَكُونُ مُسْتَقْرًّا إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْكَلَامُ
خَبْرًا. انْتَهَى.

وَدَخَلَتْ الْبَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى:

وفي اللُّبَابِ: وَلَا يَكُونُ مُسْتَقَرًّا
 عَلَى مَا ذَكَرَ، يُوضِحُ ذَلِكَ قَوْلُهُ:
 دِيَارَ الَّتِي كَادَتْ وَنَحْنُ عَلَى مَنِي
 تَحُلُّ بِنَا لَوْلَا نَجَاءُ الرِّكَائِبِ^(١)
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَكُلُّ فِعْلٍ لَا
 يَتَعَدَّى فَلَكَ أَنْ تُعَدِّيَهُ بِالْبَاءِ،
 وَالْأَلْفِ، وَالتَّشْدِيدِ، تَقُولُ: طَارَ
 بِهِ، وَأَطَارَهُ، وَطَيَّرَهُ. قَالَ ابْنُ
 بَرِّي: لَا يَصِحُّ هَذَا الْإِطْلَاقُ عَلَى
 الْعُمُومِ؛ لِأَنَّ مِنَ الْأَفْعَالِ مَا يُعَدَّى
 بِالْهَمْزَةِ وَلَا يُعَدَّى بِالتَّضْعِيفِ.
 نَحْوُ: عَادَ الشَّيْءُ، وَأَعَدَّتْهُ؛ وَلَا
 تَقُلُ: عَوَّدْتُهُ، وَمِنْهَا مَا يُعَدَّى
 بِالتَّضْعِيفِ وَلَا يُعَدَّى بِالْهَمْزَةِ،
 نَحْوُ: عَرَفَ وَعَرَفْتُهُ، وَلَا يُقَالُ:
 أَعَرَفْتُهُ. وَمِنْهَا مَا يُعَدَّى بِالْبَاءِ، وَلَا
 يُعَدَّى بِالْهَمْزَةِ، وَلَا بِالتَّضْعِيفِ.
 نَحْوُ: دَفَعَ زَيْدٌ عَمْرًا، وَدَفَعْتُهُ
 بِعَمْرٍو، وَلَا يُقَالُ: أَدَفَعْتُهُ وَلَا
 دَفَعْتُهُ.

(١) اللسان (حلل) منسوباً لقيس بن الخطيم، وهو
 في ديوانه ٣٤، ولباب الإعراب ٤٣٣.

(وللاستِئْجَانَةَ) نَحْوُ: (كَتَبْتُ
 بِالْقَلَمِ، وَنَجَزْتُ بِالْقُدُومِ)،
 وَضَرَبْتُ بِالسَّيْفِ، (وَمِنْهُ بَاءُ
 الْبَسْمَلَةِ) عَلَى الْمُخْتَارِ^(١) عِنْدَ قَوْمٍ،
 وَرَدَّهُ آخَرُونَ، وَتَعَقَّبُوهُ لِمَا فِي
 ظَاهِرِهِ مِنْ مُخَالَفَةِ الْأَدَبِ؛ لِأَنَّ بَاءَ
 الْاِسْتِئْجَانَةِ إِنَّمَا تَدْخُلُ عَلَى الْآلَاتِ
 الَّتِي تُمْتَهَنُ، وَيُعْمَلُ بِهَا، وَاسْمُ اللَّهِ
 تَعَالَى يَنْزَعُ عَنْ ذَلِكَ. نَقَلَهُ شَيْخُنَا.
 وَقَالَ آخَرُونَ: الْبَاءُ فِيهَا بِمَعْنَى
 الْاِبْتِدَاءِ، كَأَنَّهُ قَالَ: أَبْتَدَيْتُ بِاسْمِ اللَّهِ.
 (وَاللِّسْبِيَّةِ)، كَقَوْلِ تَعَالَى: ﴿فَكَلَّمَا
 أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِ﴾^(٢)، أَي: بِسَبَبِ ذُنُوبِهِ،
 وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ
 أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلِ﴾^(٣)، أَي:
 بِسَبَبِ اتِّخَاذِكُمْ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(٤):
 «لَنْ يَدْخُلَ أَحَدُكُمْ الْجَنَّةَ بِعَمَلِهِ».

(١) [قلت: كذا عند المرادي في الجنى الداني/

٣٨، قال: في أشهر الوجهين. ع.]

(٢) سورة العنكبوت، الآية: ٤٠.

(٣) سورة البقرة، الآية: ٥٤.

(٤) [قلت: انظر النهاية واللسان، ومغني اللبيب

١٣٤/١. ع.]

إِلَّا مُسْتَقَرَّةً، وَلَا صَادًّا عَنِ الْإِلْغَاءِ
عِنْدِي.

(وَلِلظَّرْفِيَّةِ)، بِمَعْنَى: فِي،
نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ
بِبَدْرِ﴾^(١)، أَيْ: فِي بَدْرِ، ﴿بِحَيْثُ
يَسْحَرِ﴾^(٢)، أَيْ: فِي سَحَرٍ، وَفُلَانٍ
بِالْبَلَدِ، أَيْ: فِيهِ، وَجَلَسْتُ
بِالْمَسْجِدِ، أَيْ: فِيهِ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ:

وَيَسْتَخْرِجُ الْيَرْبُوعَ مِنْ نَافِقَائِهِ

وَمِنْ جُحْرِهِ بِالشَّيْحَةِ الْيَتَقَصُّعُ^(٣)

أَيْ: فِي الشَّيْحَةِ، (و) مِنْهُ أَيْضًا:
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿بِأَيِّكُمْ الْمَفْتُونُ﴾^(٤)،
وَقِيلَ: هِيَ هُنَا زَائِدَةٌ، كَمَا فِي

(١) سورة آل عمران، الآية: ١٢٣.

(٢) سورة القمر، الآية: ٣٤.

(٣) البصائر ٢/١٩٣، وعزّي إلى ذي الخرق
الطهوي في نوادر أبي زيد ٢٧٦، وفيه
«الْمُتَقَصُّعُ»، والخزانة ٤/٤٨٢، والتكملة
(شيخ) وسبق معزواً في (شيخ). وفي
المراجع السابقة جميعها عدا النوادر والخزانة
«بالشيخة» بالحاء المعجمة.

(٤) سورة القلم، الآية: ٦.

(وَلِلْمُصَاحِبَةِ) نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿أَهَيْطَ سِلْمٍ مَنَا﴾^(١)، أَيْ: مَعَهُ،
وَقَدْ مَرَّ لَهُ فِي مَعَانِي «فِي» أَنَّهَا
بِمَعْنَى الْمُصَاحِبَةِ، ثُمَّ بِمَعْنَى
«مَعَ»، وَتَقَدَّمَ الْكَلَامُ هُنَاكَ. وَمِنْهُ
أَيْضًا: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَقَدْ دَخَلُوا
بِالْكَفْرِ﴾^(٢)، أَيْ: مَعَهُ، وَقَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾^(٣)،
وَسُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ. وَيُقَالُ: الْبَاءُ
فِي: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾^(٣)
لِلْإِتِّبَاسِ وَالْمُخَالَطَةِ، كَقَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿تَبَّتْ بِالدَّهْنِ﴾^(٤)، أَيْ:
مُخْتَاطَةً وَمُلْتَبِسَةً بِهِ، وَالْمَعْنَى:
اجْعَلْ تَسْبِيحَ اللَّهِ مُخْتَاطًا وَمُلْتَبِسًا
بِحَمْدِهِ، وَاشْتَرَيْتُ الْفَرَسَ بِلِجَامِهِ
وَسَرَّجِهِ. وَفِي اللَّبَابِ: وَلِلْمُصَاحِبَةِ
فِي نَحْوِ: رَجَعَ بِخُفِّي حُنَيْنٍ،
وَيُسَمَّى الْحَالَ، قَالُوا: وَلَا يَكُونُ

(١) سورة هود، الآية: ٤٨.

(٢) سورة المائدة، الآية: ٦١.

(٣) سورة النصر، الآية: ٣.

(٤) سورة المؤمنون، الآية: ٢٠.

المُعْنِي وشُرُوحه، والأوَّل اختاره قَوْمٌ.

(وللبَدَل)، ومنه قَوْلُ الشَّاعِرِ:

(فَلَيْتَ لِي بِهِمْ قَوْمًا إِذَا رَكَبُوا

شَتُوا الإِغَارَةَ رُكْبَانًا وَفُرْسَانًا)^(١)

أَي: بَدَلًا بِهِمْ.

وفي اللُّبَابِ: وللبَدَلِ والتَّجْرِيدِ، نَحْوُ: اعْتَضَتْ بِهَذَا الثُّوبِ خَيْرًا مِنْهُ. وهذا بِذَلِكَ، وَلَقِيَتْ بِزَيْدٍ بَحْرًا^(٢).

(وللمُقَابَلَةِ)، كَقَوْلِهِمْ: (اشْتَرَيْتُهُ بِالْفِ، وَكَافَيْتُهُ بِضِعْفِ إِحْسَانِهِ)، الأَوَّلَى^(٣) أَنْ يَقُولَ: كَافَيْتُ إِحْسَانَهُ بِضِعْفِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾^(٤). قَالَ

(١) شرح شواهد المغني ٦٩، وعزاه لقرظ بن أنيف العنبري، والبصائر ١٩٢/٢.

[قلت: انظر مغني اللبيب ١٣٣/١، وشرح الحماسة للتبريزي ١٠/١، وشرح ابن عقيل ٢٠٤/١، وجمع الهوامع ١٥٩/٤... ع].

(٢) لباب الإعراب ٤٣٣.

(٣) [قلت: هي عبارة ابن هشام، انظر مغني اللبيب ١٣٣/١. ع].

(٤) سورة النحل، الآية: ٣٢.

البَدْرُ القَرَايِيُّ فِي حَاشِيَّتِهِ: وليست للسَّبَبِيَّةِ، كَمَا قَالَتْهُ الْمُعْتَزِلَةُ؛ لِأَنَّ المُسَبَّبَ لَا يُوجَدُ بِلا سَبَبِهِ، وما يُعْطَى بِمُقَابَلَةٍ وَعَوَضٍ قَدْ يُعْطَى بِغَيْرِهِ مَجَانًا تَفْضُلًا وَإِحْسَانًا، فَلَا تَعَارُضَ بَيْنَ الآيَةِ والحَدِيثِ الَّذِي تَقَدَّمَ فِي السَّبَبِيَّةِ^(١) جَمْعًا بَيْنَ الأدلَّةِ، فالْبَاءُ فِي الحَدِيثِ سَبَبِيَّةٌ، وَفِي الآيَةِ للمُقَابَلَةِ. وَنَقَلَهُ شَيْخُنَا أَيْضًا هَكَذَا.

(وللمُجَاوِزَةِ، كَعَنْ. وَقِيلَ: تَخْتَصُّ بِالسُّؤَالِ)، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَسَلِّ بِهِ خَيْرًا﴾^(٢)، أَي: عَنهُ يُخْبِرُكَ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ﴾^(٣)، أَي: عَن عَذَابٍ، قَالَه ابْنُ الأَعْرَابِيِّ. وَمِنْهُ قَوْلُ عَلْقَمَةَ:

(١) ونص الحديث: «لن يدخل أحدكم الجنة بعمله» (انظر: الإضاءة)، وتقدم قريبًا في «السببية».

[قلت: انظر مغني اللبيب ١٣٥/١. ع].

(٢) سورة الفرقان، الآية: ٥٩.

(٣) سورة المعارج، الآية: ١.

فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فَإِنِّي

بَصِيرٌ بِأَدْوَاءِ النِّسَاءِ طَبِيبٌ^(١)

أَي: عَنِ النِّسَاءِ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ.

(أَوْ لَا تَخْتَصُّ) بِهِ (نَحْوُ)،

قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَيَوْمَ تَشَقُّقُ السَّمَاءُ

بِالْغَمِّمِ﴾^(٢)، أَي: عَنِ الْغَمَامِ،

وَكَذَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ

بِهِ﴾^(٣)، أَي: عَنَّهُ، (و) قَوْلُهُ

تَعَالَى: ﴿مَا غَرَّكَ رَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾^(٤)،

أَي: مَا خَدَعَكَ عَنِ رَبِّكَ وَالْإِيمَانِ

بِهِ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَعَزَّكُمُ

بِاللَّهِ الْغَوْرُورِ﴾^(٥)، أَي: خَدَعَكُمْ

عَنِ اللَّهِ تَعَالَى، وَالْإِيمَانِ بِهِ،

وَالطَّاعَةِ لَهُ، الشَّيْطَانُ.

(وَلِلَّاسْتِعْلَاءِ)، بِمَعْنَى: عَلَى،

كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ

مَنْ إِنْ تَأَمَّنْهُ بِقِنْطَارٍ﴾^(٦)، أَي: عَلَى

(١) ديوانه ٣٥، واللسان، والمفضليات ٣٩٢ (مف)

(٨: ١١٩).

(٢) سورة الفرقان، الآية: ٢٥.

(٣) سورة المزمل، الآية: ١٨.

(٤) سورة الأنفطار، الآية: ٦.

(٥) سورة الحديد، الآية: ١٤.

(٦) سورة آل عمران، الآية: ٧٥.

قِنْطَارٍ، كَمَا تُوَضَّعُ عَلَى مَوْضِعِ

الْبَاءِ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

إِذَا رَضِيَتْ عَلَيَّ بَنُو قَشِيرٍ

لَعَمْرُ اللَّهِ أَعْجَبَنِي رِضَاهَا^(١)

أَي: رَضِيَتْ بِي، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ.

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ

يَتَغَامَزُونَ﴾^(٢)، بِدَلِيلِ قَوْلِهِ: ﴿وَإِنَّكُمْ

لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ﴾^(٣)، وَمِنْهُ قَوْلُ

الشَّاعِرِ:

أَرَبُّ يَبُولُ الثُّغْلَبَانَ بِرَأْسِهِ

لَقَدْ ذَلَّ مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثُّغَالِبُ^(٤)

(١) اللسان، والصحاح.

[قلت: البيت للقحيف العُقَيْلِي من قصيدة

يمدح بها حكيم بن المسيب القشيري

وإخوته. انظر مغني اللبيب ٣٧٤/٢، وشرح

الشواهد للبغدادى ٣٢/٣، وأمالى الشجري

٢/٢٦٩، والخزانة ٤/٢٤٧، وبقية المراجع

في تحقيقي لنص مغني اللبيب. ع.]

(٢) سورة المطففين، الآية: ٣٠.

(٣) سورة الصافات، الآية: ١٣٧.

(٤) المغني ١/١٠٥، وعزى في شرح شواهد

المغني ٣١٧ لراشد بن عبد ربه السلمى

الصحابي. [قلت: انظر همع الهوامع ٤/

١٦١، والجنى الدانى ٤٣، وأدب الكاتب/

١٠٣، ٢٩٠، وشرح السيوطي ١/٣١٦،

وأمالى الشجري ٢/٢٦٧١. ع.]

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَشْرَبُ بِهَا
عِبَادُ اللَّهِ﴾^(١)، ذَهَبَ بِالْبَاءِ إِلَى
الْمَعْنَى؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى: يُرَوَى بِهَا
عِبَادُ اللَّهِ، وَعَلَيْهِ حَمَلَ الشَّافِعِيُّ
قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿وَأَمْسَحُوا
رُءُوسِكُمْ﴾^(٢)، أَي: بِبَغْضِ
رُءُوسِكُمْ. وَقَالَ ابْنُ جَنِّي^(٣): وَأَمَّا
مَا يَحْكِيهِ أَصْحَابُ الشَّافِعِيِّ مِنْ أَنَّ

- = شواهد المغني ٣٢٠، وهو في ديوانه ١٦.
ونسب لعمر بن أبي ربيعة في اللسان
(حشرح) عن ابن بري، والجمهرة ٣/٣١٩
(انظر هامشه)، وشرح شواهد المغني ٣٢٠،
وهو في ديوان عمر بن أبي ربيعة ١٣٦.
كما نسب لعبيد بن أوس الطائي في شرح
شواهد المغني ٣٢٠.
وفي مطبوع التاج «الشريب» مكان «النزيف»
والمثبت من المراجع السابقة.
[قلت: البيت في مغني اللبيب ١٤١/٢،
وشرح السيوطي ١/٣٢٠، والعيني ٣/٢٧٩،
٢٨٢، والهمع ٤/١٥٩، والكامل ١/٢٥١،
والجني الداني/٤٤، وديوان جميل/١٥٠. ع].
(١) سورة الإنسان، الآية: ٦.
(٢) سورة المائدة، الآية: ٦.
[قلت: انظر مغني اللبيب ١٤٢/٢. والحاشية/
١ من تحقيقي، ففيه بيان الخلاف وتخريجه.
ع].
(٣) [قلت: انظر ما عند ابن جني في سر الصناعة
١/١٣٥. ع].

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ: زَيْدٌ بِالسَّطْحِ،
أَي: عَلَيْهِ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَوْ
سُئِلَ بِهِنَّ الْأَرْضُ﴾^(١)، أَي: عَلَيْهِمْ.
(وَلِلتَّبَعِضِ)، بِمَعْنَى: مِنْ، كَقَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ﴾^(٢)،
أَي: مِنْهَا، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:
* شَرِبْنَا بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعَتْ^(٣) *

وَقَوْلُ الْآخِرِ:

فَلْتَمْتُ فَاهَا آخِذَا بِقُرُونِهَا
شُرِبَ التَّزْيِيفِ بِبَرْدِ مَاءِ الْحَشْرِجِ^(٤)

- (١) سورة النساء، الآية: ٤٢.
(٢) سورة الإنسان، الآية: ٦.
(٣) صدر بيت لأبي ذؤيب الهذلي وعجزه:
* مَتَى لُجِجَ خُضْرُ لَهْنٍ نَسِيجُ *
وهو في اللسان، ومادة (مخر) وشرح شواهد
المغني ٣١٨، ٣١٩، وفي شرح أشعار
الهذليين ١٢٩، برواية:
تَرَوْتُ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَنْصَبْتُ
عَلَى حَبَشِيَّاتِ لَهْنٍ نَسِيجِ
وأورد السكري شارح الديوان الرواية الواردة في
هذه المادة. [قلت: انظر تخريجه في تحقيقي
على مغني اللبيب ١٤٠/٢. ع].
(٤) عزي البيت لجميل بن معمر في اللسان
(حشرح، لثم)، وفي مادة (نزف) بالتكملة
والعباب والتاج، والجمرة ٣/٣١٩، وشرح =

الباء للتَّبْعِيضِ فَشَيْءٌ لَا يَعْرِفُهُ
أَصْحَابُنَا، وَلَا وَرَدَ بِهِ ثَبْتُ.

قلتُ: وهَكَذَا نَسَبَ هَذَا الْقَوْلَ
لِلشَّافِعِيِّ ابْنِ هِشَامٍ فِي شَرْحِ قَصِيدَةِ
كَعْبٍ، وَقَالَ شَيْخُ مَشَايخِ مَشَايخِنَا
عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ عُمَرَ الْبَغْدَادِيُّ فِي
حَاشِيَتِهِ عَلَيْهِ الَّذِي حَقَّقَهُ السُّيُوطِيُّ:

إِنَّ الْبَاءَ فِي الْآيَةِ عِنْدَ الشَّافِعِيِّ
لِلْإِصْطِقِ، وَأَنْكَرَ أَنْ تَكُونَ عِنْدَهُ
لِلتَّبْعِيضِ، وَقَالَ: هِيَ لِلْإِصْطِقِ،
أَيُّ: أَلْصِقُوا الْمَسْحَ بِرُؤُوسِكُمْ،
وَهُوَ يَصْدُقُ بِبَعْضِ شَعْرَةٍ، وَبِهِ
تَمَسَّكَ الشَّافِعِيُّ. وَنَقَلَ عِبَارَةَ الْأُمِّ.

وَقَالَ فِي آخِرِهَا: وَلَيْسَ فِيهِ أَنَّ الْبَاءَ
لِلتَّبْعِيضِ كَمَا ظَنَّ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ،
قَالَ الْبَغْدَادِيُّ: وَلَمْ يَنْسُبْ ابْنَ
هِشَامٍ هَذَا الْقَوْلَ فِي الْمَغْنِيِّ إِلَى
الشَّافِعِيِّ، وَإِنَّمَا قَالَ فِيهِ: وَمِنْهُ (١):

أَيُّ مِنَ التَّبْعِيضِ: ﴿وَأَمْسَحُوا
بِرُؤُوسِكُمْ﴾ (٢)، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْبَاءَ

لِلْإِصْطِقِ، أَوْ لِلِاسْتِعَانَةِ، وَأَنَّ فِي
الْكَلَامِ حَذْفًا وَقَلْبًا؛ فَإِنَّ «مَسَحَ»
يَتَعَدَّى إِلَى الْمُزَالِ عَنْهُ بِنَفْسِهِ،
وَإِلَى الْمُزِيلِ بِالْبَاءِ، وَالْأَصْلُ:
امْسَحُوا رُؤُوسَكُمْ بِالْمَاءِ، فَقَلَبَ
مَعْمُولَ مَسَحَ. انْتَهَى. قَالَ
الْبَغْدَادِيُّ: وَمَعْنَى الْإِصْطِقِ:
الْمَسْحُ بِالرَّأْسِ، وَهَذَا صَادِقٌ عَلَى
جَمِيعِ الرَّأْسِ، وَعَلَى بَعْضِهِ، فَمَنْ
أَوْجَبَ الْاسْتِعَابَ، كَمَا لِكَ، أَخَذَ
بِالِاخْتِيَاطِ. وَأَخَذَ أَبُو حَنِيفَةَ
بِالْبَيَانِ، وَهُوَ مَا رُوِيَ أَنَّهُ مَسَحَ
نَاصِيَتَهُ، وَقُدِّرَتِ النَّاصِيَةُ بِرُبْعِ
الرَّأْسِ.

(وَاللَّقَسَمِ)، وَهِيَ الْأَضْلُ فِي
حُرُوفِ الْقَسَمِ، وَأَعْمُ اسْتِعْمَالًا مِنْ
الْوَاوِ وَالتَّاءِ؛ لِأَنَّ الْبَاءَ تُسْتَعْمَلُ مَعَ
الْفِعْلِ وَحَذْفِهِ، وَمَعَ السُّؤَالِ
وغيرِهِ، وَمَعَ الْمُظْهَرِ وَالْمُضْمَرِ،
بِخِلَافِ الْوَاوِ وَالتَّاءِ، قَالَهُ مُحَمَّدُ بْنُ

(١) [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/١٤٢. ع.]

(٢) سورة المائدة، الآية: ٦.

الرَّابِعَةَ وَالْعِشْرِينَ^(١)، فَقَالَ: وَمَا
الْعَامِلُ الَّذِي نَائِبُهُ أَرْحَبُ مِنْهُ وَكَرًّا،
وَأَعْظَمُ مَكْرًا، وَأَكْثَرُ اللَّهُ تَعَالَى
ذِكْرًا. قَالَ فِي شَرْحِهِ: هُوَ بَاءُ
الْقَسَمِ، وَهِيَ الْأَصْلُ بِدِلَالَةِ
اسْتِعْمَالِهَا مَعَ ظُهُورِ فِعْلِ الْقَسَمِ فِي
قَوْلِكَ^(٢): (أُقْسِمُ بِاللَّهِ)، وَلِدُخُولِهَا
أَيْضًا عَلَى الْمُضْمَرِ، كَقَوْلِكَ: بِكَ
لَأَفْعَلَنَّ، ثُمَّ أُبْدِلَتِ الْوَاوُ مِنْهَا فِي
الْقَسَمِ؛ لِأَنَّهَا جَمِيعًا مِنْ حُرُوفِ
الشَّفَةِ، ثُمَّ لِنَتَّاسُبِ مَعْنِيَيْهِمَا؛ لِأَنَّ
الْوَاوُ تُفِيدُ الْجَمْعَ، وَالْبَاءُ تُفِيدُ
الْإِصْطِقَ، وَكِلَاهُمَا مُتَّفِقٌ.
وَالْمَعْنِيَانِ مُتَقَارِبَانِ، ثُمَّ صَارَتِ

(١) [قلت: انظر مقامات الحريري/٢٠٦،
والمقامة الرابعة والعشرون تسمى المقامة
القطيعية، نسبة إلى محلة معروفة ببغداد، كما
تسمى المقامة النحوية، لما ورد فيها من
مسائل نحوية. ع.]

(٢) [قلت: عبارة ابن هشام المنقولة جاءت في
مغني اللبيب: أقسم بالله لتفعلن. انظر ٢/
١٤٥. ع.]

عَبْدِ الرَّحِيمِ الْمِيلَانِي فِي شَرْحِ الْمُغْنِي
لِلْجَارِبَرْدِيِّ. وَفِي شَرْحِ الْأَنْمُودَجِ
لِلزَّمْخَشَرِيِّ: الْأَصْلُ فِي الْقَسَمِ
الْبَاءُ، وَالْوَاوُ تُبَدَّلُ مِنْهَا عِنْدَ حَذْفِ
الْفِعْلِ، فَقَوْلُنَا: وَاللَّهِ، فِي الْمَعْنَى:
أَقْسَمْتُ بِاللَّهِ، وَالتَّاءُ تُبَدَّلُ مِنَ الْوَاوِ
فِي: تَاللَّهِ خَاصَّةً. وَالْبَاءُ لِأَصَالَتِهَا
تَدْخُلُ عَلَى الْمُظْهَرِ وَالْمُضْمَرِ.
نَحْوُ: بِاللَّهِ، وَبِكَ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا.
وَالْوَاوُ لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْمُظْهَرِ؛
لِنُقْصَانِهَا عَنِ الْبَاءِ، فَلَا يُقَالُ: وَبِكَ
لَأَفْعَلَنَّ كَذَا، وَالتَّاءُ لَا تَدْخُلُ مِنْ
الْمُظْهَرِ إِلَّا عَلَى لَفْظَةِ اللَّهِ؛
لِنُقْصَانِهَا عَنِ الْوَاوِ. انْتَهَى.

قُلْتُ: وَشَاهِدُ الْمُضْمَرِ قَوْلُ غَوِيَّةَ

ابنِ سَلْمَى:

أَلَا نَادَتْ أَمَامَةَ بِأَحْتِمَالِي

لِتَحْرُزْنِي فَلَا بِكَ مَا أَبَالِي^(١)

وَقَدْ أَلْعَزَّ فِيهَا الْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ

(١) اللسان، و(ظلل)، وغير معزو في (أهل).

أَحْسَنَ زَيْدًا، كَذَا فِي التُّسْخِ،
وَالصَّوَابُ^(١): حَسُنَ زَيْدًا، (أَيُّ:
صَارَ ذَا حُسْنٍ، وَغَالِبَةً، وَهِيَ فِي
فَاعِلٍ كَفَى: ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾^(٢)،
(و) تُرَادُ (ضُرُورَةً، كَقَوْلِهِ:

أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَسْمِي

بِمَا لَأَقْتُ لَبُونُ بَنِي زِيَادٍ)^(٣)

وَفِي اللَّبَابِ: وَتَكُونُ مَزِيدَةً فِي
الرَّفْعِ، نَحْوُ: كَفَى بِاللَّهِ، وَالنَّصْبِ
فِي: لَيْسَ زَيْدٌ بِقَائِمٍ، وَالجَّرُّ عِنْدَ
بَعْضِهِمْ نَحْوُ:

الْوَاوُ الْمُبْدَلَةُ مِنْهَا أَدَوْرٌ فِي الْكَلَامِ،
وَأَعْلَقُ بِالْأَقْسَامِ^(١)؛ وَلِهَذَا أَلْعَزُ
بِأَنَّهَا أَكْثَرُ لِلَّهِ ذِكْرًا ثُمَّ إِنَّ الْوَاوُ أَكْثَرُ
مَوْطِنًا؛ لِأَنَّ الْبَاءَ لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى
الْإِسْمِ، وَلَا تَعْمَلُ غَيْرَ الْجَرِّ،
وَالْوَاوُ تَدْخُلُ عَلَى الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ
وَالْحَرْفِ، وَتَجْرُ تَارَةً بِالْقَسَمِ،
وَتَارَةً بِإِضْمَارِ رُبِّ، وَتَنْتَظِمُ أَيْضًا
مَعَ نَوَاصِبِ الْفِعْلِ، وَأَدَوَاتِ
الْعَطْفِ؛ فَلِهَذَا وَصَفَهَا بِرُحْبِ
الْوَكْرِ، وَعِظَمِ الْمَكْرِ.

(وَلِلْغَايَةِ)، بِمَعْنَى إِلَى، نَحْوُ:

قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَقَدْ أَحْسَنَ
بِي﴾^(٢)، أَي: أَحْسَنَ إِلَيَّ).

(وَلِلتَّوَكِيدِ وَهِيَ الزَّائِدَةُ. وَتَكُونُ

زِيَادَةً وَاجِبَةً، كَأَحْسِنُ بِزَيْدٍ، أَي:

(١) [قلت: فات المصنّف المراد من عبارة:
أَحْسَنَ. وكذا جاء النص في مغني اللبيب.
قلت: ومعناه صار ذا حُسن. ع.]

(٢) سورة النساء، الآيتان: ٧٩، ١٦٦، وسورة
الإسراء، الآية: ٩٦، وسورة الفتح، الآية:
٢٨.

(٣) عزري في شرح شواهد الأشموني للعيني ٢/
١٠٣، وشرح شواهد المغني ٣٢٨، ولقيس
ابن زهير العبسي، وهو في الأغاني ١٧/١٣١،
وغير منسوب في الكتاب ٣/٣١٥، والبصائر
٢/١٩٤. وسر صناعة الإعراب ١/٨٨.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٢/١٥٧، وانظر
تعليقي على البيت في الحاشية ٢. ع.]

(١) [قلت: كذا ضبطها المحقق، ولعل الصواب
بالإقسام. ع.]

(٢) سورة يوسف، الآية: ١٠٠.

[قلت: في مغني اللبيب ٢/١٤٦، وقيل: ضُمّن
أحسن معنى لطف. ع.]

وفي الحديث^(١): «كَفَى بِالْمَرْءِ
كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ».

وَتُرَادُ ضَرُورَةً، كقوله:

* بِمَا لَأَقْتُ لُبُونَ بَنِي زِيَادٍ^(٢) *

وقوله:

مَهْمَا لِي اللَّيْلَةَ مَهْمَا لِيَهْ

أُودِي بِنَغْلِي وَسِرْبَالِيَه^(٣)

وَتُرَادُ فِي الْمَفْعُولِ، نَحْوُ:

﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾^(٤)،

﴿وَهَزَى إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ﴾^(٥).

وَقَوْلِ الرَّاجِزِ:

(١) [قلت: انظر الحديث في مغني اللبيب ٢/ ١٦٥

وتخرجه في الحاشية/٦. والرواية فيه: إثما.

[ع].

(٢) سبق مع صدره في هذه المادة.

(٣) شرح شواهد المغني ٣٣٠، منسوبا إلى عمرو بن

مَلْقَطِ الطَّائِي، وعزي إليه أيضا في النوادر

لأبي زيد ٢٦٧، وغير منسوب في البصائر ٢/

١٩٤.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٢/ ١٥٨ الحاشية/١،

وفيه تخريج للبيت أوسع من هذا. [ع].

(٤) سورة البقرة، الآية: ١٩٥.

(٥) سورة مريم، الآية: ٢٥.

* فَأَضْبَحْنَ لَا يَسْأَلْنَهُ عَنْ بِيَمَا بِهِ^(١) *

انتهى. وَقَدْ أَخَلَّ الْمُصَنِّفُ فِي

سِيَاقِهِ هُنَا، وَأَشْبَعَهُ بَيَانًا فِي كِتَابِهِ

«الْبَصَائِرِ»، فَقَالَ: [الْحَادِي وَ]^(٢)

الْعُشْرُونَ: الْبَاءُ الزَّائِدَةُ، وَهِيَ

الْمُؤَكَّدَةُ، وَتُرَادُ فِي الْفَاعِلِ: ﴿وَكَفَى

بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾^(٣)، أَحْسَنُ بِزَيْدٍ، أَصْلُهُ

حَسَنَ زَيْدًا. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

كَفَى تُعَلَّا فُخْرًا بِأَنَّكَ مِنْهُمْ

وَدَهْرٌ لَأَنْ أُمْسَيْتَ فِي أَهْلِهِ أَهْلٌ^(٤)

(١) اللباب ٤٣٤ وعزاه المحقق للأسود بن يعفر

النهشلي وهو في الصبح المنير ٢٩٣، وعجزه

فيه:

* أَصَعَّدَ فِي عَلْوِ الْهَوَى أَمْ تَصَوَّبَا *

[قلت: انظر مغني اللبيب ٤/ ٣٤٤ - ٣٤٥،

وشرح الشواهد للبغدادي ٧٤/٦، وشرح

السيوطي/٧٧٤، والخزانة ٤/١٦٣، وبقية

المراجع في تعليقي على مغني اللبيب

الحاشية/٦. [ع].

(٢) زيادة من البصائر ٢/ ١٩٣.

(٣) سبقت الآية قريبا في هذه المادة.

(٤) البيت للمتنبي وهو في ديوانه ٣/ ٣٠٧، وغير

منسوب في البصائر ٢/ ١٩٣.

[قلت: هو في مغني اللبيب ٢/ ١٥٣، وانظر

أمالي الشجري ١/ ٢٠١ - ٢٠٣، وشرح

الشواهد للبغدادي ٢/ ٣٤٥. [ع].

* نُحْنُ بَنُو جَعْدَةَ أَصْحَابُ الْفَلَجِ *
* نَضْرِبُ بِالسَّيْفِ وَنَرْجُو بِالْفَرْجِ ^(١) *
وَقَوْلِ الشَّاعِرِ:
خَرَجْتُ فَإِذَا بَزِيدٌ.

* سُودُ الْمَحَاجِرِ لَا يَقْرَأَنَّ بِالسُّورِ ^(٢) *
وَقَلْتُ فِي مَفْعُولٍ ^(٣) لَا يَتَعَدَّى إِلَى
اِثْنَيْنِ، كَقَوْلِهِ:

تَبَلَّتْ فُوَادَكَ فِي الْمَنَامِ خَرِيدَةً
تَسْقِي الضُّجَيْعَ بِبَارِدِ بَسَامٍ ^(٤)

* وَمَنْعُكَهَا بِشَيْءٍ يُسْتَطَاعُ ^(٤) *
وَتَزَادُ فِي الْحَالِ الْمَنْفِيِّ عَامِلُهَا،
كَقَوْلِهِ:

فَمَا رَجَعْتَ بِخَائِبَةٍ رِكَابٌ
حَكِيمٌ بِنُ الْمُسَيَّبِ مُنْتَهَاهَا ^(٥)

(١) سورة القلم، ٦.
(٢) [قلت: انظر سورة البقرة ٧٤/٢، وانظر الآيتين
٨٥، ١٤٠. ع.]
(٣) سورة يونس، الآية: ٢٧.

(٤) هو لرجل من بني تميم كما في شرح شواهد
المغني ٣٣٨، وصدده فيه:
* فَلَا تُطْعُ أَبْنَتَ اللَّغْنِ فِيهَا *
[قلت: هو عبيدة بن ربيعة وصدده: فلا تطمع.

وليس كما أثبتته المحقق. وانظر مغني اللبيب ٢/٢
١٧١، والخزانة ٢/٤١٣، والعيني ١/٣٠٢،
والجنى الداني/٥٥، والبحر المحيط ٥/
١٤٧. ع.]

(٥) عزي للفقيف العقيلي في الخزانة ١٠/١٣٧،
وهو غير منسوب في البصائر ٢/١٩٥، وشرح
شواهد المغني ٣٣٩، وفي مطبوع التاج «بجانبه»
مكان «بخائبة» والمثبت من المراجع المذكورة.

فَمَا رَجَعْتَ بِخَائِبَةٍ رِكَابٌ
حَكِيمٌ بِنُ الْمُسَيَّبِ مُنْتَهَاهَا ^(٥)

(١) اللسان، والصحاح وعزي في معجم البلدان
(فلج) إلى الجعدي برواية أخرى للعجز،
ونسب المصنف المشطور الأول في (فلج)
إلى الجعدي. [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/
١٦٢، وقد علقت عليه، وذكرت تخريجه.
انظر مراجعه في الحاشية/٣. ع.]
(٢) البصائر ٢/١٩٤، وهو للزاعي النميري كما في
شرح شواهد المغني ٣٣٧، وصدده فيه:
* هُنَّ الْحَرَائِرُ لَا رَبَاتٌ أَحْمَرَةٌ *
والبيت بتمامه في ديوانه ١٢٢.

(٣) [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/١٦٣، والتعليق في
الحاشية/٥، وانظره مفصلاً في ١/١٧٧ -
١٧٨، والحاشية/٨. ع.]
(٤) [قلت: كذا ورد النص، ولعل صوابه في
مفعول فعل... ع.]
(٥) شرح شواهد المغني ٣٣٢ منسوباً لحسان، وهو
في ديوانه ٤١٨، والبيت غير معزوف في البصائر
٢/١٩٤. [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/١٦٤،
وشرح السيوطي/٣٣٣٢، وسيرة ابن هشام ٢/
١٨، والروض الأنف ٢/١١٠، والجنى
الداني/٥١. ع.]

(١) اللسان، والصحاح وعزي في معجم البلدان
(فلج) إلى الجعدي برواية أخرى للعجز،
ونسب المصنف المشطور الأول في (فلج)
إلى الجعدي. [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/
١٦٢، وقد علقت عليه، وذكرت تخريجه.
انظر مراجعه في الحاشية/٣. ع.]
(٢) البصائر ٢/١٩٤، وهو للزاعي النميري كما في
شرح شواهد المغني ٣٣٧، وصدده فيه:
* هُنَّ الْحَرَائِرُ لَا رَبَاتٌ أَحْمَرَةٌ *
والبيت بتمامه في ديوانه ١٢٢.

(٣) [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/١٦٣، والتعليق في
الحاشية/٥، وانظره مفصلاً في ١/١٧٧ -
١٧٨، والحاشية/٨. ع.]
(٤) [قلت: كذا ورد النص، ولعل صوابه في
مفعول فعل... ع.]
(٥) شرح شواهد المغني ٣٣٢ منسوباً لحسان، وهو
في ديوانه ٤١٨، والبيت غير معزوف في البصائر
٢/١٩٤. [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/١٦٤،
وشرح السيوطي/٣٣٣٢، وسيرة ابن هشام ٢/
١٨، والروض الأنف ٢/١١٠، والجنى
الداني/٥١. ع.]

(١) اللسان، والصحاح وعزي في معجم البلدان
(فلج) إلى الجعدي برواية أخرى للعجز،
ونسب المصنف المشطور الأول في (فلج)
إلى الجعدي. [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/
١٦٢، وقد علقت عليه، وذكرت تخريجه.
انظر مراجعه في الحاشية/٣. ع.]
(٢) البصائر ٢/١٩٤، وهو للزاعي النميري كما في
شرح شواهد المغني ٣٣٧، وصدده فيه:
* هُنَّ الْحَرَائِرُ لَا رَبَاتٌ أَحْمَرَةٌ *
والبيت بتمامه في ديوانه ١٢٢.

(٣) [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/١٦٣، والتعليق في
الحاشية/٥، وانظره مفصلاً في ١/١٧٧ -
١٧٨، والحاشية/٨. ع.]
(٤) [قلت: كذا ورد النص، ولعل صوابه في
مفعول فعل... ع.]
(٥) شرح شواهد المغني ٣٣٢ منسوباً لحسان، وهو
في ديوانه ٤١٨، والبيت غير معزوف في البصائر
٢/١٩٤. [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/١٦٤،
وشرح السيوطي/٣٣٣٢، وسيرة ابن هشام ٢/
١٨، والروض الأنف ٢/١١٠، والجنى
الداني/٥١. ع.]

(١) اللسان، والصحاح وعزي في معجم البلدان
(فلج) إلى الجعدي برواية أخرى للعجز،
ونسب المصنف المشطور الأول في (فلج)
إلى الجعدي. [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/
١٦٢، وقد علقت عليه، وذكرت تخريجه.
انظر مراجعه في الحاشية/٣. ع.]
(٢) البصائر ٢/١٩٤، وهو للزاعي النميري كما في
شرح شواهد المغني ٣٣٧، وصدده فيه:
* هُنَّ الْحَرَائِرُ لَا رَبَاتٌ أَحْمَرَةٌ *
والبيت بتمامه في ديوانه ١٢٢.

وكَقُولِهِ:

* وَلَيْسَ بِذِي سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَبَّالٍ ^(١) *

وَتُزَادُ فِي تَوْكِيدِ النَّفْسِ وَالْعَيْنِ:

﴿يَرَبِّصَنَّ بِأَنْفُسِهِنَّ﴾ ^(٢). انتهى.

وقال الفراء في قوله تعالى: ﴿وَكَفَى

بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ ^(٣): دَخَلَتِ الْبَاءُ ^(٤)

= [قلت: انظر ما عندي في مغني اللبيب ٢/ ١٧٣، الحاشية/٣، وشرح السيوطي/٣٣٩، وهمع الهوامع ٢/١٢٨، وشرح الكافية الشافية/٧٢٨، والخزانة ٤/٢٤٩... ع].

(١) لامرئ القيس كما في شرح شواهد المغني ٣٤٠، وهو في ديوان امرئ القيس ٣٧٦، والبيت بتمامه فيهما:

وَلَيْسَ بِذِي سَيْفٍ فَيَقْتُلُنِي بِهِ

وَلَيْسَ بِذِي رُمُحٍ وَلَيْسَ بِنَبَّالٍ

والعجز - كما هنا بالتاج - في البصائر ٢/١٩٥.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٢/١٧٦، والحاشية

(١) ففيها البيان، ومراجع البيت. ع].

(٢) سورة البقرة ٢/٢٢٨.

(٣) سورة النساء، الآية: ٧٩.

(٤) [قلت: انظر معاني القرآن للقرآء ٢/١١٩،

وجاء بمناسبة قوله تعالى: ﴿كَفَىٰ بِنَفْسِكَ

الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَبِيبًا﴾ الإسراء ١٧/١٤، قال:

وكل ما في القرآن من قوله: وكفى بربك،

وكفى بالله، وكفى بنفسك اليوم، فلو أقيمت

الباء كان الحرف مرفوعاً... وإنما يجوز

دخول الباء في المرفوع إذا كان يُمدح به

صاحبه... وانظر التهذيب ١٥/٦١٤. ع].

لِلْمُبَالَغَةِ فِي الْمَدْحِ، وَكَذَلِكَ

قَوْلُهُمْ: نَاهِيكَ بِأَخِينَا، وَحَسْبُكَ

بِصَدِيقِنَا، أَدْخَلُوا الْبَاءَ لِهَذَا

الْمَعْنَى، قَالَ: وَلَوْ أَسْقَطَتِ الْبَاءُ

لَقُلَّتْ: كَفَى اللَّهُ شَهِيدًا، قَالَ:

وَمَوْضِعُ الْبَاءِ رَفَعٌ. وَقَالَ أَبُو

بَكْرٍ ^(١): انْتِصَابُ قَوْلِهِ شَهِيدًا عَلَى

الْحَالِ مِنَ اللَّهِ، أَوْ عَلَى الْقَطْعِ.

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا عَلَى

التَّفْسِيرِ، مَعْنَاهُ: كَفَى بِاللَّهِ مِنَ

الشَّاهِدِينَ، فَيَجْرِي فِي بَابِ

الْمُنْصُوبَاتِ مَجْرَى الدَّرْهِمِ فِي

قَوْلِهِ: عِنْدِي عَشْرُونَ دِرْهَمًا.

(وَحَرَكَتُهَا الْكَسْرُ). وَنَصُّ

الْجَوْهَرِيِّ: الْبَاءُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ

الشَّفَةِ، بُنِيَتْ عَلَى الْكَسْرِ لِاسْتِحَالَةِ

الْإِبْتِدَاءِ بِالْمَوْقُوفِ. قَالَ ابْنُ بَرِّي:

صَوَابُهُ: بُنِيَتْ عَلَى حَرَكَةٍ لِاسْتِحَالَةِ

(١) [قلت: انظر النص في التهذيب ١٥/٦١٥.

ع].

قُلْتُ: هَذَا نَقَلَهُ شَمِيرٌ، قَالَ: قَالَ
الْفَرَاءُ: سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ:
بِالْفَضْلِ ذُو فَضْلِكُمْ اللَّهُ بِهِ،
وَالْكَرَامَةِ ذَاتُ أَكْرَمِكُمْ اللَّهُ بِهَا^(١)،
وَلَيْسَ فِيهِ مَا اسْتَدَلَّ بِهِ شَيْخُنَا.
فَتَأَمَّلْ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الْبَاءُ تُمَدُّ وَتُقْصَرُ، وَالنُّسْبَةُ بَاوِيٌّ
وَبَائِيٌّ. وَقَصِيدَةٌ بَيَوِيَّةٌ: رَوِيهَا
الْبَاءُ. وَبَيَّيْتُ بَاءً حَسَنًا وَحَسَنَةً،
وَجَمْعُ الْمَقْصُورِ أَبَوَاءٌ، وَجَمْعُ
الْمَمْدُودِ بَاءَاتٌ.

وَالْبَاءُ: التَّكَاحُ، وَأَيْضًا: الرَّجُلُ
الشَّبِيقُ.

وَتَأْتِي الْبَاءُ لِلْعَوَضِ، كَقَوْلِ
الشَّاعِرِ:

(١) فِي شَرْحِ الْأَشْمُونِيِّ (١/١٥٨) «بَاءٌ» بَدَلَ «بِهَا»
وَعَلَّقَ عَلَيْهَا الصَّبَانَ بِقَوْلِهِ: «و(بِه) الْأَخِيرَةَ،
[وَفِي الْعِبَارَةِ «بِه» أُخْرَى سَابِقَةً] بَفَتْحِ
فَسُكُونِ، أَصْلُهُ (بِهَا) نَقَلَتْ حَرَكَةَ الْهَاءِ إِلَى
الْبَاءِ بَعْدَ سَلْبِ حَرَكَتِهَا، فَسُكِنَتِ الْهَاءُ
وَحُذِفَتِ الْأَلْفُ لِأَلْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ».

الْإِبْتِدَاءِ بِالسَّاكِنِ. وَخَصَّهُ بِالْكَسْرِ
دُونَ الْفَتْحِ تَشْبِيهًا بِعَمَلِهَا، وَفَرَقًا
بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَا يَكُونُ اسْمًا وَحَرْفًا.
(وَقِيلَ^(١)): الْفَتْحُ مَعَ الظَّاهِرِ،
نَحْوُ: مُرٌّ بَزَيْدٍ). قَالَ شَيْخُنَا: هَذَا
لَا يَكَادُ يُعْرَفُ، وَكَأَنَّهُ اعْتَرَّ بِمَا
قَالُوهُ فِي: بِالْفَضْلِ ذُو فَضْلِكُمْ اللَّهُ
بِهِ، فِي بَهِ الثَّانِيَةِ الْمَنْقُولَةِ مِنْ بِهَا،
وَهِيَ نَقَلُوا فِيهَا فَتَحَةَ هَاءِ التَّأْنِيثِ
عَلَى مَا عُرِفَ، بَلِ الْكَسْرَةُ لَازِمَةٌ
لِلْبَاءِ الْمُنَاسِبَةِ عَمَلِهَا، وَعَكْسُ
تَفْصِيلِهِ ذَكَرُوهُ^(٢) فِي اللَّامِ، وَهُوَ
مَشْهُورٌ. أَمَّا الْبَاءُ فَلَا يُعْرَفُ فِيهِ إِلَّا
الْكَسْرُ. انْتَهَى.

(١) [قُلْتُ: حَكَى هَذَا أَبُو الْفَتْحِ، وَنَقَلَهُ عَنْهُ أَبُو
حِيَانَ، وَنَقَلَهُ الْمُرَادِيُّ عَنِ اللَّخْيَانِيِّ، وَذَكَرَ أَنَّهُ
شَاذٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ. انظُرِ الْأَرْتَشَافَ/١٦٩٥،
وَسِرَ الصَّنَاعَةَ/١٤٤، وَالْجَنَى الدَّانِي/١٨٢.
ع.]

(٢) [قُلْتُ: انظُرِ الْأَرْتَشَافَ/١٧٠٦، حَرَكَتُهَا
الْكَسْرُ فِي الْمَشْهُورِ، إِلَّا مَعَ الْمُضْمَرِ غَيْرِ
الْيَاءِ، فَالْفَتْحُ عِنْدَ الْعَرَبِ أَكْثَرُ... وَحَكَى أَبُو
عَمْرٍو... أَنَّهُمْ سَمِعُوا الْعَرَبَ تَفْتَحُهَا مَعَ
الظَّاهِرِ عَلَى الْإِطْلَاقِ... ع.]

وللتعبير، وتَتَضَمَّنُ زِيَادَةَ الْعِلْمِ،
كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ أَتَعْلَمُونَ اللَّهَ
بِدِينِكُمْ﴾^(١).

وَبِمَعْنَى مِنْ أَجْلِ، كَقَوْلِ لَبِيدٍ:
غُلِبْتُ تَشَدُّرًا بِالذُّحُولِ كَأَنَّهُمْ
جِنُّ الْبَدِيِّ رَوَاسِيًا أَقْدَامُهَا^(٢)
أَيُّ: مِنْ أَجْلِ الذُّحُولِ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَدْ أَضْمِرَتْ فِي: اللَّهُ لِأَفْعَلَنَّ،
وَفِي قَوْلِ رُؤَبِيَةَ: خَيْرٍ، لِمَنْ قَالَ
لَهُ: كَيْفَ أَضْبَحْتَ؟، وَفِي
الْحَدِيثِ^(٣): «أَنَا بِهَا، أَنَا بِهَا»، أَيُّ:
أَنَا صَاحِبُهَا، وَفِي آخِرِ^(٤): «لَعَلَّكَ
بِذَلِكَ»، أَيُّ: الْمُبْتَلَى بِذَلِكَ، وَفِي
آخِرِ^(٥): «مَنْ بِكَ»، أَيُّ: مَنْ
الْفَاعِلُ بِكَ، وَفِي آخِرِ^(٦): «فِيهَا

وَلَا يُؤَاتِيكَ فِيمَا نَابَ مِنْ حَدَثٍ

إِلَّا أَخُو ثِقَةٍ فَاَنْظُرْ بِمَنْ تَثِقُ^(١)

أَرَادَ: مَنْ تَثِقُ بِهِ.

وَتَدْخُلُ عَلَى الْأِسْمِ لِإِرَادَةِ
التَّشْبِيهِ، كَقَوْلِهِمْ: لَقِيْتُ بِزَيْدٍ
الْأَسَدَ، وَرَأَيْتُ بِفُلَانٍ الْقَمَرَ.

وَلِلتَّقْلِيلِ، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

فَلَيْنُ صِرْتَ لَا تُحِيرُ جَوَابًا

أَبِمَا قَدْ تُرَى وَأَنْتَ خَطِيبُ^(٢)

(١) البصائر ١٩١/٢، ونسب في نوادر أبي زيد
٤٨٦، ٤٨٧ إلى سالم بن ابصة، وعزاه
المحقق إلى العرجي عن الأغاني، والحيوان،
والعقد، وزهر الآداب والشعراء، وإلى ذي
الإصبع عن حماسة البحرني.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٣٨٠/٢، وشرح
الشواهد للبيدادي ٢٤٣/٣، وشرح
السيوطي/٤١٩، وهمع الهوامع ١٦٣/٤،
وانظر تعليقي على البيت في مغني اللبيب. ع.]

(٢) البصائر ١٩٣/٢، وفيه «بما» وتكملة
القاموس، وعزى في شرح شواهد المغني
٧٢٠ لمطيع بن إياس الكوفي.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٨٨/٤، وهمع
الهوامع ٨٩/٤، والعيني ٣٤٧/٣، والخزاعة
٢٨٥/٤، وانظر التعليق عليه في مغني اللبيب
الحاشية/٤ فقد نسب أيضًا إلى صالح بن
عبد القدوس. ع.]

(١) سورة الحجرات، الآية: ١٦.

(٢) شرح ديوانه ٣١٧، واللسان، والصحاح،
وتكملة القاموس.

(٣) [قلت: انظر النهاية من حديث ابن عمر. ع.]

(٤) [قلت: انظر النهاية. من حديث صخر. ع.]

(٥) [قلت: انظر النهاية من حديث عمر. ع.]

(٦) [قلت: انظر النهاية في حديث الجمعة. ع.]

وَنِعْمَتْ»، أي: فبالرُّخْصَةَ أَخَذَ^(١).
وقد تُبَدَّلُ مِيمًا، كَبِكَّةً وَمَكَّةً^(٢)،
وَلَازِبٍ وَلَازِمٍ.

* [التاء] *

(التَّاءُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ مِنْ حُرُوفِ
المُعْجَمِ، لثَوِيٌّ مِنْ جَوَارِ مَخْرَجِ
الطَّاءِ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ، وَالنَّسْبَةُ إِلَى
المَمْدُودِ: تَائِيٌّ، وَإِلَى المَقْصُورِ:
تَاوِيٌّ، وَالجَمْعُ: أَتَوَاءٌ، (وَقَصِيدَةٌ)
تَائِيَّةٌ، وَيُقَالُ: (تَاوِيَّةٌ، وَ) كَانَ أَبُو
جَعْفَرِ الرُّوَّاسِيُّ يَقُولُ: (تِيوِيَّةٌ)،
بِالتَّحْرِيكِ، رَوِيَهَا التَّاءُ، وَقَالَ أَبُو
عُبَيْدٍ عَنِ الأَحْمَرِ: تَاوِيَّةٌ، قَالَ:
وكذلك أَخَوَاتُهَا.

(و) قَالَ اللُّحْيَانِيُّ: يُقَالُ: (تَيَّيْتُ
تَاءً حَسَنَةً)، أَي: (كَتَبْتُهَا).

(١) [قلت: ذكر ابن الأثير هذه الأحاديث في آخر
حرف الباء تحت عنوان: باب الباء المفردة.
ع.]

(٢) [قلت: انظر الإبدال ليعقوب/٧٣، والنهاية/
بكك. ع.]

وَهِيَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَاتِ.
(والتَّاءُ^(١) المُمَفْرَدَةُ مُحَرَّكَةٌ فِي
أَوَائِلِ الأَسْمَاءِ، وَفِي أَوَاخِرِهَا،
وَفِي أَوَاخِرِ الأَفْعَالِ، وَمُسَكَّنَةٌ فِي
أَوَاخِرِهَا، وَالمُحَرَّكَةُ فِي أَوَائِلِ
الأَسْمَاءِ حَرْفٌ جَرٌّ لِلقَسَمِ)، وَهِيَ
بَدَلٌ مِنَ الواوِ، كَمَا أُبَدِّلُوا مِنْهَا فِي
تَثْرَى، وَتُرَاثٍ، وَتُجَاهٍ، وَتُخْمَةِ.
وَالواوُ بَدَلٌ مِنَ البَاءِ، وَلَا يَظْهَرُ
مَعَهَا الفِعْلُ، كَمَا تَقَدَّمَ. (وَتَخْتَصُّ
بِالتَّعْجِبِ، وَبِاسْمِ اللهِ تَعَالَى)، عَلَى
الصَّحِيحِ، تَقُولُ: تَاللهِ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا،
(وَرُبَّمَا قَالُوا: تَرَبِّي، وَتَرَبُّ الكَعْبَةِ،
وَتَالرَّحْمَنِ)، رُوِيَ ذَلِكَ عَنِ
الأَخْفَشِ، وَهُوَ شَادُّ. (والمُحَرَّكَةُ
فِي أَوَاخِرِهَا حَرْفٌ خَطَابٍ كَأَنْتَ
وَأَنْتِ) لِلْمَذْكَرِ وَالمُؤَنَّثِ، إِنْ
خَاطَبْتَ مُذْكَرًا فَتَحْتِ، وَإِنْ
خَاطَبْتَ مُؤَنَّثًا كَسَرْتَ.

(١) [قلت: النص لأبن هشام، فقد انتزع منه مادة
هذا الحرف، وكذا فعل صاحب القاموس.
انظر مغني اللبيب ٢/٢١١. ع.]

(والمُحَرَّكَةُ فِي أَوَاخِرِ الْأَفْعَالِ
ضَمِيرٌ، كَقُمْتُ) أَنَا، (وَالسَّائِكَةُ فِي
أَوَاخِرِهَا عَلَامَةٌ لِلتَّائِيثِ، كَقَامْتُ).
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَقَدْ تَزَادَ التَّاءُ
لِلْمُؤَنَّثِ فِي أَوَّلِ الْمُسْتَقْبَلِ وَفِي
آخِرِ الْمَاضِي، تَقُولُ: هِيَ تَفْعَلُ
وَفَعَلَتْ، فَإِنَّ تَأَخَّرَتْ عَنِ الْأِسْمِ
كَانَتْ ضَمِيرًا، وَإِنْ تَقَدَّمَتْ كَانَتْ
عَلَامَةً، قَالَ ابْنُ بَرِّي: تَاءُ التَّائِيثِ
لَا تَخْرُجُ عَنِ أَنْ تَكُونَ حَرْفًا
تَأَخَّرَتْ أَوْ تَقَدَّمَتْ. ثُمَّ قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ: وَقَدْ تَكُونُ ضَمِيرَ
الْفَاعِلِ فِي قَوْلِكَ: فَعَلْتُ، يَسْتَوِي
فِيهِ الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ، فَإِنْ خَاطَبْتَ
مَذَكَّرًا فَتَحَتَ، وَإِنْ خَاطَبْتَ مُؤَنَّثًا
كَسَرْتَ. (وَرُبَّمَا وُصِلَتْ بِثُمَّ
وَرُبَّ)، يُقَالُ: ثُمَّتْ وَرُبَّتْ،
(وَالْأَكْثَرُ تَحْرِيكُهَا مَعَهُمَا بِالْفَتْحِ)،
يُقَالُ: ثُمَّتْ وَرُبَّتْ، وَقَدْ ذُكِرَ كُلُّ
مِنْهُمَا فِي مَوْضِعِهِ. (وَتَا: اسْمٌ
يُشَارُ بِهِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ، مِثْلُ ذَا)

لِلْمَذَكَّرِ، وَأَشَدَّ الْجَوْهَرِيُّ لِلنَّابِغَةِ:
هَذَا إِنْ تَاعِذَرَهُ إِلَّا تَكُنْ نَفَعَتْ
فَإِنَّ صَاحِبَهَا قَدْ تَاءَ فِي الْبَلَدِ^(١)
فَقَوْلُهُ: تَا: إِشَارَةٌ إِلَى الْقَصِيدَةِ،
وَالْعِدْرَةُ، بِالْكَسْرِ: اسْمٌ مِنْ
الْإِعْتِدَارِ، وَتَاءُ: تَحْيِيرٌ: وَالْبَلَدُ:
الْمَفَازَةُ، وَكَانَ النَّابِغَةُ قَدْ هَجَا
الثُّعْمَانَ، فَاعْتَذَرَ إِلَيْهِ بِهَذِهِ.

(وَتَا) لِلْمُؤَنَّثِ، (وَذَا) لِلْمَذَكَّرِ،
(وَتَانِ) لِلتَّائِيثِ، (وَأَوْلَاءِ)، كَغُرَابٍ:
(لِلْجَمْعِ).

(وَتَضْغِيرُ تَا: تِيًّا)، بِالْفَتْحِ
وَالتَّشْدِيدِ؛ لِأَنَّكَ قَلَبْتَ الْأَلْفَ يَاءً،
وَأَدْعَمْتَهَا فِي يَاءِ التَّضْغِيرِ، قَالَه
الْجَوْهَرِيُّ. قَالَ ابْنُ بَرِّي: صَوَابُهُ:
وَأَدْعَمْتَ يَاءَ التَّضْغِيرِ فِيهَا؛ لِأَنَّ يَاءَ
التَّضْغِيرِ لَا تَتَحَرَّكُ أَبَدًا، فَالْيَاءُ

(١) ديوانه ٣٧، واللسان والصحاح، ورواية العجز
في الديوان:

* فَإِنَّ صَاحِبَهَا مُشَارِكُ التَّكْدِ *
[قلت: انظر شرح المفصل ١١٤/٨، وشرح
الشافعية ١/١٨٠. ع.]

الأولى في تَيَّا هي ياء التَّصْغِيرِ، وَقَدْ حُدِّثَتْ مِنْ قَبْلِهَا يَاءٌ هِيَ عَيْنُ الْفِعْلِ، وَأَمَّا الْيَاءُ الْمُجَاوِرَةُ لِلْأَلْفِ فَهِيَ لَامُ الْكَلِمَةِ. انْتَهَى. وَفِي الْحَدِيثِ^(١) أَنَّ عُمَرَ رَأَى جَارِيَةً مَهْزُولَةً، فَقَالَ: «مَنْ يَعْرِفُ تَيًّا؟». فَقَالَ لَهُ ابْنُهُ: «هِيَ وَاللَّهِ إِحْدَى بِنَاتِكَ». قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: تَيًّا تَصْغِيرُ تَا، وَهِيَ اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمُؤَنَّثِ، وَإِنَّمَا جَاءَ بِهَا مُصَغَّرَةٌ تَصْغِيرًا لِأَمْرِهَا. وَالْأَلْفُ فِي آخِرِهَا عَلَامَةٌ التَّصْغِيرِ، وَلَيْسَتْ الَّتِي فِي مُكَبَّرِهَا؛ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ السَّلَفِ وَأَخَذَ تَبْنَةً^(٢) مِنَ الْأَرْضِ فَقَالَ: تَيًّا مِنَ التَّوْفِيقِ خَيْرٌ مِنْ كَذَا وَكَذَا مِنَ الْعَمَلِ. انْتَهَى.

وَقَالَ اللَّيْثُ: وَإِنَّمَا صَارَ تَصْغِيرُ تِهٍ وَذِهِ وَمَا فِيهِمَا مِنَ اللُّغَاتِ تَيًّا لِأَنَّ

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) [قلت: ضبط بخط القلم في النهاية بفتح أوله وكسر ثانيه. ووجدته في الصحاح/ تبين: بكسر أوله وسكون ثانيه. ولعله الضواب. ع.]

كَلِمَةَ التَّاءِ وَالذَّالِ مِنْ تِهٍ وَذِهِ كُلُّ وَاحِدَةٍ هِيَ نَفْسٌ، وَمَا لِحَقِّهَا مِنْ بَعْدِهَا فَإِنَّهُ عِمَادٌ لِلتَّاءِ لِكَيْ يَنْطِقَ^(١) بِهِ اللُّسَانُ، فَلَمَّا صَغُرَتْ لَمْ تَجِدْ يَاءَ التَّصْغِيرِ حَرْفَيْنِ مِنْ أَصْلِ الْبِنَاءِ تَجِيءُ بَعْدَهُمَا كَمَا جَاءَتْ فِي سُعَيْدٍ وَعُمَيْرٍ، وَلَكِنَّهَا وَقَعَتْ بَعْدَ التَّاءِ فَجَاءَتْ بَعْدَ فَتْحَةٍ، وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ يَاءِ التَّصْغِيرِ بِجَنْبِهَا لَا يَكُونُ إِلَّا مَفْتُوحًا؛ وَوَقَعَتْ التَّاءُ إِلَى جَنْبِهَا فَانْتَصَبَتْ، وَصَارَ مَا بَعْدَهَا قُوَّةً لَهَا، وَلَا يَنْضَمُّ قَبْلَهَا شَيْءٌ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ قَبْلَهَا حَرْفَانِ، وَجَمِيعُ التَّصْغِيرِ صَدْرُهُ مَضْمُومٌ. وَالْحَرْفُ الثَّانِي مَنْصُوبٌ، ثُمَّ بَعْدَهُمَا يَاءُ التَّصْغِيرِ، وَمَنْعَهُمْ أَنْ يَرْفَعُوا التَّاءَ الَّتِي فِي التَّصْغِيرِ أَنَّ هَذِهِ الْحُرُوفَ دَخَلَتْ عِمَادًا لِلُّسَانِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ، فَصَارَتِ الْيَاءُ^(٢) الَّتِي قَبْلَهَا فِي غَيْرِ

(١) في اللسان «ينطق».

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «التاء» مكان «الياء» والمثبت من اللسان.

(وَيَدْخُلُ عَلَيْهَا هَا^(١))، فَيُقَالُ)،
 وَنَصُّ الصُّحَّاحِ: وَلَكَ أَنْ تُدْخَلَ
 عَلَيْهَا هَا التَّنْبِيهِ، فَتَقُولُ: (هَاتَا)
 هِنْدٌ، وَهَاتَانِ، وَهَوْلَاءِ، وَالتَّصْغِيرُ
 هَاتِيَا. (فَإِنْ خُوِطِبَ بِهَا جَاءَ الْكَافُ
 فَقِيلَ: تِيكَ وَتَاكَ وَتِلْكَ وَتَلْكَ،
 بِالْكَسْرِ وَبِالْفَتْحِ)، الْأَخِيرَةُ
 (رَدِيئَةٌ)^(٢). قَالَ الْجَوْهَرِيُّ،
 وَلِلتَّنْبِيَةِ: تَالِكَ، وَتَانِكَ، وَتَشَدُّدُ
 التَّوْنِ، وَعَلَى التَّشْدِيدِ اقْتَصَرَ
 الْجَوْهَرِيُّ، قَالَ: (وَالْجَمْعُ أَوْلِيكَ
 وَأُولَاكَ وَأَوْلَالِكَ)، فَالْكَافُ لِمَنْ
 تَخَاطَبُهُ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ وَالتَّنْبِيَةِ
 وَالْجَمْعِ. وَمَا قَبْلَ الْكَافِ لِمَنْ تُشِيرُ
 إِلَيْهِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ وَالتَّنْبِيَةِ
 وَالْجَمْعِ. (وَتَدْخُلُ الْهَاءُ عَلَى تِيكَ
 وَتَاكَ، فَيُقَالُ: هَاتَاكَ) هِنْدٌ،
 (وَهَاتِيكَ) هِنْدٌ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
 لَعَبِيدٍ يَصِفُ نَاقَةً:

مَوْضِعِهَا؛ لِأَنَّهَا قُلِبَتْ لِلسَّانِ عِمَادًا،
 فَإِذَا وَقَعَتْ فِي الْحَشْوِ لَمْ تَكُنْ
 عِمَادًا، وَهِيَ فِي تِيَا الْأَلْفِ الَّتِي
 كَانَتْ فِي ذَا. انْتَهَى.

وقال المبرّد: هذه الأسماء
 المبهمة مخالفة لغيرها في معناها،
 وكثير من لفظها، فمن خلافها في
 المعنى وقوعها في كل ما أومأت
 إليه، وأما مخالفتها في اللفظ فإنها
 يكون منها الاسم على حرفين:
 أحدهما: حرف لين نحو ذا وتا،
 فلما صغرت هذه الأسماء خولف
 بها جهة التصغير، فلا يعرب
 المصغر منها، ولا يكون على
 تصغيره دليل، وألحقت ألف في
 أواخرها تدل على ما كانت تدل
 عليه الضمة في غير المبهمة، ألا
 ترى أن كل اسم تصغره من غير
 المبهمة تضم أوله، نحو: فليس
 وذريهم. وتقول في تصغير ذا:
 ذِيَا، وفي تا: تِيَا. انْتَهَى. (و)
 يُقَالُ: (تِيَاكَ وَتِيَا لِكَ).

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «هاء» والمثبت من
 القاموس.

(٢) في القاموس «رديئة».

أَدْخَلُوهَا فِي أَمْرِ الْمُخَاطَبِ، كَقَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿فِيذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا﴾^(١).
وقال الرَّاجِزُ:

* قُلْتُ لِبَوَّابٍ لَدَيْهِ دَارُهَا *
* تَيْدَنْ فَإِنِّي حَمُوُّهَا وَجَارُهَا^(٢) *
أَرَادَ لِتَأْذُنْ، فَحَدَفَ اللَّامَ وَكَسَرَ
التَّاءَ، عَلَى لُغَةٍ مَنِ يَقُولُ: أَنْتَ
تَعَلَّمُ.

وَتَدْخُلُهَا أَيْضًا فِي أَمْرِ مَا لَمْ يُسَمَّ
فَاعِلُهُ، فَتَقُولُ: مِنْ زُهَيِّ
[الرَّجُلِ]^(٣): لِيُزَهَّ يَا رَجُلُ، وَلِتُعَنَّ
بِحَاجَتِي. قَالَ الْأَخْفَشُ: إِدْخَالُ
اللَّامِ فِي أَمْرِ الْمُخَاطَبِ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ؛
لِلْإِسْتِغْنَاءِ عَنْهَا.

وَتَالِكٌ لُغَةٌ فِي تِلْكَ، وَأَنْشَدَ ابْنُ
السَّكَيْتِ لِلْقُطَامِيِّ يَصِفُ سَفِينَةَ نُوحٍ

(١) سورة يونس، الآية: ٥٨.

(٢) اللسان، والضحاح، وتكملة القاموس.

[قلت: الرجز لمنظور بن مرثد الأسدي: انظر

مغني اللبيب ٣/٢٣١، وشرح الشواهد

للبيدادي ٤/٣٤٠، وشرح السيوطي/٦٠٠،

والجنى الداني/١١٤، وانظر بقية التخريج في

تعليقاتي على مغني اللبيب. ع.]

(٣) زيادة من اللسان والضحاح.

هَاتِيكَ تَحْمِلْنِي وَأَبْيَضَ صَارِمًا
وَمُدْرَبًا فِي مَارِنٍ مَخْمُوسٍ^(١)
وقال أَبُو النَّجْمِ:

* جِئْنَا نَحْيِيكَ وَنَسْتَجْدِيكَ *
* فَافْعَلْ بِنَا هَاتَاكَ أَوْ هَاتِيكَ^(٢) *
أَيُّ: هَذِهِ أَوْ تِلْكَ، تَحْيَةٌ أَوْ
عَطِيَّةٌ. وَلَا تَدْخُلُ «هَا» عَلَى
«تِلْكَ»؛ لِأَنَّهُمْ جَعَلُوا اللَّامَ عِوَضًا
مِنْ هَا التَّنْبِيهِ. نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. قَالَ
ابْنُ بَرِّي: إِنَّمَا امْتَنَعُوا مِنْ دُخُولِ
هَا التَّنْبِيهِ عَلَى ذَلِكَ وَتِلْكَ مِنْ جِهَةِ
أَنَّ اللَّامَ تَدُلُّ عَلَى بُعْدِ الْمَشَارِ إِلَى،
وَهَا التَّنْبِيهِ تَدُلُّ عَلَى قُرْبِهِ، فَتَنَافَى
وَتَضَادًا.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

التَّاءُ تَدْخُلُ عَلَى أَوَّلِ الْمُضَارِعِ
تَقُولُ: أَنْتَ تَفْعَلُ. وَتَدْخُلُ فِي أَمْرِ
الْغَائِبَةِ تَقُولُ: لِيَتَّقُمْ هِنْدُ. وَرَبِّمَا

(١) ديوانه ٧٠، وفيه «مُحْرَبًا» مكان «مُدْرَبًا»،

واللسان، والضحاح، والمجمل ٢/٢١٨،

وفي مطبوع التاج «مخموس» بالحاء تصحيف.

(٢) اللسان. [قلت: البيتان غير مثبتين في ديوانه. ع.]

عَلَيْهِ السَّلَامُ:

وَعَامَتْ وَهِيَ قَاصِدَةٌ بِإِذْنِ

وَلَوْلَا اللَّهُ جَارَ بِهَا الْجَوَارُ

إِلَى الْجُودِيِّ حَتَّى صَارَ حِجْرًا

وَحَانَ لِتَالِكِ الْعُمَرِ انْحِسَارُ^(١)

وَهِيَ أَقْبَحُ اللُّغَاتِ .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

[الشاء] *

(الشاء): حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ التَّهْجِيِّ

لِثَوِيٍّ، يَظْهَرُ مِنْ أَصُولِ الْأَسْنَانِ قَرِيبًا

مِنْ مَخْرَجِ الذَّالِ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ،

وَالنَّسْبَةُ ثَاوِيٌّ وَثَائِيٌّ وَثَوَوِيٌّ^(٢).

وَقَدْ ثَيَّيْتُ ثَاءً حَسَنَةً وَحَسَنًا،

وَالجَمْعُ: أَثَوَاءٌ وَأَثِيَاءٌ وَثَاءَاتٌ.

وقد يُكْتَفَى بِهِ عَنْ ذِكْرِ الثَّنَاءِ

(١) ديوانه ١٤٤، واللسان، وعجز الثاني (غير

معزوا) في الصحاح، ومنه الديوان «الخسار»

بدل «انحسار».

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «ثوى» والمثبت من

البصائر ٢/٣٣٢، وذكر محققه في الحاشية أنه

في النسختين «أ»، ب «ثوى» والصواب ثوي أو

ثوي، وهو نسب إلى المقصور، وعينه تحتل

أن تكون واوا أو ياء.

وَالثَّوَابِ وَنَحْوِهِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

* فِي ثَاءِ قَوْمِهِ يُرَى مَبَالِغًا *

* وَعَنْ ثَنَاءٍ مَنْ سِوَاهُمْ فَارِغًا^(١) *

وَقَدْ تُبَدِّلُ مِنَ الْفَاءِ^(٢)، كَثُومٍ

وَقُومٍ، وَجَدَفٍ وَجَدَثٍ.

وَالثَّاءُ: الْخِيَارُ^(٣) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

عَنِ الْخَلِيلِ، وَأَنْشَدَ:

إِذَا مَا أَتَى ضَيْفٌ وَقَدْ جَلَّلَ الدَّجِي

أَتَيْتُ بِنَاءِ الْبُرِّ وَاللَّحْمِ وَالسُّكَّرِ^(٤)

[الحاء] *

(الحا)، بِالْقَصْرِ: حَرْفٌ هِجَاءٍ،

مَخْرَجُهُ وَسَطُ الْحَلْقِ قُرْبَ مَخْرَجِ

الْعَيْنِ، (وَيُمَدُّ)، وَقَالَ اللَّيْثُ: هُوَ

مَقْصُورٌ مَوْقُوفٌ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ اسْمًا

مَدَدْتَهُ، كَقَوْلِكَ: هَذِهِ حَاءٌ

مَكْتُوبَةٌ، وَمَدَدْتُهَا يَاءً. قَالَ: وَكُلُّ

(١) البصائر ٢/٣٣٢.

(٢) [قلت: انظر الإبدال ليعقوب/١٢٥، ١٢٦.

والبصائر ٢/٣٣٣. ع.]

(٣) الحروف للخليل ٣٥، وفيه «العين» مكان

«الخيار».

(٤) البصائر ٢/٣٣٣، الحروف للخليل ٣٥.

حَاءٍ مِنْ جُشَمَ بْنِ مَعَدٍّ، وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ^(١): «شَفَاعَتِي لِأَهْلِ الْكِبَائِرِ مِنْ أُمَّتِي حَتَّى حَكَمَ وَحَاءٌ». قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ^(٢): هُمَا حَيَّانٍ مِنَ الْيَمَنِ مِنْ وَرَاءِ رَمْلِ يَبْرِينَ. قَالَ أَبُو مُوسَى: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ حَاءٌ مِنَ الْحُوَّةِ، وَقَدْ حُدِفَتْ لِأَمِّهِ، وَأَنْ يَكُونَ مِنْ حَوَى يَحْوِي، وَأَنْ يَكُونَ مَقْصُورًا غَيْرَ مَمْدُودٍ.

(و) الحاء: (المرأة السليطة) البذيئة اللسان^(٣). (عن الخليل)، وأنشد:

جُدُودِي بَنُو الْعَنْقَاءِ وَابْنُ مُحَرَّقِ

وَأَنْتَ ابْنُ حَاءٍ بَطْرُهَا مِثْلُ مَنْجَلِ^(٤)

(١) قلت: انظر النهاية واللسان. [ع].

(٢) قلت: قال ابن الأثير: هما قبيلتان جافيتان... وما نقله المصنف أخذه عن اللسان، فكذا جاء النص فيه كما أثبتته، ولم يرجع إلى النهاية. [ع].

(٣) البذية اللسان: ليس في الحروف للخليل ٣٦.

(٤) الحروف للخليل ٣٦، وفيه «نما بي بنو العنقاء» وعزي البيت فيه «لأبي الزوايد»، والبصائر ٢/ ٤١٦ من غير عزو، وفيه «منجل».

حَرْفٍ عَلَى خِلْقَتِهَا مِنْ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ فَأَلْفُهَا إِذَا مُدَّتْ صَارَتْ فِي التَّصْرِيفِ يَاءَيْنِ، قَالَ: وَالْحَاءُ وَمَا أَشْبَهَهَا تَوْنَتْ مَا لَمْ تُسَمَّ حَرْفًا، فَإِذَا صَغُرَتْهَا قُلْتُ: حَيَّةٌ، وَإِنَّمَا يَجُوزُ تَصْغِيرُهَا إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً فِي الْخَطِّ أَوْ خَفِيَّةً، وَإِلَّا فَلَا. وَذَكَرَ ابْنُ سَيْدِهِ الْحَاءَ فِي الْمُعْتَلِّ، وَقَالَ: إِنَّ أَلْفَهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَاوٍ. وَفِي الْبَصَائِرِ: النُّسْبَةُ حَائِيٌّ وَحَاوِيٌّ وَحَوِيٌّ^(١). وَتَقُولُ مِنْهُ: حَيَّتُ حَاءً حَسَنَةً وَحَسَنًا، وَالْجَمْعُ أَحْوَاءٌ وَأَحْيَاءٌ وَحَاءَاتٌ.

(و) حَاءٌ: (حَيٌّ مِنْ مَذْجِج).

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ:

* طَلَبْتُ الثَّارَ فِي حَكَمِ وَحَاءٍ^(٢) *

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هِيَ فِي الْيَمَنِ

حَاءٌ وَحَكَمٌ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي: بَنُو

(١) كذا في مطبوع التاج ومخطوطه وكتبت في البصائر «حَيَوِيٌّ»، وعلقت المحقق في الحاشية بقوله: (في الأصلين «حوى» ويصح أن يكون الأصل «حوي» والوجه ما أثبت).

(٢) اللسان، والصحاح.

(و) حاء: (اسم رجل نسب إليه بئر حاء^(١) بالمدينة، وقد يُقصر، أو الصواب بريحى، كفيعلَى، وقد تقدّم) في «ب ر ح». وذكر هناك تغليط المحدثين فيه، ونسبتهم للتضعيف، وهنا مال فيه إلى الصواب، فهو إما غفلة ونسيان أو تفنن في الترجيح، أو عدم جزم بالقول الصحيح، نبه عليه شيخنا والبدر القرافي. وفي الروض للسهيلي نقلاً عن بعضهم أنها سُميت بزجر الإبل عنها. والله أعلم.

(وحاء: زجر للإبل)، بُني على الكسر لالتقاء الساكنين، (وقد يُقصر)، فإن أزدت التَّنكير نونت فقلت: حاء وعاء.

(وحا حيت بالمعز حياء وحيا حاءة): إذا (دعوتها). نقله

(١) [قلت: انظر معجم البلدان/بئر حاء، وانظر سيرة ابن هشام ٢/٣٠٦. ع.]

الجوهري عن أبي زيد، قال: يُقال: ذلك للمعز خاصة. وقال ابن بري: صوابه حياء وحا حاء^(١).

قلت: الجوهري ناقل عن أبي زيد، فإن كان في نسخ^(٢) النوادر مثل ما نقله الجوهري فقد برئ من عهده. ثم قال الجوهري: قال سيبويه^(٣): أبدلوا الألف بالياء لشبهها بها، قال ابن بري: الذي قال سيبويه إنما هو أبدلوا الألف لشبهها بالياء؛ لأن ألف حا حيت بدل من الياء في حا حيت.

(و) قال أبو عمرو: يُقال: (حاء بضائك)، وحا ح بضائك، (أي:

(١) [قلت: ما صوّبه ابن بري مثله في الكتاب ٢/٣٤٧. ع.]

(٢) [قلت: بين يدي نسخة من النوادر، ولم أهد فيها إلى مثل هذا المنقول، وفي المقصور والممدود للقالبي: وقال أبو زيد: حا حيت بالمعزى محا حاءة، والاسم الحياء، وهو باللسان. انظر ص/٤٦٩. ع.]

(٣) [قلت: انظر الكتاب ٢/٣٤٧. ع.]

ادُعها). نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

(وَيُقَالُ لَابِنِ الْمِائَةِ^(١)): «لَا حَاءَ وَلَا سَاءَ»، أَي: لَا مُحْسِنٌ وَلَا مُسِيءٌ، أَوْ لَا رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ، قَالَه اللَّيْثُ. (أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَزْجُرَ الْغَنَمَ بِحَاءٍ) عِنْدَ السَّقِيِّ، (وَلَا الْجِمَارَ بِسَاءٍ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

حَاءٍ: أَمْرٌ لِلْكَبْشِ بِالسَّفَادِ. نَقَلَهُ ابْنُ سَيْدِهِ. وَقَالَ غَيْرُهُ: زَجَّرَ لَهُ.

[الخاء] *

(خاء)، مَرَّ ذِكْرُهُ (فِي الْهَمْزِ)، قَالَ شَيْخُنَا: «لَا تَظْهَرُ نُكْتَةٌ لِإِحَالَتِهِ وَخَدَهُ عَلَى الْهَمْزِ دُونَ بَقِيَّةِ الْحُرُوفِ، وَلَعَلَّهُ لِقَلَّةِ مَعَانِيهِ وَعَدَمِ وُجُودِهِ بِمَعْنَى^(٢) حَرْفِيٍّ كَغَيْرِهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

قُلْتُ: لَمْ يَصْنَعْ شَيْخُنَا فِي الْجَوَابِ شَيْئًا. وَالَّذِي يَظْهَرُ أَنَّ قَوْلَهُمْ: حَاءٍ بِكَ عَلَيْنَا، بِمَعْنَى أَسْرَعٍ وَاعْجَلٍ، رُوي بِالْهَمْزَةِ، وَرُوي خَائِي بِكَ، بِالْيَاءِ، هَكَذَا مَفْصُولًا عَنِ بكَ، كَمَا وَجَدَ فِي كِتَابِ النُّوَادِرِ لَابِنِ هَانِيٍّ. وَفِي رِوَايَةِ شَمْرِ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ مَوْضُوعًا، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ. فَلَمَّا كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ أُورِدَ الْمُصَنِّفُ ذِكْرَهُ فِي الْهَمْزَةِ مَعَ أَنَّهُ لَمْ يَذْكَرْ هُنَاكَ إِلَّا حَاءً فَقَطْ، وَلَمْ يَذْكَرْ خَائِي، فَفِيهِ قُصُورٌ. وَكَتَبَهُ فِي الْهَمْزَةِ بِالْأَحْمَرِ عَلَى أَنَّهُ مُسْتَدْرَكٌ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ، مَعَ أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ ذَكَرَهُ هَهُنَا، فَقَالَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ: حَاءٍ بِكَ، مَعْنَاهُ اعْجَلْ، جَعَلَهُ صَوْتًا مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ، قَالَ: وَيَسْتَوِي فِيهِ الْاِثْنَانِ وَالْجَمْعُ وَالْمُؤَنَّثُ، وَأَنْشَدَ لِلْكَمَيْتِ:

(١) [قلت: انظر مجمع الأمثال ٢٣٧/٢، قال:

أبي: لم يأمر ولم يتنه. ع.]

(٢) في الإضاءة «لمعنى».

الْحَلْقِ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ، وَهُوَ خَائِيٌّ،
وَخَاوِيٌّ، وَخَيَوِيٌّ^(١)، وَقَدْ خَيَّيْتُ
خَاءَ حَسَنَةً وَحَسَنًا، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ،
وَيُجْمَعُ عَلَى أَخَوَاءٍ وَأَخْيَاءٍ
وَخَاءَاتٍ.

والخاءُ: شَعْرُ العَانَةِ وَمَا حَوَالَيْهَا.
وَأَنْشَدَ الخَلِيلُ:

بِجِسْمِكَ خَاءٌ فِي التَّوَاءِ كَأَنَّهَا

جِبَالٌ بِأَيْدِي صَالِحَاتٍ نَوَائِحِ^(٢)
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

هُوَ خَائِيٌّ وَإِنِّي لِأَخُوهُ

لَسْتُ مِمَّنْ يُضْبِعُ حَقَّ الخَلِيلِ^(٣)
أَيُّ: هُوَ أَخِي.

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «خوى» والمثبت
من البصائر ٥١٩/٢، وعلّق محققه في
الحاشية فقال: «في الأصلين «خوى» [أي:
كما في مطبوع التاج ومخطوطه]، والوجه ما
أثبت أو خوي»، وراح (تا)، و(حا)
والتعليق عليهما.

(٢) البصائر ٥١٩/٢، وفي الحروف ٣٦، ٣٧،
الخاء: شعر الاست إذا كثر وطال، قال
المنقري:

لاستك خاءٌ في التَّوَاءِ كَأَنَّه

جِبَالٌ بِأَيْدِي السَّاقِيَاتِ المَوَاتِحِ

(٣) البصائر ٥٢٠/٢.

إِذَا مَا شَحَطْنَ الحَادِيَيْنِ سَمِعْتَهُمْ
بِخَاءِ بِكَ الحَقِّ يَهْتِفُونَ وَحِيَهْلٍ^(١)
وقال ابنُ سَلَمَةَ: مَعْنَاهُ: خَبْتٌ،
وهو دَعَاءٌ مِنْهُ عَلَيْهِ، تَقُولُ: بِخَاءِ
بِكَ، أَيُّ: بِأَمْرِكَ الَّذِي خَابَ
وَخَسِرَ. وَهَذَا خِلَافُ قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ
كَمَا تَرَى. انْتَهَى نَصُّ الجَوْهَرِيِّ.
قال الأزهريُّ: «وهو في كتابِ
النَّوَادِرِ لابنِ هانِيٍّ غَيْرُ مَوْصُولٍ،
وهو الصَّوَابُ. ويُقالُ: خَائِيٌّ^(٢)
بِكَ: اغْجَلِي، وَخَائِيٌّ^(٢) بَكُنُّ:
اغْجَلُنْ، كُلُّ ذَلِكَ بِلَفْظِ واحِدٍ إِلَّا
الكافَ فَإِنَّكَ تُشَبِّهُهَا وَتَجْمَعُهَا».

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الخاءُ حَرْفٌ هِجَاءٍ مِنْ حُرُوفِ

(١) الصحاح، وهي إحدى روايتي اللسان، والأخرى
«بخاي». [قلت: انظر ديوان الكمي ٣٩٧/١،
والتهذيب ٦٢٧/٧، والمقاييس ١٥٧/٢،
والرواية في التهذيب: «بخاي بك»، وانظر ما
تقدّم في التاج/ خاب. ع.]

(٢) في اللسان «خاي». [قلت: ونص التهذيب
كالمثبت في اللسان، ومجمل النص عند
المُصنِّفِ موافق لما في التهذيب، وإن اختلف
ترتيب مفرداته. انظر ٦٢٧/٧. ع.]

* [ذ ا] *

(ذَا: إِشَارَةٌ إِلَى الْمَذْكُورِ، تَقُولُ: ذَا (وَذَاكَ)، الْكَافُ لِلخِطَابِ، وَهُوَ لِلبَعِيدِ، قَالَ ثَعْلَبٌ وَالْمُبَرِّدُ: ذَا يَكُونُ بِمَعْنَى هَذَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾^(١)، أَي: مَنْ هَذَا الَّذِي يَشْفَعُ؟ وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: ذَا: اسْمٌ كُلُّ مُشَارٍ إِلَيْهِ مُعَايِنٍ يَرَاهُ الْمَتَكَلِّمُ وَالْمُخَاطَبُ. قَالَ: وَالاسْمُ فِيهَا الذَّالُ وَحَدَّهَا مَفْتُوحَةٌ. وَقَالُوا: الذَّالُ وَحَدَّهَا هِيَ الْاسْمُ الْمُشَارُ إِلَيْهِ، وَهُوَ اسْمٌ مُبْهَمٌ لَا يُعْرَفُ مَا هُوَ حَتَّى يُفْسَّرَ^(٢) مَا بَعْدَهُ، كَقَوْلِكَ: ذَا الرَّجُلِ، وَذَا الْفَرَسِ. (وَتَزَادُ لَامًا) لِلتَّأَكِيدِ، (فَيُقَالُ: ذَلِكَ)، وَالْكَافُ لِلخِطَابِ، وَفِيهَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْمُشَارَ إِلَيْهِ بَعِيدٌ، وَلَا مَوْضِعَ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ.

(١) سورة البقرة، الآية: ٢٥٥.

(٢) في مطبوع التاج «يفسره» والمثبت من المخطوط، واللسان، وتكملة القاموس.

[قلت: ما أثبت في مطبوع التاج أوضح وأصح بيانًا. ع.]

وقوله تعالى: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾^(١). قال الزجاج: معناه هذا الكتاب^(٢).

قُلْتُ: وَقَالَ غَيْرُهُ: إِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِبُعْدِ مَنْزِلَتِهِ فِي الشَّرَفِ وَالتَّعْظِيمِ، (أَوْ هَمْزًا)^(٣)، (فَيُقَالُ: ذَاكَ)، هَذِهِ الْهَمْزَةُ بَدَلٌ مِنَ اللَّامِ، وَكِلَاهُمَا زَائِدَتَانِ. (وَيُصَغَّرُ فَيُقَالُ: ذِيَاكَ)، هُوَ تَصْغِيرُ ذَاكَ، (و) أَمَا تَصْغِيرُ ذَلِكَ: (ذِيَالِكَ). وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِبَعْضِ الرَّجَّازِ:

* أَوْ تَحْلِفِي بِرَبِّكَ الْعَلِيِّ *
* أَنِّي أَبُو ذِيَالِكَ الصَّبِيِّ^(٤) *

(١) سورة البقرة، الآية: ٢.

(٢) معاني القرآن ١/٦٦، عن الأخفش وأبي عبيدة.

(٣) في القاموس «همزة».

[قلت: قوله: أو همزًا، أي: أو يزداد همزًا، عطفًا على: وتزاد لاما... ع.]

(٤) اللسان.

[قلت: انظر الصحاح. وذكر العيني قائلهما،

وهو رؤية بن العجاج. انظر ٢/٢٣٢، و٤/

٥٣٥، والديوان/١٨٨، وشرح الأشموني

١/٢٣٥. ع.]

(وَقَدْ تَدْخُلُهَا التَّنْبِيهِ عَلَى ذَا)،
فتقول: هذا زيدٌ، فها: حَرْفُ
تَنْبِيهِ، وذا: اسمُ المُشَارِ إليه. وزيدٌ
هو الخَبْرُ.

(وذِي)، بالكسْر، (و) إِنْ وَقَفْتَ
عَلَيْهِ قُلْتَ: (ذِهْ)، بهاءٍ مَوْقُوفَةٍ،
وهي بَدَلٌ مِنَ الْيَاءِ، وَلَيْسَتْ
لِلتَّأْنِيثِ، وَإِنَّمَا هِيَ صِلَةٌ، كَمَا
أَبْدَلُوا فِي هُنَيْيَةَ فَقَالُوا: هُنَيْيَةَ،
وِكِلَاهُمَا (لِلْمُؤَنَّثِ)، تقول: ذِي
أُمَّةِ اللَّهِ، وَذِهْ أُمَّةُ اللَّهِ، وَأَنْشَدَ الْمُبَرِّدُ:

أَمِنْ زَيْنَبَ ذِي النَّارِ
قُبَيْلَ الصُّبْحِ مَا تَخْبُو
إِذَا مَا خَمَدَتْ يُلْقَى

عَلَيْهَا الْمَنْدَلُ الرَّطْبُ^(١)
قَالَ ثَعْلَبٌ: ذِي مَعْنَاهُ ذِهْ، وَلَا
تَدْخُلُ الْكَافُ عَلَى ذِي لِلْمُؤَنَّثِ،
وَإِنَّمَا تُدْخِلُهَا عَلَى تَا، تقول: تَيْكَ

(١) اللسان، والتهديب ٣٣/١٥.

[قلت: الشعر لعمر بن أبي ربيعة. انظر
الكامل/١٠٢١، وتعليق المحقق في
الحاشية/٢. ع.]

قلت: هو لِبَعْضِ الْعَرَبِ^(١)،
وَقَدِيمٍ مِنْ سَفَرِهِ فَوَجَدَ امْرَأَتَهُ قَدْ
وَلَدَتْ غُلَامًا فَأَنْكَرَهُ، فَقَالَ لَهَا:

* لَتَقْعُدَنَّ مَقْعَدَ الْقَصِي *
* مِنِّي ذَا الْقَادُورَةِ الْمَقْلِي *
* أَوْ تَحْلِفِي بِرَبِّكَ الْعَلِي *
* أَنِّي أَبُو ذِيَالِكِ الصَّبِي *
* قَدْ رَابَنِي بِالنَّظْرِ الرَكِي *
* وَمُقْلَةٌ كَمُقْلَةِ الْكُرْكِي^(١) *

فَقَالَتْ:

* لَا وَالَّذِي رَدَّكَ يَا صَفِي *
* مَا مَسَّنِي بَعْدَكَ مِنْ إِنْسِي *
* غَيْرِ غُلَامٍ وَاحِدٍ قَيْسِي *
* بَعْدَ امْرَأَتَيْنِ مِنْ بَنِي عَدِي *
* وَآخَرَيْنِ مِنْ بَنِي بَلِي *
* وَخَمْسَةِ كَانُوا عَلَى الطَّوِي *
* وَسِتَّةٍ جَاءُوا مَعَ الْعَشِي *
* وَغَيْرِ تُرْكِي وَبِضْرَوِي^(٢) *

(١) اللسان وفيه «التركي» مكان «الركي».

[قلت: انظر الأبيات في ديوان رؤبة/١٨٨.
والرواية فيه: مِنِّي ذِي الْقَادُورَةِ. ع.]

(٢) اللسان.

وَتِلْكَ، وَلَا تَقُلْ: ذِيكَ، فَإِنَّهُ خَطَأٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

تَصْغِيرُ ذَا ذِيًّا؛ لِأَنَّكَ تَقْلِبُ أَلْفَ ذَا
يَاءً لِمَكَانِ الْيَاءِ قَبْلَهَا، فَتُدْغِمُهَا فِي
الثَّانِيَةِ، وَتَزِيدُ فِي آخِرِهِ أَلْفًا لِتَفْرُقَ
بَيْنَ تَصْغِيرِ الْمُبْهَمِ وَالْمُعْرَبِ،
وَذِيَّانٍ فِي الثَّانِيَةِ. وَتَصْغِيرُ هَذَا
هَذَا، وَلَا يُصَغَّرُ ذِي لِلْمُؤَنَّثِ،
وَإِنَّمَا يُصَغَّرُ تَا، وَقَدْ اِكْتَفَوْا بِهِ:
وَإِنْ ثَنَيْتَ ذَا قُلْتَ: ذَانٍ؛ لِأَنَّهُ لَا
يَصِحُّ اجْتِمَاعُهُمَا لِسُكُونِهِمَا فَتَسْقُطُ
إِحْدَى الْأَلْفَيْنِ، فَمَنْ أَسْقَطَ أَلْفَ ذَا
قَرَأَ: ﴿إِنْ هَذَا ذَانٍ لَسَاحِرٌ﴾ (١)

فَأَعْرَبَ، وَمَنْ أَسْقَطَ أَلْفَ الثَّانِيَةِ
قَرَأَ: ﴿إِنْ هَذَا لَسَاحِرٌ﴾ (١)؛ لِأَنَّ
أَلْفَ ذَا لَا يَقَعُ فِيهَا إِعْرَابٌ، وَقَدْ
قِيلَ: إِنَّهَا لُغَةٌ (٢) بِلِحَاثِ بْنِ
كَعْبٍ، كَذَا فِي الصَّحاحِ. قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ عِنْدَ قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ: «مَنْ
أَسْقَطَ أَلْفَ الثَّانِيَةِ: قَرَأَ: ﴿إِنْ
هَذَا لَسَاحِرٌ﴾» هَذَا وَهُمْ مِنْ
الْجَوْهَرِيِّ؛ لِأَنَّ أَلْفَ الثَّانِيَةِ حَرْفٌ
زَيْدٌ لِمَعْنَى، فَلَا تَسْقُطُ، وَتَبْقَى
الْأَلْفُ الْأَصْلِيَّةُ كَمَا لَمْ يَسْقُطِ
التَّنْوِينُ فِي: هَذَا قَاضٍ، وَتَبْقَى

(١) [قلت: قرأ «إن هذان لساحران» أبو جعفر،
والحسن، وشيبة، والأعمش، وطلحة،
وحميد، وأيوب، وخلف في اختياره، وأبو
عبيد، وأبو حاتم، وابن عيسى الأصبهاني،
وابن جرير، وابن جبير الأنطاكي، وابن
عامر، ونافع، وحمزة، والكسائي، وأبو بكر
عن عاصم، ويعقوب، والشيبودي. انظر
كتايب عجم القراءات ٤٤٩/٥. ع.]

(٢) [قلت: هي لغة خثعم، وزبيد، وكنانة، وبنو
العنبر، وبنو الهجيم، وعذرة، ومراد، وهي
لغة بني الحارث بن كعب، وحكى ذلك أبو
الخطاب، وأبو زيد الأنصاري، والكسائي.
انظر كتابي: معجم القراءات ٤٥٠/٥. ع.]

(١) سورة طه، الآية: ٦٣، وقرأ «هذين» مع
تشديد النون من «إن» أبو عمرو، وقرأ
«هذان» مع تشديد التون من «إن» القراء
العشرة ما عدا أبا عمرو وابن كثير وحفص
عن عاصم (المبسوط ٢٤٩).

[قلت: قراءة «إن هذين لساحران» عن عائشة،
وعثمان، والحسن، والنخعي، وعاصم
الجبحدري، والأعمش، وسعيد بن جبیر،
وابن جرير، وعيسى بن عمر الثقفي، وابن
عبيد، واليزيدي، والمطوعي، وابن الزبير،
وأبي عمرو بن العلاء. انظر كتابي معجم
القراءات ٤٥٠/٥ - ٤٥١. ع.]

الْيَاءِ الْأَصْلِيَّةُ؛ لِأَنَّ التَّنْوِينَ زِيدَ
لِمَعْنَى، فَلَا يَصِحُّ حَذْفُهُ. انْتَهَى.
وَتَدْخُلُ الْهَاءُ عَلَى ذَاكَ فَتَقُولُ:
هَذَاكَ زَيْدٌ، وَلَا تُدْخِلُهَا عَلَى
ذَلِكَ، وَلَا عَلَى أَوْلَيْكَ، كَمَا
تَقَدَّمَ. وَتَقُولُ فِي التَّثْنِيَّةِ: رَأَيْتُ
ذَيْنِكَ الرَّجُلَيْنِ، وَجَاءَنِي ذَانِكَ
الرَّجُلَانِ، وَرُبَّمَا قَالُوا: ذَانِكَ،
بِتَشْدِيدِ التَّنْوِينِ، قَالَ ابْنُ بَرِّي: قُلَيْتِ
اللَّامُ نَوْنًا، وَأُدْغِمَتِ التَّنُونُ فِي
التَّنُونِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: تَشْدِيدُ
التَّنُونِ عِوَضٌ مِنَ الْأَلْفِ الْمَحذُوفَةِ
مِنْ ذَا. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَإِنَّمَا
شَدَّدُوا التَّنُونُ فِي ذَانِكَ تَأْكِيدًا
وَتَكْثِيرًا لِلْأَسْمِ؛ لِأَنَّهُ بَقِيَ عَلَى
حَرْفٍ وَاحِدٍ، كَمَا أُدْخِلُوا اللَّامَ
عَلَى ذَلِكَ، وَإِنَّمَا يَفْعَلُونَ مِثْلَ هَذَا
فِي الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ لِقُصَانِهَا؛ وَأَمَّا
مَا أَنْشَدَهُ اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ
لِجَمِيلٍ:

وَأَتَى صَوَاحِبُهَا فَقُلْنَا: هَذَا الَّذِي
مَنْحَ الْمَوَدَّةِ غَيْرِنَا وَجَفَانَا؟^(١)
فَإِنَّهُ أَرَادَ: أَذَا الَّذِي؟ فَأَبْدَلَ الْهَاءَ
مِنَ الْهَمْزَةِ، وَسَيَّأَتِي لِلْمُصَنِّفِ فِي
الْهَاءِ الْمُبْدَلَةِ قَرِيبًا.
وَقَدْ اسْتُعْمِلَتْ ذَا مَكَانَ الَّذِي،
كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا
يُنْفِقُونَ﴾^(٢)، أَي: مَا الَّذِي؟ فَمَا
مَرْفُوعَةٌ بِالْإِبْتِدَاءِ، وَذَا: خَبَرُهَا،
وَيُنْفِقُونَ: صِلَةٌ ذَا، وَكَذَلِكَ هَذَا
بِمَعْنَى الَّذِي، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:
عَدَسٌ مَا لِعَبَادٍ عَلَيْكَ إِمَارَةٌ
نَجَوْتِ وَهَذَا تَحْمِلِينَ طَلِيْقٌ^(٣)

(١) ديوانه ١٩٦، واللسان، وغير منسوب في شرح
المفصل ٤٢/١٠. [قلت: انظر شرح الشافية
٣/٢٢٤، وانظر مغني اللبيب ٤/٣١٣، وانظر
مراجعته في الحاشية/٤، فهي كثيرة. ع.]

(٢) سورة البقرة، الآية: ٢١٥.

(٣) اللسان وعزي (ذوا، وذوي مضافين)، وتكلمة
القاموس، وعزي إلى يزيد بن مفرغ الحميري
في شرح شواهد الأشموني للعيني ١/١٦٠.
[قلت: انظر شرح المفصل ١٦/٢، ٤/٤
٧٩٢٤، وشرح الكافية ٥٥/٢، وشرح
الأشموني ١/١٢٠، والخزانة ٢/٥١٤،
والإنصاف/٧١٧، والعيني ١/٤٤٢، ومغني
اللبيب: ما افرق فيه الحال والتميز. ع.]

أَيُّ: الذي.

وَقَدْ تَكُونُ ذِي زَائِدَةٍ كَمَا فِي
حَدِيثِ جَرِيرٍ^(١): «يَطْلُعُ عَلَيْكُمْ
رَجُلٌ مِنْ ذِي يَمَنِ عَلَى وَجْهِهِ
مَسْحَةٌ مِنْ «ذِي مَلِكٍ». قَالَ ابْنُ
الْأَثِيرِ: كَذَا أَوْرَدَهُ أَبُو عَمَرَ الزَّاهِدُ،
وَقَالَ: إِنَّهَا صِلَةٌ. أَيُّ: زَائِدَةٌ.

وَيُقَالُ: فِي تَأْنِيثِ هَذَا: هَذِهِ
مُنْطَلِقَةٌ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: هَذِي
مُنْطَلِقَةٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

فَهَذِي طَوَاهَا بَعْدُ هَذِي وَهَذِهِ

طَوَاهَا لِهَذِي وَخُذْهَا وَأَنْسِلْهَا^(٢)

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: هَذَاتِ
مُنْطَلِقَاتٌ^(٣)، وَهِيَ شَاذَةٌ، مَرْغُوبٌ
عِنهَا. قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ:

(١) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(٢) ديوانه ٥٢٧ (٢٢/٦٨)، واللسان.

(٣) في اللسان «منطقة» بدل «منطقات»، وضبطت
«هذات» في اللسان بضم التاء وورد في هامشه:
«قوله: هذات، كذا في الأصل بناءً مجرورة
كما ترى...».

تَمَنَّى شَبِيبٌ مَيَّتَةً سَفَلَتْ بِهِ

وَذَا قَطْرِي لَفَّهُ مِنْهُ وَائِلٌ^(١)

يُرِيدُ قَطْرِيًّا، وَذَا زَائِدَةٌ.

[ذُو] *

(ذُو مَعْنَاهَا صَاحِبٌ)، وَهِيَ (كَلِمَةٌ
صِيغَتْ لِيَتَوَصَّلَ بِهَا إِلَى الْوَصْفِ
بِالْأَجْنَاسِ). وَأَصْلُهَا^(٢): ذَوَا؛
وَلِذَلِكَ إِذَا سُمِّيَ بِهِ تَقُولُ: هَذَا ذَوَا
قَدْ جَاءَ. كَذَا فِي الْمُحْكَمِ. وَالتَّشْنِيطُ
ذَوَانٌ، (ج: ذُوونٌ. وَهِيَ ذَاتٌ)
لِلْمُؤنَّثِ، تَقُولُ: هِيَ ذَاتٌ مَالٍ.
قَالَ اللَّيْثُ: فَإِذَا وَقَفْتَ فَمِنْهُمْ مَنْ
يَدْعُ التَّاءَ عَلَى حَالِهَا ظَاهِرَةً فِي
الْوُقُوفِ لِكَثْرَةِ مَا جَرَتْ عَلَى
اللِّسَانِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَرُدُّ التَّاءَ إِلَى
هَاءِ التَّأْنِيثِ، وَهُوَ الْقِيَاسُ. (و)
تَقُولُ: (هُمَا ذَوَاتَانِ)، وَتَسْقُطُ

(١) اللسان، وفي مطبوع التاج «منة ينفلت»،

والمثبت من اللسان. [قلت: انظر التهذيب

٤٦/١٥. ع.]

(٢) [قلت: في الصحاح: وأصلها ذَوَى. ع.]

التَّوْنُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ، تَقُولُ: هُمَا ذَوَاتَا مَالٍ، وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ ذَاتَا^(١) مَالٍ، وَالتَّمَامُ أَحْسَنُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ذَوَاتَا أَفْنَانٍ﴾^(٢)، (ج: ذَوَاتُ). وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَأَمَّا ذُو الَّذِي بِمَعْنَى صَاحِبٍ فَلَا يَكُونُ إِلَّا مُضَافًا، فَإِنْ وَصَفْتَ بِهِ نَكِرَةً أَضَفْتَهُ إِلَى نَكِرَةٍ، وَإِنْ وَصَفْتَ بِهِ مَعْرِفَةً أَضَفْتَهُ إِلَى الْأَلِفِ وَاللَّامِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تُضِيفَهُ إِلَى مُضْمَرٍ، وَلَا إِلَى عِلْمٍ كَزَيْدٍ وَعَمْرٍو وَمَا أَشْبَهَهُمَا. تَقُولُ: مَرَزْتُ بَرَجُلٍ ذِي مَالٍ، وَبِامْرَأَةٍ ذَاتِ مَالٍ، وَبِرَجُلَيْنِ ذَوِي مَالٍ، بِفَتْحِ الْوَاوِ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِّنكُمْ﴾^(٣)، وَبِرَجَالِ ذَوِي مَالٍ، بِالْكَسْرِ؛ وَبِنِسْوَةِ ذَوَاتِ مَالٍ، وَبِأَزْوَاجِ الْجِمَامِ، تُكْسَرُ

(١) فِي مَطْبُوعِ الشَّجَرِ «ذَوَاتَا» وَالْمَشْبُوتُ مِنَ الْمَخْطُوطِ، وَاللِّسَانُ، وَالنَّقْلُ عَنْهُ.

(٢) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةُ: ٤٨.

(٣) سُورَةُ الطَّلَاقِ، آيَةُ: ٢.

التَّاءُ فِي الْجَمْعِ فِي مَوْضِعِ النَّصْبِ، كَمَا تُكْسَرُ تَاءُ الْمُسْلِمَاتِ، تَقُولُ: رَأَيْتُ ذَوَاتِ مَالٍ؛ لِأَنَّ أَصْلَهَا هَاءٌ؛ لِأَنَّكَ لَوْ وَقَفْتَ عَلَيْهَا فِي الْوَاحِدِ لَقُلْتَ: ذَاهُ، بِالْهَاءِ، وَلَكِنَّهَا لَمَّا وَصِلَتْ بِمَا بَعْدَهَا صَارَتْ تَاءً. وَأَصْلُ ذُو ذَوَا، مِثَالُ عَصَا، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: هَاتَانِ ذَوَاتَا مَالٍ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ذَوَاتَا أَفْنَانٍ﴾^(١) فِي الثَّنِيَّةِ، وَنَرَى أَنَّ الْأَلِفَ مُنْقَلِبَةً مِنْ وَاوٍ، قَالَ ابْنُ بَرِّي: صَوَابُهُ مِنْ يَاءٍ، ثُمَّ حُذِفَتْ مِنْ ذَوَى عَيْنٍ الْفِعْلِ لِكِرَاهَتِهِمْ اجْتِمَاعَ الْوَاوَيْنِ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَلْزَمُ فِي الثَّنِيَّةِ ذَوَوَانَ، مِثْلُ عَصَوَانٍ، فَبَقِيَ ذَا مُنَوَّنًا، ثُمَّ ذَهَبَ التَّنْوِينُ لِلْإِضَافَةِ فِي قَوْلِكَ: ذُو مَالٍ، وَالْإِضَافَةُ لَازِمَةٌ لَهُ، وَلَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا ذُو لَقُلْتَ: هَذَا ذُوَا قَدْ أَقْبَلَ، فَتَرَدَّدَ مَا ذَهَبَ؛ لِأَنَّهُ لَا

(١) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةُ: ٤٨.

يَكُونُ اسْمٌ عَلَى حَرْفَيْنِ أَحَدُهُمَا
حَرْفُ لَيْنٍ؛ لِأَنَّ التَّنْوِينَ يُذْهِبُهُ،
فَيَبْقَى عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ. وَلَوْ
نَسَبْتَ إِلَيْهِ لَقُلْتَ: ذَوَوِيٌّ،
كَعَصَوِيٍّ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَسَبْتَ إِلَى
ذَاتٍ؛ لِأَنَّ التَّاءَ تُحَدِّفُ فِي النَّسْبَةِ،
فَكَأَنَّكَ أَضَفْتَ إِلَى ذِي فَرَدَدْتَ
الْوَاوَ. وَلَوْ جَمَعْتَ ذُو مَالٍ لَقُلْتَ:
هُؤُلَاءِ ذَوُونَ؛ لِأَنَّ الْإِضَافَةَ قَدْ
زَالَتْ، هَذَا كُلُّهُ كَلَامُ الْجَوْهَرِيِّ،
قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ عِنْدَ قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ:
يَلْزَمُ فِي التَّنْوِينِ ذَوَوَانٍ، صَوَابُهُ:
ذَوِيَانٍ؛ لِأَنَّ عَيْنَهُ وَاوًا، وَمَا كَانَ
عَيْنُهُ وَاوًا فَلَامُهُ يَاءٌ حَمَلًا عَلَى
الْأَكْثَرِ. وَالْمَحْدُوفُ مِنْ ذَوَى هُوَ
لَامٌ الْكَلِمَةِ لَا عَيْنُهَا كَمَا ذَكَرَ؛ لِأَنَّ
الْحَدْفَ فِي اللَّامِ أَكْثَرُ مِنَ الْحَدْفِ
فِي الْعَيْنِ. انْتَهَى.

وقال اللئيث: الذوون: هم
الأذنون الأخصون، وأنشد
للکميت:

* وَقَدْ عَرَفْتَ مَوَالِيهَا الذَّوِينَا ^(١) *
(و) قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ
وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ﴾ ^(٢). قَالَ
الزَّجَّاجُ: (أَي: حَقِيقَةَ
وَصَلِحْكُمْ) ^(٣)، أَي: وَكُونُوا
مُجْتَمِعِينَ عَلَى أَمْرِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ،
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الْأَخْفَشُ ^(٤):
فِي تَفْسِيرِ الْآيَةِ: وَإِنَّمَا أَنْثُوا ذَاتَ
لِأَنَّ بَعْضَ الْأَشْيَاءِ قَدْ يُوضَعُ لَهُ
اسْمٌ مُؤَنَّثٌ، وَلِبَعْضِهَا اسْمٌ مُذَكَّرٌ،
كَمَا قَالُوا: دَارٌ وَحَائِطٌ، أَنْثُوا الدَّارَ
وَذَكَرُوا الحَائِطَ (أَوْ ذَاتَ الْبَيْنِ
الْحَالُ الَّتِي بِهَا يَجْتَمِعُ
المُسْلِمُونَ)، وَبِهِ فَسَّرَ ثَعْلَبُ الْآيَةَ،
وَكَذَلِكَ الْحَدِيثُ ^(٥): «اللَّهُمَّ أَصْلِحْ
ذَاتَ الْبَيْنِ».

(١) اللسان، والعين ٢٠٧/٨، والتهديب ٤٢/١٥.
[قلت: انظر الديوان ففيه مثل هذه القافية،
وليس البيت فيه. ٤٠٨/١ وما بعدها. ع.]

(٢) سورة الأنفال، الآية: ١.

(٣) معاني القرآن للزجاج ٤٠٠/٢.

(٤) [قلت: انظر معاني القرآن للأخفش/٣٢٠ مع
خلاف في بعض مفردات النص. ع.]

(٥) [قلت: انظر النهاية واللسان. ع.]

(و) قَالَ ابْنُ جُنَيْ: وَرَوَى أَحْمَدُ ابْنَ إِبرَاهِيمَ أَسْتَاذُ ثَعْلَبٍ عَنِ الْعَرَبِ: (هَذَا ذُو زَيْدٍ)، وَمَعْنَاهُ: هَذَا زَيْدٌ، (أَيُّ: هَذَا صَاحِبُ هَذَا الْاسْمِ) الَّذِي هُوَ زَيْدٌ. قَالَ الْكُمَيْتُ:

إِلَيْكُمْ ذَوِي آلِ النَّبِيِّ تَطَلَّعَتْ
نَوَازِعُ مِنْ قَلْبِي ظَمَاءً وَأَلْبُبُ^(١)
أَيُّ: إِلَيْكُمْ يَا أَصْحَابَ هَذَا الْاسْمِ
الَّذِي هُوَ قَوْلُهُ: ذُو آلِ النَّبِيِّ.
انْتَهَى.

قُلْتُ: وَهُوَ مُخَالِفٌ لِمَا نَقَلْنَاهُ عَنِ الْجَوْهَرِيِّ أَنْفَاءً، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تُضَيَّفَهُ إِلَى مُضَمَّرٍ، وَلَا إِلَى عَلَمٍ كَزَيْدٍ وَعَمْرٍو وَمَا أَشْبَهَهُمَا، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ، مَعَ أَنَّ ابْنَ بَرِّيٍّ قَدْ نَازَعَهُ فِي ذَلِكَ، فَقَالَ: إِذَا خَرَجَتْ ذُو عَنْ أَنْ تَكُونَ وَضَلَّةً إِلَى الْوَضْفِ بِأَسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ لَمْ يَمْتَنِعْ أَنْ تَدْخُلَ عَلَى

(١) شرح الهاشميات ٥١، واللسان، والمواد (ظما، نسا)، وكذلك مادة (لب) وفيها وفي التاج (لب) «إليكم بني آل النبي»، وسبق في (نسا).

الْأَعْلَامِ وَالْمُضَمَّرَاتِ، كَقَوْلِهِمْ^(١): ذُو الْخَلَصَةِ، وَالْخَلَصَةُ: اسْمٌ عَلَمٌ لَصَنَمٍ، وَذُو كِنَايَةٌ عَنِ بَيْتِهِ، وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ: ذُو رُعَيْنِ، وَذُو جَدَنِ، وَذُو يَزَنَ، وَهَذِهِ كُلُّهَا أَعْلَامٌ^(٢)، وَكَذَلِكَ دَخَلَتْ عَلَى الْمُضَمَّرِ أَيْضًا، قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ:

صَبَحْنَا الْخَزْرَجِيَّةَ مُرَهَفَاتٍ

أَبَادَ ذَوِي أَرْوَمَتِهَا ذُوهَا^(٣)

وَقَالَ الْأَخْوَصُ:

وَلَكِنْ رَجَوْنَا مِنْكَ مِثْلَ الَّذِي بِهِ

صُرِفْنَا قَدِيمًا مِنْ ذَوِيكَ الْأَوَائِلِ^(٤)

وَقَالَ آخَرُ:

(١) [قلت: انظر سيرة ابن هشام ٨٦/١، فقد كان هذا الصنم لذوس وخنعم وبجيلة... ع].

(٢) [قلت: انظر الصحاح: ففيه: ... وذو نواس، وذو فائش، وذو أصبح، وذو الكلاع، وذكر أنهم ملوك من قضاة، وهم التابعة. وانظر سيرة ابن هشام ١٨/١، ٢٩ - ٣٠، والنهاية/ذي. ع].

(٣) شرح ديوانه ٢١٢، واللسان وفيه «أبار».

[قلت: انظر شرح المفصل ٥٣/١، ٣٨/٣، والمقرب ٢١١/١، والهمع ٢٨٤/٤. ع].

(٤) شعره ١٨٢، وفيه «ذويك الأفاضل»،

واللسان.

إِنَّمَا يَضْطَنِعُ الْمَعْفُ

سُرُوفَ فِي النَّاسِ ذُووهِ^(١)

(و) يُقَالُ: (جاء من ذي نفسه، ومن

ذات نفسه، أي: طيِّعًا)، كذا في النُّسخِ
والصَّواب^(٢)، أي: طيِّعًا كَسَيِّدٍ.

(وتكونُ ذو بِمَعْنَى الَّذِي) فِي لُغَةٍ

طَيِّئٍ خَاصَّةً (تُصَاغُ لِتَتَوَصَّلَ بِهَا إِلَى

وَصْفِ الْمَعَارِفِ بِالْجُمَلِ، فَتَكُونُ

نَاقِصَةً لَا يَظْهَرُ فِيهَا أَعْرَابٌ، كَمَا)

لَا يَظْهَرُ (فِي الَّذِي، وَلَا تُثْنَى وَلَا

تُجْمَعُ، تَقُولُ: أَتَانِي ذُو قَالَ

ذَلِكَ)، وَذُو قَالَا ذَلِكَ، وَذُو قَالُوا

ذَلِكَ. وَفِي الصَّحاحِ: وَأَمَّا ذُو الَّتِي

فِي لُغَةٍ طَيِّئٍ فَحَقُّهَا أَنْ تُوصَفَ بِهَا

الْمَعَارِفُ، تَقُولُ: أَنَا ذُو عَرَفْتُ

وَذُو سَمِعْتُ، وَهَذِهِ امْرَأَةٌ ذُو قَالَتْ

كَذَا، فَيَسْتَوِي^(٣) فِيهِ التَّثْنِيَّةُ وَالْجَمْعُ

(١) اللسان.

(٢) [قلت: طيِّعًا: ليس خطأ، ولا يحتاج إلى

التصويب، وكان الأولى بالمصنف أن يقول:

هو تخفيف من «طيِّعًا» وهو مثل مَيِّت ومَيِّت.

والذي وجدته في القاموس: طَبَّعًا بِالْبَاءِ

الموحدة، وهو أليق بالسياق. ع.]

(٣) [قلت: نُصُّ الصَّحاحِ: يَسْتَوِي. ومثله في

اللسان. ع.]

والتَّأْنِيثُ، قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ بَجَيْرُ

ابْنِ عَنَمَةَ الطَّائِيَّ أَحَدُ بَنِي بَوْلَانَ:

وَإِنَّ مَوْلَايَ ذُو يُعَاتِبُنِي

لَا إِحْنَةً عِنْدَهُ وَلَا جَرِمَهُ

ذَلِكَ خَلِيلِي وَذُو يُعَاتِبُنِي

يَرْمِي وَرَائِي بِأَمْسِهِمْ وَأَمْسَلَمَهُ^(١)

يريد: الذي يعاتبني، والواو التي

قبله زائدة، وأراد بالسهم والسلمة.

وأنشد الفراء لبعض طيِّئ:

فَإِنَّ الْمَاءَ مَاءَ أَبِي وَجَدِّي

وَبِثْرِي ذُو حَفَرْتُ وَذُو طَوَيْتُ^(٢)

(١) اللسان، والصحاح وفيه «قال الشاعر».

[قلت: ذكر البغدادي أن الرواية في الثاني:

ينصرني منك غير معتذر، يرمي ...

انظر مغني اللبيب ٣٠٨/١، وشرح الشواهد

للبيدادي ٢٨٩/١، وشرح المفصل ٢٠/٩،

والجنى الداني/١٤٠، ومعاني الرمانى/٧١،

والأزهية/١٤٢، وهمع الهوامع/١/٢٢٠،

وشرح الأشموني ١١٧/١. ع.]

(٢) اللسان والتهذيب ٤٤/١٥، وليس فيهما

«لبعض طيِّئ». [قلت: قائله سنان بن الفحل

الطائي. انظر شرح المفصل ١٤٧/٣، ٨/

٤٥، والخزانة ٥١١/٢، وشرح القطر ٣١،

١٠٢، وأوضح المسالك ١١١/١،

والإنصاف/٣٨٤، والمزهر ٥٣٦/١، وشرح

الأشموني ١١٨/١. ع.]

وَإِنَّمَا سُمِعَ فِي هَذِهِ الْأَوْقَاتِ وَلَمْ يَقُولُوا: ذَاتَ شَهْرٍ، وَلَا ذَاتَ سَنَةٍ. انتهى. وَقَالَ ثَعْلَبٌ: أَتَيْتُكَ ذَاتَ الْعِشَاءِ، أَرَادَ السَّاعَةَ الَّتِي فِيهَا الْعِشَاءُ. وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: أَتَيْتُكَ ذَاتَ الصُّبُوحِ، وَذَاتَ الْغُبُوقِ، إِذَا أَتَيْتَهُ غَدْوَةً أَوْ عَشِيَّةً^(١). وَأَتَيْتُهُمْ ذَاتَ الزُّمَيْنِ وَذَاتَ الْعَوِيمِ، أَي: مُدَّ ثَلَاثَةَ أَرْزَامٍ وَثَلَاثَةَ أَعْوَامٍ.

وَالِإِضَافَةُ إِلَى ذُو ذَوِّي^(٢)، وَلَا يَجُوزُ فِي ذَاتِ ذَاتِي؛ لِأَنَّ يَاءَ النَّسَبِ مُعَاقِبَةٌ لِهَاءِ التَّأْنِيثِ. وَلَقَيْتَهُ^(٣) ذَاتَ يَدَيْنِ، أَي: أَوَّلَ كُلِّ

(١) كذا في مطبوع التاج ومخطوطه كتكملة

القاموس «أو عشية»، اللسان «غدوة وعشية».

(٢) في هامش اللسان «قوله: والإضافة إليها ذوئي،

كذا في الأصل، وعبارة الصحاح: ولو نسبت

إليه لقلت ذوئي مثل عصوي، وسينقلها

المؤلف، كتبه مصححه». قلت: وقد نقلها

المؤلف أيضًا في تكملة القاموس.

(٣) [قلت: في المستقصى ٢٨٥/٢ لقيته أول ذات

يدين، ومثله في مجمع الأمثال ١٧٨/٢، قال

أبو زيد: أي لقيته أول كل شيء، وتقديره:

لقيته أول نفس ذات يدين، وكنى باليد عن

التصرف، كأنه قال: لقيته أول متصرف. ع.]

(و) قَالُوا^(١): (لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ بِذِي تَسْلَمٍ، وَبِذِي تَسْلَمَانَ)، وَبِذِي تَسْلَمُونَ، وَبِذِي تَسْلَمِينَ، وَهُوَ كَالْمَثَلِ أُضِيفَتْ فِيهِ ذُو إِلَى الْجُمْلَةِ، كَمَا أُضِيفَتْ إِلَيْهَا أَسْمَاءُ الزَّمَانِ، (وَالْمَعْنَى: لَا وَسَلَامَتِكَ) مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا، (أَوْ لَا وَالَّذِي يُسَلِّمُكَ). وَنَصُّ ابْنِ السُّكَيْتِ: لَا وَاللَّهِ يُسَلِّمُكَ مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا. وَهُوَ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ، وَذَكَرَهُ الْمُبَرِّدُ وَغَيْرُهُ. [وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

قَوْلُهُمْ: ذَاتَ مَرَّةٍ، وَذَاتَ صَبَاحٍ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: هُوَ مِنْ ظُرُوفِ الزَّمَانِ الَّتِي لَا تَتَمَكَّنُ، تَقُولُ: لَقَيْتَهُ ذَاتَ يَوْمٍ، وَذَاتَ لَيْلَةٍ، وَذَاتَ غَدَاةٍ، وَذَاتَ عِشَاءٍ، وَذَاتَ مَرَّةٍ، وَذَاتَ الزُّمَيْنِ، وَذَاتَ الْعَوِيمِ، وَذَا صَبَاحٍ، وَذَا مَسَاءٍ، وَذَا صُبُوحٍ، وَذَا غُبُوقٍ، هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ بِغَيْرِ هَاءٍ،

(١) [قلت: انظر التهذيب ٤٤/١٥ عن ابن السكيت أن

العرب تقول: لا بذي تسلم ما كان كذا وكذا...،

ثم ذكر نص أبي العباس المبرد: افعل كذا بذي

تسلم. وانظر الكامل ١٣٥٣. ع.]

يَدَاهِ، كَأَنَّهَا تَقَعُ عَلَى الْأَمْوَالِ،
وَعَرَفَهُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهِ، يَعْني
سَرِيرَتِهِ الْمُضْمَرَةَ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾^(١)،
أَي: بِحَقِيقَةِ الْقُلُوبِ مِنْ
الْمُضْمَرَاتِ. قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ.

وَذَاتُ الشُّوكَةِ^(٢): الطَّائِفَةُ، وَذَاتُ
الْيَمِينِ^(٣) وَذَاتُ الشُّمَالِ، أَي: جِهَةٌ
ذَاتُ يَمِينٍ وَشِمَالٍ.

وَقَدْ يَضْعُونَ ذَاتَ مَنْزِلَةٍ الَّتِي، قَالَ
شَمْرٌ: قَالَ الْفَرَّاءُ: سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا
يَقُولُ: بِالْفَضْلِ ذُو فَضْلِكُمْ اللَّهُ بِهِ،

(١) سورة آل عمران، الآية: ١١٩، ووردت في

(١١) أحد عشر موضعاً آخر من القرآن (انظر

المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم).

(٢) [قلت: في قوله تعالى: ﴿وَوَدُّوا أَنْ غَيْرَ

ذَاتِ الشُّوكَةِ تَكُونُ لِكُرٍّ﴾ الأنفال ٧/٨.

قال أبو حيان: وغير ذات الشوكة هي العنبر؛

لأنها ليست ذات قتال، وإنما هي غنيمة

باردة. [ع.]

(٣) [قلت: وكذا ورد في آي سورة الكهف ١٨/

١٨: ﴿وَقَلْبُهُمْ ذَاتُ الْيَمِينِ وَذَاتُ الشُّمَالِ﴾.

[ع.]

شَيْءٍ، وَقَالُوا: أَمَّا أَوَّلُ ذَاتِ يَدَيْنِ
فَأِنِّي أَحْمَدُ اللَّهَ. وَالذُّوُونَ:
الْأَدْوَاءُ، وَهُمْ تَبَاعَةُ الْيَمَنِ، وَأَنْشَدَ
سِنْبُوهَ لِلْكَمَيْتِ:

فَلَا أَعْنِي بِذَلِكَ أَسْفَلِيكُمْ

وَلَكِنِّي أُرِيدُ بِهِ الذُّوِينَ^(١)

وَفِي حَدِيثِ الْمَهْدِيِّ^(٢): «قُرَشِيٌّ

لَيْسَ مِنْ ذِي وَلَا ذُو»، أَي: لَيْسَ
مِنَ الْأَدْوَاءِ، بَلْ هُوَ قُرَشِيٌّ النَّسَبِ.

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي: ذَاتُ الشَّيْءِ:

حَقِيقَتُهُ وَخَاصَّتُهُ.

قُلْتُ: وَمِنْ هُنَا أَطْلَقُوهُ عَلَى

جَنَابِ الْحَقِّ جَلٍّ وَعَزٍّ، وَمَنْعَهُ

الْأَكْثَرُونَ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: قَوْلُهُمْ: قُلْتُ ذَاتُ

يَدِهِ، ذَاتُ هُنَا: اسْمٌ لِمَا مَلَكَتْ

(١) شرح هاشميات الكميت ٢٩٢، واللسان،

والصاحح، والكتاب ٢٨٢/٣.

[قلت: انظر الديوان ٤٠٨/١، وجمع الهوامع

٢٨٤/٤، والخزانة ٦٧/١، والمزهر ١/

٥٣٥، و٣٨٤/٢، و٤١١/٣. [ع.]

(٢) [انظر النهاية واللسان. [ع.]

والكرامة ذاتُ أكرمكم الله بها»^(١).
 قال: ويرفعون التاء على كلِّ حالٍ،
 قال الفراء: ومنهم من يُثني ذو
 بِمَعْنَى الَّذِي، وَيَجْمَعُ وَيُوْنِّثُ،
 فَيَقُولُ: هَذَا ذُو قَالَا، وَهَؤُلَاءِ
 ذُوو قَالُوا ذَلِكَ، وَهَذِهِ ذَاتُ قَالَتْ
 ذَلِكَ، وَأَشَدَّ:

* جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْتِي سَوَابِقِ *
 * ذَوَاتُ يَنْهَضْنَ بِغَيْرِ سَائِقٍ^(٢) *
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(٣): «أَتَى عَلَيْهِ ذُو أْتَى

(١) الذي في شرح الأشموني ١٥٨/١ معزواً للفراء
 «بالفضل ذو فضلكم الله به، والكرامة ذات
 أمركم الله به» وعلّق الصبان على ذلك بقوله:
 «وبه الأخيرة بفتح فسكون أصله بها نقلت
 حركة الهاء إلى الباء بعد سلب حركتها فسكنت
 الهاء وحذفت الألف لالتقاء الساكنين».
 [قلت: ما أثبتته المصنّف هنا من قوله: بها،
 وجدت مثله في التهذيب ٤٤/١٥، والمصنّف
 ناقل عن اللسان، وصاحب اللسان ناقل عن
 التهذيب. ارجع إلى نصّ اللسان. ع.]

(٢) اللسان، والتهذيب ٤٤/١٥ وعزاه العيني في
 شرح شواهد الأشموني ١٥٨/١ لرؤية.
 [قلت: انظر زيادات الديوان/١٨٠. وفيه: من
 أيتي موارد. ع.]

(٣) [قلت: في مجمع الأمثال ٦٨/١ «أتى عليهم
 ذو أتى» وليس فيه لفظ الناس، وذكر الميداني
 أنه مثل من كلام طيب، ثم شرح المثل فقال:
 أتى عليهم الذي أتى على الخلق، يعني حوادث
 الدهر، وانظر التهذيب ٤٥/١٥. ع.]

عَلَى النَّاسِ»، أَيُّ: الَّذِي.

وقد يكونُ ذُو وَذَوِي صِلَةً، أَي:
 زائدةً. قال الأزهري: سَمِعْتُ غَيْرَ
 وَاحِدٍ مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ: كُنَّا
 بِمَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا مَعَ ذِي عَمْرٍو،
 وَكَانَ ذُو عَمْرٍو بِالصَّمَانِ: أَيُّ: كُنَّا
 مَعَ عَمْرٍو، وَكَانَ عَمْرٍو
 بِالصَّمَانِ^(١). قال: وهو كثيرٌ في
 كلام قيسٍ ومَنْ جاورهم، ومنه
 قَوْلُ الْكُمَيْتِ الَّذِي تَقَدَّمَ^(٢):

* إِلَيْكُمْ ذَوِي آلِ النَّبِيِّ تَطَلَّعَتْ *
 قَالُوا: ذَوِي هُنَا زَائِدَةٌ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ
 الْآخِرِ:

إِذَا مَا كُنْتُ مِثْلَ ذَوِي عُويْفٍ

وَدِينَارٍ فَقَامَ عَلَيَّ نَاعِي^(٣)

وَذُوو الْأَرْحَامِ، لُغَةً: كُلُّ قَرَابَةٍ،

وَشَرْعًا: كُلُّ ذِي قَرَابَةٍ لَيْسَ بِذِي

(١) [قلت: النص في التهذيب: أي كنا مع عمرو،
 ومعنا عمرو، فعبارة المصنّف فيها تكرير للفظ
 الصمان، وهو ما ليس عند الأزهري. ونص
 اللسان كالذي عند الأزهري. ع.]

(٢) سبق بتمامه في هذه المادة.

(٣) اللسان، والتهذيب ٤٧/١٥.

سَهْمٍ وَلَا عَصَبِيَّةٍ .

وَوَضَعَتِ الْمَرْأَةُ ذَاتَ بَطْنِهَا : إِذَا
وَلَدَتْ ، وَيُقَالُ : نَثَرَتْ لَهُ ذَا بَطْنِهَا .
وَالذَّبُّ مَغْبُوطٌ بِذِي بَطْنِهِ ، أَي :
بَجَعُوهُ .

وَأَلْقَى الرَّجُلُ ذَا بَطْنِهِ ، أَي :
أَحَدَتْ .

وَأَتَيْنَا ذَا يَمِينٍ ، أَي : أَتَيْنَا اليمِينِ .
وَذَاتُ الرَّئَةِ وَذَاتُ الْجَنْبِ :
مَرَضَانِ مَشْهُورَانِ أَعَاذَنَا اللَّهُ مِنْهُمَا .

وقد تُطْلَقُ الذَاتُ عَلَى الطَّاعَةِ
وَالسَّبِيلِ ، كَمَا قَالَه السُّبْكِيُّ
وَالكِرْمَانِيُّ ، وَبِهِمَا فَسْرًا قَوْلَ حُبَيْبِ
الَّذِي أَنْشَدَهُ البُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ :

وَذَلِكَ فِي ذَاتِ الْإِلَهِ وَإِنْ يَشَأْ

يُبَارِكُ عَلَى أَوْصَالِ شِلْوٍ مُمَزَّعٍ^(١)

(١) اللسان (مزع). وأسد الغابة (ترجمة حبيب)،
وسبق في (مزع).

[قلت: انظر سيرة ابن هشام ١٧٦/٢ . حبيب
ابن عدي، وقال ابن هشام: وبعض أهل
العلم بالشعر ينكرها له. وقد ذكر له ابن
هشام تسعة أبيات. ع.]

وَذَاتُ الْاسْمِ وَذَاتُ مِثْلِ : قَرَيْتَانِ
بشَرْقِيَّةٍ مِضْرٍ .

وَذَاتُ السَّاحِلِ وَذَاتُ الْكَوْمِ
بِالْجِيزَةِ .

وَذَاتُ الصَّفَا بِالصَّفْوَمِ .

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

[الرَّاء]

(الرَّاءُ) حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ
المُعْجَمِ ، تُمَدُّ وَتُقْصَرُ . وَرَيْتُ رَاءً
حَسَنَةً وَحَسَنًا : كَتَبْتُهَا ، وَالْجَمْعُ :
أَرْوَاءٌ وَرَاءَاتُ .

وَقَصِيدَةٌ رَائِيَّةٌ : رَوِيَهَا الرَّاءُ ،
وَيُقَالُ : الرَّاءِيَّةُ ، وَيُقَالُ : الرَّئِيَّةُ^(١) .

وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَامَّةِ : الرَّاءُ حِمَارٌ
الشُّعْرَاءِ ، إِشَارَةٌ إِلَى سَعَةِ وَقُوعِهَا
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَالرَّاءُ - بِالْمَدِّ - لِلشَّجَرَةِ ، قَدْ
تَقَدَّمَ فِي الْهَمْزَةِ^(٢) ، وَكَانَ عَلَى

(١) في تكملة القاموس - بخط المؤلف -

«... ويقال: راوية وروية».

(٢) راجع مادة (روأ) بالجزء الأول.

المُصَنَّفِ أَنْ يُشِيرَ لَهُ هُنَا .
[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

[الطاء]

(الطاء) مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ مَخْرَجُهُ
طَرَفُ اللِّسَانِ قَرِيبًا مِنْ مَخْرَجِ التَّاءِ ،
يُمَدُّ وَيُقْصَرُ ، وَيُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ .

وقد طَيِّبْتُ طَاءَ حَسَنَةً وَحَسَنًا :
كَتَبْتُهَا ، وَالْجَمْعُ : أَطَوَاءٌ وَطَاءَاتُ .

وقال الخليلُ : الطاءُ : الرَّجُلُ
الكثيرُ الوقاعِ ، وأنشدَ :

إِنِّي وَإِنْ قَلَّ عَنْ كُلِّ الْمُنَى أَمَلِي
طَاءُ الْوِقَاعِ قَوِيٌّ غَيْرُ عَيْنِينَ^(١)
[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

* [الظاء]

(الظاء) . قال ابنُ بَرِّي : هو حَرْفٌ
مُطَبَّقٌ مُسْتَعْلٍ . وفي البصائرِ :
لِثَوِيٌّ ، مَخْرَجُهُ مِنْ أَصُولِ الْأَسْنَانِ

(١) البصائر ٢/٤٩٣ ، وتكملة القاموس والحروف
للخليل ٤١ (باختلاف في بعض الألفاظ) معزواً
لزهير بن أبي سلمى .

جَوَارَ مَخْرَجِ الذَّالِ . يُمَدُّ وَيُقْصَرُ ،
وَيُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ . وَطَيِّبْتُ طَاءَ حَسَنَةً
وَحَسَنًا : كَتَبْتُهَا .

والجَمْعُ : أَطَوَاءٌ وَطَاءَاتُ .

والظَّاءُ : الْعَجُوزُ الْمُنْتَهِيَّةُ^(١) تُذَيِّهَا .
عن الخليل .

وقال ابنُ بَرِّي : الظَّاءُ : صَوْتُ
التَّيْسِ وَنَبِيئِهِ .

* [الفاء]

(الفاء) حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ التَّهْجِي
مَهْمُوسٌ ، يَكُونُ أَصْلًا ، وَلَا يَكُونُ
زَائِدًا مَصُوعًا فِي الْكَلَامِ ، وَفَيِّبْتُ
فَاءً : عَمِلْتُهَا .

والفاء (المُفْرَدَةُ حَرْفٌ مُهْمَلٌ) ،

(١) في مطبوع التاج «المنتهية» والتصويب من تكملة
القاموس والمخطوط .

[قلت : انظر بصائر ذوي التمييز ٢/٥٣٥ :
المنتهية . كذا من غير ضبط ، ولم أفهم ما
أراده المحقق من هذا الضبط هنا ، ولم يأت
عند المصنّف في ظواً أو ظياً شيء من هذا .
ولعلّ صوابه : الْمُنْتَهِيَّةُ تُذَيِّهَا . ع.]

قُلْتُ: وهذا قد صرَّح به صاحب اللُّباب، قال في بابِ رَبِّ: وتُضْمَرُ بعد الواوِ كَثِيرًا، وَالْعَمَلُ لَهَا دُونَ الواوِ خِلافًا لِلْكَوْفِيِّينَ. وقد يَجِيءُ الإِضْمَارُ بَعْدَ الْفَاءِ، نَحْوُ: فَمِثْلِكَ حُبْلَى (١) ... فَتَأَمَّلْ.

(وتردُ الفاءُ عاطفةً)، ولها مواضع يُعْطَفُ بها، (وتُفِيدُ)، وفي الصَّحاح (٢): وتَدُلُّ عَلَى (التَّرْتِيبِ، وهو نَوْعَانِ:

مَعْنَوِيٌّ، كَقَامَ زَيْدٌ فَعَمَّرُو.

وَذِكْرِيٌّ، وهو عَطَفُ مُفْصَلٍ عَلَى مُجْمَلٍ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾ (٣).

وقال الفراء (٤): إنها لا تُفِيدُ

(١) اللباب ٤٣٩.

(٢) قلت: انظر تفصيل هذا عند ابن هشام في مغني اللبيب ٤٧٦/٢. [ع.]

(٣) سورة البقرة، الآية: ٣٦.

(٤) قلت: انظر معاني القرآن للفراء ١/٣٧١، ومغني اللبيب ٤٧٨/٢. [ع.]

أَيُّ: لَيْسَتْ مِنَ الْحُرُوفِ الْعَامِلَةِ، وَقَالَ شَيْخُنَا: لَا يُرَادُ إِهْمَالُهَا فِي أَيِّ حَالَةٍ مِنْ أَحْوَالِهَا، (أَوْ تَنْصِبُ، نَحْوُ: مَا تَأْتِينَا فَتَحَدِّثْنَا). قَالَ شَيْخُنَا: النَّاصِبُ (١) هُوَ «أَنَّ» مُقَدَّرَةٌ بَعْدَهَا عَلَى مَا عُرِفَ فِي الْعَرَبِيَّةِ.

قُلْتُ: وهذا قد صرَّح به الجوهريُّ كما سيأتي. (أو تخفضُ، نَحْوُ): قَوْلِ الشَّاعِرِ: (فَمِثْلِكَ حُبْلَى قَدْ طَرَفْتُ وَمُرْضِعُ)

فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمٍ مُخَوِلٍ (٢)

(بجَرِّ مِثْلِ). قَالَ شَيْخُنَا:

الْخَافِضُ هُوَ رَبُّ الْمُقَدَّرَةِ بَعْدَهَا، لَا هِيَ عَلَى مَا عُرِفَ فِي الْعَرَبِيَّةِ.

(١) قلت: ما ذهب إليه الشيخ هو مذهب أهل البصرة، وما ذكره المصنّف مذهب أهل الكوفة. وانظر مغني اللبيب ٤٧٥/٢. [ع.]

(٢) البيت لامرئ القيس وهو في ديوانه ١٢، وفيه «تمائم مُغِيلٍ»، وشرح شواهد المغني ٤٠٢، والصدر الشاهد الخامس والعشرون بعد المائتين من شواهد القاموس.

قلت: انظر مغني اللبيب ٣٢٩/٢، ٤٧٥ - ٤٧٦، والتسهيل/١٤٨، ووصف المباني/ ٣٨٧. وانظر مراجع البيت في الموضوع الأول من تحقيقي لمغني اللبيب. [ع.]

قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا﴾^(١).

وَالْفَرْقُ بَيْنَ ثَمَّ وَالْفَاءِ أَنَّ الْفَاءَ لِمُطْلَقِ الْجَمْعِ مَعَ التَّعْقِيبِ، وَثَمَّ لَهُ مَعَ التَّرَاخِي؛ وَلِذَا قِيلَ: إِنَّ الْمُرُورَ فِي نَحْوِ: مَرَزْتُ بِرَجُلٍ ثَمَّ أَمْرًا، مُرُورًا، بِخِلَافِهِ مَعَ الْفَاءِ.

(و) تَأْتِي (بِمَعْنَى الْوَاوِ)، وَتُفِيدُ الْجَمْعَ الْمُطْلَقَ مِنْ غَيْرِ تَرْتِيبٍ، وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ:

قِفَا نَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ

بِسُقْطِ اللَّوِيِّ (بَيْنَ الدَّخُولِ فَحْوَمَلٍ)^(٢)

قَالَ شَيْخُنَا: هَكَذَا ذَكَرُوهُ، وَاسْتَدَلُّوا بِقَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ. وَقَالَ أَرْبَابُ التَّحْقِيقِ: وَالصَّوَابُ أَنَّ

(١) سورة المؤمنون، الآية: ١٤.

(٢) ديوانه ٨، وسبق صدره في «أ» بهذا الجزء وهو الشاهد السادس والعشرون بعد المائتين من شواهد القاموس.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٢/٤٧٩، وفيه تخريجه. والسُّقْطُ مثلث السين. ع.]

التَّرْتِيبِ، وَاسْتَدَلَّ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيِّنًا﴾^(١)، وَأُجِيبَ بِأَنَّ الْمَعْنَى أَرَدْنَا إِهْلَاكَهَا.

أَوْ لِلتَّرْتِيبِ الذُّكْرِيِّ. قَالَه الْقَرَّافِيُّ:

(و) تُفِيدُ (التَّعْقِيبِ)، وَهُوَ فِي كُلِّ شَيْءٍ بِحَسَبِهِ، كَتَزْوَجَ فَوُلِدَ لَهُ وَوُلِدَ^(٢)، وَبَيْنَهُمَا مُدَّةُ الْحَمْلِ).

وَفِي الصُّحَاخِ: لِلْفَاءِ الْعَاطِفَةِ ثَلَاثَةٌ مَوَاضِعَ: الْأَوَّلُ: يُعْطَفُ^(٣) بِهَا، وَتَدُلُّ عَلَى التَّرْتِيبِ وَالتَّعْقِيبِ مَعَ الْإِشْرَاكِ، تَقُولُ: ضَرَبْتُ زَيْدًا فَعَمْرًا، وَيَأْتِي ذِكْرُ الْمَوْضِعَيْنِ الْآخَرَيْنِ.

(و) تَأْتِي (بِمَعْنَى ثَمَّ)، وَتُفِيدُ الْجَمْعَ الْمُطْلَقَ مَعَ التَّرَاخِي (نَحْوُ)

(١) سورة الأعراف، الآية: ٤.

(٢) [قلت: نص مغني اللبيب: إذا لم يكن بينهما إلا مدة الحمل. ع.]

(٣) [قلت: في المطبوع: تعطف، وما أثبتته من الصحاح. ع.]

الْجَوْهَرِيُّ، فَقَالَ: هُوَ أَنْ يَكُونَ مَا قَبْلَهَا عِلَّةً لِمَا بَعْدَهَا، وَيَجْرِي^(١) عَلَى الْعَطْفِ وَالشَّعْقِيبِ دُونَ الْإِشْرَاكِ، كَقَوْلِكَ: ضَرْبُهُ فَبَكَى، وَضَرْبَهُ فَأَوْجَعَهُ، إِذَا كَانَ الضَّرْبُ عِلَّةً لِلْبُكَاءِ وَالْوَجَعِ. انْتَهَى.

وفي اللُّبَابِ: وإِلفَادَتِهَا التَّرْتِيبَ مِنْ غَيْرِ مُهْلَةٍ اسْتَعْمَلُوهَا لِلسَّبَبِيَّةِ. (وذلك غَالِبٌ فِي العَاطِفَةِ جُمْلَةً)، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ^(٢)﴾، (أَوْ صِفَةً) نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَأَكْلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زُفُورٍ * فَالْتُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ * فَشَرِبُونَ عَلَيْهِ مِنْ الْحَمِيمِ﴾ * فَشَرِبُونَ شَرَبَ الْهَيْمِ^(٣).

(وتكونُ رَابِطَةً لِلْجَوَابِ، وَالْجَوَابُ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ). وفي اللُّبَابِ: رَابِطَةٌ لِلْجَزَاءِ بِالشَّرْطِ حَيْثُ لَمْ يَكُنْ مُرْتَبِطًا بِذَاتِهِ، (نَحْوُ)

هُنَاكَ مِقْدَارًا يُنَاسِبُ الْبَيْئَةَ، وَالتَّقْدِيرُ بَيْنَ مَوَاضِعِ الدَّخُولِ فَمَوَاضِعِ حَوْمَلٍ، فَالفَاءُ عَلَى بَابِهَا كَمَا مَالَ إِلَيْهِ سَيْبَوَيْهِ وَجمَاعَةٌ، وَبَسَطَهُ ابْنُ هِشَامٍ فِي الْمُغْنِيِّ^(١). انْتَهَى.

قُلْتُ: وَذَكَرَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرُّوضِ أَنَّ الفَاءَ فِي قَوْلِهِ هَذَا وَأَشْبَاهِهِ تُعْطِي الْإِتْصَالَ، يُقَالُ: مُطِرْنَا بَيْنَ مَكَّةَ فَالْمَدِينَةِ، إِذَا اتَّصَلَ الْمَطْرُ مِنْ هَذِهِ إِلَى هَذِهِ، وَلَوْ كَانَتْ الْوَاوُ لَمْ تُعْطِ هَذَا الْمَعْنَى. انْتَهَى.

وقالَ صَاحِبُ اللُّبَابِ: وَقَوْلُهُ: «بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلٍ» عَلَى وَسْطِ الدَّخُولِ فَوْسَطِ حَوْمَلٍ، وَلَوْ قُلْتُ: بَيْنَ الفَرَسِ فَالْتُورِ، لَمْ يَجْزُ^(٢).

(وتَجِيءُ لِلسَّبَبِيَّةِ)، وَهَذَا هُوَ الْمَوْضِعُ^(٣) الثَّانِي الَّذِي ذَكَرَهُ

(١) [قلت: انظر مغني اللبيب ٤٨٢/٢ وما بعدها.

[ع.

(٢) اللباب ٣٩٧.

(٣) [قلت: هذا هو الأمر الثالث عند ابن هشام،

انظر مغني اللبيب ٤٨٥/٢. [ع.

(١) [قلت: نص الصحاح وتجري... [ع.

(٢) سورة القصص، الآية: ١٥.

(٣) سورة الواقعة، الآية: ٥٢ - ٥٥.

قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَنْ يَمْسَسَكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(١)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنْ تَعَذَّبْتَهُمْ فَإِنَّهُمْ عَبَادُكَ وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾^(٢).
وهذا هو المَوْضِعُ الثَّالِثُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ، فَقَالَ: هُوَ الَّذِي يَكُونُ لِلإِبْتِدَاءِ، وَذَلِكَ فِي جَوَابِ الشَّرْطِ، كَقَوْلِكَ: إِنْ تَزُرَّنِي فَأَنْتَ مُحْسِنٌ، يَكُونُ مَا بَعْدَ الْفَاءِ كَلَامًا مُسْتَأْنَفًا يَعْمَلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ؛ لِأَنَّ قَوْلَكَ: أَنْتَ: إِبْتِدَاءٌ، وَمُحْسِنٌ: خَبْرُهُ. وَقَدْ صَارَتْ الْجُمْلَةُ جَوَابًا بِالْفَاءِ.

قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَنْ يَمْسَسَكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(١)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنْ تَعَذَّبْتَهُمْ فَإِنَّهُمْ عَبَادُكَ وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾^(٢).
وهذا هو المَوْضِعُ الثَّالِثُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ، فَقَالَ: هُوَ الَّذِي يَكُونُ لِلإِبْتِدَاءِ، وَذَلِكَ فِي جَوَابِ الشَّرْطِ، كَقَوْلِكَ: إِنْ تَزُرَّنِي فَأَنْتَ مُحْسِنٌ، يَكُونُ مَا بَعْدَ الْفَاءِ كَلَامًا مُسْتَأْنَفًا يَعْمَلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ؛ لِأَنَّ قَوْلَكَ: أَنْتَ: إِبْتِدَاءٌ، وَمُحْسِنٌ: خَبْرُهُ. وَقَدْ صَارَتْ الْجُمْلَةُ جَوَابًا بِالْفَاءِ.

(أَوْ تَكُونُ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً كَالِاسْمِيَّةِ، وَهِيَ الَّتِي فِعْلُهَا جَامِدٌ، نَحْوُ) قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنْ تَرَنَّ أَنَا أَقَلُّ مِنْكَ مَا لَأَوْوَلَدًا﴾^(٣)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَعَسَىٰ

قَالَ الْبَدْرُ الْقَرَايِيُّ: ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ مِنْ مَثَلِ الْفَاءِ الرَّابِطَةِ لِلجَوَابِ أَرْبَعَةٌ، وَبَقِيَتْ خَامِسَةٌ، وَهِيَ^(٦):
أَنْ تَقْتَرِنَ بِحَرْفِ اسْتِقْبَالٍ. نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَنْ يُرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَن

(١) سورة الكهف، الآية: ٤٠.

(٢) سورة البقرة، الآية: ٢٧١.

(٣) سورة آل عمران، الآية: ٣١.

(٤) سورة يوسف، الآية: ٧٧.

(٥) سورة النمل، الآية: ٩٠.

(٦) [قلت: انظر مغني اللبيب ٢/٤٩٣. ع.]

(١) سورة الأنعام، الآية: ١٧.

(٢) سورة المائدة، الآية: ١١٨.

(٣) سورة الكهف، الآية: ٣٩.

دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ ﴿١﴾ الْآيَةَ .
﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ نُكْفِرُوهُ﴾ ﴿٢﴾ .

وسادسة، وهي: أَنْ تَقْتَرْنَ بِحَرْفِ
لَهُ الصَّدْرُ، نَحْوُ:

* فَإِنْ أَهْلِكَ فَذُو لَهَبٍ لَظَاهُ ﴿٣﴾ *

(١) سورة المائدة، الآية: ٥٤، وكتبت «يرتدد» في مطبوع التاج بدالين وفق قراءة نافع وابن عامر وأبي جعفر من العشرة (انظر المبسوط ١٦٢). [قلت: ما أثبت في التاج: يرتدد، لم يرده المصنّف ولعله تحريف، إذ لا مساغ لذكر القراءة في هذا السياق. على أن ما أثبتته المصنّف منقول من مغني اللبيب انظر ٢/٤٩٣، ولم تأت: يرتدد. وقد قرأها كذلك من ذكرهم المحقق، وهي لغة الحجاز، وكذلك جاءت في مصاحف المدينة والشام، وذكر أبو عبيد أنه رآها كذلك في الإمام أي: بدالين. انظر كتابي معجم القراءات ٢/٢٩٣ - ٢٩٤. ع.]

(٢) سورة آل عمران، الآية: ١١٥، وقد كتبها المصنّف بالتاء أي «تَفْعَلُوا» و«تُكْفِرُوهُ» وفق قراءة نافع وابن عامر وابن كثير وأبي عمرو وأبي بكر عن عاصم، أما من عداهم من السبعة فقرؤوا بالياء في الموضعين (انظر المبسوط ١٤٦، والتبصرة ١٧٣).

[قلت: نص المصنّف منقول من مغني اللبيب انظر ٢/٤٩٣، وقد جاءت فيه بالياء. ع.]

(٣) صدر بيت عجزه كما في شرح شواهد المغني ١/٤٦٦، والخزانة:

* علي تكاد تلتهب التهايا *

انتهى .

قُلْتُ: والضابطة في ذلك أنّ
الجزء إذا كان ماضيًا لفظًا وقصد
به الاستقبال امتنع دخول الفاء
عليه؛ لتحقّق تأثير حرف الشرط
في الجزء قطعًا، نحو: إن
أكرمتني أكرمتك. وكذلك إذا كان
معنى وقصد به معنى الاستقبال،
نحو: إن أسلمت لم تدخل النار.

وإن كان مضارعًا مثبتًا أو منفيًا بلا
جاء دخولها وتركها، نحو: إن
تكرمني فأكرمك؛ تقديره: فأنا
أكرمك، ويجوز أن تقول: إن
تكرمني أكرمك؛ إذ لم تجعله خبر
مبتدأ محذوف، ومثال المنفي بلا
إن جعلت لنفي الاستقبال، كأن
تكرمني فلا أهيتك، لعدم تأثير

= ومنها: «فذي لهب» وعزي فيهما إلى ربيعة بن
مقوم الضبي.

[قلت: روايته في مغني اللبيب ٢/٤٩٣ .

فإن أهلك فذي حتق لظاه . . .

وانظر تخريجه عندي في الموضع المشار إليه
وفي ص/٤٩٤. ع.]

يُهَيْئُكَ .

فَإِنَّهُ يَجِبُ دُخُولُ الْفَاءِ فِي هَذِهِ
الْأَمْثِلَةِ الْمَذْكُورَةِ، فَتَأْمَلْ ذَلِكَ .

(وقد تُحذفُ) الْفَاءُ (ضُرُورَةً) نَحْوُ
قَوْلِ الشَّاعِرِ:

* مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا ^(١) * *

(أَيُّ: فَاللَّهُ) يَشْكُرُهَا، (أَوْ لَا يَجُوزُ
مُطْلَقًا، وَالرَّوَايَةُ) الصَّحِيحَةُ ^(٢):

(١) شرح شواهد المغني ١/١٧٨، ٢٨٦، ٤٦٨،
والبصائر ٤/١٥٩، وهو صدر بيت لعبد
الرحمن بن حسان بن ثابت، وقيل: لكعب
بن مالك كما في شرح شواهد المغني ١/
١٧٨، وتماهه فيه:

* وَالشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ *

وهو الشاهد السابع والعشرون بعد المائتين من
شواهد القاموس .

[قلت: انظر مغني اللبيب ١/٣٥٥ - ٣٥٦،
وفيه تفصيل القول في البيت وتخريجه. وانظر
فيه ٢/٤٩٥. ع.]

(٢) كما يقول المبرِّد (شرح شواهد المغني ١/
١٧٩).

[قلت انظر المقتضب ٢/٧٢، فإنه لم يتعرض
لهذا، ولم يرد الرواية الأولى، وفي حواشي
المحققين أن المبرِّد لم يمنع هذا، وإنما
أجازه على ضعف، وانظر بسط الخلاف في
الجنى الداني/٦٩، وما علقْتُ به على البيت
في مغني اللبيب ٢/٤٩٥. ع.]

حَرَفِ الشَّرْطِ فِي الْجَزَاءِ، وَإِنْ
جُعِلَتْ لِمُجَرَّدِ النَّفْيِ جَازَ دُخُولُهَا،
كَأَنَّ تَكْرِمَنِي لَا أَهْنِكَ .

وَيَجِبُ دُخُولُهَا فِي غَيْرِ مَا ذَكَرْنَا:
كَأَنَّ يَكُونُ الْجَزَاءُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً،
نَحْوُ: إِنْ جِئْتَنِي فَأَنْتَ مُكْرَمٌ .

وَكَمَا إِذَا كَانَ الْجَزَاءُ مَاضِيًا مُحَقَّقًا
بِدُخُولِ «قَدْ»، نَحْوُ: إِنْ أَكْرَمْتَنِي فَقَدْ
أَكْرَمْتِكَ أَمْسِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي
قِصَّةِ سَيِّدِنَا يُوسُفَ: ﴿مِنْ قَبْلِ
فَصَدَقْتَ﴾ ^(١)، أَيُّ: فَقَدْ صَدَقْتَ
زَلِيخًا فِي قَوْلِهَا .

أَوْ كَمَا إِذَا كَانَ الْجَزَاءُ أَمْرًا نَحْوُ:
إِنْ أَكْرَمَكَ زَيْدٌ فَأَكْرِمَهُ .

أَوْ نَهْيًا، كَأَنَّ يُكْرِمَكَ زَيْدٌ فَلَا تُهِنَّهُ .
أَوْ فِعْلًا غَيْرَ مُتَصَرِّفٍ، نَحْوُ: إِنْ
أَكْرَمْتَ زَيْدًا فَعَسَى أَنْ يُكْرِمَكَ .

أَوْ مَنفِيًّا بغيرِ «لَا» سِوَاءَ كَانَ بِلَنْ،
نَحْوُ: إِنْ أَكْرَمْتَ زَيْدًا فَلَنْ يُهَيْئُكَ،
أَوْ بِمَا نَحْوُ: إِنْ أَكْرَمْتَ زَيْدًا فَمَا

(١) سورة يوسف، الآية: ٢٦، وقيلها من الآية
نفسها ﴿إِنْ كَانَتْ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ﴾ .

وقد تُرَادُ الفَاءُ لِإِصْلَاحِ الكَلَامِ،
كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿هَذَا فَلْيُدْوَ قُوهُ
جَمِيعًا﴾^(١).

وتكون استثنائية، كقوله تعالى:
﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾^(٢) على بحث فيه.

وتأتي للتأكيد، ويكُونُ في
القَسَمِ نَحْوُ: ﴿فَبِعِزَّتِكَ﴾^(٣)،
﴿فَوَرَبِّكَ﴾^(٤).

وتكون زائدة، وتَدْخُلُ عَلَى
الْمَاضِي نَحْوُ: ﴿فَقُلْنَا أَهْبَابًا﴾^(٥)،
وَعَلَى الْمُسْتَقْبَلِ: ﴿فَيَقُولَ رَبِّ﴾^(٦)،
وَعَلَى الْحَرْفِ: ﴿فَلَمْ يَكُنْ يَنْفَعُهُمْ
إِيمَانُهُمْ﴾^(٧). وقال الجوهري:
وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ إِذَا أَجَبَتْ بِهَا بَعْدَ

﴿مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ فَالرَّحْمَنُ يَشْكُرُهُ﴾^(١) *
(أو) الحَذْفُ (لُغَةً فَصِيحَةً،
ومنه) قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنْ تَرَكَ خَيْرًا
الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ﴾^(٢)،
أَي: فَالْوَصِيَّةُ، (و) منه أَيْضًا^(٣):
(حَدِيثُ اللَّقْطَةِ: «فَإِنْ جَاءَ صَاحِبُهَا
وَالَّا اسْتَمْتِعَ بِهَا)، أَي: فَاسْتَمْتِعَ
بِهَا.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الفاء في اللُّغَةِ: زَيْدُ الْبَحْرِ. عن
الْخَلِيلِ، وَأَنْشَدَ:

لِمَا مُزِيدِ طَامٍ يَجِيشُ بِفَائِهِ
بِأَجْوَدَ مِنْهُ يَوْمَ يَأْتِيهِ سَائِلُهُ^(٤)

(١) شرح شواهد المغني ١/١٧٩، والبصائر ٤/

١٥٩، وسر صناعة الإعراب ١/٢٦٧.

(٢) سورة البقرة، الآية: ١٨٠.

(٣) [قلت: الحديث عن سويد بن غفلة، وأخرجه

البخاري في باب اللقطة ٥/٩١ - ٩٢.

وانظر مغني اللبيب ٢/٤٩٦ الحاشية/٤،

والتوضيح والتصحيح لأبن مالك/١٣٣ -

١٣٤.ع.]

(٤) البصائر ٤/١٦٠، وعزي في الحروف ٤٢

للطائي، وأشار المحقق إلى أنه عزي في

إحدى نسخه والمرموز إليها بـ «جا» إلى زياد

الأعجم.

(١) سورة ص، الآية: ٥٧.

[قلت: الفاء زائدة في الخبر في هذه الآية. انظر

البحر المحيط ٧/٤٠٥ - ٤٠٦، والبيان ٢/

٣١٧.ع.]

(٢) سورة البقرة، الآية: ١١٧.

(٣) سورة ص، الآية: ٨٢.

(٤) سورة مريم، الآية: ٦٨.

(٥) سورة الفرقان، الآية: ٣٦.

(٦) سورة المنافقين، الآية: ١٠.

(٧) سورة غافر، الآية: ٨٥.

تَمَسُّوْهَا بِسُوِّ فَيَأْخُذْكُمْ ﴿١﴾ .

ومثال الاستفهام قوله
تعالى: ﴿فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا
لَنَا﴾ ﴿٢﴾ .

ومثال التمني: ﴿يَلَيْتَنِي كُنْتُ
مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ ﴿٣﴾ .

ومثال العرض قوله تعالى: ﴿لَوْلَا
أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصْدَقَ﴾ ﴿٤﴾ .

وفات الجوهري ما إذا أُجِيبَ بها
بعَدَ الدُّعَاءِ، كَقَوْلِهِمْ: اللَّهُمَّ وَفَّقْنِي
فَأَشْكُرْكَ .

فهي مواضع سبعة، ذكر المصنف
منها واحدًا .

وقوله تعالى: ﴿وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ﴾ ﴿٥﴾ ،
على تقدير: ومهما يكن من شيء
فكَبِّرْ رَبَّكَ، وإلا ما جامعَتِ الواو

(١) سورة الأعراف، الآية: ٧٣، وسورة هود،

الآية: ٦٤، وسورة الشعراء، الآية: ١٥٦ .

(٢) سورة الأعراف، الآية: ٥٣ .

(٣) سورة النساء، الآية: ٧٣ .

(٤) سورة المنافقين، الآية: ١٠ .

(٥) سورة المدثر، الآية: ٣ .

الأمرِ والنهي والاستفهام والنفي
والتمني والعرض، إلا أنك تنصب
ما بعد الفاء في هذه الأشياء الستة
بإضمار «أن»، تقول: زُرْنِي فَأَحْسِنَ
إِلَيْكَ، لَمْ تَجْعَلِ الزِّيَارَةَ عِلَّةً
لِلْإِحْسَانِ . وقال ابن بري: فإن
رَفَعْتَ أَحْسِنُ، فَقُلْتَ: فَأَحْسِنُ
إِلَيْكَ، لَمْ تَجْعَلِ الزِّيَارَةَ عِلَّةً
لِلْإِحْسَانِ . ثم قال الجوهري:
وَلَكِنَّكَ قُلْتَ: ذَاكَ مِنْ شَأْنِي أَبَدًا أَنْ
أَفْعَلَ، وَأَنْ أَحْسِنَ إِلَيْكَ عَلَىٰ كُلِّ
حَالٍ .

قُلْتُ: هذا الذي ذكره مثال
الأمر، وأمَّا مثال النفي، فكقوله
تعالى: ﴿وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ
شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ﴾ ﴿١﴾، وهذا هو
الذي مرَّ في أوَّلِ التَّرْكِيبِ، وجعل
المصنف فيها الفاء ناصبةً، وإنما
النَّصْبُ بِإِضْمَارِ «أَنْ» .

ومثال النهي قوله تعالى: ﴿وَلَا

(١) سورة الأنعام، الآية: ٥٢ .

وَكُرِّرَتْ فِي قَوْلِهِ:

* وَإِذَا هَلَكْتُ فَعِنْدَ ذَلِكَ فَاجْزَعِي ^(١) *

لِبُعْدِ الْعَهْدِ.

[كَذَا] *

(كَذَا: اسْمٌ مُبْهَمٌ) تَقُولُ: فَعَلْتُ

كَذَا، فِي الصُّحَا ح، وَمَرَّ لِلْمُصَنِّفِ

فِي الْمُعْتَلِّ، وَفَسَّرَهُ بِأَنَّهُ كِنَايَةٌ،

وَهُنَا قَالَ: اسْمٌ مُبْهَمٌ، وَلَا مُنَافَاةَ،

وَيُرْسَمُ بِالْأَلْفِ. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ:

(وَقَدْ يَجْرِي مَجْرَى كَمْ ^(٢))،

فَيُنْتَصَبُ مَا بَعْدَهُ عَلَى التَّمْيِيزِ)،

(١) عجز بيت للنمر بن تولب صدره كما في شرح

شواهد المغني ٤٧٣/١ وفتح الجليل بشرح

شواهد ابن عقيل ١١٢:

* لا تجزعي إن منفسا أهلكته *

وهو في ديوانه ٧٢، والعجز غير معزو في

المغني.

[قلت: رواية الكوفيين له: إن منفس، بالرفع

على تقدير: إن هلك منفس. وانظر مغني

اللبيب ٥٠١/٢، وشرح الشواهد للبغدادي

٥٢/٤، وشرح المفصل ٨٢/١، ٣٨/٢،

وانظر بقية المراجع فيما علقتة على مغني

اللبيب في الحاشية/٤ في الموضوع المشار

إليه. ع.]

(٢) [قلت: مراده مجرى «كم» الخبرية. انظر شرح

الكافية الشافية/١٧١٠. ع.]

تَقُولُ: عِنْدِي كَذَا دِرْهَمًا؛ لِأَنَّهُ

كَالْكِنَايَةِ، قَالَ شَيْخُنَا: قَدْ يُفْهَمُ مِنْهُ

أَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى الْإِسْتِفْهَامِ، وَلَا قَائِلَ

بِهِ، وَكَأَنَّهُ قَصْدٌ ^(١) يَجْرِي مَجْرَاهُ

فِي الدَّلَالَةِ عَلَى الْكِنَايَةِ الدَّالَّةِ عَلَى

العَدَدِ. وَقَدْ تَكَلَّمَ ابْنُ ^(٢) مَالِكِ

عَلَى اسْتِعْمَالِهَا مُفْرَدَةً وَمُرَكَّبَةً

وَمُتَعَاظِفَةً، وَبَسَطَ فِيهِ، فَلْيُرَاجِعْ.

قَالَ: وَمِنْ غَرَائِبِ كَذَا أَنَّهَا تَلْحَقُهَا

الكَافُ، فَيُقَالُ: كَذَاكَ، وَتَكُونُ

اسْمَ فِعْلٍ بِمَعْنَى دَعٍ، وَاتْرُكُ،

فَتَنْصِبُ مَفْعُولًا، قَالَ جَرِيرٌ:

يَقْلُنَ وَقَدْ تَلَا حَقَّتِ الْمَطَايَا

كَذَاكَ الْقَوْلَ إِنَّ عَلَيْكَ عَيْنَا ^(٣)

أَي: دَعِ الْقَوْلَ.

وَهِيَ مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَافِ التَّشْبِيهِ وَاسْمِ

الإِشَارَةِ وَكَافِ الْخِطَابِ، وَزَالَ

(١) [قلت: لم يرد هذا المصنف. فهو مثل كم

الخبرية، ولا علاقة بينه وبين الاستفهامية. ع.]

(٢) [قلت: انظر حديث ابن مالك في شرح الكافية

الشافية في «كم» ص/١٧١٢ - ١٧١٣. ع.]

(٣) ديوانه ٣٥٣ ومادة (لحق) في اللسان والتاج

برواية «كفاك القول» من غير نسبة

مَعْنَاهَا التَّرْكِيبِيُّ، وَضُمَّتْ مَعْنَى
دَعُ. كَذَا فِي طِرَازِ الْمَجَالِسِ
لِلْخَفَاجِيِّ.

«وَرَجُلٌ^(١) كَذَا: أَي: خَسِيسٌ،
أَوْ دَنِيءٌ.

وَقِيلَ: حَقِيقَةُ كَذَاكَ مِثْلُ ذَلِكَ،
أَي: الزَّمْ مَا أَنْتَ عَلَيْهِ وَلَا
تَتَجَاوِزُهُ، وَعَلِيهِ خُرَجَ الْحَدِيثُ:^(٢)
«كَذَاكَ مَنَاشِدَتُكَ رَبِّكَ» بِنَصْبِ

الدَّالِّ كَمَا نَقَلَهُ ابْنُ دِحْيَةَ فِي التَّنْوِيرِ
عَنْ شَيْخِهِ ابْنِ قُرْقُولِ^(٣). وَرُوِيَ
بِرَفْعِهَا، وَيُرْوَى «كَفَاكَ»، وَهِيَ
رِوَايَةُ الْبُخَارِيِّ، وَالْمَعْنَى:
حَسْبُكَ، وَقَدْ أَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ،
وَهُوَ وَاجِبُ الذُّكْرِ، وَأُورِدَهُ
صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي الْكَافِ، وَأَشْرَنَا

(١) [قلت: النص مأخوذ من النهاية مادة: كذا.
ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان؛ فالحديث غير
مثبت في: كذا. ع.]

(٣) [قلت: هو إبراهيم بن يوسف بن أدهم
الوهزاني عالم بالحديث، وهو أندلسي،
توفي عام ٥٦٩هـ. ع.]

إِلَى بَعْضِ ذَلِكَ هُنَاكَ، فَرَاغَهُ.

[كَلَا] *

(كَلَا: تَكُونُ صِلَةً لَمَّا بَعْدَهَا).

(و) تَكُونُ (رَدْعًا وَزَجْرًا)،
مَعْنَاهَا: أَنْتَه، لَا تَفْعَلْ، كَقَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿أَيْطَعُ كُلُّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ أَنْ
يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ كَلَّا^(١)﴾، أَي: لَا
يَطْمَعُ فِي ذَلِكَ.

(و) قَدْ تَكُونُ (تَحْقِيقًا)، كَقَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿كَلَّا لَئِنْ لَّمْ يَنْتَه لِنَسْفَعَنَّ^(٢)﴾،
أَي: حَقًّا، كَمَا فِي الصُّحَاكِ. (و)
يُقَالُ: (كَلَّاكَ وَاللَّهِ، وَبَلَاكَ وَاللَّهِ،
أَي: كَلَّا وَاللَّهِ، وَبَلَى وَاللَّهِ). قَالَ
أَبُو زَيْدٍ: سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ
ذَلِكَ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَالْكَافُ لَا
مَوْضِعَ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ. (وَلابن
فَارِسٍ) أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ زَكَرِيَّا
صَاحِبُ الْمُجْمَلِ وَغَيْرِهِ (فِي أَحْكَامِ
كَلَّا مُصَنَّفٌ مُسْتَقِلٌّ)، وَحَاصِلُ مَا

(١) سورة المعارج، الآية: ٣٨.

(٢) سورة العلق، الآية: ١٥.

الزَّجْرِ فِي «كَلَا» الْمَسْبُوقَةِ بِنَحْوِ:
﴿ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴾^(١) ،
﴿ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾^(٢) ،
﴿ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيِّنَاتِهِ ﴾^(٣) وَقَوْلُ مَنْ
قَالَ: فِيهِ رَدْعٌ عَنْ^(٤) تَرْكِ الْإِيمَانِ
بِالتَّصْوِيرِ فِي أَيِّ صُورَةٍ شَاءَ اللَّهُ ،
وَبِالْبَعْثِ ، وَعَنِ الْعَجَلَةِ بِالْقُرْآنِ ،
فِيهِ تَعَسَّفُ ظَاهِرٌ^(٥) . وَالْوَارِدُ مِنْهَا
فِي التَّنْزِيلِ ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ مَوْضِعًا
كُلُّهَا فِي النُّصْفِ الْأَخِيرِ .

وَرَأَى^(٦) الْكَسَائِيَّ وَجَمَاعَةً أَنَّ
مَعْنَى الرَّدْعِ لَيْسَ مُسْتَمِرًّا فِيهَا ،
فَزَادُوا مَعْنَى ثَانِيًا يَصِحُّ عَلَيْهِ أَنْ

(١) سورة الانفطار، الآية: ٨.

(٢) سورة المطففين، الآية: ٦.

(٣) سورة القيامة، الآية: ١٩.

(٤) وقول من قال فيه ردع عن ترك. هذه عبارة

البصائر ٤/٣٨١، ولفظ المغني ١/٢٠٦

(دمشق)، وقولهم: المعنى: انته. عن

ترك...

(٥) [قلت: قوله: ظاهر ليس في نص البصائر، ولا

مغني اللبيب. ع.]

(٦) في مطبوع التاج ومخطوطه «وروى» والمثبت

من البصائر ٤/٣٨١، والمغني ١/...

[قلت: انظر مغني اللبيب ٣/٦٣. ع.]

فِيهِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْكُتُبِ مَا أوردَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي «الْبَصَائِرِ»^(١) قَالَ:
هِيَ عِنْدَ سِبْيَوِيهِ وَالْخَلِيلِ وَالْمُبَرِّدِ
وَالزَّجَّاجِ وَأَكْثَرِ نَحَاةِ الْبَصْرَةِ حَرْفٌ
مَعْنَاهُ الرَّدْعُ وَالزَّجْرُ، لَا مَعْنَى لَهُ
سِوَاهُ، حَتَّى إِنَّهُمْ يُجِيزُونَ الْوَقْفَ
عَلَيْهَا أَبَدًا، وَالْإِبْتِدَاءَ بِمَا بَعْدَهَا،
حَتَّى قَالَ بَعْضُهُمْ: إِذَا سَمِعْتَ
«كَلَا» فِي سُورَةٍ فَاحْكُمْ بِأَنَّهَا
مَكِّيَّةٌ؛ لِأَنَّ فِيهَا مَعْنَى التَّهْدِيدِ
وَالْوَعِيدِ، وَأَكْثَرُ مَا نَزَلَ ذَلِكَ
بِمَكَّةَ؛ لِأَنَّ أَكْثَرَ الْعُتُوِّ كَانَ بِهَا.
وَفِيهِ نَظَرٌ^(٢)؛ لِأَنَّ لَزُومَ الْمَكِّيَّةِ إِنَّمَا
يَكُونُ عَنِ اخْتِصَاصِ الْعُتُوِّ بِهَا لَا
عَنْ غَلَبَتِهِ^(٣)، ثُمَّ إِنَّهُ لَا يَظْهَرُ مَعْنَى

(١) وأورده من قبله ابن هشام في المغني (كلا).

[قلت: معاني هذه الأدوات أخذها المصنف

من ابن هشام، وليس ذلك في هذه المادة

وحدها. وانظر مغني اللبيب ٣/٦٠، وما

بعدها... ع.]

(٢) [قلت: هذا الاعتراض لابن هشام. انظر مغني

الليب ٢/٦١، وانظر الإقتان ١/٤٧ - ٤٨. ع.]

(٣) في مطبوع التاج ومخطوطه «غلبة» والمثبت من

البصائر ٤/٣٨١. [قلت: وهو كذلك في مغني

الليب. ع.]

الاستِفتاحِيَّة، ولا تُكسرُ بعدَ حَقًّا،
ولا بَعْدَ ما كانَ بِمَعْنَاهَا، ولأنَّ
تَغْيِيرَ^(١) حَرْفِ بِحَرْفِ أَوْلَى مِنْ
تَغْيِيرِ^(٢) حَرْفِ بِاسْمِ.

وإذا صَلَحَ المَوْضِعُ لِلرَّدْعِ ولِغَيْرِهِ
جَازَ الوَقْفُ عَلَيْهَا، والابتداءُ بِهَا،
على اِخْتِلافِ التَّقْدِيرَيْنِ. والأزجَحُ
حَمَلُهَا على الرَّدْعِ؛ لأنَّه الغالبُ
عَلَيْهَا، وَذَلِكَ نَحْوُ: ﴿أَطْلَعَ الْغَيْبَ
أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا * كَلَّا
سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ﴾^(٣)، ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ
دُوبِ اللَّهِ إِلَهَةً لِيَكُونُوا لَهُمْ عِزًّا *
كَلَّا سَيَكْفُرُونَ﴾^(٤).

وقد يَتَعَيَّنُ لِلرَّدْعِ أوِ الاستِفتاحِ،
نَحْوُ: ﴿رَبِّ أَرْجِعُونِ * لَعَلِّي أَعْمَلُ

(١) في البصائر ٤/٣٨٢، والمغني ١/٢٧
«تفسير».

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «وتغيره» والمثبت
من البصائر ٤/٣٨٢، والمغني ١/٢٧.

[قلت: في مغني اللبيب ٣/٦٥، تفسير في
الموضوعين، وهو أولى وأليق بالسياق. ع.]

(٣) سورة مريم، الآيتان: ٧٨، ٧٩.

(٤) سورة مريم، الآيتان: ٨١، ٨٢.

يُوقَفَ دُونَهَا، وَيُبْتَدَأُ بِهَا. ثم اِخْتَلَفُوا
فِي تَعْيِينِ ذَلِكَ المَعْنَى على ثلاثة
أَقْوَالٍ، فِقِيلٌ: ^(١) بِمَعْنَى حَقًّا،
وَقِيلٌ ^(٢): بِمَعْنَى أَلَا الاستِفتاحِيَّةِ،
وَقِيلٌ ^(٣): حَرْفِ جَوَابِ بِمَنْزِلَةِ إِي
وَنَعَمْ، وَحَمَلُوا عَلَيْهِ ﴿كَلَّا
وَالْقَمَرِ﴾^(٤) فَقَالُوا مَعْنَاهُ: إِي
وَالْقَمَرِ، وَهَذَا المَعْنَى لا يَتَأْتَى فِي
آيَتِي المُؤْمِنِينَ^(٥) وَالشُّعْرَاءِ^(٦).
وَقَوْلُ مَنْ قَالَ بِمَعْنَى حَقًّا لا يَتَأْتَى
فِي نَحْوِ: ﴿كَلَّا إِنْ كُنْتَبَ الْفُجَّارِ﴾^(٧)
﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمِئِذٍ لَمَحْجُورُونَ﴾^(٨)؛
لأنَّ «إِنْ» تُكسرُ بَعْدَ «أَلَا»

(١) [قلت: ذكر هذا ابن هشام في مغني اللبيب عن
الكسائي ومتابعيه. انظر ٣/٦٤. ع.]

(٢) [قلت: هذا لأبي حاتم السجستاني ومتابعيه،
كذا في مغني اللبيب. ع.]

(٣) [قلت: هذا للنضر بن شميل والفراء وغيرهما.
ع.]

(٤) سورة المدثر، الآية: ٣٢.

(٥) وهي قوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ
قَائِلُهَا﴾ الآية: ١٠٠.

(٦) وهي قوله تعالى: ﴿قَالَ كَلَّا إِنْ مَعِيَ رَبِّي﴾
الآية: ٦٢.

(٧) سورة المطففين، الآية: ٧.

(٨) سورة المطففين، الآية: ١٥.

على أنه مَصْدَرٌ كَلٌّ إِذَا أَعْيَا.
وَجَوَزَ الزَّمْخَشَرِيُّ كَوْنَهُ حَرْفَ
الرَّدْعِ نُونٌ كَمَا فِي ﴿سَلَسِلًا﴾^(١)،
وَرَدَّ بِأَنَّ ﴿سَلَسِلًا﴾ اسْمٌ أَصْلُهُ
التَّنْوِينُ فَرَدَّ إِلَى أَصْلِهِ^(٢). وَيُصَحِّحُ
تَأْوِيلَ الزَّمْخَشَرِيِّ قِرَاءَةً مِّنْ قَرَأَ:
﴿وَأَلِيلٌ إِذَا يَسِرُّ﴾^(٣) بِالتَّنْوِينِ^(٤)؛ إِذِ
الفِعْلُ لَيْسَ أَصْلُهُ التَّنْوِينُ.

(١) سورة الإنسان، الآية: ٤، وقرأ بالتنوين من
العشرة أبو جعفر، ونافع، والكسائي،
وعاصم (برواية أبي بكر)، (المبسوط ٣٨٩)،
والذي استشهد به الزمخشري هو قوله تعالى:
﴿قَوَارِيرًا﴾ (الكشاف ٤٢٢/٢). (القاهرة
١٣٥٤).

[قلت: لم يُردِ المصنّف هنا الإشارة إلى ذكر
القراءة. ع.]

(٢) الذي رده إلى أصله أبو حيان كما في المغني ١/
١٩٠.

[قلت: هذا وهم من ابن هشام وقع فيه
المصنّف أيضًا، وانظر تعليقي على المسألة
في مغني اللبيب ٧٠/٣، الحاشية: ٢ و٣.
ع.]

(٣) سورة الفجر، الآية: ٤.

(٤) قرأ ﴿يسر﴾ بالتنوين أبو الدينار الأعرابي (شواذ
القرآن ١٧٣).

[قلت: انظر حديثي عن القراءة في مغني اللبيب
٧٠/٣ - ٧١، وكتابي معجم القراءات.
والكشاف ٣٣٤/٣. ع.]

صَلِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلًّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ^(١)
لَّأَنَّهُ لَوْ كَانَتْ بِمَعْنَى: حَقًّا لَمَا
كُسِرَتْ هَمْزَةٌ إِنَّ، وَلَوْ كَانَتْ
بِمَعْنَى نَعَمٍ لَكَانَتْ لِلوَعْدِ
بِالرُّجُوعِ؛ لِأَنَّهُا بَعْدَ الطَّلَبِ، كَمَا
يُقَالُ: أَكْرِمُ فَلَانًا، فَيَقُولُ:
نَعَمْ، وَنَحْوُ: ﴿قَالَ أَصْحَبُ مُوسَى
إِنَّا لَمُدْرِكُونَ * قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي
سَيَّبِدِينَ﴾^(٢). وَذَلِكَ لِكُسْرِ إِنَّ،
وَلَأَنَّ نَعَمَ بَعْدَ الْخَبَرِ لِلتَّضْدِيقِ.

وقد يَمْتَنِعُ كَوْنُهُ لِلزَّجْرِ وَلِلرَّدْعِ،
نَحْوُ: ﴿وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلبَشَرِ * كَلَّا
وَالْقَمَرِ﴾^(٣)؛ إِذْ لَيْسَ قَبْلَهَا مَا يَصِحُّ
رَدُّهُ.

وقوله تعالى: ﴿كَلَّا سَيَكْفُرُونَ
بِعِبَادَتِهِمْ﴾^(٤)، قُرِئَ بِالتَّنْوِينِ^(٥)،

(١) سورة المؤمنون، الآيتان: ٩٩، ١٠٠.

(٢) سورة الشعراء، الآيتان: ٦١، ٦٢.

(٣) سورة المدثر، الآيتان: ٣١، ٣٢.

(٤) سورة مريم، الآية: ٨٢.

(٥) قرأ بها: أبو نهيك (المحتسب ٤٥/٢).

[قلت: انظر مغني اللبيب ٦٩/٣ الحاشية (١)
ففيها مراجع هذه القراءة، وارجع فيها إلى
كتابي: معجم القراءات. ع.]

لَوِيَّةٌ مَكْتُوبَةٌ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً الْكِثْبَةَ
غَيْرَ جَلِيلَةٍ.

وَحَكَى ثَعْلَبٌ: لَوِيْتُ لَاءَ حَسَنَةً:
عَمِلْتُهَا، وَمَدَّ «لا»؛ لِأَنَّهُ قَدْ صَيَّرَهَا
اسْمًا، وَالاسْمُ لَا يَكُونُ عَلَى حَرْفَيْنِ
وَضَعَا، وَاخْتَارَ الْأَلْفَ مِنْ بَيْنِ
حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ لِمَكَانِ الْفَتْحَةِ،
قَالَ: وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَيْهَا قُلْتَ: لَوِيٌّ.
وَقَصِيدَةٌ لَوَوِيَّةٌ: قَافِيَتُهَا لا.

(وهي ^(١) على خَمْسَةِ أَوْجِهٍ):

الْأَوَّلُ: (عَامِلَةٌ عَمَلِ إِنْ)، وَإِنَّمَا
يُظْهَرُ نَصْبُ اسْمِهَا إِذَا كَانَ خَافِضًا،
نَحْوُ: لَا صَاحِبَ جُودٍ مَمْقُوتٌ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَنَبِّيِّ:

فَلَا تُؤَبِّ مَجْدٍ غَيْرَ ثُؤَبٍ ابْنِ أَحْمَدٍ
عَلَى أَحَدٍ إِلَّا بِلُؤْمٍ مُرَقَّعٍ ^(٢)

(١) [قلت: النص من هنا لأبن هشام. انظر مغني
الليبي ٢٨٣/٣ وما بعدها. ع.]

(٢) شرح ديوانه ٣٤٧/٢، والبصائر ٤٦١/٤.

[قلت: انظر مغني الليبي ٢٨٣/٣، وشرح
الشواهد للبخاري ٣٧٣/٤، وأمالي ابن
الشجري ٢٢٣/٢، وانظر شرح الواحدي ١/
٤٤. ع.]

وَقَالَ ثَعْلَبٌ: كَلَّا مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَافِ
التَّشْبِيهِ وَلَا النَّافِيَةِ، وَإِنَّمَا شُدِّدَتْ
لِأَنَّهَا لِتَقْوِيَةِ الْمَعْنَى، وَلِدْفَعِ تَوَهُمِ
بِقَاءِ مَعْنَى الْكَلِمَتَيْنِ. وَعِنْدَ غَيْرِهِ
بَسِيطَةٌ، كَمَا ذَكَرْنَا.

هَذَا آخِرُ مَا أوردَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
البصائرِ.

وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ: قَدْ تَأْتِي كَلَّا بِمَعْنَى
لَا، كَقَوْلِ الْجَعْدِيِّ:

فَقُلْتُ لَهُمْ خَلُّوا النَّسَاءَ لِأَهْلِهَا

فَقَالُوا لَنَا: كَلَّا، فَقُلْنَا لَهُمْ: بَلَى ^(١)

* [لا] *

(لَا: تَكُونُ نَافِيَةً)، أَي: حَرْفٌ
يُنْفَى بِهِ، وَيُجْحَدُ بِهِ. وَأَصْلُ أَلْفِهَا
يَاءٌ عِنْدَ قَطْرِبِ حِكَايَةِ عَنْ بَعْضِهِمْ
أَنَّهُ قَالَ: لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ، فَأَمَالَ
«لا». وَقَالَ اللَّيْثُ: يُقَالُ: هَذِهِ
لَاءٌ مَكْتُوبَةٌ، فَتَمُدُّهَا لِتَتِمَّ الْكَلِمَةُ
اسْمًا، وَلَوْ صَغُرَتْ لَقُلْتَ: هَذِهِ

(١) شعره/١١٧، ورواية الصدر:

* فَقُلْنَا لَهُمْ خَلُّوا طَرِيقَ نَسَائِنَا *

واللسان، وفيه «فقلنا...».

يَكُونُ فِي الدَّارِ رَجُلَانِ أَوْ رِجَالٌ
وَأَمْرَاتَانِ أَوْ نِسَاءً. (وَلَا تَعْمَلُ إِلَّا
فِي النَّكِرَاتِ، كَقَوْلِهِ)، أَيْ:
الشَّاعِرِ، وَهُوَ سَعْدُ بْنُ نَاشِبٍ،
وَقِيلَ: سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ يُعْرَضُ
بِالْحَارِثِ بْنِ عَبَّادِ الْيَشْكُرِيِّ، وَكَانَ
قَدْ اعْتَزَلَ حَرْبَ تَغْلِبَ وَبَكَرِ ابْنِي
وَإِئِيلِ:

(مَنْ صَدَّ عَنْ نِيرَانِهَا
فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحُ)^(١)
وَالْقَصِيدَةُ مَرْفُوعَةٌ، وَفِيهَا يَقُولُ:

(١) شرح شواهد المغني ٥٨٣، وخزانة الأدب ١/٤٦٧، ٤٦٨، ٤٧١، منسويين (هو والبيت الآتي) إلى سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس ابن ثعلبة فقط، وهو جد طرفة الشاعر. ونسب الأول إليه في الكتاب ١/٥٨، وسبق في (نفح) معزواً إلى سعد بن ناشب وكذلك في (برخ)، وفيها صوت نسبة البيتين إلى سعد بن مالك، والأول غير منسوب في البصائر ٤/٤٦١، والأول هو الشاهد السابع والعشرون بعد المائتين من شواهد القاموس. [قلت: انظر مغني اللبيب ٣/٢٩١، وما بعدها. وفيه تخريج هذا البيت مفضلاً في الحاشية ٧. ع.]

أَوْ رَافِعًا، نَحْوُ: لَا حَسَنًا فِعْلُهُ
مَذْمُومٌ، أَوْ نَاصِبًا، نَحْوُ: لَا طَالِعًا
جَبَلًا حَاضِرًا، وَمِنْهُ: لَا خَيْرًا^(١) مِنْ
زَيْدٍ عِنْدَنَا، وَقَوْلُ الْمُتَنَبِّي:

قَفَا قَلِيلًا بِهَا عَلَيَّ فَلَا
أَقْلَّ مِنْ نَظْرَةِ أُرْوَدَهَا^(٢)

(و) الثاني: عاملة (عمل ليس)،
وهو نفي غير العام، نحو: لا
رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ. وَالْفَرْقُ
بَيْنَ نَفْيِ الْعَامِّ وَنَفْيِ غَيْرِ الْعَامِّ أَنَّ
نَفْيَ الْعَامِّ نَفْيٌ لِلْجِنْسِ، تَقُولُ: لَا
رَجُلٌ فِي الدَّارِ، أَيْ: لَيْسَ فِيهَا مِنْ
جِنْسِهِ أَحَدٌ، وَنَفْيُ غَيْرِ الْعَامِّ نَفْيٌ
لِلْجُزْءِ؛ فَإِنَّ قَوْلَكَ: لَا رَجُلٌ
فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ، يَجُوزُ أَنْ

(١) [قلت: صوابه: لا خيراً... انظر مغني اللبيب ٣/٢٨٤، وأمالي الشجري ٢/٢٢٣، وهو ما أثبتته، وجاء في المطبوع: لا خَيْرَ، وليس بالصواب. ع.]

(٢) شرح ديوانه ٢/١٩، والبصائر ٤/٤٦١. [قلت: انظر مغني اللبيب ٣/٢٨٤، وشرح الشواهد للبغدادي ٤/٣٧٥، وأمالي الشجري ٢/٢٢٣، والخزانة ٢/٥٦٣. ع.]

بِئْسَ الْخَلَائِفُ بَعَدَنَا
أَوْلَادُ يَشْكُرَ وَاللَّقَاحُ
وَأَرَادَ بِاللَّقَاحِ بَنِي حَنِيفَةَ، وَتَقَدَّمَ
لِلْمُصَنَّفِ فِي الْحَاءِ. وَقَوْلُهُمْ: لَا
بِرَاحٍ، مَنْصُوبٌ، كَقَوْلِهِمْ: لَا
رَيْبَ، وَيَجُوزُ رَفْعُهُ فَتَكُونُ «لَا»
مَنْزِلَةً «لَيْسَ».

قُلْتُ: وَهَذِهِ عِنْدَهُمْ تُسَمَّى لَا
التَّبَرُّةَ، وَلَهَا وُجُوهٌ فِي نَضْبِ
المُفْرَدِ وَالمُكْرَّرِ، وَتَنْوِينِ مَا يُنَوَّنُ
وَمَا لَا يُنَوَّنُ، كَمَا سَيَأْتِي.
وَالاخْتِيَارُ عِنْدَ جَمِيعِ النُّحَوِيِّينَ أَنَّ
يُنْضَبُ بِهَا مَا لَا يُعَادُ فِيهِ، كَقَوْلِهِ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿الْمَ * ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا
رَيْبَ فِيهِ﴾^(١)، أَجْمَعَ القُرَّاءَ^(٢) عَلَى
نَضْبِهِ.

(١) سورة البقرة، الآيتان: ١، ٢.

(٢) قلت: أراد المصنف بالإجماع إجماع سبعة
القراء، وقرئت في غير السبعة. لا ريب: كذا
بالرفع والتنوين وهي قراءة أبي الشعثاء زهير
الفرقبي، وزيد بن علي، وقرأ الحسن: لا
ريباً... انظر كتابي: معجم القراءات ٢٧/١
- ٢٨. ع.]

وفي المصباح: وجاءت بمعنى
ليس، نحو: ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ﴾^(١)،
أي: ليس فيها، ومنه قولهم: لا
هَاءَ^(٢) اللّهِ ذَا، أي: ليس واللّه
ذَا، وَالمَعْنَى: لَا يَكُونُ هَذَا الأَمْرُ.
(و) الثَّالِثُ: أَنْ (تَكُونُ عَاطِفَةً،
بِشْرَطِ أَنْ يَتَقَدَّمَهَا إِثْبَاتٌ كَجَاءَ زَيْدٌ
لَا عَمْرُؤُ، أَوْ أَمْرٌ كَاضْرِبِ زَيْدًا لَا
عَمْرًا)، أَوْ نِدَاءً، نَحْوُ: يَا ابْنَ أَخِي
لَا ابْنَ عَمِّي، (و) بِشْرَطِ (أَنْ
يَتَغَايَرُ^(٣) مُتَعَاظِفَاها فَلَا يَجُوزُ:
جَاءَنِي رَجُلٌ لَا زَيْدٌ؛ لِأَنَّهُ يَصْدُقُ
عَلَى زَيْدِ اسْمِ الرَّجُلِ)، بِخِلَافِ:
جَاءَنِي رَجُلٌ لَا امْرَأَةً، وَبِشْرَطِ أَلَّا

(١) سورة الصافات، الآية: ٤٧.

(٢) قلت: النص في المصباح: «لاها الله ذا» كذا
بدون همز بعد الألف. ومثله في الأرتشاف/
١٧٩١، وانظر الكتاب ١٤٥/٢. ع.]

(٣) لفظ البصائر ٤/٤٦٢ «أن يتعاند».

قلت: يتعاند، هو الصواب، وهو المثبت في
معني اللبيب ٣/٣٠٣ وعنه نقل المصنف في
البصائر. وذكر هذا الشرط السهيلي،
والأبدي، وأبو حيان. انظر الهمع ٥/٢٦١،
ومعنى المعاندة ألا يصدق أحدهما على
الأخر. ع.]

تَقْتَرِنَ بِعَاطِفٍ، فَهِيَ شُرُوطٌ ثَلَاثَةٌ
ذَكَرَ مِنْهَا الشَّرْطَيْنِ، وَأَغْفَلَ عَنِ
الثَّالِثِ^(١)، وَقَدْ ذَكَرَهُ غَيْرُهُ كَمَا
سَيَأْتِي. وَفِي الْمِصْبَاحِ: وَتَكُونُ
عَاطِفَةً بَعْدَ الْأَمْرِ وَالِدُعَاءِ
وَالِإِجَابِ، نَحْوُ: أَكْرِمَ زَيْدًا لَا
عَمْرًا، وَاللَّهُمَّ اغْفِرْ لِيَزِيدَ لَا عَمْرٍو،
وَقَامَ زَيْدٌ لَا عَمْرٍو. وَلَا يَجُوزُ
ظَهُورُ فِعْلٍ مَاضٍ بَعْدَهَا لِئَلَّا يَلْتَبَسَ
بِالدُّعَاءِ، فَلَا يُقَالُ: قَامَ زَيْدٌ لَا قَامَ
عَمْرٍو.

وَقَالَ ابْنُ الدَّهَّانِ: وَلَا تَقَعُ بَعْدَ
كَلَامٍ مَنْفِيٍّ؛ لِأَنَّهَا تَنْفِي عَنِ الثَّانِي
مَا وَجَبَ لِلأَوَّلِ، فَإِذَا كَانَ الأَوَّلُ
مَنْفِيًّا فَمَاذَا يَنْفِي^(٢). انْتَهَى.

وَفِي الصُّحَّاحِ: وَقَدْ^(٣) تَكُونُ
حَرْفَ عَطْفٍ لِإِخْرَاجِ الثَّانِي مِمَّا

(١) وهو «ألا تقترن بعاطف» (البصائر ٤/٤٦١).

[قلت: جاء هذا في معني اللبيب شرطاً ثانياً
انظر ٣/٢٠٣. ع.]

(٢) [قلت: النص في المصباح: فماذا تنفي. ع.]

(٣) [قلت: في الصحاح ومخطوطه وقد
يكون... ع.]

دَخَلَ فِيهِ الأَوَّلُ، كَقَوْلِكَ: رَأَيْتُ
زَيْدًا لَا عَمْرًا. فَإِنْ أَدْخَلْتَ عَلَيْهَا
الْوَاوَ خَرَجَتْ مِنْ أَنْ تَكُونَ حَرْفَ
عَطْفٍ، كَقَوْلِكَ: لَمْ يَقُمْ زَيْدٌ وَلَا
عَمْرٍو؛ لِأَنَّ حُرُوفَ النَّسْقِ لَا
يَدْخُلُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ، فَتَكُونُ
الْوَاوُ لِلْعَطْفِ، وَ«لَا» إِنَّمَا هِيَ
لِتَوْكِيدِ النَّفْيِ. انْتَهَى.

وَفِي الْمِصْبَاحِ: قَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ،
وَتَبِعَهُ ابْنُ جَنِّي: مَعْنَى لَا الْعَاطِفَةَ
التَّحْقِيقُ لِلأَوَّلِ، وَالنَّفْيُ عَنِ الثَّانِي،
فَتَقُولُ: قَامَ زَيْدٌ لَا عَمْرٍو، وَاضْرِبْ
زَيْدًا لَا عَمْرًا.

وَكذَلِكَ^(١) لَا يَجُوزُ وَقُوعُهَا بَعْدَ
حُرُوفِ الاستِثْنَاءِ، فَلَا يُقَالُ: قَامَ
القَوْمُ إِلَّا زَيْدًا وَلَا عَمْرًا، وَشِبْهُ
ذَلِكَ؛ وَذَلِكَ أَنَّهَا لِإِخْرَاجِ مِمَّا
دَخَلَ فِيهِ الأَوَّلُ، وَالأَوَّلُ هُنَا
مَنْفِيٌّ؛ وَلِأَنَّ الوَاوَ لِلْعَطْفِ «وَلَا»

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «ولذلك»، والمثبت
من المصباح.

القاضي بهاء الدين أبي حامد أحمد ابن علي السبكي، وقد قرأها الصلاح الصفدي على التقي في دمشق سنة ٧٥٣، وحضر القراءة جملة من الفضلاء، وفي آخرها حضره القاضي تاج الدين عبد الوهاب ولد المصنف، وفيها يقول الصفدي مقررًا:

يا من غدا في العلم ذا همّة
عظيمة بالفضل تملأ الملاء
لم ترق في النحو إلى رتبة
سامية إلا بنيل العلا
وسأختصر لك السؤال والجواب،
وأذكر منهما ما يتعلّق به الغرض.

قال يخاطب ولده: سألت -
أكرمك الله - عن: قام رجل لا
زيد، هل يصح هذا التركيب، وأن
الشيخ أبا حيان^(١) جزم بامتناعه،

(١) قلت: انظر الارتشاف/١٩٩٧ قال أبو حيان:

وشرط عطف الاسم بـ «لا» أن يكون ما بعدها غير صالح لإطلاق ما قبلها عليه، فلذلك لا يجوز قام رجل لا زيد... ع.

للعطف، ولا يجتمع حرفان بمعنى واحد، قال^(١): والنفي في جميع العربية متسق بلا^(٢)، إلا في الاستثناء، وهذا القسم داخل في عموم قولهم: لا يجوز وقوعها بعد كلام منفي، قال السهيلي^(٣): ومن شرط العطف^(٤) أن لا يصدق المعطوف عليه على المعطوف، فلا يجوز: قام رجل لا زيد، ولا قامت امرأة لا هند. وقد نصوا على جواز: ضرب رجل لا زيدًا، فيحتاج إلى الفرق. انتهى الغرض منه.

وللحافظ تقي الدين السبكي في هذه المسألة رسالة بالخصوص سماها: «نيل العلا في العطف بلا»، وهي جواب عن سؤال لولده

(١) أي: ابن السراج، كما في المصباح.

(٢) في المصباح «يُتَسَّقُ عَلَيْهِ بِلَا».

(٣) قلت: النقل مستمر من المصباح. ع.

(٤) قلت: كذا عند المصنف، وفي المصباح وفي

شرط العطف بها أن لا... ع.

وشرط أن يكون ما قبل «لا» العاطفة
غير صادق على ما بعدها، وأنت
رأيت سبقه لذلك السهيلي في
«نتائج الفكر»، وأنه قال: لأن
شرطها أن يكون الكلام الذي قبلها
يتضمن بمفهوم الخطاب نفي ما
بعدها، وأن عندك في ذلك نظراً؛
لأمور، منها: أن البيانيين تكلموا
على القصر، وجعلوا منه قصر
الأفراد، وشرطوا في قصر
الموصوف أفراداً عدم تنافي
الوصفين، كقولنا: زيد كاتب لا
شاعر. وقلت: كيف يجتمع هذا
مع كلام السهيلي والشيخ. ومنها
أن: قام رجل لا زيد، مثل: قام
رجل وزيد، في صحة التركيب،
فإن امتنع قام رجل وزيد، ففي
غاية البعد؛ لأنك إن أردت بالرجل
الأول زيدا كان كعطف الشيء على
نفسه تأكيداً، ولا مانع منه إذا قصد

الإطناب، وإن أردت بالرجل غير
زيد، كان من عطف الشيء على
غيره، ولا مانع منه، ويصير^(١) في
هذا التقدير مثل: قام رجل لا
زيد، في صحة التركيب وإن كان
معناها متعاكسين، بل قد يقال:
قام رجل لا زيد، أولى بالجواز
من: قام رجل وزيد؛ لأن: قام
رجل وزيد، إن أردت بالرجل فيه
زيداً، كان تأكيداً، وإن أردت غيره
كان فيه إلباس على السامع، وإيهام
أنه غيره، والتأكيد والإلباس منتفیان
في: قام رجل لا زيد، وأي فرق
بين: زيد كاتب لا شاعر، وقام
رجل لا زيد. وبين رجل وزيد
عموم وخصوص مطلق، وبين
كاتب وشاعر عموم وخصوص من
وجه، كالحیوان وكالأبيض. وإذا

(١) [قلت: في مطبوع التاج ويصيره، وصوابه ما
أثبتته. ع.]

امْتَنَعَ: جَاءَ رَجُلٌ لَا زَيْدًا، كَمَا
 قَالُوهُ، فَهَلْ يَمْتَنِعُ ذَلِكَ فِي الْعَامِّ
 وَالْخَاصِّ، مِثْلُ: قَامَ النَّاسُ لَا
 زَيْدًا، وَكَيْفَ يَمْتَنِعُ أَحَدٌ مَعَ تَضْرِيحِ
 ابْنِ مَالِكٍ وَغَيْرِهِ بِصِحَّةِ: قَامَ النَّاسُ
 وَزَيْدًا، وَلَايُّ شَيْءٍ يَمْتَنِعُ الْعَطْفُ
 بِلَا فِي نَحْوِ: مَا قَامَ إِلَّا زَيْدًا لَا
 عَمْرُو، وَهُوَ عَطْفٌ عَلَى مُوجِبٍ،
 لِأَنَّ زَيْدًا مُوجِبٌ؛ وَتَغْلِيلُهُمْ بِأَنَّهُ
 يَلْزَمُ نَفِيَهُ مَرَّتَيْنِ ضَعِيفٌ؛ لِأَنَّ
 الْإِطْنَابَ قَدْ يَفْتَضِي مِثْلَ ذَلِكَ،
 لِاسِيْمَا وَالتَّفْيِ الْأَوَّلِ عَامًّا، وَالتَّفْيِ
 الثَّانِي خَاصًّا، فَأَسْوَأُ دَرَجَاتِهِ أَنْ
 يَكُونَ مِثْلَ: مَا قَامَ النَّاسُ وَلَا زَيْدًا.
 هَذَا جُمْلَةٌ مَا تَضَمَّنَهُ كِتَابُكَ فِي
 ذَلِكَ، بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ.

وَالجَوَابُ: أَمَّا الشَّرْطُ الَّذِي ذَكَرَهُ
 أَبُو حَيَّانَ فِي الْعَطْفِ بِلَا فَقَدْ ذَكَرَهُ
 أَيْضًا أَبُو الْحَسَنِ الْأَبْدِيُّ فِي شَرْحِ
 الْجَزُولِيَّةِ، فَقَالَ: لَا يُعْطَفُ بِلَا إِلَّا

بِشَرْطٍ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْكَلَامُ الَّذِي
 قَبْلَهَا يَتَضَمَّنُ بِمَفْهُومِ الْخِطَابِ نَفِيَّ
 الْفِعْلِ عَمَّا بَعْدَهَا، فَيَكُونُ الْأَوَّلُ لَا
 يَتَنَاوَلُ الثَّانِي، نَحْوُ قَوْلِهِ: جَاءَنِي
 رَجُلٌ لَا امْرَأَةً، وَجَاءَنِي عَالِمٌ لَا
 جَاهِلٌ، وَلَوْ قُلْتَ: مَرَزْتُ بِرَجُلٍ لَا
 عَاقِلٍ، لَمْ يَجُزْ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي مَفْهُومِ
 الْكَلَامِ الْأَوَّلِ مَا يَنْفِي الْفِعْلَ عَنِ
 الثَّانِي، وَهِيَ لَا تَدْخُلُ إِلَّا لِتَأْكِيدِ
 النَّفْيِ، فَإِنْ أَرَدْتَ ذَلِكَ الْمَعْنَى
 جِئْتَ بِغَيْرٍ، فَتَقُولُ: مَرَزْتُ بِرَجُلٍ
 غَيْرِ عَاقِلٍ وَغَيْرِ زَيْدٍ، وَمَرَزْتُ بِزَيْدٍ
 لَا عَمْرُو؛ لِأَنَّ الْأَوَّلَ لَا يَتَنَاوَلُ
 الثَّانِي. وَقَدْ تَضَمَّنَ كَلَامُ الْأَبْدِيِّ
 هَذَا زِيَادَةً عَلَى مَا قَالَهُ الشَّهَيْلِيُّ
 وَأَبُو حَيَّانَ، وَهِيَ قَوْلُهُ: إِنَّهَا لَا
 تَدْخُلُ إِلَّا لِتَأْكِيدِ النَّفْيِ، وَإِذَا ثَبَتَ
 أَنَّ «لَا» لَا تَدْخُلُ إِلَّا لِتَأْكِيدِ النَّفْيِ
 اتَّضَحَ اسْتِثْرَاطُ الشَّرْطِ الْمَذْكُورِ؛
 لِأَنَّ مَفْهُومَ الْخِطَابِ افْتَضَى فِي

قَوْلِكَ: قَامَ رَجُلٌ، نَفِي الْمَرْأَةِ،
فَدَخَلْتُ «لا» لِلتَّضْرِيحِ بِمَا اقْتَضَاهُ
الْمَفْهُومُ، وَكَذَلِكَ: قَامَ زَيْدٌ لَا
عَمْرُو، أَمَا: قَامَ رَجُلٌ لَا زَيْدٌ، فَلَمْ
يَقْتَضِ الْمَفْهُومُ نَفِي زَيْدٍ؛ فَلِذَلِكَ لَمْ
يَجُزِ الْعَطْفُ بِلا؛ لِأَنَّهَا لَا تَكُونُ
لِتَأْكِيدِ نَفِي، بَلْ لِتَأْسِيسِهِ، وَهِيَ وَإِنْ
كَانَ يُؤْتَى بِهَا لِتَأْسِيسِ النَّفِي
فَذَلِكَ^(١) فِي نَفِي يُقْصَدُ تَأْكِيدُهُ بِهَا
بِخِلَافِ غَيْرِهَا مِنْ أَدْوَاتِ النَّفِي كَلِمٌ
وَمَا، وَهُوَ كَلَامٌ حَسَنٌ. وَأَيْضًا
تَمَثِيلُ ابْنِ السَّرَّاجِ، فَإِنَّهُ قَالَ فِي
كِتَابِ «الْأُصُولِ»^(٢): وَهِيَ تَقَعُ
لِإِخْرَاجِ الثَّانِي مِمَّا دَخَلَ فِيهِ الْأَوَّلُ،
وَذَلِكَ قَوْلُهُ: ضَرَبْتُ زَيْدًا لَا عَمْرًا،
وَمَرَزْتُ بِرَجُلٍ لَا امْرَأَةً، وَجَاءَنِي
زَيْدٌ لَا عَمْرٌ، فَانظُرْ أَمْثَلْتَهُ لَمْ يَذْكَرْ
فِيهَا إِلَّا مَا اقْتَضَاهُ الشَّرْطُ الْمَذْكَورُ.

(١) [قلت: في مطبوع التاج (فكذلك)، والمثبت
من رسالة (نيل العلا في العطف بلا)
المنشورة في مجلة معهد المخطوطات العربية
(م/٣٠، ج١، ص ١٢٢). ع.]

(٢) [قلت: انظر الأصول لابن السراج ٤٠٠/١ وما
بعدها... والارتشاف/١٩٩٧. ع.]

وَأَيْضًا: تَمَثِيلُ جَمَاعَةٍ مِنَ النُّحَاةِ
مِنْهُمْ ابْنُ الشَّجَرِيِّ فِي «الْأَمَالِيِّ». قَالَ^(١): «إِنَّهَا تَكُونُ عَاطِفَةً فَتُشْرِكُ
مَا بَعْدَهَا فِي إِغْرَابِ مَا قَبْلَهَا،
وَتَنْفِي عَنِ الثَّانِي مَا ثَبَتَ لِلأَوَّلِ،
كَقَوْلِكَ: خَرَجَ زَيْدٌ لَا بَكْرٌ، وَلَقِيتُ
أَخَاكَ لَا أَبَاكَ، وَمَرَزْتُ بِحَمِيكَ لَا
أَبِيكَ»، وَلَمْ يَذْكَرْ أَحَدٌ مِنَ النُّحَاةِ
فِي أَمْثَلْتِهِ مَا يَكُونُ الْأَوَّلُ فِيهِ
يَحْتَمِلُ أَنْ يَنْدَرَجَ فِيهِ الثَّانِي،
وَخَطَرَ لِي فِي سَبَبِ ذَلِكَ أَمْرَانِ:
أَحَدُهُمَا: أَنَّ الْعَطْفَ يَقْتَضِي
الْمُغَايِرَةَ، فَهَذِهِ الْقَاعِدَةُ تَقْتَضِي أَنَّهُ
لَا بُدَّ فِي الْمَعْطُوفِ أَنْ يَكُونَ غَيْرَ
الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ، وَالْمُغَايِرَةُ عِنْدَ
الإِطْلَاقِ تَقْتَضِي الْمُبَايَنَةَ؛ لِأَنَّهَا
الْمَفْهُومُ مِنْهَا عِنْدَ أَكْثَرِ النَّاسِ، وَإِنْ
كَانَ التَّحْقِيقُ أَنَّ بَيْنَ الْأَعْمِ
وَالْأَخْصِ وَالْعَامِّ وَالْخَاصِّ وَالْجُزْءِ
وَالْكُلِّ مُغَايِرَةً، وَلَكِنَّ الْمُغَايِرَةَ عِنْدَ

(١) [قلت: انظر أمالي ابن الشجري ٢/٢٢٧. ع.]

الإِطْلَاقِ إِنَّمَا تَنْصَرِفُ إِلَى مَا لَا
يَصْدُقُ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخِرِ. وَإِذَا
صَحَّ ذَلِكَ أَمْتَنَعَ الْعَطْفُ فِي قَوْلِكَ:
جَاءَ رَجُلٌ وَزَيْدٌ؛ لِعَدَمِ الْمُغَايِرَةِ، فَإِنْ
أَرَدْتَ غَيْرَ زَيْدٍ جَازًا، وَانْتَقَلْتَ
الْمَسْأَلَةَ عَنْ صُورَتِهَا، وَصَارَ كَأَنَّكَ
قُلْتَ: جَاءَ رَجُلٌ غَيْرُ زَيْدٍ، لَا
زَيْدٌ. وَغَيْرُ زَيْدٍ لَا يَصْدُقُ عَلَى
زَيْدٍ. وَمَسْأَلَتُنَا إِنَّمَا هِيَ فِيمَا إِذَا
كَانَ رَجُلٌ صَادِقًا عَلَى زَيْدٍ
مُحْتَمَلًا لِأَنَّهُ يَكُونُ إِيَّاهُ، فَإِنَّ ذَلِكَ
مُمْتَنِعٌ لِلْقَاعِدَةِ الَّتِي تَقَرَّرَتْ مِنْ
وَجُوبِ الْمُغَايِرَةِ^(١) بَيْنَ الْمَعْطُوفِ
وَالْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ. وَلَوْ قُلْتَ: جَاءَ
زَيْدٌ وَرَجُلٌ، كَانَ مَعْنَاهُ: وَرَجُلٌ
آخَرٌ؛ لَمَا تَقَرَّرَ مِنْ وَجُوبِ
الْمُغَايِرَةِ، وَكَذَلِكَ لَوْ قُلْتَ: جَاءَ
زَيْدٌ لَا رَجُلٌ، وَجَبَ أَنْ يُقَدَّرَ: لَا
رَجُلٌ آخَرٌ، وَالْأَصْلُ فِي هَذَا أَنَا
نُرِيدُ أَنْ نَحْفَظَ عَلَى مَذَلُولَاتِ

(١) [قلت: في مطبوع التاج (التي تقررت ووجرت
للمغايرة)، والمثبت من رسالة (نيل العلاء
ع. ١٢٤].

الألفاظ، فَيَبْقَى الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ
عَلَى مَذَلُولِهِ مِنْ عُمُومٍ أَوْ خُصُوصٍ
أَوْ إِطْلَاقٍ أَوْ تَقْيِيدٍ، وَالْمَعْطُوفُ
عَلَى مَذَلُولِهِ كَذَلِكَ، وَحَرْفُ
الْعَطْفِ عَلَى مَذَلُولِهِ، وَهُوَ قَدْ
يَقْتَضِي تَغْيِيرَ نِسْبَةِ الْفِعْلِ إِلَى الْأَوَّلِ
كَأَوْ، فَإِنَّهَا تُغَيَّرُ نِسْبَتَهُ مِنَ الْجَزْمِ
إِلَى الشُّكِّ. كَمَا قَالَ الْخَلِيلُ فِي
الْفَرْقِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ إِمَّا، وَقِيلَ
بِالِإِضْرَابِ عَنِ الْأَوَّلِ، وَقَدْ لَا
تَقْتَضِي تَغْيِيرَ نِسْبَةِ الْفِعْلِ إِلَى
الْأَوَّلِ، بَلْ زِيَادَةٌ عَلَيْهِ، بَلْ زِيَادَةٌ
حُكْمِ آخَرَ، وَ«لَا» مِنْ هَذَا
الْقَبِيلِ، فَيَجِبُ عَلَيْنَا الْمُحَافَظَةَ عَلَى
مَعْنَاهَا مَعَ بَقَاءِ الْأَوَّلِ عَلَى مَعْنَاهُ
مِنْ غَيْرِ تَغْيِيرٍ وَلَا تَخْصِيصٍ وَلَا
تَقْيِيدٍ، وَكَأَنَّكَ قُلْتَ: قَامَ إِمَّا زَيْدٌ
وَإِمَّا غَيْرُهُ، لَا زَيْدٌ. وَهَذَا لَا يَصِحُّ.

الشَّيْءِ الثَّانِي: أَنَّ مَبْنَى كَلَامِ
الْعَرَبِ عَلَى الْفَائِدَةِ، فَحَيْثُ
حَصَلَتْ كَانَ التَّرْكِيبُ صَحِيحًا،

وَحَيْثُ لَمْ تَحْصُلْ أَمْتَنَعَ فِي
كَلَامِهِمْ، وَقَوْلُكَ: قَامَ رَجُلٌ لَا زَيْدٌ

مَعَ إِرَادَةِ مَذْلُولِ «رَجُلٍ» فِي اِحْتِمَالِهِ لَزَيْدٍ وَغَيْرِهِ لَا فَائِدَةَ فِيهِ، وَتَقُولُ: إِنَّهُ مُتَنَاقِضٌ؛ لِأَنَّهُ إِنْ أَرَدْتَ الإِخْبَارَ بِقِيَامِ رَجُلٍ غَيْرِ زَيْدٍ كَانَ طَرِيقُكَ أَنْ تَقُولَ: غَيْرِ زَيْدٍ، فَإِنْ قُلْتَ: «لَا»، بِمَعْنَى: «غَيْرِ»، لَمْ تَكُنْ عَاطِفَةً، وَنَحْنُ إِنَّمَا نَتَكَلَّمُ عَلَى العَاطِفَةِ. وَالفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ التِّي بِمَعْنَى: «غَيْرِ» مُقَيِّدَةٌ لِلأَوَّلِ، مُبَيِّنَةٌ لِوَضْفِهِ، وَالعَاطِفَةُ مُبَيِّنَةٌ حُكْمًا جَدِيدًا لغيرِهِ، فَهَذَا هُوَ الَّذِي خَطَرَ لِي فِي ذَلِكَ، وَبِهِ يَتَبَيَّنُ أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ قَوْلِكَ: قَامَ رَجُلٌ لَا زَيْدٌ، وَقَوْلِكَ: قَامَ زَيْدٌ لَا رَجُلٌ، كِلَاهُمَا مُمْتَنِعٌ إِلَّا أَنْ يُرَادَ بِالرَّجُلِ غَيْرُ زَيْدٍ، فَحِينَئِذٍ يَصِحُّ فِيهِمَا إِنْ كَانَ يَصِحُّ وَضَعُ «لَا» فِي هَذَا المَوْضِعِ مَوْضِعَ غَيْرٍ، وَفِيهِ نَظَرٌ وَتَفْصِيلٌ سَنَذْكُرُهُ، وَإِلَّا فَتَعَدَلُ عَنْهَا إِلَى صِيغَةِ «غَيْرِ» إِذَا أُرِيدَ ذَلِكَ المَعْنَى، وَبَيْنَ العَطْفِ وَمَعْنَى غَيْرِ فَرْقٌ، وَهُوَ أَنَّ العَطْفَ يَقْتَضِي التَّفْهِيمَ عَنِ الثَّانِيِ بِالمَنْطُوقِ وَلَا

تَعْرُضَ لَهُ لِلأَوَّلِ إِلَّا بِتَأْكِيدِ مَا دَلَّ عَلَيْهِ بِالمَفْهُومِ إِنْ سَلِمَ، وَمَعْنَى غَيْرٍ يَقْتَضِي تَقْيِيدَ الأَوَّلِ وَلَا تَعْرُضَ لَهُ لِلثَّانِيِ إِلَّا بِالمَفْهُومِ إِنْ جَعَلْتَهَا صِفَةً، وَإِنْ جَعَلْتَهَا اسْتِثْنَاءً فَحُكْمُهُ حُكْمُ الاستِثْنَاءِ فِي أَنَّ الدَّلَالَهَ هَلْ هِيَ بِالمَنْطُوقِ أَوْ بِالمَفْهُومِ، وَفِيهِ بَحْثٌ. وَالتَّفْصِيلُ الَّذِي وَعَدْنَا بِهِ هُوَ أَنَّهُ يَجُوزُ^(١): قَامَ رَجُلٌ غَيْرُ زَيْدٍ، وَامْرَأٌ بِرَجُلٍ غَيْرِ عَاقِلٍ، وَهَذَا رَجُلٌ لَا امْرَأَةً، وَرَأَيْتُ [طَوِيلًا لَا قَصِيرًا. وَلَا يَجُوزُ: هَذَا رَجُلٌ غَيْرُ زَيْدٍ، وَلَا: رَأَيْتُ] طَوِيلًا غَيْرَ قَصِيرٍ، فَإِنْ كَانَا عَلَمَيْنِ جَازَ فِيهِ لَا وَغَيْرٌ، وَهَذَانِ الوَجْهَانِ اللَّذَانِ خَطَرَا لِي زَائِدَانِ عَلَى مَا قَالَهُ السُّهَيْلِيُّ وَالأَبْدِيُّ مِنْ مَفْهُومِ الخِطَابِ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَأْتِي عَلَى القَوْلِ بِمَفْهُومِ اللَّقْبِ، وَهُوَ ضَعِيفٌ عِنْدَ الأَصُولِيِّينَ، وَمَا ذَكَرْتُهُ يَأْتِي

(١) [قلت: هذا كلام أبي حيان في الارتشاف /

١٩٩٧. وما سيأتي بين معقوفين زيادة منه

ومن رسالة نبيل العلا ١٢٥. ع.]

عَلَيْهِ وَعَلَى غَيْرِهِ. عَلَى أَنَّ الَّذِي قَالَاهُ
 أَيْضًا وَجْهٌ حَسَنٌ يَصِيرُ مَعَهُ الْعَطْفُ
 فِي حُكْمِ الْمُبَيَّنِّ لِمَعْنَى الْأَوَّلِ مِنْ
 انْفِرَادِهِ بِذَلِكَ الْحُكْمِ وَخَدَهُ،
 وَالتَّضْرِيحُ بِعَدَمِ مُشَارَكَةِ الثَّانِي لَهُ
 فِيهِ، وَإِلَّا لَكَانَ فِي حُكْمِ كَلَامٍ آخَرَ
 مُسْتَقْبَلٌ وَلَيْسَ هُوَ الْمَسْأَلَةُ، وَهُوَ
 مُطَرِّدٌ أَيْضًا فِي قَوْلِكَ: قَامَ رَجُلٌ لَا
 زَيْدٌ، وَقَامَ زَيْدٌ لَا رَجُلٌ؛ لِأَنَّ كَلَامًا
 مِنْهُمَا عِنْدَ الْأُصُولِيِّينَ لَهُ حُكْمُ
 اللَّقْبِ، وَهَذَا الْوَجْهُ مَعَ الْوَجْهَيْنِ
 اللَّذَيْنِ خَطَرًا لِي إِنَّمَا هُوَ فِي لَفْظَةِ
 «لَا» خَاصَّةٌ لِاخْتِصَاصِهَا بِسَعَةِ
 النَّفْيِ، وَنَفْيِ الْمُسْتَقْبَلِ عَلَى خِلَافِ
 فِيهِ، وَوَضْعِ الْكَلَامِ فِي عَطْفِ
 الْمُفْرَدَاتِ لَا عَطْفِ الْجُمَلِ، فَلَوْ
 جِئْتُ مَكَانَهَا «بِمَا» أَوْ «لَيْسَ»
 وَجَعَلْتَهُ كَلَامًا مُسْتَقْبَلًا لَمْ تَأْتِ (١)
 الْمَسْأَلَةُ، وَلَمْ تَمْتَنِعْ، وَأَمَّا قَوْلُ
 الْبَيَانِيِّينَ فِي قَضْرِ الْمَوْصُوفِ إِفْرَادًا:

(١) [قلت: في مطبوع التاج (لم يأت... ولم
 يمتنع) والمثبت من رسالة نيل العلا ١٢٦. ع.]

زَيْدٌ كَاتِبٌ لَا شَاعِرٌ، فَصَحِيحٌ، وَلَا
 مُنَافَاةٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا قُلْنَا.

وقولهم: عَدَمُ تَنَافِي الْوَصْفَيْنِ،
 مَعْنَاهُ أَنَّهُ يُمَكِّنُ صِدْقَهُمَا عَلَى ذَاتِ
 وَاحِدَةٍ كَالْعَالِمِ وَالْجَاهِلِ، فَإِنَّ
 الْوَصْفَ بِأَحَدِهِمَا يَنْفِي الْوَصْفَ
 بِالْآخَرِ لِاسْتِحَالَةِ اجْتِمَاعِهِمَا، وَأَمَّا
 شَاعِرٌ وَكَاتِبٌ فَالْوَصْفُ بِأَحَدِهِمَا لَا
 يَنْفِي الْوَصْفَ بِالْآخَرِ، لِإِمْكَانِ
 اجْتِمَاعِهِمَا فِي شَاعِرٍ كَاتِبٍ، فَإِنَّهُ
 يَجِيءُ نَفْيُ الْآخَرِ إِذَا أُرِيدَ قَضْرُ
 الْمَوْصُوفِ عَلَى أَحَدِهِمَا بِمَا تُفْهَمُهُ
 الْقِرَائِنُ وَسِيَاقُ الْكَلَامِ، فَلَا يُقَالُ
 مَعَ هَذَا: كَيْفَ يَجْتَمِعُ كَلَامُ
 الْبَيَانِيِّينَ مَعَ كَلَامِ الشُّهْلِيِّ وَالشَّيْخِ
 لظُهُورِ إِمْكَانِ اجْتِمَاعِهِمَا. وَأَمَّا
 قَوْلُكَ: قَامَ رَجُلٌ وَزَيْدٌ، فَتَرْكِيْبُ
 صَحِيحٌ، وَمَعْنَاهُ: قَامَ رَجُلٌ غَيْرُ
 زَيْدٍ وَزَيْدٌ، وَأَسْتَفَدْنَا التَّقْيِيدَ مِنَ
 الْعَطْفِ لِمَا قَدَّمْنَاهُ مِنْ أَنَّ الْعَطْفَ
 يَقْتَضِي الْمُغَايِرَةَ، فَهَذَا الْمُتَكَلِّمُ

أوردَ كلامه أوَّلاً على جهة الاحتمال لأن يكونَ زيدًا وأن يكونَ غيره، فلمَّا قال: وزيدٌ، علمنا أنه أرادَ بالرجلِ غيره، وله مقصودٌ قد يكونُ صحيحًا في إبهامِ الأوَّل وتعيينِ الثاني، وتحصلُ للسامعِ به فائدةٌ لا يتوصَّلُ إليها إلا بذلك التَّركيبِ أو مثله مع حقيقة العطفِ، بخلاف قولك: قامَ رجلٌ لا زيدٌ، لم تحصلْ به قَطُّ فائدةٌ، ولا مقصودٌ زائدٌ على المغايرةِ الحاصلةِ بدونِ العطفِ في قولك: قامَ رجلٌ غيرُ زيدٍ. وإذا أمكنتِ الفائدةُ المقصودةُ بدونِ العطفِ يظهرُ أن يمتنعَ العطفُ؛ لأنَّ مبنى كلامِ العربِ على الإيجازِ والاختصارِ، وإنما نعدُّ إلى الإطنابِ بمقصودٍ لا يحصلُ بدونه، فإذا لم يحصلْ مقصودٌ به فيظهرُ امتناعه، ولا يُعدُّ إلى الجمليتينِ ما قدِرَ على جملة

واحدة، ولا إلى العطفِ ما قدِرَ عليه بدونه؛ فلذلك قلنا بالامتناع؛ وبهذا يظهرُ الجوابُ عن قولك: إن أردتَ غيره كانَ عطفًا.

وقولك: ويصيرُ على هذا التقديرِ مثل: قامَ رجلٌ لا زيدٌ، في صحَّةِ التَّركيبِ ممنوعٍ؛ لما أشرنا إليه من الفائدةِ في الأوَّل دونَ الثاني، والتَّأكيدِ يفهمُ بالقرينةِ، والإلباسُ ينتفي بالقرينةِ، والفائدةُ حاصلةٌ مع القرَّائِنِ في: قامَ رجلٌ وزيدٌ، وليست حاصلةً في: قامَ رجلٌ لا زيدٌ مع العطفِ كما بيَّناه.

وأما قولك: هل يمتنعُ ذلك في العامِّ والخاصِّ، مثل: قامَ النَّاسُ لا زيدٌ، فالذي أقوله من هذا: إنه إن أُريدَ النَّاسُ غيرَ زيدٍ جازًا، وتكونُ «لا» عاطفةً بما قرَّرنَاهُ من قبل.

وإن أُريدَ العمومُ وإخراجُ زيدٍ بقولك: لا زيدٌ على جهة الاستثناءِ

فَقَدْ كَانَ يَخْطُرُ لِي أَنَّهُ يَجُوزُ، لَكِن لَمْ أَرِ سَبَبِيَّهِ وَلَا غَيْرَهُ مِنَ الثُّحَاةِ عَدَّ «لا» مِنْ حُرُوفِ الاستِثْنَاءِ، فَاسْتَقَرَّ رَأْيِي عَلَى الامْتِنَاعِ، إِلَّا إِذَا أُرِيدَ بِالنَّاسِ غَيْرُ زَيْدٍ، وَلَا يَمْنَعُ إِطْلَاقَ ذَلِكَ حَمَلًا عَلَى الْمَعْنَى الْمَذْكُورِ بِدَلَالَةِ قَرِينَةِ الْعَطْفِ، وَيُحْتَمَلُ أَنْ يُقَالَ: يَمْتَنِعُ كَمَا امْتَنَعَ الإِطْلَاقُ فِي: قَامَ رَجُلٌ لَا زَيْدٌ، فَإِنَّ احْتِمَالَ إِرَادَةِ الْخُصُوصِ جَائِزٌ فِي الْمَوْضِعَيْنِ، فَإِنْ كَانَ مُسَوِّغًا جَازَ فِيهِمَا، وَإِلَّا امْتَنَعَ فِيهِمَا، وَلَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا إِلَّا إِرَادَةُ مَعْنَى الاستِثْنَاءِ مِنْ «لا»، وَلَمْ يَذْكُرْهُ الثُّحَاةُ، فَإِنَّ صَحَّ أَنْ يُرَادَ بِهَا ذَلِكَ افْتِرَاقًا؛ لِأَنَّ الاستِثْنَاءَ مِنَ الْعَامِّ جَائِزٌ، وَمِنَ الْمُطْلَقِ غَيْرُ جَائِزٍ. وَفِي ذِهْنِي مِنْ كَلَامِ بَعْضِ الثُّحَاةِ فِي: قَامَ النَّاسُ لَيْسَ زَيْدًا، أَنَّهُ جَعَلَهَا بِمَعْنَى «لا»، فَإِنْ جُعِلَتْ لِلِاستِثْنَاءِ صَحَّ ذَلِكَ، وَظَهَرَ الْفَرْقُ، وَإِلَّا فَهُمَا سَوَاءٌ فِي الامْتِنَاعِ عِنْدَ الْعَطْفِ وَإِرَادَةِ

الْعُمُومِ، بِلَا شَكٍّ، وَكَذَا عِنْدَ الإِطْلَاقِ حَمَلًا عَلَى الظَّاهِرِ حَتَّى تَأْتِيَ قَرِينَةٌ تَدُلُّ عَلَى إِرَادَةِ الْخُصُوصِ، وَأَمَّا: قَامَ النَّاسُ وَزَيْدٌ فَجَوَازُهُ ظَاهِرٌ مِمَّا قَدَّمْنَاهُ مِنْ أَنَّ الْعَطْفَ يُفِيدُ الْمُغَايِرَةَ، فَإِفَادَةُ إِرَادَةِ الْخُصُوصِ. بِالْأُولَى، أَوْ إِرَادَةَ تَأْكِيدِ نِسْبَةِ الْقِيَامِ إِلَى زَيْدٍ، وَالْإِخْبَارِ عَنْهُ مَرَّتَيْنِ بِالْعُمُومِ وَالْخُصُوصِ، وَهَذَا الْمَعْنَى لَا يَأْتِي فِي الْعَطْفِ بِ«لا».

وَأَمَّا قَوْلُكَ: وَلَايُّ شَيْءٍ يَمْتَنِعُ الْعَطْفُ بِ«لا» فِي نَحْوِ: مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ لَا عَمْرُؤُ، وَهُوَ عَطْفٌ عَلَى مُوجِبٍ، فَلِمَا تَقَدَّمَ أَنَّ لَا عَطْفَ بِهَا مَا افْتَضَى مَفْهُومَ الْخِطَابِ فِيهِ لِيَدُلَّ عَلَيْهِ صَرِيحًا وَتَأْكِيدًا الْمَفْهُومِ وَالْمَنْطُوقِ فِي الْأَوَّلِ الثُّبُوتِ، وَالْمُسْتَثْنَى عَكْسُ ذَلِكَ؛ لِأَنَّ الثُّبُوتَ فِيهِ بِالْمَفْهُومِ لَا بِالْمَنْطُوقِ، وَلَا يُمَكِّنُ عَطْفُهَا عَلَى الْمَنْفِيِّ لِمَا قِيلَ إِنَّهُ يَلْزَمُ نَفْيُهُ مَرَّتَيْنِ، وَقَوْلُكَ:

إِنَّ التَّنْفِيَّ الْأَوَّلَ عَامٌّ، وَالثَّانِيَّ خَاصٌّ صَحِيحٌ، لَكِنَّهُ لَيْسَ مِثْلَ: جَاءَ زَيْدٌ لَا عَمْرُو؛ لِمَا ذَكَرْنَا أَنَّ التَّنْفِيَّ فِي غَيْرِ زَيْدٍ مَفْهُومٌ، وَفِي عَمْرٍو مَنْطُوقٌ، وَفِي النَّاسِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَنْطُوقٌ، فَخَالَفَ ذَلِكَ الْبَابُ.

وَقَوْلُكَ: فَأَسْوَأُ دَرَجَاتِهِ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ: مَا قَامَ النَّاسُ وَلَا زَيْدٌ، مَمْنُوعٌ، وَلَيْسَ مِثْلَهُ؛ لِأَنَّ الْعَطْفَ فِي «وَلَا زَيْدٌ» لَيْسَ بِ«لَا»، بَلْ بِالْوَاوِ، وَلِلْعَطْفِ بِ«لَا» حُكْمٌ يَخُصُّهُ لَيْسَ لِلْوَاوِ، وَلَيْسَ فِي قَوْلِنَا: مَا قَامَ النَّاسُ وَلَا زَيْدٌ، أَكْثَرَ مِنْ خَاصٍّ بَعْدَ عَامٍّ.

هَذَا مَا قَدَّرَهُ اللَّهُ لِي مِنْ كِتَابَتِي جَوَابًا لِلْوَلَدِ، بَارَكَ اللَّهُ فِيهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

قُلْتُ: هَذَا خُلَاصَةُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ، نَقَلْتُهُمَا مِنْ نُسْخَةٍ سَقِيمَةٍ فَلْيَكُنِ النَّاطِرُ فِيمَا ذَكَرْتُ عَلَى أَهْبَةِ التَّأْمَلِ فِي سِيَاقِ الْأَلْفَاظِ،

فَعَسَى أَنْ يَجِدَ فِيهِ نَقْصًا أَوْ مُخَالَفَةً. ثُمَّ قَالَ الْمُصَنِّفُ^(١): (وَتَكُونُ جَوَابًا مُنَاقِضًا لِنَعَمٍ) وَبَلَى، وَنَصُّ الْجَوْهَرِيِّ: وَقَدْ تَكُونُ ضِدًّا لِبَلَى وَنَعَمٍ، (وَتُحَذَفُ الْجُمْلُ بَعْدَهَا كَثِيرًا، وَتُعْرَضُ^(٢) بَيْنَ الْخَافِضِ وَالْمَخْفُوضِ، نَحْوُ: جِئْتُ بِلَا زَادٍ، وَعَظِبْتُ مِنْ لَا شَيْءٍ)، وَحِينَئِذٍ تَكُونُ بِمَعْنَى: «غَيْرٍ»؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى: جِئْتُ بِغَيْرِ زَادٍ، وَبِغَيْرِ شَيْءٍ يُغْضَبُ مِنْهُ، كَمَا فِي الْمِضْبَاحِ، وَعَلَيْهِ حَمَلَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾^(٣) عَلَى بَحْثٍ فِيهِ.

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ: إِنَّمَا جَازَ أَنْ تَقَعَ «لَا» فِي قَوْلِهِ: ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾^(٣)

(١) [قلت: هذه عبارة ابن هشام. انظر مغني اللبيب ٣٠٤/٣. ع.]

(٢) [قلت: كذا ضبطه المحقق، ولعل صوابه: تعرّض، على البناء للفاعل، أي تعرّض. ع.]

(٣) سورة الفاتحة، الآية: ٧.

[قلت: يؤيد تفسير «لا» بغير قراءة عمر، وعلي، وأبي بكر، وعلقمة، والأسود، وعبدالله بن الزبير. فقد قرأوا: وغير الضالين. انظر كتابي معجم القراءات ٢٤/١. ع.]

لأنَّ مَعْنَى «غَيْر» مُتَضَمِّنٌ مَعْنَى النَّفْيِ، فَجَاءَتْ «لا» تُشَدِّدُ^(١) مِنْ هَذَا النَّفْيِ الَّذِي تَضَمَّنَهُ «غَيْر»؛ لِأَنَّهَا تُقَارِبُ الدَّاخِلَةَ، أَلَّا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ: جَاءَنِي زَيْدٌ وَعَمْرُو، فَيَقُولُ السَّامِعُ: مَا جَاءَكَ زَيْدٌ وَعَمْرُو، فَجَازَ أَنْ يَكُونَ جَاءَهُ أَحَدُهُمَا، فَإِذَا قَالَ: مَا جَاءَنِي زَيْدٌ وَلَا عَمْرُو، فَقَدْ بَيَّنَّ أَنَّهُ لَمْ يَأْتِهِ^(٢) وَاحِدٌ مِنْهُمَا. انْتَهَى. وَإِذَا جَعَلَ «غَيْرًا» بِمَعْنَى: «سِوَى» فِي الْآيَةِ كَانَتْ «لا» صِلَةً فِي الْكَلَامِ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو عُبَيْدَةَ، فَتَأَمَّلْ.

(و) الرَّابِعُ: أَنْ (تَكُونَ) مَوْضُوعَةً لِطَلَبِ التَّرْكِ. قَالَ شَيْخُنَا: هَذَا مِنْ عَدَمِ مَعْرِفَةِ الْأَصْطِلَاحِ^(٣)، فَإِنْ مُرَادَهُ «لا» النَّاهِيَّةُ. انْتَهَى.

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «تَسَدُّدٌ» وَالْمَشْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٢) لَفْظُ اللِّسَانِ «تَبَيَّنَ أَنَّهُ لَمْ يَأْتِ».

(٣) [قُلْتُ: مَا ذَكَرَهُ الْفَيْرُوزِيَّادِيُّ هُوَ عِبَارَةُ ابْنِ هِشَامٍ فِي مَغْنِيِّ اللَّيْبِيِّ، وَلَيْسَ جَهْلًا بِالمَصْطَلَحِ. انظُرْ مَغْنِي اللَّيْبِيِّ ٣/٣٢٠. ع.]

قُلْتُ: يَبْعُدُ هَذَا الظَّنُّ عَلَى الْمُصَنِّفِ، وَكَأَنَّهُ أَرَادَ التَّفَنُّنَ فِي التَّعْبِيرِ، وَفِي الصُّحَاحِ: وَقَدْ تَكُونُ لِلنَّهْيِ، كَقَوْلِكَ: لَا تَقُمْ، وَلَا يَقُمْ زَيْدٌ، يُنْهَى بِهِ كُلُّ مَنْهِيٍّ مِنْ غَائِبٍ وَحَاضِرٍ، (وَتَخْتَصُّ بِالدُّخُولِ عَلَى الْمُضَارِعِ وَتَقْتَضِي جَزْمَهُ وَأَسْتِقْبَالَه)، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ﴾^(١). قَالَ صَاحِبُ الْمِضْبَاحِ: «لا»: تَكُونُ لِلنَّهْيِ عَلَى مُقَابَلَةِ الْأَمْرِ؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ: اضْرِبْ زَيْدًا، فَتَقُولُ: لَا تَضْرِبْهُ. وَيُقَالُ: اضْرِبْ زَيْدًا وَعَمْرًا، فَتَقُولُ: لَا تَضْرِبْ زَيْدًا وَلَا عَمْرًا، بِتَكْرِيرِهَا؛ لِأَنَّهُ جَوَابٌ عَنِ اثْنَيْنِ، فَكَانَ مُطَابِقًا لِمَا بُنِيَ عَلَيْهِ مِنْ حُكْمِ الْكَلَامِ السَّابِقِ، فَإِنَّ قَوْلَكَ: اضْرِبْ زَيْدًا وَعَمْرًا، جُمْلَتَانِ فِي الْأَصْلِ. قَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ: لَوْ قُلْتُ

(١) سُورَةُ الْمُتَحَنَّةِ، الْآيَةُ: ١.

لَا تَضْرِبُ زَيْدًا وَعَمْرًا، لَمْ يَكُنْ
هَذَا نَهْيًا عَنِ الْاِثْنَيْنِ عَلَى
الْحَقِيقَةِ؛ لِأَنَّهُ لَوْ ضَرَبَ أَحَدَهُمَا
لَمْ يَكُنْ مُخَالَفًا؛ لِأَنَّ النَّهْيَ لَا (١)
يَشْمَلُهُمَا، فَإِذَا أَرَدْتَ الْاِنْتِهَاءَ
عَنْهُمَا جَمِيعًا فَنَهَيْ ذَلِكَ: لَا
تَضْرِبُ زَيْدًا وَلَا عَمْرًا، فَمَجِئُهَا
هُنَا لِاِنْتِظَامِ النَّهْيِ بِأَسْرِهِ،
وُخْرُوجِهَا إِخْلَالَ بِهِ. اِنْتَهَى (٢).

قَالَ صَاحِبُ الْمِصْبَاحِ: وَوَجْهُهُ
ذَلِكَ أَنَّ الْأَصْلَ لَا تَضْرِبُ زَيْدًا،
وَلَا تَضْرِبُ عَمْرًا، لَكِنَّهُمْ حَذَفُوا
الْفِعْلَ الثَّانِي اتِّسَاعًا لِذِلَالَةِ الْمَعْنَى
عَلَيْهِ؛ لِأَنَّ «لَا» التَّاهِيَةَ لَا تَدْخُلُ إِلَّا
عَلَى فِعْلٍ، فَالْجُمْلَةُ الثَّانِيَةُ مُسْتَقْلِلَةٌ
بِنَفْسِهَا مَقْصُودَةٌ بِالنَّهْيِ، كَالْجُمْلَةِ
الْأُولَى. وَقَدْ يَظْهَرُ الْفِعْلُ،
وَتُحَذَفُ «لَا» لِفَهْمِ الْمَعْنَى أَيْضًا،

(١) فِي الْمِصْبَاحِ «لَمْ».

(٢) أَي: «اِنْتَهَى كَلَامُ ابْنِ السَّرَاجِ، الَّذِي نَقَلَهُ
الْفَيْصُوحي».

[قُلْتُ: فِي الْمِصْبَاحِ «هَذَا لَفْظُهُ» بَعْدَ قَوْلِهِ:
إِخْلَالَ بِهِ. ع.]

نَحْوُ: لَا تَضْرِبُ زَيْدًا وَتَشْتِمُ
عَمْرًا، وَمِثْلُهُ (١): لَا تَأْكُلِ السَّمَكَ
وَتَشْرَبِ اللَّبْنَ، أَي: لَا تَفْعَلْ
وَاحِدًا مِنْهُمَا، وَهَذَا بِخِلَافِ: لَا
تَضْرِبُ زَيْدًا وَعَمْرًا؛ حَيْثُ كَانَ
الظَّاهِرُ أَنَّ النَّهْيَ لَا يَشْمَلُهُمَا؛
لِجَوَازِ إِرَادَةِ الْجَمْعِ بَيْنَهُمَا،
وَبِالْجُمْلَةِ، فَالْفَرْقُ غَامِضٌ، وَهُوَ
أَنَّ الْعَامِلَ فِي: «لَا تَأْكُلِ السَّمَكَ
وَتَشْرَبِ اللَّبْنَ» مُتَعَيِّنٌ، وَهُوَ «لَا»،
وَقَدْ يَجُوزُ حَذْفُ الْعَامِلِ لِقَرِينَةٍ.
وَالْعَامِلُ فِي: لَا تَضْرِبُ زَيْدًا
وَعَمْرًا غَيْرُ مُتَعَيِّنٍ؛ إِذْ يَجُوزُ أَنْ
تَكُونَ الْوَاوُ بِمَعْنَى «مَعَ» فَوَجَبَ
إِثْبَاتُ «لَا» رَفْعًا لِلْبَسْرِ.

وَقَالَ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ: يَجُوزُ فِي
الشُّعْرِ: «لَا تَضْرِبُ زَيْدًا وَعَمْرًا»،
عَلَى إِرَادَةِ «وَلَا عَمْرًا».

قَالَ: وَتَكُونُ لِنَفْيِ (٢) الْفِعْلِ، فَإِذَا

(١) فِي الْمِصْبَاحِ «وَمِثْلُهُ» مَكَانَ «وَمِنْهُ».

(٢) عَلَى هَامِشِ الْمَطْبُوعِ: دَخَلَتْ عَلَى اسْمِ نَفْتٍ
مُتَعَلِّقَةٍ، لَا ذَاتَةٍ؛ لِأَنَّ الذَّرَاتِ لَا تُنْفَى، فَقَوْلُكَ:
لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ، أَي: لَا وَجُودَ رَجُلٍ فِي الدَّارِ.

دَخَلْتُ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ عَمَّتْ جَمِيعَ
الْأَزْمِنَةِ إِلَّا إِذَا خُصَّ بِقَيْدٍ وَنَحْوِهِ،
نَحْوُ: وَاللَّهِ لَا أَقُومُ.

وَإِذَا دَخَلْتُ عَلَى الْمَاضِي نَحْوُ:
وَاللَّهِ لَا قُمْتُ، قَلَبْتُ مَعْنَاهُ إِلَى
الْإِسْتِقْبَالِ، وَصَارَ مَعْنَاهُ^(١): وَاللَّهِ
لَا أَقُومُ، فَإِنْ أُرِيدَ الْمَاضِي قِيلَ:
وَاللَّهِ مَا قُمْتُ، وَهَذَا كَمَا تَقَلَّبُ
«لَمْ» مَعْنَى الْمُسْتَقْبَلِ إِلَى الْمَاضِي،
نَحْوُ: لَمْ أَقُمْ، وَالْمَعْنَى: مَا قُمْتُ.

(و) الْخَامِسُ: أَنْ (تَكُونَ زَائِدَةً)
لِلتَّكْيِيدِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَا مَنَعَكَ إِذْ
رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا * أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾^(٢)،
أَيُّ: أَنْ تَتَّبِعَنِي. وَقَالَ الْفَرَّاءُ:
الْعَرَبُ تَقُولُ: «لَا»: صِلَةٌ فِي كُلِّ
كَلَامٍ دَخَلَ فِي أَوَّلِهِ جَحْدٌ، أَوْ فِي
آخِرِهِ جَحْدٌ غَيْرُ مُصَرَّحٍ، فَالْجَحْدُ
السَّابِقُ الَّذِي لَمْ يُصَرَّحْ بِهِ، كَقَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ﴾^(٣)،

أَيُّ: أَنْ تَسْجُدَ. وَقَالَ الشَّهَيْلِيُّ:
أَيُّ مِنَ السُّجُودِ؛ إِذْ لَوْ كَانَتْ غَيْرَ
زَائِدَةً لَكَانَ التَّقْدِيرُ: مَا مَنَعَكَ مِنْ
عَدَمِ السُّجُودِ، فَيَقْتَضِي أَنَّهُ سَجَدَ،
وَالْأَمْرُ بِخِلَافِهِ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا
يُؤْمِنُونَ﴾^(١)، أَيُّ: يُؤْمِنُونَ. وَمِثَالُ
مَا دَخَلَ الْجَحْدُ آخِرَهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿لَيْلًا يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَابِ أَلَّا يَقْدِرُونَ عَلَى
شَيْءٍ مِّنْ فَضْلِ اللَّهِ﴾^(٢). قَالَ: وَأَمَّا
قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَحَرَامٌ عَلَى قَرِيْبَةٍ
أَهْلَكْنَهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾^(٣)،
فَالْإِنَّ فِي الْحَرَامِ مَعْنَى جَحْدٍ
وَمَنْعٍ، قَالَ: وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ﴾ مِثْلُهُ؛ فَلِذَلِكَ
جُعِلَتْ بَعْدَهُ صِلَةٌ مَعْنَاهَا السُّقُوطُ
مِنَ الْكَلَامِ. وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَقَدْ
تَكُونُ «لَا» لُغَوًّا، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ:

(١) سورة الأنعام، الآية: ١٠٩.

(٢) سورة الحديد، الآية: ٢٩.

(٣) سورة الأنبياء، الآية: ٩٥.

(١) [قلت: في المصباح: و صار المعنى. ع.]

(٢) سورة طه، الآيتان: ٩٢، ٩٣.

(٣) سورة الأعراف، الآية: ١٢.

فَلَانَ غَيْرٌ مُّحْسِنٍ وَلَا مُجْمِلٍ، فَإِذَا
كَانَتْ غَيْرٌ بِمَعْنَى سِوَى لَمْ يَجُزْ أَنْ
يُكْرَرَ عَلَيْهِ [لا] (١)، أَلَا تَرَى أَنَّهُ لَا
يَجُوزُ أَنْ يَقُولَ: عِنْدِي سِوَى
عَبْدِ اللَّهِ وَلَا زَيْدٍ؟ وَرَوَى ثَعْلَبٌ أَنَّهُ
سَمِعَ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ فِي قَوْلِ
الْعَجَّاجِ: أَرَادَ: حُؤُورٍ، أَيِ:
رُجُوعٍ، الْمَعْنَى: أَنَّهُ وَقَعَ فِي بَثْرِ
هَلَكَةٍ لَا رُجُوعَ فِيهَا، وَمَا شَعَرَ
بِذَلِكَ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَسْتَوِي
الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ﴾ (٢)، قَالَ
الْمُبَرِّدُ: لَا: صِلَةٌ، أَيِ: وَالسَّيِّئَةُ،
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ، أَنْشَدَهُ الْفَرَّاءُ:

مَا كَانَ يَرْضَى رَسُولَ اللَّهِ دِينَهُمْ

وَالْأَطْيَبَانَ أَبُو بَكْرٍ وَلَا عُمَرَ (٣)

(١) زيادة من معاني القرآن ٨/١، وفيه «أن تكرر عليها

لا»، ولم ترد كلمة «لا» في اللسان.

(٢) سورة فصلت، الآية: ٣٤.

(٣) اللسان، والتهديب ٤١٧/٥، ومعاني القرآن

للفراء ٨/١، وعزاه المحققان لجريز، وهو

في نقائص جريز والأخطل ١٧٤.

* فِي بَثْرِ لَا حُورٍ سَرَى وَمَا شَعَرَ *
* بِإِفْكِهِ حَتَّى رَأَى الصُّبْحَ جَشْرًا (١) *
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: إِنَّ «غَيْرَ» فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ (٢)،
بِمَعْنَى: سِوَى، وَإِنَّ «لَا» فِي ﴿وَلَا
الضَّالِّينَ﴾ صِلَةٌ، وَاحْتَجَّ بِقَوْلِ
الْعَجَّاجِ هَذَا. قَالَ الْفَرَّاءُ: وَهَذَا
[غَيْرٌ] (٣) جَائِزٌ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى وَقَعَ
فِيمَا لَا يَتَّبَعُ فِيهِ عَمَلُهُ، فَهُوَ جَحْدٌ
مَحْضٌ؛ لِأَنَّهُ أَرَادَ: فِي بَثْرِ مَاءٍ (٤)
لَا يُحِيرُ عَلَيْهِ شَيْئًا، كَأَنَّكَ قُلْتَ
إِلَى غَيْرِ رُشْدٍ تَوَجَّهَ (٥) وَمَا يَدْرِي.
قَالَ: وَغَيْرٌ فِي الْآيَةِ بِمَعْنَى لَا،
وَلِذَلِكَ رُدَّتْ (٦) عَلَيْهَا كَمَا تَقُولُ:

(١) ديوانه ١٤، ١٥، واللسان، والتهديب ١٥/

٤١٨، والأول في الصحاح، وتفسير الطبري

(شاكِر) ١/١٩٨٠، وغير معزو في معاني

القرآن للفراء ٨/١.

(٢) سورة الفاتحة، الآية: ٧.

(٣) زيادة من معاني القرآن للفراء ٨/١، ولم ترد

باللسان، وتهديب اللغة ٤١٨/١٥.

(٤) في اللسان «بثرها» والمثبت يتفق وما في معاني

القرآن ٨/١.

(٥) في مطبوع التاج ومخطوطه «بوجه» والتصويب

من اللسان، ومعاني القرآن ٨/١.

(٦) في اللسان «زدت» والمثبت يتفق وما في معاني

القرآن ٨/١.

قَالَ: أَرَادَ: وَعُمَرُ^(١)، و«لا»
صِلَّةٌ، وَقَدْ اتَّصَلَتْ بِجَحْدٍ قَبْلَهَا.
وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِلشَّمَاخِ:

أَعَائِشُ مَا لِأَهْلِكَ لَا أَرَاهُمْ

يُضِيعُونَ الْهَجَانَ مَعَ الْمُضِيعِ^(٢)

قَالَ: «لا» صِلَّةٌ، وَالْمَعْنَى: أَرَاهُمْ
يُضِيعُونَ السَّوَامَ، وَقَدْ غَلَطُوهُ فِي
ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ ظَنَّ أَنَّهُ أَنْكَرَ عَلَيْهِمْ
فَسَادَ الْمَالِ، وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَمَا ظَنَّ؛
لِأَنَّ امْرَأَتَهُ قَالَتْ: لِمَ تُشَدُّ عَلَيَّ
نَفْسِكَ فِي الْعَيْشِ وَتُكْرِمُ الْإِبِلَ؟،
فَقَالَ لَهَا: مَا لِي أَرَى أَهْلَكَ
يَتَعَهَّدُونَ أَمْوَالَهُمْ وَلَا يُضِيعُونَهَا
وَأَنْتِ تَأْمُرِينِي بِإِضَاعَةِ الْمَالِ؟،
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: أَنْشَدَ الْأَضْمَعِيُّ
لِسَاعِدَةَ الْهَذَلِيِّ:

أَفَعْنُكَ لَا بَرَقُ كَأَنَّ وَمِيضَهُ

غَابَ تَسَنَّمَهُ ضِرَامٌ مُثَقَّبُ^(١)

قَالَ يُرِيدُ: أَعْنُكَ بَرَقُ، و«لا»:

صِلَّةٌ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَهَذَا

يُخَالِفُ مَا قَالَه الْفَرَّاءُ: إِنَّ «لا» لَا

تَكُونُ صِلَّةً إِلَّا مَعَ حَرْفٍ نَفِيٍّ تَقَدَّمَهُ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

قَدْ تَأْتِي «لا» جَوَابًا لِلِاسْتِفْهَامِ،

يُقَالُ: هَلْ قَامَ زَيْدٌ؟ فَيُقَالُ: لَا.

وَتَكُونُ عَاطِفَةً بَعْدَ الْأَمْرِ

وَالدُّعَاءِ^(٢)، نَحْوُ: أَكْرِمْ زَيْدًا لَا

عَمْرًا، وَاللَّهُمَّ اغْفِرْ لِزَيْدٍ لَا عَمْرٍو،

وَلَا يَجُوزُ ظُهُورُ فِعْلِ مَاضٍ بَعْدَهَا

لِيَلَّا يَلْتَبِسَ بِالدُّعَاءِ، فَلَا يُقَالُ: قَامَ

زَيْدٌ لَا قَامَ عَمْرٍو.

وَتَكُونُ عِوَضًا مِنْ حَرْفِ الْبَيَانِ

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٠٣، وفيه «تشييمه»

مكان «تسنمه»، واللسان وكذلك (شيم)،

والتهذيب ٤١٨/ذ، والأساس (شيم)،

وسبق في (شيم).

(٢) في المغني ٢٦٦/١، (ط. دمشق)، «أن

يتقدمها إثبات... أو أمر... أو نداء».

(١) في اللسان، والتهذيب ٤١٧/١٥، أراد:

والطيان «أبو بكر وعمر».

(٢) ديوانه ٢١٩، ومادة (ضيع) في اللسان

والعباب، والمعاني الكبير ٤٢٩/١، وسبق

في (ضيع).

زَيْدٍ: التَّاءُ فِيهَا صِلَةٌ، وَالْعَرَبُ
تَصِلُ هَذِهِ التَّاءُ فِي كَلَامِهَا
وَتَنْزِعُهَا، وَالْأَصْلُ فِيهَا «لَا»،
وَالْمَعْنَى: لَيْسَ، وَيَقُولُونَ: مَا
أَسْتَطِيعُ وَمَا أَسْطِيعُ، وَيَقُولُونَ:
ثُمَّتَ فِي مَوْضِعِ ثُمَّ، وَرُبَّتْ: فِي
مَوْضِعِ رَبِّ، وَيَا وَيَلْتَنَا وَيَا وَيَلْنَا.
وَذَكَرَ أَبُو الْهَيْثَمِ عَنِ نَصِيرِ^(١)
الرَّازِيِّ أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِمْ: لَاتَ
هَئِنَّا، أَي: لَيْسَ حِينَ ذَلِكَ: وَإِنَّمَا
هُوَ لَا هَئِنَّا، فَأَنَّ «لَا» فِقِيلٌ: لَاهُ،
ثُمَّ أُضِيفَ فَتَحَوَّلَتِ الْهَاءُ تَاءً، كَمَا
أَنْشَأَ رَبُّ رَبَّتْ، وَثُمَّ ثُمَّتَ. قَالَ:
وَهَذَا قَوْلُ الْكِسَائِيِّ.

وَيُنْصَبُ بِهَا لِأَنَّهَا فِي مَعْنَى لَيْسَ،
وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ:

* تَذَكَّرَ حُبَّ لَيْلَى لَاتَ حِينَا^(٢) *

قَالَ: وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَخْفِضُ
بِلَاتَ، وَأَنْشَدَ:

وَالْقِصَّةُ، وَمَنْ إِحْدَى الثُّونَيْنِ فِي
«أَنَّ» إِذَا خُفِّفَ نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿أَفَلَا يَرَوْنَ إِلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾^(١).

وَتَكُونُ لِلدُّعَاءِ، نَحْوُ: لَا
سَلِيمَ، وَمِنْهُ: ﴿وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا
إِصْرًا﴾^(٢)، وَتَجْزِمُ الْفِعْلَ فِي
الدُّعَاءِ جَزْمَهُ فِي التَّهْنِي.

وَتَكُونُ مُهَيَّئَةً، نَحْوُ: لَوْلَا زَيْدٌ
لَكَانَ كَذَا؛ لِأَنَّ «لَوْ» كَانَتْ تَلِي
الْفِعْلَ، فَلَمَّا دَخَلَتْ «لَا» مَعَهَا
غَيَّرَتْ مَعْنَاهَا، وَوَلِيَتْ الْاسْمَ.

وَتَجِيءُ بِمَعْنَى غَيْرٍ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿مَا لَكُمْ لَا تَنْصُرُونَ﴾^(٣)، فَإِنَّهُ فِي
مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى الْحَالِ، الْمَعْنَى
مَا لَكُمْ غَيْرَ مُتَنَاصِرِينَ. قَالَ
الرَّجَّاجُ^(٤).

وَقَدْ تَزَادَ فِيهَا التَّاءُ، فَيُقَالُ: لَاتَ،
وَقَدْ مَرَّ لِلْمُصَنِّفِ فِي التَّاءِ، قَالَ أَبُو

(١) سورة طه، الآية: ٨٩.

(٢) سورة البقرة، الآية: ٢٨٦.

(٣) سورة الصافات، الآية: ٢٥.

(٤) معاني القرآن وإعرابه ٤/٣٠٢.

(١) في اللسان (لات)، والتهذيب (لات) ١٥/

٤٢١ «نصر».

(٢) اللسان (لات).

طَلَبُوا صَلْحَنَا وَلَا تَأْوَانِ

فَأَجَبْنَا أَنْ لَيْسَ حِينَ بَقَاءِ^(١)

وَنَقَلَ شِمْرُ الْإِجْمَاعِ مِنَ الْبَصْرِيِّينَ

وَالْكُوفِيِّينَ أَنَّ هَذِهِ التَّاءُ هَاءٌ وَصِلَتْ

بِـ «لَا» لِغَيْرِ مَعْنَى حَادِثٍ.

وَتَأْتِي «لَا» بِمَعْنَى لَيْسَ، وَمِنْهُ

حَدِيثُ الْعَزَلِ عَنِ النِّسَاءِ فَقَالَ: «لَا

عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَفْعَلُوا»، أَي: لَيْسَ

عَلَيْكُمْ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: لَا وَى فَلَانٌ

فَلَانًا: إِذَا خَالَفَهُ.

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: لَا وَيتُ، قُلْتُ: لَا،

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ: لَوَيْتُ،

بِهَذَا الْمَعْنَى.

(١) شرح شواهد المغني ٦٤١ معزواً إلى أبي زيد

الطائي.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٣/٣٦٤، وشرح

الشواهد للبغدادي ٥/٢٩، والخزانة ٢/

٥١٢، و٣/١٤٩، وشرح المفصل ٩/٣٢،

وهمع الهوامع ٢/١٢٤، والجنى الداني/

٤٩٠، وشرح الكافية ١/٢٧١، والارتشاف/

١٢١٢... وانظر الحديث في تعليقي على

البيت في مغني اللبيب حاشية (١). [ع.]

قُلْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَامَّةِ: إِنَّ اللَّهَ لَا

يُحِبُّ الْعَبْدَ اللَّأْوِي، أَي: الَّذِي يُكْثِرُ

قَوْلَ «لَا» فِي كَلَامِهِ.

قَالَ اللَّيْثُ: وَقَدْ يُرَدَّفُ أَلَا بِلَا

فَيُقَالُ: أَلَا لَا، وَأُنشَدَ:

فَقَامَ يَذُودُ النَّاسَ عَنْهَا بِسَيْفِهِ

وَقَالَ: أَلَا لَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ^(١)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ: هَلْ كَانَ كَذَا

وَكَذَا؟ فَيُقَالُ: أَلَا لَا، جَعَلَ أَلَا

تَنْبِيهَا، وَلَا تَنْبِيًا.

وَأَمَّا قَوْلُ الْكُمَيْتِ:

كَلَا وَكَذَا تَغْمِيضَةً ثُمَّ هَجْتُمْ

لَدَى حِينَ أَنْ كَانُوا إِلَى النَّوْمِ أَفْقَرًا^(٢)

فَيَقُولُ: كَانَ نَوْمُهُمْ فِي الْقِلَّةِ كَقَوْلِ

الْقَائِلِ: لَا وَذَا، وَالْعَرَبُ إِذَا أَرَادُوا

تَقْلِيلَ مُدَّةِ فِعْلٍ أَوْ ظُهُورِ شَيْءٍ

خَفِيَ قَالُوا: كَانَ فِعْلُهُ كَلَا، وَرُبَّمَا

كَرَّرُوا فَقَالُوا: كَلَا وَلَا. وَمِنْ

(١) اللسان.

(٢) اللسان، والصحاح، وتكملة القاموس.

الأوّل قولُ ذي الرُّمّة:

أصابَ خِصاصةً فَبدا كَلِيلًا

كَلًا وانغَلَّ سائِرُهُ انغِلالًا^(١)

وَمِنَ الثَّانِي قولُ الآخرِ:

* يَكُونُ نَزولُ القَوْمِ فيها كَلًا وَلَا^(٢) *

وَمِن سَجَعاتِ الحَريرِيِّ: فَلَم يَكُنْ

إِلَّا كَلًا وَلَا، إِشارةً إِلَى تَقليلِ المُدّةِ،

وَمِنها في الحِمصِيّة^(٣): بُورِكَ فيكَ

مِن طَلًا كَمَا بُورِكَ في لَا وَلَا،

إِشارةً إِلَى قولِهِ تَعالَى: ﴿لَا شَرِيقَةَ

وَلَا غَرِيبَةَ﴾^(٤)، وَيَقولون: إِما نَعَم

مُريحَةً وَإِما لَا مُريحَةً، وَيَقولون:

لَا إِحْدَى الرّاحَتَيْنِ، وفي قولِ

الأبوصيرِيِّ يَمدَحُ النَبِيَّ صَلَّى اللهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّم:

عَلَيْهِ وَسَلَّم:

نَبينا الأَمْرُ النّاهي فَلَا أَحَدٌ

أَبْرَ في قولِ لَا مِنْهُ وَلَا نَعَم^(١)

وقال آخَرُ:

* لَوْلَا التَّشهُدُ كَانَتْ لَأوَهُ نَعَم^(٢) *

فَمَدَّها.

مُهَمِّمَةٌ^(٣):

اِختُلِفَ في «لا» في مَوَاضِعٍ مِنَ

التَّنزِيلِ هَلْ هِيَ نَافِيَةٌ أَوْ زائِدَةٌ.

الأوّلُ: قولُهُ تَعالَى: ﴿لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ

الْقِيامَةِ﴾^(٤). قال اللَّيْثُ: تأتي «لا»

زائِدَةٌ مع اليَمِينِ، كَقولِكَ: لَا

أُقْسِمُ باللهِ. وقال الزَّجَّاجُ: لَا

اِختِلافَ بَيْنَ النَّاسِ أَنَّ مَعنى قولِهِ

(١) بردة المديح ١٠.

وفي هامش مطبوع التاج: «قوله: وفي قول

الأبوصيري إلخ، كذا بخطه، ولعل أصل

العبرة: وفي قول الأبوصيري إلخ. المراد

لفظها أو نحو ذلك».

(٢) عزي للفرزدق.

(٣) [قلت: ما جاء في هذه المهمة منقول من مغني

اللسب. ٣/٣٣٦، وما بعدها... ع.]

(٤) سورة القيامة، الآية: ١.

(١) ديوانه ٤٣٤، واللسان، وتكملة القاموس، وفي

مطبوع التاج «وانقل سائره انغلا لا» بالفاء بدل

الغين في اللفظين.

(٢) اللسان، وتكملة القاموس.

(٣) [قلت: وجدتها عند الحريري باسم المقامة

الحلية. وورد ذكر حمص في ثناياها. انظر

المقامات/٤٠٤. ع.]

(٤) سورة النور، الآية: ٣٥.

تَعَالَى: ﴿لَا أُقْسِمُ بِوَجْهِ الْقِيَمَةِ﴾^(١)،
وأشكاله في القرآن معناه: أُقْسِمُ.

واختلفوا في تفسير «لا»، فقال
بَعْضُ: «لا» لَعُوٌّ، وَإِنْ كَانَتْ فِي
أَوَّلِ السُّورَةِ؛ لِأَنَّ الْقُرْآنَ كُلَّهُ
كَالسُّورَةِ الْوَاحِدَةِ؛ لِأَنَّهُ مُتَّصِلٌ
بَعْضٌ بِبَعْضٍ^(٢)، وَقَالَ الْفَرَّاءُ^(٣):

«لا» رَدٌّ لِكَلَامٍ تَقَدَّمَ، كَأَنَّهُ قِيلَ لَيْسَ
الْأَمْرُ كَمَا ذَكَرْتُمْ، فَجَعَلَهَا نَافِيَةً،
وَكَانَ يُنْكَرُ عَلَى مَنْ يَقُولُ: إِنَّهَا
صِلَةٌ، وَكَانَ يَقُولُ: لَا يُبْتَدَأُ
بِجَحْدٍ، ثُمَّ يُجْعَلُ صِلَةٌ يُرَادُ بِهِ
الطَّرْحُ؛ لِأَنَّ هَذَا لَوْ جَازَ لَمْ يُعْرَفْ
خَبَرٌ فِيهِ جَحْدٌ مِنْ خَبَرٍ لَا جَحْدَ
فِيهِ، وَلَكِنَّ الْقُرْآنَ نَزَلَ بِالرَّدِّ عَلَى
الَّذِينَ أَنْكَرُوا الْبَعْثَ وَالْجَنَّةَ وَالنَّارَ،
فَجَاءَ الْإِقْسَامُ بِالرَّدِّ عَلَيْهِمْ فِي كَثِيرٍ
مِنَ الْكَلَامِ الْمُبْتَدَأِ مِنْهُ، وَغَيْرِ

الْمُبْتَدَأِ، كَقَوْلِكَ فِي الْكَلَامِ: لَا
وَاللَّهِ لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ، جَعَلُوا «لا»،
وَإِنْ رَأَيْتَهَا مُبْتَدَأَةً، رَدًّا لِكَلَامٍ قَدْ
مَضَى، فَلَوْ أَلْعَيْتَ «لا» مِمَّا يُنْوَى
بِهِ الْجَوَابُ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْيَمِينِ الَّتِي
تَكُونُ جَوَابًا وَالْيَمِينِ الَّتِي تُسْتَأْنَفُ
فَرَقٌ. انْتَهَى^(١).

وَقَالَ التَّقِيُّ السُّبْكِيُّ فِي رِسَالَتِهِ
الْمَذْكُورَةِ عِنْدَ قَوْلِ الْأَبْذِيِّ^(٢): إِنَّ
«لا» لَا تَدْخُلُ إِلَّا لِتَأْكِيدِ النَّفْيِ،
مُعْتَدِرًا عَنْهُ فِي هَذِهِ الْمَقَالَةِ بِمَا
نَصَّه: وَلَعَلَّ مُرَادَهُ أَنَّهَا لَا تَدْخُلُ
فِي أَثْنَاءِ الْكَلَامِ إِلَّا لِلنَّفْيِ الْمُؤَكَّدِ
بِخِلَافِ مَا إِذَا جَاءَتْ فِي أَوَّلِ
الْكَلَامِ، قَدْ يُرَادُ بِهَا أَضْلُ النَّفْيِ،
كَقَوْلِهِ: ﴿لَا أُقْسِمُ﴾^(٣) وَمَا أَشْبَهَهُ.
انْتَهَى. فَهَذَا مِثْلٌ مِنْهُ إِلَى مَا ذَهَبَ

(١) معاني القرآن ٢٠٧/٣.

(٢) [قلت: يأتي في المطبوع دائمًا بالذال المهملة،

وصوابه ما أثبتته بالذال المعجمة. ع.]

(٣) سورة القيامة، الآية: ١، وسورة البلد، الآية:

(١) سورة القيامة، الآية: ١.

(٢) معاني القرآن للزجاج ٢٥١/٥.

(٣) [قلت: انظر معاني القرآن للفرّاء ٢٠٧/٣.

عُذْرًا لَهُمْ، أَي: لِلْكَفَّارِ. وَرَدَهُ
الزَّجَّاجُ، وَقَالَ: إِنَّهَا نَافِيَةٌ فِي قِرَاءَةِ
الْكَسْرِ^(١)، فَيَجِبُ ذَلِكَ فِي قِرَاءَةِ
الْفَتْحِ. وَقِيلَ: نَافِيَةٌ وَحُذِفَ
الْمَعْطُوفُ، أَي: أَوْ أَنَّهُمْ يُؤْمِنُونَ،
وَقَالَ الْخَلِيلُ^(٢) مَرَّةً: «أَنَّ» بِمَعْنَى:
لَعَلَّ، وَهِيَ لُغَةٌ فِيهِ.

الرَّابِعُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَحَرَّمَ
عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا
يَرْجِعُونَ﴾^(٣)، قِيلَ: زَائِدَةٌ،
وَالْمَعْنَى: مُمْتَنِعٌ عَلَى أَهْلِ قَرْيَةٍ

= [قلت: وهي قراءة الأعمش وأبي جعفر وشيبة
وأبي بكر في رواية وبها قرأ الأخفش. انظر
كتابي: معجم القراءات. ومغني اللبيب ٣/ ٣٤٤
- الحاشية/ ٤. ع.]

(١) انظر معاني القرآن للزجاج ٢/ ٢٨٣

[قلت: قراءة الكسر عن ابن كثير وأبي عمرو
والعليمي، والأعشى عن أبي بكر عن
عاصم، وداود الإيادي... وانظر كتابي
معجم القراءات، ومغني اللبيب ٣/ ٣٤٤ -
٣٤٥، الحاشية/ ٤. ع.]

(٢) [قلت: انظر قول الخليل والخلاف فيه في مغني
اللبيب ٣/ ٣٤٥ - ٣٤٦. ع.]

(٣) سورة الأنبياء، الآية: ٩٥.

[قلت: نص المصنف منقول من مغني اللبيب
انظر ٣/ ٣٤٨. ع.]

إِلَيْهِ الْفَرَاءُ. وَمِنْهُمْ^(١) مِنْ قَالَ: إِنَّهَا
لَمْ جَرَّدِ التَّوَكِيدِ وَتَقْوِيَةِ الْكَلَامِ.
فَتَأَمَّلْ.

الثَّانِي: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿قُلْ تَعَالَوْا
أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ أَلَّا
تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾^(٢). فَقِيلَ^(٣): لَا:
نَافِيَةٌ، وَقِيلَ: نَاهِيَةٌ، وَقِيلَ: زَائِدَةٌ.
وَالْجَمْعُ مُحْتَمِلٌ. وَ«مَا» خَبَرِيَّةٌ
بِمَعْنَى الَّذِي مَنْصُوبَةٌ بِ«أَتْلُ»
وَ«حَرَّمَ رَبِّيَ» صِلَةٌ، وَ«عَلَيْكُمْ»
مُتَعَلِّقٌ بِ«حَرَّمَ».

الثَّالِثُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ
أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾^(٤)، فِيمَنْ
فَتَحَ الْهَمْزَةَ^(٥)، فَقَالَ الْخَلِيلُ
وَالْفَارِسِيُّ: لَا زَائِدَةٌ، وَإِلَّا لَكَانَ

(١) [قلت: هذا رأي الجمهور. انظر البحر المحيط
٢١٣/ ٨. ع.]

(٢) سورة الأنعام، الآية: ١٥١.

(٣) [قلت: هذا التعليق لابن هشام في مغني اللبيب
انظر ٣/ ٣٤٠ - ٣٤١. ع.]

(٤) سورة الأنعام، الآية: ١٠٩.

(٥) قرأ بفتح الهمزة من العشرة نافع وابن عامر
وحمزة والكسائي وعاصم (برواية حفص)
وأبو جعفر (المبسوط ١٧٣).

قَدَرْنَا إِهْلَاكَهُمْ لِكُفْرِهِمْ أَنَّهُمْ
يَرْجِعُونَ عَنِ الْكُفْرِ إِلَى الْقِيَامَةِ .
وهذا قَرِيبٌ من تَقْرِيرِ الْفَرَاءِ الَّذِي
تَقَدَّمَ . وَقِيلَ : نَافِيَةٌ ، وَالْمَعْنَى :
مُتَمَتِّعٌ عَلَيْهِمْ أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ إِلَى
الْآخِرَةِ .

الخَامِسُ : قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا
يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ
أَرْبَابًا ﴾ ^(١) ، قُرِئَ فِي السَّبْعِ بِرَفْعِ
«يَأْمُرُكُمْ» وَنَضْبِهِ ^(٢) . فَمَنْ رَفَعَهُ
قَطَعَهُ عَمَّا قَبْلَهُ ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرُهُ
تَعَالَى ، أَوْ ضَمِيرُ الرَّسُولِ وَ«لَا»
عَلَى هَذِهِ نَافِيَةٌ لَا غَيْرُ . وَمَنْ نَضَبَهُ
فَهُوَ مَعْطُوفٌ عَلَى : ﴿ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ

(١) سورة آل عمران، الآية: ٨٠ .

(٢) قرأه بالرفع من العشرة أبو جعفر ونافع وابن كثير
وأبو عمرو والكسائي وعاصم برواية الأعشى
والبرجمي عن أبي بكر، وقرأ بالنصب ابن
عامر وحزمة ويعقوب وخلف وعاصم برواية
حفص وحماد ويحيى عن أبي بكر (المبسوط
١٤٥، ١٤٦) .

[قلت: انظر مغني اللبيب ٣/٣٥٠ - ٣٥١ .
وانظر فيه الحاشية/١ فيها بسط القراءتين .
وانظر كتابي: معجم القراءات فالتفصيل فيه
أوفى . ع.]

الْكِتَابِ ^(١) ، وَعَلَى هَذَا «لَا»
زَائِدَةٌ مُؤَكَّدَةٌ لِمَعْنَى النَّفْيِ .

السَّادِسُ : قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَلَا أَقْنَحَمَ
الْعَقَبَةَ ﴾ ^(٢) ، قِيلَ : «لَا» بِمَعْنَى لَمْ ،
وَمِثْلُهُ فِي : ﴿ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى ﴾ ^(٣) ،
إِلَّا أَنَّ «لَا» بِهَذَا الْمَعْنَى إِذَا كُرِّرَتْ
أَسْوَعُ وَأَفْصَحُ مِنْهَا إِذَا لَمْ تُكْرَرْ ،
وَقَدْ قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلْمَأ؟ ^(٤) *

وَقَالَ بَعْضُهُمْ «لَا» فِي الْآيَةِ بِمَعْنَى
«مَا» ، وَقِيلَ : فَلَا بِمَعْنَى فَهَلَّا ،

(١) سورة آل عمران، الآية: ٧٩ .

[قلت: انظر بقية الحديث مما تركه المصنّف
في مغني اللبيب ٣/٣٥٢، فإنه أحسن بيانا .
ع.]

(٢) سورة البلد، الآية: ١١ .

(٣) سورة القيامة، الآية: ٣١ .

(٤) اللسان .

[قلت: هما بيتان لأمية بن أبي الصلت، وقد
تمثل بهما أبو خراش الهذلي وهو يطوف
بالبيت . انظر مغني اللبيب ٣/٣١٠ - ٣١١ ،
وشرح الشواهد للبغدادي ٤/٣٩٧، والخزانة
١/٣٥٨، وانظر بقية المراجع والحديث
في البيت في تعليقي على مغني اللبيب
الحاشية/٥ . ع.]

وَرَجَّحَ الزَّجَّاجُ الْأَوَّلَ (١).

مُهَمَّةٌ وَفِيهَا فَوَائِدُ:

الأولى: قَوْلُ الشَّاعِرِ:

أَبَى جُودَهُ لَا الْبُخْلَ وَاسْتَعْجَلْتُ نَعْمَ

بِهِ مِنْ فَتَى لَا يَمْنَعُ الْجُوعَ قَاتِلُهُ (٢)

ذَكَرَ يُونُسُ أَنَّ أَبَا عَمْرٍو بَنِ

الْعَلَاءِ (٣) كَانَ يَجْرُ الْبُخْلَ، وَيَجْعَلُ

«لَا» مُضَافَةً إِلَيْهِ، لِأَنَّ «لَا» قَدْ

تَكُونُ لِلْجُودِ وَاللُّبْخْلِ، أَلَّا تَرَى أَنَّهُ

لَوْ قِيلَ لَهُ: امْنَعِ الْحَقَّ. فَقَالَ: لَا،

كَانَ (٤) جُودًا مِنْهُ؟ فَأَمَّا إِنْ جَعَلْتَهَا

(١) انظر معاني القرآن ٣٢٩/٥.

[قلت: انظر بسط الحديث عن الآية في معني

الليبي ٣١١/٣ وما بعدها.

(٢) اللسان، والصحاح، والتهديب ٢٤٨/١٥،

والمعني ٢٤٨، وشرح شواهد المعني ٦٣٤،

ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٣٢٣/٢.

[قلت: انظر تعليقي على البيت في معني الليبي

٣/٣٣٣ الحاشية/٢، وانظر أمالي الشجري

٢/٢٣٢. ع.]

(٣) [قلت: انظر الحجة للفارسي ٦٩/١ و٣/

٣٨١، وكتاب الشعر له/١١٧. ع.]

(٤) [قلت: كذا ورد النص في مطبوع التاج. ولعله

أراد: كان جواباً منه. أي: لا أمتنع الحق، وقد

يصح المعنى على ما أثبتته المصنف غير أنه خلط

بين المثال وما ورد في البيت.

لَعُؤًا نَصَبْتَ الْبُخْلَ بِالْفِعْلِ. وَإِنْ

شِئْتَ نَصَبْتَهُ عَلَى الْبَدَلِ، قَالَ أَبُو

عَمْرٍو: أَرَادَ أَبِي جُودَهُ لَا الَّتِي تُبْخَلُّ

الْإِنْسَانَ، كَأَنَّهُ إِذَا قِيلَ: لَا تُسْرِفْ

وَلَا تُبَدِّرْ أَبِي جُودَهُ قَوْلَ «لَا» هَذِهِ،

وَاسْتَعْجَلْتُ بِهِ: نَعَمْ. فَقَالَ: نَعَمْ

أَفْعَلُ، وَلَا أَتْرُكُ الْجُودَ.

قَالَ الزَّجَّاجُ: وَفِيهِ قَوْلَانِ

آخِرَانِ (١) عَلَى رِوَايَةٍ مَنْ رَوَى:

«أَبَى جُودَهُ لَا الْبُخْلَ» بِنَصْبِ اللَّامِ:

أَحَدُهُمَا: مَعْنَاهُ أَبِي جُودَهُ الْبُخْلَ،

وَتَجْعَلُ «لَا» صِلَةً.

وَالثَّانِي: أَنْ تَكُونَ «لَا» غَيْرَ لَعُؤٍ،

وَيَكُونَ الْبُخْلُ مَنْصُوبًا بَدَلًا مِنْ «لَا»،

الْمَعْنَى: أَبِي جُودَهُ لَا الَّتِي هِيَ

لِلْبُخْلِ، فَكَأَنَّكَ قُلْتَ: أَبِي جُودَهُ

الْبُخْلَ، وَعَجَّلتُ بِهِ نَعَمْ.

وقال ابنُ بَرِّي: مَنْ حَفِضَ الْبُخْلَ

= والتقدير: لو قال: «لا» للبخل كان جوداً منه،

أي: نعم للكريم. ع.]

(١) الذي في معاني القرآن ٣٢٣/٢، وأرى فيه

وجهاً آخر وهو «وذكر الرأي الثاني».

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَفَادَ ابْنُ الْمُنْذَرِيِّ
عَنْ الْيَزِيدِيِّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ فِي
قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ أَنْ
تَضِلُّوا﴾^(١). قَالَ: مَخَافَةٌ أَنْ
تَضِلُّوا، وَحِذَارٌ أَنْ تَضِلُّوا، وَلَوْ
كَانَ أَلَّا تَضِلُّوا لَكَانَ صَوَابًا. قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ: وَكَذَلِكَ أَلَّا تَضِلَّ، وَأَنْ
تَضِلَّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، قَالَ: وَمِمَّا
جَاءَ فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا ﴿أَنْ
تَزُولَا﴾^(٢) يُرِيدُ أَلَّا تَزُولَا، وَكَذَلِكَ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ
وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ﴾^(٣)، أَي: أَلَّا
تَحْبَطَ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَنْ تَقُولُوا
إِنَّمَا أَنْزَلَ الْأَكْتَابُ عَلَيَّ طَائِفَتَيْنِ مِنْ
قَبْلِنَا﴾^(٤)، مَعْنَاهُ: أَلَّا تَقُولُوا.

الثَّالِثَةُ: أَنْ «لا» إِذَا كَانَتْ لِنْفِي
الْجِنْسِ جَارَ حَذْفِ الْأِسْمِ لِقَرِينَةٍ،
نَحْو: لَا عَلَيْكَ، أَي: لَا بَأْسَ

فَعَلَى الْإِضَافَةِ، وَمَنْ نَصَبَ جَعَلَهُ
نَعْتًا لِلا، و«لا» فِي الْبَيْتِ اسْمٌ،
وَهُوَ مَفْعُولٌ لِأَبِي، وَإِنَّمَا أَضَافَ
«لا» إِلَى الْبُخْلِ لِأَنَّ «لا» قَدْ تَكُونُ
لِلْجُودِ.

قَالَ: وَقَوْلُهُ: وَإِنْ شِئْتَ نَصَبْتَهُ
عَلَى الْبَدَلِ، قَالَ: يَعْنِي الْبُخْلَ،
تَنْصِبُهُ عَلَى الْبَدَلِ مِنْ «لا»؛ لِأَنَّ
«لا» هِيَ الْبُخْلُ فِي الْمَعْنَى، فَلَا
تَكُونُ لَعْوًا عَلَى هَذَا الْقَوْلِ.

الثَّانِيَةُ: قَالَ اللَّيْثُ: الْعَرَبُ تَطْرُحُ
«لا» وَهِيَ مَنْوِيَّةٌ، كَقَوْلِكَ: وَاللَّهِ
أَضْرِبُكَ، تُرِيدُ: وَاللَّهِ لَا أَضْرِبُكَ،
وَأَنْشَدَ:

وَأَلَيْتُ أَسَى عَلَى هَالِكِ

وَأَسْأَلُ نَائِحَةً مَّا لَهَا^(١)

أَرَادَ: لَا أَسَى وَلَا أَسْأَلُ.

(١) اللسان، والتهديب ٤١٦/١٥، وعزي في العين ٣٤٩/٨، والتكملة للنساء، وهو في ديوانها ٨٠ (باختلاف في رواية الصدر، وانظر الحاشية، وبها عدة روايات منها الواردة هنا بالتاج).

(١) سورة النساء، الآية: ١٧٦.

(٢) سورة فاطر، الآية: ٤١.

(٣) سورة الحجرات، الآية: ٢.

(٤) سورة الأنعام، الآية: ١٥٦.

عَلَيْكَ. وقد^(١) يُحذفُ الخَبْرُ إذا كان معلوماً نحو: لا بأس.

الرابعة: أنشد الباهلي للشماخ:

إذا ما أدلجت وصفت يداها

لها الإدلاج لئلا لا هجوع^(٢)

أي: عملت يداها عمل اللئلة التي

لا تهجع فيها، يعني الناقّة، ونفى

بـ «لا» الهجوع، ولم يعمل، وترك

هجوع مجروراً على ما كان عليه

من الإضافة. ومثله قول رؤبة:

* لقد عرفت حين لا أعراف^(٣) *

نفي بـ «لا»، وتركه مجروراً،

ومثله:

* أمسى ببلدة لا عم ولا خال^(٤) *

(١) [قوله: قد يحذف، يدل على التقليل، مع أن حذف الخبر في هذا الباب كثير. انظر مغني اللبيب ٣/٢٩١. ع.]

(٢) ديوانه ٢٢٦، وفيه «لها إدلاج»، واللسان ومادة (وصف) في اللسان والصحاح والأساس، وفي مطبوع التاج كاللسان في هذه المادة «وضعت» تحريف.

(٣) ديوانه ١٠٠، واللسان، والتهذيب ١٥/٤١٨.

(٤) اللسان، والتهذيب ١٥/٤١٨.

الخامسة: قد تُحذفُ ألفُ «لا» تخفيفاً، كقراءة من قرأ: ﴿وَأَتَقُوا فَتَنَةَ لِتُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾^(١) خُرج على^(٢) حذفِ ألفِ «لا»، والقراءة العامة ﴿لا تُصِيبَنَّ﴾، وهذا كما قالوا: أم والله، في: أما والله.

السادسة: المنفي بلا قد يكون وجود الاسم^(٣) نحو: لا إله إلا الله، والمعنى: لا إله موجود أو معلوم إلا الله.

وقد يكون النفي بـ «لا» نفي الصحة، وعليه حمل الفقهاء: «لا نكاح إلا بولي»^(٤).

(١) سورة الأنفال، الآية: ٢٥، وقرأ ﴿لِتُصِيبَنَّ﴾ ابن مسعود وزيد بن ثابت وأبو العالية (مختصر في شواذ القرآن ٤٩).

[قلت: جاءت في المطبوع لا تصيبن، وليس بصواب بل هي بلام من غير ألف كما أثبتتها، وهي قراءة الباقر محمد بن علي وأبي الربيع ابن أنس وابن جمّاز، والزبير بن العوام. انظر كتابي معجم القراءات ٣/٢٨٢. ع.]

(٢) [قلت: هذا التخريج لابن جني. انظر المحتسب ١/٣٧٧. ع.]

(٣) في المصباح «لوجود».

(٤) [قلت: هو حديث صحيح. انظر الجامع الصغير/٥٨٦. ع.]

رَفَعَتْ وَتَوْنَتْ^(١)، وفيها لُغَاتُ
كَثِيرَةٌ سِوَى مَا ذَكَرْنَا.

الثَّامِنَةُ: يَقُولُونَ: اِتَّقِ زَيْدًا وَإِلَّا،
ف «لا»^(٢)، مَعْنَاهُ: وَإِلَّا تَلَقَّ زَيْدًا
فَدَعُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

فَطَلَّقَهَا فَلَسْتَ لَهَا بُكْفٍ

وَإِلَّا يَغْلُ مَفْرَقَكَ الْحُسَامُ^(٣)
فَأَضْمَرَ فِيهِ: وَإِلَّا تُطَلِّقُهَا يَغْلُ.
وغيرُ البَيَانِ أَحْسَنُ، وَسَيَأْتِي
قَوْلُهُمْ: إِمَّا لَا فَاَفْعَلُ، قَرِيبًا فِي
بَحْثِ «مَا».

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

(١) قرأ بالنصب ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب، وقرأ
الباقون من العشرة بالرفع (المبسوط ١٣٣).
[قلت: قراءة النصب عن ابن محيصة أيضًا
والحسن واليزيدي. انظر كتابي: معجم
القراءات ١/٣٥٩. ع.]

(٢) [قلت: كذا ورد، ولعل صوابه فلا. ع.]

(٣) فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل ٢٤٧،
وكذلك شرح الشيخ الجرجاوي ٢٤٧،
ونسباه للأحوص وهو في ديوانه ١٩١.

[قلت: انظر مغني اللبيب/ الباب الخامس.
حذف جملة الشرط، وشرح الشواهد للبغدادي
٥٤/٦، ٥/٨، والإنصاف/٧٢، والمقرب
٢٧٦/١، وشذور الذهب/٣٤٣. ع.]

وَقَدْ يَكُونُ لِنَفْيِ الْفَائِدَةِ وَالْإِنْتِفَاعِ
وَالشَّبَهِ وَنَحْوِهِ، نَحْوُ: لَا وَلَدَ لِي
وَلَا مَالٍ، أَيْ: لَا وَلَدٌ يُشْبِهُنِي فِي
خُلُقٍ أَوْ كَرَمٍ، وَلَا مَالٌ أَتَنَفَعُ بِهِ.

وَقَدْ يَكُونُ لِنَفْيِ الْكَمَالِ، وَمِنْهُ:
«لَا وُضُوءَ لِمَنْ لَمْ يُسَمِّ اللَّهَ».

وَمَا يَحْتَمِلُ الْمَعْنَيَيْنِ،
فَالْوَجْهُ تَقْدِيرُ نَفْيِ الصِّحَّةِ؛ لِأَنَّ
نَفْيَهَا أَقْرَبُ إِلَى الْحَقِيقَةِ، وَهِيَ
نَفْيُ الْوُجُودِ، وَلِأَنَّ فِي الْعَمَلِ بِهِ
وَفَاءَ بِالْعَمَلِ بِالْمَعْنَى الْآخِرِ دُونَ
عَكْسِ.

السَّابِعَةُ: قَالَ ابْنُ بُرْزُجٍ: «لَا
صَلَاةَ لَا رُكُوعَ فِيهَا»، جَاءَ
بِالتَّبَرُّةِ مَرَّتَيْنِ، وَإِذَا أَعَدَّتْ «لَا»
كَقَوْلِهِ: «لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا حُلَّةٌ وَلَا
شَفَعَةٌ»^(١)، فَأَنْتَ بِالْخِيَارِ، إِنْ
شِئْتَ نَصَبْتَ بِلَا تَنْوِينٍ، وَإِنْ شِئْتَ

(١) سورة البقرة، الآية: ٢٥٤.

[لي]

(لي)، بالكسْرِ، قَالَ اللَّيْثُ: هُمَا حَرْفَانِ مُتْبَايِنَانِ^(١) قُرْنَا، وَاللَّامُ لَامُ الْمَلِكِ، وَالْيَاءُ يَاءُ الْإِضَافَةِ.

قُلْتُ: وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي لَنَا وَلَهَا وَلَهُ، فَإِنَّ اللَّامَ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا لَامُ الْمَلِكِ، وَالنُّونُ وَالْأَلِفُ وَالْهَاءُ ضَمَائِرٌ لِلْمُتَكَلِّمِ مَعَ الْغَيْرِ وَالْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ وَالْمُذَكَّرِ. وَهَذَا، وَإِنْ كَانَ مَشْهُورًا، فَإِنَّهُ وَاجِبُ الذِّكْرِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ.

* [لو]

(لَوُ): (حَرْفٌ يَقْتَضِي فِي الْمَاضِي امْتِنَاعَ مَا يَلِيهِ وَاسْتِزَامَةَ لِتَالِيهِ)، ثُمَّ يَنْتَفِي الثَّانِي إِنْ نَاسَبَ، وَلَمْ يَخْلُفِ الْمُقَدَّمَ غَيْرُهُ، نَحْوُ: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا ءِالِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾^(٢)، لَا إِنْ اللَّهُ خَلَفَهُ نَحْوُ: لَوْ كَانَ إِنْسَانًا لَكَانَ حَيَوَانًا. وَيَثْبُتُ إِنْ لَمْ يُنَافِ،

(١) [قلت: النص في التهذيب ٤٢٨/١٥، وليس فيه قوله: متباينان. ع.]
(٢) سورة الأنبياء، الآية: ٢٢.

وَنَاسَبَ بِالْأَوَّلَى كَ «لَوُ^(١)» لَمْ يَخْفِ اللَّهُ لَمْ يَعْصِهِ، وَالْمُسَاوَاةُ كَ «لَوُ^(٢)» لَمْ تَكُنْ رَبِيبَتَهُ مَا حَلَّتْ لِلرَّضَاعِ»، أَوِ الْأَدْوَنُ كَقَوْلِكَ: لَوْ انْتَفَتَ أَخُوهُ النَّسَبِ لَمَا حَلَّتْ لِلرَّضَاعِ، وَهَذَا الْقَوْلُ هُوَ الصَّحِيحُ مِنَ الْأَقْوَالِ. وَقَالَ^(٣): (سَبَبِيهِ: لَوُ: حَرْفٌ لِمَا كَانَ سَيَقَعُ لَوْقُوعَ غَيْرِهِ). وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ حَرْفٌ شَرْطٌ لِلْمَاضِي، وَيَقِلُّ فِي الْمُسْتَقْبَلِ. وَقِيلَ: لِمَجَرَّدِ الرِّبْطِ.

وقال المبرِّدُ: لَوُ: تُوجِبُ الشَّيْءَ مِنْ أَجْلِ وَقُوعِ غَيْرِهِ.

(١) [قلت: النص: نغم العبدُ ضهيب لو لم يخفِ الله لم يعصه، وهو قول لعمر بن الخطاب رضي الله عنه. انظر مغني اللبيب ٣/٣٧٢، ومراجعته كثيرة. انظر في تعليقاتي على مغني اللبيب الحاشية/٤. ع.]

(٢) [قلت: هذا أصل حديث عن رسول الله ﷺ ونصه: «إنها لو لم تكن ربيبي في حجري ما حلت لي، إنها لأبنة أخي من الرضاعة. انظر تعليقي على الحديث في مغني اللبيب ٣/٣٨٤، الحاشية/٥، وفتح الباري ٩/١٢١ - ١٢٤. ع.]

(٣) [قلت: انظر الكتاب ٢/٣٠٧. ع.]

وفي اللُّبَابِ: لَوُ: لِلشَّرْطِ فِي
الْمَاضِي عَلَى أَنَّ الثَّانِي مُنْتَفٍ،
فَيَلْزَمُ انْتِفَاءُ الْأَوَّلِ. هَذَا أَصْلُهَا.
وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ فِيمَا كَانَ الثَّانِي مُثَبَّتًا،
وَلِطَلَبِهَا الْفِعْلَ امْتِنَعَ فِي خَبَرِ أَنَّ
الْوَاقِعَةَ بَعْدَهَا أَنْ يَكُونَ اسْمًا مُشْتَقًّا
لِإِمْكَانِ الْفِعْلِ بِخِلَافِ مَا إِذَا كَانَ
جَامِدًا، نَحْوُ: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ
مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ﴾^(١). انْتَهَى.

(وَقَوْلُ الْمُتَأَخِّرِينَ) مِنَ النَّحْوِيِّينَ:
إِنَّهُ (حَرْفُ امْتِنَاعٍ لِامْتِنَاعٍ)، أَي:
امْتِنَاعُ الشَّيْءِ لِامْتِنَاعٍ غَيْرِهِ، كَمَا هُوَ
نَصُّ الْمُحْكَمِ، أَوْ لِامْتِنَاعِ الثَّانِي
لِأَجْلِ امْتِنَاعِ الْأَوَّلِ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الصُّحَّاحِ (خَلْفَ)، أَي: مُخَالَفٌ
فِيهِ.

قَالَ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ^(٢): وَقَدْ
أَكْثَرَ الْخَائِضُونَ الْقَوْلَ فِي «لَوُ»
الِامْتِنَاعِيَّةِ، وَعِبَارَةٌ سَيَبَوِيهِ مُفْتَضِيَّةٌ

أَنَّ الثَّانِي فِيهَا كَانَ بِتَقْدِيرِ وَقُوعِ
الْمُقَدَّمِ قَرِيبَ الْوُقُوعِ، لِإِتْيَانِهِ
بِالسُّنِّ فِي قَوْلِهِ: سَيَقَعُ. وَأَمَّا
عِبَارَةُ الْمُعْرَبِينَ: أَنَّهَا حَرْفُ امْتِنَاعٍ
لِامْتِنَاعٍ، فَقَدْ رَدَّهَا جَمَاعَةٌ مِنْ
مَشَايِخِنَا الْمُحَقِّقِينَ، قَالُوا: دَعَوَى
دِلَالَتِهَا عَلَى الْامْتِنَاعِ مَنقُوضَةٌ بِمَا لَا
قَبْلَ بِهِ، ثُمَّ نَقَضُوا بِمِثْلِ قَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ
شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ
بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ
اللَّهِ﴾^(١). قَالُوا: فَلَوْ كَانَتْ حَرْفَ
امْتِنَاعٍ لِامْتِنَاعٍ لَزِمَ نَفَادُ الْكَلِمَاتِ
مَعَ عَدَمِ كَوْنِ كُلِّ مَا فِي الْأَرْضِ
مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمًا^(٢) تَكْتُوبُ
الْكَلِمَاتِ، وَكَوْنِ الْبَحْرِ الْأَعْظَمِ
بِمَنْزِلَةِ الدَّوَاةِ، وَكَوْنِ السَّبْعَةِ

(١) سورة لقمان، الآية: ٢٧.

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «أقلام» والتصحيح
من البصائر ٤/٤٤٩.

[قلت: هذه عبارة ابن هشام أخذها
الفيروزآبادي. انظر مغني اللبيب ٣/٣٧٣.
ع.]

(١) سورة لقمان، الآية: ٢٧.

(٢) [قلت: انظر البصائر ٤/٤٤٨. ع.]

الْأَبْحُرِ مَمْلُوءَةً مِدَادًا، وَهِيَ تَمُدُّ ذَلِكَ الْبَحْرَ. وَقَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «نِعْمَ الْعَبْدُ صَهَيْبٌ لَوْ لَمْ يَخَفِ اللَّهُ لَمْ يَعْصِهِ». قَالُوا: فَيَلْزَمُ ثُبُوتُ الْمَعْصِيَةِ مَعَ ثُبُوتِ الْخَوْفِ، وَهُوَ عَكْسُ الْمُرَادِ.

قَالَ: ثُمَّ اضْطَرَبَتْ عِبَارَاتُهُمْ، وَكَانَ أَقْرَبَهَا إِلَى التَّحْقِيقِ قَوْلُ شَيْخِنَا أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْكَافِي السُّبْكِيِّ؛ فَإِنَّهُ قَالَ: تَتَبَّعْتُ مَوَاقِعَ «لَوْ» مِنَ الْكِتَابِ الْعَزِيزِ وَالْكَلامِ الْفَصِيحِ، فَوَجَدْتُ الْمُسْتَمِرَّ فِيهَا انْتِفَاءَ الْأَوَّلِ، وَكَوْنَ وُجُودِهِ لَوْ فَرَضَ مُسْتَلْزَمًا لَوْجُودِ الثَّانِي. وَأَمَّا الثَّانِي فَإِنْ كَانَ التَّرْتِيبُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَوَّلِ مُنَاسِبًا، وَلَمْ يَخْلُفِ الْأَوَّلَ غَيْرُهُ، فَالثَّانِي مُنْتَفٍ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾^(١)، وَكَقَوْلِ الْقَائِلِ: لَوْ

جِئْتَنِي لِأَكْرَمْتِكَ، لَكِنَّ الْمَقْصُودَ الْأَعْظَمُ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ نَفْيُ الشَّرْطِ رَدًّا عَلَى مَنْ ادَّعَاهُ، وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي أَنَّ الْمَوْجِبَ لَانْتِفَاءِ الثَّانِي هُوَ انْتِفَاءُ الْأَوَّلِ لَا غَيْرُ، وَإِنْ لَمْ يَكُنِ التَّرْتِيبُ بَيْنَ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مُنَاسِبًا لَمْ يَدُلَّ عَلَى انْتِفَاءِ الثَّانِي، بَلْ عَلَى وُجُودِهِ مِنْ بَابِ الْأَوَّلِي، مِثْلُ^(١): «نِعْمَ الْعَبْدُ صَهَيْبٌ لَوْ لَمْ يَخَفِ اللَّهُ لَمْ يَعْصِهِ»، فَإِنَّ الْمَعْصِيَةَ مَنْفِيَّةً عِنْدَ عَدَمِ الْخَوْفِ. فَعِنْدَ الْخَوْفِ أَوْلَى، وَإِنْ كَانَ التَّرْتِيبُ مُنَاسِبًا، وَلَكِنْ الْأَوَّلَ عِنْدَ انْتِفَائِهِ شَيْءٌ آخَرَ يَخْلُفُهُ بِمَا يَقْتَضِي وُجُودَ الثَّانِي، كَقَوْلِنَا: لَوْ كَانَ إِنْسَانًا لَكَانَ حَيَوَانًا، فَإِنَّهُ عِنْدَ انْتِفَاءِ الْإِنْسَانِيَّةِ قَدْ يَخْلُفُهَا غَيْرُهَا مِمَّا يَقْتَضِي وُجُودَ الْحَيَوَانِيَّةِ، وَهَذَا كَمِيزَانِ^(٢) مُسْتَقِيمٍ مُطَّرِدٍ حَيْثُ وَرَدَتْ لَوْ وَفِيهَا مَعْنَى

(١) [قلت: القول لعمر، وقد تقدم. ع.]

(٢) [قلت: النص في البصائر ٤/ ٤٥٠ ميزان... ع.]

(١) سورة الأنبياء، الآية: ٢٢.

الامتناع انتهى الغرض منه.

(وترد على خمسة أوجه) (١):

أحدها: المستعملة في نحو: لو
جاءني أكرمته، وتفيد (ثلاثة
أمور):

(أحدها: الشرطية)، أي: تفيده
عقد السببية والمسببية بين الجملتين
بعدها، وبهذا تجامع إن الشرطية.
وقال الفراء: لو إذا كانت شرطاً
كانت تخويفاً، وتشويقاً، وتمثيلاً،
وشرطاً لأسم.

(الثاني: تقييد الشرطية بالزمن
الماضي)، وبهذا تفرق «إن»؛
فإنها للمستقبل. ومع تنصيص
الثحة على قلة ورود «لو»
للمستقبل فإنهم أوردوا لها أمثلة،
منها قول الشاعر:

ولو تلتقي أضداؤنا بعد موتنا

ومن دون رمسينا من الأرض سبب

(١) [قلت: النص من هنا منتزع من مغني اللبيب
انظر ٣/٣٦٧، وما بعدها. ع.]

لظل صدى صوتي وإن كنت رمة

لصوت صدى لئلي يهش ويظرب (١)

وقول الآخر:

لا يلفك الرجوك إلا مظهرًا

خلق الكرام ولو تكون عديما (٢)

وفي اللباب: وتستعمل «لو» في

الاستقبال عند الفراء كان (٣).

(الثالث: الامتناع)، أي: امتناع

التالي لامتناع المقدم مطلقاً، كقوله
تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً
وَاحِدَةً وَلَكِنْ لَيَبْلُوَكُمْ﴾ (٤)، وقوله

(١) الشاعر هو أبو صخر الهذلي، كما في شرح
شواهد المغني ٦٤٣، وهما في شرح أشعار
الهذليين ٩٣٨، ومن غير عزو في البصائر ٤/
٤٤٨.

[قلت: ونسبهما العيني لقيس بن الملوح،
وانظر شرح الشواهد للبغدادي ٣٨/٥،
وشرح الأشموني ٣٤٥/٥، وحاشية الصبان
٣١/٤، ومغني اللبيب ٣/٣٨٨. ع.]

(٢) شرح شواهد المغني ٦٤٦، والبصائر ٤٤٨.
[قلت: فيه روايات مختلفة، وتحقيق ذلك
ومراجعته في تحقيقي له في مغني اللبيب ٣/
٣٨٩. ع.]

(٣) اللباب ٤٦٩.

(٤) سورة المائدة، الآية: ٤٨.

تَعَالَى: ﴿وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لِأَخْتَلَفْتُمْ فِي
الْمِيعَادِ وَلَكِنْ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا
كَانَ مَفْعُولًا﴾^(١). وَقَوْلِ امْرِئٍ
الْقَيْسِ:

وَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَذْنَى مَعِيشَةٍ
كَفَانِي - وَلَمْ أَطْلُبْ - قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ
وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدٍ مُؤْتَلٍ
وَقَدْ يُدْرِكُ الْمَجْدَ الْمُؤْتَلُ أَمْثَالِي^(٢)

وَعَبْرُ ذَلِكَ، فَهَذِهِ صَرِيحَةٌ فِي أَنَّهَا
لِلْإِمْتِنَاعِ؛ لِأَنَّهَا عُقِبَتْ بِحَرْفِ
الِاسْتِدْرَاكِ دَاخِلًا عَلَى فِعْلِ الشَّرْطِ
مَنْفِيًا لَفْظًا أَوْ مَعْنَى، فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ:
﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ
رَمَى﴾^(٣). فَإِذَا كَانَتْ دَالَّةً عَلَى
الِإِمْتِنَاعِ وَيَصِحُّ تَعْقِيبُهَا بِحَرْفِ
الِاسْتِدْرَاكِ دَلَّ عَلَى أَنَّ ذَلِكَ عَامٌّ

(١) سورة الأنفال، الآية: ٤٢.

(٢) ديوانه ٣٩، والبصائر ٤٥٢.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٣/٣٦٩، وشرح

الشواهد للبغدادي ٣٥/٥، وشرح المفصل

٧٩/١، والخزانة ١/١٥٨، ٢١١، والكتاب

٤١/١. ع.]

(٣) سورة الأنفال، الآية: ١٧.

فِي جَمِيعِ مَوَارِدِهَا، وَإِلَّا يَلْزَمُ
الِاسْتِدْرَاكُ وَعَدَمُ صِحَّةِ تَعْقِيبِهَا
بِالِاسْتِدْرَاكِ، وَذَلِكَ ظَاهِرٌ كَلَامِ
سَيِّبَوِيهِ.

قَالَ السُّبُكِيُّ: وَمَا أوردوه نَقَضًا
وَأَنَّهُ يَلْزَمُ نَفَادُ الْكَلِمَاتِ عِنْدَ انْتِفَاءِ
كَوْنِ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ
أَقْلَامًا^(١) وَهُوَ الْوَاقِعُ، فَيَلْزَمُ النَّفَادُ،
وَهُوَ مُسْتَحِيلٌ، فَالْجَوَابُ أَنَّ النَّفَادَ
إِنَّمَا يَلْزَمُ انْتِفَاؤُهُ لَوْ كَانَ الْمُقَدَّمُ مِمَّا
لَا يَتَصَوَّرُ الْعَقْلُ أَنَّهُ مُقْتَضٍ
لِلْانْتِفَاءِ. أَمَّا إِذَا كَانَ مِمَّا قَدْ
يَتَصَوَّرُهُ الْعَقْلُ مُقْتَضِيًا فَالْأَلَّا يَلْزَمُ
عِنْدَ انْتِفَائِهِ أَوْلَى وَأُخْرَى. وَهَذَا
لِأَنَّ الْحُكْمَ إِذَا كَانَ لَا يُوجَدُ مَعَ
وُجُودِ الْمُقْتَضِي فَالْأَلَّا يُوجَدُ عِنْدَ
انْتِفَائِهِ أَوْلَى. فَمَعْنَى «لَوْ» فِي الْآيَةِ
أَنَّهُ لَوْ وُجِدَ الْحُكْمُ الْمُقْتَضِي لَمَا
وُجِدَ الْحُكْمُ، لَكِنْ لَمْ يُوجَدُ،
فَكَيْفَ يُوجَدُ. وَلَيْسَ الْمَعْنَى: لَكِنْ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «أَقْلَامٌ» وَالتَّصْحِيحُ

مِنَ الْبَصَائِرِ ٤/٤٤٥.

لَمْ يُوجَدَ فَوُجِدَ؛ لَامْتِنَاعِ وَجُودِ
الْحُكْمِ بِلا مُقْتَضِيٍّ.

فالحاصلُ أَنَّ ثَمَّ أَمْرَيْنِ: أَحَدُهُمَا:
امْتِنَاعُ الْحُكْمِ لَامْتِنَاعِ الْمُقْتَضِيِّ،
وَهُوَ مُقَرَّرٌ فِي بَدَائِهِ الْعُقُولِ.
وِثَانِيَهُمَا: وَجُودُهُ عِنْدَ وَجُودِهِ،
وَهُوَ الَّذِي أَتَتْ «لو» لِتَنْبِيهِ عَلَى
انْتِفَائِهِ مُبَالَغَةً فِي الْاِمْتِنَاعِ، فَلَوْلَا
تَمَكُّنُهَا فِي الدَّلَالَةِ عَلَى الْاِمْتِنَاعِ
مُطْلَقًا لَمَا أُتِيَ بِهَا. فَمَنْ زَعَمَ أَنَّهَا
وَالْحَالَةُ هَذِهِ لَا تَدُلُّ عَلَيْهِ فَقَدْ
عَكَسَ مَا يَقْصِدُ الْعَرَبُ بِهَا، فَإِنَّهَا
إِنَّمَا تَأْتِي بِلَوْ هُنَا لِلْمُبَالَغَةِ فِي
الدَّلَالَةِ عَلَى الْاِنْتِفَاءِ، لِمَا لِلَّو مِنْ
التَّمَكُّنِ فِي الْاِمْتِنَاعِ. انتهى.

ثُمَّ إِنَّ الْمُصَنِّفَ قَالَ: إِنَّهَا تَرْدُ عَلَى
خَمْسَةِ أَوْجُهٍ، فَذَكَرَ مِنْهَا وَجْهًا
وَاحِدًا وَلَمْ يَذْكُرِ الْبَقِيَّةَ، وَهِيَ:

وَرُودُهَا لِلتَّمَنِّيِّ^(١)، كَقَوْلِكَ: لَوْ

(١) [قلت: انظر المعنى الرابع في معني اللبيب ٣/٤٠٩، فالنص مأخوذ منه. ع.]

تَأْتِيَنِي فَتُحَدِّثْنِي، قَالَ اللَّيْثُ: فَهَذَا
قَدْ يُكْتَفَى بِهِ عَنِ الْجَوَابِ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً﴾^(١)،
أَي: فَلَيْتَ لَنَا، وَلِهَذَا نَصَبَ
(فَنَكُونَ)^(٢) فِي جَوَابِهَا كَمَا انْتَصَبَ
(فَأَفُوزَ) فِي جَوَابِ (كُنْتُ)^(٣) فِي
قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَلَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ
فَأَفُوزَ﴾^(٤).

وَتَأْتِي لِلْعَرَضِ، كَقَوْلِهِ: «لو تَنْزِلُ
عِنْدَنَا فَتُصِيبَ خَيْرًا».

وَلِلتَّقْلِيلِ، ذَكَرَهُ بَعْضُ النُّحَاةِ، وَكَثُرَ
اسْتِعْمَالُ الْفُقَهَاءِ لَهُ وَشَاهِدُهُ، قَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿وَلَوْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ﴾^(٥).
وَالْحَدِيثُ^(٦): «أَوْلِمَ وَلَوْ بِشَاةٍ»،

(١) سورة الشعراء، الآية: ١٠٢.

(٢) [قلت: جاء في المطبوع «فيكون»، والصواب ما أثبتته، وهو من نص الآية. ع.]

(٣) [قلت: كذا جاء في المطبوع، والصواب: في جواب ليت، وكذا جاء النص المنقول عنه في معني اللبيب ٣/٤٠٨. ع.]

(٤) سورة النساء، الآية: ١٣٥.

(٥) سورة النساء، الآية: ١٣٥.

(٦) [قلت: انظر النهاية/ولم. ع.]

و^(١) «اتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ»،
و^(٢) «الْتَمِسْ وَلَوْ خَاتَمًا مِنْ
حَدِيدٍ»، و^(٣) «تَصَدَّقُوا وَلَوْ بِظُلْفٍ
مُحْرَقٍ».

وتأتي للجحد. نقله الفراء، ولم
يذكر له مثالا.

فهذه أربعة أوجه مع ما ذكره
المصنف، فصارت خمسة.

مهمة، وفيها فوائد:

الأولى: قال الجوهرى: إن
جعلت «لو» اسما شددته فقلت:
قد أكثرت من اللو؛ لأن حروف
المعاني والأسماء الناقصة إذا
صيرت أسماء تامّة بإدخال الألف
واللام عليها، أو بإعرابها، شدد ما
هو منها على حرفين؛ لأنه يزداد في

آخره حرف من جنسه، فيدغم،
ويصرف، إلا الألف فإنك تزيد
عليها مثلها فتمدها؛ لأنها تنقلب
عند التحريك لاجتماع الساكنين
همزة، فتقول: في لا: كتبت لاء
جيدة، قال أبو زيد:

ليت شعري: وأين مني ليت

إن لیتسا وإن لواء عناء^(١)

انتهى.

ومثله قول الفراء فيما روى عنه
سلمة، وأنشد:

علقت لواء مكررة

إن لواء ذاك أعيانا^(٢)

وأنشد غيره:

وقدما أهلكت لو كثيرا

وقبل القوم عالجها قدار^(٣)

(١) شعره ٢٤، واللسان، والصحاح.

[قلت: انظر شرح المفصل ٦/٣٠، ١٠/٥٧،

والكتاب ٢/٣٢، والمنصف ٢/١٥٣، ٣/

١١٣، والخزانة ٣/٢٨٢. ع.]

(٢) اللسان، وفيه «لوا تكرر».

[قلت: انظر التهذيب ١٥/٤١٥. ع.]

(٣) اللسان وفيه «اليوم» بدل «القوم».

(١) [قلت: انظر النهاية/وقى. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية، ومغني اللبيب ٣/٤١٨،

وفتح الباري ٩/١٠٠، ١١٣. ع.]

(٣) [قلت: انظر النهاية، ومغني اللبيب ٣/٤١٥،

والموطأ/٩٢٣، وهمع الهوامع ٤/٣٥١.

والصبان ٤/٢٦، وشرح الأشموني ٢/٣٤٠.

.ع.]

وَأَمَّا الْخَلِيلُ فَيَهْمَزُ هَذَا التَّحْوِ إِذَا سُمِّيَ بِهِ كَمَا يَهْمَزُ التَّوُورُ.

الثَّانِيَةُ: قَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ (١): «لَوْ لَمْ يَخَفِ اللَّهُ لَمْ يَعْصِهِ»، إِنَّ قُلْتَ: إِذَا جَعَلْنَا «لَوْ» لِلْإِمْتِنَاعِ فَهُوَ صَرِيحٌ فِي وُجُودِ الْمَعْصِيَةِ مُسْتَنَدًا إِلَى وُجُودِ الْخَوْفِ، وَهَذَا لَا يَقْبَلُهُ الْعَقْلُ.

الجَوَابُ: الْمَعْنَى لَوْ انْتَفَى خَوْفُهُ انْتَفَى عِصْيَانُهُ، لَكِنَّهُ لَمْ يَنْتَفِ خَوْفُهُ فَلَمْ يَنْتَفِ عِصْيَانُهُ مُسْتَنَدًا إِلَى أَمْرِ وِرَاءِ الْخَوْفِ.

الثَّالِثَةُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلَّوْا﴾ (٢). قَدْ يُقَالُ: إِنَّ الْجُمْلَتَيْنِ يَتَرَكَّبُ مِنْهُمَا قِيَاسٌ، وَحِينَئِذٍ يَنْشُجُ: لَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَتَوَلَّوْا، وَهَذَا يَسْتَحِيلُ.

الجَوَابُ: أَنَّ التَّقْدِيرَ لِأَسْمَعَهُمْ (١) إِسْمَاعًا نَافِعًا، وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ إِسْمَاعًا غَيْرَ نَافِعٍ لَتَوَلَّوْا.

جَوَابٌ ثَانٍ: أَنَّ يُقَدَّرُ: ﴿وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ﴾ عَلَى تَقْدِيرِ عَدَمِ عِلْمِ الْخَيْرِ فِيهِمْ.

جَوَابٌ ثَالِثٌ: أَنَّ التَّقْدِيرَ: وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا وَقَتًا مَا لَتَوَلَّوْا بَعْدَ ذَلِكَ. قَالَ السُّبْكِيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

[لولا] *

(لولا): قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: مُرَكَّبَةٌ مِنْ مَعْنَى إِنْ وَلَوْ، وَذَلِكَ أَنَّ لَوْلَا تَمْنَعُ الثَّانِيَّ مِنْ أَجْلِ وُجُودِ الْأَوَّلِ، تَقُولُ: لَوْلَا زَيْدٌ لَهَلَكَ (٢) عَمَرُو، أَي: ائْتَمَنَعَ وَقَوَّعَ الْهَلَكَ مِنْ أَجْلِ وُجُودِ زَيْدٍ هُنَاكَ. قَالَ ابْنُ بَرِّي: ظَاهِرُ كَلَامِ الْجَوْهَرِيِّ يَقْضِي بِأَنَّ

(١) [قلت: تقدّم هذا القول مرتين في هذه المادة، وعلمت على الموضوع الأول بذكر بعض مراجعه. ع.]

(٢) سورة الأنفال، الآية: ٢٣.

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه: «لا يسمعهم» والمثبت من البصائر ٤/٤٥٦.

(٢) [قلت: نص الصحاح. لهلكنا. ع.]

لَوْلَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ «أَنَّ» الْمَفْتُوحَةِ
و«لَوْ»؛ لِأَنَّ لَوْ لَلَامْتِنَاعَ، وَأَنَّ
لِلوُجُودِ، فَجَعَلَ لَوْلَا حَرْفَ امْتِنَاعٍ
لِوُجُودٍ. انْتَهَى.

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ: لَوْلَا تَمَنَعُ الشَّيْءِ مِنْ
أَجْلِ وَقُوعِ غَيْرِهِ.

وَقَالَ ابْنُ كَيْسَانَ: الْمَكْنِيُّ بَعْدَ
لَوْلَا لَهُ وَجْهَانِ: إِنْ شِئْتَ جِئْتَ
بِمَكْنِيٍّ الْمَرْفُوعِ فَقُلْتَ: لَوْلَا هُوَ،
وَلَوْلَا هُمْ، وَلَوْلَا هِيَ، وَلَوْلَا
أَنْتَ؛ وَإِنْ شِئْتَ وَصَلْتَ الْمَكْنِيَّ
بِهَا فَكَانَ كَمَكْنِيٍّ الْخَفْضِ.

وَالْبَصْرِيُّونَ يَقُولُونَ: هُوَ خَفُضٌ،
وَالْفَرَّاءُ يَقُولُ: وَإِنْ كَانَ فِي لَفْظِ
الْخَفْضِ فَهُوَ فِي مَوْضِعِ الرَّفْعِ،
قَالَ: وَهُوَ أَقْبَسُ الْقَوْلَيْنِ، تَقُولُ:
لَوْلَاكَ مَا قُمْتُ، وَلَوْلَايَ وَلَوْلَاهُ
وَلَوْلَاهَا وَلَوْلَاهُمْ، وَالْأَجُودُ:
لَوْلَا أَنْتَ، كَمَا قَالَ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾^(١). وَقَالَ

الشَّاعِرُ:

(١) سورة سبأ، الآية: ٣١.

وَمَنْزِلَةٌ لَوْلَايَ طِحَتْ كَمَا هَوَى
بِأَجْرَامِهِ مِنْ قُلَّةِ النَّيْقِ مُنْهَوِي^(١)
وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ:

أَيَطْمَعُ فِينَا مَنْ أَرَاقَ دِمَاءِنَا
وَلَوْلَاهُ لَمْ يَغْرِضْ لِأَحْسَابِنَا حَسَنَ^(٢)
وَرَوَى الْمُنْذِرِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ، قَالَ:
لَوْلَا إِذَا وَلِيَتْ الْأَسْمَاءُ كَانَتْ جَزَاءً،
وَإِذَا وَلِيَتْ الْأَفْعَالُ كَانَتْ اسْتِفْهَامًا.
وَفِي الْبَصَائِرِ^(٣) لِلْمُصَنِّفِ: لَوْلَا
عَلَى أَرْبَعَةٍ أَوْجِهٍ:

أَحَدُهَا: أَنْ تَدْخُلَ عَلَى اسْمِيَّةٍ
فَفِعْلِيَّةٍ لِرَبْطِ امْتِنَاعِ الثَّانِيَةِ

(١) اللسان، وكذلك في مادتي (جرم، هوا) وعزي
فيهما إلى يزيد بن الحكم الثقفي، وتكملة
القاموس/٤٠٤، وفي مطبوع التاج «من قنة»
والمثبت من المواضع السابقة والمخطوط.
[قلت: انظر الخزانة ٤٩٦/١، والكامل/
١٢٧٧، والرواية في الخزانة: كم موطن
لولا... وانظر الكتاب ١/٣٨٨. ع.]

(٢) اللسان، وتكملة القاموس/٤٠٤، وعزي في
فهارس لسان العرب ٤٥٦/٧ لعمرو بن
العاص.

(٣) [قلت: نص البصائر مأخوذ من مغني اللبيب.
انظر البصائر ٤/٤٥٨، ومغني اللبيب ٣/
٤٤٣. ع.]

فَتَخْتَصُّ بِالْمَاضِي كَقَوْلِ تَعَالَى:
 ﴿لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ﴾^(١)،
 ﴿فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ
 اللَّهِ قُرْبَانًا ءِلهَةً﴾^(٢)، ومنه: ﴿وَلَوْلَا
 إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ﴾^(٣)، إِلَّا أَنَّ
 الْفِعْلَ أُخْرِيَ. وَقَوْلِ جَرِيرٍ:

تَعْدُونَ عَقْرَ النَّيْبِ أَفْضَلَ مَجْدِكُمْ

بَنِي ضَوْطَرَى لَوْلَا الْكَمِيِّ الْمُقَنَّعَا^(٤)

إِلَّا أَنَّ الْفِعْلَ أَضْمَرَ، أَي: لَوْلَا
 عَدَدْتُمْ، أَوْ لَوْلَا تَعْدُونَ عَقْرَ الْكَمِيِّ
 الْمُقَنَّعِ مِنْ أَفْضَلِ مَجْدِكُمْ.

وَقَدْ فُصِّلَتْ مِنَ الْفِعْلِ بِإِذْ

(١) سورة النور، الآية: ١٣.

(٢) سورة، الآية:

(٣) سورة النور، الآية: ١٦.

(٤) ديوانه ٩٠٧، وفيه «سعيكم» مكان «مجدكم»،

واللسان، وتكملة القاموس/٤٥، وشرح

شواهد المغني ٦٦٩، وفتح الجليل في شرح

شواهد ابن عقيل ٣٥٣، وفيه «قائله جرير،

وقيل: أشهب بن ربيعة»، وبدون عزو في

الصحاح، والبصائر ٤/٤٥٩.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٣/٤٥٤، وانظر

الحاشية/٥ ففيها البيان والتخريج. ع.]

بِوُجُودِ الْأُولَى، نَحْو: لَوْلَا زَيْدٌ
 لِأَكْرَمْتِكَ، أَي: لَوْلَا زَيْدٌ مَوْجُودٌ.
 وَأَمَّا الْحَدِيثُ^(١): «لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ
 عَلَيَّ أُمَّتِي لِأَمْرَتُهُمْ بِالسُّوَاكِ عِنْدَ
 كُلِّ صَلَاةٍ». فَالتَّقْدِيرُ: لَوْلَا مَخَافَةٌ
 أَنْ أَشَقَّ لِأَمْرَتُهُمْ أَمْرًا يُجَابِ، وَإِلَّا
 لَانْعَكَسَ مَعْنَاهُ؛ إِذِ الْمُمْتَنِعُ
 الْمَشَقَّةُ، وَالْمَوْجُودُ الْأَمْرُ.

الثاني: تكون للتخصيض
 والعرض، فتختص بالمضارع أو ما
 في تأويله، نحو: ﴿لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ
 اللَّهَ﴾^(٢)، ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ
 قَرِيبٍ﴾^(٣)، والفرق بينهما أنَّ
 التَّخْصِيصَ طَلَبَ بَحْثٍ، وَالْعَرْضَ
 طَلَبَ بَرَفِقٍ وَتَأْدِبٍ.

الثالث: تكون للتوبيخ والتنديم^(٤)

(١) [قلت: انظر مغني اللبيب ٣/٤٤٣، والحاشية/
 ٤، والبصائر. ع.]

(٢) سورة النمل، الآية: ٤٦.

(٣) سورة المنافقين، الآية: ١٠.

(٤) [قلت: جاء في مطبوع التاج: والتنديد، ولا
 معنى له، والصواب ما أثبتته عن مغني
 اللبيب، وكذا ما نقله المصنف عنه في
 البصائر. ع.]

تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةَ يَنْهَوْنَ﴾^(١) . قال: لم يكن أحدٌ كذلك إلا قليلاً، فإن هؤلاء كانوا ينهون فنَجَّوا، وهو استثناءٌ على الانقطاع مما قبله، كما قال عز وجل: ﴿إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ﴾^(٢)، ولو كان رفعا لكان صواباً. هذا نصُّ الفراء^(٣) . ومثله غيره بقوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ ءَامَنْتْ فَنَفَعَهَا إِيْمَانُهَا إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ﴾^(٢)، والظاهر أن المعنى على التوبيخ، أي: فهلاً كانت قريةً واحدةً من القرى المهلكة تابت عن الكفر قبل مجيء العذاب فنفعها ذلك. هكذا فسره الأخفش والكسائي وعلي بن عيسى والنحاس، ويؤيده قراءة أبي

وإذا معمولين له، وبجُملة شرطٍ مُعترضةٍ، فالأول نحو: ﴿وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ﴾^(١) . والثاني والثالث: ﴿فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ﴾^(٢)، ﴿فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ﴾^(٣) .

الرابع: الاستفهام: نحو: ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾^(٤)، ﴿وَقَالُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ﴾^(٥)، كذا مثلوا^(٦) . والظاهر أن الأولى للعرض، والثانية مثل: ﴿لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةٍ شُهَدَاءَ﴾^(٧) .

والخامس: أن تكون نافيةً بمعنى «لم»، عن الفراء، ومثله بقوله

(١) سورة النور، الآية: ١٦ .

(٢) سورة الواقعة، الآية: ٨٣ .

(٣) سورة الواقعة، الآية: ٨٦ .

(٤) سورة المنافقين، الآية: ١٠ .

(٥) سورة الأنعام، الآية: ٨ .

(٦) [قلت: النص في مغني اللبيب: قاله الهروي

وأكثرهم لا يذكره... ع].

(٧) سورة النور، الآية: ١٣ .

(١) سورة هود، الآية: ١١٦ .

(٢) سورة يونس، الآية: ٩٨ .

(٣) معاني القرآن ٢/٣٠ .

وَعَبْدِ اللَّهِ^(١) (فَهَلَا). وَيَلْزَمُ مِنْ هَذَا
الْمَعْنَى النَّفْيُ؛ لِأَنَّ التَّوْبِيخَ يَقْتَضِي
عَدَمَ الْوُقُوعِ.

وَذَكَرَ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى:

﴿فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا﴾^(٢)

جِيءَ بِلَوْلَا لِيُقَادَ أَنَّهُمْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ
عُذْرٌ فِي تَرْكِ التَّضَرُّعِ إِلَّا عِنَادُهُمْ
وَقَسْوَةُ قُلُوبِهِمْ وَإِعْجَابُهُمْ بِأَعْمَالِهِمْ
الَّتِي زَيَّنَّهَا الشَّيْطَانُ لَهُمْ. وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ:

أَلَا زَعَمْتَ أَسْمَاءَ أَنْ لَا أَحِبُّهَا

فَقُلْتُ: بَلَى، لَوْلَا يُبَارِغُنِي شُعْلِي^(٣)

قِيلَ: إِنَّهَا الْاِمْتِنَاعِيَّةُ، وَالْفِعْلُ

بَعْدَهَا عَلَى إِضْمَارٍ أَنْ. وَقِيلَ:

(١) البحر المحيط ١٩٢/٥.

[قلت: وكذلك جاءت هذه القراءة في
مصحفيهما، انظر كتابي: معجم القراءات ٣/
٦٢٦، ففيه البيان، ومراجع هذه القراءة. ع.]

(٢) سورة الأنعام، الآية: ٤٣.

[قلت: انظر الكشاف ١/٥٠٤. ع.]

(٣) الشاعر هو أبو ذؤيب الهذلي كما في شرح
شواهد المغني ٦٧١، وهو في شرح أشعار
الهذليين ٨٨ وخزانة الأدب ١١/٢٤٦.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٣/٤٦٣، والحاشية/

٣ ففيها البيان والمراجع. ع.]

لَيْسَتْ مِنْ أَقْسَامِ^(١) «لَوْلَا»، بَلْ
هُمَا كَلِمَتَانِ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ: لَوْ لَمْ.
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ:

لَلْوَلَا حُصَيْنٌ عَيْبُهُ أَنْ أَسُوءُهُ

وَأَنَّ بَنِي سَعِيدٍ صَدِيقٌ وَوَالِدٌ^(٢)

فَإِنَّهُ أَكَّدَ الْحَرْفَ بِاللَّامِ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

[لوما] *

(لُومًا) وَهِيَ مِنْ حُرُوفِ

التَّحْضِيضِ، قَالَ ثَعْلَبٌ: إِذَا وَلَيْتُهَا

الْأَسْمَاءُ كَانَتْ جِزَاءً، وَإِذَا وَلَيْتُهَا

الْأَفْعَالُ كَانَتْ اسْتِفْهَامًا، كَقَوْلِهِ

تَعَالَى: ﴿لَوْ مَا تَأْتِنَا بِالْمَلَكَةِ﴾^(٣).

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

* لُومًا هَوَى عَرْسٍ كُمَيْتٍ لَمْ أُبَلْ^(٤) *

وقيل: هي مُرَكَّبَةٌ مِنْ «لَو» وَ«مَا»

النَّافِيَةِ.

(١) [قلت: هذا القول لابن هشام. انظر مغني

الليبي. ع.]

(٢) اللسان.

(٣) سورة الحجر، الآية: ٧.

(٤) اللسان/لوما.

[ما]^(١)

(ما) قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: مُؤَنَّثَةٌ، وَإِنْ ذُكِرَتْ جَازًا، وَقَدْ أَلْفَ فِي أَنْوَاعِهَا الْإِمَامُ أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ فَارِسِ بْنِ زَكْرِيَّا رِسَالَةً مُسْتَقَلَّةً، وَنَحْنُ نُورِدُ لَكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى خُلَاصَتَهَا فِي أَثْنَاءِ سِيَاقِ الْمُصَنَّفِ، (تَأْتِي إِسْمِيَّةٌ وَحَرْفِيَّةٌ، فَالْإِسْمِيَّةُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ).

(الْأَوَّلُ): تَكُونُ (مَعْرِفَةً) بِمَعْنَى الَّذِي، وَلَا بُدَّ لَهَا مِنْ صِلَةٍ، كَمَا لَا بُدَّ لِلَّذِي مِنْ صِلَةٍ.

(وَتَكُونُ نَاقِصَةً)، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾^(٢).

(و) تَكُونُ (تَامَّةً) وَهِيَ نَوْعَانِ:

عَامَّةٌ، وَهِيَ مُقَدَّرَةٌ بِقَوْلِكَ الشَّيْءِ، وَهِيَ الَّتِي لَمْ يَتَقَدَّمْهَا

اسْمٌ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنْ تَبَدُّوا لَصَدَّقْتَ فَنِعْمًا هِيَ﴾^(١)، أَي: فَنِعْمَ الشَّيْءُ هِيَ، وَقِيلَ: التَّقْدِيرُ فِي الْآيَةِ: فَنِعْمَ الشَّيْءُ شَيْئًا إِبْدَاؤُهَا، فَحُذِفَ الْإِبْدَاءُ، وَأَقِيمَ الْمَكْنِيَّ مَقَامَهُ، أَعْنِي هِيَ، فَمَا حِينِيذٍ نَكْرَةً، قَالَهُ ابْنُ فَارِسٍ.

(وَخَاصَّةٌ، وَهِيَ الَّتِي يَتَقَدَّمُهَا ذَلِكَ، وَيُقَدَّرُ مِنْ لَفْظِ ذَلِكَ الْاسْمِ نَحْوُ)، قَوْلِهِمْ: (غَسَلْتَهُ غَسَلًا نِعْمًا، أَي: نِعْمَ الْغَسْلُ).

الْقِسْمُ (الثَّانِي) مِنَ الْأَقْسَامِ الثَّلَاثَةِ: تَكُونُ (نَكْرَةً مُجَرَّدَةً عَنِ مَعْنَى الْحَرْفِ).

(وَتَكُونُ نَاقِصَةً، وَهِيَ الْمَوْصُوفَةُ)، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: يَلْزَمُهَا التَّعْتُ، (وَتُقَدَّرُ بِقَوْلِكَ: شَيْءٌ، نَحْوُ: مَرَزْتُ بِمَا مُعْجَبٍ لَكَ، أَي: بِشَيْءٍ مُعْجَبٍ لَكَ).

(١) [قلت: مادة «ما» المثبت منها هنا هو عين المثبت في معنى اللبيب انظر ٧/٤ وما بعدها. ع.]

(٢) سورة النحل، الآية: ٩٦.

(١) سورة البقرة، الآية: ٢٧١.

(و) تَكُونُ (تَامَّةً، وَتَقَعُ فِي ثَلَاثَةِ أَبْوَابٍ):

(التَّعْجُبُ): كَقَوْلِكَ: (مَا أَحْسَنَ زَيْدًا، أَيْ: شَيْءٌ أَحْسَنَ زَيْدًا).
وقال ابنُ فارسٍ: قالَ بعضُ النُّحَوِيِّينَ: مَا الَّتِي تَكُونُ نَكِيرَةً قَوْلُهُمْ فِي التَّعْجُبِ: مَا أَحْسَنَ زَيْدًا، وَنَحْنُ نُخَالِفُ هَذَا الْقَوْلَ؛ لِأَنَّ أَصْلَ مَا هَذِهِ الِاسْتِفْهَامُ^(١) فَهِيَ نَكِيرَةٌ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَإِنَّمَا هِيَ﴾^(٢)

(و) مِنْ ذَلِكَ: (بَابُ نِعَمٍ وَبِئْسَ، نَحْوُ: عَسَلْتُهُ عَسَلًا نِعْمًا، أَيْ: نِعَمٌ شَيْئًا). قال ابنُ فارسٍ: وَمِنْ وُجُوهِ مَا الَّتِي تَتَّصِلُ بِنِعَمٍ وَبِئْسَ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿بِئْسَمَا أَشْتَرُوا بِهِ﴾

(١) [قلت: هذا القول لبعض الكوفيين، وذكر بعض المتقدمين أنه قول الفراء، وابن درستويه. انظر الجنى الداني/٣٣٧، وجمع الهوامع ٥٦/٥. ع.]

(٢) سورة البقرة، الآية: ٢٧١.

أَنْفُسَهُمْ^(١)، وَقَوْلِهِ: ﴿إِنَّ اللَّهَ نِعْمًا يَعِظُكُم بِهَا﴾^(٢). فَمَا فِي الْآيَتَيْنِ جَمِيعًا اسْمٌ. وَقَالَ بَعْضُ عُلَمَائِنَا^(٣): يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ «مَا» مَعْرِفَةً، وَأَنْ يَكُونَ نَكِيرَةً، فَإِنْ قُلْنَا: إِنَّهُ مَعْرِفَةٌ فَمَوْضِعُهُ رَفْعٌ، وَإِنْ قُلْنَا: إِنَّهُ نَكِيرَةٌ فَفِي مَوْضِعِ نَصْبٍ. وَقَالُوا تَقْدِيرُهُ: إِنَّ اللَّهَ نِعَمٌ الَّذِي يَعِظُكُمْ بِهِ مَوْعِظَتُهُ، وَفِي النُّكْرَةِ نِعَمٌ شَيْئًا يَعِظُكُمْ بِهِ مَوْعِظَتُهُ، وَإِنَّمَا حَذَفَ ذِكْرَ الْمَوْعِظَةِ لِأَنَّ الْكَلَامَ دَالٌّ عَلَيْهِ.

وقوله تعالى: ﴿مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ﴾^(٤). فَقَالَ قَوْمٌ: «مَا» نَكِيرَةٌ، وَبَعُوضَةٌ نَعْتُ لَهُ، قَالُوا: ﴿فَمَا فَوْقَهَا﴾^(٤) نَكِيرَةٌ أَيْضًا، وَتَقْدِيرُهُ: أَنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَجِي أَنْ

(١) سورة البقرة، الآية: ٩٠.

(٢) سورة النساء، الآية: ٨٥.

(٣) [قلت: هذا الرأي للفارسي. ذهب إلى أن «ما» معرفة موصولة... وانظر البحر المحيط ٣/٢٧٧. ع.]

(٤) سورة البقرة، الآية: ٢٦.

يَضْرِبَ مَثَلًا شَيْئًا بَعْوَضَةً فَشَيْئًا،
 قَالَ: وَمِنَ النَّكِرَةِ قَوْلُهُ:

* رَبِّمَا تَكَرَّهُ النَّفْسُ مِنَ الْأَمْرِ ^(١) *
 فَمَا هَذِهِ نَكِرَةٌ تَقْدِيرُهُ: رَبُّ شَيْءٍ
 تَكَرَّهُهُ.

(وَإِذَا أَرَادُوا الْمُبَالَغَةَ فِي الْإِخْبَارِ
 عَنْ أَحَدٍ بِالْإِكْثَارِ مِنْ فِعْلٍ كَالْكِتَابَةِ
 قَالُوا: إِنَّ زَيْدًا مِمَّا أَنْ يَكْتُبَ، أَيْ:
 أَنَّهُ مَخْلُوقٌ مِنْ أَمْرٍ، ذَلِكَ الْأَمْرُ هُوَ
 الْكِتَابَةُ).

الْقِسْمُ (الثَّالِثُ) مِنَ الْأَقْسَامِ
 الثَّلَاثَةِ: (أَنْ تَكُونَ نَكِرَةً مُضْمَنَةً مَعْنَى

(١) البيت بتمامه:

ربما تكره النفس من الأمر

رله فزجة كحل العقال

وقد نسب إلى أكثر من قائل، فنسب إلى أمية بن
 أبي الصلت في الكتاب ١٠٨/٢، والجمهرة ٢/
 ٨، واللسان (فرج)، والخزانة ٦/١١٢، وشرح
 شواهد المغني ٧٠٧، وهو في ديوانه ٥٠.
 ونسب إلى عمير الحنفي في معجم الشعراء
 للمرزباني ٢٤٣، وإلى حنيف بن عمير
 اليشكري في شرح شواهد المغني ٧٠٧،
 والخزانة ٦/١١٥، وإلى نهار ابن
 أخت مسيلمة الكذاب في الخزانة ٦/١١٦،
 وشرح شواهد المغني ٧٠٨، وإلى أبي القيس
 صرمة بن أنس في الخزانة ٦/١١٥.

الْحَرْفِ، وَهِيَ نَوْعَانِ)، ذَكَرَ النَّوْعَ
 الْأَوَّلَ كَمَا تَرَى، وَلَمْ يَذْكَرِ النَّوْعَ
 الثَّانِيَّ إِلَّا بَعْدَ «مَاذَا»، فَلْيَتَّبِعْهُ لِذَلِكَ:

(أَحَدُهُمَا: الْاسْتِفْهَامِيَّةُ،
 وَمَعْنَاهَا: أَيُّ شَيْءٍ، نَحْوُ) قَوْلِهِ
 تَعَالَى: ﴿مَا هِيَ﴾ ^(١)، وَقَوْلِهِ
 تَعَالَى: ﴿مَا لَوْنُهَا﴾ ^(٢)، وَقَوْلِهِ
 تَعَالَى: ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ﴾ ^(٣).

قَالَ ابْنُ بَرِّي: مَا: يُسْأَلُ بِهَا عَمَّا
 لَا يَعْقِلُ، وَعَنْ صِفَاتٍ مَنْ يَعْقِلُ،
 يَقُولُ ^(٤): مَا عَبْدُ اللَّهِ؟ فَتَقُولُ:
 أَحْمَقُ أَوْ عَاقِلٌ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ:
 الْاسْتِفْهَامُ بِمَا كَقَوْلِكَ: مَا قَوْلُكَ

فِي كَذَا؟ وَالْاسْتِفْهَامُ بِمَا مِنَ اللَّهِ
 لِعِبَادِهِ عَلَى وَجْهَيْنِ: هُوَ لِلْمُؤْمِنِ
 تَقْرِيرٌ، وَلِلْكَافِرِ تَقْرِيعٌ وَتَوْبِيخٌ،
 فَالْتَقْرِيرُ كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ لِمُوسَى:
 ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى﴾ * قَالَ

(١) سورة البقرة، الآية: ٦٨.

(٢) سورة البقرة، الآية: ٦٩.

(٣) سورة طه، الآية: ١٧٢.

(٤) في مطبوع التاج «تقول» والمثبت من اللسان.

هِيَ عَصَايُ ﴿١﴾، قَرَّرَهُ اللهُ أَنَّهَا عَصَا
 كَرَاهَةً أَنْ يَخَافَهَا إِذَا حَوَّلَهَا حَيَّةً.
 قَالَ: وَتَجِيءُ مَا بِمَعْنَى أَيِّ، كَقَوْلِهِ
 عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنْ
 لَنَا مَا لَوْنُهَا﴾ ﴿٢﴾، الْمَعْنَى: أَيُّ
 شَيْءٍ لَوْنُهَا، وَمَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ
 رَفَعٌ؛ لِأَنَّهَا ابْتِدَاءٌ، وَرَافِعُهَا قَوْلُهُ:
 «لَوْنُهَا». وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ:
 الْاسْتِفْهَامُ عَمَّا يَعْقِلُ وَعَمَّا لَا يَعْقِلُ
 إِذَا قَالَ الْقَائِلُ: مَا عِنْدَكَ؟
 مُسْتَفْهِمًا، فَجَوَابُهُ الْإِخْبَارُ بِمَا شَاءَ
 الْمُجِيبُ مِنْ قَوْلٍ: رَجُلٌ أَوْ فَرَسٌ
 أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْأَنْوَاعِ،
 فَأَمَّا أَنْ يَقُولَ: زَيْدٌ أَوْ عَمْرُو فَلَأ
 يَجُوزُ ذَلِكَ، وَنَاسٌ قَدْ أَوْمَأُوا إِلَى
 إِجَازَتِهِ عَلَى نِيَّةٍ أَنْ تَكُونَ «مَا»
 بِمَعْنَى «مَنْ». وَسَيَأْتِي تَفْصِيلُ ذَلِكَ
 آخِرَ التَّرْكِيبِ.

(وَيَجِبُ حَذْفُ أَلِفِهَا)، أَيُّ: إِذَا
 كَانَتْ اسْتِفْهَامِيَّةً تَأْتِي

(١) سورة طه، الآيتان: ١٧، ١٨.

(٢) سورة البقرة، الآية: ٦٩.

مَحذُوفَةً الْأَلِفِ (إِذَا جُرَتْ)، أَيُّ:
 جَرَزَتْهَا بِحَرْفٍ جَارٍ، (وإِبْقَاءِ
 الْفَتْحَةِ) عَلَى مَا قَبْلَ الْمَحذُوفِ
 لِتَكُونَ (دَلِيلًا عَلَيْهَا)، أَيُّ:
 عَلَى الْأَلِفِ الْمَحذُوفَةِ (كفِيمٍ،
 وَإِلَامٍ، وَعَلَامٍ)، وَلِمَ، وَبِسْمِ،
 وَعَمَّ، (وَرُبَّمَا تَبِعَتِ الْفَتْحَةُ الْأَلِفَ
 فِي ^(١) الشَّعْرِ) ضَرُورَةً (نَحْوُ) قَوْلِ
 الشَّاعِرِ:

* يَا أَبَا الْأَسْوَدِ لِمَ خَلَفْتَنِي ^(٢) *
 بِسُكُونِ الْمِيمِ.

(وَإِذَا رُكِبَتْ مَا الْاسْتِفْهَامِيَّةُ مَعَ ذَا)
 لِلإِشَارَةِ (لَمْ تُحذف أَلِفُهَا).

ثُمَّ شَرَعَ فِي بَيَانِ «مَاذَا»، وَإِنَّمَا لَمْ

(١) [قلت: في مغني اللبيب ١٨/٤، «وربما تبعت
 الفتحة الألف في الحذف». ع.]

(٢) شرح شواهد المغني ٧٠٩:

* لَهُمُومٌ طَارِقَاتٍ وَذَكَرُ *

[قلت: انظر مغني اللبيب ١٩/٤، وشرح
 الشواهد للبغدادي ٢١٩/٥، وأمالي الشجري
 ٣٣٣/٢، والخزانة ٥٣٨/٢، ١٩٧/٣،
 وشرح المفصل ٨٨/٩، والهمع ٢٢١/٦،
 والإنصاف ٢١١، وشرح الشافية ٢٩٧/٢.
 ع.]

يُفْرَدُ لَهُ تَرْكِيبًا مُسْتَقِلًّا لِكَوْنِهِ مُرَكَّبًا مِنْ «مَا» وَ«ذَا»؛ وَلِذَا ذَكَرَهُ بَعْضُ الْأَيْمَّةِ فِي تَرْكِيبِ «ذَا» فَقَالَ^(١): (وَمَاذَا تَأْتِي عَلَى أَوْجِهِ):

(أَحَدُهَا): أَنْ (تَكُونَ مَا اسْتَفْهَمًا، وَذَا إِشَارَةً، نَحْوُ) قَوْلِهِمْ: (مَاذَا التَّوَانِي؟)، وَ(مَاذَا الْوُقُوفُ؟)، تَقْدِيرُهُ: أَيُّ شَيْءٍ هَذَا التَّوَانِي، وَهَذَا الْوُقُوفُ؟.

(الثَّانِي): أَنْ (تَكُونَ مَا اسْتَفْهَمًا، وَذَا مَوْضُوعًا، كَقَوْلِ لَيْدٍ:

أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يُحَاوِلُ

أَنْحَبُ فَيُفْضِي أَمْ ضَلَالٌ وَبَاطِلٌ؟^(٢))

(١) [قلت: انظر مغني اللبيب ٢٨/٤: وهذا فصل عقدته لـ «ماذا». والمادة المثبتة عند الزبيدي وصاحب القاموس منتزعة منه. ع.]

(٢) شرح ديوانه ٢٥٢، واللسان، وشرح شواهد المغني ١٥٠، ٧١١.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٢٨/٤، وشرح الشواهد للبغدادى ٢٢٦/٥، والكتاب ١/٤٠٥، وأمالى الشجري ١٧١/٢، ٣٠٥، وشرح المفصل ١٤٩/٣، ٢٤/٤، والخزانة ٣٣٩/١، ٥٥٦/٢، والعيني ٧/١، ٤٤٠، وانظر بقية المراجع في تحقيقي لمغني اللبيب. ع.]

الثَّالِثُ: يَكُونُ مَاذَا كُلُّهُ اسْتَفْهَامًا عَلَى التَّرْكِيبِ، كَقَوْلِكَ: لِمَاذَا جِئْتَ؟.

الرَّابِعُ: أَنْ يَكُونَ «مَاذَا» كُلُّهُ اسْمَ جِنْسٍ بِمَعْنَى شَيْءٍ، أَوْ بِمَعْنَى الَّذِي). قَالَ اللَّيْثُ: يُقَالُ: مَاذَا صَنَعْتَ؟ فَتَقُولُ: خَيْرٌ، وَخَيْرًا، الرَّفْعُ عَلَى مَعْنَى: الَّذِي صَنَعْتَ خَيْرٌ، وَكَذَلِكَ رَفَعُ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَسْئَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ﴾^(١)، أَي: الَّذِي يُنْفِقُونَ هُوَ الْعَفْوَ مِنْ أَمْوَالِكُمْ. وَقَالَ الزَّجَّاجُ^(٢): مَعْنَى مَاذَا يُنْفِقُونَ،

(١) سورة البقرة، الآية: ٢١٩.

[قلت: قال المصنف في رفع قول الله عز وجل، يشير بهذا إلى لفظ العفو، ففيه قراءتان: إحداهما الرفع: العفو، وهي قراءة أبي عمرو وابن كثير في الرواية الثانية عنه، والحسن وقتادة وابن أبي إسحاق والجحدري والنمري.

انظر كتابي معجم القراءات ٣٠٢/١، ففيه المراجع وقراءة النصب، ثم تخريج القراءتين. ع.]

(٢) [قلت: انظر معاني القرآن للزجاج ٢٩٣/١.]

وَيُرَوَى «ولكن بالمُعَيَّبِ نَبِيِّنِي»
وَيُرَوَى «خَبْرِيْنِي» كَأَنَّهُ بِمَعْنَى دَعِي
الَّذِي عَلِمْتُ^(١).

وقال ابن فارس: فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ﴾^(٢). فقال قومٌ: مَا
وَذَا بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ وَاحِدٍ. وقال
آخرون: ذَا بِمَعْنَى الَّذِي مَعْنَاهُ: مَا
الَّذِي أَنْزَلَ رَبُّكُمْ؟.

(وتكونُ مَا زَائِدَةً، وذا إشارة،
نحو) قَوْلِ الشَّاعِرِ، هُوَ مَالِكُ بْنُ
زُعْبَةَ الْبَاهِلِيِّ:

(أَنْوَرًا سَرَعَ مَاذَا يَا فَرُوقُ)

وَحَبْلُ الْوَصْلِ مُنْتَكَبٌ حَذِيقٌ^(٣)

(١) معاني القرآن للزجاج ٢٨٧/١، ٢٨٨ باختلاف
يسير وليس فيه «ويروى ولكن... خبريني».

(٢) سورة النحل، الآية: ٢٤.

(٣) اللسان (نور) وعزي في شرح شواهد المغني
٧١٤ للباهلي نقلًا عن شرح أبيات إصلاح
المنطق، ولأبي شقيق الباهلي واسمه جرد بن
رباح نقلًا عن الأصمعيات، وهو منسوب
للباهلي في إصلاح المنطق ٣٥، ١٢٦.
وعزي في اللسان (نور، سرح، حذق) لمالك
ابن زغبة الباهلي وفي (بوق) لأبي شقيق
الباهلي.

عَلَى ضَرْبَيْنِ: أَحَدُهُمَا: أَنْ يَكُونَ
«ذَا» فِي مَعْنَى الَّذِي، وَيَكُونُ
«يُنْفِقُونَ» مِنْ صِلَتِهِ، الْمَعْنَى:
يَسْأَلُونَكَ أَيَّ شَيْءٍ يُنْفِقُونَ، كَأَنَّهُ
بَيِّنَ وَجْهَ الَّذِي يُنْفِقُونَ؛ لِأَنَّهُمْ
يَعْلَمُونَ مَا الْمُنْفِقُ، وَلَكِنَّهُمْ أَرَادُوا
عِلْمَ وَجْهِهِ، قَالَ: وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ
«مَا» مَعَ «ذَا» بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ وَاحِدٍ،
وَيَكُونُ الْمَوْضِعُ نَصْبًا بِيُنْفِقُونَ،
الْمَعْنَى: أَيُّ شَيْءٍ يُنْفِقُونَ، قَالَ:
وهذا إِجْمَاعُ النَّحْوِيِّينَ، وَكَذَلِكَ
الْأَوَّلُ إِجْمَاعٌ أَيْضًا، وَقَوْلُهُمْ: مَا
وَذَا بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ وَاحِدٍ (كَقَوْلِهِ:
دَعِي مَاذَا عَلِمْتُ سَأَتَّقِيهِ

وَلَكِنْ بِالْمَغِيبِ فَنَبِّئِنِي)^(١)

(١) عزي في شرح شواهد المغني ١٩٠، ١٩١،
إلى المثقب العبدى، والبيت أيضًا في ٧١٤،
وهو غير منسوب في معاني القرآن للزجاج
٢٨٨/١، وينفي البغدادي في الخزانة ٦/
١٤٥ نسبه إلى المثقب.

[قلت: البيت مختلف في نسبه، وانظر عرض
الخلاف في تحقيقي على مغني اللبيب ٣١/٤
الحاشية/٤، وانظر مراجعه في تنمة الحاشية
المشار إليها في ص/٣٢. ع.]

أَرَادَ: سَرَعٌ، فَخَفَّفَ، والمعنى:
أَنُورًا وَنِفَارًا يَا فَرُوقُ، فَمَا صِلَةٌ،
أَرَادَ: سَرَعٌ ذَا نُورًا، وقد ذُكِرَ في
«س ر ع».

(وتكون ما استفهامًا، وذا زائدة،
في نحو) قَوْلِكَ: (ماذا صَنَعْتَ؟)،
أَي: أَيِّ شَيْءٍ صَنَعْتَ؟.

قُلْتُ: ومنه قَوْلُ جَرِير:

* يَا خُزَرَ تَغْلِبَ مَاذَا بَالُ نِسْوَتِكُمْ ^(١) *

قال ابن فارس: فَلَيْسَ «ذا» بِمَنْزِلَةِ
الَّذِي وَلَا يَصْلُحُ: مَا الَّذِي بَالُ
نِسْوَتِكُمْ، وَكَانَ ذَا زِيَادَةً مُسْتَعْنَى
عَنْهَا إِلَّا فِي إِقَامَةِ وَزْنِ الشُّعْرِ.

[قلت: انظر بسط الخلاف فيه وفي مراجعه في
تحقيقي على معني اللبيب ٣٥/٤. ع.]
(١) ديوانه ١٦٧، وعجزه:

* لَا يَسْتَفْقِنَ إِلَى الدُّيْرَيْنِ تَحْنَانًا *
[قلت: استشهد به ابن هشام في معني اللبيب
٣٠/٤ على أن «ماذا» كله استفهام،
وانظر شرح الشواهد للبغدادي ٢٢٨/٥،
والهمع ٢٩٠/١، والبحر المحيط ١/
٢٩٠... ع.]

(وتكون ما شَرْطِيَّةً غَيْرَ زَمَانِيَّةٍ)،
هَذَا هُوَ النَّوْعُ الثَّانِي لِلنَّكِرَةِ
المُضْمَنَةِ مَعْنَى الحَرْفِ، نَحْوُ قَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ حَيْرٍ
يَعْلَمُهُ﴾ ^(١)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَا
نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نَسَّأَهَا﴾ ^(٢)،
وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ
مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ
فَلَا مُرْسِلَ لَهُ﴾ ^(٣)، (أَوْ زَمَانِيَّةً)،
كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَمَا اسْتَقْتُمُوا لَكُمْ
فَأَسْتَقِيمُوا لَهُمْ﴾ ^(٤).

قال ابن فارس: «ما» إذا كانت

(١) سورة البقرة، الآية: ١٩٧.

(٢) سورة البقرة، الآية: ١٠٦، و﴿نَسَّأَهَا﴾ بالهمز
هي قراءة ابن كثير وأبي عمرو من السبعة، وقرأ
الباقون ﴿نَسَّيَهَا﴾ بضم النون وكسر السين
(التبصرة ١٥٣، والمبسوط ١٢١)

[قلت: قراءة أو نَسَّأَهَا: بفتح نون المضارعة
وسكون الهمزة هي قراءة عمر وابن عباس
والنخعي وعطاء ومجاهد وعبيد بن عمير وأبي
بن كعب وابن محيصن واليزيدي وابن كثير
وأبي عمرو. انظر كتابي: معجم القراءات ١/
١٧١، وفيه المراجع، وتخريج هذه القراءة،
وغيرها مما قرئ به هذا اللفظ. ع.]

(٣) سورة فاطر، الآية: ٢.

(٤) سورة التوبة، الآية: ٩.

نَحْوُ: مَا يَفْعَلُ الْآنَ، وَلِلْمَاضِي الْقَرِيبِ مِنَ الْحَالِ، نَحْوُ: مَا فَعَلَ. وَلَا يَتَقَدَّمُهَا شَيْءٌ مِمَّا فِي حَيْزِهَا فَلَا يُقَالُ: مَا طَعَامَكَ يَا زَيْدُ أَكَلٌ، خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ، وَنَحْوُ قَوْلِ الشَّاعِرِ:

إِذَا هِيَ قَامَتْ حَاسِرًا مُشْمَعِلَةً

نَخِيبَ الْفُؤَادِ رَأْسَهَا مَا تُقَنَّعُ^(١)

مَعَ شَذُوذِهِ مُحْتَمِلٌ لِلتَّأْوِيلِ، (فَإِنْ أُدْخِلَتْ^(٢) عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ أَعْمَلَهَا الْحِجَازِيُّونَ وَالتَّهَامِيُّونَ وَالتَّجْدِيُّونَ عَمَلٌ لَيْسَ بِشُرُوطِ مَعْرُوفَةٍ) عِنْدَ أَيْمَةِ النَّحْوِ فِي كُتُبِهِمْ. وَفِي الصَّحَاحِ: فَإِنْ جَعَلْتَهَا حَرْفَ نَفْيٍ لَمْ تُعْمَلْهَا فِي لُغَةِ أَهْلِ نَجْدٍ؛ لِأَنَّهَا دَوَّارَةٌ، وَهُوَ الْقِيَاسُ، وَأَعْمَلْتَهَا فِي لُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ تَشْبِيهًا بِلَيْسَ، (نَحْوُ): مَا زَيْدٌ

(١) قلت: لم أهدت إلى قائله، ولا إلى مرجع آخر يذكره. [ع.]

(٢) في القاموس «دَخَلَتْ».

قلت: ومثله في مغني اللبيب انظر ٤٢/٤.

[ع.]

شَرْطًا وَجَزَاءً فَكَقَوْلِ الْمُتَكَلِّمِ: مَا تَفْعَلُ أَفْعَلٌ، قَالَ عُلَمَاؤُنَا: مَوْضِعُهَا مِنَ الْإِعْرَابِ حَسَبَ الْعَامِلِ، فَإِنْ كَانَ الشَّرْطُ فِعْلًا لَا يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولٍ، فَمَوْضِعُ «مَا» رَفْعٌ. يَقُولُ الْبُضْرِيُّونَ: هُوَ رَفْعٌ بِالْإِبْتِدَاءِ، وَيَكُونُ رَفْعًا عِنْدَنَا بِالْغَايَةِ.

وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مُتَعَدِّيًا كَانَتْ «مَا»

منصوبةً به.

وَإِنْ دَخَلَ عَلَيْهِ حَرْفٌ خَفُضٍ أَوْ أُضِيفَ إِلَيْهِ اسْمٌ فَهُوَ فِي مَوْضِعِ خَفُضٍ.

(وَأَمَّا أَوْجُهُ الْحَرْفِيَّةِ)، لَمَّا فَرَّغَ مِنْ بَيَانِ «مَا» الْأَسْمِيَّةِ شَرَعَ يَذْكُرُ «مَا» الْحَرْفِيَّةَ وَوُجُوهَهَا الْأَرْبَعَةَ^(١)، وَهِيَ أَنْ تَكُونَ نَافِيَةً، وَأَنْ تَكُونَ مَعَ الْفِعْلِ بِمَنْزِلَةِ الْمَصْدَرِ، وَأَنْ تَكُونَ زَائِدَةً، وَأَنْ تَكُونَ كَافَّةً، فَقَالَ:

(فَأَحَدُهَا: أَنْ تَكُونَ نَافِيَةً) لِلْحَالِ،

(١) قلت: انظر مثل هذا الترتيب في المادة في مغني اللبيب ٤٢/٤. [ع.]

خارجًا، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾^(١)، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ﴾^(٢). قَالَ ابْنُ فَارِسٍ: قَوْلُ الْعَرَبِ: مَا زَيْدٌ مُنْطَلِقًا، فِيهِ لُغَتَانِ: مَا زَيْدٌ مُنْطَلِقًا، وَمَا زَيْدٌ مُنْطَلِقٌ، فَمَنْ نَصَبَ فَلَأَنَّهُ أَسْقَطَ الْبَاءَ، أَرَادَ بِمُنْطَلِقٍ، فَلَمَّا ذَهَبَتْ الْبَاءُ انْتَصَبَ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ مَا بِمَعْنَى لَيْسَ كَأَنَّهُ: لَيْسَ زَيْدٌ مُنْطَلِقًا. (وَنَدَّرَ تَرْكِيبُهَا مَعَ النُّكْرَةِ تَشْبِيهًا بِلَا، كَقَوْلِهِ) أَيُّ: الشَّاعِرِ:

(وَمَا بِأَسَ لَوْ رَدَّتْ عَلَيْنَا تَحِيَّةً

قَلِيلٌ عَلَى مَنْ يَعْرِفُ الْحَقَّ عَابَهَا)^(٣)

(وَقَدْ يُسْتَثْنَى بِمَا). قَالَ ابْنُ

فَارِسٍ: وَذَكَرَ لِي أَبِي عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدَانَ النَّحْوِيِّ،

(١) سورة يوسف، الآية: ٣١.

(٢) سورة المجادلة، الآية: ٢.

(٣) شرح شواهد المغني ٧١٥.

[قلت: قائله غير معروف. انظر مغني اللبيب

٤/٤٤، وشرح الشواهد للبغدادي ٥/٢٣٩،

والارتشاف/١٢٠٦، والهمع ٢/١١٥،

وضرائر الشعر/٣١٠ - ٣١١. ع.]

قَالَ: تَكُونُ مَا بِمَعْنَى إِلَّا فِي قَوْلِ الْعَرَبِ^(١): (كُلُّ شَيْءٍ مَهَةٌ مَا النِّسَاءُ وَذَكَرَهُنَّ، نَصَبَ النِّسَاءِ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ)، أَيُّ: إِلَّا النِّسَاءُ وَذَكَرَهُنَّ. هَذَا كَلَامُهُ، وَقَدْ يُرْوَى مَهَاهُ وَمَهَاهَةٌ، وَتَقَدَّمَ لِلْمُصَنِّفِ فِي حَرْفِ الْهَاءِ هَذَا الْمَثَلُ بِخِلَافِ مَا أوردَهُ هُنَا، فَإِنَّهُ قَالَ: مَا خَلَا النِّسَاءُ وَذَكَرَهُنَّ، وَذَكَرْنَا هُنَا أَنَّ ابْنَ بَرِيٍّ قَالَ: الرَّوَايَةُ بِحَذْفِ «خَلَا».

وَقَوْلُ شَيْخِنَا: إِنَّهُ مَنْصُوبٌ بَعْدَ مَحْذُوفَةٍ دَلَّ عَلَيْهَا الْمَقَامُ، وَلَا يُعْرَفُ اسْتِعْمَالُ مَا فِي الْإِسْتِثْنَاءِ. انْتَهَى. غَيْرُ صَحِيحٍ؛ لِمَا قَدَّمْنَاهُ عَنْ ابْنِ فَارِسٍ، وَيَدُلُّ لَهُ رِوَايَةٌ بَعْضِهِمْ «إِلَّا حَدِيثَ النِّسَاءِ»، وَقَدْ مَرَّ تَفْصِيلُهُ فِي حَرْفِ الْهَاءِ، فَرَاغَهُ.

(وَتَكُونُ) مَا (مَضْدرِيَّةٌ غَيْرُ

(١) [قلت: انظر هذا المثل في مجمع الأمثال ٢/

١٣٢ برواية: ... ما خلا النساء... والمهة

والمهاهة: الجمال والطلاوة، أي: كل شيء

جميل ذكره إلا النساء... ع.]

الْقَوْمُ مَا عَدَا زَيْدًا، فَمَا مَعَ عَدَا
بِمَنْزِلَةِ الْمَصْدَرِ، وَتَأْوِيلُهُ: أَتَانِي
الْقَوْمُ مُجَاوِزَتَهُمْ زَيْدًا؛ لِأَنَّ عَدَا
أَصْلُهُ الْمُجَاوِزَةُ، وَمِثْلُهُ فِي الْكَلَامِ
كَثِيرًا^(١): جَلَسَ مَا جَلَسْتَ، وَلَا
أَكَلْتَهُ مَا اخْتَلَفَ الْمَلَوَانِ. وَقَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿مَا دُمْتُ فِيهِمْ﴾^(٢)،
وَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ فِي قَوْلِهِمْ:
اجْلِسْ مَا جَلَسْتَ، إِضْمَارٌ لِمَنْزِلَةِ
أَوْ مَا أَشْبَهَهُ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: اجْلِسْ
قَدَرَ جُلُوسِكَ، أَوْ زَمَانَ جُلُوسِكَ.
قَالُوا: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿كُلَّمَا
أَضَاءَ لَهُمْ مَشْوًا فِيهِ﴾^(٣)، وَ
﴿أَوْقَدُوا نَارًا﴾^(٤)، وَ﴿كُلَّمَا خَبَتْ
زِدْنَهُمْ سَعِيرًا﴾^(٥)، حَقِيقَةُ ذَلِكَ أَنَّ

(١) [كذا ضبطه المحقق، ولعل الصواب: ومثله في
الكلام كثير: اجلس ما جلست. ومثله في
الكلام كثير: جلس ما جلست. وانظر مغني
اللبيب ٦١/٤. وانظر كلام الزبيدي في
السطر الذي يلي هذا. ع.]

(٢) سورة المائدة، الآية: ١١٧.
(٣) سورة البقرة، الآية: ٢٠.
(٤) سورة المائدة، الآية: ٦٤.
(٥) سورة الإسراء، الآية: ٩٧.

زَمَانِيَّةٌ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿عَزِيزٌ
عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ﴾^(١)، وَقَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿وَدُّوْا مَا عَنِتُّمْ﴾^(٢)، وَقَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿فَذُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ
يَوْمِكُمْ﴾^(٣)، وَزَمَانِيَّةٌ نَحْوُ قَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿مَا دُمْتُ حَيًّا﴾^(٤)، وَقَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ﴾^(٥).

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ: مَا إِذَا كَانَتْ مَعَ
الْفِعْلِ بِمَنْزِلَةِ الْمَصْدَرِ، وَذَلِكَ
قَوْلُكَ: أَعْجَبَنِي مَا صَنَعْتَ، أَيْ:
أَعْجَبَنِي صُنْعُكَ. وَتَقُولُ: ائْتِنِي
بَعْدَ مَا تَفَعَّلُ ذَاكَ، أَيْ: بَعْدَ فِعْلِكَ
ذَاكَ. وَقَالَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ:
وَمِنْ هَذَا الْبَابِ قَوْلُهُمْ: مَرَرْتُ
بِرَجُلٍ مَا شِئْتُ مِنْ رَجُلٍ، قَالُوا:
وَتَأْوِيلُهُ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مَشِيئِكَ مِنْ
رَجُلٍ، قَالُوا: وَمِنْهُ قَوْلُكَ: أَتَانِي

(١) سورة التوبة، الآية: ١٢٨.

(٢) سورة آل عمران، الآية: ١١٨.

(٣) سورة السجدة، الآية: ١٤.

(٤) سورة مريم، الآية: ٣١.

(٥) سورة التغابن، الآية: ١٦.

مَا مَعَ الْفِعْلِ مَصْدَرٌ، وَيَكُونُ الزَّمَانُ
مَحْدُوفًا، وَتَقْدِيرُهُ: كُلَّ وَقْتِ إِضَاءَةٍ
مَشَوْا فِيهِ. وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ﴾^(١)، فَمُحْتَمِلٌ
أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الَّذِي، وَلَا بُدَّ مِنْ
أَنْ يَكُونَ مَعَهُ عَائِدٌ، كَأَنَّهُ قَالَ: بِمَا
تُؤْمَرُ بِهِ، وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ
الَّذِي بَعْدَ «مَا» مَصْدَرًا، كَأَنَّهُ قَالَ:
فَأَصْدَعْ بِالْأَمْرِ.

(وَتَكُونُ «مَا» زَائِدَةً، وَهِيَ
نَوْعَانِ^(٢)):

كَاثِفَةٌ، وَهِيَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ: كَاثِفَةٌ
عَنْ عَمَلِ الرَّفْعِ، وَلَا تَتَّصِلُ إِلَّا بِثَلَاثَةِ
أَفْعَالٍ: قَلَّ، وَكَثُرَ، وَطَالَ، يُقَالُ:
قَلَّمَا، وَكَثُرَمَا، وَطَالَمَا.

(وَكَاثِفَةٌ عَنْ عَمَلِ النَّصْبِ وَالرَّفْعِ،
وَهِيَ الْمُتَّصِلَةُ بِإِنَّ وَأَخَوَاتِهَا)،
وَهِيَ: أَنْ بِالْفَتْحِ، وَلَكِنَّ، وَكَأَنَّ،
وَلَيْتَ، وَلَعَلَّ؛ وَتُسَمَّى هَذِهِ هَوْلَاءِ

السُّتَّةُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ، مِنْ ذَلِكَ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ
وَاحِدٌ﴾^(١)، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا
أَنْتَ مُنذِرٌ﴾^(٢)، وَقَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ﴾^(٣)،
وَتَقُولُ فِي الْكَلَامِ: كَأَنَّمَا
زَيْدٌ أَسَدٌ، وَلَيْتَمَا زَيْدٌ مُنْطَلِقٌ،
وَمِنْ الْبَابِ: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ
عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾^(٤)، وَ﴿إِنَّمَا نُمَلِّ
لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا﴾^(٥). قَالَ
الْمُبَرِّدُ^(٦): وَقَدْ تَأْتِي مَا لِمَنْعِ
الْعَامِلِ عَمَلَهُ، وَهُوَ كَقَوْلِكَ: كَأَنَّمَا
وَجْهُكَ الْقَمَرُ، وَإِنَّمَا زَيْدٌ صَدِيقُنَا.
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: «إِنَّمَا» قَالَ
النُّحَوِيُّونَ: إِنَّ أَضْلَ «إِنَّمَا» «مَا»
مَنْعَتْ «إِنَّ» مِنَ الْعَمَلِ، وَمَعْنَى
«إِنَّمَا»: إِثْبَاتٌ لِمَا يُذَكَّرُ بَعْدَهَا،

(١) سورة النساء، الآية: ١٧١.

(٢) سورة الرعد، الآية: ٧.

(٣) سورة الأنفال، الآية: ٦.

(٤) سورة فاطر، الآية: ٢٨.

(٥) سورة آل عمران، الآية: ١٧٨.

(٦) قلت: انظر المقتضب ٥٤/٢ - ٥٥، ٣٦٣ -

(١) سورة الحجر، الآية: ٩٤.

(٢) قلت: انظر هذا النص في معني اللبيب ٤/

وَنَفِي لِمَا سِوَاهُ، كَقَوْلِهِ:

... .. وَإِنَّمَا

يُدَافِعُ عَنِ أَحْسَابِهِمْ أَنَا أَوْ مِثْلِي (١)

الْمَعْنَى: مَا يُدَافِعُ عَنِ أَحْسَابِهِمْ إِلَّا أَنَا، أَوْ مَنْ هُوَ مِثْلِي.

(وَكَاظِمَةٌ عَنِ عَمَلِ الْجَرِّ، وَتَتَّصِلُ بِأَحْرَفِ وَظُرُوفِ، فَالْأَحْرَفُ: رُبٌّ، وَرُبَّتْ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (٢)،

قَرُبَ وَضِعَتْ لِلْأَسْمَاءِ، فَلَمَّا أُدْخِلَ فِيهَا «مَا» جُعِلَتْ لِلْفِعْلِ، وَقَالَ

الشَّاعِرُ:

(١) [قلت: هذا البيت للفَرَزْدَقِ وَصَدْرُهُ:

أَنَا الذَّائِدُ الْحَامِي الذُّمَارِ وَإِنَّمَا

يُدَافِعُ

انظر مغني اللبيب ٤/٨٢، وشرح الشواهد

للبيغدادي ٥/٢٨٤، وشرح السيوطي/٧١٨،

والجنى الداني/٣٩٧، والهمع/١/٢١٧،

والمحتسب ٢/١٩٥، وشرح المفصل ٢/

٩٥، ٥٦/٨. [ع.]

(٢) سورة الحجر، الآية: ٢. وتشديد الباء من

«رُبَّمَا» هي قراءة السبعة عدا نافعاً وعاصماً

اللذين قرأاً بتخفيفها (التبصرة في القراءات

٢٣٨).

(رُبَّمَا أُؤْفِيَتْ فِي عِلْمٍ

تَرْفَعَنَّ ثُوبِي شِمَالَاتٍ) (١)

أُؤْفِيَتْ: أَشْرَفْتُ وَصَعَدْتُ، فِي

عِلْمٍ: أَي: عَلَى جَبَلٍ، وَالشِّمَالَاتُ:

جَمْعُ شِمَالٍ، وَهِيَ الرِّيحُ الَّتِي تَهْبُ

مِنْ نَاحِيَةِ الْقُطْبِ، وَهُوَ فَاعِلٌ

«تَرْفَعَنَّ»، وَالْجُمْلَةُ فِي مَحَلِّ

النَّصْبِ عَلَى الْحَالِ مِنْ فَاعِلٍ

أُؤْفِيَتْ، وَكَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

مَاوِيَّ يَا رُبَّمَا غَارَةَ

شَعْوَاءَ كَاللَّذَعَةِ بِالْمَيْسَمِ (٢)

(١) شرح شواهد المغني ٣٩٣ ونسبه إلى جذيمة بن

مالك بن فهد الأزدي المعروف بالأبرش، وورد

أيضاً في ٧٢٠.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٤/٨٤، وانظر في

«رُبٌّ» ٢/٣٢٣، وشرح الشواهد للبيغدادي

٣/١٦٣، وشرح اللمع ١/١٦٨، وانظر بقية

المراجع في تحقيقي على مغني اللبيب.

الموضع الأول.].

(٢) اللسان، والمواد (زيب، هيه، شعاً، موا)

معزواً لضمرة بن ضمرة النهشلي.

[قلت: انظر شرح المفضل ٨/٣١، وشرح ابن

عقيل ٣/٣٤، والإيضاف/١٠٥، والخزانة/٤

١٠٥، ٤٧٩، والنوادر/٢٥٣، والرواية في

النوادر: ماوية بل رُبَّمَا... [ع.]

يُرِيدُ: يَا رُبَّتْ غَارَةَ.

وَرُبَّمَا أَعْمَلْتَ «رُبَّ» مَعَ «مَا»

كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

رُبَّمَا ضَرْبَةَ بِسَيْفِ صَقِيلِ

دُونَ بُضْرَى بِطَعْنَةِ نَجْلَاءِ^(١)

(وَالكَافِ)، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

* كَمَا سَيْفُ عَمْرٍو لَمْ تَخُنْهُ مَضَارِبُهُ^(٢) *

يُرِيدُ: كَسَيْفِ عَمْرٍو.

(وَالْبَاءِ)، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

فَلَيْنَ صِرْتَ لَا تُحِيرُ جَوَابًا

لَبِمَا قَدْ تَرَى وَأَنْتَ خَطِيبٌ^(١)

(وَمِنْ) نَحْوُ: إِنِّي لَمِمَّا أَفْعَلُ،

قَالَ الْمُبَرِّدُ: أُرِيدُ لَرُبَّمَا أَفْعَلُ،

وَأَنْشَدَ:

وَإِنَّا لَمِمَّا نَضْرِبُ الْكَبْشَ ضَرْبَةً

عَلَى رَأْسِهِ تُلْقِي اللِّسَانَ مِنَ الْفَمِ^(٢)

(وَالظُّرُوفُ: بَعْدُ)، كَقَوْلِ

الشَّاعِرِ وَهُوَ الْمَرَارُ الْفَقْعَسِيُّ

يَخَاطِبُ نَفْسَهُ:

(١) المغني ١٣٧، واللباب ٤٣٨، وعزي في شرح

شواهد المغني ٤٠٥ إلى عدي بن الرعلاء
الغساني.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٣٣٣/٢، و٤/

١٠٢، وشرح الشواهد للبيدادي ٣/

١٩٧، ووصف المباني/١٩٤، وأمالي

الشجري ٢/٢٤٤، وانظر بقية المراجع

في تحقيقي على مغني اللبيب/الموضع

الأول. ع.]

(٢) عجز بيت صدره:

* أَخْ مَا جَدُّ لَمْ يُخْزِنِي يَوْمَ مَشْهَدِ *

وعزي في شرح شواهد المغني ٥٠٢ لتَهْشَلُ بن

حَرْيٍّ.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٨٧/٤، وانظر فيه ٣/

١٤، وانظر بقية المراجع عندي في الموضع

الأول في حرف الكاف. ع.]

(١) نسب في شرح شواهد المغني ٧٢٠، لمطيع بن

إيَّاس الكوفي.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٨٨/٤، وشرح

الشواهد للبيدادي ٢٥٨/٥، والهمع ٤/

٢٢٨، والعيني ٣/٣٤٧ «قائله مجهول»،

والخزانة ٤/٢٨٥. ع.]

(٢) اللباب ٤٣٨، ونسب في شرح شواهد المغني

٧٢١ لأبي حية النميري.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٩١/٤،

وشرح الشواهد للبيدادي ٢٦٣/٥، والهمع

٤/٢١٥، وأمالي الشجري ٢/٢٤٤،

والمقتضب ٤/١٧٤، وشرح التصريح

١٠/٢، والخزانة ٤/٢٨٢، والكتاب ١/

٤٧٧. ع.]

(أَعْلَاقَةٌ أُمُّ الْوُلَيْدِ بَعْدَ مَا

أَفْنَانُ رَأْسِكِ كَالثُّغَامِ الْمُخْلِيسِ) (١)

(وَبَيْنَ) كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

بَيْنَمَا نَحْنُ بِالْأَرَاكِ مَعَا

إِذْ أَتَى رَاكِبٌ عَلَيَّ جَمَلِيَّةً (٢)

(و) الزَّائِدَةُ (غَيْرُ الْكَافَةِ نَوْعَانِ:

عَوَضٌ) عَنِ فِعْلٍ (وَعَيْرٌ عَوِضٌ).

(فَالْعَوِضُ فِي مَوَاضِعَيْنِ):

(أَحَدُهُمَا: فِي قَوْلِهِمْ: أَمَّا أَنْتَ

مُنْطَلِقًا أَنْطَلَقْتُ) مَعَكَ، كَأَنَّهُ قَالَ:

إِذَا صِرْتَ مُنْطَلِقًا، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ

(١) شرح شواهد المغني ٧٢٢، عزى في شرح

شواهد المغني ٣٦٦، ٧٢٣ إلى جميل، وهو

الشاهد الثامن والثلاثون من شواهد القاموس.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٩٣/٤،

وشرح الشواهد للبغدادي ٢٧٠/٥، وأمالى

الشجري ٢٤٢/٢، والكتاب ٦٠/١، ٢٨٣،

وانظر بقية المراجع في تحقيقي على مغني

الليبي. ع.]

(٢) [قلت: البيت لجميل بن معمر. انظر مغني

الليبي ٩٤/٤، وشرح الشواهد للبغدادي ٥/

٢٧٢، وشرح السيوطي ٧٢٢، والخزانة ٣/

١٧٩، والديوان ١٩٧ «عالم الكتب»،

والرواية فيه: بينما هُنَّ بِالْأَرَاكِ مَعَا إِذْ بَدَأَ...

ع.]

الشَّاعِرِ:

أَبَا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفْرٍ

فِيَنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضَّبْعُ (١)

كَأَنَّهُ قَالَ (٢): أَأَنَّ كُنْتُ ذَا نَفْرٍ.

(وَالثَّانِي) فِي قَوْلِهِمْ: (أَفْعَلُ هَذَا

إِمَّا لَا، وَمَعْنَاهُ: إِنْ كُنْتُ لَا

تَفَعَّلُ غَيْرَهُ)، فَهُوَ يَدُلُّ عَلَيَّ

امْتِنَاعِهِ مِنْ فِعْلِ مَا أَمَرَ بِهِ. وَقَالَ

الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ «لَا»:

وَقَوْلُهُمْ: إِمَّا لِي فَافْعَلْ كَذَا

بِالْإِمَالَةِ، أَضْلُهُ إِنْ لَا، وَ«مَا»

صِلَةٌ، وَمَعْنَاهُ: إِنْ لَا يَكُنْ ذَلِكَ

الْأَمْرُ فَافْعَلْ كَذَا.

(١) عزى للعباس بن مرداس في الكتاب ٢٩٣/١،

وشرح الجرجاوي على شواهد ابن عقيل ٥٥،

وفتح الجليل ٥٥، وهو في الأشباه والنظائر

للسيوطي ١١٣/٢.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٢٢٠/١، وشرح

الشواهد للبغدادي ٧٣/١، وشرح السيوطي/

١١٦، والكتاب ١٤٨/١، والخزانة ٨٠/٢،

٤٢١/٤، وانظر بقية المراجع في تحقيقي

لمغني اللبيب. ع.]

(٢) [قلت: لعلَّ صوابه أَلَا أَنْ كُنْتُ ذَا نَفْرٍ... ع.]

لا^(١) تَبِيعُوهُ فَأَحْسِنُوا إِلَيْهِ، و«ما»
 صَلَّةٌ، وَالْمَعْنَى: إِلَّا، فَوُكِّدَتْ
 بِمَا، وَإِنْ حَرْفُ جَزَاءٍ هُنَا. قَالَ أَبُو
 حَاتِمٍ: الْعَامَّةُ رُبَّمَا قَالُوا فِي
 مَوْضِعٍ: أَفْعَلُ ذَلِكَ إِمَّا لَا: أَفْعَلُ
 ذَلِكَ بَارِي، وَهُوَ فَارِسِيٌّ مَرْدُودٌ،
 وَالْعَامَّةُ تَقُولُ أَيْضًا: أَمَالِي فِيضُمُونَ
 الْأَلْفَ، وَهُوَ خَطَأٌ أَيْضًا. قَالَ:
 وَالصَّوَابُ: إِمَّا لَا، غَيْرَ مُمَالٍ؛
 لِأَنَّ الْأَدَوَاتِ لَا تُمَالُ.

قُلْتُ: وَتُبْدِلُ الْعَامَّةُ أَيْضًا الْهَمْزَةَ
 بِالْهَاءِ مَعَ ضَمِّهَا.

وَقَالَ اللَّيْثُ: قَوْلُهُمْ: إِمَّا لَا فَاَفْعَلُ
 كَذَا، إِنَّمَا هِيَ عَلَى مَعْنَى: إِنْ لَا
 تَفْعَلُ ذَلِكَ فَاَفْعَلُ ذَا، وَلَكِنَّهُمْ لَمَّا
 جَمَعُوا هَؤُلَاءِ الْأَحْرُفَ، فَصِرْنَ فِي
 مَجْرَى اللَّفْظِ مُثْقَلَةً، فَصَارَ لَا فِي
 آخِرِهَا كَأَنَّهُ عَجَزُ كَلِمَةٍ فِيهَا ضَمِيرُ

وَفِي اللَّبَابِ: وَلَا: لِنَفْيِ
 الْأَسْتِقْبَالِ نَحْوُ: لَا تَفْعَلْ. وَقَدْ
 حُذِفَ الْفِعْلُ فَجَرَتْ مَجْرَى النَّائِبِ
 فِي قَوْلِهِمْ: أَفْعَلْ هَذَا إِمَّا لَا؛
 وَلِهَذَا أَمَالُوا أَلْفَهَا. انْتَهَى. وَقَالَ
 ابْنُ الْأَثِيرِ^(١): وَقَدْ أَمَالَتِ الْعَرَبُ لَا
 إِمَالَةً خَفِيفَةً، وَالْعَوَامُّ يُشَبِّعُونَ إِمَالَتَهَا
 فَتَصِيرُ أَلْفَهَا يَاءً، وَهُوَ خَطَأٌ. وَهَذِهِ
 كَلِمَةٌ تَرِدُ فِي الْمُحَاوَرَاتِ كَثِيرًا،
 وَقَدْ جَاءَتْ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنْ
 الْحَدِيثِ، وَمِنْ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ
 بَيْعِ الثَّمَرِ^(٢): «إِمَّا لَا فَلَا تَبَايَعُوا
 حَتَّى يَبْدُوَ صِلَاحُ الثَّمَرِ». وَفِي
 حَدِيثِ جَابِرٍ^(٣): «جَمَلًا نَادًا».
 فَقَالَ: لِمَنْ هَذَا الْجَمَلُ؟، وَفِيهِ:
 «فَقَالَ: أَتَبِيعُونَهُ؟ قَالُوا: لَا، بَلْ هُوَ
 لَكَ، فَقَالَ: إِمَّا لَا فَأَحْسِنُوا إِلَيْهِ حَتَّى
 يَأْتِيَ أَجَلُهُ». قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَرَادَ أَنْ

(١) [قلت: انظر النهاية: إملا ١/٧٢. ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية إملا. ع.]

(٣) [قلت: انظر التهذيب ١٥/٤٢٢. ع.]

[المحقق. ع.]

مَا ذَكَرْتُ لَكَ فِي كَلَامٍ طَلَبْتَ فِيهِ
 شَيْئًا فَرُدَّ عَلَيْكَ أَمْرُكَ، فَقُلْتَ: إِمَالًا
 فافْعَلْ ذَا. وفي المصباح: الأضلُّ
 في هذه الكلمة أَنَّ الرَّجُلَ يَلْزُمُهُ
 أَشْيَاءٌ، وَيُطَالِبُ بِهَا، فَيَمْتَنِعُ مِنْهَا،
 فَيَقْتَنِعُ مِنْهُ بِبَعْضِهَا، وَيُقَالُ لَهُ: إِمَالًا
 فافْعَلْ هَذَا، أَي: إِنْ لَمْ تَفْعَلْ
 الْجَمِيعَ فافْعَلْ هَذَا، ثُمَّ حُذِفَ
 الْفِعْلُ لِكثْرَةِ الاسْتِعْمَالِ، وَزِيدَتْ
 «مَا» عَلَى «إِنْ» تَوْكِيدًا^(١) لِمَعْنَاهَا،
 قَالَ بَعْضُهُمْ^(٢): وَلِهَذَا تُمَالُ «لَا»
 هُنَا لِنِيَابَتِهَا عَنِ الْفِعْلِ كَمَا أُمِيلَتْ
 «بَلَى» و«يَا» فِي التَّدَاءِ، وَمِثْلُهُ: مَنْ
 أَطَاعَكَ فَأَكْرَمَهُ، وَمَنْ لَا فَلَا تَعْبَأُ
 بِهِ^(٣)، وَقِيلَ: الصَّوَابُ عَدَمٌ

الإِمَالَةَ؛ لِأَنَّ الْحُرُوفَ لَا تُمَالُ^(١).
 (وغيرُ العوضِ) عَنِ الْفِعْلِ (يَقْعُ)
 بَعْدَ الرَّفْعِ، نَحْوُ: شَتَّانَ مَا زَيْدٌ
 وَعَمْرُو، وَشَتَّانَ مَا هُمَا، وَهُوَ
 ثَابِتٌ فِي الْفَصِيحِ، وَصَرَّحُوا بِأَنَّ
 «مَا»: زَائِدَةٌ، وَزَيْدٌ: فاعِلُ شَتَّانَ،
 وَعَمْرُو: عَطْفٌ عَلَيْهِ، وَشَاهِدُهُ
 قَوْلُ الْأَعَشَى:

شَتَّانَ مَا يَوْمِي عَلَى كُورِهَا
 وَيَوْمُ حَيَّانَ أَخِي جَابِرِ^(٢)
 كَذَا فِي «أَدَبِ الْكِتَابِ»^(٣) لِابْنِ
 قُتَيْبَةَ.

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: شَتَّانَ مَا بَيْنَهُمَا،
 فَأَثْبَتَهُ ثَعْلَبٌ فِي الْفَصِيحِ^(٤)، وَأَنْكَرَهُ

(١) بعده في المصباح «قاله الأزهري».

(٢) ديوانه ١٤٧، واللسان (شتت)، وسبق في
 (شتت). [قلت: انظر شرح المفصل ٣٧/٤،
 ٦٨، والخزانة ٥٦/٣، وإصلاح المنطق/
 ٢٨٢، وشرح الشذور/٤٠٣، والمزهر ٢/
 ٣١٩. ع.]

(٣) [قلت: اسم الكتاب ورد هكذا في مطبوع
 التاج، انظر أدب الكاتب/٤٠٣. ع.]

(٤) [قلت: انظر شرح الفصيح/٦٢٥. ع.]

(١) في المصباح «عوضًا عن الفعل» مكان «توكيدًا
 لمعناها قال بعضهم».

[قلت في المصباح: عوضًا عن الفعل. ع.]

(٢) في المصباح «ومثله قولهم من».

[قلت: لا يزال النص لصاحب المصباح. ع.]

(٣) [قلت: وفي المصباح: بإمالة «لا» لنيابتها عن
 الفعل «وهذا النص غير مثبت في التاج كما
 ترى». ع.]

الأُضْمَعِيُّ . وَتَقَدَّمَ البَحْثُ فِيهِ فِي «ش ت ت» ، (وَقَوْلُهُ) أَي : مُهْلَهْلِ ابْنِ رَبِيعَةَ أَخِي كُلَيْبٍ لَمَّا نَزَلَ بَعْدَ حَرْبِ البَسُوسِ فِي قَبَائِلِ جَنْبٍ ، فَخَطَبُوا إِلَيْهِ أُخْتَهُ ، فامْتَنَعَ ، فَأَكَرَهُوهُ حَتَّى زَوَّجَهُمْ ، وَقَالَ :

أَنْكَحَهَا فَقَدَّهَا الأَرَاقِمَ فِي
جَنْبٍ وَكَانَ الجِبَاءُ مِنْ أَدَمِ
(لَوْ بِأَبَائِنِ جَاءَ يَخْطُبُهَا
ضُرْجٌ مَا أَنْفُ خَاطِبِ بَدَمِ)
هَانَ عَلَى تَغْلِبِ الَّذِي لَقِيَتْ
أُخْتُ بَنِي المَالِكِينَ مِنْ جُشَمِ
لَيْسُوا بِأَكْفَائِنَا الكِرَامِ وَلَا
يُغْنُونَ مِنْ غِلَّةٍ وَلَا كَرَمِ (١)
(وَبَعْدَ النَّاصِبِ الرَّافِعِ) ، كَقَوْلِكَ :

(١) شرح شواهد المغني ٧٢٥ ، وفيه «بما لقيت» بدل «الذي لقيت» ورواية عجز البيت الأخير : * مَغْبُوبٌ مِنْ عِلِيَّةٍ وَمِنْ عَدَمِ * والأول والثاني في اللسان (أبن) وفيه «رُؤْمَلٌ» بدل «ضرج» . [قلت : انظر مغني اللبيب ٩٩/٤ . وشرح الشواهد للبغدادي ٢٧٤/٥ ، والكمال/ ٩٩٣ ، والديوان/ ٨١ ، والرواية في المغني : رُؤْمَلٌ ، بالراء المعجمة . وفي الديوان : مِنْ عِلِيَّةٍ وَلَا عَدَمِ ع.]

(لَيْتِمَا زَيْدٌ قَائِمٌ) .

(وَبَعْدَ الجَازِمِ) كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ﴾ (١) ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ (أَيَا مَا تَدْعُوا) فَلَهُ الأَسْمَاءُ الحُسْنَى ﴾ (٢) وَصَلَ الجَزَاءُ بِمَا ، فَإِذَا كَانَ اسْتِفْهَامًا لَمْ يُوصَلَ بِمَا ، وَإِنَّمَا يُوصَلُ إِذَا كَانَ جَزَاءً .

(وَبَعْدَ الخَافِضِ حَرْفًا كَانَ) ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ﴾ لَيْتَ لَهُمْ (٣) ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿فِيمَا نَقَضِهِمْ مِيثَقَهُمْ﴾ (٤) ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿مِمَّا خَطِيئَتِهِمْ﴾ (٥) . وَقَالَ ابْنُ الأَنْبَارِيِّ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿عَمَّا قَلِيلٍ لَيُصْحِحَنَّ نَدِيمِينَ﴾ (٦) ، يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَنْ

- (١) سورة الأعراف ، الآية : ٢٠٠ ، وسورة فصلت ، الآية : ٣٦ .
(٢) سورة الإسراء ، الآية : ١١٠ .
(٣) سورة آل عمران ، الآية : ١٥٩ .
(٤) سورة النساء ، الآية : ١٥٥ ، وسورة المائدة ، الآية : ١٣ .
(٥) سورة نوح ، الآية : ٢٥ .
(٦) سورة المؤمنون ، الآية : ٤٠ .

قَلِيلٍ، و«ما» توكيدٌ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
 الْمَعْنَى عَنْ شَيْءٍ قَلِيلٍ، وَعَنْ وَقْتٍ
 قَلِيلٍ، فَيَكُونُ «ما» اسْمًا غَيْرَ توكِيدٍ.
 قَالَ: وَمِثْلُهُ: ﴿مِمَّا خَطَايَاهُمْ﴾^(١)
 يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ إِسَاءَةِ
 خَطَايَاهُمْ، وَمِنْ أَعْمَالِ خَطَايَاهُمْ،
 فَتَحْكَمُ عَلَى «ما» مِنْ هَذِهِ الْجِهَةِ
 بِالْخَفْضِ، وَتَحْمِلُ «الْخَطَايَا» عَلَى
 إِغْرَابِهَا، وَجَعَلْنَا «ما» مَعْرِفَةً
 لِاتِّبَاعِنَا الْمَعْرِفَةَ إِيَّاهَا أَوْلَى وَأَشْبَهُ،
 وَكَذَلِكَ: ﴿فِيمَا نَقَضْتُمْ مِيثَاقَهُمْ﴾^(٢)
 و«ما» توكيدٌ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
 التَّأْوِيلُ فَيُؤَسِّدُهُمْ نَقْضَهُمْ مِيثَاقَهُمْ.
 وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ: وَكَثِيرٌ مِنْ عُلَمَائِنَا

(١) سورة نوح، الآية: ٢٥، و﴿خطاياهم﴾ قراءة
 أبي عمرو، وقرأ بقية السبعة ﴿خطياتهم﴾
 بالهمز وكسر التاء (التبصرة ٣٦).

[قلت: هذه قراءة الحسن وعيسى والأعرج
 وقتادة بخلاف عنهم، وهي قراءة أبي عمرو
 واليزيدي.

وانظر مثل هذه القراءة في آية الأعراف/١٦١.
 وارجع إلى كتابي معجم القراءات ١٠٧/١٠ -
 ١٠٨ ففيه المراجع وهي كثيرة. ع.]

(٢) سورة النساء، الآية: ٥٥١، وسورة المائدة،
 الآية: ١٣.

يُنَكِّرُونَ زِيَادَةَ «ما»، وَيَقُولُونَ: لَا
 يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِي كِتَابِ اللَّهِ جَلٌّ
 عِزُّهُ حَرْفٌ يَخْلُو مِنْ فَائِدَةٍ، وَلَهَا
 تَأْوِيلٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جِنْسًا مِنْ
 التَّوكِيدِ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُخْتَصِرًا
 مِنَ الْخِطَابِ، وَتَأْوِيلُهُ فِيمَا أَتَوْهُ مِنْ
 نَقْضِ الْمِيثَاقِ، وَتَكُونُ الْبَاءُ فِي
 مَعْنَى مِنْ أَجْلِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى:
 ﴿وَالَّذِينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ﴾^(١)،
 أَي: مِنْ أَجْلِهِ وَلَهُ، (أَوْ اسْمًا)،
 كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ
 قَضَيْتُ﴾^(٢)، تَقْدِيرُهُ: أَيُّ الْأَجَلَيْنِ.

(وَتُسْتَعْمَلُ مَا مَوْضِعَ مَنْ)، كَقَوْلِهِ
 تَعَالَى: ﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ
 آبَاؤُكُمْ﴾ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ
 سَلَفَ^(٣)، التَّقْدِيرُ: مَنْ نَكَحَ،
 وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَأَنْكِحُوا مَا
 طَابَ لَكُمْ﴾^(٤)، مَعْنَاهُ: مَنْ طَابَ

(١) سورة النحل، الآية: ١٠٠.

(٢) سورة القصص، الآية: ٢٨.

(٣) سورة النساء، الآية: ٢٢.

(٤) سورة النساء، الآية: ٣.

قَدْ تُبَدَلُ مِنْ أَلْفٍ «مَا» الْهَاءُ، قَالَ
الرَّاجِزُ:

* قَدْ وَرَدَتْ مِنْ أَمَكِنَّةِ *

* مِنْ هُهُنَا وَمِنْ هُنَّهْ *

* إِنْ لَمْ أُرَوْهَا فَامَّةٌ^(١) *

يُرِيدُ فَمَا، وَقِيلَ: إِنْ «مَهْ» هُنَا
لِلزَّجْرِ، أَيُّ: فَاكْفُفْ عَنِّي، قَالَه
ابْنُ جِنِّي. وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ:

* مِنْ بَعْدِ مَا وَبَعْدِ مَا وَبَعْدِ مَت *

* صَارَتْ نُفُوسُ الْقَوْمِ عِنْدَ الْعَلَصَمَتِ *

* وَكَادَتِ الْحُرَّةُ أَنْ تُدْعَى أُمَّتِ^(٢) *

أَرَادَ: وَبَعْدَ «مَا»، أُبَدَلُ الْأَلْفَ

(١) اللسان، وتكملة القاموس.

[قلت: انظر شرح المفصل ١٣٨/٣، ٦/٤،
٨١/٩، ٤٣/١٠، وشرح الأشموني ٢/
٦٤٦، وشرح التصريف الملوكي/٣١٢،
٣١٥، والممتع ٣٢/٢، وسر الصناعة/
١٦٣ ع.]

(٢) اللسان، وتكملة القاموس.

[قلت: انظر شرح المفصل ٨٩/٥، ٨١/٩،
أوضح المسالك ٩١/٣، قطر الندى/٣٢٥،
الخصائص ٣٠٤/١، الخزانة ١٤٨/٢، شرح
الشافية ٢/٢٨٩، سر الصناعة/١٦٠، ١٦٣،
والديوان/٧٦ ع.]

لَكُمْ. نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ، قَالَ ابْنُ
فَارِسٍ: وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا
لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ﴾^(١)،
فَوَحَّدَ، ثُمَّ قَالَ: ﴿وَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ
شَفَعْنَا عِنْدَ اللَّهِ﴾^(٢)، فَجَرَتْ «مَا»
مَجْرَى «مَنْ»، فَإِنَّهَا تَكُونُ لِلْمُفْرَدِ
وَالْجَمْعِ، قَالَ: وَحَدَّثَنِي عَلِيُّ بْنُ
إِبْرَاهِيمَ عَنِ جَعْفَرِ بْنِ الْحَارِثِ
الْأَسَدِيِّ عَنِ أَبِي حَاتِمٍ عَنِ أَبِي
زَيْدٍ أَنَّهُ سَمِعَ الْعَرَبَ تَقُولُ:
سُبْحَانَ مَا يُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ.

(و) إِذَا نَسَبْتَ إِلَى «مَا» قُلْتَ:

مَوَوِيٌّ.

(وَقَصِيدَةٌ مَوَوِيَّةٌ وَمَاوِيَّةٌ: أَخْرَاهَا

مَا). وَحَكَى الْكِسَائِيُّ عَنِ

الرُّؤَاسِيِّ: هَذِهِ قَصِيدَةٌ مَاوِيَّةٌ

وَمَاوِيَّةٌ، وَلَاوِيَّةٌ وَلَاوِيَّةٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

(١) سورة يونس، الآية: ١٨.

(٢) سورة يونس، الآية: ١٨.

مُهَمَّةٌ، وَفِيهَا فَوَائِدُ:

الأُولَى: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَلَا تَعْلَمُ
نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ﴾^(١). قَالَ ابْنُ
فَارِسٍ: يُمَكِّنُ أَنْ تَكُونَ بِمَعْنَى
الَّذِي، وَتَكُونَ نَضْبًا بِـ ﴿تَعْلَمُ
نَفْسٌ﴾، وَمَنْ جَعَلَهَا اسْتِفْهَامًا
وَقَرَأَ: ﴿مَّا أُخْفِيَ﴾^(٢) بِسُكُونِ الْيَاءِ
كَانَ «مَا» نَضْبًا بِأَخْفِي. قَالَ
الْفَرَّاءُ: إِذَا قُرِئَ: ﴿مَّا أُخْفِيَ
لَهُمْ﴾^(٣)، وَجُعِلَ «مَا» فِي مَذْهَبِ
«أَيِّ»^(٤) كَانَتْ «مَا» رَفْعًا

(١) سورة السجدة، الآية: ١٧.

(٢) قراءة حمزة (معاني القرآن للفراء ٣٣٢/٢،
والتبصرة ٢٩٦).

[قلت: هي قراءة حمزة والأعمش ويعقوب
وابن محيصن بخلاف عنه أخفي بسكون الياء
فعالًا مضارعًا مسندًا لضمير المتكلم. انظر
كتابي معجم القراءات ٢٢٩/٧ ففيه المراجع
وهي كثيرة. ع.]

(٣) قراءة السبعة عدا حمزة (التبصرة ٢٩٦).

[قلت: انظر البحر ٢٠٢/٧ والسبعة ٥١٦
والإتحاف ٣٥٢، والنشر ٤٣/٢ - ٤٧،
والتيسير/١٧٧، وارجع في بيانها إلى كتابي
معجم القراءات ٢٢٩/٧. ع.]

(٤) «أَي» هنا استفهامية كما ذكر محقق معاني القرآن
للفراء ٣٣٢/٢.

هَاءٌ، فَلَمَّا صَارَتْ فِي التَّقْدِيرِ: وَبَعْدَ
مَهْ أَشْبَهَتْ الْهَاءَ هَاءَ التَّأْنِيثِ فِي نَحْوِ
مَسْلَمَةَ وَطَلْحَةَ، وَأَصْلُ تِلْكَ إِنَّمَا هُوَ
التَّاءُ، فَشَبَّهَ الْهَاءَ فِي «وَبَعْدَ مَهْ» بِهَاءِ:
التَّأْنِيثِ، فَوَقَّفَ عَلَيْهَا بِالتَّاءِ كَمَا
وَقَّفَ عَلَى مَا أَضْلُهُ التَّاءُ بِالتَّاءِ فِي
الغَلْصَمَتِ. هَذَا قِيَاسُهُ.

وَحَكَى ثَعْلَبٌ: مَوَيْتُ مَاءٍ حَسَنَةٌ:
كَتَبْتُهَا.

وَالْمَاءُ^(١)، الْمِيمُ مُمَالَةً، وَالْأَلْفُ
مَمْدُودَةٌ: أَصْوَاتُ الشَّائَةِ. نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ^(١) هُنَا. وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
حَرْفِ الْهَاءِ.

وَابْنُ مَامَا: مَدِينَةٌ، قَالَ يَاقُوتُ:
هَكَذَا فِي كِتَابِ الْعُمَرَانِيِّ، وَلَمْ
يَزِدْ^(٢).

(١) [قلت: لم يذكر الجوهري الإمالة كما ذكره
المصنّف هنا، ولكنه ذكر أنه مبني على
الكسر، وأنه حكاية صوت الشاعر. وقوله:
الماء: كذا غير الصواب، وإنما هو مجرد من
أل مكسور الهمزة: ماء كذا! ع.]

(٢) [قلت: قال ياقوت: مدينة صغيرة. ع.]

بـ ﴿أَخْفِي﴾؛ لَأَنَّكَ لَمْ تُسَمِّ فَاعَلَهُ،
 وَمَنْ قَرَأَ ﴿أَخْفِي﴾ بِإِزْسَالِ الْيَاءِ
 وَجَعَلَ «مَا» فِي مَذْهَبِ «الَّذِي»^(١)
 كَانَتْ نَضْبًا.

وَزَعَمَ بَعْضُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ أَنَّ مَنْ
 قَرَأَ: ﴿مَا أَخْفِي﴾ فـ ﴿مَا﴾^(٢)
 ابْتِدَاءً وَ﴿أَخْفِي﴾ خَبْرُهُ، قَالَ: وَلَا
 يَكُونُ رَفْعًا بِأَخْفِي كَمَا أَنَا نَقُولُ:
 زَيْدٌ ضَرَبَ، لَا يَكُونُ زَيْدٌ رَفْعًا
 بِضَرَبَ.

الثَّانِيَّةُ: قَالَ ابْنُ فَارِسٍ: فِي كِتَابِ
 سَبْيُوِيهِ كَلِمَةٌ قَدْ أَشْكَلَ مَعْنَاهَا، وَهُوَ
 قَوْلُهُ: مَا أَغْفَلَهُ عَنْكَ شَيْئًا، أَيُّ:
 دَعِ الشُّكَّ^(٣)، وَاضْطَرَبَ أَصْحَابُهُ
 فِي تَفْسِيرِهِ، وَلَكِنْ سَمِعْتُ أَبِي

(١) فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ ٢/٣٣٢ «أَيُّ» مَكَانَ «الَّذِي».

(٢) [قُلْتُ: وَتَكُونُ «مَا» عَلَى هَذَا اسْتِفْهَامًا. ع].

(٣) الْكِتَابُ ٢/١٢٩.

[قُلْتُ: مَا ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدَانَ هُنَا، فَتَسْرَهُ
 سَبْيُوِيهِ نَفْسَهُ، فَقَالَ: أَيُّ: دَعِ الشُّكَّ عَنْكَ،
 فَحُذَفَ لِكثْرَةِ اسْتِعْمَالِهِمْ. وَانظُرِ الْحَاشِيَةَ/٢
 فِي طَبْعَةِ هَارُونَ، وَحَدِيثِ السِّيْرَافِيِّ فِي
 الْمَسْأَلَةِ. ع.]

يَقُولُ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ
 سَعْدَانَ الْبَصِيرَ النَّحْوِيَّ بِهَمْدَانَ
 عَنْهَا، فَقَالَ: أَمَّا أَصْحَابُهُ مِنَ الْمُبَرِّدِ
 وَغَيْرِهِ فَلَمْ يُفَسِّرُوْهَا. وَذَكَرَ مِنْهُمْ
 نَاسٌ أَنَّ «مَا»: اسْتِفْهَامٌ فِي اللَّفْظِ،
 وَتَعَجُّبٌ فِي الْمَعْنَى، وَيَنْتَصِبُ شَيْئًا
 بِكَلَامٍ آخَرَ، كَأَنَّهُ قَالَ: دَعِ شَيْئًا هُوَ
 غَيْرُ مَعْنِي بِهِ، وَدَعِ الشُّكَّ فِي أَنَّهُ
 غَيْرُ مَعْنِي بِهِ، فَهَذَا أَقْرَبُ مَا قِيلَ
 فِي ذَلِكَ.

الثَّالِثَةُ: مَا: قَدْ تَكُونُ زَائِدَةً
 بَيْنَ الشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ، كَقَوْلِهِ
 تَعَالَى: ﴿فَإِمَّا تَرِينَّ مِنَ الْبَشْرِ أَحَدًا
 فَقُولِي﴾^(١)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَإِمَّا
 نَذَهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُمْ مُنْتَقِمُونَ﴾^(٢)،
 الْمَعْنَى: إِنْ نَذَهَبَ بِكَ، وَتَكُونُ
 التُّونَ جُلِيْبَتٍ لِلتَّأْكِيْدِ فِي قَوْلِ بَعْضِ
 النَّحْوِيِّيْنَ، وَجَائِزٌ فِي الْكَلَامِ
 إِسْقَاطُ التُّونِ، أَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ:

(١) سُورَةُ مَرْيَمَ، الْآيَةُ: ٢٦.

(٢) سُورَةُ الزَّخْرَفِ، الْآيَةُ: ٤١.

الْمُتَّصِلَةَ بِالظُّرُوفِ مَا يَتَّصِلُ بِبَعْدَ
وَبَيْنَ . وقد تُكْفُ إِذْ وَحَيْثُ بِمَا عَنِ
الإِضَافَةِ ، وَالأَوَّلُ لِلزَّمَانِ ، وَالثَّانِي
لِلْمَكَانِ ، وَيَلْزَمُهُمَا النَّصْبُ كَمَا فِي
الْبَابِ (١) .

السَّادِسَةُ : قَدْ تَأْتِي فِيمَا بِمَعْنَى
رُبَّمَا ، أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ قَوْلَ
حَسَّانَ :

إِنْ يَكُنْ غَثٌ مِنْ رَقَاشِ حَدِيثٍ

فَبِمَا يَأْكُلُ الْحَدِيثُ السَّمِينَا (٢)
قَالَ : فَبِمَا : أَي : رُبَّمَا . قَالَ
الأَزْهَرِيُّ (٣) : « وَهُوَ صَحِيحٌ
مَعْرُوفٌ فِي كَلَامِهِمْ ، وَقَدْ جَاءَ فِي
شِعْرِ الأَعْشَى وَغَيْرِهِ » .

[مهما] (٤)

(مَهْمَا بَسِيطَةٌ لَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ مَه) (٥) ،

(١) اللباب ٤٩١ .

(٢) شرح ديوانه ٤٧٣ ، واللسان ، وتكلمة
القاموس .

(٣) [قلت: انظر التهذيب ٦٢٨/١٥ ، قوله: وهو
صحيح. غير مثبت في نص الأزهرى بل
قال: قلت: وهو معروف في كلامهم... ع.]

(٤) [قلت: انظر هذه المادة في مغني اللبيب ٤/
٢١٤ وما بعدها، فهي متزعة منه. ع.]

(٥) [قلت: هذا رأي الأخفش والزجاج. ع.]

زَعَمْتُ تَمَاضِرُ أُنِّي إِمَّا أُمْتُ
يَسُدُّ بُنْيُوهَا الأَصَاغِرُ خَلَّتِي (١)
الرَّابِعَةُ : مَاذَا قَدْ تَأْتِي بِمَعْنَى
التَّكْثِيرِ ، كَمَا أَثْبَتَهُ ابْنُ حَبِيشٍ ،
وَاسْتَدَلَّ لَهُ بِنَحْوِ مِائَةِ شَاهِدٍ ، نَقَلَهَا
المَقْرِي فِي «نَفْحِ الطَّيْبِ» ، وَأَغْفَلَهَا
المُصَنِّفُ وَأَكْثَرَ النُّحَوِيِّينَ ، وَلَمْ
يَعْلَقْ بِذِهْنِي مِنْ تِلْكَ الشُّوَاهِدِ إِلَّا
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* وَمَاذَا بِمِصْرَ مِنَ المُضْجِحَاتِ (٢) *
فَرَا جَعَ الكِتَابَ المَذْكُورَ فَإِنَّهُ بَعْدَ
عَهْدِي بِهِ .

الخَامِسَةُ : ذَكَرَ فِي أَنْوَاعِ الكَافَّةِ

(١) في مطبوع التاج «تسدو لشوها» وفي تكلمة
القاموس «تسدو لشوها» وفي نوادر أبي زيد
٣٧٤ ، ٣٧٥ «يسدو أبنوها» وعزي فيها إلى
سلمان بن ربيعة الضبي أو سلمى . وهو
كذلك في الأصمعيات ١٦١ ، والمثبت من
اللسان (خلل) وهو منسوب فيه لسلمى بن
ربيعة . [قلت: انظر شرح المفصل ٥/٦ ،
٤١/٩ ، والأصمعيات/٥٦ ، والنوادر/٣٧٥ ،
وأمالى الشجري ٦٩/٢ ، وفي الأصمعيات/
١٦١ : «علباء بن أرقم» . ع.]

(٢) تكلمة القاموس . [قلت: هذا للمتنبي ، والبيت
بتمامه :

وماذا بمصر من المضحكات

ولكنه ضحك كالْبُكََا

انظر الديوان : ٤٣/١ . ع.]

فَصَارَ لَفْظُهَا مَامَا، فَثَقُلَ عَلَيْهِمْ تَوَالِي
كَلِمَتَيْنِ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ، فَأَبْدَلُوا مِنْ
الْأَلْفِ ^(١) الْأُولَى هَاءً فَصَارَتَا مَهْمَا.
قال ^(٢): وَمَهْمَا مِنْ أَدَوَاتِ الشَّرْطِ
وَالجَزَاءِ، وَمَتَى لَفِظْتَ بِهَا لَمْ يَتِمَّ
الكَلَامُ ^(٣) إِلَّا بِإِيرَادِ كَلِمَتَيْنِ بَعْدَهَا،
كَقَوْلِكَ: مَهْمَا تَفْعَلْ أَفْعَلْ، وَيَكُونُ
حِينَئِذٍ مُلْتَزِمًا لِلْفِعْلِ، وَإِنْ اقْتَصَرَتْ
مِنْهَا عَلَى حَرْفَيْنِ، وَهَمَا مَه الَّتِي
بِمَعْنَى أَكْفَفَ، فَهِيَ الْمَعْنَى. انْتَهَى.

(وَلَهَا ثَلَاثَةٌ مَعَانٍ:

الأوَّلُ: مَا لَا يَعْقِلُ غَيْرَ الزَّمَانِ
مَعَ تَضَمُّنِ مَعْنَى الشَّرْطِ، نَحْوُ
قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ
ءَايَةٍ﴾ ^(٤). قال ابنُ فَارِسٍ: هِيَ
«مَا» ضُمَّتْ إِلَى مِثْلِهَا، ثُمَّ جُعِلَتْ
الْأَلْفُ فِي «مَا» الْأُولَى هَاءً كِرَاهَةً

بِمَعْنَى أَكْفَفَ، (وما) صلة ^(١)، (ولا
مِنْ مَامَا، خِلَافًا لِزَاعِمِيهِمَا)، وَفِي
الصُّحَاخِ: زَعَمَ الخَلِيلُ أَنَّ مَهْمَا
أَصْلُهَا مَا ضُمَّتْ إِلَيْهَا مَا لَعْوًا،
وَأَبْدَلُوا الْأَلْفَ هَاءً. وَقَالَ
سِبْيَوِيهِ ^(٢): يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مَه كَاذُ
ضُمَّتْ إِلَيْهَا مَا. انْتَهَى. وَقَدْ أَلْغَزَ
الحَرِيرِيُّ فِي مَقَامَاتِهِ عَنْ «مَهْمَا»
فَقَالَ: وَمَا الْاسْمُ الَّذِي لَا يُفْهَمُ إِلَّا
بِاسْتِغَاظَةِ كَلِمَتَيْنِ، أَوْ الْاِقْتِصَارِ مِنْهُ
عَلَى حَرْفَيْنِ ^(٣)، وَهُوَ مَهْمَا، وَفِيهَا
قَوْلَانِ: أَحَدُهُمَا: أَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ
«مَه» ^(٤)، وَمِنْ «مَا»، وَالْقَوْلُ
الثَّانِي، وَهُوَ الصَّحِيحُ، أَنَّ الْأَصْلَ
فِيهَا «مَا»، فَزِيدَتْ عَلَيْهَا «مَا»
أُخْرَى، كَمَا تَزَادُ «مَا» عَلَى «إِنْ»

(١) [قلت: في معني اللبيب ٤/٢٢٠ ما: الشرطية.

[ع.

(٢) [قلت: انظر الكتاب ١/٤٣٣. ع.]

(٣) إلى هنا ينتهي كلام الحريري وما يليه من شرح
الشريشي للمقامات (انظر: شرح المقامات ٢/
٢٦).

(٤) بعدها في شرح المقامات ٢/٢٦ «بمعنى
اكفف».

(١) في شرح المقامات ٢/٢٦ «من ألف ما».

(٢) أي «الشريشي».

(٣) بعدها في شرح المقامات ٢/٢٦ «ولا عقل

المعنى».

(٤) سورة الأعراف، الآية: ١٣٢.

لِالْتِقَاءِ السَّاكِنِينَ . وَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّ مَهَّ
بِمَعْنَى أَكْفَفَ ، وَتَكُونُ مَا الثَّانِيَّةُ
لِلشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ ، وَتَقْدِيرُ ذَلِكَ :
قَالُوا : مَهَّ ، أَي : أَكْفَفَ ، ثُمَّ قَالَ :
مَا تَأْتِي بِهِ مِنْ آيَةٍ .

(الثاني : الزَّمانُ والشَّرْطُ ، فَتَكُونُ
ظَرْفًا لِفِعْلِ الشَّرْطِ ، كَقَوْلِهِ) ، أَي :
الشَّاعِرِ :

(وَإِنَّكَ مَهْمًا تُغَطِّ بِطَنِكَ سُؤْلَهُ

وَفَرَجَكَ نَالًا مُنْتَهَى الذَّمِّ أَجْمَعًا)^(١)

وفي اللُّبَابِ فِي ذِكْرِ الْأَسْمَاءِ
الْمُتَضَمِّنَةِ مَعْنَى «إِنْ» فِي كَوْنِهَا
تَجْزِمُ الْمُضَارِعَ وَهِيَ «مَا» ، وَيَتَّصِلُ
بِهَا «مَا» الْمَزِيدَةُ ، فَتَنْقَلِبُ أَلْفُهَا هَاءً
نَحْوَ «مَهْمَا» عَلَى الْأَصَحِّ مِنْ
الْقَوْلَيْنِ . وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ لِلظَّرْفِ ،

(١) المغني ٣٣١/١ وعزي في شرح شواهد المغني
٧٤٤ لحاتم بن عبدالله .

[قلت : انظر مغني اللبيب ٢٢٤/٤ «حاتم» ،
وشرح الشواهد للبغدادي ٢٣٨/٥ ، ٣٥١ ،
والجنى الداني/٦١٠ ، وشرح الحماسة
للتبريزي ١١٨/٤ ، وأمالى القالي ٣١/٢ ،
والهمع ٣١٩/٤ ، والديوان/٢٧٤ .ع.]

نحو :

* مَهْمَا تُصِيبُ أَفْقًا مِنْ بَارِقِ تَشْمِ^(١) *
(الثالث : الاستفهام) ، نَحْوَ قَوْلِ
الشَّاعِرِ :

(مَهْمَا لِي اللَّيْلَةَ مَهْمَا لِيَهْ

أُودَى بِنَعْلِي وَسِرْبَالِيَه)^(٢)

(١) اللباب ٤٩١ ، والشاهد عجز بيت صدره :

* قَدْ أُوتِيَ كُلُّ مَاءٍ فَهِيَ طَائِرَةٌ *

والبيت تمامه في شرح شواهد المغني ١٥٧ ،
٧٤٣ وعزاه إلى ساعدة بن جؤية الهذلي وهو
في شرح أشعار الهذليين ١١٢٨ .

[قلت : انظر مغني اللبيب ٢١٦/٤ ورواية
صدره ، أُوتِيَ . كذا وليس كما أثبتته المحقق ،
وانظر شرح الشواهد للبغدادي ٣٤٥/٥ ،
والخزانة ٤٥٣/٣ ، ٦٣٥ ، واللسان والتاج/
أبي ، صوى ، والصحاح/ أبو ، والهمع ٤/
٣١٨ ، والمخصص ١١٥/١١ ، ١٦٧/١٥ ،
والديوان/١٩٨ .ع.]

(٢) المغني ٣٣٢/١ وعزي في شرح شواهد المغني
٣٣٠ إلى عمرو بن ملقظ الطائي وهو الشاهد
الثاني والأربعون بعد المائتين من شواهد
القاموس . وورد في الصحابي غير منسوب
برواية :

مَهَّ مَا لِي اللَّيْلَةَ مَهَّ مَا لِيَهْ

يَا رَاعِيَنِي ذُودِي وَأَجْمَالِيَهْ

شاهدًا على أن «مَهَّ» بمعنى قف ولا تَقْلَنْ .

[قلت : جاء في مغني اللبيب في حرف الباء .
انظر ١٥٨/٢ ، وفي مهـما ٢٢٥/٤ ، وانظر
تخريجه في الموضع الأول .ع.]

قال ابن فارس: قالوا هي ما التي للاستيفهام أبدلت ألفها هاء، كما ذكّر أنفاً، وقالوا: معناه: أي: أكف، ثم قال: ما لي الليلة.

[متى] *

(متى، وتضم)، واقتصر الجوهري وغيره على الفتح، وقضى ابن سيده عليها بالياء. قال: لأن بعضهم حكى الإمالة فيها مع أن ألفها لام، قال: وانقلاب الألف عن الياء لا ما أكثر. وقال ابن الأنباري: متى: حرف استيفهام يكتب بالياء. وقال الفراء: ويجوز أن يكتب بالألف؛ لأننا لا نعرف فيها فعلاً.

قال الجوهري: متى (ظرف غير متمكن)، وهو (سؤال عن زمان)، كقوله تعالى: ﴿مَتَى نَصْرُ اللَّهِ﴾^(١)، أي: في أي زمان، (ويجزي به). وفي التهذيب: متى: من حروف المعاني، ولها وجوه شتى:

أحدها: أنه سؤال عن وقت فعل، فعل أو يفعل، كقولك: متى فعلت؟ ومتى تفعل؟ أي: في أي وقت؟ والعرب تجازي بها كما تجازي بأي فتجزم الفعلين، تقول: متى تأتني آتک، وكذلك إذا أدخلت عليها «ما» كقولك: متى ما يأتي أخوك أرضه.

وفي المحكم: متى كلمة استيفهام عن وقت أمر، وهو اسم مفعول عن الكلام الكثير المتناهي في البعد والطول، وذلك أنك إذا قلت: متى تقوم؟ أعناك ذلك عن ذكر الأزمنة على بعدها.

وفي المصباح: متى ظرف يكون استيفهماً عن زمان فعل فيه أو يفعل، ويستعمل في الممكن، فيقال: متى القتال؟ أي: متى زمانه، لا في المحقق، فلا يقال: متى طلعت الشمس؟ وتكون شرطاً، فلا يقتضي^(١) التكرار؛ لأنه

(١) في المصباح: «ويكون شرطاً فلا يقتضي».

(١) سورة البقرة ٢/٢١٤.

واقِعَ مَوْقِعَ «إِنْ»، وَهِيَ لَا تَقْتَضِيهِ .
 أَوْ يُقَالُ: «مَتَى»: ظَرْفٌ لَا يَقْتَضِي
 التَّكْرَارَ فِي الاسْتِفْهَامِ، فَلَا يَقْتَضِيهِ
 فِي الشَّرْطِ قِيَاسًا عَلَيْهِ، وَبِهِ صَرَّحَ
 الْفَرَّاءُ وَغَيْرُهُ، فَقَالُوا: إِذَا قَالَ:
 مَتَى دَخَلْتَ الدَّارَ كَانَ كَذَا،
 فَمَعْنَاهُ: أَيَّ وَقْتٍ، وَهُوَ عَلَى مَرَّةٍ،
 وَفَرَّقُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ كَلِمَا، فَقَالُوا:
 كُلَّمَا تَقَعُ عَلَى الْفِعْلِ، وَالْفِعْلُ جَائِزٌ
 تَكَرَّرَهُ، وَ«مَتَى» تَقَعُ عَلَى الزَّمَانِ،
 وَالزَّمَانُ لَا يَقْبَلُ التَّكْرَارَ، فَإِذَا قَالَ:
 كُلَّمَا دَخَلْتَ فَمَعْنَاهُ كُلَّ دَخْلَةٍ
 دَخَلْتَهَا. وَقَالَ^(١) بَعْضُ الْعُلَمَاءِ:
 إِذَا وَقَعَتْ «مَتَى» فِي الْيَمِينِ كَانَتْ
 لِلتَّكْرَارِ، فَقَوْلُهُ: مَتَى دَخَلْتَ،
 بِمَنْزِلَةِ: كُلَّمَا دَخَلْتَ، وَالسَّمَاعُ لَا
 يُسَاعِدُهُ. وَقَالَ بَعْضُ النُّحَاةِ: إِذَا
 زِيدَ عَلَيْهَا «مَا» كَانَتْ لِلتَّكْرَارِ، فَإِذَا
 قَالَ: «مَتَامَا»^(٢) سَأَلْتَنِي أَجَبْتُكَ،

(١) [قلت: لا يزال النص لصاحب المصباح .ع.]

(٢) في المصباح «متى ما» وسيرد في آخر المادة أنها
 تكتب بالألف لتوسطها، نص على ذلك ابن
 درستويه . . ونقل المصنف عن الفراء جواز
 كتابتها بالألف في حال إفرادها.

وَجَبَ الْجَوَابُ وَلَوْ أَلْفَ مَرَّةٍ،
 وَهُوَ ضَعِيفٌ؛ لِأَنَّ الزَّائِدَ لَا يُفِيدُ
 غَيْرَ التَّأَكِيدِ^(١)، وَهُوَ عِنْدَ
 بَعْضِ النُّحَاةِ لَا يُغَيِّرُ الْمَعْنَى،
 وَيَقُولُ: قَوْلُهُمْ: إِنَّمَا زِيدَ قَائِمٌ
 بِمَنْزِلَةِ: أَنَّ الشَّانَ زِيدَ قَائِمٌ، فَهُوَ
 يَحْتَمِلُ الْعُمُومَ، كَمَا يَحْتَمِلُهُ:
 إِنَّ زِيدًا قَائِمٌ، وَعِنْدَ الْأَكْثَرِينَ^(٢)
 يَنْقُلُ الْمَعْنَى مِنْ احْتِمَالِ الْعُمُومِ
 إِلَى مَعْنَى الْحَضَرِ، فَإِذَا قِيلَ:
 إِنَّمَا زِيدَ قَائِمٌ، فَالْمَعْنَى: لَا قَائِمٌ
 إِلَّا زِيدٌ.

قَالَ: وَإِذَا وَقَعَتْ^(٣) شَرْطًا كَانَتْ
 لِلْحَالِ فِي النَّفْيِ، وَلِلْحَالِ
 وَالاسْتِقْبَالِ فِي الْإِثْبَاتِ. انْتَهَى.

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: (وَقَدْ تَكُونُ مَتَى
 بِمَعْنَى مِنْ) فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ^(٤)،

(١) [قلت: في المصباح: التوكيد .ع.]

(٢) في المصباح «الأكثر».

(٣) في المصباح «وإذا ما وقعت».

(٤) [قلت: انظر مغني اللبيب ٢٤١/٤، وشرح
 الشواهد للبغدادي ٢٠/٦. فقد ذكر ابن هشام
 أن «متى» حرف يأتي بمعنى «من» أو «في» ثم
 ساق الجملة . . . ع.]

يَقُولُونَ^(١): (أَخْرَجَهَا مَتَى كُمَّه)،
أَي: مِنْ كُمَّه. وَأَنْشَدَ الْأَضْمَعِيُّ
لَأَبِي ذُوَيْبٍ:

شَرِبْنَا بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَعَتْ
مَتَى لَجَجِ خُضْرٍ لَهْنٌ نَيْبِجٌ^(٢)

أَي: مِنْ لَجَجِ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ:

إِذَا أَقُولُ صَحَا قَلْبِي أُتِيحَ لَهُ

سُكْرٌ مَتَى قَهْوَةٌ سَارَتْ إِلَى الرَّأْسِ^(٣)

أَي: مِنْ قَهْوَةٍ، وَأَنْشَدَ أَيْضًا:

مَتَى مَا تُنْكِرُوهَا تَعْرِفُوهَا
مَتَى أَقْطَارِهَا عَلَقٌ نَفِيثٌ^(١)
أَرَادَ: مِنْ أَقْطَارِهَا، وَنَفِيثٌ، أَي:
مُنْفَرِجٌ.

(وَأَسْمَ شَرْطٍ)، كَقَوْلِهِ:

أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الشَّنَايَا

(مَتَى أَضَعُ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي)^(٢)

(١) في مطبوع التاج كاللسان «نفيت» بالياء المثناة من فوق في الشعر والتعليق، وفي هامش مطبوع اللسان «قوله: علق نفيت كذلك في الأصل وشرح القاموس، ولم نظفر به في غير هذا الموضع فحرره إن ظفرت به. والتصويب من اللسان والتاج (نفث) ونسباه لصخر التي هو فيها برواية «على أقطارها»، وهو لأبي المثلث الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢٦٤.

(٢) البيت لسحيم بن وثيل الرياحي، كما سبق في (طلع) وعزي إليه في العباب (طلع) وشرح شواهد المغني ٤٥٩، والعجز غير معزو في المغني ١٤٣.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٢/٤٦٨، ٤/٢٤٠ وتكرر ذكره... وانظر شرح الشواهد لبغدادى ٦/٤، والكمال/١٩٢، ٣٣٣، ٣٣٧، وأوضح المسالك ٣/١٤٩، والخزانة ١/١٢٣، والعيني ١/١٩٣، و٤/٣٥٦، وانظر بقية المراجع فيما أثبتته تعليقا على البيت في الموضوع الأول من مغني اللبيب. ع.]

(١) [قلت: ذكر الأزهري في التهذيب ١٤/٣٤٥ أن معاذاً الهراء سمع ابن جونه يقول: وضعت متى كمتي، يريد وسط كمتي. ع.]

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٩، واللسان ومادة (نحر) والصحاح، والمقاييس ٥/٢٩٦، والمجمل ٤/٣٠٩، وشرح شواهد المغني ٣١٨، ٣١٩.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٢/١٤١، و٣/٢٤٤، وشرح الشواهد للبغدادى ٢/٢٠٩، والبحر المحيط ٨/٣٩٥، ومعاني الفراء ٣/٢١٥.

وانظر بقية مراجعه عندي في الموضوع الأول من موضعي مغني اللبيب. ع.]

(٣) اللسان. [قلت: البيت في التهذيب ١٤/٣٤٥. ع.]

يَقُولُ: مَتَى لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ^(١)،
يَقُولُ: تَرَوْنَ أَنَا لَا نُحْسِنُ طَعْنَ
الْكُمَاةِ وَعَهْدُنَا بِهِ قَرِيبٌ. وَمَتَامَا
تُكْتَبُ بِالْأَلْفِ لِتَوْسِطِهَا. نَصَّ عَلَى
ذَلِكَ ابْنُ دُرُسْتُوَيْهِ.

[و ا] *

(وَا) تَكُونُ حَرْفًا، وَتَخْتَصُّ فِي
النِّدَاءِ بِالنُّذْبَةِ، تَقُولُ النَّادِبَةُ: وَآ
زَيْدَاهُ، وَآ لَهْفَاهُ، وَاعْرَبْتَاهُ، (أَوْ يُنَادَى
بِهَا)، تَقُولُ: وَآ زَيْدُ، (وَتَكُونُ اسْمًا
لِأَعَجَبٍ، نَحْوُ) قَوْلِ الشَّاعِرِ:

(*وَا، بِأَبِي أَنْتِ وَفُوكِ الْأَشْنَبُ *
* كَأَنَّمَا ذُرٌّ عَلَيْهِ الزَّرْنَبُ *)^(٢)

(١) [قلت: النص كله مأخوذ من التهذيب وفيه:

متى لم يكن كذا... ع].

(٢) اللسان (زرنب) وسبق في (زرنب) وفيهما

«ثغرك ذلك» مكان «أنت وفوك» والجمهرة ١/

٢٩٤، وفيها «يا» بدل «وا» وهو - كما هنا -

في شرح شواهد المغني ٧٨٦ معزواً لبعض

بني تميم.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٤/٤٢١، وشرح

الشواهد للبغدادي ٦/١٤٣، والارتشاف/

٢٢٩٣، وانظر بقية المراجع مما أثبتته في

مغني اللبيب. ع].

(و) تَأْتِي (بِمَعْنَى: وَسَطٍ، وَلَا
تُضْمٌ). وَسَمِعَ أَبُو زَيْدٍ بَعْضَهُمْ
يَقُولُ: وَضَعْتُهُ مَتَى كُمِّي، أَيْ: فِي
وَسَطِ كُمِّي، وَأَنْشَدَ بَيْتَ أَبِي دُوَيْبِ
أَيْضًا، وَقَالَ: أَرَادَ وَسَطَ لُجَجِ.
[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ^(١) :

مَتَى تَأْتِي لِلْإِسْتِنْكَارِ: تَقُولُ لِلرَّجُلِ
إِذَا حَكَى عَنْكَ فِعْلًا تُنْكِرُهُ: مَتَى كَانَ
هَذَا؟ بِمَعْنَى الْإِنْكَارِ وَالنَّفْيِ، أَيْ:
مَا كَانَ هَذَا، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرِ:

* مَتَى كَانَ حُكْمُ اللَّهِ فِي كَرْبِ النَّخْلِ^(٢) *
وَأَمَّا قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ:

مَتَى عَهْدُنَا بِطِعَانِ الْكُمَا
ةِ وَالْمَجْدِ وَالْحَمْدِ وَالسُّودَدِ^(٣)

(١) [قلت: ما استدركه هنا أخذه من التهذيب.

انظر ٣٤٤/١٤ وما بعدها. ع].

(٢) ديوانه ١٠٣٧ ٤٢٩ ط. الصاوي) واللسان

ومادة (كرب) وعجزه كما في الديوان

واللسان (كرب):

* أقول ولم أملك سوابق عبيرة *

وسبق البيت بتمامه في (كرب).

[قلت: انظر التهذيب ٣٤٤/١٤ ومنه أخذ

المصنّف، والمثبت فيه عجزه. ع].

(٣) ديوانه ١٨٧، واللسان.

[قلت: انظر التهذيب ٣٤٥/١٤. ع].

(الأولى: العاطفة لمُطلقِ
الجمع) من غير ترتيب، (فتعطفُ
الشيءَ على مُصاحبه) كقوله
تعالى: ﴿فَأَنجِنَهُ وَأَصْحَبَ
السَّفِينَةَ﴾^(١)، وتعطفُ الشيءَ
(على سابقه) كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ
أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ﴾^(٢)، وعلى
لاحقه) كقوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ
يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ﴾^(٣)،
والفرقُ بينها وبين الفاءِ أنَّ الواوَ
يُعطفُ بها جملةٌ على جملةٍ، ولا
تدلُّ على الترتيبِ في تقديمِ المُقدِّمِ
ذِكْرُهُ على المُؤخَّرِ ذِكْرُهُ. وأمَّا
الفراءُ فإنه يوصلُ بها ما بعدها
بالذي قبلها، والمُقدِّمُ هو الأوَّلُ.
وقال الفراءُ: إذا قلتَ: زُرْتُ
عبداللهَ وزيدا، فأيهما شئتَ كان
هو المُبتدأُ بالزيارة، وإن قلتَ:
زُرْتُ عبداللهَ فزيدا، كان الأوَّلُ

(١) سورة العنكبوت، الآية: ١٥.

(٢) سورة الحديد، الآية: ٢٦.

(٣) سورة الشورى، الآية: ٣.

وحُكْمُ المندوبِ المُتفَجِّعِ عليه في
الإغرابِ حُكْمُ المنادى، والأكثرُ أنْ
تُلحقَ آخره ألفاً^(١)، وجاز تزكُّه
نحو: واغلا مَهْمُوهُ، وواغلا
مَكْمُوهُ، هرباً من الألباس، وتلحقُ
المُضافَ إليه نحو: وا أميرَ
المؤمنيناه، ولا تلحقُ الصفةُ،
خِلافًا ليونسَ، ولا يُندبُ إلا
الاسمُ المَعْرُوفُ إلا أن يكونَ
مُتَفَجِّعًا به، نحو: وا حَسْرَتاه، ولا
يُقال: وا رَجَلَاهُ؛ لأن معناه ليس
معنى مَبْكِيًّا؛ بخِلافِ العَلَمِ فإنه رُبَّمَا
اشتهرَ بالخيرِ، فإذا سُمِعَ بذِكْرِهِ
يَتَفَجِّعُ لفقده.

[الواو المفردة]^(٢)

من حُرُوفِ المُعْجَمِ، وقد تَقَدَّمَ
ذِكْرُهَا، وهي على (أقسام):

(١) [قلت: في مطبوع التاج (ألفا)، والصواب ما أثبتته. ع.]

(٢) [قلت: انظر هذه المادة في مغني اللبيب؛ فإن المصنّف ناقل عنه. ع.]

(وقَدْ تَخْرُجُ الواوُ عن إِفَادَةِ مُطْلَقِ
الجَمْعِ، وَذَلِكَ على أَوْجِهٍ: أَحَدُهَا:
تَكُونُ بِمَعْنَى أَوْ، وَذَلِكَ على ثَلَاثَةِ
أَوْجِهٍ: أَحَدُهَا) أَنْ (تَكُونُ بِمَعْنَاهَا
في التَّقْسِيمِ، نَحْوُ: الكَلِمَةُ: اسمٌ
وفِعْلٌ وَحَرْفٌ، و) الثَّانِي: (بِمَعْنَاهَا
في الإِبَاحَةِ^(١)) كَقَوْلِكَ: (جالِسِ
الحَسَنَ وَابْنَ سَيِّرِينَ، أَي: أَحَدَهُمَا
و) الثَّالِثُ: (بِمَعْنَاهَا في التَّخْيِيرِ)
كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

(* وَقَالُوا نَأْتُ فَاحْتَزَّ لَهَا الصَّبْرُ وَالبُكَاءُ^(٢) *)

(وَالوَجْهُ الثَّانِي): أَنْ تَكُونَ
(بِمَعْنَى بَاءِ الجَرِّ، نَحْوُ: أَنْتَ أَعْلَمُ

(١) بعده في إحدى نسخ القاموس «نحو».

[قلت: قوله: الإباحة: معنى ذكره ابن هشام
عن الزمخشري وكذا مثاله. وانظر الكشاف

١/٢٦٢، في آية/١٩٦ من سورة البقرة. ع.]

(٢) المغني ٢/٣٥٨ ونسب في شرح شواهد المغني

٥٨١، ٧٧٨ إلى كثير، وعجزه في المواضع

الثلاثة:

* فقلتُ البُكَاءُ أَشْفَى إِذْنٍ لَعَلِي *

[قلت: انظر شرح الشواهد للبغدادي ٦/١٠٤،

وشرح الأشموني ٢/١١٠. وشدور الذهب/

٣٧٢ والديوان/١٨٠. ع.]

هو الأَوَّلُ، وَالآخِرُ هو الآخِرُ. انْتَهَى.

(وَإِذَا^(١)) قِيلَ: قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرُو

اِحْتَمَلَ ثَلَاثَةَ مَعَانٍ): المَعِيَّةُ

وَمُطْلَقَ الجَمْعِ، وَالتَّرْتِيبَ. (وَكُونُهَا

لِلْمَعِيَّةِ رَاجِحٌ)^(٢)؛ لِمَا بَيْنَهُمَا من

المُنَاسَبَةِ؛ لِأَنَّ مَعَ لِلْمُصَاحَبَةِ، وَمنه

الحَدِيثُ^(٣) «بُعِثْتُ أَنَا وَالسَّاعَةُ

كِهَاتَيْنِ»، أَي: مَعَ السَّاعَةِ.

(وَلِلتَّرْتِيبِ كَثِيرٌ، وَلِعَكْسِهِ قَلِيلٌ)^(٤).

(وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ

مُتَعَاظِفَيْهَا تَقَارُبٌ أَوْ تَرَاخٌ) كَقَوْلِهِ

تَعَالَى: ﴿إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ

مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾^(٥)، فَإِنَّ بَيْنَ رَدِّ

مُوسَى إِلَى أُمَّه وَجَعَلِهِ رَسُولًا زَمَانٌ

مُتَرَاخٍ.

(١) [قلت: النص للمراي في الجني الداني/

١٥٨، وعنه أخذ ابن هشام في مغني اللبيب

٤/٣٥٢، والمصنف تابع هنا لابن هشام. ع.]

(٢) [قلت: هذا الترجيح لابن مالك. انظر

التسهيل/١٧٤، والهمع ٥/٢٢٥. ع.]

(٣) [قلت: انظر الجامع الصغير/١٨٩. ع.]

(٤) [قلت: كذا عند ابن هشام، مغني اللبيب ٤/

٣٥٢. ع.]

(٥) سورة القصص، الآية: ٧.

الباء، وإنما أُبدِلَ مِنْهُ لِقُرْبِهِ مِنْهُ فِي
 الْمَخْرَجِ؛ إِذْ كَانَ مِنْ حُرُوفِ
 الشَّفَةِ^(١). (ولا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى
 مُظْهِرٍ)، فلا يُقَالُ: وَكَ، اسْتِغْنَاءً
 بِالْبَاءِ عَنْهَا. (ولا تَتَعَلَّقُ إِلَّا
 بِمَخْدُوفٍ، نحو) قوله تعالى:
 ﴿وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾^(٢) ولا يُقَالُ:
 أَقْسِمُ وَاللَّهِ، (فإن تَلَّتْهَا وَاوُ
 أُخْرَى) كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَطْوِرُ *
 وَكُنْتُ مَسْطُورٍ﴾^(٣) (فَالثَّانِيَةُ
 لِلْعَطْفِ)، والأوْلَى لِلْقَسَمِ، (وإِلَّا
 لاحتِاجُ كُلِّ إِلى جَوَابٍ، نَحْوُ
 قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ *
 وَطُورٍ سِينِينَ﴾^(٤).

(١) هكذا قال القدامى من العلماء (انظر: الكتاب ٤ / ٤٣٣، وسر صناعة الإعراب ١ / ٥٣ تحقيق السقا) ويرى المحدثون أن مخرج الواو من أقصى اللسان حين يقترب من أقصى الحنك غير أن الشفتين حين النطق به تستديران (الأصوات اللغوية للدكتور أنيس ٤٣ ط ١٩٧٥).

(٢) سورة يس، الآية: ٢.

(٣) سورة الطور، الآيتان: ١، ٢.

(٤) سورة التين، الآيتان: ١، ٢.

وَمَالِكَ)^(١)، أَيْ: بِمَالِكَ، (وَبِعْتُ
 الشَّاهَ شَاهًا وَدِرْهَمًا): أَيْ بِدِرْهَمٍ.

(الثَّالِثُ: بِمَعْنَى لَامِ التَّغْلِيلِ،
 نَحْوُ^(٢)) قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَلْتَنَّا نُرْدُ
 وَلَا نَكْذِبُ﴾^(٣)، أَيْ: لثَلَا نَكْذِبَ.
 (قاله (الخازننجي) مُصَنَّفُ تَكْمِلَةِ
 الْعَيْنِ، وقد مَضَتْ تَرْجَمَتُهُ عِنْدَ
 ذِكْرِهِ فِي حَرْفِ الْجِيمِ.

(الرَّابِعُ: وَاوُ الاسْتِثْنَاءِ)،
 كَقَوْلِهِمْ: (لا تَأْكُلِ السَّمَكَ وَتَشْرَبُ
 اللَّبْنَ، فَيَمْنُ رَفَعُ)، وقد ذُكِرَ ذَلِكَ
 فِي بَحْثِ «لا» قَرِيبًا.

(الخَامِسُ: وَاوُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ،
 كَسِرْتُ وَالتَّيْلُ).

(السَّادِسُ وَاوُ الْقَسَمِ)، كَقَوْلِهِمْ:
 وَاللَّهِ لَقَدْ كَانَ كَذَا، وَهُوَ بَدَلٌ مِنْ

(١) [قلت: كذا ضبطه المحقق بفتح اللام، وجاء بضمها. انظر هذا في معني اللبيب ٤ / ٣٧٢. وكذا في آخر الباب الخامس في حذف الخبر. ع.]

(٢) [قلت: انظر معني اللبيب ٢ / ٣٧٣. ع.]

(٣) سورة الأنعام، الآية: ٢٧.

(السَّابِعُ: واوُ رَبِّ، ولا تَدْخُلُ إِلَّا على مُنْكَرٍ) مَوْضُوفٍ؛ لِأَنَّ وَضْعَ «رَبِّ» لِتَقْلِيلِ نَوْعٍ مِنْ جِنْسٍ، فَيُذَكَّرُ الْجِنْسُ، ثُمَّ يَخْتَصُّ بِصِفَةٍ تُعَرِّفُهُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

* وَبَلَدَةٌ لَيْسَ بِهَا أَنْيْسُ *
* إِلَّا الْيَعَافِيرُ وَالْأَلْعِيسُ (١) *

أَيُّ: وَرَبِّ بَلَدَةٍ.

(الثَّامِنُ: الزَّائِدَةُ)، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا﴾ (٢)، جَوَّزَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ غَيْرُهُ: هِيَ واوُ الثَّمَانِيَةِ. وَفِي الصَّحَاحِ: قَالَ الْأَضْمَعِيُّ: قُلْتُ لِأَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ: وَقَوْلُهُمْ: «رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ»، فَقَالَ: يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ: بِغَنِيِّ هَذَا الثَّوْبِ، فَيَقُولُ: وَهُوَ لَكَ، وَأَظْنُهُ أَرَادَ: هُوَ لَكَ، وَأَنْشَدَ الْأَخْفَشُ:

(١) سبق تخريجه في (إلا) بهذا الجزء.

(٢) سورة الزمر، الآية: ٧٣.

فإذا وَذَلِكَ يا كُبَيْشَةُ لم يَكُنْ إِلَّا كَلِمَةً حَالِمٍ بِسُخْيَالٍ (١) كَأَنَّهُ قَالَ: فإذا ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ، وَقَالَ آخَرُ، وَهُوَ زُهَيْرٌ:

قِفْ بِالذِّيارِ الَّتِي لم يَغْفُها القِدَمُ
بَلَى وَغَيْرَها الأَزْواحِ والذِّيمِ (٢)

يُرِيدُ: بَلَى غَيْرَها، كذا فِي الصَّحَاحِ. قال ابنُ بَرِّي: وَقَدْ ذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ العِلْمِ أَنَّ الوَوا زائِدَةٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا﴾ (٣)، لِأَنَّهُ جَوَّابٌ لَمَّا فِي قَوْلِهِ: ﴿فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَن يَجْعَلُوهُ فِي غِيَّبَتِ الْجَبِّ﴾ (٤).

(١) اللسان، والصحاح.

[قلت: قائله تميم بن أبي مقبل. انظر الديوان/ ١٨٩، وانظر الخزانة ٤/ ٤٢٠، ومعاني القرآن للأخفش/ ١٢٥، ١٣٨، ٤٥٨، والرواية في الديوان: إلا كحلمة حالم... ع.]

(٢) ديوانه ١١٣، واللسان وغير منسوب في الصحاح.

(٣) سورة يوسف، الآية: ١٥.

(٤) سورة يوسف، الآية: ١٥.

أَفْضَلَتِ السَّبَاعُ يُرِيدُ: نَعَمْ، وَبِمَا
أَفْضَلَتِ السَّبَاعُ. خَرَجَهُ
الدَّارِقُطْنِيُّ، قَالَ: وَقَدْ أَبْطَلَ وَאו
الثَّمَانِيَّةَ هَذِهِ ابْنُ هِشَامٍ^(١) وَغَيْرُهُ
مِنَ الْمُحَقِّقِينَ، وَقَالُوا: لَا مَعْنَى
لَهُ، وَبَحَثُوا فِي أَمْثَلَتِهِ، وَقَالُوا:
إِنَّهَا مُتَنَاقِضَةٌ.

(العاشِرُ: واوُ ضَمِيرِ الذُّكُورِ،
نَحْوُ) قَوْلِهِمْ: (الرِّجَالُ قَامُوا)،
وَيَقُومُونَ، وَقَوْمُوا أَيُّهَا الرِّجَالُ،
وَهُوَ (اسْمٌ) عِنْدَ الْأَكْثَرِينَ، وَقَالَ
(الْأَخْفَشُ وَالْمَازِنِيُّ) هُوَ
(حَرْفٌ)^(٢).

(الحَادِي عَشَرَ: واوُ عَلامَةِ
المُذَكَّرِينَ فِي لُغَةِ طَيِّءٍ أَوْ أزدِ
شِنُوءَةٍ أَوْ بَلْحَارِثٍ)، عَلَى اخْتِلَافٍ
فِي ذَلِكَ، (وَمِنْهُ) الْحَدِيثُ
(«يَتَعَاقَبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ

(التَّاسِعُ: واو الثَّمَانِيَّةِ يُقَالُ: سِتَّةٌ
سَبْعَةٌ وَثَمَانِيَّةٌ، وَمِنْهُ) قَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿سَبْعَةٌ وَثَمَانِيَّةٌ كَلِمَةٌ﴾^(١)،
وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ثَبَّتْ وَابْكَارًا﴾^(٢)،
وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَالنَّاهُونَ عَنِ
الْمُنْكَرِ﴾^(٣). قَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي
الرُّوضِ: واوُ الثَّمَانِيَّةِ فِي
قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿سَبْعَةٌ وَثَمَانِيَّةٌ
كَلِمَةٌ﴾^(١) تَدُلُّ عَلَى تَصْدِيقِ
القَائِلِينَ بِأَنَّهُمْ سَبْعَةٌ؛ لِأَنَّهَا عَاطِفَةٌ
عَلَى كَلَامِ مُضْمَرٍ، تَقْدِيرُهُ: نَعَمْ،
وَثَمَانِيَّةٌ كَلِمَةٌ؛ وَذَلِكَ أَنَّ قَائِلًا لَوْ
قَالَ: إِنَّ زَيْدًا شَاعِرٌ، فَقُلْتُ لَهُ:
وَفَقِيهٌ، كُنْتَ قَدْ صَدَّقْتَهُ، كَأَنَّكَ
قُلْتَ: نَعَمْ، هُوَ كَذَلِكَ وَفَقِيهٌ
أَيْضًا، وَكَذَا الْحَدِيثُ^(٤): «أَيْتَوْضَأُ
بِمَا أَفْضَلَتِ الحُمُرُ؟ قَالَ: وَبِمَا

(١) سورة الكهف، الآية: ٢٢.

(٢) سورة التحريم، الآية: ٥.

(٣) سورة التوبة، الآية: ١١٢.

(٤) قلت: انظر النهاية/ وضا؛ فالحديث غير

مثبت فيه. [ع.]

(١) قلت: انظر مغني اللبيب ٤/٣٩٠ وما

بعدها... [ع.]

(٢) قلت: والفاعل مستتر، كذا نقل عنهما. انظر

مغني اللبيب ٤/٤٠١. [ع.]

وملائكة بالنهار»^(١).

(الثاني عشر: واو الإنكار: نحو:
الرَّجُلُوهُ، بَعْدَ قَوْلِ الْقَائِلِ: قَامَ
الرَّجُلُ)، فَقَوْلُهُ: الرَّجُلُوهُ، هُوَ
قَوْلُ الْمُنْكَرِ، يَمُدُّه بِالْوَاوِ، وَالْهَاءُ
لِلْوَقْفَةِ، وَمِنْهُ كَذَلِكَ: الْحَسَنُوهُ
وَعَمْرُوهُ، وَتُسَمَّى أَيْضًا وَاوَ
الاسْتِنكَارِ.

(الثالث عشر: الواو المبدلة من
همزة الاستفهام المضموم ما قبلها،
كقراءة قُنْبُلٍ: ﴿وَالَيْهِ النُّشُورُ﴾ *
وَأَمْنْتُمْ^(٢) وكذلك ﴿قَالَ فِرْعَوْنُ
وَأَمْنْتُمْ﴾^(٣).

(١) [قلت: انظر فتح الباري ٢/٢٨ - ٢٩ و ١٧٧/
١٨٩ والموطأ ١/٧٠، وانظر تخريجه فيما
ذكرته على مغني اللبيب ٤/٤٠٣. ع.]

(٢) سورة الملك، الآتان ١٥، ١٦، وانظر القراءة
في التبصرة ٣٥٥.

[قلت: هذه قراءة ابن كثير في رواية القواس.
وقنبل في الوصل بإبدال الهمزة واواً وبتسهيل
الهمزة الثانية بلا ألف من طريق ابن مجاهد.
انظر كتابي: معجم القراءات. ومغني اللبيب
٤/٤١٩، وما أثبتته في الحاشية/٢. ع.]

(٣) سورة الأعراف، الآية: ١٢٣، وانظر القراءة
معزوة إلى قنبل في التبصرة ٢٠٥.

(الرابع عشر: واو التذكير)، كذا
في النسخ، والصواب التذكُّر^(١)،
ففي التكملة: وتكون للتعابي،
والتذكير، كقولك: هذا عمرو،
فَتَسْتَمِدُّ، ثُمَّ تَقُولُ: مُنْطَلِقٌ.
وكذلك الألف والياء قد تكونان
للتذكُّر. انتهى.

(الخامس عشر: واو الصلة
و(القوافي)^(٢) كقولهِ.

* قِفْ بِالذَّيَارِ الَّتِي لَمْ يَغْفُهَا الْقِدْمُو^(٣) *
فُوصِلَتْ ضَمَّةُ المِيمِ بَوَاوٍ تَمَّ بِهَا
وَزُنُ البَيْتِ.

(السادس عشر: واو الإشباع،
كالبرقوق) والمغلوق. والعرب

= [قلت: هذه قراءة القواس عن ابن كثير، وكذا
قراءة أبي الإخريط عنه، وهي قراءة قنبل في
الوصل... وانظر تفصيل هذا المختصر في
كتابي معجم القراءات. ع.]

(١) [قلت: وكذا جاء في مغني اللبيب. ع.]

(٢) في اللسان والتكملة «واو الصلة في القوافي».

(٣) اللسان، والتهذيب ٥/٦٧٢.

[قلت: البيت لزهير بن أبي سلمى وعجزه:

بلى وغسیرها الأرواح والذئيم

انظر الديوان/١٤٥. ع.]

الياءِ واوًا لا نضمّام الطاء قبلها،
وهي من طاب يطيب، ومن ذلك
واو^(١) الموسرين، من أيسر.

ومن أقسام الواو المحوِّلة واو
الجزم المرسل، كقوله تعالى:
﴿وَلَنَعْلَنَ عَلُوًّا كَبِيرًا﴾^(٢) فأسقطت
الواو لالتقاء الساكنين؛ لأنَّ قبلها
ضمّة تخلفها.

ومنها واو الجزم المنبسط،
كقوله تعالى: ﴿لَتُبْلَوُنَّ فِي
أَمْوَالِكُمْ﴾^(٣) فلم^(٤) تسقط الواو
وحرّكوها؛ لأنَّ قبلها فتحة لا
تكون عوضاً عنها، قال
الأزهري^(٥): هكذا رواه المنذري

(١) [قلت: النص من التهذيب ٦٧٣/١٥،
وفيه: واو الموقنين والموسرين... ومثله
نص اللسان. ع.]

(٢) سورة الإسراء، الآية: ٤.

(٣) سورة آل عمران، الآية: ١٨٦.

(٤) [قلت: نص التهذيب: فلم يسقط الواو
وحرّكها... ع.]

(٥) [قلت: هكذا أخبرني المنذري به عن أبي
طالب. كذا جاء النص في التهذيب، ولكن
المصنّف نقل عن اللسان، ولم ينقل عن
التهذيب. ع.]

تصل الضمّة بالواو. وحكى الفراء
أنظور في موضع أنظر، وأنشد:

* من حيث ما سلكوا أدنو فأنظور^(١) *

وقد ذكر في الراء، وأنشد أيضًا:

* لو أن عمرا هم أن يرقودا *

* فانهض فشد المئزر المعقودا^(٢) *

أراد: أن يرقد، فأشبع الضمّة،
ووصلها بالواو، ونصب «يرقود»
على ما ينصب به الفعل.

(السابع عشر: مد الاسم بالنداء)،
كقولهم: يا قورط، يريد قُرطًا،
فمدوا ضمّة القاف بالواو ليتمدّد
الصوت بالنداء.

(الثامن عشر: الواو المحوِّلة)

نحو: (طوبى أصلها طيبى)، فلبت

(١) عجز بيت صدره:

* وأني حينما يثني الهوى بصري *

والبيت بتمامه في اللسان، وشرح شواهد المغني
٧٨٥، وفيه «من حوثما» وسر صناعة الإعراب
٣٠/١ (السقا)، ورواية الصدر «وأني حوثما
يثري». [قلت: يعزى هذا البيت لابن هرمة،
انظر مغني اللبيب ٤/٤١٧، وانظر تعليقي على
الليبي في الحاشية/٤. ع.]

(٢) اللسان، والأول في التهذيب ٦٧٣/١٥.

عن أبي طالب النَّحْوِيِّ .

(التَّاسِعَ عَشَرَ: واوَاتُ الأَبْنِيَّةِ،
كالجَوْرَبِ والتَّوْرَبِ) للثَّرَابِ،^(١)
والجَدْوَلِ، والحَشْوَرِ وما أَشْبَهَهَا .

(العِشْرُونَ: واوُ الوَقْتِ: وتَقْرُبُ
من واوِ الحَالِ)، كقَوْلِكَ: (اعْمَلْ
وأَنْتَ صَاحِبُ)، أَي: فِي وَقْتِ
صِحَّتِكَ، وَالآنَ وَأَنْتَ فَارِغٌ .

(الحَادِي والعِشْرُونَ: واوُ النُّسْبَةِ،
كَأخْوِي فِي النُّسْبَةِ إِلَى أَخٍ)، بِفَتْحِ
الهِمزةِ والخاءِ وكَسْرِ الواوِ، هَكَذَا
كَانَ يَنْسِبُهُ أَبُو عَمْرٍو بِنِ العَلَاءِ،
وَكَانَ يَنْسِبُ إِلَى الزَّنا زَنَوِي^(٢)،
وَإِلَى أُخْتِ أَخْوِي بِضَمِّ الهِمزةِ،
وَإِلَى ابْنِ بَنَوِي، وَإِلَى عَالِيَةِ
الجِجَارِ عُلُوِي، وَإِلَى عَشِيَّةِ

(١) [قلت: كذا جاء في مطبوع التاج، ونقله عن
اللسان، ولم يرجع إلى التهذيب، والنص في
التهذيب: للتراب والجورب وما أشبهها. ع.]
(٢) في اللسان، والتهذيب ٦٧٥/١٥ «إلى الرِّبَا
رَبَوِيٌّ». [قلت: النص منقول من التهذيب.

وقوله: الرِّبَا، هو الأصح مما أثبت في المتن
من قوله: الزنا. ع.]

عَشَوِي، وَإِلَى أَبِ أبُوِي .

(الثَّانِي والعِشْرُونَ: واوُ عَمْرٍو)
زِيدَتْ (لِتَفْرِقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عُمَرَ) فِي
الرَّفْعِ وَالخَفْضِ، وَفِي النُّصْبِ
تَسْقُطُ، تَقُولُ: رَأَيْتُ عَمْرًا؛ لِأَنَّهُ
حَصَلَ الأَمْنُ مِنَ الأَلْتِيَّاسِ، وَزِيدَتْ
فِي عَمْرٍو دُونَ عُمَرَ؛ لِأَنَّ عُمَرَ أَثْقَلُ
مِنَ عَمْرٍو .

(الثَّالِثُ والعِشْرُونَ: الواوُ الفَارِقَةُ)
وهِيَ كُلُّ واوٍ دَخَلَتْ فِي أَحَدِ
الحَرْفَيْنِ المُشْتَبِهَيْنِ تَفْرِقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
المُشْبِهِ لَهُ فِي الخَطِّ، (كواوِ أَوْلِيكَ
وأُولِي؛ لِأَنَّ يَشْتَبِهُ بِإِيكَ وَإِلَى)
كقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَوْلِيكَ عَلَيَّ هُدًى
مِّن رَّبِّهِمْ﴾^(١)، وَقَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿غَيْرُ أَوْلِي الضَّرِّ﴾^(٢) زِيدَتْ فِيهِمَا
الواوُ فِي الخَطِّ لِيَفْرِقَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ
مَا شَاكَلَهُمَا فِي الصُّورَةِ .

(الرَّابِعُ والعِشْرُونَ: واوُ الهِمزةِ فِي

(١) سورة البقرة، الآية: ٥ .

(٢) سورة النساء، الآية: ٩٥ .

الْحَطُّ) وَاللَّفْظُ، فَأَمَّا الْحَطُّ (كهذه
نِسَاؤُكَ، وَشَاؤُكَ) صُوِّرَتِ الْهَمْزَةُ
وَإِوَا لُضْمَتِهَا، (وَ) أَمَّا (فِي اللَّفْظِ
كَحَمْرَاوَانٍ وَسَوْدَاوَانٍ)، وَمِثْلِ
قَوْلِكَ: أُعِينْدُ^(١) بِأَسْمَاوَاتِ اللَّهِ
وَأَبْنَاوَاتِ سَعْدٍ، وَمِثْلِ السَّمَوَاتِ
وَمَا أَشْبَهَهَا.

(الخامس والعشرون: واو النداء
والثدبية): الأول: كوا زيد،
والثاني: كوا غربتاه، وقد تقدم.
وفي التكملة: وهي غير واو
الثدبية. فتأمل.

(السادس والعشرون: واو الحال)
كقَوْلِكَ: (أَتَيْتُهُ وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ)،
أَي: فِي حَالِ طُلُوعِهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى: ﴿إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ﴾^(٢).

وَمِثْلَ الْجَوْهَرِيِّ لِوَإِ الْحَالِ
بِقَوْلِهِمْ: قُمْتُ وَأَصُكُ وَجْهَهُ،
أَي: قُمْتُ صَاكًا وَجْهَهُ،

(١) [قلت: النص في التهذيب ٦٧٤/١٥
أعيدك... وعنه نقل المصنف. ع.]

(٢) سورة القلم، الآية: ٤٨.

وَكَقَوْلِهِمْ: قُمْتُ وَالنَّاسُ قُعُودٌ.

(السابع والعشرون: واو
الصرف)، قَالَ الْفَرَّاءُ^(١): (وَهُوَ أَنْ
تَأْتِيَ الْوَائِ مَعْطُوفَةً عَلَى كَلَامٍ فِي
أَوَّلِهِ حَادِثَةٌ لَا تَسْتَقِيمُ إِعَادَتُهَا عَلَى
مَا عَطِفَ عَلَيْهَا، كَقَوْلِهِ)، أَي:
الشَّاعِرِ، وَهُوَ الْمُتَوَكَّلُ اللَّيْثِيُّ:

(لَأِنَّهُ عَنِ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ
عَارٌّ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ)^(٢)

فِيهِ لَا يَجُوزُ إِعَادَةُ «وَتَأْتِي مِثْلَهُ»
عَلَى «تَنَّهُ» هَكَذَا فِي النُّسخِ،
وَنَصُّ الْفَرَّاءِ: أَلَا تَرَى أَنَّهُ لَا يَجُوزُ
إِعَادَةُ «لَا» عَلَى «وَتَأْتِي مِثْلَهُ»؛
فَلِلذَلِكَ (سُمِّيَ صَرْفًا؛ إِذْ كَانَ
مَعْطُوفًا، وَلَمْ يَسْتَقِيمْ أَنْ يُعَادَ فِيهِ

(١) [قلت: انظر النص في معاني القرآن ٣٤/١،
وفي التهذيب ٣٧٤/١٥. ع.]

(٢) اللسان (غير منسوب) ومادة (عظظ)،
والتكملة، وسبق في (عظظ) معزوا، وفيها
«ويروى لأبي الأسود الدؤلي»، وهو في
ديوانه ١٣٠، وعزي في الكتاب ٤١/٣ إلى
الأخطل، ونسب أيضا إلى سابق البربري
والطرماح.

الْحَادِثُ الَّذِي فِيمَا قَبْلَهُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

واو الإغراب، كما في الأسماء
السُّتَّةِ.

وَبِمَعْنَى إِذْ، نَحْوُ: لَقَيْتَكَ وَأَنْتَ
شَابٌّ، أَي: إِذْ أَنْتَ، وَعَلَيْهِ حُمِلَ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَطَائِفَةٌ قَدْ
أَهَمَّتْهُمْ﴾^(١)، أَي: إِذْ طَائِفَةٌ.

وَلِلتَّفْصِيلِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿وَمِنَكَ وَمِنْ نُوحٍ﴾^(٢)، وَ﴿وَنُحُلٌ
وَرَمَّانٌ﴾^(٣).

وَتَدْخُلُ عَلَيْهَا أَلْفُ الِاسْتِفْهَامِ،
كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ
جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾^(٤)، ﴿أَوْلَمَ
يَنْظُرُوا﴾^(٥)، ﴿أَوْلَمَ يَسِيرُوا﴾^(٦)،

(١) سورة آل عمران، الآية: ١٥٤.

(٢) سورة الأحزاب، الآية: ٧.

(٣) سورة الرحمن، الآية: ٦٨.

(٤) سورة الأعراف، الآية: ٦٣.

(٥) سورة الأعراف، الآية: ١٨٥.

(٦) سورة الروم، الآية: ٩، وسورة فاطر، الآية:

٤٤، وسورة غافر، الآية: ٢١.

لِلتَّكْرَارِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿حَافِظُوا عَلَى
الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾^(١).

ومنها الواو التي تدخل في
الأجوبة فتكون جواباً مع الجواب،
ولو حذفتم كان الجواب مكتفياً
بنفسه، أنشد الفراء:

حَتَّى إِذَا قَمِلَتْ بُطُونُكُمْ
وَرَأَيْتُمْ أَبْنَاءَكُمْ شَبُّوا
وَقَلْبَتْكُمْ ظَهَرَ الْمَجَنُّ لَنَا

إِنَّ اللَّيْمَ الْعَاجِزُ الْخَبُّ^(٢)

أَرَادَ: قَلْبَتْكُمْ، وَمِثْلُهُ فِي الْكَلَامِ:
لَمَّا أَتَانِي وَأَيْبُ عَلَيْهِ، كَأَنَّهُ قَالَ:
وَتَبْتُ عَلَيْهِ، وَهَذَا لَا يَجُوزُ إِلَّا مَعَ
لَمَّا وَحَتَّى إِذَا.

ومنها الواو الدائمة، وهي كل واو
تلابس الجزاء، ومعناها الدوام،

(١) سورة البقرة، الآية: ٢٣٨.

(٢) اللسان.

[قلت: انظر التهذيب ٣٧٤/١٥، ومعاني

القرآن للفرّاء ١٠٧/١، ٢٣٨، ٥١/٢،

وقائلهما الأسود بن يعفر. وانظر الإنصاف/

٤٥٨، والخزانة ٤١٤/٤. ع.]

مَقْصُورَةٌ؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ بِأَسْمَاءٍ،
وَأِنَّمَا جَاءَتْ فِي التَّهْجِي عَلَى
الْوَقْفِ، وَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَتَلَفَّظَ
بِحُرُوفِ الْمُعْجَمِ قَصَرْتَ وَأَسَكَنْتَ؛
لَأَنَّكَ لَسْتَ تُرِيدُ أَنْ تَجْعَلَهَا اسْمًا،
وَلَكِنَّكَ أَرَدْتَ أَنْ تُقَطِّعَ حُرُوفَ
الاسْمِ، فَجَاءَتْ كَأَنَّهَا أَصْوَاتٌ
تُصَوِّتُ بِهَا، إِلَّا أَنَّكَ تَقِفُ عِنْدَهَا؛
[لِأَنَّهَا] ^(١) بِمَنْزِلَةِ عَه ^(٢).

وَتَأْتِي (عَلَى خَمْسَةِ أَوْجِهٍ):

(ضَمِيرٌ لِلغَائِبِ، وَتُسْتَعْمَلُ
فِي مَوْضِعِ ^(٣) النَّضْبِ وَالجَرِّ)،
كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ
يُحَاوِرُهُ﴾ ^(٤)، فَالِهَاءُ فِي صَاحِبِهِ فِي
مَوْضِعِ جَرٍّ، وَفِي يُحَاوِرُهُ فِي
مَوْضِعِ نَضْبٍ، وَكِلَاهُمَا ضَمِيرَانِ
لِلغَائِبِ الْمُدَّكَّرِ. وَفِي الصُّحاحِ:

(١) زيادة من المحكم ٣٢٨/٤.

(٢) هي لفظة القاموس في إحدى نسخه.

[قلت: انظر النص عند ابن هشام في مغني
الليب ٣١١/٤ وما بعدها. ع.]

(٣) [قلت: نص ابن هشام: في موضعي... انظر
٣١١/٤. ع.]

(٤) سورة الكهف، الآية: ٣٧.

كَقَوْلِكَ: زُرْنِي وَأَزُورَكَ وَأَزُورُكَ،
بِالنُّضْبِ وَالرَّفْعِ، فَالنُّضْبُ عَلَى
المُجَازَاةِ، وَمَنْ رَفَعَ فَمَعْنَاهُ:
زِيَارَتِكَ عَلَيَّ وَاجِبَةٌ أُدِيمُهَا لَكَ عَلَى
كُلِّ جَالٍ.

[الهاء] *

(الهاء) بالإمالة: حَرْفٌ هِجَاءٍ (من
حُرُوفِ الْمُعْجَمِ)، وَهِيَ مِنْ حُرُوفِ
الزِّيَادَاتِ، مَخْرَجُهُ مِنْ أَقْصَى الحَلْقِ
مِنْ جِوَارٍ مَخْرَجِ الأَلْفِ، يُمَدُّ
وَيُقْصَرُ، وَالنُّسْبَةُ هَائِيٌّ، وَهَائِيٌّ،
وَهَوِيٌّ، وَقَدْ هَيَّيْتُ هَاءَ حَسَنَةً،
وَالجَمْعُ: أهْيَاءٌ، وَأَهْوَاءٌ،
وَهَاءَاتٌ. وَفِي الْمُحْكَمِ: الهَاءُ
حَرْفٌ هِجَاءٍ، وَهُوَ حَرْفٌ مَهْمُوسٌ،
يَكُونُ أَصْلًا، وَبَدَلًا، وَزَائِدًا.

فَالْأَصْلُ، نَحْوُ: هِنْدٌ وَفَهْدٌ وَشَبِيهٌ.

وَتُبَدَلُ مِنْ خَمْسَةِ أَحْرَفٍ، وَهِيَ:
الهِمَزَةُ وَالْأَلْفُ وَالتَّاءُ وَالْوَاوُ
وَاليَاءُ. وَقَالَ سَيْبَوِيهِ: الهَاءُ
وَأَخَوَاتُهَا مِنَ الثَّنَائِي إِذَا تُهْجِيَتْ

والهَاءُ قَدْ تَكُونُ كِنَايَةً عَنِ الْعَائِبِ
وَالغَائِبَةِ، تَقُولُ: ضَرَبَهُ وَضَرَبَهَا.

(الثَّانِي): تَكُونُ حَرْفًا لِلغَيْبَةِ، وَهِيَ
الْهَاءُ فِي إِيَاهُ تَعْبُدُونَ، وَإِيَاهَا
قَصَدْتُ.

(الثَّالِثُ): هَاءُ السَّكْتِ، وَهِيَ
الْأَحِقَّةُ لِبَيَانِ حَرَكَةِ أَوْ حَرْفِ،
نَحْوُ: ﴿مَا هِيَ﴾^(١) وَهِيَ هُنَا.
وَأَصْلُهَا أَنْ يُوقَفَ عَلَيْهَا، وَرُبَّمَا
وُصِلَتْ بِنِيَّةِ الْوَقْفِ). وَفِي اللَّبَابِ:
هَاءُ السَّكْتِ تَلْحَقُ الْمُتَحَرِّكَ بِحَرَكَةِ
غَيْرِ إِعْرَابِيَّةٍ لِلْوَقْفِ، نَحْوُ: ثُمَّ
وَكَيْفَهُ، وَقِيلَ: ^(٢) لَمْ أُبْلِهْ؛ لِتَقْدِيرِ

الحركة، كما أسقط ألف «ها» في
هَلُمَّ لِتَقْدِيرِ سَكُونِ اللّامِ وَهِيَ
سَاكِنَةٌ، وَتَحْرِيكُهَا لَحْنٌ، وَنَحْوُ:
* يَا مَرْحَبَاهُ بِحِمَارِ عَفْرَاءِ^(١) *

و:
* يَا مَرْحَبَاهُ بِحِمَارِ نَاجِيَةٍ^(٢) *

مِمَّا لَا يَعْتَدُ بِهِ. انْتَهَى.
وَفِي الصُّحَاكِ: وَقَدْ تَزَادَ الْهَاءُ فِي
الْوَقْفِ لِبَيَانِ الْحَرَكَةِ، نَحْوُ: لِمَهُ،
و﴿سُلْطَانِيَّةً﴾^(٣)، ﴿مَالِيَةً﴾^(٤)، وَثُمَّ
مَهُ بِمَعْنَى ثُمَّ مَاذَا. وَقَدْ أَتَتْ
هَذِهِ الْهَاءُ فِي ضَرُورَةِ الشُّعْرِ كَمَا
قَالَ:

= لها بما لم يُخَدَفَ منه شيء. كيقول ويخاف؛
لتحرك آخرها، فأسقط حركة اللام فسقطت
الألف لالتقاء الساكنين فألحق هاء
السكت...».

(١) [قلت: يعزى هذا البيت لعروة بن حزام. انظر
الخزانة ٥٩٢/٤، وإصلاح المنطق ٩٢/٢،
وشرح المفصل ٤٦/٩ - ٤٧. ع.]

(٢) [قلت: هذا بيت من الرجز. انظر شرح
المفصل ٤٧/٩، والخزانة ٤٠٠/١، و٤/
٥٩٣، والخصائص ١٢٧/١، ٣٥٨/٢. ع.]

(٣) [قلت: يشير المصنف بهذا إلى آية سورة الحاقة
٢٩. ع.]

(٤) سورة الحاقة، الآية: ٢٧.

(١) [قلت: ترك المحقق التخريج، وبداله أنها من
كلام البشر، ومن أمثلة النحويين، ورأيت
إثباتها على أنها آية كما فعل من أخذ عنه هذا
وهو ابن هشام في مغني اللبيب، فهذا من
سورة القارعة: ٨ - ١٠ «وأما من خفت
موازينه، فأتمه هاوية، وما أدراك ما هيه». ع.]
(٢) [قلت: أصله: لم أُبْلِ، وهو من باليت، وذكر
الخليل أن ناسًا من العرب يقولون: لم أُبْلِه...
انظر الكتاب ٣٩١/٢، وفي شرح الشافية ٢/
٢٣٥، ٢٣٧، ٢٩٨ - ٢٩٩ لم أُبْلِه.

قال الرضي: أصله أبالي، سقطت الياء بدخول
الجازم، فكثر استعمال لم أبال فطلب التخفيف
فجوز جزم الكلمة بالجازم مرة أخرى تشبيهاً =

هُمُ الْقَائِلُونَ الْخَيْرَ وَالْأَمْرُونَ
إِذَا مَا خَشُوا مِنْ مُعْظِمِ الْأَمْرِ مُفْطَعًا^(١)
فَأَجْرَاهَا مُجْرَى هَاءِ الْإِضْمَارِ،
انْتَهَى.

وُتَسَمَّى هَذِهِ الْهَاءُ، يَعْنِي الَّتِي فِي
﴿سُلْطَانِيَّةٍ﴾^(٢)، ﴿مَالِيَةٍ﴾^(٣)، هَاءُ
الْإِسْتِرَاحَةِ، كَمَا فِي الْبَصَائِرِ
لِلْمُصَنِّفِ.

(الرَّابِعُ:) الْهَاءُ (الْمُبَدَلَةُ مِنْ)
الْهَمْزَةِ^(٤)؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي: ثَلَاثَةٌ
أَفْعَالٍ أَبْدَلُوا مِنْ هَمْزَتِهَا هَاءً،
وَهِيَ: هَرَقْتُ الْمَاءَ، وَهَنْزْتُ
الثَّوْبَ، وَهَرَحْتُ الدَّابَّةَ.

وَالْعَرَبُ يُبَدِّلُونَ (هَمْزَةَ الْإِسْتِفْهَامِ)
هَاءً، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ:

(١) اللسان. والصحاح.

[قلت: انظر الخزانة ١٨٧/٢، والرواية فيه:
معظمًا. وأشار إلى الرواية المثبتة عند
المصنف، وانظر الكتاب ٩٦/١، وشرح
المفضل ١٢٥/٢. ع.]

(٢) سورة الحاقة، الآية: ٢٩.

(٣) سورة الحاقة، الآية: ٢٧.

(٤) [قلت: في مغني اللبيب: المبدلة من همزة
الاستفهام. ع.]

وَأَتَى صَوَاحِبُهَا فَقُلْنَ هَذَا الَّذِي
مَنْحَ الْمَوَدَّةِ غَيْرِنَا وَجَفَانَا^(١)
أَيُّ: أَذَا الَّذِي، وَوُجِدَ بِخَطِّ
الْأَزْهَرِيِّ فِي التَّهْدِيدِ:

وَأَتَتْ صَوَاحِبُهَا فَقُلْنَ هَذَا الَّذِي
رَامَ الْقَطِيعَةَ بَعْدَنَا وَجَفَانَا^(٢)
وَقَالَ الْبَدْرُ الْقَرَافِيُّ: زَعَمَ بَعْضُهُمْ
أَنَّ الْأَصْلَ هَذَا الَّذِي، فَحُذِفَتْ
الْأَلِفُ لِلْوِزْنِ.

(الْخَامِسُ: هَاءُ التَّأْنِيثِ: نَحْوُ:
رَحْمَةٍ، فِي الْوَقْفِ)، وَهِيَ عِنْدَ
الْكُوفِيِّينَ أَصْلٌ، وَفِي الْوَضَلِ بَدَلٌ،
وَالْبَصْرِيُّونَ بَعَكْسِ ذَلِكَ، قَالَهُ
الْقَرَافِيُّ. وَفِي الصَّحَاحِ: قَالَ
الْفَرَّاءُ: وَالْعَرَبُ تَقِفُ عَلَى كُلِّ هَاءٍ
مُؤَنَّثٍ بِالْهَاءِ إِلَّا طَيْئًا فَإِنَّهُمْ يَقِفُونَ
عَلَيْهَا بِالتَّاءِ، فَيَقُولُونَ: هَذِهِ أُمَّتُ
وَجَارِيَّتُ، وَطَلَحَتْ.

(١) اللسان والصحاح.

[قلت: قائله جميل بن معمر. انظر مغني
الليبي ٣١٣/٤. وانظر مراجع البيت
وتخريجه في الحاشية/٤. ع.]

(٢) التهذيب ٤٨٠/٦.

[ها]

(و) (ها) بِفَخَامَةِ الْأَلِفِ: (كَلِمَةٌ تَنْبِيهِ) لِلْمُخَاطَبِ يُنَبِّهُ بِهَا عَلَى مَا يُسَاقُ إِلَيْهِ مِنَ الْكَلَامِ، وَقَالُوا: هَا السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، فَهَا مُنْبَهَةٌ مُؤَكَّدَةٌ، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَقَفْنَا فَقُلْنَا: هَا السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

فَأَنْكَرَهَا ضَيْقُ الْمَجْمَعِ غَيْرُ^(١)

وَفِي الصَّحَاحِ: حَرْفُ تَنْبِيهِ، قَالَ

التَّابِغَةُ:

هَا إِنْ تَاعِذْرَةٌ إِلَّا تَكُنْ نَفَعَتْ

فَإِنَّ صَاحِبَهَا قَد تَاةَ فِي الْبَلَدِ^(٢)

(وَتَدْخُلُ فِي ذَا) لِلْمُدَّكَّرِ، (وَذِي)

لِلْمُؤَنَّثِ، (تَقُولُ: هَذَا وَهَذِهِ

وَهَذَاكَ وَهَازِيكَ) إِذَا لَحِقَ بِهِمَا

الْكَافُ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَمَّا هَذَا

(١) اللسان، ومادة (جمم)، والمحكم ٢٤٩/٤.

وفي مطبوع التاج ومخطوطه «المحم» تصحيف.

(٢) اللسان، والصحاح، وهو في ديوانه ٣٧ برواية:

ها إن ذي عذرة إلا تكن نفعت

فإن صاحبها مشارك النكد

وصدره غير معزو في التهذيب ٤٧٩/٦.

إِذَا كَانَ تَنْبِيْهَا فَإِنَّ أَبَا الْهَيْثَمِ قَالَ: هَا تَنْبِيْةٌ تَفْتِيحُ الْعَرَبِ بِهَا الْكَلَامَ بِلَا مَعْنَى سِوَى الْإِفْتِتَاحِ وَتَقُولُ: هَذَا أَخُوكَ، هَا إِنْ ذَا أَخُوكَ، (أَوْ ذَا لِمَا بَعْدَ، وَهَذَا لِمَا قَرَبَ). وَقَدْ تَقَدَّمَ الْبَحْثُ فِيهِ مُفْصَّلًا فِي تَرْكِيبِ «ذَا».

(وَهَا كِتَابَةٌ عَنِ الْوَاحِدَةِ كَرَأَيْتُهَا).

(و) أَيْضًا: (زَجْرٌ لِلْإِبِلِ، وَدُعَاءٌ

لِهَا)، وَيُبْنَى عَلَى الْكَسْرِ إِذَا مُدَّ،

تَقُولُ: هَاهَيْتُ بِالْإِبِلِ إِذَا دَعَوْتَهَا،

كَمَا تَقَدَّمَ فِي حَاحِيْتُ.

(و) هَا أَيْضًا (كَلِمَةٌ إِجَابِيَّةٌ وَتَلْبِيَّةٌ.

وَفِي التَّهْذِيبِ^(١): يَكُونُ جَوَابَ

النِّدَاءِ، يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ، وَأَنْشَدَ:

لَا بَلَّ يُجِيبُكَ حِينَ تَدْعُو بِاسْمِهِ

فَيَقُولُ هَاءً وَطَالَمَا لَبَّى^(٢)

(١) [قلت: في التهذيب ٤٨٢/٦ وها ممدود يكون

تلبية كقول الشاعر... ع].

(٢) اللسان، والصحاح. [قلت: رواية البيت في

التهذيب:

لا بل يملك... ع].

قَالَ^(١): يَصِلُونَ الهَاءَ بِالْفِ
تَطْوِيلًا لِلصَّوْتِ، قَالَ: وَأَهْلُ
الْحِجَازِ يَقُولُونَ فِي مَوْضِعِ لَبِّي فِي
الْإِجَابَةِ: لَبِّي، خَفِيفَةً.

قُلْتُ: وَهِيَ الْآنَ لُغَةُ الْعَجَمِ
قَاطِبَةً.

(وها: تَكُونُ اسْمًا لِفِعْلٍ، وَهُوَ
خُذُ، وَتُمَدُّ)، وَمِنْهُ حَدِيثُ الرَّبَّاءِ:
«لَا تَبِيعُوا الذَّهَبَ بِالذَّهَبِ إِلَّا هَاءَ
وَهَاءً»^(٢). قَالَ بَعْضُهُمْ^(٣): هُوَ أَنْ
يَقُولَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْبَائِعِينَ^(٤):
هَاءَ، أَيُّ: خُذْ، فَيُعْطِيهِ مَا فِي
يَدِهِ، ثُمَّ يَفْتَرِقَانِ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ
هَآكْ وَهَاتِ، أَيُّ: خُذْ، فَيُعْطِيهِ مَا
فِي يَدِهِ، ثُمَّ يَفْتَرِقَانِ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ

(١) [قلت: نقل هذا الأزهرى عن الليث. وفيه
بعض زيادة وخلاف هنا عما عند الأزهرى.

[ع.]

(٢) [قلت: انظر النهاية واللسان. والتهديب ٦/
٤٨٠. [ع.]

(٣) [قلت: القول لابن الأثير الجزري في النهاية.
[ع.]

(٤) [قلت: النص في النهاية: البيعين. [ع.]

هَآكْ وَهَاتِ، أَيُّ: خُذْ وَأَعْطِ.
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(١): إِلَّا هَاءَ وَهَاءَ،
أَيُّ: إِلَّا يَدًا بِيَدٍ، يَعْنِي مُقَابَضَةً فِي
الْمَجْلِسِ، وَالْأَصْلُ فِيهِ هَآكْ
وَهَاتِ، وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ^(٢):
أَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَرُوونَهُ هَا وَهَآ،
سَاكِنَةً الْأَلِفِ، وَالصَّوَابُ مَدُّهَا
وَفَتْحُهَا؛ لِأَنَّ أَصْلَهَا هَآكْ، أَيُّ:
خُذْ، فَحُذِفَ الْكَافُ، وَعُوِضَ مِنْهَا
الْمُدَّةُ وَالْهَمْزَةُ. وَغَيْرُ الْخَطَّابِيِّ^(٣)
يُجِيزُ فِيهَا السُّكُونَ عَلَى حَذْفِ
الْعِوِضِ، وَتَنْزَلُ^(٤) مِنْزَلَةَ هَا الَّتِي
لِلتَّنْبِيهِ. (وَيُسْتَعْمَلَانِ بِكَافِ
الْخِطَابِ)، يُقَالُ: هَآكْ وَهَآءْكَ.
قَالَ الْكِسَائِيُّ^(٤): مِنْ الْعَرَبِ مَنْ
يَقُولُ: هَآكْ يَا رَجُلُ، وَهَآ كَمَا هَذَا
يَا رَجُلَانِ، وَهَآكُمْ هَذَا يَا رَجَالُ،

(١) [قلت: انظر التهذيب ٦/٤٨٠. وفي النص
بعض خلاف. [ع.]

(٢) [قلت: النص في النهاية. [ع.]

(٣) [قلت: هذا نص ابن الأثير. والنص فيه:
وَتَنْزَلُ. [ع.]

(٤) [قلت: النص في التهذيب ٦/٤٧٩. [ع.]

وهاك هذا يا امرأة، وهاك هذا يا امرأتان، وهاكُنْ يا نسوة. قال الأزهرِيُّ: قال سيبويه: في كلام العرب هاء وهاءك بمنزلة حيَّهَلْ وحيَّهَلْكَ، وكقولهم: النَّجَاءُكَ، قال: وهذه الكاف لم تجيء علماً للمأمورين والمنهيين والمضمَّرين، ولو كانت علماً للمضمَّرين لكانت خطأ؛ لأنَّ المضمَّرهنا فاعِلون، وعلامة الفاعلين الواو، كقولك: افعِلوا، وإنَّما هذه الكاف تخصِّص وتوكيد، وليست باسم، ولو كانت اسماً لكان النَّجَاءُكَ محالاً؛ لأنَّك لا تُضيفُ فيه ألفاً ولا ما، قال: وكذلك كاف ذلك ليس باسم، (ويجوزُ في الممدودة أن يُستغنى عن الكاف بتضريف همزتها تصاريف الكاف). وفيها لغات، قال أبو زيد: (تقول: هاء) يا رجلُ (للمذكر، وهاء) يا امرأة (للمؤنث)، في الأول بفتح الهمزة،

وفي الثاني بكسرها من غير ياء. قال ابن السكيت: (و) يُقال: (هاؤما) يا رجلاً، (وهاؤن) يا نسوة، (وهاؤم) يا رجالاً، (ومنه) قوله تعالى: ﴿هاؤم أقرءوا﴾^(١) كناية عن الهاء خلفاً من الألف التي تبنى للقطع، قال الله عزَّ وجلَّ: ﴿هاؤم أقرءوا كناية﴾^(١)، جاء في التفسير أنَّ الرجلَ من المؤمنين يُعطى كتابه يمينه، فإذا قرأه رأى فيه تبشيرَه بالجنة، فيعطيه أصحابه، فيقول: هاؤم أقرءوا كِتَابِي، أي: خذوه، واقرءوا ما فيه لتعلموا فوزي بالجنة، يدلُّ على ذلك قوله: ﴿إني ظننتُ﴾، أي: علمت ﴿إني ملتي حسابة * فهو في عيشة راضية﴾^(٢) وقال أبو زيد: يُقال في التثنية هائياً في اللغتين جميعاً،

(١) سورة الحاقة، الآية: ١٩.

(٢) سورة الحاقة، الآيتان: ٢٠، ٢١.

وهاؤنَّ يا نسوة، ولُغَةً ثَانِيَةٌ^(١) هَأْ يَا
رَجُلُ، وهَاءٌ بِمَنْزِلَةِ هَاعَا، وَلِلْجَمِيعِ
هَأْوَا، وَلِلْمَرْأَةِ هَائِي، وَلِلثَّنَتَيْنِ
هَائِيَا، وَلِلْجَمِيعِ هَائِيْنَ، وَأَنْشَدَ أَبُو
زَيْدٍ:

قَوْمُوا فَهَأْوُوا الْحَقَّ تَنْزِلُ عِنْدَهُ

إِذْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ عَلَيْنَا مَفْخَرٌ^(٢)

وَقَالَ أَبُو حِزَامٍ الْعُكْلِيُّ:

* فَهَأْوُوا مُضَابِيَةً لَمْ تَوُلْ^(٣) *

وَقَدْ ذَكَرَ فِي «ض ب أ».

(الثَّانِي: تَكُونُ ضَمِيرًا

لِلْمَوْثِثِ، فَتُسْتَعْمَلُ مَجْرُورَةً

الْمَوْضِعِ وَمَنْصُوبَتَهُ نَحْوُ) قَوْلِهِ

تَعَالَى: ﴿فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾^(٤)

فَالضَّمِيرُ فِي أَلْهَمَهَا مَنْصُوبٌ

(١) [قلت: جاء في المطبوع: هاء يا رجل. اهـ.

وهذا هو المشهور، وليس المراد، ولعل

الصواب: هأ على وزن هب. انظر الدر

المصون ٣٦٥/٦، واللسان. ع.]

(٢) اللسان، والتهديب ٤٧٩/٦.

(٣) سبق في (ضبا) وهو في مجموع أشعار العرب

٧٦/١، وفيه «مُضَابِيَةٌ» مكان «مُضَابِيَةٌ».

(٤) سورة الشمس، الآية: ٨.

الْمَوْضِعِ، وَفِي: فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا،
مَجْرُورُهُ.

(الثَّالِثُ^(١)): تَكُونُ لِلتَّنْيِيبِ، فَتَدْخُلُ

عَلَى أَرْبَعَةٍ:

أَحَدُهَا: الْإِشَارَةُ غَيْرُ الْمُخْتَصَّةِ

بِالْبَعِيدِ كَهَذَا)، بِخِلَافِ ثُمَّ وَهِنًا

بِالتَّشْدِيدِ، وَهُنَالِكَ.

(الثَّانِي: ضَمِيرُ الرَّفْعِ الْمُخْبِرُ

عَنْهُ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ، نَحْوُ ﴿هَاتَمُ

أَوْلَادُ﴾ مَحْبُوثُهُمْ^(٢)، وَ﴿هَاتَمُ هَتُولَاءُ

حَاجَجَتُمْ﴾^(٣) وَيُقَالُ: إِنَّ هَذِهِ الْهَاءَ

تُسَمَّى هَاءَ الزَّجْرِ.

(الثَّالِثُ: نَعَتْ أَيْ فِي النِّدَاءِ،

نَحْوُ: يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ، وَهِيَ فِي

هَذَا وَاجِبَةٌ لِلتَّنْيِيبِ عَلَى أَنَّهُ الْمَقْصُودُ

بِالنِّدَاءِ)، قِيلَ: وَلِلتَّغْوِيضِ عَمَّا

تُضَافُ إِلَيْهِ أَيْ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(٤):

(١) [قلت: انظر مادة هذا في مغني اللبيب ٣١٧/٤

وما بعدها. ع.]

(٢) سورة آل عمران، الآية: ١١٩.

(٣) سورة آل عمران، الآية: ٦٦.

(٤) [قلت: انظر التهذيب ٤٩٥/٦ - ٤٩٦،

والكتاب ٣١٠/١ - ٣١١. ع.]

الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾، (بِضْمِ الهاءِ في الوَصْلِ)، وكلُّهم ما عَدَاهِ قَرَأُوا: ﴿أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾ (٢)، و ﴿أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾ (١)، وقال سيبويه: ولا مَعْنَى لقراءة ابنِ عامِرٍ. وقال ابنُ الأَنْبَارِيِّ: هي لغةٌ، وَخَصَّ غَيْرُهُ (٣) بِنَبِيِّ أَسَدٍ، كما للمُصَنِّفِ.

(الرَّابِعُ: اسْمُ اللَّهِ فِي الْقَسَمِ عِنْدَ حَذْفِ الْحَرْفِ، تَقُولُ: هَا اللَّهُ، بِقَطْعِ الْهَمْزَةِ وَوَضْلِهَا، وَكِلَاهُمَا مَعَ إِثْبَاتِ أَلْفِهَا وَحَذْفِهَا). وفي الصُّحاحِ: وَهَا لِلتَّشْبِيهِ (٤) قَدْ يُقَسَّمُ بِهَا، يُقَالُ: لَا هَا اللَّهُ مَا فَعَلْتُ،

(١) سورة النور، الآية: ٣١.

[وهي قراءة ابن عامر في الوصل: أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ، وانظر تعليقي على القراءة في مغني اللبيب ٤/٣٢١، وكتابي: معجم القراءات. ع.]

(٢) سورة الرِّحْمَنِ، الآية: ٣١.

(٣) [قلت: لعلَّ من تمام النص: وَخَصَّ غَيْرُهُ هَذَا... وانظر نص مغني اللبيب ٤/٣٢٠:

«ويجوز في هذه في لغة بني أسد أن يحذف ألفها وأن تُضَمَّ هاؤها إتباعاً... و. ع.]

(٤) [قلت: في الصحاح: وَقَدْ يُقَسَّمُ بِهَا... ع.]

قَالَ سَيْبَوَيْهِ: وَهُوَ قَوْلُ الْخَلِيلِ إِذَا قُلْتَ: يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ، فَأَيُّ: اسْمٌ مُبْتَهَمٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ؛ لِأَنَّهُ مُنَادَى مُفْرَدٌ، وَالرَّجُلُ صِفَةٌ لِأَيُّ، تَقُولُ: يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ أَقْبَلْ، وَلَا يَجُوزُ: يَا الرَّجُلُ؛ لِأَنَّ «يَا» تَنْبِيهٌ بِمَنْزِلَةِ التَّعْرِيفِ فِي الرَّجُلِ، وَلَا يُجْمَعُ بَيْنَ يَا وَبَيْنَ الْأَلِفِ وَاللَّامِ، فَيَتَّصِلُ إِلَى الْأَلِفِ وَاللَّامِ بِأَيُّ، وَهَا لَازِمَةٌ لِأَيُّ الْبَتَّةِ، (١) وَهِيَ عِوَضٌ مِنَ الْإِضَافَةِ فِي أَيُّ؛ لِأَنَّ أَضْلَ أَيُّ أَنْ تَكُونَ مُضَافَةً إِلَى الْإِسْتِفْهَامِ وَالْخَبَرِ: وَتَقُولُ لِلْمَرْأَةِ: يَا أَيُّهَا الْمَرْأَةُ. (وَيَجُوزُ فِي هَذِهِ فِي لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ أَنْ تُحَذَفَ أَلْفُهَا، وَأَنْ تُضَمَّ هاؤها إِتْبَاعًا، وَعَلَيْهِ قِرَاءَةُ ابْنِ عَامِرٍ (٢): ﴿أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾ (٣) ﴿أَيُّهُ

(١) في اللسان «للتنبيه».

(٢) انظر القراءة في التبصرة ٢٧٣، والمبسوط ٢٦٧.

[قلت: انظر هذه القراءة في مغني اللبيب ٤/

٣٢١، وفي كتابي: معجم القراءات. ع.]

(٣) سورة الرِّحْمَنِ، الآية: ٣١.

حُتَيْنِ^(١): قال أبو بكر: لا ها الله إذا لا نَعْمِدُ^(١) إلى أسد من أسد الله يُقاتل عن الله ورسوله فنُعْطِيكَ^(١) سَلْبَهُ. هكذا جاء الحديث لا ها الله إذا، والصواب: لا ها الله ذا، بحذف الهمزة، ومعناه: لا والله لا يكون ذا، ولا والله الأمر ذا، فحذف تخفيفاً. ولك في ألفها مذهبان:

أحدهما: تُثِبُّ أَلِفُهَا؛ لأن الذي بعدها مُدْعَمٌ مثل دَابَّةٍ.

والثاني: أن تحذفها لالتقاء الساكنين». قاله ابن الأثير.

(وهو، بالضم: د بالصعيد) الأعلى على تلّ بالجانب الغربي دون قوص، وقد ذكرناه في «هو» المُشَدَّدَة؛ لأنه جمع هوة، وهو الأليق بأسماء المواضع.

(وهيوة: حصن باليمن) لبني

(١) قلت: الحديث وما عليه من تعليق في النهاية. والرواية فيه: لا ينعمد... فنعطيك... ع.

أني: لا والله، أُبَدِلَتِ الهاء من الواو، وإن شئت حذف الألف التي بعد الهاء، وإن شئت أثبت^(١).

وقولهم: لا ها الله ذا، أصله: لا والله هذا، ففرقت بين ها وذا، وجعلت الاسم بينهما، وجرزته بحرف التثنية، والتقدير: لا والله ما فعلت هذا، فحذف، واختصر لكثرة استعمالهم هذا في كلامهم، وقدم ها كما قدم في قولهم: ها هو ذا، وها أنا ذا، قال زهير:

تَعَلَّمَن هَا لَعَمْرُ اللَّهِ ذَا قَسَمًا

فأقصد لذرعك وانظر أين تنسلك^(٢)

انتهى^(٣).

«وفي حديث أبي قتادة يوم

(١) في مطبوع التاج ومخطوطه «أثبتت» والمثبت من اللسان والصحاح.

(٢) ديوانه ٨١، وفيه «فاقدر بذرعك».

[قلت: انظر الصحاح. والرواية كالمثبت عند المصنف، وعنه نقله. ع.]

(٣) [قلت: يشير بهذا إلى نهاية نص الجوهري. ع.]

زَيْدٌ، ^(١) كَمَا قَالَ يَأْقُوثُ، وَلَمْ يَضْبُطْهُ ^(٢)، وَهُوَ فِي التَّكْمِلَةِ بَفَتْحِ فَسُكُونِ، وَالْأَخِيرَةُ مَضْمُومَةٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْهَاءُ تَزَادُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ عَلَى سَبْعَةِ أَضْرِبٍ:

أَحَدُهَا: لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْفَاعِلِ وَالْفَاعِلَةِ، مِثْلُ: ضَارِبٍ وَضَارِبَةٍ، وَكَرِيمٍ وَكَرِيمَةٍ.

وَالثَّانِي: لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْمُدَّكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ فِي الْجِنْسِ، نَحْوُ: امْرِيءٍ وَامْرَأَةٍ.

وَالثَّلَاثُ: لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ، مِثْلُ: بَقْرَةٍ وَبَقَرٍ، وَتَمْرَةٍ وَتَمْرٍ.

وَالرَّابِعُ: لِتَأْنِيثِ اللَّفْظَةِ وَإِنْ لَمْ

يَكُنْ تَحْتَهَا حَقِيقَةُ تَأْنِيثٍ، نَحْوُ: ^(١) عُرْفَةٍ وَقَرْيَةٍ. وَالخَامِسُ: لِلْمُبَالَغَةِ، نَحْوُ: عَالَمَةٍ وَنَسَابَةٍ - وَهَذَا مَدْحٌ - وَهَلْبَاجَةٍ وَعَقَاقَةِ ^(٢)، وَهَذَا ذَمٌّ. وَمَا كَانَ مِنْهُ مَدْحًا يَذْهَبُونَ بِتَأْنِيثِهِ إِلَى تَأْنِيثِ الْغَايَةِ وَالنَّهَائَةِ وَالذَّاهِيَةِ، وَمَا كَانَ ذَمًّا يَذْهَبُونَ بِهِ إِلَى تَأْنِيثِ الْبَهِيمَةِ. وَمِنْهُ مَا يَسْتَوِي فِيهِ الْمُدَّكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ، نَحْوُ: رَجُلٌ مَلُولَةٌ، وَامْرَأَةٌ مَلُولَةٌ.

وَالسَّادِسُ: مَا كَانَ وَاحِدًا مِنْ جِنْسٍ يَقَعُ عَلَى الذَّكْرِ وَالْأُنْثَى، نَحْوُ: بَطَّةٌ وَحَيَّةٌ.

وَالسَّابِعُ: تَدْخُلُ فِي الْجَمْعِ لِثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ:

أَحَدُهَا: أَنْ تَدُلَّ عَلَى النَّسَبِ نَحْوُ الْمَهَالِبَةِ وَالْمَسَامِعَةِ.

(١) [قلت: في الصحاح نحو قَرْيَةٍ وَعُرْفَةٍ. وفي مطبوع التاج: وقريه. ع.]

(٢) [قلت: في الصحاح: وفقَّاه، وفي اللسان: وفقَّاه. ع.]

(١) في التكملة «زيد» وما في مطبوع التاج كما في معجم البلدان.

(٢) ضبط فيه بالقلم بفتح الهاء وسكون الياء وفتح الواو وتاء في آخره (هَيوة).

ومنها: هَاءُ الْعِمَادِ^(١)، كَقَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ﴾^(٢)،
﴿إِنْ كَانَتْ هَذَا هُوَ الْحَقُّ﴾^(٣)،
﴿إِنَّهُ هُوَ بَدِيٌّ وَبَعِيدٌ﴾^(٤).

وهاءُ الأداة، وتكونُ للاستبعادِ
نَحْوُ: هَيْهَاتَ، أو للاستِزادةِ نَحْوُ:
إِيهِ^(٥)، أو للانكِفافِ نحو: أَيُّهَا،
أَيُّ: كُفَّ، أو للتخصيصِ نحو
وَيْهَا، أو للتوجعِ نحو آهَ وَأَوْهَ، أو
للتعجبِ نحو: واهُ وهاهُ.

وقال الجوهريُّ: في قَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿هَاتَأْتُمْ هَؤُلَاءِ﴾^(٦) إِنَّمَا جَمَعَ بَيْنَ
التَّسْبِيهِينِ لِلتَّوَكِيدِ، وَكَذَلِكَ: أَلْيَا
هَؤُلَاءِ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: يَقُولُونَ:
هَا إِنَّكَ زَيْدٌ، مَعْنَاهُ إِنَّكَ فِي

(١) [قلت: هذه تسمية الكوفيين، ويسميه

البصريون ضمير الفصل. ع.]

(٢) سورة الذاريات، الآية: ٥٨.

(٣) سورة الأنفال، الآية: ٣٢.

(٤) سورة البروج، الآية: ١٣.

(٥) إِيهِ بلا تنوين في حالة الوقف، وإن وصلته
بكلام آخر نونتَه (المصباح - أیه).

(٦) سورة محمد، الآية: ٣٨.

والتَّانِي: أَنْ تَدُلَّ عَلَى الْعُجْمَةِ،
نَحْوُ: الْمُوَازِجَةِ وَالْجَوَارِبَةِ، وَرُبَّمَا
لَمْ تَدْخُلْ فِيهَا هَاءُ كَقَوْلِهِمْ: كَيَالِجُ.

والتَّالِثُ: أَنْ تَكُونَ عِوَضًا مِنْ
حَرْفٍ مَحذُوفٍ، نَحْوُ: الْمَرَازِبَةِ،
وَالزَّنَادِقَةِ، وَالْعِبَادِلَةِ^(١). وَقَدْ تَكُونُ
الهاءُ عِوَضًا مِنَ الْوَاوِ الذَّاهِبَةِ مِنْ
فَاءِ الْفِعْلِ، نَحْوُ: عِدَّةٍ وَصِفَةٍ^(٢).

وقد تَكُونُ عِوَضًا مِنَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ
الذَّاهِبَةِ مِنْ عَيْنِ الْفِعْلِ، نَحْوُ ثَبَّةِ
الْحَوْضِ، أَضْلُهُ مِنْ ثَابَ الْمَاءِ
يَثُوبُ: إِذَا رَجَعَ، وَقَوْلُهُمْ: أَقَامَ
إِقَامَةً، أَضْلُهُ إِقْوَامًا.

وقد تَكُونُ عِوَضًا مِنَ الْيَاءِ الذَّاهِبَةِ
مِنْ لَامِ الْفِعْلِ، نَحْوُ: مِائَةٍ وَرِثَةٍ
وَبُرَّةٍ. انْتَهَى.

(١) [قلت: ذكر الجوهري المراد من العبادة،
واختصر المصنف في النقل. ع.]

(٢) كذا في مطبوع التاج كاللسان، وفي تكملة
القاموس «وضعة» وكتابتها في المخطوطة
تحتلها.

مِثْلُ الْفِعْلِ الْمَاضِي بُنِيَ عَلَى الْفَتْحِ؛ لِأَنَّهُ ضَارِعٌ الْأَسْمَ بَعْضَ الْمُضَارَعَةِ، فَفُرِقَ بِالْحَرَكَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا لَمْ يُضَارِعْ، وَهُوَ فِعْلُ الْأَمْرِ الْمُوَاجَهُ بِهِ، نَحْوُ: اِفْعَلْ.

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ:

* مَا هِيَ إِلَّا شَرْبَةٌ بِالْحَوَابِ *
* فَصَعْدِي مِنْ بَعْدِهَا أَوْ صَوْبِي ^(١) *

وَقَوْلُ بِنْتِ الْحُمَارِ:

* هَلْ هِيَ إِلَّا حِظَّةٌ أَوْ تَطْلِيْقٌ *
* أَوْ صَلْفٌ مِنْ بَيْنِ ذَلِكَ تَعْلِيْقٌ؟ ^(٢) *

فِي أَنَّ أَهْلَ الْكُوفَةِ يَقُولُونَ: هِيَ:

كِنَايَةٌ عَنْ شَيْءٍ مَجْهُولٍ، وَأَهْلُ الْبَصْرَةِ يَتَأَوَّلُونَهَا الْقِصَّةَ. قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَضَمِيرُ الْقِصَّةِ وَالشَّأْنِ عِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ لَا تُفْسَّرُ إِلَّا الْجَمَاعَةَ دُونَ الْمُفْرَدِ. وَفِي الْمُحْكَمِ: هُوَ

الاسْتِفْهَامُ، وَيَقْضُرُونَ فَيَقُولُونَ: هَإِنَّكَ زَيْدٌ، فِي مَوْضِعِ أَإِنَّكَ زَيْدٌ. وَفِي الصَّحَاحِ: وَهُوَ لِلْمَذْكَرِ، وَهِيَ لِلْمُؤَنَّثِ، وَإِنَّمَا بَنُوا الْوَاوَ فِي هُوَ وَالْيَاءِ فِي هِيَ عَلَى الْفَتْحِ لِيَفْرُقُوا بَيْنَ هَذِهِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ الَّتِي هِيَ مِنْ نَفْسِ الْأَسْمِ الْمَكْنِيِّ وَبَيْنَ الْيَاءِ وَالْوَاوِ اللَّتَيْنِ تَكُونَانِ ^(١) صِلَةً ^(٢) فِي نَحْوِ قَوْلِكَ: رَأَيْتُهُو، وَمَرَزْتُ بِهِي؛ لِأَنَّ كُلَّ مَبْنِيٍّ فَحَقُّهُ أَنْ يُبْنَى عَلَى السُّكُونِ إِلَّا أَنْ تَعْرِضَ عِلَّةٌ تُوجِبُ لَهُ الْحَرَكَةَ.

وَالَّتِي تَعْرِضُ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ.

أَحَدُهَا: اجْتِمَاعُ السَّاكِنَيْنِ مِثْلُ كَيْفَ وَأَيْنَ.

وَالثَّانِي: كَوْنُهُ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ مِثْلُ الْبَاءِ الزَّائِدَةِ.

وَالثَّلَاثُ: لِلْفَرْقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَيْرِهِ

(١) اللسان ومادة (حأب) وتكملة القاموس،

والأول في الصحاح وسبقا في (حأب).

(٢) اللسان ومادة (هلل) وغير منسوب في (حظا)

والأول في الصحاح.

(١) في مطبوع التاج وتكملة القاموس «يكونان»،

والمثبت يتفق وما في اللسان والصحاح.

(٢) [قلت: أراد بالصلة الزيادة. ع].

كِنَايَةٌ عَنِ الْوَاحِدِ الْمُذَكَّرِ. قَالَ
الْكِسَائِيُّ: هُوَ أَصْلُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَى
ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مِثْلُ أَنْتَ، فَيُقَالُ: هُوَ
فَعَلَ ذَلِكَ، قَالَ: وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ
يُخَفِّفُهُ، فَيَقُولُ: هُوَ فَعَلَ ذَلِكَ.

قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: وَحَكَى الْكِسَائِيُّ عَنِ
بَنِي أَسَدٍ وَتَمِيمٍ وَقَيْسٍ: هُوَ فَعَلَ
ذَلِكَ، بِإِسْكَانِ الْوَاوِ، وَأَنْشَدَ لِعَبِيدٍ:

وَرَكْضُكَ لَوْلَا هُوَ لَقَيْتَ الَّذِي لَقُوا

فَأُصْبَحْتَ قَدْ جَاوَرْتَ قَوْمًا أَعَادِيَا^(١)

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: بَعْضُهُمْ يُلْقَى
الْوَاوَ مِنْ هُوَ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا أَلْفٌ
سَاكِنَةً، فَيَقُولُ: حَتَّاهُ فَعَلَ ذَلِكَ،
وَأَنَّمَاهُ فَعَلَ ذَلِكَ، قَالَ: وَأَنْشَدَ أَبُو
خَالِدٍ الْأَسَدِيُّ:

* إِذَا هُ لَمْ يُؤْذَنْ لَهُ لَمْ يَنْبَسِ^(٢) *

(١) ديوانه ٩٢ برواية:

وَرَكْضُكَ لَوْلَا هُوَ لَقَيْتَ الَّذِي لَقُوا

فَذَاكَ الَّذِي نَجَّكَ مِمَّا هُنَالِكَ

واللسان. [قلت: انظر الهمع ١/٢١٠. ع.]

(٢) اللسان، وتكملة القاموس.

قال: وَأَنْشَدَنِي لِحِشَافٍ^(١):

* إِذَا هُ سَامَ الْخَسْفَ آلَى فِقَسَمَ *

* بِاللَّهِ لَا يَأْخُذُ إِلَّا مَا احْتَكَمَ^(٢) *

قال: وَأَنْشَدَنَا أَبُو مُجَالِدٍ لِلْعَجَبِيِّ

السَّلُولِيِّ:

فَبَيْنَاهُ يَشْرِي رَحْلَهُ قَالَ قَائِلٌ

لِمَنْ جَمَلٌ رِخْوُ الْمِلَاطِ نَجِيبٌ^(٣)

وقال ابنُ جَنِيٍّ^(٤): إِنَّمَا ذَلِكَ

لِضَّرُورَةِ الشُّعْرِ، وَالتَّشْبِيهِ، لِلضَّمِيرِ

الْمُنْفَصِلِ بِالضَّمِيرِ الْمَتَّصِلِ فِي

عَصَاهُ وَقَتَاهُ، وَلَمْ يُقَيِّدِ الْجَوْهَرِيُّ

حَذْفَ الْوَاوِ مِنْ هُوَ بِمَا إِذَا كَانَ

قَبْلَهَا أَلْفٌ سَاكِنَةً، بَلْ قَالَ: وَرُبَّمَا

حُذِفَتْ مِنْ هُوَ الْوَاوُ فِي ضَرُورَةِ

الشُّعْرِ، وَأُورِدَ قَوْلَ الْعَجَبِيِّ السَّلُولِيِّ

(١) في اللسان «وأنشدني حشاف».

(٢) اللسان، وتكملة القاموس.

(٣) اللسان، وفيه «جمل رث المتاع»، والصحاح

غير منسوب، والتكملة.

[قلت: انظر شرح المفصل ١/٦٨، ٣/٩٦،

والكتاب ١/٤٤، والخزانة ٢/٣٩٦،

والخصائص ١/٦٩، والإنصاف/٥١٢،

٦٧٨. ع.]

(٤) [قلت: انظر الخصائص ١/٦٩. ع.]

السَّابِق. قَالَ: وَقَالَ آخَرُ:

* إِنَّهُ لَا يُبْرِيءُ دَاءَ الْهُدَيْدِ *

* مِثْلُ الْقَلَايَا مِنْ سَنَامٍ وَكَبِدٍ^(١) *

وكذلك الياء من هي، وأنشد:

* دَارٌ لِسُعْدَى إِذِهِ مِنْ هَوَاكَا^(٢) *

انتهى.

وقال الكسائي: لَمْ أَسْمَعْهُمْ يُلقُونَ

الْوَاوَ وَالْيَاءَ عِنْدَ غَيْرِ الْأَلِفِ.

قُلْتُ: وَقَوْلُ الْعُجَيْرِ السَّلُولِيِّ

الَّذِي تَقَدَّمَ، هَكَذَا هُوَ فِي

الصُّحاحِ، وَسَائِرِ كُتُبِ اللُّغَةِ وَالنَّحْوِ

«رِخْوُ الْمِلَاطِ نَجِيبٌ». وَقَالَ ابْنُ

السِّيَرَاغِيِّ: ^(٣) الَّذِي وُجِدَ فِي

(١) اللسان ومادة (هدبد)، والصحاح، وسبق في (هدبد).

(٢) اللسان، والصحاح.

[قلت: انظر الهمع ٢٠٩/١، والإنصاف/٩،

٦٨٠، ٦٨٣، وفي شرح المفصل ٩٧/٣:

ديار سعدى، وشرح الشافية ٣٤٧/٢،

والخزانة ٢٢٧/١، ٣٩٩/٢، والخصائص

٨٩/١، الكتاب ٩/١. ع.]

(٣) اللسان، والتكملة. [قلت: انظر حديث ابن

السِّيَرَاغِيِّ فِي شَرْحِ آيَاتِ الْكِتَابِ ٣٣١/١ -

٣٣٢. ع.]

شِعْرِهِ: «رِخْوُ الْمِلَاطِ طَوِيلٌ» وَقَبْلَهُ:

فَبَاتَتْ هُمُومُ الصِّدْرِ شَتَّى تَعُدُّنَهُ

كَمَا عِيدَ شِلْوٍ بِالْعَرَاءِ قَتِيلٍ^(١)

وَبَعْدَهُ:

مُحَلَّى بِأَطْوَاقِ عِتَاقٍ كَأَنَّهَا

بَقَايَا لُجَيْنٍ جَرَسُهُنَّ صَلِيلٍ^(١)

انتهى.

قُلْتُ: وَيُرْوَى أَيْضًا: «رِخْوُ

الْمِلَاطِ ذَلُولٌ».

وَتَشْبِيهُهُ هُوَ: هُمَا، وَجَمْعُهُ: هُمُومٌ،

فَأَمَّا قَوْلُهُ: هُم، فَمَحذُوفَةٌ مِنْ هُمُومٍ،

كَمَا أَنَّ مُذَّ مَحذُوفَةٌ مِنْ مُنذٌ. وَأَمَّا

قَوْلُكَ: رَأَيْتُهُوَ فَإِنَّمَا الْاسْمُ هُوَ

الْهَاءُ، وَجِيءَ بِالْوَاوِ لِيَبَانَ الْحَرَكَةُ،

وَكَذَلِكَ: لَهُوَ مَالٌ، إِنَّمَا الْاسْمُ

مِنْهَا الْهَاءُ، وَالْوَاوُ لِمَا قَدَّمْنَا،

وَدَلِيلُ ذَلِكَ أَنَّكَ إِذَا وَقَفْتَ حَدَفْتَ

الْوَاوَ، فَقُلْتَ: رَأَيْتُهُ، وَالْمَالُ لَهُ،

وَمِنْهُمْ مَنْ يَحذفُهَا فِي الْوَصْلِ مَعَ

الْحَرَكَةِ الَّتِي عَلَى الْهَاءِ، وَيُسَكِّنُ

(١) انظر الحاشية السابقة.

الهَاءِ، حَكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ: لَهَ مَالٌ، أَي: لَهُ مَالٌ.

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَرُبَّمَا حَذَفُوا الْوَاوَ مَعَ الْحَرَكَةِ، قَالَ الشَّاعِرُ، وَهُوَ يَعْلَى الْأَحْوَلِ^(١):

أَرِقْتُ لِبَرْقِ دُونِهِ شَرَوَانَ

يَمَانٍ وَأَهْوَى الْبَرْقِ كُلَّ يَمَانٍ
فَظَلْتُ لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ أُخِيلُهُو

وَمِطْوَايَ مُشْتَاقَانِ لَهُ أَرْقَانِ
فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ شَرْبَةً

مُبَرَّدَةً بَاتَتْ عَلَى طَهْيَانِ^(٢)
قَالَ ابْنُ جَنِّي: جَمَعَ بَيْنَ اللَّغْتَيْنِ،
يَعْنِي إِثْبَاتَ الْوَاوِ فِي أُخِيلُهُو،
وَإِسْكَانَ الْهَاءِ [فِي: لَهُ]^(٣) عَنِ

حَذْفِ لِحَقِّ الْكَلِمَةِ بِالصَّنْعَةِ^(٤).
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الْأَخْفَشُ:

(١) فِي اللِّسَانِ «يَعْلَى ابْنِ الْأَحْوَلِ».

(٢) اللِّسَانِ، وَالْأَوَّلُ وَالثَّانِي فِي (مَطَا)، وَالثَّلَاثُ فِي (طَهَا)، وَكَذَا فِي (حَمَنَ)، وَفِيهَا «مَاءُ حَمْتَانٍ»، وَالثَّانِي غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الصَّحَاحِ، وَفِيهِ «أُخِيلُهُ» وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْمَنْصِفِ لِابْنِ جَنِّي ٨٤/٣.

(٣) زِيَادَةٌ فِي اللِّسَانِ: «وَلَيْسَ إِسْكَانُ الْهَاءِ فِي لَهَ».

(٤) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «بِالصَّنْعَةِ» وَالمُثَبِّتِ عَنِ اللِّسَانِ.

وَهَذَا فِي لُغَةِ أَزْدِ السَّرَاةِ كَثِيرٌ. قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَمِثْلُهُ مَا رُوِيَ عَنِ قُطْرُبٍ فِي قَوْلِ الْآخِرِ:

وَأَشْرَبُ الْمَاءَ مَا بِي نَحْوَهُو عَطَشٌ

إِلَّا لِأَنَّ عُيُونَهُ سَيْلٌ وَإِدْبَاهَا^(١)

فَقَالَ: «نَحْوَهُو عَطَشٌ» بِالْوَاوِ، وَقَالَ: «عُيُونَهُ» بِإِسْكَانِ الْهَاءِ. وَأَمَّا قَوْلُ الشَّمَاخِ:

لَهُ زَجَلٌ كَأَنَّهُو صَوْتُ حَادٍ

إِذَا طَلَبَ الْوَسِيقَةَ أَوْ زَمِيرًا^(٢)
فَلَيْسَ هَذَا لُغْتَيْنِ؛ لِأَنَّا لَا نَعْلَمُ رِوَايَةَ حَذْفِ هَذِهِ الْوَاوِ وَإِبْقَاءِ الضَّمَّةِ قَبْلَهَا لُغَةً، فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ

(١) اللِّسَانِ، وَتَكْمَلَةُ الْقَامُوسِ.

[قَلْتُ: انظُرِ الْخَزَانَةَ ٤٠٢/٢، وَ ١١٢/٣، وَالْخَصَائِصَ ١٢٨/١، ٣٧١، وَالْمَقْرَبَ ٢/٢٠٤، وَ ١٨/٢، وَالْمَحْتَسِبَ ٢٤٤/١، وَالضَّرَائِرَ الشَّعْرِيَّةَ/ ١٢٤، وَسِرَّ الصَّنَاعَةِ/ ٧٢٧. ع.]

(٢) دِيْوَانُهُ ١٥٥، وَاللِّسَانِ، وَتَكْمَلَةُ الْقَامُوسِ. [قَلْتُ: انظُرِ الْهَمْعَ ٢٠٣/١، وَسِرَّ الصَّنَاعَةِ/ ٧٢٦، وَالْكِتَابَ ١١/١.

وَالرِّوَايَةُ فِي الدِّيْوَانِ: لَهُ زَجَلٌ يَقُولُ: أَصَوْتُ حَادٍ... ع.]

تَمَام، وَلَهُ مَالٌ، وَلَهُ مَالٌ. وَقَالَ:
التَّمَامُ أَحَبُّ إِلَيَّ، وَلَا يَنْظُرُونَ^(١)
فِي هَذَا إِلَى جَزْمٍ وَلَا غَيْرِهِ؛ لِأَنَّ
الإِعْرَابَ إِنَّمَا يَقَعُ فِيمَا قَبْلَ الهَاءِ،
وَقَالَ: كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ^(٢) قَارِئُ
المَدِينَةِ يَخْفِضُ وَيَرْفَعُ لِعَبْرِ تَمَامٍ،
قَالَ: وَأَنْشَدَنِي أَبُو حِزَامٍ العُكْلِيُّ:

لِي وَالِدٌ شَيْخٌ تَهْضُهُ غَيْبَتِي

وَأُظُنُّ أَنَّ نَفَادَ عُمُرِهِ عَاجِلٌ^(٣)

فَخَفَّفَ فِي مَوْضِعَيْنِ، وَكَانَ حَمَزَةٌ
وَأَبُو عَمْرٍو يَجْزِمَانِ^(٤) الهَاءِ فِي مِثْلِ:

(١) فِي اللِّسَانِ «وَلَا يَنْظُرُونَ».

(٢) [قُلْتُ: هُوَ أَبُو جَعْفَرِ يَزِيدِ بْنِ القَعْقَاعِ قَارِئُ أَهْلِ
المَدِينَةِ. ع.]

(٣) اللِّسَانُ، وَتَكْمَلَةُ القَامُوسِ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ
كَتْمَلَةُ القَامُوسِ «تَخْضُهُ» مَكَانَ «تَهْضُهُ»
وَالْمَثَبُ مِنَ القَامُوسِ.

(٤) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ وَتَكْمَلَةُ القَامُوسِ
«يَجْزِمُونَ» سَهْوً وَالتَّصْوِيبُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي
اللِّسَانِ. وَانظُرْ قِرَاءَةَ أَبِي عَمْرٍو وَحَمَزَةَ
لِلآيَاتِ التَّالِيَةِ فِي المَبْسُوطِ ١٤٤.

[قُلْتُ: فِي آيَةِ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ: وَهِيَ قِرَاءَةُ أَبِي
بَكْرٍ عَنِ عَاصِمٍ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِدْرِيسَ وَأَبْنِ
وَرْدَانَ وَهَشَامٍ. وَأَبْنِ جَمَازٍ وَأَبِي جَعْفَرٍ
وَالْأَعْمَشِ... انظُرْ كِتَابِي مَعْجَمَ القِرَاءَاتِ
٥٢٣/١. ع.]

ذَلِكَ ضَرُورَةٌ وَصَنَعَةٌ^(١) لَا مَذْهَبًا وَلَا
لُغَةً، وَمِثْلُهُ الهَاءُ فِي قَوْلِهِ: «بِهِي»
هِيَ الإِسْمُ، وَاليَاءُ لِبَيَانِ الحَرَكَةِ،
وَدَلِيلُ ذَلِكَ أَنَّكَ إِذَا وَقَفْتَ قُلْتَ:
بِهِ. وَمِنَ العَرَبِ مَنْ يَقُولُ: بِهِي وَبِهِ
فِي الوَصْلِ. قَالَ اللُّحْيَانِيُّ: قَالَ
الِكِسَائِيُّ: سَمِعْتُ أَغْرَابَ عُقَيْلٍ
وَكَلاِبٍ يَتَكَلَّمُونَ فِي حَالِ الرَّفْعِ
وَالخَفْضِ وَمَا قَبْلَ الهَاءِ مُتَحَرِّكٌ،
فَيَجْزِمُونَ الهَاءَ فِي الرَّفْعِ، وَيَرْفَعُونَ
بِغَيْرِ تَمَامٍ، وَيَجْزِمُونَ: فِي الخَفْضِ،
وَيَخْفِضُونَ بِغَيْرِ تَمَامٍ، فَيَقُولُونَ:
﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾^(٢)،
بِالْجَزْمِ، وَ﴿لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾^(٢)، بِغَيْرِ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ وَتَكْمَلَةُ القَامُوسِ
«وَصَنَعَةٌ» وَالمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٢) سُورَةُ العَادِيَّاتِ، الآيَةُ: ٦. [قُلْتُ: قِرَاءَةُ
الإِشْبَاعِ: لِرَبِّهِ قِرَاءَةُ الجَمَاعَةِ، وَقُرِئَ لِرَبِّهِ،
بِسُكُونِ الهَاءِ، وَهُوَ مِنَ إِجْرَاءِ الوَصْلِ مَجْرَى
الْوَقْفِ. وَهِيَ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ قُرِئَ بِهَا، وَنَقَلْتُ عَنِ
بَنِي كِلاِبٍ وَعُقَيْلٍ وَسَمِعْتُ مِنْهُمُ الكِسَائِيَّ.

وَقَرَأَ آخَرَ بِاخْتِلَاسِ حَرَكَةِ الهَاءِ وَهِيَ
الْكُسْرَةُ... انظُرْ كِتَابِي: مَعْجَمَ القِرَاءَاتِ
٥٤٣/١٠. ع.]

﴿يُؤَدُّهُ إِلَيْكَ﴾^(١)، و﴿نُؤْتَهُ مِنْهَا﴾^(٢)، و﴿وَنُضِلُّهُ جَهَنَّمَ﴾^(٣) وَسَمِعَ شَيْخًا مِنْ هَوَازِنَ يَقُولُ: عَلَيْهِ مَالٌ، وَكَانَ يَقُولُ: عَلَيْهِمْ وَفِيهِمْ وَبِهِمْ، قَالَ: وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: هِيَ لُغَاتٌ، يُقَالُ: فِيهِ وَفِيهِ، وَفِيهِ وَفِيَهُ، بِتَمَامٍ وَغَيْرِ تَمَامٍ، قَالَ: وَقَالَ: لَا يَكُونُ الْجَزْمُ فِي الْهَاءِ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا سَاكِنًا.

وَفِي التَّهْذِيبِ قَالَ اللَّيْثُ: هُوَ كِنَايَةٌ تَذْكِيرٍ، وَهِيَ كِنَايَةٌ تَأْنِيثٍ، وَهِيَ لِلرِّجَالِ، وَهِيَ لِلنِّسَاءِ، فَإِذَا وَقَفْتَ عَلَى هُوَ وَصَلْتَ الْوَاوَ، وَقُلْتَ: هُوَ، وَإِذَا أَدْرَجْتَ طَرَحْتَ هَاءَ الصَّلَاةِ. وَرَوَى عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ قَالَ: مَرَرْتُ بِهِ، وَمَرَرْتُ بِهِ،

(١) سورة آل عمران، الآية: ٧٥، وفي مطبوع التاج وتكملة القاموس «نوده» سهو.

(٢) سورة آل عمران، الآية: ١٤٥، وسورة الشورى، الآية: ٢٠.

(٣) سورة النساء، الآية: ١١٥.

وَمَرَرْتُ بِهِي.

قَالَ: وَإِنْ شِئْتَ مَرَرْتُ بِهِ وَبِهِ وَبِهِو، وَكَذَلِكَ ضَرَبَهُ فِيهِ هَذِهِ اللَّغَاتُ، وَكَذَلِكَ يَضْرِبُهُ وَيَضْرِبُهُو. فَإِذَا أَفْرَدْتَ الْهَاءَ مِنَ الْإِتِّصَالِ بِالْإِسْمِ أَوْ بِالْفِعْلِ أَوْ بِالْأَدَاةِ وَابْتَدَأْتَ بِهَا كَلَامَكَ قُلْتَ: هُوَ لِكُلِّ مُذَكَّرٍ غَائِبٍ، وَهِيَ لِكُلِّ مُؤَنَّثَةٍ غَائِبَةٍ، وَقَدْ جَرَى ذِكْرُهُمَا فَرِدَتْ وَآوًا أَوْ يَاءً اسْتِثْقَالًا لِلْإِسْمِ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ؛ لِأَنَّ الْإِسْمَ لَا يَكُونُ أَقَلَّ مِنْ حَرْفَيْنِ، قَالَ: وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: الْإِسْمُ إِذَا كَانَ عَلَى حَرْفَيْنِ فَهُوَ نَاقِصٌ قَدْ ذَهَبَ مِنْهُ حَرْفٌ، فَإِنْ عُرِفَتْ تَثْنِيَّتُهُ وَجَمَعَهُ وَتَضْعِيفُهُ وَتَضْرِيفُهُ عُرِفَ النَاقِصُ مِنْهُ، وَإِنْ لَمْ يُصَغَّرْ وَلَمْ يُصَرَّفْ وَلَمْ يُعْرَفْ لَهُ اسْتِثْقَاقٌ زِيدَ فِيهِ مِثْلُ آخِرِهِ، فَتَقُولُ: هُوَ أَخْوَكُ، فَزَادُوا مَعَ الْوَاوِ وَآوًا، وَأَنْشَدَ:

وإنَّ لِسَانِي شَهْدَةٌ يُشْتَفَى بِهَا

وَهُوَ عَلَى مَنْ صَبَّهُ اللَّهُ عَلَقَمٌ^(١)

كَمَا قَالُوا فِي مَنْ وَعَنُ، وَلَا
تَصْرِيْفَ لَهُمَا، فَقَالُوا: مِنِّي أَحْسَنُ
مَنْ مِنْكَ، فزَادُوا نُونًا مَعَ النُّونِ.
وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: بَنُو أَسَدٍ تُسَكَّنُ
هُوَ وَهِي، فَيَقُولُونَ: هُوَ زَيْدٌ،
وَهِيَ هِنْدٌ، كَأَنَّهُمْ حَذَفُوا الْمُتَحَرِّكَ،
وَهِيَ قَالَتْهُ، وَهُوَ قَالَهُ، وَأُنْشَدَ:

وَكُنَّا إِذَا مَا كَانَ يَوْمٌ كَرِيهَةً

فَقَدْ عَلِمُوا أَنِّي وَهُوَ فَتَيَانِ^(٢)

فَأَسَكَنَ. وَيُقَالُ: مَاهُ قَالَهُ، وَمَاهِ

قَالَتْهُ، يَرِيدُونَ: مَا هُوَ، وَمَا هِيَ،

وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ:

تَقُولُ لِي الْأَصْحَابُ: هَلْ أَنْتَ لِأَحَقُّ

بَأَهْلِكَ؟ إِنَّ الرَّاهِرِيَّةَ لَا هِيَا^(٣)

(١) اللسان، والتكملة. [قلت: انظر شرح المفصل

٩٦/٣، والخزانة ٤٠٠/٢، وأوضح المسالك

٦١/١، ومغني اللبيب ٢٧٦/٥، وانظر فيه

تخريجي للبيت في الحاشية ٧. ع.]

(٢) اللسان، والتكملة.

(٣) اللسان. [قلت: انظر الديوان/٦٠٤، وهو من

قصيدة يخاطب بها الفرزدق، ويعاتب جده

الخطفي. ع.]

أَي: لَا سَبِيلَ إِلَيْهَا، وَكَذَلِكَ إِذَا
ذَكَرَ الرَّجُلُ شَيْئًا لَا سَبِيلَ إِلَيْهِ قَالَ
لَهُ الْمُجِيبُ: لَا هُوَ، أَي: لَا سَبِيلَ
إِلَيْهِ، فَلَا تَذْكُرْهُ. وَيُقَالُ: هُوَ هُوَ،
أَي: قَدْ عَرَفْتَهُ. وَيُقَالُ: هِيَ هِيَ،
أَي: هِيَ الدَّاهِيَةُ الَّتِي قَدْ عَرَفْتُهَا،
وَهُمْ هُمْ، أَي: هُمُ الَّذِينَ قَدْ
عَرَفْتَهُمْ. قَالَ الْهَذَلِيُّ:

رَفَوْنِي وَقَالُوا يَا خُوَيْلِدُ لِمَ تُرْعُ؟

فَقُلْتُ وَأَنْكَرْتُ الْوُجُوهَ هُمْ هُمْ^(١)

مُهَمَّةٌ:

وَفِيهَا فَوَائِدُ:

الأولى: قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: إِذَا

أَدْخَلْتَ الْهَاءَ فِي النُّدْبَةِ أَثْبَتَهَا فِي

الْوَقْفِ، وَحَذَفْتُهَا فِي الْوَصْلِ،

وَرُبَّمَا ثَبَتَتْ فِي ضَرُورَةِ الشُّعْرِ،

فَتُضَمُّ كَالْحَرْفِ الْأَصْلِيِّ. قَالَ ابْنُ

(١) هو أبو خراش الهذلي والبيت من قصيدة له،

والبيت معزول له في الصحاح (رفو) والأساس

(رفو)، في شرح أشعار الهذليين ١٢١٧،

وهو في اللسان والجمهرة ٤٠٢/٢.

بَرِّي: صوابه فَتَضُمُّهَا كَهَاءِ الضَّمِيرِ
 فِي عَصَاهُ وَرَحَاهُ. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ:
 وَيَجُوزُ كَسْرُهُ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ،
 هَذَا عَلَى قَوْلِ أَهْلِ الْكُوفَةِ. وَأَنْشَدَ
 الْفَرَّاءُ:

* يَا رَبِّ يَا رَبَّاهُ إِيَّاكَ أَسَلُ *

* عَفْرَاءُ يَا رَبَّاهُ مِنْ قَبْلِ الْأَجَلِ ^(١) *

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ مُعَاذٍ الْعَامِرِيُّ:

فَنَادَيْتُ يَا رَبَّاهُ أَوَّلَ سَأَلْتَنِي

لِنَفْسِي لَيْلَى ثُمَّ أَنْتَ حَسِيبُهَا ^(٢)

وَهُوَ كَثِيرٌ فِي الشُّعْرِ، وَلَيْسَ شَيْءٌ
 مِنْهُ بِحُجَّةٍ عِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ؛ وَهُوَ
 خَارِجٌ عَنِ الْأَصْلِ.

الثَّانِيَّةُ: هَا، مَقْصُورٌ لِلتَّقْرِيبِ، إِذَا
 قِيلَ لَكَ: أَيْنَ أَنْتَ فَتَقُولُ ^(٣): هَا أَنَا

(١) اللسان، والصحاح.

[قلت: البيتان لعروة بن حزام العذري، وهما
 في معاني القرآن للفرّاء ٢/٤٢٢. وانظر شرح
 المفضل ٩/٤٧، والخزانة ٤/٥٩٣. ع.]

(٢) ديوان مجنون ليلي ٦٧، وفيه «فناديت يا رحمن
 أول سؤلتني» واللسان، والصحاح، وفيه «فقلت
 أيا رباها».

(٣) [قلت: في المطبوع: فقول والصواب ما أثبتته.
 ع.]

ذَا، وَالْمَرْأَةُ تَقُولُ: هَا أَنَا ذِهِ، فَإِنْ
 قِيلَ لَكَ: أَيْنَ فُلَانٌ؟ قُلْتَ إِذَا كَانَ
 قَرِيبًا: هَا هُوَ ذَا، وَإِذَا كَانَ بَعِيدًا
 قُلْتَ: هَا هُوَ ذَاكَ، وَلِلْمَرْأَةِ إِذَا
 كَانَتْ قَرِيبَةً: هَا هِيَ ذِهِ، وَإِذَا
 كَانَتْ بَعِيدَةً: هَا هِيَ تِلْكَ.

الثَّالِثَةُ: يُقَالُ هَاءٍ بِالتَّنْوِينِ بِمَعْنَى
 خُذْ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَمُرْبِحٌ قَالَ لِي: هَاءٍ فَقُلْتُ لَهُ:

حَيَّاكَ رَبِّي لَقَدْ أَحْسَنْتَ بِي هَائِي ^(١)

الرَّابِعَةُ: قَدْ تَلَحَّقُ التَّاءُ بِهَا فَتَكُونُ

بِمَعْنَى أَعْطَى، يُقَالُ: هَاتِ، هَاتِيَا،
 هَاتُوا، وَهَاتِي، هَاتِينَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ
 تَعَالَى: ﴿قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾ ^(٢)

وقيل: إِنَّ الهَاءَ بَدَلٌ مِنْ هَمْزَةِ
 آتٍ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ. قَالَ
 الشَّاعِرُ:

وَجَدْتُ النَّاسَ نَائِلُهُمْ قُرُوضٌ

كَتَفَدِ الشُّوقِ خُذْ مِنِّي وَهَاتِ ^(٣)

(١) اللسان.

(٢) سورة البقرة، الآية: ١١١، وسورة الأنبياء،

الآية: ٢٤، وسورة النمل، الآية: ٦٤.

(٣) اللسان.

الخامسة: في حديثِ عُمَرَ قال
لَأَبِي مُوسَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا^(١):
«هَا وَإِلَّا جَعَلْتُكَ عِظَةً»، أَي: هَاتِ
مَنْ يَشْهَدُ لَكَ عَلَى قَوْلِكَ.

السادسة: قوله تعالى: ﴿وَهَذَا
بِعَلِيٍّ شَيْخًا﴾^(٢) «فهذا» مبتدأ،
و«بعلي» خبره، «وشَيْخًا» منصوبٌ
على الحال، والعاملُ فيه الإشارةُ
والتَّشْبِيهُ. وقرأ ابنُ مَسْعُودٍ وَأَبِي
﴿وَهَذَا بَعْلِي شَيْخٌ﴾^(٣) بالرَّفْعِ، قال
النَّحَّاسُ: «هذا»، مُبْتَدَأٌ و«بعلي»
بَدَلٌ مِنْهُ، «وشَيْخٌ» خَبَرٌ، أو
«بعلي» و«شَيْخٌ» خَبَرَانِ لـ «هذا»،
كما يُقال: الرُّمَّانُ حُلُوٌّ حَامِضٌ،
وَحَكَى المُبَرِّدُ أَنَّ بَعْضَ الرُّؤَسَاءِ
عَزَمَ عَلَيْهِ مَعَ جَمَاعَةٍ، فَغَنَّتْ جَارِيَةٌ

(١) قلت: انظر النهاية واللسان. [ع].

(٢) سورة هود، الآية: ٧٢.

(٣) قلت: هي قراءة ابن مسعود وأبي بن كعب
والأعمش والمطوعي والأصمعي عن
أبي عمرو. وهي كذلك في مصحف ابن
مسعود. انظر كتابي معجم القراءات ٤/
١٠٥. [ع].

من وراء السُّتْرِ:

وقالوا لها: هذا حَبِيبُكَ مُعْرِضٌ
فَقَالَتْ: أَلَا إِعْرَاضُهُ يُسْرًا لِحَطْبِ
فَمَا هِيَ إِلَّا نَظْرَةٌ بِتَبَسُّمٍ
وَتَضْطُّكُ رِجْلَاهُ وَيَسْقُطُ لِلجَنِبِ
فَطَرِبَ الحَاضِرُونَ إِلَّا المُبَرِّدَ،
فَعَجِبَ مِنْهُ رَبُّ المَنْزِلِ، فَقَالَتْ:
هُوَ مَعْدُورٌ لِأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ أَقُولَ:
حَبِيبُكَ مُعْرِضًا، فَظَنَّنِي لِحَنَّتِ،
وَلَمْ يَدِرْ أَنَّ ابْنَ مَسْعُودٍ قَرَأَ ﴿وَهَذَا
بَعْلِي شَيْخٌ﴾ بِالرَّفْعِ، فَطَرِبَ المُبَرِّدُ
مِنْ هَذَا الجَوَابِ حَتَّى شَقَّ ثَوْبَهُ.
نَقَلَهُ القَرَّافِيُّ.

[هلا] *

(هَلَا) بِالتَّخْفِيفِ: (زَجْرٌ لِلخَيْلِ)

أَي: تَوَسَّعِي وَتَنَحَّيْ، قَالَ:

* وَأَيُّ جُودٍ لَا يُقَالُ لَهُ هَلَا^(١) *

وَلِلنَّاقَةِ أَيضًا، قَالَ غَيْلَانُ بُنْ

(١) سبق مع صدره في (هلا) من باب الواو والياء
وخرجته هناك.

حَرْيْثِ الرَّبْعِيِّ :

* حَتَّى حَدَوْنَاهَا بِهِيْدٍ وَهَلَا^(١) *

قال الجَوْهَرِيُّ : وَهُمَا زَجْرَانِ
لِلنَّاقَةِ ، وَقَدْ يُسَكَّنُ بِهَا الْإِنَاثُ عِنْدَ
دُثُو الْفَحْلِ مِنْهَا ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

* الْأَحْيَاءُ لَيْلَى وَقَوْلًا لَهَا هَلَا^(٢) *

وقد ذَكَرَ فِي الْمُعْتَلِّ ؛ لِأَنَّ هَذَا
بَابٌ مَبْنِيٌّ عَلَى أَلْفَاتٍ غَيْرِ مُنْقَلِبَاتٍ
مِنْ شَيْءٍ ، وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : هَلَا :
لَامُهُ يَاءٌ ، فَذَكَرْنَاهُ فِي الْمُعْتَلِّ .

(و) هَلَا (بِالتَّشْدِيدِ لِلتَّخْضِيضِ) ،
وَالْحَثِّ ، (مُرَكَّبٌ مِنْ : هَلْ وَ لَا) .

قال الجَوْهَرِيُّ : أَصْلُهَا : لَا ، بُنِيَتْ
مَعَ «هَلْ» فَصَارَ فِيهَا مَعْنَى
التَّخْضِيضِ ، كَمَا بَنَوْا لَوْلَا وَأَلَّا ،
وَجَعَلُوا كُلَّ وَاحِدَةٍ مَعَ «لَا» بِمَنْزِلَةِ
حَرْفٍ وَاحِدٍ ، وَأَخْلَصُوهُنَّ لِلْفِعْلِ

(١) سبق مع مشطور آخر (هلا) من باب الواو
والياء، وخرجتهما هناك.

(٢) سبق مع عجزه في (هلا) من باب الواو والياء
وخرجته هناك.

حَيْثُ دَخَلَ فِيهِنَّ مَعْنَى^(١)
التَّخْضِيضِ .

(وتَهَلَّا الْفَرَسُ : أَسْرَعُ) . كَذَا فِي
التُّسَخِّ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : تَهَلَّى ،
هَكَذَا بِالْيَاءِ .

قُلْتُ : كَانَ يَنْبَغِي ذِكْرَهُ فِي
الْمُعْتَلِّ ؛ لِأَنَّ أَلْفَهُ عَنِ يَاءٍ .
[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

الْمُهَلِّي ، بِالتَّشْدِيدِ : اسْمُ
وَالْمُهَلِّي : ابْنُ سَعِيدِ بْنِ عَلِيٍّ
الْيَنَائِيِّ ثُمَّ الشَّرْفِيِّ الْخَزْرَجِيِّ ، جَدُّ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، الْمَاضِي
تَرْجَمْتُهُ فِي السِّينِ .

* [هنا] *

(هنا) بِالضَّمِّ ، وَتَخْفِيفِ التُّونِ ،
(وَهَلُّهَا إِذَا أَرَدْتَ الْقُرْبَ) ، وَفِي
الصُّحَاخِ : لِلتَّقْرِيْبِ إِذَا أَشْرَتْ إِلَى
مَكَانٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : اجْلِسْ

(١) في مطبوع التاج «مع» والتصويب من
المخطوط، واللسان، والصحاح.

مَفْتُوحَةٌ لِلْقُرْبِ، وَأَنَّهُ بِالْكَافِ
لِلْبُعْدِ. فَتَأْمَلْ.

(و) يُقَالُ: (جاء من هنيئاً، بكسر
الثون ساكنة الياء، أي: من هنا).
نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ. (وهنا) بِالضَّمِّ
مَقْصُورًا (معرفة: اللهُو) وَاللَّعْبُ.
وَأَنْشَدَ الْأَضْمَعِيُّ لَامِرِيَّ الْقَيْسِ:

وَحَدِيثُ الرَّكْبِ يَوْمَ هُنَا

وَحَدِيثُ مَا عَلَى قِصْرِهِ^(١)

(و) أَيْضًا: (ع)، وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ بَرِّي
قَوْلَ امْرِئِ الْقَيْسِ السَّابِقِ قَالَ: وَهُوَ
غَيْرُ مَضْرُوفٍ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي
الْأَجْنَاسِ مَعْرُوفًا، فَهُوَ كَجَحَا.
وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي الْمُعْتَلِّ.

(وَيُقَالُ لِلْحَبِيبِ: هَاهُنَا وَهُنَا: أَيْ
تَقَرَّبَ، وَادُنَّ. وَلِلْبَغِيضِ: هَاهُنَا
وَهُنَا، أَيْ: تَنَحَّ بَعِيدًا). قَالَ
الْحُطَيْئَةُ يَهْجُو أُمَّه:

هَهُنَا: أَيْ: قَرِيبًا، وَتَنَحَّ هَهُنَا: أَيْ:
تَبَاعَدْ، أَوْ ابْعُدْ قَلِيلًا. وَفِي
الْمُحْكَمِ: هُنَا: ظَرْفُ مَكَانٍ،
تَقُولُ: جَعَلْتَهُ هُنَا: أَيْ: فِي هَذَا
الْمَوْضِعِ. وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ^(١):
«إِنَّ هَهُنَا عِلْمًا، وَأَوْمَأَ بِيَدِهِ إِلَى
صَدْرِهِ». (وَهُنَا وَهَهُنَا وَهَنَّاكَ
وَهَا هَنَّاكَ مَفْتُوحَاتٍ مُشَدَّدَاتٍ إِذَا
أَرَدْتَ الْبُعْدَ)، كَذَا نَصُّ الْمُحْكَمِ.
وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ: وَهَنَّا بِالْفَتْحِ
وَالْتَشْدِيدِ مَعْنَاهُ: هَهُنَا، وَهَنَّاكَ،
أَيْ: هُنَاكَ، وَقَالَ بَعْضُ الرُّجَازِ:

* لَمَّا رَأَيْتُ مَحْمَلِيهَا هُنَا *
* مُخَدَّرِينَ كَدْتُ أَنْ أُجَنَّا^(٢) *

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: تَجَمَّعُوا مِنْ هُنَّا وَمِنْ
هَنَّا: أَيْ مِنْ هَهُنَا وَمِنْ هَهُنَا.
انْتَهَى. وَفِيهِ نَوْعٌ مُخَالَفَةٌ لِمَا سَبَقَ
مِنْ سِيَاقِ ابْنِ سَيِّدِهِ؛ لِأَنَّ سِيَاقَ
الْجَوْهَرِيِّ صَرِيحٌ فِي أَنَّ هُنَّا مُشَدَّدَةٌ

(١) [قلت: وتتمة الحديث: لو أصبْتُ له
حَمَلَةً... انظر النهاية. ع].

(٢) اللسان (الأول) وهما في الصحاح.

(١) ديوانه ١٣٧، واللسان، والصحاح، وسبق في
هنو المعتل.

الْحَسِيسُ). كذا في التُّسْحِ، وَنَصُّ
ابن الأعرابي: الْحَسْبُ الدَّقِيقُ
الْحَسِيسُ، وَأَشَدَّ:

حاشا لِفِرْعَيْنِكَ مِنْ هِنَا وَهِنَا^(١)

حاشا لأَعْرَاقِكَ الَّتِي تَشْبَحُ

(وتَقُولُ في النَّدَاءِ خَاصَّةً: يَا هِنَاهُ،

بزيادة هاءٍ) في آخِرِهِ تَصِيرُ تَاءً في
الْوَصْلِ، مَعْنَاهُ: يَا فُلَانُ، وَهِيَ
بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ الَّتِي فِي هِنُوكَ
وَهِنَوَاتٍ. قال امرؤ القيس:

وَقَدْ رَأَيْتَنِي قَوْلَهَا: يَا هِنَا

هُ وَيَحْكُ الْحَقَّتْ شَرًّا بِشْرًا!^(٢)

كذا في الصَّحاحِ، وقد ذَكَرناهُ في

تَرْكِيبِ «هِنَا» مُفَصَّلًا.

وفي اللُّبَابِ: وَلِلنَّدَاءِ أَحْكَامٌ أُخْرُ

(١) اللسان.

[قلت: انظر التهذيب ٤٣٧/٦، فقد ضبط

بالضم: هِنَا وَهِنَا ومثله في اللسان. ع.]

(٢) ديوانه ٣٤١، واللسان ومادة (هنا) في المعتل،
والصَّحاحِ، وسر صناعة الإعراب ٧٦، وغير
معزوه في (هفو).

فَهَا هِنَا أَقْعُدِي مِنِّي بَعِيدًا
أَرَاخَ اللَّهُ مِنْكَ الْعَالَمِينَ^(١)
وقال ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ فَلَاةً بَعِيدَةً
الأَرْجَاءِ كَثِيرَةَ الْحَيْرِ:

هِنَا وَهِنَا وَمِنْ هِنَا لَهَنَّ بِهَا

ذَاتَ الشَّمَائِلِ وَالْأَيْمَانِ هَيْنُومُ^(٢)

(و) مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: (هِنَا

وَهِنَتْ بِمَعْنَى أَنَا وَأَنْتَ)، يَقْلِبُونَ
الهمزة هاءً، وَيُنشِدُونَ بَيْتَ الْأَعْشَى:

يَا لَيْتَ شِعْرِي! هَلْ أُعُودَنَّ نَاشِنَا

مِثْلِي زَمِينِ هِنَا بِبُرْقَةٍ أَنْقَدَا؟^(٣)

وَيُرَوَى «ثَانِيًا» بَدَلُ «نَاشِنَا»، وقد

مَرَّتْ رِوَايَةٌ ذَلِكَ عَنِ الْحَفْصِيِّ فِي
تَرْكِيبِ «ب ر ق».

(وَالهِنَا: ^(٤) النَّسَبُ الدَّقِيقُ

(١) ديوانه ١٢٢ ورواية الصدر فيه:

* تَنْحَى فَأَجْلِسِي مِنَّا بَعِيدًا *

واللسان.

(٢) ديوانه ٥٧٦، واللسان.

(٣) ديوانه ٢٢٧.

[قلت: انظر اللسان. والتهذيب ٤٣٧/٦. ع.]

(٤) ضبطت الهاء في اللغة والشعر بالضم في اللسان
وراعيت ضبط القاموس.

[قلت: ضبط بالضم في التهذيب. ع.]

تَخْتَصُّ بِهِ مِنَ الزِّيَادَةِ وَالْحَدْفِ،
وَاخْتِلَافِ الصِّيغَةِ.

فَالأَوَّلُ: إِحْقَاقُهُمُ الزِّيَادَةَ بِأَخْرِ
«هَن» فِي أَحْوَالِهِ لِغَيْرِ التُّدْبَةِ
وَالاسْتِغَاثَةِ، وَتَكُونُ مُجَانِسَةً لِحَرَكَةِ
المُنَادَى إِلَّا فِي الوَاحِدِ، فَإِنَّهَا فِيهِ
أَلِفٌ نَحْوِ يَا هِنَاهُ، وَأَنَّهَا بَدَلٌ مِنَ
الوَاوِ الَّتِي هِيَ لَامٌ عَلَى رَأْيٍ، وَمِنْ
الهِمَزَةِ المُنْقَلِبَةِ عَنِ الوَاوِ عَلَى
رَأْيٍ، وَأَصْلِيَّةٌ عَلَى رَأْيٍ، وَزَائِدَةٌ
لِغَيْرِ الوَقْفِ عَلَى رَأْيٍ، وَلِلوَقْفِ
عَلَى رَأْيٍ، وَضَعَّفُوا الأَخِيرَ لِحَوَازِ
تَحْرِيكِهَ حَالَ السَّعَةِ، وَالثَّلَاثَةُ الأَوَّلُ
يُبْطِلُهَا أَنَّ العَلَامَاتِ لَا تَلْحَقُ قَبْلَ
اللَّامِ. انْتَهَى.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

هُنَاكَ، بِالضَّمِّ؛ لِلْمَكَانِ البَعِيدِ.
وَتَزَادُ اللَّامُ، فيُقَالُ: هُنَاكَ،
وَالكَافُ فِيهِمَا لِلخِطَابِ، وَفِيهَا
دَلِيلٌ عَلَى التَّبَعِيدِ، تُفْتَحُ لِلْمُذَكَّرِ،

وَتُكْسَرُ لِلْمُؤَنَّثِ.

وَنَقَلَ الفَرَّاءُ: يُقَالُ هِهْنًا، بِكَسْرِ
الهَاءِ مَعَ تَشْدِيدِ النُّونِ، وَعَزَاهَا
لِقَيْسٍ وَتَمِيمٍ. قَالَ الأَزْهَرِيُّ:
سَمِعْتُ جَمَاعَةً مِنْ قَيْسٍ يَقُولُونَ:
أَذْهَبْ هِهْنًا بِفَتْحِ الهَاءِ^(١)، وَلَمْ
أَسْمَعْهَا بِالكَسْرِ مِنْ أَحَدٍ.
وَيُقَالُ أَيْضًا: مِنْ هِنَا، بِكَسْرِ
الهَاءِ.

وَقَدْ تُبَدَّلُ أَلِفُ «هُنَا» هَاءً، أَنشَدَ
ابنُ جِنِّي:

* قَدْ وَرَدَتْ مِنْ أَمْكِنَهُ *
* مِنْ هِهْنًا وَمِنْ هُنَهُ^(٢) *
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ، هُوَ شَبِيبُ بنِ
جُعَيْلِ التَّغْلِبِيِّ، أَنشَدَهُ الجَوْهَرِيُّ:

(١) [قلت: نقل المصنف هذا النص على أنه
للأزهري عن اللسان، ولم أجده مثبتاً في
التهذيب. فهو من زيادات صاحب اللسان.
انظر التهذيب ٤٣٥/٦، وقد أتت على هذا
محقق التهذيب. ع.]

(٢) اللسان. [قلت: انظر سر الصناعة/١٦٣،
وشرح المفضل ١٣٨/٣، ٦/٤، ٨١/٩،
٤٣/١٠، والشرح الملوكي/٣١٢، والممتع/
٤٠٠. ع.]

فَرَاشَةٌ، وَمَعْنَى هَذَا الْكَلَامِ: إِذَا
سَلِمْتُ وَسَلِمَ فُلَانٌ فَلَمْ أَكْثَرِثْ
لَعْبِرِهِ.

وَيَوْمَ هُنَا، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا^(١):
الْيَوْمَ الْأَوَّلَ، وَبِهِ فَسَّرَ الْمُهَلَّبِيُّ
وَابْنُ بَرِّي قَوْلَ الشَّاعِرِ:

إِنَّ ابْنَ غَاضِيَةَ الْمَقْتُولَ يَوْمَ هُنَا
خَلَّى عَلَيَّ فِجَاجًا كَانَ يَحْمِيهَا^(٢)
وَتَقَدَّمَ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ فِي الْمُعْتَلِّ.

[هيا] *

(هَيَا: مِنْ حُرُوفِ التَّدَايِ، أَصْلُهُ أَيَا)
مِثْلُ: هَرَاقَ وَأَرَاقَ، قَالَ الشَّاعِرُ:
فَأَصَاخَ يَرْجُو أَنْ يَكُونَ حَيًّا
وَيَقُولُ مِنْ طَرَبٍ: هَيَا رَبًّا^(٣)

(١) [قلت: في التهذيب: ومن العرب من يقول في
في قوله: يومَ هنا: إنه كقولك يومَ الأول، رواه
أبن شميل عن أبي الخطاب. انظر ٤٣٦/٦. ع.]

(٢) اللسان وفيه «ابن عاتكة».

(٣) اللسان، والعجز في الصحاح. [قلت: انظر
مغني اللبيب ١/١٠٦، وشرح الشواهد
للبغدادي ١/٧٤، وشرح السيوطي ١/٦٣،
والخصائص ١/٢٩، ٢١٩، وأمالى القالي ١/
٨٤، وانظر ملحق ديوان الراعي/٣٠٠. ع.]

حَنَّتْ نَوَارٌ وولات هُنَا حَنَّتِ
وَبَدَا الَّذِي كَانَتْ نَوَارٌ أَجَنَّتِ^(١)

يَقُولُ: لَيْسَ ذَا مَوْضِعَ حَنِينٍ. قَالَ
ابْنُ بَرِّي: الشَّعْرُ لِحَجَلِ بْنِ نُضْلَةَ،
وَكَانَ سَبَى النَّوَارِ بِنْتُ عَمْرٍو بْنِ
كُلْثُومٍ. وَقَوْلُ الرَّاعِي:

أَفِي أَثَرِ الْأَظْعَانِ عَيْنُكَ تَلْمَحُ
نَعَمْ لَاتَ هُنَا إِنْ قَلْبَكَ مِثِيحٌ^(٢)
يَعْنِي لَيْسَ الْأَمْرُ حَيْثُ مَا ذَهَبَتْ.
قَالَ الْفَرَاءُ: وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ:

* هُنَا وَهَنَا عَنْ جَمَالٍ وَعَوَعَةٌ^(٣) *
كَمَا تَقُولُ: كُلُّ شَيْءٍ وَلَا وَجَعُ
الرَّأْسِ، وَكُلُّ شَيْءٍ وَلَا سَيْفُ

(١) اللسان وعزاه ابن بري إلى حجل بن نضلة
وأيضاً في (هنا) في المعتل. [قلت: انظر
شرح المفصل ١٣/١٥، ١٧، والخزاعة ٢/
١٥٦، ٤٥٠، وشرح الأشموني ١/١٠٤ -
٢١٣، ومغني اللبيب/ الجهة السادسة ج/٦،
وشرح الشواهد للبغدادي ٧/٢٤٧. وانظر
الخلافة في قائله في ص/٢٤٨. ع.]

(٢) ديوانه ٣٤، واللسان مادتا (تيج، هنن)،
والصحاح (العجز) والجمهرة ٢/٦، وغير
منسوب في ٣/٢١٤، والأساس (تيج، هنن).
وسبق في (تيج).

(٣) اللسان.

وقال آخرُ:

هَيَا أُمَّ عَمْرٍو هَلْ لِي الْيَوْمَ عِنْدَكُمْ

بَعِيْبَةُ أَنْصَارِ الْوُشَاةِ رَسُوْلٌ^(١)

قال الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْمِفْصَلِ: يَا
وَأَيَا وَهَيَا لِنِدَاءِ الْبَعِيدِ، أَوْ لِمَنْ هُوَ
بِمَنْزِلَةِ الْبَعِيدِ مِنْ نَائِمٍ أَوْ سَاهٍ، فَإِذَا
تُوْدِي بِهَا مَنْ عَدَاهُمْ فَلِلْحَرْصِ
عَلَى إِقْبَالِ الْمَدْعُوِّ عَلَيْهِ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

هَيَّاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا، لُغَةٌ فِي
أَيَّاكَ^(٢). وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَحَلِّهِ.

[الياء]

(الِيَاءُ): (حَرْفٌ هِجَاءٍ مِنْ
الْمَهْمُوسَةِ، وَهِيَ الَّتِي بَيْنَ الشَّدِيدَةِ
وَالرَّخْوَةِ)، قَوْلُهُ: مِنْ الْمَهْمُوسَةِ

(١) اللسان وفيه «أبصار» مكان «أنصار». [قلت: لم
أجده في اللسان في هيا. ع.]

(٢) [قلت: الأصل في مثل هذا الكسر في أوله
هيتاك... إيتاك، وذكر قطرب أن بعضهم
يقول: أيتاك بفتح الهمزة، ثم يبدل الهاء منها
وهي مفتوحة أيضًا فيقول: هيتاك... انظر
سر الصناعة/ ٥٥١ - ٥٥٢. ع.]

سَهْوٌ^(١) مِنْ قَلَمِ النَّاسِخِ نَبَّهَ عَلَيْهِ
غَالِبُ الْمُحْسِنِينَ، وَلَكِنْ هَكَذَا وَجَدَ
فِي التَّكْمِلَةِ، ثُمَّ قَالَ: (وَمِنْ
الْمُنْفَتِحَةِ وَمِنْ الْمُنْخَفِضَةِ وَمِنْ
الْمُصَمَّتَةِ) قَالَ: وَقَدْ ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ
الْمَهْمُوسَةَ، وَذَكَرْتُ^(٢) بِقِيَّتِهَا فِي
مَوَاضِعِهَا.

وَفِي الْبَصَائِرِ لِلْمُصَنِّفِ: الْيَاءُ
حَرْفٌ هِجَاءٍ شَجَرِيٌّ مَخْرَجُهُ مِنْ
مُفْتَتِحِ الْفَمِ جَوَارَ مَخْرَجِ الضَّادِ،
وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهِ يَائِيٌّ وَيَاوِيٌّ وَيَوِيٌّ.

(يُقَالُ: يَيَّيْتُ يَاءً) حَسَنَةٌ وَحَسَنَاءُ،
أَيُّ: (كَتَبْتُهَا). وَفِي الْبَصَائِرِ
لِلْمُصَنِّفِ: الْفِعْلُ مِنْهُ يَاءَيْتُ^(٣)،
وَالأَصْلُ يَيَّيْتُ، اجْتَمَعَتْ أَرْبَعُ
يَاءَاتٍ مُتَوَالِيَةٍ قَلَبُوا الْيَاءَيْنِ
الْمُتَوَسِّطَتَيْنِ أَلْفًا وَهَمْزَةً طَلَبًا
لِلتَّخْفِيفِ.

(١) [قلت: هو سهو؛ لأن الياء حرف مجهور.
ع.]

(٢) أي الضاغاني كما في التكملة.

(٣) في مطبوع التاج «يايت»، والتصحيح من
البصائر ٣٧١/٥، ويتفق وسياق الكلام.

بالحسن، فيقول المُجِيبُ مُسْتَنْكَرًا
لِقَوْلِهِ: أَلْحَسَنِيَّةُ، مَدَّ النونَ بِياءٍ،
وَأَلْحَقَ بِهَا هَاءَ الْوَقْفِ.

(وَحَرْفَ تَذْكَارٍ، نَحْوُ قَدِي)،
ومنه قوله:

* قَدْنِيَّ مِنْ نَضْرِ الْخُبَيْبِيْنَ قَدِيَّ^(١) *
وقد مرَّ في الدالِ.

(ويا: حَرْفٌ لِنِدَاءِ الْبَعِيدِ)، وإيَّاهُ
أَلْغَزَ الْحَرِيرِيُّ فِي مَقَامَاتِهِ فَقَالَ^(٢):

وما العَامِلُ الَّذِي يَتَّصِلُ آخِرُهُ
بِأَوَّلِهِ، وَيَعْمَلُ مَعْكُوسُهُ مِثْلَ عَمَلِهِ.

وهو «يا»، وَمَعْكُوسُهَا «أَيُّ»،
وَكِلْتَاهُمَا مِنْ حُرُوفِ النِّدَاءِ،

وَعَمَلُهُمَا فِي الْإِسْمِ الْمُنَادَى عَلَى
حُكْمِ وَاحِدٍ وَإِنْ كَانَتْ «يَا» أَجْمَلُ

فِي الْكَلَامِ، وَأَكْثَرُ فِي الْإِسْتِعْمَالِ،

(١) وعزي في شرح شواهد المغني ٤٨٧/١ لحميد
ابن مالك الأرقط، أو لأبي بجدلة.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٥٢٦/٢، وقد نسبته
ابن يعيش إلى أبي بجدلة، وقيل هو لأبي
نخيلة، وانظر مراجع هذا البيت في تعليقي
عليه في مغني اللبيب. ع.]

(٢) [قلت: انظر المقامة القطيعة/٢٠٦. ع.]

قُلْتُ: وَمَشَى الْمُصَنِّفُ فِي كِتَابِهِ
هَذَا عَلَى رَأْيِ الْكِسَائِيِّ^(١)؛ فَإِنَّهُ
أَجَازَ بَيِّنَتِ يَاءٍ.

(وَتَأْتِي عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ)^(٢):

(تَكُونُ ضَمِيرًا لِلْمَوْثِثِ،
كَتَقْوَمِينَ) لِلْمُخَاطَبَةِ، (وَقَوْمِي)

لِلْأَمْرِ. وَفِي الصَّحَاحِ: وَقَدْ تَكُونُ
عَلَامَةً^(٣) التَّأْنِيثِ، كَقَوْلِكَ:

أَفْعَلِي، وَأَنْتِ تَفْعَلِينَ، وَسَيَأْتِي
لِلْمُصَنِّفِ تَكَرُّارُ ذِكْرِ هَذَا الْوَجْهِ.

(وَحَرْفَ إِنْكَارٍ، نَحْوُ:

أَزِيدْنِيهِ^(٤)). وَفِي التَّهْدِيدِ: وَمِنْهَا
يَاءُ الْإِسْتِنْكَارِ، كَقَوْلِكَ: مَرَزْتُ

(١) [قلت: وممن أجازه أبو جني، فقد نقل عن
العرب قولهم: بَيِّنَتْ ياءٌ حسنة... أي:
كتبْتُ ياءً، ثم قال: على أن ذلك شاذٌ. انظر
سر الصناعة/٧٢٩. ع.]

(٢) [قلت: انظر نص مغني اللبيب ٤٤٥/٤. ع.]

(٣) [قلت: أي ليست ضميراً مع الأمر والمضارع
كما مثَّل، وذهب إلى هذا الأخفش
والمازني. ورَدَ هذا المألقي والمرادي. ع.]

(٤) [قلت: كذا ضبطه المحقق بفتح الدال المهملة،
ولعل صوابه بالضم: أَزِيدْنِيهِ. وانظر مغني
اللبيب ٤٤٥/٤. ع.]

القُبُولِ، وهذا لا يَتَمَحَّضُ إِلَّا عَلَى
مَا مَشَى عَلَيْهِ الْمُصَنَّفُ كَوْنَهُ لِنِدَاءِ
الْبَعِيدِ. وَأَمَّا عَلَى قَوْلِ ابْنِ
الْحَاجِبِ الْقَائِلِ بِالْأَعْمِيَّةِ فَلَا يَخْتِاجُ
إِلَى ذَلِكَ.

(أَوْ هِيَ مُشْتَرَكَةٌ بَيْنَهُمَا)، أَي: بَيْنَ
الْبَعِيدِ وَالْقَرِيبِ، (أَوْ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ
الْمُتَوَسِّطِ). وَقَالَ ابْنُ كَيْسَانَ: فِي
حُرُوفِ النِّدَاءِ ثَمَانِيَّةٌ أَوْجُهُ: يَا زَيْدُ،
وَوَازَيْدُ، وَأَزَيْدُ، وَأَيَا زَيْدُ، وَهَيَا
زَيْدُ، وَأَيُّ زَيْدُ، وَأَيَا زَيْدُ، وَأَيُّ (١)
زَيْدُ، وَلِكُلِّ شَوَاهِدٌ مَرَّ ذِكْرُهَا.

(وَهِيَ أَكْثَرُ حُرُوفِ النِّدَاءِ
اسْتِعْمَالًا؛ وَلِهَذَا لَا يُقَدَّرُ عِنْدَ
الْحَدِيثِ سِوَاهَا، نَحْوُ) قَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾ (٢)، أَي:
يَا يُوسُفُ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَرُبَّمَا
قَالُوا: فُلَانُ، بِلَا حَرْفِ النِّدَاءِ،
أَي: يَا فُلَانُ.

(وَلَا يُنَادَى اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى وَالِاسْمُ

(١) فِي اللِّسَانِ «وَزَيْدٌ».

(٢) سُورَةُ يُوسُفَ، آيَةُ: ٢٩.

وَقَدْ اخْتَارَ بَعْضُهُمْ أَنْ يُنَادِيَ بِأَيِّ
الْقَرِيبِ فَقَطُّ، كَالْهَمْزَةِ. انْتَهَى.

وَقَالَ ابْنُ الْحَاجِبِ فِي الْكَافِيَةِ (١):
حُرُوفُ النِّدَاءِ خَمْسَةٌ: يَا، وَأَيَا،
وَهَيَا، وَأَيُّ، وَالْهَمْزَةُ. وَيَا:
أَعْمَاهَا؛ لِأَنَّهَا تُسْتَعْمَلُ فِي الْمِنَادَى
الْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ وَالْمُتَوَسِّطِ، وَأَيَا
وَهَيَا لِلْبَعِيدِ، وَأَيُّ وَالْهَمْزُ لِلْقَرِيبِ.

وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْمِفْصَلِ: يَا
وَأَيَا وَهَيَا لِلْبَعِيدِ، أَوْ لِمَنْ هُوَ بِمَنْزِلَةِ
الْبَعِيدِ مِنْ نَائِمٍ أَوْ سَاهٍ، وَإِلَيْهِ يُشِيرُ
قَوْلُ الْمُصَنَّفِ (٢) (حَقِيقَةٌ أَوْ حُكْمًا).

(وَقَدْ يُنَادَى بِهَا الْقَرِيبُ
تَوْكِيدًا) (٣)، وَمَنْ ذَلِكَ قَوْلُ
الدَّاعِي: يَا اللَّهُ، يَا رَبِّ. وَقَدْ
يَكُونُ ذَلِكَ هَضْمًا لِنَفْسِ الدَّاعِي
لِكَمَالِ تَقْصِيرِهِ وَبُعْدِهِ عَنِ مَظَانِّ

(١) انظُرِ الْكَافِيَةَ ٢٢٨.

(٢) [قُلْتُ: يَشِيرُ بِهَذَا إِلَى الْمُصَنَّفِ، مَعَ أَنَّ النَّصَّ
لِابْنِ هِشَامٍ. انظُرِ مَغْنِي اللَّيْبِ ٤/٤٤٧. ع.]

(٣) [قُلْتُ: النَّصُّ لِابْنِ هِشَامٍ. ع.]

والتُّزِمَ حَذْفُهُ فِي «اللَّهُمَّ»؛ لَوُقُوعِ
الْمِيمِ خَلْقًا عَنْهُ، (وَإِذَا وَلِيَّ يَأْمَا
لَيْسَ بِمُنَادَى^(١) كَالْفِعْلِ فِي) قَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ﴾^(٢)،
بِالتَّخْفِيفِ فِي قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ بِهِ.

(وَقَوْلِهِ) أَيُّ: الشَّمَاخُ:

(أَلَا يَا اسْقِيَانِي قَبْلَ غَارَةِ سِنْجَالِ)

وَقَبْلَ مَنَائِيَا غَادِيَاتٍ وَأَوْجَالِ^(٣)

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «لَيْسَ بِمُضَافٍ»
وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْقَامُوسِ.

(٢) سُورَةُ النَّمْلِ، آيَةُ: ٢٥، وَهِيَ هُنَا وَفَوْقَ قِرَاءَةِ
أَبِي جَعْفَرٍ وَالْكَسَائِيِّ وَرُوسٍ عَنْ يَعْقُوبَ، وَقَرَأَ
الْبَاقُونَ مِنَ الْعَشْرَةِ ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا﴾، (الْمَبْسُوطُ
٢٧٩).

[قَلْتُ: وَقِرَاءَةُ التَّخْفِيفِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ
وَالزَّهْرِيِّ وَالسَّلْمِيِّ وَالْحَسَنِ وَطَلْحَةَ وَحَمِيدَ
الْأَعْرَجِ وَالْحَسَنِ وَالشَّنْبُوزِيَّ وَالْمَطْوِغِيَّ وَقَتَادَةَ
وَأَبِي الْعَالِيَةَ وَالْأَعْمَشَ وَابْنَ أَبِي عِبْلَةَ.

انظُرْ تَعْلِيقِي عَلَى الْقِرَاءَةِ فِي مَغْنِيِّ اللَّيْبِ ٤/
٤٤٩، وَارْجِعْ إِلَى كِتَابِي مَعْجَمِ الْقِرَاءَاتِ. ع.]

(٣) دِيَوَانُهُ ٤٥٦، وَ«بَاكَرَاتُ وَأَجَالِ». وَشَرْحُ
شَوَاهِدِ الْمَغْنِيِّ ٧٩٦، وَفِيهِ «قَدْ حَضَرْنَ» بَدَلَ
«غَادِيَاتٍ».

[قَلْتُ: انظُرْ شَرْحَ الشَّوَاهِدِ لِلْبَغْدَادِيِّ ١٦٨/٦،
وَشَرْحَ الْمَفْصَلِ ١١٥/٨، وَالْكِتَابَ ٣٠٧/٢،
وَالْخَزَانَةَ ٤٧٩/٤، وَالْجَنَى الدَّانِيَّ ٣٥٦،
وَمَغْنِيِّ اللَّيْبِ ٤٤٩/٤. ع.]

الْمُسْتَعَاثُ، وَأَيُّهَا، وَأَيُّهَا إِلَّا بِهَا،
وَلَا الْمَمْدُوبُ إِلَّا بِهَا، أَوْ بَوَا)،
كَمَا تَقَدَّمَ.

وَفِي اللَّبَابِ: وَيَجُوزُ^(١) حَذْفُ
حَرْفِ النِّدَاءِ إِلَّا مِنْ اسْمِ الْجِنْسِ،
وَاسْمِ الْإِشَارَةِ، وَالْمُسْتَعَاثِ،
وَالْمَمْدُوبِ، لِمَا فِي الْأَوَّلَيْنِ مِنْ
وُجُوهِ الْحَذْفِ، وَفِي الثَّانِيَيْنِ مِنْ
التَّخْفِيفِ الْمُنَافِي لِمُقْتَضَاهُمَا، نَحْوُ
﴿يُوسُفُ أَعْرَضَ عَن هَذَا﴾^(٢) وَأَيُّهَا
الرَّجُلُ، وَمِثْلُ^(٣): أَصْبَحَ لَيْلُ،
وَأَفْتَدِ مَخْنُوقُ، وَأَعْوَرُ عَيْنِكَ
وَالْحَجَرُ، شَادُ^(٤).

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «وَلَا يَجُوزُ»
وَالْتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّبَابِ ٣٠٩. وَقَدْ تَنَبَّ إِلَيْهِ
مَصْحُوحُ مَطْبُوعِ التَّاجِ فَذَكَرَ فِي هَامِشِهِ:
«قَوْلُهُ: وَلَا يَجُوزُ إلخ. هَكَذَا بِخَطِّهِ، وَلَعَلَّ
الصَّوَابُ: وَيَجُوزُ، وَحَرَّرَ بَقِيَةَ الْعِبَارَةِ».

(٢) سُورَةُ يُوسُفَ، آيَةُ: ٢٩.

(٣) [قَلْتُ: هَذَا مِثْلُ جَرَى عَلَى لِسَانِ أُمِّ جَنْدَبَ
زَوْجِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ. انظُرْ مَجْمَعَ الْأَمْثَالِ ١/
٤٠٣ - ٤٠٤، وَالْمُسْتَقْصَى ٢٠٠/١، وَمَغْنِيِّ
اللَّيْبِ: الْبَابُ الْخَامِسُ حَذْفُ حَرْفِ النِّدَاءِ،
وَفِيهِ تَعْلِيقِي عَلَى الْمِثْلِ. ع.]

(٤) اللَّبَابُ ٣٠٩، ٣١٠.

﴿أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ﴾^(١) بالتَّخْفِيفِ
فَالْمَعْنَى: أَلَا يَا هُوَ لَا اسْجُدُوا،
فَحَذَفَ الْمُنَادَى اِكْتِفَاءً بِحَرْفِ
النَّدَاءِ، كَمَا حَذَفَ حَرْفَ النَّدَاءِ
اِكْتِفَاءً بِالْمُنَادَى فِي قَوْلِهِ تَعَالَى:
﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَن هَذَا﴾^(٢) إِذْ
كَانَ الْمُرَادُ مَعْلُومًا. وَقَالَ بَعْضُهُمْ:
إِنَّ «يَا» فِي هَذَا الْمَوْضِعِ إِنَّمَا هُوَ
لِلتَّنْبِيهِ، كَأَنَّهُ قَالَ: أَلَا اسْجُدُوا،
فَلَمَّا أَدْخَلَ عَلَيْهِ «يَا» لِلتَّنْبِيهِ سَقَطَتْ
الْأَلْفُ الَّتِي فِي «اسْجُدُوا»؛ لِأَنَّهَا
أَلْفٌ وَضَلٌّ، وَذَهَبَتِ الْأَلْفُ الَّتِي
فِي «يَا» لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ، لِأَنَّهَا
وَالسَّيْنُ سَاكِنَتَانِ. انْتَهَى. وَكَذَلِكَ
الْقَوْلُ فِي بَقِيَّةِ الْأَمْثَلَةِ الَّتِي ذَكَرَهَا
الْمُصَنِّفُ مِنْ تَقْدِيرِ الْمُنَادَى: أَلَا يَا
خَلِيلِي اسْقِيَانِي، وَيَا قَوْمَ لَيْتَنِي،
وَرُبُّ، (أَوْ لِمَجَرَّدِ التَّنْبِيهِ، لِئَلَّا

(١) سورة النمل، الآية: ٢٥، وسبقت قريباً في هذه
المادة.

(٢) سورة يوسف، الآية: ٢٩، وسبقت قريباً.
[قلت: هذا لأبن مالك، انظر مغني اللبيب /٤
٤٥١. ع.]

وَيُرْوَى: «أَلَا يَا اصْبِحْ حَانِي»^(١)،
وَيُرْوَى: «وَأَجَال»، وَسِنْجَالُ:
مَوْضِعٌ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ.

(وَالْحَرْفِ فِي نَحْوِ) قَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿يَلَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ﴾^(٢)،
وَالْحَدِيثُ^(٣): «يَا رَبُّ كَاسِيَةٍ فِي
الدُّنْيَا عَارِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» قَدْ ذَكَرَ
فِي الْمُعْتَلِّ، (وَالجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ،
نَحْوُ) قَوْلِ الشَّاعِرِ:

يَا لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْأَقْوَامِ كُلَّهُمْ

وَالصَّالِحِينَ عَلَى سَمْعَانَ مِنْ جَارٍ^(٤)

(فَهِيَ) فِي كُلِّ مَا ذَكَرَ (لِلنَّدَاءِ،
وَالْمُنَادَى مَحذُوفٌ) عِنْدَ الدَّلَالَةِ.
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى:

(١) وهما رواية اللسان (سنجل).

(٢) سورة النساء، الآية: ٧٣.

(٣) [قلت: انظر فتح الباري ٨/٣، و١٩/١٣،
وشرح الأشموني ٢٧٨/١، ومغني اللبيب
٣٢١/٢، ٤٥٠/٤. ع.]

(٤) الكتاب ٢/٢١٩، والمغني ٣٧٣، وشرح
شواهد المغني ٧٩٦.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٤/٤٥٠، وتخرجه
في الحاشية/١ فالمراجع كثيرة. ع.]

يَلْزَمَ الإِجْحَافُ بِحَذْفِ الْجُمْلَةِ كُلِّهَا، وَهُوَ إِشَارَةٌ إِلَى مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مِنَ الْقَوْلِ الثَّانِي فِي الْآيَةِ.

(أَوْ^(١)) إِنْ وَلِيَهَا دُعَاءٌ أَوْ أَمْرٌ فَلِلدَّاءِ، كَقَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ:

* أَلَا يَا اسْلَمِي^(١) يَا دَارَمِي عَلَى الْبَلَى^(٢) *

(وَأِلَّا فَلِلتَّنْبِيهِ). قَالَ شَيْخُنَا:

وَهَذَا الْقَوْلُ هُوَ الْمُخْتَارُ مِنَ الثَّلَاثَةِ لَوْجُوهٍ ذَكَرَهَا شُرَاحُ التَّسْهِيلِ.

ثُمَّ اعْلَمْ أَنَّ الْمُصَنِّفَ ذَكَرَ حَرْفَ الدَّاءِ وَاسْتَطْرَدَ^(٣) لِبَعْضِ أَحْكَامِ الْمُنَادَى مَعَ إِخْلَالِ بَأَكْثَرِهَا، وَنَحْنُ نُلِمْ بِهَا بِالْقَوْلِ الْمَوْجَزِ. قَالَ صَاحِبُ اللَّبَابِ^(٤): إِذَا قُلْتَ: يَا عَبْدَ اللَّهِ، فَالْأَضْلُ يَا إِيَّاكَ أَعْنِي.

نَصَّ عَلَيْهِ سِببِيَّهِ، فَأَقِيمَ الْمُظْهَرُ مَقَامَ الْمُضْمَرِ تَنْبِيْهَا لِلْمُخَاطَبِ أَنْ الْقَصْدَ يَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ لَا غَيْرُ، ثُمَّ حُذِفَ الْفِعْلُ لِأَزْمَا لِنِيَابَةِ «يَا» عَنْهُ، وَلِمَا فِي الْحَذْفِ مِنْ رَفْعِ اللَّبْسِ بِالْخَبَرِ، وَحَكِي: يَا إِيَّاكَ، وَقَدْ قَالُوا أَيْضًا: يَا أَنْتَ، نَظْرًا إِلَى اللَّفْظِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

يَا أَفْرَعُ بَنُ حَابِسٍ يَا أَنْتَا
أَنْتَ الَّذِي طَلَّقْتَ عَامَ جُعْتَا^(١)

وَقِيلَ: إِنَّمَا نَصَبَ «يَا» لِأَنَّهُ مُضَافٌ، وَلَا يَجُوزُ نَصْبُ «أَنْتَ» لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ، ثُمَّ إِنَّهُ يَنْتَصِبُ لَفْظًا كَالْمُضَافِ وَالْمُضَارِعِ لَهُ، وَهُوَ مَا تَعَلَّقَ بِشَيْءٍ^(٢) هُوَ مِنْ تَمَامِ مَعْنَاهُ، نَحْوُ: يَا خَيْرًا مِنْ زَيْدٍ، وَيَا ضَارِبًا

(١) خزانة الأدب ٢/١٤٠، مغزوا لسالم بن دارة.

وغير منسوب في اللباب ٢٩٦.

[قلت: انظر شرح المفصل ١/١٢٧، ١٣٠،

والإنصاف/٣٢٥، والخزانة ١/٢٨٩،

والعيني ٤/٢٣٢، وأوضح المسالك ٣/٧٢،

ورواية البيت مختلفة عما هنا. ع.]

(٢) في اللباب ٢٩٦ «تعلَّقَ بِهِ شَيْءٌ».

(١) في مطبوع التاج «ألا أيًا».

(٢) ديوانه ٢٠٦، وسيرد مع عجزه في هذه المادة.

(٣) [قلت: سبب استطراده أنه تبع ابن هشام في

مغني اللبيب. ع.]

(٤) النص المنقول هنا من اللباب في الصفحات

٢٩٥ إلى ٣٠٨، وسيشار إليها أيضًا عند نهاية

النص وذلك لطوله.

زَيْدًا، وَيَا مَضْرُوبًا غَلَامُهُ، وَيَا حَسَنًا
وَجْهَ الْأَخِ، وَيَا ثَلَاثَةَ وَثَلَاثِينَ، اسْمَ
رَجُلٍ. وَانْتَصَبَ الْأَوَّلُ لِلنَّدَاءِ،
وَالثَّانِي ثَبَاتًا عَلَى الْمِنْهَاجِ الْأَوَّلِ
الَّذِي قَبْلَ التَّسْمِيَةِ، أَعْنِي مُتَابَعَةَ
الْمَعْطُوفِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ فِي
الْإِعْرَابِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ مَعْنَى
عَطْفٍ عَلَى الْحَقِيقَةِ.

وَالنِّكْرَةُ إِمَّا مَوْصُوفَةٌ نَحْوُ: يَا
رَجُلًا صَالِحًا، وَعَوْدُ الضَّمِيرِ مِنْ
الْوَصْفِ عَلَى لَفْظِ الْغَيْبَةِ لَا غَيْرُ،
نَحْوُ:

* يَا لَيْلَةَ سَرَفْتَهَا مِنْ عُمْرِي ^(١) *
أَوْ غَيْرُ مَوْصُوفَةٍ كَقَوْلِ الْأَعْمَى
لَمَنْ لَا يَضْبِطُهُ: يَا بَصِيرًا خُذْ بِيَدِي.

أَوْ مَحَلًّا كَالْمُفْرَدِ الْمَعْرِفَةِ مُبْهَمًا أَوْ
غَيْرَ مُبْهَمٍ، فَإِنَّهُ يُبْنَى عَلَى مَا يُرْفَعُ
بِهِ، نَحْوُ: يَا زَيْدُ، وَيَا رَجُلُ، وَيَا
أَيُّهَا الرَّجُلُ، وَيَا زَيْدَانَ، وَيَا زَيْدُونَ

(١) تكملة القاموس واللباب ٢٩٧.

لَوْقُوعِهِ مَوْقِعِ ضَمِيرِ الْخِطَابِ.
وَلَمْ يُبْنَ الْمُضَافُ لِأَنَّهُ إِنَّمَا وَقَعَ
مَوْقِعَهُ مَعَ قَيْدِ الْإِضَافَةِ، فَلَوْ بُنِيَ
وَحْدَهُ كَانَ تَقْدِيمًا لِلْحُكْمِ عَلَى
الْعِلَّةِ، وَنَدَاءِ الْعَلَمِ بَعْدَ تَنْكِيرِهِ عَلَى
رَأْيٍ، وَأَمَّا قَوْلُهُ:

* سَلَامُ اللَّهِ يَا مَطْرُ عَلَيْهَا ^(١) *
فَقَبِيحٌ بَعِيدٌ عَنِ الْقِيَاسِ، شَبَّهَهُ
بِبَابِ مَا لَا يَنْصَرَفُ.

أَوْ الدَّاخِلُ عَلَيْهِ اللَّامُ الْجَارَةُ
لِلْاِسْتِغَاثَةِ أَوْ التَّعْجُبِ، وَاللَّامُ
مَفْتُوحَةٌ بِخِلَافِ مَا عَطِفَ عَلَيْهِ،
فَرَقًا بَيْنَ الْمَدْعُوِّ وَالْمَدْعُوِّ إِلَيْهِ،
وَالْفَتْحَةُ بِهِ أَوْلَى مِنْهَا بِالْمَدْعُوِّ إِلَيْهِ،
كَقَوْلِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ

(١) صدر بيت عجزه:

* وليس عليك يا مطر السلام *
والبيت منسوب للأحوص في الكتاب ٢/٢٠٢،
والمقتضب ٤/٢١٤، وشرح شواهد المغني
٧٦٧، وخزانة الأدب ٢/١٥٠، ١٥١، وهو
في ديوانه ١٨٩. وغير معزو في شرح ابن
عقيل ٢/٢٦٢، وشذور الذهب ١١١،
وتكملة القاموس.

* يَارَبُّ يَا رَبَّاهُ إِيَّاكَ أَسَلُ^(١) *
أو ما كان مَبْنِيًّا قَبْلَ النَّدَاءِ تَحْقِيقًا أَوْ
تَقْدِيرًا نَحْوُ: يَا خَمْسَةَ عَشَرَ، وَيَا
حَذَامَ، وَيَا لَكَاعَ.

وَيَجُوزُ وَصْفُ الْمُنَادَى
الْمَعْرِفَةِ^(٢) مُطْلَقًا عَلَى الْأَعْرَفِ
خِلَافًا لِلأَصْمَعِيِّ؛ لِأَنَّهُ وَإِنْ وَقَعَ
مَوْقِعَ مَا لَا يُوصَفُ لَمْ يَجْرِ مَجْرَاهُ
فِي كُلِّ حَالٍ، وَلَمْ يَضْرِفُوهُ عَنِ
حُكْمِ الْغَيْبَةِ رَأْسًا؛ لِجَوَازِ عَوْدِ
الضَّمِيرِ إِلَيْهِ بِالْفِظِ الْغَيْبَةِ، وَاسْتِثْنَى
بَعْضُهُمُ التَّكْرَةَ الْمُتَعَرِّفَةَ بِالنَّدَاءِ مِثْلَ:
يَا رَجُلُ، فَإِنَّهُ لَيْسَ مِمَّا يُوصَفُ.

وَقَدْ حَكَى يُونُسُ: يَا فَاسِقُ
الْخَبِيثُ، وَلَيْسَ بِقِيَاسٍ؛ وَالْعِلَّةُ
اسْتِطَالَتُهُمْ إِيَّاهُ بِوَصْفِهِ مَعَ مَا ذَكَرَ فِي
امْتِنَاعِ بِنَاءِ الْمُضَافِ، وَأَمَّا الْعَلَمُ
فَلَمَّا لَمْ يَكُنْ مُفِيدًا مِنَ الْأَلْفَاظِ وَلَا

(١) تكملة القاموس واللباب ٢٩٩.

(٢) في بعض النسخ المخطوطة للباب «المفرد
المعرفة» وفي بعضها «المعرفة المفرد» ولم
تذكر كلمة المفرد في بعضها راجع ص ٣٠٠
والهامش رقم ٢.

تَعَالَى عَنْهُ^(١): يَا لِلَّهِ لِلْمُسْلِمِينَ، وَيَا
لِلْعَجَبِ^(٢)، وَقَوْلُهُمْ: يَا لِلْبَهِيَّةِ، وَيَا
لِلْفَلِيْقَةِ، وَيَا لِلْعَضِيْهَةِ، عَلَى تَرْكِ
الْمَدْعُوِّ، وَيَدْخُلُ الضَّمِيرُ، نَحْوُ:

* فَيَالِكَ مِنْ لَيْلٍ^(٣) ... *
و:

* يَا لِكَ مِنْ قُبْرَةٍ بِمَعْمَرٍ^(٤) *
أَوِ الْأَلْفُ لِلْإِسْتِغَاثَةِ فَلَا لَامَ، أَوْ
النَّدْبَةَ فَإِنَّهُ يُفْتَحُ، نَحْوُ: يَا زَيْدَاهُ،
وَالِهَاءُ لِلْوَقْفِ خَاصَّةً، وَلَا يَجُوزُ
تَحْرِيكُهُ إِلَّا لِضْرُورَةٍ، نَحْوُ:

(١) في اللباب ٢٩٨ «الضربه بعرق إلى الخطاب»
بدلاً من «كقول عمر... عنه».

(٢) في اللباب ٢٩٨ «ونحو:

* يَا لِلْكُهُولِ وَلِلشَّبَانِ لِلْعَجَبِ *

بدل «ويا للعجب».

(٣) جزء من بيت لأمريء القيس في ديوانه ١٩،
والبيت بتمامه:

فَيَا لِكَ مِنْ لَيْلٍ كَأَنَّ نُجُومَهُ

بِكُلِّ مُغَارِ الْفَتْلِ شُدَّتْ بِيذْبُلِ

(٤) في اللسان: معزواً لكليب بن ربيعة التغلبي،

والمشطور لطرفة بن العبد وهو في ديوانه

١٥٧ (تحقيق درية الخطيب، لطفي الصقال)

وهو غير منسوب في البصاح، وتكملة

القاموس، واللباب ٢٩٩.

مَعْنَى لَهُ إِلَّا الْإِشَارَةَ لَمْ يَسْتَطِلْ، فَإِذَا
انْتَهَيْتَ إِلَى «الظَّرِيفِ» مِنْ قَوْلِكَ يَا
زَيْدُ الظَّرِيفُ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: يَا
ظَرِيفُ، فَالْمُفْرَدُ مِنْهُ، أَوْ مَا هُوَ فِي
حُكْمِ الْمُفْرَدِ إِذَا كَانَ جَارِيًا عَلَى
مَضْمُومٍ غَيْرِ مُبْهَمٍ، جَازٍ فِيهِ التَّضْبُّ
حَمَلًا عَلَى الْمَوْضِعِ، مِنْهُ قَوْلُهُ:

فَمَا كَعْبُ بِنِ مَامَةَ وَابْنُ سَعْدَى

بَأَكْرَمَ مِنْكَ يَا عُمَرُ الْجَوَادَا^(١)

فَالرَّفْعُ حَمَلًا عَلَى اللَّفْظِ؛ لِأَنَّ
الضَّمَّ لَا طَرَادِهِ هُنَا أَشْبَهَ الرَّفْعَ،
وَعَلَى هَذَا: زَيْدُ الْكَرِيمِ الْخِيَمِ
رَفْعًا وَنَضْبًا.

وَإِذَا كَانَ مَضَافًا أَوْ [وَصَفًا] لِمَضَافٍ
فَالنَّضْبُ لَيْسَ إِلَّا، نَحْوُ: يَا زَيْدُ ذَا
الْجُمَّةِ، وَيَا عَبْدَ اللَّهِ الظَّرِيفِ.

وَكَذَا سَائِرُ التَّوَابِعِ إِلَّا الْبَدَلَ.
وَنَحْوُ زَيْدٍ وَعَمْرٍو مِنَ الْمَعْطُوفَاتِ،

(١) عَزِي فِي الْمَقْتَضِبِ ٢٠٨/٤، وَشَرَحَ شَوَاهِدَ
الْمَغْنِيِّ ٥٦، إِلَى جَرِيرٍ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ١٣٥
(الصَّوَوِي).

وَمِنْ غَيْرِ عَزْوٍ فِي تَكْمِلَةِ الْقَامُوسِ وَاللِّبَابِ

فَإِنَّ حُكْمَهُمَا حُكْمُ الْمَنَادَى بِعَيْنِهِ
مُطْلَقًا كَسَائِرِ التَّوَابِعِ مُضَافَةً،
تَقُولُ: يَا زَيْدُ زَيْدُ، وَيَا زَيْدُ
صَاحِبَ عَمْرٍو، إِذَا أَبْدَلْتَ، وَيَا
زَيْدُ وَعَمْرٍو، وَيَا زَيْدُ وَعَبْدَ اللَّهِ،
تَقُولُ: يَا تَمِيمُ أَجْمَعِينَ وَأَجْمَعُونَ،
وَكَلَّهُمْ أَوْ كَلِّكُمْ، وَيَا غُلَامُ بَشْرًا
وَبَشْرًا، وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ. وَجَازٍ فِي قَوْلِهِ:

* إِنِّي وَأَسْطَارِ سَطْرُنَ سَطْرًا *

* لِقَائِلٌ: يَا نَضْرُ نَضْرُ نَضْرًا^(١) *

أَرْبَعَةٌ أَوْجِهٍ^(٢). وَيَا عَمْرٍو

(١) الْكِتَابُ ١٨٥/٢ مَعزُورًا لِلرُّؤْيَةِ وَهُوَ فِي مَلْحَقَاتِ
دِيْوَانِهِ ١٧٤، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ ٢/٢١٩، وَاللِّبَابِ
٣٠٢، وَتَكْمِلَةُ الْقَامُوسِ.

[قُلْتَ: انظُرْ شَرَحَ الْمُفْضَلِ ٩/١، ٣/٢، ٣/
٧٢، وَشَذُورُ الزَّهَبِ/٤٣٧، ٤٥٠،
وَالْخِصَائِصُ ١/٣٤٠، وَمَغْنِي اللَّيْبِ ٥/
٦٤، وَانظُرْ مَرَاجِعَهُ مِمَّا عِنْدِي فِي الْمَوْضِعِ
الْأَوَّلِ. فِي مَغْنِي اللَّيْبِ. ع.]

(٢) وَهَذِهِ الْأَوْجُهَةُ هِيَ:

أ - يَا نَضْرُ نَضْرًا نَضْرًا.

ب - يَا نَضْرُ نَضْرُ نَضْرًا.

ج - يَا نَضْرُ نَضْرُ نَضْرًا.

د - يَا نَضْرُ نَضْرُ نَضْرًا.

الْمَقْتَضِبِ ٢٠٩/٤، ٢١٠ (وَحَاشِيَتِهَا).

والحَارِثُ. وَيَخْتَارُ الْخَلِيلُ فِي
الْمَعْطُوفِ الرَّفْعِ، وَأَبُو عَمْرٍو
النُّصْبِ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ الرَّفْعَ فِيمَا
يَصِحُّ نَزْعُ اللَّامِ عَنْهُ كَالْحَسَنِ،
وَالنُّصْبِ فِيمَا لَا يَصِحُّ كَالنَّجْمِ
وَالصَّعِقِ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ حَيْثُ لَمْ
يُسَوِّغُوا: يَا زَيْدُ وَرَجُلٌ، كَأَنَّهُمْ
كَرَهُوا بِنَاءَهُ مِنْ غَيْرِ عِلْمَةٍ تَعْرِيفِ،
بِخِلَافِ الْعَلَمِ.

وَإِذَا وُصِفَ الْمَضْمُومُ بِابْنٍ وَهُوَ
بَيْنَ عِلْمَيْنِ بُنِيَ الْمُنَادَى مَعَهُ عَلَى
الْفَتْحِ إِتِبَاعًا لِحَرَكَةِ الْأَوَّلِ حَرَكَةَ
الثَّانِي، وَتَنْزِيلًا لِهَمَا مَنْزِلَةَ كَلِمَةِ
وَاحِدَةٍ، بِخِلَافِ مَا إِذَا لَمْ يَقَعْ،
وَكَذَا فِي غَيْرِ النُّدَاءِ، فَيُحْدَفُ
التَّنْوِينُ مِنَ الْمَوْصُوفِ بِابْنٍ بَيْنَ
عِلْمَيْنِ، نَحْوُ: يَا زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو،
وَيَا زَيْدُ ابْنَ أَخِي، وَهَذَا زَيْدُ بْنُ
عَمْرٍو، وَزَيْدُ ابْنِ أَخِي. وَحَوِّزُوا
فِي الْوَصْفِ التَّنْوِينِ فِي الضَّرُورَةِ،
نَحْوُ:

* جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ^(١) *
وَلَا يُنَادَى مَا فِيهِ الْأَيْفُ وَاللَّامُ
كَرَاهَةً اجْتِمَاعِ عِلَامَتَيْ التَّعْرِيفِ،
بَلْ يُتَوَصَّلُ إِلَيْهِ بِالْمُبْتَهَمِ نَحْوُ: يَا
أَيُّهَا الرَّجُلُ، وَيَا هَذَا الرَّجُلُ،
وَأَيُّ هَذَا الرَّجُلُ، وَلَا يَسُوعُ فِي
الْوَصْفِ هُنَا إِلَّا الرَّفْعُ؛ لِأَنَّهُ
الْمَقْصُودُ بِالنُّدَاءِ، وَكَذَا فِي تَوَابِعِهِ؛
لِأَنَّهَا تَوَابِعُ مُعْرَبٍ، وَيَدُلُّ عَلَى
إِعْرَابِهِ نَحْوُ:

* يَا أَيُّهَا الْجَاهِلُ ذُو التَّنْزِي ^(٢) *
وَلِهَذَا وَجْهٌ آخَرٌ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ

(١) تكملة القاموس واللباب ٣٠٤.

[قلت: هذا مطلع أرجوزة للأغلب العجلي.
وذهب ابن جنبي إلى أنه من نون لزمه إثبات
ألف ابن. انظر مغني اللبيب: حذف التنوين
في الباب الخامس، والكتاب ١٤٨/٢، وسر
الصناعة/٥٣١، والمقتضب ٣١٥/٢،
والمقرب ١٨/٢. والخصائص ٤٩١/٢،
والخزانة ١/٣٣٢، وشرح الشواهد للبغدادي
٣٦٦/٧. ع.]

(٢) الكتاب ١٩٢/٢، والمقتضب ٢١٨/٤،
وعزي في شرح شواهد الأشموني للعيني ٣/
١٥٢ إلى رؤبة، وهو في ديوانه ٦٣.

وَإِذَا كُرِّرَ الْمُنَادَى فِي حَالِ الْإِضَافَةِ
جَازَ فِيهِ نَضْبُ الْأَسْمَيْنِ عَلَى حَذْفِ
الْمُضَافِ إِلَيْهِ مِنَ الْأَوَّلِ، أَوْ عَلَى
إِقْحَامِ الثَّانِي بَيْنَ الْمُضَافِ
وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ. وَضَمُّ الْأَوَّلِ، نَحْوُ:
* يَا تَيْمُ تَيْمَ عَدِيٍّ لَا أَبَالَكُمْ ^(١) *

وَإِذَا أُضِيفَ الْمُنَادَى إِلَى يَاءِ
الْمُتَكَلِّمِ جَازَ إِسْكَانُ الْيَاءِ وَفَتْحُهُ
كَمَا فِي غَيْرِ النَّدَاءِ، وَحَذْفُهُ اجْتِزَاءً
بِالْكَسْرِ إِذَا كَانَ قَبْلَهُ كَسْرَةً، وَهُوَ
فِي غَيْرِ النَّدَاءِ قَلِيلٌ، وَإِبْدَالُهُ أَلْفًا،
وَلَا يَكَادُ يُوجَدُ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ،

[قلت: انظر شرح الأشموني ١٤٧/٢،
الإنصاف/٣٣٦، وشرح ابن عقيل ٢٦٤/٣.
ع.]

(١) صدر بيت عجزه:

* لَا يُلْقِيئُكُمْ فِي سَوْءَةٍ عُمَرُ *

وعزي في الكتاب ٢٠٥/٢، والمقتضب ٤/
٢٢٩ لجريرو وهو في ديوانه ٢١٢.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٣٩٢/٥، وشرح
الشواهد للبغدادي ١١/٧، وشرح السيوطي/
٨٥٥، وشرح المفصل ١٠/٢، ٩٦، ١٠٥،
١٠٧، ٢١/٣، والهمع ٩٦/٥. وانظر بقية
المراجع في تعليقي على هذا البيت في مغني
اللبيب. ع.]

بِمَنْزِلَةِ غَيْرِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُسْتَقْلَةِ
بِأَنْفُسِهَا، فَجَازَ فِي وَصْفِهِ النَّضْبُ
نَحْوُ: يَا هَذَا الطَّوِيلَ. وَيَنْبَغِي أَلَّا
يَكُونَ الْوَصْفُ فِي هَذَا اسْمِ جِنْسٍ
وَلَكِنْ مُشْتَقًّا؛ لِأَنَّهُ لَا يُوصَفُ بِاسْمِ
الْجِنْسِ إِلَّا وَهُوَ غَيْرُ مَعْلُومٍ بِتَمَامِهِ،
وَلَا مُسْتَقِلٌّ بِنَفْسِهِ. وَقَالُوا: يَا اللَّهُ،
خَاصَّةً؛ حَيْثُ تَمَحَّضَتِ اللَّامُ
لِلتَّعْوِيضِ مُضْمَجَلًّا عَنْهَا مَعْنَى
التَّعْرِيفِ اسْتِغْنَاءً بِالتَّعْرِيفِ النَّدَائِيِّ.

وقد شدَّ:

مِنْ أَجْلِكَ يَا الَّتِي تَيْمَتِ قَلْبِي
وَأَنْتِ بَخِيلَةٌ بِالْوَصْلِ عَنِّي ^(١)
وَأَبْعَدُ مِنْهُ قَوْلُهُ:

* فَيَا الْعُلَامَانَ اللَّذَانَ فَرًّا *
* إِيَّاكُمْ أَنْ تَكْسِبَانَا شَرًّا ^(٢) *

(١) المقتضب ٢٤١/٤، وخزانة الأدب ٢٩٣/٢،
وتكملة القاموس/٥٢٧، واللباب ٣٠٥، وفي
هامش مطبوع التاج «قوله: مِنْ أَجْلِكَ، بنقل
حركة الهمزة إلى النون».

(٢) المقتضب ٢٤٣/٤، والخزانة ٢٩٤/٢، شرح
المفصل ٨/٢، وتكملة القاموس، واللباب

وقولها:

يا أُمَّتَا أَبْصَرْنِي رَاكِبٌ

يَسِيرُ فِي مُسْحَنَفِرٍ لَاحِبٍ^(١)

وبا ابنَ أَمِّ، ويا ابنَ عَمِّ، خاصَّةً،

مِثْلُ بَابِ: «يا غُلامَ»^(٢) وجاز

الْفَتْحُ، كَحَمْسَةَ عَشَرَ، تُجَعَلُ

الاسْمَيْنِ اسْمًا واحِدًا. انْتَهَى ما

أُورِدَهُ صاحِبُ اللَّبابِ^(٣).

وإنَّما ذَكَرْتُهُ بِكَمالِهِ لِتَمامِ الفائِدَةِ،

وهو تاجُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ

أحمدَ المعروفِ بالفاضِلِ، رَحِمَهُ

(١) اللَّباب ٣٠٨ وتكملة القاموس.

(٢) في باب «يا غلام» ست لغات هي:

الأولى: يا غُلامي، بإثبات الياء الساكنة.

الثانية: يا غلام، بحذف الياء الساكنة وإبقاء

الكسرة دليلًا عليها.

الثالثة: يا غلام، بضم الحرف الذي كان

مكسورًا لأجل الياء.

الرابعة: يا غلامي، بفتح الياء.

الخامسة: يا غلاما، بقلب الكسرة التي قبل الياء

فتحة فتقلب الياء ألفًا لتحركها وانفتاح ما قبلها.

السادسة: يا غلام، بحذف الألف، وإبقاء

الفتحة دليلًا عليها.

(انظر شرح قطر الندى ٢٠٤، ٢٠٥).

(٣) اللَّباب ٢٩٥ - ٣٠٨.

نحو: يا رَبِّا تَجَاوَزْ عَنِّي، وعليه

يُحْمَلُ الحَدِيثُ^(١): «أَنْفَقُ بِلا لا»

فيمن روى^(٢)، وتاء تَأْنِيثٍ في

﴿يَأْتِ﴾^(٣) ويا أُمَّتُ، خاصَّةً،

وجاز فيه الحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ.

وَحَكى يُونُسُ: يا أَبَ ويا أُمَّ^(٤)،

والوَقْفُ عليه بالهاءِ عند أَصحابنا،

وجاز الألفُ دُونَ الياءِ نحو:

* يا أَبْتا عَلكَ أو عَساكا^(٥) *

(١) والشاهد في تكملة القاموس.

[قلت: الحديث في الهمع ٣٥٠/٥، وتمتته

ولا تخش من ذي العرش إقلالا. وذكر أنه

رواه البزار في مسنده. وفي الجامع الصغير/

١٦٤ «أنفق يا بلال...» [ع].

(٢) في هامش مطبوع التاج «قوله فيمن روى، كذا

بخطه، ولعله: فيمن روى بلا لا بالفتح». وكذا

أيضًا بخطه في تكملة القاموس.

(٣) سورة مريم، الآيات: ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥.

[قلت: جاء قبل هذا في سورة يوسف ٤/١٢،

١٠٠. [ع].

(٤) [قلت: أجاز هذا الأخفش والمازني

والفارسي. انظر الأرتشاف/١٨٥٢. [ع].

(٥) المشطور لرؤية وهو في ملحقات ديوانه ١٨١،

والكتاب ٣٧٥/٢، وشرح شواهد المغني

٤٤٣، واللباب ٣٠٧.

[قلت: انظر مغني اللبيب ٤١٤/٢، ومراجع

البيت في الحاشية/٤. [ع].

اللَّهُ تَعَالَى، وَعَلَى كِتَابِهِ هَذَا شُرُوحٌ
عِدَّةٌ.

وقال الجَوْهَرِيُّ: الياء من حُرُوفِ
الزِّيَادَاتِ، وَهِيَ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ
وَاللَّيْنِ، وَقَدْ يُكْنَى بِهَا عَنِ الْمُتَكَلِّمِ
الْمَجْرُورِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى، نَحْوُ
قَوْلِكَ: ثَوْبِي وَغَلَامِي، وَإِنْ شِئْتَ
فَتَحْتَهَا، وَإِنْ شِئْتَ سَكَنْتَ، وَلَكَ
أَنْ تَحْذِفَهَا فِي النَّدَاءِ خَاصَّةً، تَقُولُ:
يَا قَوْمَ ﴿يَعْبَادِ﴾^(١) بِالْكَسْرِ. فَإِنْ
جَاءَتْ بَعْدَ الْأَلْفِ فَتَحَتْ لَا غَيْرُ،
نَحْوُ: عَصَائِي وَرَحَائِي، وَكَذَلِكَ إِنْ
جَاءَتْ بَعْدَ يَاءِ الْجَمْعِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى
﴿وَمَا أَنْتُمْ بِمُصْرِحِينَ﴾^(٢) وَأَصْلُهُ^(٣)
بِمُصْرِحِي، سَقَطَتِ الثُّونُ
لِلْإِضَافَةِ، فَاجْتَمَعَ السَّاكِنَانِ،

فَحُرِّكَتِ الثَّانِيَةُ بِالْفَتْحِ؛ لِأَنَّهَا يَاءٌ
الْمُتَكَلِّمِ رُدَّتْ إِلَى أَصْلِهَا، وَكَسَرَهَا
بَعْضُ الْقُرَّاءِ^(١) تَوَهُّمًا أَنَّ السَّاكِنَ إِذَا
حُرِّكَ حُرِّكَ إِلَى الْكَسْرِ، وَلَيْسَ
بِالْوَجْهِ.

وقَدْ يُكْنَى بِهَا عَنِ الْمُتَكَلِّمِ
الْمَنْصُوبِ إِلَّا أَنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَزَادَ
قَبْلَهَا نُونٌ وَقَايَةَ لِلْفِعْلِ لِيَسْلَمَ مِنْ
الْجَرِّ كَقَوْلِكَ: ضَرَبَنِي، وَقَدْ زِيدَتْ
فِي الْمَجْرُورِ فِي أَسْمَاءِ^(٢)
مَخْصُوصَةٍ، لَا يُقَاسُ عَلَيْهَا، نَحْوُ:
مِنِّي وَعَنِّي وَلَدُنِّي وَقَطْنِي، وَإِنَّمَا
فَعَلُوا ذَلِكَ لِيَسْلَمَ السُّكُونُ الَّذِي
بُنِيَ الْأِسْمُ^(٣) عَلَيْهِ. انْتَهَى.

(١) [قلت: هي قراءة حمزة ويحيى بن وثاب
والأعمش وحمزان بن أعين وجماعة من
التابعين: بمصرخي، وهي عند النحويين
قراءة رديئة مردولة ولها وجه ضعيف ذكره
النحويون. انظر تفصيل الخلاف في كتابي
معجم القراءات ٤/٤٧٣ وما بعدها. ع.]

(٢) في أسماء: كذا في مطبوع التاج ومخطوطه
كالصحيح، وفي اللسان «في كلمات».

(٣) بنى الاسم: كذا في مطبوع التاج ومخطوطه
كالصحيح وفي اللسان «بنيت الكلمة».

(١) سورة الزمر، الآيتان: ١٠، ١٦، وسورة
الزخرف، الآية: ٦٨.

[قلت: انظر القراءة بإثبات الياء وحذفها في
كتابي معجم القراءات ٨/١٤٣. ع.]

(٢) سورة إبراهيم، الآية: ٢٢.

(٣) [قلت: وما المانع أن يكون بمصرخيني. كذا
بنون الجمع مع نون الوقاية. بل هذا هو الأصل
عند بيان المحذوف. ع.]

وفي المُحَكَّم: يا: حَرْفُ نِدَاءٍ،
وهي عاملةٌ في الاسمِ الصَّحِيحِ وإنَّ
كانت حَرْفًا، والقَوْلُ في ذَلِكَ أَنَّ
لِـ «يَا» في قيامها مَقَامَ الفِعْلِ خاصَّةً
لَيْسَتْ للحرف^(١)، وذلك أَنَّ
الحُرُوفَ قَدْ تَنَوَّبُ عن أُسْتثنِي،
وتلك الأفعالُ النَّائِبَةُ عنها هذه
الحُرُوفُ هي النَّاصِبَةُ في الأَصْلِ،
فلما انصَرَفَتْ عنها إلى الحَرْفِ
طَلَبًا للإيجازِ ورَغْبَةً عن الإكثارِ
أَسْقَطَتْ عَمَلَ تلك الأفعالِ لِيَتِمَّ
لك ما انتَحَيْتَهُ مِنَ الاختِصارِ،
ولَيْسَ كذلك «يا»، وذلك أَنَّ «يا»
نَفْسُها هي العَامِلُ^(٢) الواقِعُ على
زَيْدٍ، وحالُها في ذَلِكَ حالُ أدعو
وأنادي، فيكونُ كلُّ واحدٍ منهما
هُوَ العَامِلُ في المَفْعُولِ، ولَيْسَ
كَذَلِكَ ضَرَبْتُ وَقَتَلْتُ ونَحْوُهُ،

(١) في اللسان «للحروف».

(٢) [قلت: هذا أحد أوجه الخلاف في ناصب المتنادي، وما ذكره المصنف هنا هو مذهب الفارسي. وانظر تفصيل الخلاف في الهمع ٣٣/٣ - ٣٤. ع.]

وذلك حالُ أدعو وأنادي، فيكونُ
كلُّ واحدٍ منهما هُوَ العَامِلُ في
المَفْعُولِ، ولَيْسَ كَذَلِكَ ضَرَبْتُ
وَقَتَلْتُ ونَحْوُهُ، وذلك أَنَّ قَوْلَكَ:
ضَرَبْتُ زَيْدًا، وَقَتَلْتُ بَشْرًا، العَامِلُ
الواصِلُ [إليهما]^(١) المَعْبَرُ بقَوْلِكَ:
ضَرَبْتُ عنه، ولَيْسَ هُوَ نَفْسَ
«ضرب» ، إِنَّمَا تَمَّ أَحْدَاثُ هذه
الحُرُوفُ دالَّةٌ عليها، وكذلك القَتْلُ
والشَّتْمُ والإكْرَامُ ونَحْوُ ذَلِكَ.
وقولك: أُنَادِي عَبْدَ اللَّهِ، وأكْرِمُ
عَبْدَ اللَّهِ، ليس هنا فِعْلٌ واقِعٌ على
عَبْدِ اللَّهِ غَيْرُ هذا اللَّفْظِ، و«يا»
نَفْسُها في المَعْنَى كأدعو، أَلَا تَرَى
أَنَّكَ إِنَّمَا تَذْكُرُ بعد «يا» اسْمًا
واحِدًا، كما تَذْكُرُهُ بَعْدَ الفِعْلِ
المُسْتَقْبَلِ^(٢) بفاعله إذا كان مُتَعَدِّيًا
إلى واحدٍ، كَضَرَبْتُ زَيْدًا، وليس

(١) زيادة من اللسان.

(٢) في مطبوع التاج ومخطوطه وتكملة القاموس
«المستقبل» والمثبت من اللسان.

(و) من هذا القسم ياء (ذَكَرَى
وَسِيمَى) ^(١). (و) مِنْهَا (يَاءُ التَّثْنِيَةِ
وَيَاءُ الْجَمْعِ)، كَقَوْلِكَ: رَأَيْتُ
الزَّيْدَيْنِ وَالزَّيْدَيْنِ، وَرَأَيْتُ
الصَّالِحِينَ وَالصَّالِحِينَ، وَالْمُسْلِمِينَ
وَالْمُسْلِمِينَ.

(و) مِنْهَا (يَاءُ الصَّلَةِ فِي الْقَوَافِي)
كقوله:

* يَا ذَارِمِيَّةَ بِالْعَلْيَاءِ فَالْسَّنْدِي ^(٢) *
فَوَصَلَ كَسْرَةَ الدَّالِ بَالِيَاءِ.

وَالْخَلِيلُ يُسَمِّيهَا يَاءَ التَّرْتِيمِ، يَمُدُّ
بِهَا الْقَوَافِي، وَالْعَرَبُ تَصِلُ الْكَسْرَةَ
بِالْيَاءِ. أَنْشَدَ الْفَرَّاءُ:

* لَا عَهْدَ لِي بِبَنِيضَالِ *
* أَضْبَحْتُ كَالشَّنِّ الْبَالِي ^(٣) *

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَمَخْطُوطِهِ «وَيَسْمَى»، وَالْمَثْبُوتُ
مِنَ الْقَامُوسِ.

(٢) اللِّسَانُ وَعِزَاهُ التَّهْذِيبُ ٦٦٨/١٥ لِلنَّابِغَةِ، وَهُوَ
فِي دِيْوَانِهِ ٣٠، وَعَجَزَهُ فِيهِ

* أَفَوْتُ وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الْأَبَدِ *

(٣) اللِّسَانُ وَمَادَةُ (آ) وَسَبَقَ فِي (آ).

كَذَلِكَ حَرَفُ الْأَسْتِفْهَامِ، وَحَرَفُ
النَّفْيِ، وَإِنَّمَا تُدْخِلُهَا عَلَى الْجُمْلَةِ
الْمُسْتَقِلَّةِ، فَتَقُولُ: مَا قَامَ زَيْدٌ،
وَهَلْ زَيْدٌ أَخُوكَ؛ فَلَمَّا قَوِيَتْ «يَا»
فِي نَفْسِهَا وَأَوْغَلَتْ فِي شَبِّهِ الْفِعْلِ
تَوَلَّتْ بِنَفْسِهَا الْعَمَلَ. انْتَهَى.

وَفِي التَّهْذِيبِ: (وَلِلْيَاءِ أَلْقَابٌ أَلْقَابٌ
تُعْرَفُ بِهَا) كَأَلْقَابِ الْأَلْفَاتِ، فَمِنْهَا
(يَاءُ التَّأْنِيثِ) تَكُونُ فِي الْأَفْعَالِ
وَفِي الْأَسْمَاءِ، فَفِي الْأَفْعَالِ،
(كَضَرْبِي)، وَتَضْرِبِينَ، وَلَمْ
تَضْرِبِي، وَهَذَا الْقِسْمُ قَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي أَوَّلِ التَّرْكِيبِ، وَمَثَلٌ
هُنَا بِتَقْوِيمِ وَقَوْمِي، وَهَمَا وَاحِدٌ،
وَهَذَا غَيْرُ مَقْبُولٍ عِنْدَ أَزْبَابِ
التَّصْنِيفِ لِأَسِيْمَا عِنْدَ مُرَاعَاةِ
الْاِخْتِصَارِ مِنْهُمْ، (و) فِي الْأَسْمَاءِ
مِثْلُ: (يَاءِ حُبْلَى وَعَطَشَى
وَجُمَادَى) ^(١) يُقَالُ: هَمَا حُبْلَيَانِ
وَعَطَشَيَانِ وَجُمَادَيَانِ، وَمَا أَشْبَهَهَا.

(١) لَمْ يَرِدْ فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ «وَجُمَادَى».

أَرَادَ: بِنِضَالٍ، وَقَالَ:

* عَلَى عَجَلٍ مِّنِّي أَطَاطِي شِيمَالِي ^(١) *

أَرَادَ: شِمَالِي، فَوَصَلَ الْكُسْرَةَ

بِالْيَاءِ.

(و) مِنْهَا: (يَاءُ الْمُحَوَّلَةِ كَالْمِيزَانِ)

وَالْمِيعَادِ، وَقِيلَ: وَدُعِي وَمُحِي،

وَهِيَ فِي الْأَصْلِ وَاوٌ، فَقَلِبْتَ يَاءَ

لِكُسْرَةِ مَا قَبْلَهَا.

(و) مِنْهَا: (يَاءُ الْإِسْتِنكَارِ، كَقَوْلِ

الْمُسْتَنَكِرِ: أَبْحَسْنِيهِ) كَذَا فِي

التُّسَخِ، وَفِي بَعْضِهَا: أَحْسَنِيهِ

(لِلْقَائِلِ: مَرَزْتُ بِالْحَسَنِ)، فَمَدَّ

التُّونَ بِيَاءٍ، وَأَلْحَقَ بِهَا هَاءَ الْوَقْفِ،

وَهَذَا الْقِسْمُ أَيْضًا قَدْ مَرَّ

لِلْمُصَنِّفِ فِي أَوَّلِ التَّرْكِيبِ، وَجَعَلَهُ

هُنَاكَ حَرْفَ إِنْكَارٍ، وَمَثَلَهُ:

بَازِيدُنِيهِ، وَهُمَا وَاحِدٌ، فَفِيهِ تَكَرَّرَ

لَا يَخْفَى.

(١) اللسان ومادة (آ) وسبق في (آ).

(و) مِنْهَا: (يَاءُ التَّعَايِي) كَقَوْلِكَ:

مَرَزْتُ بِالْحَسَنِيِّ، ثُمَّ تَقُولُ: أَحِي

بَنِي فُلَانٍ، وَقَدْ فَسَّرْتُ فِي

الْأَلِفَاتِ ^(١).

(و) مِنْهَا: (يَاءُ [مَدُّ] ^(٢) الْمَنَادِي)

كِنِدَائِهِمْ: يَا بَشْرُ، يَمُدُّونَ أَلِفَ «يَا»

وَيُشَدُّونَ ^(٣) بَاءَ بَشْرٍ. وَمِنْهُمْ مَنْ

يَمُدُّ الْكُسْرَةَ حَتَّى تَصِيرَ يَاءً،

فَيَقُولُ: يَا بَشْرُ، فَيَجْمَعُ

بَيْنَ سَاكِنَيْنِ، وَيَقُولُونَ: يَا مُنْذِرُ،

وَيُرِيدُونَ: يَا مُنْذِرُ، وَمِنْهُمْ مَنْ

يَقُولُ: يَا بَشِيرُ، يَكْسِرُ الشَّيْنَ

وَيُتْبِعُهَا الْيَاءَ، يَمُدُّهَا بِهَا، كُلُّ ذَلِكَ

قَدْ يُقَالُ.

(و) مِنْهَا: (الْيَاءُ الْفَاصِلَةُ فِي

الْأَبْنِيَّةِ)، مِثْلُ: يَاءِ صَيْقَلٍ، وَيَاءِ

بَيْطَارٍ، وَعَيْهَرَةَ، وَمَا أَشْبَهَهَا.

(١) في ترجمة (آ).

(٢) زيادة من القاموس.

(٣) [قلت: ويلتقي على هذا ساكنان، وهو معتفر

في مثل هذه الحالة، ومنه قوله تعالى في

سورة الفاتحة: وللضالين [ع].

الفِعْلِ كَالْحَامِي وَالسَّادِي فِي
الْخَامِسِ وَالسَّادِسِ، يَفْعَلُونَ ذَلِكَ
فِي الْقَوَافِي وَغَيْرِ الْقَوَافِي، قَالَ
الشَّاعِرُ:

إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةً فَسَالُ

فَزَوْجُكَ خَامِسٌ وَأَبُوكَ سَادِي^(١)

(و) مِنْ ذَلِكَ: (يَاءُ الشُّعَالِي)

وَالضَّفَادِي، أَي: الثُّعَالِبِ
وَالضَّفَادِعِ، قَالَ:

* وَلِضَفَادِي جَمِّهِ نَقَانِقُ^(٢) *

(و) مِنْهَا: (الْيَاءُ السَّاكِنَةُ تُتْرَكُ عَلَى

حَالِهَا فِي مَوْضِعِ الْجَزْمِ) فِي بَعْضِ

(١) اللسان، والتهديب ١/ذ/٦٦٩.

[قلت: نُسِبَ الْبَيْتُ إِلَى أَمْرِ الْقَيْسِ. انظر
ملحقات الديوان/٤٥٩، وسر الصناعة/
٧٤١، ويعزى للناطقة الجعدي، وانظر شرح
المفصل ١٠/٢٨، وشرح الملوكي/٢٥٥،
وشرح الشافية ٣/٢١٢ وإصلاح المنطق/
٣٠١.ع.]

(٢) اللسان، والتهديب ١٥/٦٦٩.

[قلت: يُقَالُ إِنَّهُ مَصْنُوعٌ مِنْ خَلْفِ الْأَحْمَرِ.
انظر شرح المفصل ١٠/٢٨، والكتاب ١/
٣٤٤، وشواهد الشافية/٤٤١، والخزانة ٢/
٢٦١.ع.]

(و) مِنْهَا: (يَاءُ الْهَمْزَةِ فِي الْخَطِّ)
مَرَّةً، (وَفِي اللَّفْظِ) أُخْرَى، فَأَمَّا
الْخَطُّ فَمِثْلُ يَاءِ قَائِمٍ وَسَائِلٍ،
صُوِّرَتِ الْهَمْزَةُ يَاءً، وَكَذَلِكَ مِنْ
شُرَكَائِهِمْ، وَأَوْلِيكَ، وَمَا أَشْبَهَهَا.

وَأَمَّا اللَّفْظُ فَقَوْلُهُمْ فِي جَمْعِ
الْخَطِيئَةِ: خَطَايَا، وَفِي جَمْعِ
الْمِرَاةِ^(١) مَرَايَا، اجْتَمَعَتْ لَهُمْ
هَمْزَتَانِ فَكَتَبُوهُمَا، وَجَعَلُوا
إِحْدَاهُمَا أَلْفَا.

(و) مِنْهَا: (يَاءُ التَّصْغِيرِ) كَقَوْلِكَ

فِي تَصْغِيرِ عُمَرَ^(٢): عُمَيْرٌ، وَفِي
تَصْغِيرِ رَجُلٍ: رُجَيْلٌ، وَفِي تَصْغِيرِ
ذَا: ذَيَّا، وَفِي تَصْغِيرِ^(٣) شَيْخٍ:
شُوَيْخٌ.

(و) مِنْهَا: (الْيَاءُ الْمُبْدَلَةُ مِنْ لَامٍ

(١) [قلت: هذا جمع الكثرة، وأما جمع القلة فهو
مَرَاءٍ. كذا في المختار، وانظر المصباح. وذكر
الأزهري أن الجمع المرثي، ومن حَوَّلَ الْهَمْزَةَ
قَالَ: الْمَرَايَا. ع.]

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّهْدِيبِ ١٥/٦٦٩ «عَمْرُو».

[قلت: تَصْغِيرُهُمَا: عُمَيْرٌ. ع.]

(٣) [قلت: فِي الصَّحَاحِ: شَيْخٌ، وَلَا تَقُلْ شُوَيْخٌ.
ع.]

اللغات، وأنشد الفراء:

(ألم يأتيك والأثباء تنمي)

بما لاقت لبون بني زياد^(١)؟

فأثبت الياء في «يأتيك»، وهي في

موضع جزم، ومثله:

* هُزِي إِلَيْكَ الْجِدْعُ يَجْنِيكَ الْجَنَى ^(٢) *

كَانَ الْوَجْهُ أَنْ يَقُولَ: «يَجْنِيكَ»،

بلا ياء، وَقَدْ فَعَلُوا مِثْلَ ذَلِكَ فِي

الواو، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ:

هَجَوْتُ رَبَّانَ ثُمَّ جِئْتُ مُعْتَذِرًا

مِنْ هَجْوِ رَبَّانَ لَمْ تَهْجُو وَلَمْ تَدْعِ ^(٣)

(و) منها: (ياء نداء ما لا يُجيبُ

(١) اللسان، والكتاب ٣/٣١٦، وعزي في شرح

شواهد المغني ٣٣٩ إلى قيس بن زهير العبيسي.

[قلت: انظر شرح المفصل ٨/٢٤، و ١٠/

١٠٥، ومغني اللبيب ٢/١٥٧، وانظر فيه

الحاشية/٢، فقد ذكرت فيها مراجع البيت.

[ع.

(٢) اللسان، والتهذيب ١٥/٦٦٩.

(٣) اللسان، والتهذيب ١٥/٦٦٩.

[قلت: يُعزَى هذا البيت إلى أبي عمرو بن

العلاء، واسمه: رَبَّانَ، انظر شرح المفصل

١٠/١٠٤، وشرح الشافية ٣/١٨٤،

والإنصاف/٢٤. [ع.

تَشْبِيهَا بِمَنْ يَعْقِلُ). وَنَصُّ

التَّهْدِيبِ ^(١): تَنْبِيهَا لِمَنْ يَعْقِلُ مِنْ

ذَلِكَ، وَهُوَ الصَّوَابُ، كَقَوْلِهِ

تَعَالَى: ﴿يَحْسِرَةَ عَلَى الْعِبَادِ﴾ ^(٢)

وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَتَوَلَّى آءِ أَلِدُ وَأَنَا

عَجُوزٌ﴾ ^(٣). وَالْمَعْنَى أَنَّ اسْتِهْزَاءَ

الْعِبَادِ بِالرُّسُلِ صَارَ حَسْرَةً عَلَيْهِمْ،

فَنُودِيَتْ تِلْكَ الْحَسْرَةُ تَنْبِيهَا

لِلْمُتَحَسِّرِينَ، الْمَعْنَى: يَا حَسْرَةَ

عَلَى الْعِبَادِ، أَيَّنَ أَنْتِ، فَهَذَا

أَوَانُكَ، وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ.

(و) مِنْهَا: (يَاءُ الْجَزْمِ الْمُرْسَلِ)،

كَقَوْلِكَ: (اقْضِي الْأَمْرَ، وَتُحَدِّفُ

لَأَنَّ قَبْلَهَا كَسْرَةً تَخْلُفُهَا)، أَي:

تَخْلُفُ مِنْهَا.

(و) مِنْهَا: (يَاءُ الْجَزْمِ الْمُنْسِطِ)،

(١) [قلت: نص التهذيب: ومنها ياء نداء ما لا

يُجيبُ تَنْبِيهَا لِمَنْ يَعْقِلُ؛ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ

تَعَالَى...

وما جاء في نص الزبيدي: وهو الصواب. ليس

في نص الأزهري. وإنما هو من زيادات

المصنف. انظر التهذيب ١٥/٦٧٠. [ع.

(٢) سورة يس، الآية: ٣٠.

(٣) سورة هود، الآية: ٧٢.

وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
أَجْمَعِينَ .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

ياء الإشباع في المصاير
والثعوت . كَقَوْلِكَ : كاذبته كيدابا،
وضاربتة ضيرابا، أراد كيدابا^(١)
وضيرابا . وقال الفراء : أرادوا
الألف التي في ضاربتة في
المصدر، فجعلوها ياء لكسرة ما
قبلها .

ومنها : ياء الإعراب في الأسماء،
نحو : رَبِّ اغْفِرْ لِي ولِأَبِي ، و﴿لَا
أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي﴾^(٢) .

ومنها : ياء الاستقبال في حال
الإخبار، نحو : يَدْخُلُ ، وَيَخْرُجُ .
ومنها : ياء الإضافة ، كَغُلَامِي ،
وَتَكُونُ مُخَفَّفَةً .

ومنها : ياء النسب ، وَتَكُونُ
مُشَدَّدَةً ، كَقُرَشِيٍّ وَعَرَبِيٍّ .

(١) [قلت : كذا أثبتته المحقق مشدد الذال والراء،

ولعل الصواب : كِيدَابًا وضِرَابًا بالتخفيف ع.]

(٢) سورة المائدة، والآية : ٢٥ .

كَقَوْلِكَ : (رَأَيْتَ عَبْدِي اللَّهِ) ،
وَمَرَزْتُ عَبْدِي اللَّهِ ، (لَمْ تَسْقُطْ لِأَنَّهُ
لَا خَلْفَ عَنْهَا) ، أَي : لَمْ تَكُنْ قَبْلَ
الياء كسرة ، وتكون عوضاً منها ،
فَلَمْ تَسْقُطْ ، وَكُسِرَتْ لِالتِّقَاءِ
السَّاكِنَيْنِ .

وَقَدْ خَتَمَ الْمُصَنِّفُ كِتَابَهُ بِقَوْلِهِ :
«لَا خَلْفَ عَنْهَا» ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ قَصَدَ
بِذَلِكَ التَّفَاوُلَ ، كَمَا فَعَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ؛ حَيْثُ خَتَمَ كِتَابَهُ
بِقَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ :

أَلَا يَا أَسْلَمِي يَا دَارَمِي عَلَى الْبَلِي

وَلَا زَالَ مِنْهَا بِجُرْعَائِكَ الْقَطْرِ^(١)

فَإِنَّهُ قَصَدَ ذَلِكَ تَفَاوُلًا بِهِ ، وَتَبِعَهُ
صَاحِبُ اللُّسَانِ ، فَخَتَمَ كِتَابَهُ أَيْضًا
بِمَا خَتَمَ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ رَجَاءً ذَلِكَ
التَّفَاوُلِ ، وَقَدْ خَتَمْنَا نَحْنُ أَيْضًا بِهِ
كِتَابَنَا تَفَاوُلًا ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
العَالَمِينَ حَمْدًا يَفُوقُ حَمْدَ
الحَامِدِينَ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا

(١) ديوانه ٢٦ ، واللسان ، والصحاح .

وَمِنْهَا: الياءُ المُبدَلَةُ، قَدْ تَكُونُ
عَنْ أَلْفٍ، كَجِمْلَاقٍ وَجِمْلِيقٍ، أَوْ
عَنْ ثَاءٍ، كَالثَّالِي فِي الثَّالِثِ، أَوْ
عَنْ رَاءٍ، كَقَيْرَاطٍ فِي قِرَاطٍ، أَوْ عَنْ
صَادٍ، كَقَصَّيْتُ أَظْفَارِي،
وَالأَصْلُ: قَصَصْتُ، أَوْ عَنْ ضَادٍ،
كَتَقَضَى البَازِي، وَالأَصْلُ:
تَقَضُّضَ، أَوْ عَنْ كَافٍ كَالْمَكَائِي
فِي جَمْعِ مَكُوكٍ، أَوْ عَنْ لَامٍ نَحْوُ:
أَمَلَيْتُ فِي أَمَلْتُ، أَوْ عَنْ مِيمٍ،
نَحْوُ دِيمَاسٍ فِي دِمَاسٍ، أَوْ عَنْ
نُونٍ كَدِينَارٍ فِي دِنَارٍ، أَوْ عَنْ هَاءٍ
كَدَهْدَيْتُ الحَجَرَ فِي دَهْدَهْتُهُ.

وَمِنْهَا: ياءاتٌ تَدُلُّ عَلَى أفعالٍ
بَعْدَهَا فِي أوائِلِهَا ياءاتٌ، وَأَنْشَدَ
بَعْضُهُمْ:

* مَا لِلظَّلِيمِ عَاكَ كَيْفَ لَا يَأ *
* يَنْقَدُ عَنْهُ جِلْدُهُ إِذَا يَأ *
* يُذْرَى الثَّرَابُ خَلْفَهُ إِذْ رَأَى ^(١) *

(١) اللسان، وتكملة القاموس وفي مطبوع التاج
وتكملة القاموس «عال»، وفي مخطوطة التاج
«عالي» والمثبت من اللسان (وعاك: مثنى).
[قلت: انظر التهذيب ٣٥٤/١٥ ع.]

أَرَادَ: كَيْفَ لَا يَنْقَدُ جِلْدُهُ إِذَا يُذْرَى
الثَّرَابُ خَلْفَهُ.

وقال ابنُ السُّكَيْتِ: إِذَا كَانَتِ الياءُ
زائِدَةً فِي حَرْفٍ رُبَاعِيٍّ، أَوْ
خُمَاسِيٍّ، أَوْ ثَلَاثِيٍّ، فَالرُّبَاعِيُّ، أَوْ
كَالقَهْقَرَى، وَالخَوْزَلَى، وَثَوْرٍ
جَلْعَبَى، فَإِذَا ثَنَّنْتَهُ العَرَبُ أَسْقَطَتِ
الياءَ، فَقَالُوا: الخَوْزَلانِ
وَالقَهْقَرانِ، وَلَمْ يُثَبِّتُوا الياءَ
اسْتِثْقَالاً: وَفِي الثَّلَاثِيِّ إِذَا حُرِّكَتِ
حُرُوفُهُ كُلُّهَا مِثْلُ الجَمَزَى وَالثَّوْبَى،
ثُمَّ ثَنَّنُوهُ فَقَالُوا: الجَمَزانِ وَالثَّوْبانِ،
وَرَأَيْتُ الجَمَزَيْنِ وَالثَّوْبَيْنِ. قال
الفَرَّاءُ: مَا لَمْ تَجْتَمِعْ فِيهِ ياءانِ كُتِبَ
بالياءِ لِلتَّأْنِيثِ، فَإِذَا اجْتَمَعَ الياءانِ
كُتِبَتْ إِحْدَاهُمَا أَلْفًا لِثَقَلِيهِمَا.

(قال مؤلفه رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى):
هَكَذَا فِي النُّسخِ الصَّحِيحَةِ، وَوُجِدَ
فِي بَعْضِهَا: «قال مؤلفه المُلْتَجِيءُ
إِلَى حَرَمِ اللهِ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقُوبَ
الْفَيْرُوزابادِي - عفا اللهُ عَنْهُمْ -

وهكذا هو في نسخة شيخنا، وعليها شرح.

قال شيخنا: ختم المصنف هنا بأمور عادت لهم إتمام المصنفات بها، منها:

تسميته نفسه، والأكثرُونَ يذكرون ذلك في أوائل المصنفات - كما أشرنا إليه أولاً - والمصنف خالف ذلك للتواضع، ولتكون الحكاية صحيحة غير محتاجة للتأويل.

ومنها: تسميم تسمية الكتاب التي أشار إلى صدرها في الخطبة، كما أشرنا إليه هناك.

ومنها: بعض أوصافه الواقعة له زيادة على ما مر في الخطبة جاء بها استطراداً إيماً إلى عدم تفصيله في جمعه وتهذيبه.

ومنها: ذكر الموضع الذي ختم فيه كتابه وابتدأه، وهو مكة المشرفة، والدعاء لهم.

ومنها: الدعاء لنفسه بالقبول.

ومنها: - وهو أعظمها - حمد الله تعالى، جمعاً لشكر النعمة أولاً وآخرًا.

ومنها: الصلاة والسلام على سيد الكائنات وسر الموجدات سيدنا ومولانا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم، وعلى آله وأصحابه، والترضي عن الآل والصحاب والزوجات؛ لتحصل بركة ذلك أولاً وآخرًا.

وآثر التأليف لأنه أخص من التصنيف والجمع؛ لأنه جمع مع مراعاة الألفة والمناسبة.

وعلى النسخة الثانية التي شرح عليها شيخنا، وفيها الزيادة التي مر ذكرها، وهو قوله: الملتجئ، أي: المستند، وحرّم الله: مكة المشرفة؛ لأنه كان مجاوراً بها، وذلك مما يعده الأكبر من المفاجر؛ ولذا اشتهر الزمخشري بجار الله، ومحمد: اسم المؤلف بدل من

بالياء غَلَطَ يَجِبُ التَّنْبِيهُ عَلَيْهِ، قَالَ
 شَيْخُنَا. وَهِيَ جُمْلَةٌ دُعَائِيَّةٌ
 اعْتِرَاضِيَّةٌ أَوْ مُسْتَأْنَفَةٌ. وَآثَرَ الدَّعَاءَ
 بِالصَّفْحِ، لِأَنَّهُ عِبَارَةٌ عَنِ مَحْوِ
 الذُّنُوبِ، وَإِزَالَةِ آثَارِهَا بِالْكُلِّيَّةِ،
 بِخِلَافِ العَفْرِ فَإِنَّهُ السُّتْرُ، وَلَا يَلْزَمُ
 مِنْهُ الإِزَالَةُ، كَمَا مَرَّتِ الإِشَارَةُ
 إِلَيْهِ. (هَذَا): إِشَارَةٌ إِلَى التَّقْوِشِ،
 وَاسْتَبْعَادِهِ بَلْ أَبْطَلُوهُ، وَقَالُوا:
 الصَّوَابُ فِي أَمْثَالِهِ الإِشَارَةُ إِلَى
 الأَلْفَافِ المُرْتَبَةِ ذَهْنًا بِاعْتِبَارِ دِلَالَتِهَا
 عَلَى المَعَانِي، قَالَ شَيْخُنَا (آخِرُ)،
 أَي: غَايَةُ وَتَمَامُ (القَامُوسِ
 المُحِيطِ)، قَدْ مَرَّ أَنَّ القَامُوسَ هُوَ
 البَحْرُ، أَوْ وَسَطُهُ، أَوْ مُعْظَمُهُ، وَأَنَّ
 المُحِيطَ: مَنْ أَحَاطَ بِالشَّيْءِ إِذَا
 أَطَافَ بِهِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ، وَعَمَّ
 جَمِيعَ جِهَاتِهِ. (وَالقَابُوسِ
 الوَسِيطِ): تَقَدَّمَ أَنَّ القَابُوسَ هُوَ
 الجَمِيلُ المُضِيءُ مِنَ القَبَسِ،
 وَالوَسِيطُ المُرْتَفِعُ العَالِي القَدْرِ.

قَوْلُهُ «مُؤَلَّفُهُ»، وَيَعْقُوبُ وَالِدُهُ،
 وَفَيْرُوزَابَادُ^(١) الَّتِي نُسِبَ إِلَيْهَا:
 هِيَ قَرْيَةٌ بِفَارِسَ، مِنْهَا وَالِدُهُ
 وَجَدُّهُ. وَأَمَّا هُوَ بِنَفْسِهِ فَوَلَدَ
 بَكَارِزِينَ، كَمَا صَرَّحَ بِهِ فِي تَرْكِيبِ
 «كَرَز»^(٢). فَقَالَ: وَبِهَا وُلِدْتُ،
 وَكِلْتَاهُمَا مِنْ أَعْمَالِ شِيرَازَ
 وَمُضَافَاتِهَا.

وَتَقَدَّمَتْ تَرْجَمَةُ المُصَنَّفِ مُسْتَوْفَاةً
 فِي المُقَدِّمَةِ، وَكَذَا الأَخْتِلَافُ فِي
 ضَبْطِ بَلَدِهِ فِي تَرْكِيبِ «فِرَز»
 فَاسْتَعْنَيْنَا هُنَا عَنِ الإِعَادَةِ ثَانِيًا.

وَقَوْلُهُ: «عَفَا اللهُ عَنْهُمْ» يُرْسَمُ
 هَكَذَا بِالأَلْفِ عَلَى الصَّحِيحِ؛ لِأَنَّهُ
 مِنْ عَفَا عَفْوًا، وَمَا يُوجَدُ بِخَطِّ
 بَعْضِ العُلَمَاءِ وَالمُقَيِّدِينَ مِنْ كِتَابَتِهِ

(١) هكذا ذكرها المصنف في مادة (فرز) وهي في
 القاموس ومعجم البلدان بالذال المعجمة،
 وضبطت بالعبارة في القاموس بفتح الفاء
 وكسرهما. وفي معجم البلدان بكسر الفاء فقط.
 (٢) في مطبوع التاج ومخطوطه «بكارزين». كرز»
 تصحيف، والتصويب من مادة (كرز) بالتاج.

وَبَقِيَ مِنَ التَّسْمِيَةِ «فِيمَا ذَهَبَ مِنْ
اللُّغَةِ شَمَاطِيطًا»، أَي: مُتَفَرِّقًا.
وَهَلْ هُوَ مِنَ الْجُمُوعِ الَّتِي لَا مُفْرَدَ
لَهَا كَعَبَادِيدَ، أَوْ لَهُ مُفْرَدٌ مَقُولٌ أَوْ
مُقَدَّرٌ؟ أَقْوَالٌ سَبَقَ ذِكْرُهَا. قَالَ
شَيْخُنَا: وَالسَّجَعَاتُ الثَّلَاثُ هُوَ
الاسْمُ الْعَلَمُ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ،
وَهِيَ تَسْمِيَةٌ جَامِعَةٌ، شَبَّهَ فِي
جَمْعِهِ لِلْفَرَائِبِ وَالْعَجَائِبِ الَّتِي
أُورِدَهَا بِالْبَحْرِ الْمُحِيطِ وَلِمَا تَكَلَّفَهُ
مِنْ حُسْنِ صَنِيْعِهِ وَتَهْذِيبِهِ، وَكَمَالِ
تَبْدِيْعِهِ وَتَرْتِيبِهِ بِالْقَابُوسِ الْوَسِيْطِ.
وَالْأَعْلَامُ الْمَوْضُوعَةُ لِلْمُصَنَّفَاتِ
الَّتِي خُصَّتْ بِالتَّصْنِيفِ، هَلْ هِيَ
أَعْلَامُ أَشْخَاصٍ أَوْ أَجْنَاسٍ أَوْ غَيْرُ
ذَلِكَ مِمَّا أَوْضَحَهُ الشُّهَابُ فِي
«طِرَازِ الْمَجَالِسِ»، وَأَشَارَ إِلَيْهِ فِي
الْعِنَايَةِ^(١)، وَشُرُوحِ الشِّفَاءِ وَغَيْرِهَا،

(١) [قلت: «هو عناية القاضي وكفاية الراضي»
المعروف بحاشية الشهاب الخفاجي على
تفسير البيضاوي. وهو مطبوع في سبعة
أجزاء. ع.]

(عُنِيْتُ) مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ فِي
الْأَفْصَحِ، أَي: اِعْتَنَيْتُ (بِجَمْعِهِ)،
وَيُقَالُ: عَنِي، كَرَضِي، كَمَا مَرَّ
لِلْمُصَنِّفِ، وَأَنْكَرَهُ تُعْلَبُ.
(وَتَأْلِيْفُهُ) عَطْفُ التَّأْلِيْفِ عَلَى
الْجَمْعِ مِنْ عَطْفِ الْخَاصِّ عَلَى
الْعَامِّ، وَمَعْنَاهُ: جَعَلَ الْأَشْيَاءَ
الْكَثِيرَةَ بِحَيْثُ يُطْلَقُ عَلَيْهَا اسْمُ
الْوَاحِدِ، سَوَاءً كَانَ لِبَعْضِ أَجْزَائِهِ
نِسْبَةٌ إِلَى بَعْضِ بِلْتَقْدُمِ وَالتَّأْخِرِ أَمْ
لَا، ذَكَرَهُ السَّيِّدُ الْجُرْجَانِيُّ. وَقَالَ
أَبُو الْبَقَاءِ: أَضْلُهُ الْجَمْعُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ
فَصَاعِدًا عَلَى وَجْهِ التَّنَاسُبِ.
(وَتَهْذِيبِهِ): هُوَ التَّنْقِيَةُ وَالْإِصْلَاحُ،
كَمَا مَرَّ. (وَتَرْصِيفِهِ): وَهُوَ
الْإِحْكَامُ وَالْإِثْقَانُ. (وَلَمْ آلُ)،
أَي: لَمْ أَقْصُرْ، مِنْ الْأَلُو، وَقَدْ
ذَكَرَ فِي الْمُعْتَلِّ. وَقَوْلُهُ: (جُهْدًا)،
أَي: طَاقَةً، وَلَهُمْ فِيهِ كَلَامٌ حَرَّرَهُ
السَّعْدُ، وَحَقَّقَهُ مُحَشُّوهُ. (فِي
تَلْخِيصِهِ)، أَي: اخْتِصَارِهِ

المُسْتَوْفِي للمقاصِدِ مَعَ حَذْفِ
 الحَشْوِ والزوائدِ. (وتَخْلِيصُهُ)،
 أَي: إِزَالَةُ مَا يَضُرُّ بِالْمَعْنَى
 وَالْأَلْفَاظِ. (وإِثْقَانِهِ)، أَي:
 إِحْكَامِهِ. (رَاجِيًا): حَالٌ مِنْ فَاعِلِ
 قَالَ: أَي: طَامِعًا مِنْ فَضْلِهِ
 وَكَرَمِهِ. (أَنْ يَكُونَ): هَذَا الْكِتَابُ
 الْمَوْصُوفُ بِمَا مَرَّ مِنَ الْأَوْصَافِ
 الْكَامِلَةِ (خَالِصًا) مِنَ الشُّوَابِ
 الدُّنْيَوِيَّةِ مِنَ الرِّيَاءِ وَالسُّمْعَةِ وَطَلَبِ
 الدُّنْيَا وَالجَاهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَتَعَوَّذُ
 مِنْهُ الْعَارِفُونَ؛ فَإِنَّ مَقْصُودَهُمْ رِضَا
 اللَّهِ تَعَالَى عَنْهُمْ، الْإِخْلَاصُ، أَي:
 عَدَمُ الشَّرِيكِ فِي أَعْمَالِهِمِ وَالتَّوَجُّهُ
 بِهَا (لِوَجْهِ اللَّهِ الْكَرِيمِ)، أَي: ذَاتِهِ
 الْمُقَدَّسَةِ عِنْدَ الْأَكْثَرِ، أَوْ الْمَعْنَى
 الْمُرَادِ لَهُ تَعَالَى؛ لِأَنَّ الْوَجْهَ مِنْ
 الْمُتَشَابِهِ، وَالْقَوْلَانِ فِيهِ مَشْهُورَانِ.
 (وَرِضْوَانِهِ)، أَي: رِضَا، وَهُوَ
 أَفْضَلُ مَا يَنَالُهُ الْعَبْدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ
 رَبِّهِ؛ فَإِنَّهَا الْغَايَةُ، كَمَا فِي حَدِيثِ

الْمُنَاجَاةِ، وَرُوي بِكَسْرِ الرَّاءِ
 وَضَمِّهَا، وَهُمَا لُغَتَانِ، كَمَا مَرَّ.
 (وَقَدْ يَسَّرَ اللَّهُ تَعَالَى إِتْمَامَهُ) هَذِهِ
 جُمْلَةٌ حَالِيَّةٌ، أَوْ مُسْتَأْنَفَةٌ فُصِدَ بِهَا
 بَيَانُ الْمَوْضِعِ الَّذِي تَهَيَّأَ لَهُ إِتْمَامُ
 الْكِتَابِ فِيهِ. (بِمَنْزِلِي) الْكَائِنِ بِنَاوِهِ
 (عَلَى) جَبَلِ (الصَّفَا)، وَهُوَ الْمَشْعَرُ
 الْمَعْرُوفُ أَحَدُ أَرْكَانِ السَّعْيِ، وَقَدْ
 أَشَارَ إِلَى مَنْزِلِهِ هَذَا فِي
 «ص ف و»، فَقَالَ: بَنَيْتُ عَلَى مَتْنِهِ
 دَارًا هَائِلَةً^(١)، أَي: زَمَنَ مُجَاوِرَتَهُ
 (بِمَكَّةَ الْمُشْرِفَةِ)، وَذَلِكَ بَعْدَ
 رُجُوعِهِ مِنَ الْيَمَنِ، وَمَعْنَى
 الْمُشْرِفَةِ، أَي: شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى،
 وَفَضَّلَهَا بِكَوْنِ بَيْتِهِ فِيهَا، وَقَبْلَهُ
 الْإِسْلَامَ، وَتَضْعِيفِ الْأَعْمَالِ، وَغَيْرِ
 ذَلِكَ مِمَّا هُوَ مَشْهُورٌ، قَالَ شَيْخُنَا:
 وَلَوْ قَالَ: الْمُكْرَمَةَ بَدَلَ الْمُشْرِفَةِ
 لِيُؤَافِقَ الْمُعْظَمَةَ فِي الْفِقْرَةِ لَكَانَ
 أَوْلَى؛ فَإِنَّ كَثِيرًا مِنْ أَهْلِ الْقَوَافِي

(١) لفظ القاموس «وابتنيث على متنه دارا فيحاء».

يَمْنَعُونَ كَوْنَهُ التَّائِيثِ رَوِيًّا، وَزَادَ بَيَانًا، فَقَالَ: (تُجَاهٌ)^(١)، أَي: مُقَابَلَةٌ (الكَعْبَةُ)، وَهِيَ عَلَّمَ عَلَى الْبَيْتِ الشَّرِيفِ كَمَا سَبَقَ. (الْمُعْظَمَةُ)، أَي: الَّتِي عَظَّمَهَا اللَّهُ تَعَالَى، وَأَمَرَ عِبَادَهُ بِتَعْظِيمِهَا بِالصَّلَاةِ إِلَيْهَا؛ لِجَعْلِهَا قِبْلَةً، وَالتَّنْظُرِ إِلَيْهَا، وَالطَّوَافِ بِهَا، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا هُوَ مَشْهُورٌ فِي فَضَائِلِهَا الْمَخْصُوصَةِ بِالتَّضْنِيفِ. (زَادَهَا اللَّهُ تَعَالَى تَعْظِيمًا) عَلَى تَعْظِيمِ، (وَشَرَفًا) عَلَى شَرَفِ. وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ الدُّعَاءِ مِمَّا وَرَدَتْ فِي لِسَانِ الشَّارِعِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. (وَهَيًّا)، أَي: يَسَّرَ، (لِقُطَانِ)، أَي: سُكَّانِ (بِأَحْتِهَا)، أَي: سَاحَتِهَا، وَالْمُرَادُ بِهِمْ مِنْ أَهْلِهَا أَوْ الْمُجَاوِرِينَ فِيهَا، (مِنْ بَحَابِحِ) جَمْعُ بُحْبُوحَةٍ بِالضَّمِّ، وَفِيهَا مَعَ الْبَاحَةِ جِنَاسُ الْإِشْتِقَاقِ،

(١) [قلت: كذا ضبط في القاموس بضم التاء. ويجوز فيه الكسر: تُجَاه. ع.]

أَوْ شِبْهُهُ. قَالَه شَيْخُنَا. (الْفَرَادِيسِ)، جَمْعُ: فِرْدَوْسٍ، وَهُوَ أَعْلَى الْجَنَّةِ، كَمَا مَرَّ. (عُرْفًا)، جَمْعُ عُرْفَةٍ، بِالضَّمِّ، وَهُوَ الْمُرتَفِعُ مِنَ الْأَمَاكِنِ. وَفِي قَوْلِهِ عُرْفًا وَشَرَفًا الْتِزَامُ مَا لَا يَلْزَمُ. ثُمَّ التَّفَتُّ لِلدُّعَاءِ لِكِتَابِهِ، فَقَالَ: (وَنَفَعَ بِهَذَا الْكِتَابِ)، أَي: الْقَامُوسِ (الْمُكْتَسَبِي)^(١)، أَي: الَّذِي اِكْتَسَبِي (مِنْ بَرَكَاتِهَا)^(٢)، أَي: الْكَعْبَةَ خَيْرًا كَثِيرًا، فَمِنْ بَيَانِيَّةٍ، وَالْمَفْعُولُ مَحْدُوفٌ، أَي: كَسَاهُ اللَّهُ مِنْ بَرَكَاتِهَا خَيْرًا كَثِيرًا، أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ، وَحَذَفَ الْمَفْعُولَ لِيَذْهَبَ النَّاطِرُ كُلُّ مَذْهَبٍ فِي تَقْدِيرِهِ، وَهُوَ مِنْ مَقَاصِدِ الْبُلْغَاءِ، أَوْ هِيَ تَبْعِيضِيَّةٌ، أَي: الَّذِي اِكْتَسَبِي بَعْضَ بَرَكَاتِهَا. وَقَوْلُهُ: (إِخْوَانِي) مَفْعُولٌ، «نَفَعَ» فَصَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فِعْلِهِ

(١) [قلت: كذا جاء ضبطه في القاموس بكسر السين وياء بعدها. ع.]

(٢) في هامش القاموس عن إحدى نسخه «بركاتها».

بالجارِّ والمَجْرورِ، ووَصَفِه، أي: ونَفَعَ إِخْوَانِي بهذا إلخ، والتَّفَعُّعُ عامٌّ بالقِرَاءَةِ والكِتَابَةِ والمُطَالَعَةِ والمُرَاجَعَةِ، وغيرِ ذَلِكَ مِنْ وُجُوهِ التَّفَعُّعِ. (وَحَسَنُهُ بالقَبُولِ)، أي: جَعَلَ فِيهِ الحُسْنَ، وَحَصَرَ حُسْنَهُ فِي القَبُولِ؛ لِأَنَّهُ المَطْلُوبُ فِي مِثْلِهِ، والمُرَادُ القَبُولُ العَامُّ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، فَإِنَّهُ إِذَا قَبِلَهُ ضَاعَفَ لَهُ الجَوَائِزَ عَلَيْهِ، وَمِنَ الخَلْقِ لِيَكْثَرَ نَفْعُهُمْ بِهِ، وَتَدَاوَلَهُمْ إِيَّاهُ، فَيَكْثَرَ الدُّعَاءُ مِنْهُمْ لَهُ، وَإِشَادَةُ ذِكْرِهِ، وَذَلِكَ مِمَّا يَضَاعَفُ لَهُ الحَسَنَاتِ، وَيَبْقَى ذِكْرُهُ عَلَى مَمَرِ الزَّمَانِ. (لِتَسْتَعِيرَ مِنْ حُسْنِهِ)، أي: زِيَادَةً فِي كَمَالِ حُسْنِهِ، أي: حُسْنًا زَائِدًا يَسْتَعِيرُ مِنْهُ مَنْ لَا يَحْتَاجُ إِلَى الحُسْنِ والزُّيْنَةِ، وَأَعْظَمُ ذَلِكَ، (الغَوَانِي)، جَمْعُ: غَانِيَةٍ، والمُرَادُ بِهَا الَّتِي تَسْتَعِينِي بِحُسْنِهَا عَنِ الزُّيْنَةِ؛ لِأَنَّهُ مِنْهَا أْبْلَغُ، وَإِنْ مَرَّ أَنَّهَا تُطَلَّقُ بِمَعْنَى الَّتِي اسْتَعْنَتْ بِزَوْجِهَا

عَنِ الرِّجَالِ كَمَا لَا فِي العِفَّةِ. أَوْ بَنَيْتِ أَبْنِيهَا عَنِ الأَزْوَاجِ زِيَادَةً فِي التَّصَوُّنِ، فَإِنَّ المَعْنَى الأَوَّلَ هُنَا أَنَسَبُ. وَلَمَّا كَانَتِ المَحَاسِنُ أَنْوَاعًا وَأَحْسَنُهَا عِنْدَ ذَوِي الأَذْوَاقِ المَحَاسِنُ المَعْنَوِيَّةُ وَلَا سِيَّمَا المُتَّصِفَةُ بِاللُّطْفِ، قَالَ: (لَطَائِفَ المَعَانِي)، وَهُوَ مِنْ إِضَافَةِ المَوْصُوفِ إِلَى الصِّفَةِ، أي: المَعَانِي اللَّطَائِفِ. (وَأَجْزَلَ)، أي: أَكْثَرَ (مِنْ فَضْلِهِ العَمِيمِ)، أي: العَامِّ الشَّامِلِ، (ثَوَابِي)، أي: جَزَائِي عَلَى هَذَا الخَيْرِ، (وَجَعَلَهُ نُورًا) يُضِيءُ لِي (بَيْنَ يَدَيَّ)؛ لِأَنَّهُ مِنْ الأَعْمَالِ الَّتِي لَا تَنْقَطِعُ بِالمَوْتِ، (يَوْمَ حِسَابِي)، أي: يَوْمَ القِيَامَةِ؛ لِأَنَّهُ الَّذِي يُحَاسَبُ فِيهِ الخَلَائِقُ. ثُمَّ خَتَمَ بِمَا حَصَلَ بِهِ الإِبْتِدَاءُ، فَقَالَ: (وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ العَالَمِينَ)، فَهُوَ مِنْ أَوَّلِ رَدِّ العَجْزِ عَلَى الصَّدْرِ؛ وَلِذَلِكَ كَانَ أَوَّلَ القُرْآنِ، وَآخِرَ دَعْوَى أَهْلِ الجِنَانِ،

و(عَلَى فَضْلِهِ) مُتَعَلِّقٌ بِأَحْمَدُ
مَحذُوفٌ؛ لِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَا يَعْمَلُ
مَعَ الْفَضْلِ، وَإِنْ أَجَازَهُ السَّعْدُ فِي
بَعْضِ الْمَبَاحِثِ. وَالْفَضْلُ:
الْإِحْسَانُ. وَ(الْمَوْفُورُ): الْكَثِيرُ،
(وَقَبُولِهِ مِنَّا عَفْوٌ خَاطِرِنَا) عَفْوُ
الْخَاطِرِ: مَا يَضْدُرُّ عَنْهُ بِلَا كُفْلَةٍ،
وَ(الْمَنْزُورِ): الْقَلِيلُ، إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّهُ
تَعَالَى لِكَمَالِ كَرَمِهِ وَفَضْلِهِ يَقْبَلُ
الْقَلِيلَ، وَيُجَازِي عَلَيْهِ - جَلَّ شَأْنُهُ
- بِالْجَزِيلِ الْجَلِيلِ. ثُمَّ بَعْدَ الْحَمْدِ
أَزْدَفَ بِالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ لِأَنَّهَا الذُّخْرُ
الْأَعْظَمُ وَالْوَسِيلَةُ الْكُبْرَى فِي قَبُولِ
الْأَعْمَالِ، وَبُلُوغِ الْأَمَالِ، فَقَالَ:
(وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الْأَتَمَّانِ
الْأَكْمَلَانِ) وَصَفَهُمَا^(١) بِالتَّمَامِ

(١) [قلت: يجوز: وَصَفَهُمَا، ويجوز: وَصَفَهُمَا
على الفعلية في الصورة الأولى، والاسمية في
الصورة الثانية، وترك المحقق ضبطه بعد أن
ألغى ضبط صورة الفعل، ولعله فعل ذلك
ليحتمل الوجهين. ع.]

وَالْكَمَالِ مُبَالَغَةٌ إِنْ قُلْنَا بِتَرَادُفِهِمَا
عَلَى مَا هُوَ رَأْيِي أَكْثَرَ أَهْلِ اللُّغَةِ،
وَزِيَادَةٌ فِي التَّعْظِيمِ وَالْمُبَالَغَةِ عَلَى
الْقَوْلِ بِاخْتِلَافِهِمَا، (عَلَى حَبِيبِهِ
وَصَفِيِّهِ وَخَلِيلِهِ وَنَبِيِّهِ). وَالْمَحَبَّةُ
وَالصَّفْوَةُ وَالْخُلَّةُ وَالنُّبُوَّةُ كُلُّهَا
أَوْصَافٌ لَهُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ، وَقَدْ شَرِحَتْ فِي مَوَاضِعِهَا.
وَالْقَوْلُ فِي التَّفَاضُلِ بَيْنَ الْخُلَّةِ
وَالْمَحَبَّةِ أَمْرٌ مَشْهُورٌ، وَقَدْ أَشْرْنَا
لِبَعْضِهِ فِي مَوَاضِعَ مِنْ هَذَا
الْكِتَابِ. ثُمَّ ذَكَرَ اسْمَهُ الشَّرِيفَ،
فَقَالَ: (مُحَمَّدٍ) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ، وَأَشَارَ بِقَوْلِهِ: (الَّذِي لَا
نَرْضَى لِبَيَانِ اسْتِحْقَاقِهِ مِنَ الْوَصْفِ
جُهْدَنَا) إِلَى أَنَّ الْإِنْسَانَ وَإِنْ قَالَ مَا
قَالَ وَبَلَغَ مِنَ الْبَلَغَةِ أَقْصَى
الْمَقَالِ، فَإِنَّ جُهْدَهُ جُهْدٌ مُقَلٌّ
بِالنُّسْبَةِ إِلَى فَضَائِلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ الَّتِي لَا يُحْصِيهَا الْعَدْدُ،
وَتَنْتَهِي الْمُدَدَ وَلَا يَنْتَهِي لَفِيضِهَا

مَدَدٌ؛ وَلِذَلِكَ نَسْتَعِينُ عَلَى ذَلِكَ
بَطْلِبِهِ مِنْ خَالِقِ الْقَوِيِّ وَالْقَدَرِ،
وَنَسْتَمِدُّ بَعْضَ كَمَالَاتِهِ مِنْ مَدَدِ
الْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ لَا رَبَّ غَيْرَهُ،
(وَنَبْتَهِلُ إِلَى اللَّهِ الْكَرِيمِ)، أَي:
نَتَوَجَّهُ وَنَتَضَرَّعُ إِلَيْهِ فِي (أَنْ يُوَصِّلَ
إِلَيْهِ صَلَاتَنَا)، وَفِي يُوَصِّلُ وَصَلَاتِنَا
جِنَاسُ الْأَشْتِقَاقِ، (وَيُقَرَّبُ مِنْهُ
بُعْدَنَا)، يُمْكِنُ أَنْ يُرَادَ بِهِ التَّقْرِيبُ
الْحِسِّيُّ وَالْمَعْنَوِيُّ، (وَأَنْ يُصَلِّيَ
عَلَى آلِهِ)، وَهُمْ أَقْرَبُهُ الْمُؤْمِنُونَ
مِنْ بَنِي هَاشِمٍ عَلَى الْأَصَحِّ مِنْ
أَقْوَالِ سَبْعَةِ لِمَالِكٍ، وَيُرَادُ بِهِمْ فِي
الدُّعَاءِ كُلُّ مُؤْمِنٍ تَقِيٍّ، أَوْ كُلُّ
الْأُمَّةِ، (وَأَزْوَاجِهِ) أُمَّهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ
مَنْ مَاتَتْ مِنْهُمْ فِي عِضْمَتِهِ حَيًّا،
كَالسَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا،
وَأُمِّ الْمَسَاكِينِ عَلَى الْأَصَحِّ، وَمَنْ
بَقِيَ بَعْدَهُ فِي عِضْمَتِهِ كَأُمَّهَاتِ
الْمُؤْمِنِينَ التَّسَعِ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى
عَنْهُمْ. وَيُلْحَقُ بِهِنَّ سَرَارِيهِنَّ.
(وَأَصْحَابِهِ) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ كُلُّ مَنْ

(١) انظر القاموس (رتق).

- رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمْ - جَاهِدُوا
 فِي اللهِ حَقَّ جِهَادِهِ حَتَّى مَهَّدُوا
 الدُّنْيَا بِأَسْرِهَا، وَاسْتَوْلُوا عَلَى
 الْأَرْضَيْنِ كُلِّهَا بِفَتْحِهَا بِقَتْلِ كَفَرَتِهَا،
 وَأَخَذَهَا وَأَسْرَهَا، جَزَاهُمْ اللهُ خَيْرًا
 عَنِ الْإِسْلَامِ، وَبَوَّأَهُمُ الْجَنَّةَ دَارَ
 السَّلَامِ، وَرَزَقْنَا مَحَبَّتَهُمُ الْخَالِصَةَ
 وَالْإِنْقِيَادَ إِلَى وُدِّهِمْ، وَالْإِسْتِسْلَامَ،
 آمِينَ، (وَسَلَّمَ) ^(١). هَكَذَا فِي سَائِرِ
 النُّسخِ، وَكَأَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى
 صَلَّى الْمُقَدَّرِ مِنْ قَوْلِهِ: وَأَنْ
 يُصَلِّيَ عَلَيْهِ، (تَسْلِيمًا كَثِيرًا)
 دَائِمًا أَبَدًا، (و﴿حَسْبُنَا اللهُ وَنِعْمَ
 الْوَكِيلُ﴾) ^(٢)، هَكَذَا وَجِدَ فِي
 النُّسخِ الْمَوْجُودَةِ عِنْدَنَا خِتَامُ هَذِهِ
 الْخَاتِمَةِ بِهَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ، وَفِي
 بَعْضِهَا بَدُونِ هَذِهِ الْآيَةِ. وَتَقَدَّمَ أَنَّ
 الْجَوْهَرِيَّ خَتَمَ كِتَابَهُ بِقَوْلِ ذِي
 الرُّمَّةِ السَّابِقِ، وَقَلَّدَهُ صَاحِبُ
 اللُّسَانِ.

(١) [قلت: لعل صواب ضبطه: وسلم. ع.]

(٢) سورة آل عمران، الآية: ١٧٣.

وَأَمَّا الْأَزْهَرِيُّ فَقَالَ فِي آخِرِ كِتَابِهِ
 مَا نَصَّهُ:

«وهذا آخر الكتاب الذي سمَّيته
 «تَهْدِيبَ اللُّغَةِ»، وقد حَرَضْتُ أَلَا
 أُودِعَهُ مِنْ كَلَامِهِمْ ^(١) إِلَّا مَا صَحَّ
 لِي سَمَاعًا مِنْ أَعْرَابِيٍّ فَصِيحٍ، أَوْ
 مَحْفُوظًا لِإِمَامِ ثِقَّةٍ ^(٢). وَأَمَّا مَا وَقَعَ
 فِي تَضَاعِيفِهِ ^(٣) لِأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ
 دُرَيْدِ الشَّاعِرِ وَلَلَيْثِ مِمَّا لَمْ أَخْفَظْهُ
 لِغَيْرِهِمَا مِنَ الثُّقَاتِ، فَقَدْ ذَكَرْتُ
 أَوَّلَ الْكِتَابِ أَنِّي واقِفٌ ^(٤) فِي تِلْكَ
 الْحُرُوفِ، وَيَجِبُ عَلَى النَّاطِرِ فِيهَا
 أَنْ يَفْحَصَ عَنْ تِلْكَ ^(٥) الْغَرَائِبِ
 الَّتِي اسْتَعْرَبْنَاهَا، وَأَنْكَرْنَا مَعْرِفَتَهَا،

(١) في التهذيب ٦٩٢/١٥ «من كلام العرب».

(٢) [قلت: في التهذيب ٦٩٢/١٥ أو محفوظًا
 لإمام ثقة حسن الضبط، مأمون على ما أذى.
 ع.]

(٣) [قلت: في التهذيب: في تضاعيف الكتاب.
 ع.]

(٤) [قلت: نص التهذيب: فإني واقف في حروف
 كثيرة لهما. وأنه... قلت: انظر حديثه عن
 الليث في ٢٨/١ - ٢٩، المقدمة، وأبي بكر
 الأزدي في ٣١/١. ع.]

(٥) [قلت: نص التهذيب: وأن يفحص عنها. ع.]

الثقات عنهم، والنوادر المحفوظة لهم. ولا يخفى ذلك على من درس كتبهم، وعني بحفظها، والتفقد لها.

ولم أذهب فيما ألفت وجمعت في كتابي مذهب من تصدى للتأليف، فجمع ما جمع من كتب لم يحكم معرفتها، ولم يسمعها ممن أثقها، وحمله الجهل وقلة المعرفة على تحصيل ما لم يحصله، وتكملة^(١) ما لم يكمله، حتى أفضى به ذلك^(٢) إلى أن صحف فأكثر، وغير فأخطأ.

ولما تأملت^(٣) ما ألقه هذه الطبقة وجنيتهم على لسان العرب الذي به نزل الكتاب، ووردت السنن والأخبار، وإزالتهم كلام العرب عما^(٤) عليه صيغة السنن،

(١) قلت: نص التهذيب: وإكمال... ع.

(٢) قلت: نص التهذيب: الحال... ع.

(٣) قلت: نص التهذيب: ولما رأيت... ع.

(٤) قلت: نص التهذيب: عن صيغة ألسنتها... ع.

فإن وجدها محفوظة في كتب^(١) الأئمة أو شعر جاهلي أو بدوي إسلامي^(٢) علم صحتها، وما لم يصح له من هذه الجهة توقف عن تصحيحه.

وأما النوادر التي رواها أبو عمرو الزاهد، وأودعها كتابه، فإنني تأملت^(٣)ها ولم أعثر^(٣) منها على كلمة مصحفة، ولا لفظة مزالة عن وجهها، أو محرفة عن معناها، ووجدت عظم ما روي لابن^(٤) الأعرابي وأبي عمرو الشيباني وأبي زيد وأبي عبيدة والأصمعي معروفا^(٤) في الكتب التي رواها

(١) قلت: نص التهذيب: ... محفوظة لإمام من أئمة اللغة... ع.

(٢) قلت: نص التهذيب: علم أنها صحيحة، وإذا لم تصح من هذه الجهة توقف عن تصحيحها... ع.

(٣) قلت: نص التهذيب: وما عثر منها... ع.

(٤) قلت: النص في التهذيب لأبي عمرو الشيباني، وأبن الأعرابي... محفوظاً في كتبهم المعروفة لهم، والنوادر التي رواها الثقات عنهم... ع.

الْجَانِبِينَ عَلَى لُغَاتِ^(١) الْعَرَبِ، وَاللَّهِ
يُعِيدُنَا مِنْ ذَلِكَ. وَيُوقِفُنَا لِلصَّوَابِ،
وَيُؤْمِنُنَا سَمْتَ الْحَقِّ، وَيَتَعَمَّدُ
زَلَلْنَا^(٢) بِرَأْفَتِهِ.

وَأَعْلَمَ أَيُّهَا النَّاطِرُ فِيهِ^(٣) أَنِّي لَا
أَدْعِي أَنِّي حَصَلْتُ فِيهِ لُغَتَهُمْ^(٣)
كُلَّهَا، وَلَا طَمِعْتُ فِي^(٣) ذَلِكَ،
غَيْرَ أَنِّي حَرَصْتُ^(٣) أَنْ يَكُونَ مَا
دَوَّنْتُهُ مُهَدَّبًا مِنْ آفَةِ التَّصْحِيفِ،
مُنْتَقَى^(٣) مِنْ فَسَادِ التَّغْيِيرِ. وَمَنْ نَظَرَ
فِيهِ مِنْ ذَوِي الْمَعْرِفَةِ فَلَا يَعْجَلَنَّ
إِلَى الرَّدِّ وَالْإِنْكَارِ، وَلِيَتَثَبَّتْ فِيهَا
يَخْطُرُ بِبَالِهِ، فَإِنَّهُ^(٤) يَبِينُ لَهُ الْحَقُّ،
وَيَنْتَفِعُ بِمَا اسْتَفَادَ.

وَأَسْأَلُ اللَّهَ ذَا الْمَنْ وَالطُّوْلِ أَنْ

(١) [قلت: في التهذيب: على لسان العرب. ع.]

(٢) [قلت: نص التهذيب: ويتعمد برأفته زللنا بمنه
ورحمته. ع.]

(٣) [قلت: في التهذيب: في كتابي هذا...
حصلت فيه لغات العرب كلها ولا طمعت فيه
غير أنني اجتهدت... منتقى... ع.]

(٤) [قلت: نص التهذيب: فإنه إذا فعل ذلك بان له
الحق، وانتفع بما استفاد. ع.]

وإِذْخَالَهُمْ فِيهِ مَا لَيْسَ مِنْ
لُغَاتِهَا^(١)، عَلِمْتُ أَنَّ الْمُمَيِّزِينَ
مِنْ عُلَمَاءِ اللُّغَةِ قَدْ قَلُّوا فِي أَقْطَارِ
الْأَرْضِ، وَأَنَّ مَنْ دَرَسَ تِلْكَ
الْكِتَابَ رُبَّمَا اغْتَرَّ بِهَا،
وَاسْتَعْمَلَهَا^(٢)، وَاتَّخَذَهَا أَصُولًا
فَبَنَى عَلَيْهَا؛ فَأَلْفَتْ هَذَا الْكِتَابَ
وَأَعْفَيْتُهُ مِنَ الْحَشْوِ، وَبَيَّنْتُ
الصَّوَابَ بِقَدْرِ مَعْرِفَتِي، وَنَقَيْتُهُ مِنْ
التَّصْحِيفِ وَالْمَغْيِيرِ^(٣)، وَالْخَطَأِ
الْمُسْتَفْحَشِ وَالتَّفْسِيرِ^(٤) الْمَزَالِ عَنِ
جِهَتِهِ.

وَلَوْ أَنِّي كَثَرْتُ كِتَابِي وَحَشَوْتُهُ بِمَا
حَوَتْهُ دَفَاتِرِي، وَاسْتَمَلَّ عَلَيْهِ الْكُتُبُ
الَّتِي أَفْسَدَهَا الْوَرَأَقُونَ وَغَيْرَهَا
الْمُصْحَفُونَ، لَطَالَ^(٥)، وَتَضَاعَفَ
عَلَى مَا انْتَهَى إِلَيْهِ، وَكُنْتُ أَحَدَ

(١) [قلت: نص التهذيب: ما ليس منها... ع.]

(٢) [قلت: قوله: واستعملها... غير مثبت في
المطبوع. ع.]

(٣) في التهذيب «التصحيف المغير».

(٤) في التهذيب «والتغيير» مكان «والتفسير».

(٥) [قلت: في التهذيب: لطال الكتاب. ع.]

أَدَامَ اللهُ تَعَالَى^(١) صُغُودَ سُغُودِهِمْ^(٢) -
 - مِمَّنْ يَجِبُ إِيجَازُ^(٣) وَغُودِهِمْ،
 وَيُرْجَى صَالِحُ أَدْعِيَّتِهِمْ -
 وَخُصُوصًا إِذَا ظَفَرُوا بِمَا لَيْسَ فِي
 أَوْعِيَّتِهِمْ - مَعَ اغْتِنَامِ مَا أَشَارُوا إِلَيْهِ
 مِنَ الثَّوَابِ إِذَا تَبَيَّنَ الْخَطَأُ مِنَ
 الصَّوَابِ، وَاسْتَعْنَتْ تِلْكَ الْمَسْأَلَةُ
 الْأَكِيدَةُ بِمَا اقْتَرَحُوهُ مِنَ الْعُلُومِ
 الْوَافِرَةِ الْمَدِيدَةِ، وَاسْتَمَدَّتْ مِنْ
 بَرَكَاتِ أَبِي الْحَسَنِ بِكُلِّ مَعْنَى بَدِيعٍ
 وَلَفْظٍ حَسَنِ، وَقَدْ حَقَّقَ اللهُ
 رَجَاءَهُمْ لِحُسْنِ نِيَّاتِهِمْ، فَجَاءَ مَا
 سَأَلُوهُ وَفَقَ أُمْنِيَّاتِهِمْ، وَلَمْ نَتَكَلَّفْ
 فِيهِ كَمَا سَأَلُوهُ مَشَقَّةَ تَحْتَاجٍ إِلَى
 طُولِ زَمَانٍ، بَلْ أوردْنَا مَا حَضَرَ،
 وَسَهَّلَ، وَحَصَلَ بِهِ الْفَتْحُ مِنَ
 الرَّحْمَنِ، وَاقْتَصَرْنَا عَلَى الْأَهَمِّ
 فَالْأَهَمُّ مِنَ الْمَبَاحِثِ، وَلَمْ
 نَسْتَوْعِبْ جَمِيعَ مَا يَبْحَثُ فِيهِ

يُعْظَمَ لِي الْأَجْرَ عَلَى حُسْنِ النِّيَّةِ،
 وَلَا يَحْرِمَنِي ثَوَابَ مَا تَوَخَّيْتُهُ مِنْ
 النُّصِيحَةِ^(١)، وَإِيَّاهُ أَسْأَلُ مُبَدِيًا
 وَمُعِيدًا أَنْ يُصَلِّيَ عَلَيَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ الطَّيِّبِينَ أَطْيَبَ الصَّلَوَاتِ
 وَأَرْكَاهَا، وَأَنْ يُحِلَّنَا دَارَ كَرَامَتِهِ
 وَمُسْتَقَرِّ رِضَاهُ^(٢)، إِنَّهُ أَكْرَمُ
 مَسْئُولٍ، وَأَقْرَبُ مُجِيبٍ^(٣). انْتَهَى
 مَا وَجَدَ فِي آخِرِ نُسخَةِ التَّهْذِيبِ.

وَحَتَمَ شَيْخُنَا رَحِمَهُ اللهُ شَرْحَهُ،
 فَقَالَ: «وقد أنجزنا وعد السائل،
 وأنجزنا الجواب عما سأله من
 المسائل رغبة في جلب الدعاء منه
 وممن شاركه في السؤال من أهل
 الحضرة الفاسية من أعيان
 الأفاضل، ومن شاركهم في بقايا
 الآفاق من كل فاضل، فإنهم -

(١) قلت: في التهذيب: من النصيحة لأهل العلم
والأدب. [ع.]

(٢) قلت في التهذيب: ومستقر رحمته. [ع.]

(٣) النص بالتهذيب ٦٩٢/١٥، ٦٩٣ باختلاف
يسير.

(١) لم ترد كلمة «تعالى» في الإضاءة.

(٢) في الإضاءة «سموهم».

(٣) في الإضاءة «إنجاز».

الْبَاحِثُ، وَتَرَجَمْنَا مَا حَرَّرَنَا بِإِضَاءَةِ الرَّامُوسِ^(١) وَإِفَاضَةِ النَّامُوسِ عَلَى إِضَاءَةِ الْقَامُوسِ، وَأَشْرْنَا فِي الْخُطْبَةِ إِلَى أَنَا لَمْ نَشْتَرِطِ الْبَيْعِ عَلَى الْبَرَاءَةِ، وَأَبْدَيْنَا مُوجِبَاتِ الْعُذْرِ لِمَنْ أَلْقَى سَمْعَهُ وَأَنْقَى آرَاءَهُ، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ الْمَسْئُولُ أَنْ يُعَمَّ بِهِ النَّفْعَ، وَيُنْصَبَهُ لِلجَزْمِ^(٢) بِالرَّفْعِ، وَيَجْعَلَهُ كَأَصْلِهِ، وَيَصِلُهُ بِوَضْلِهِ، وَيَمْنَحِنِي ثَمْرَةَ أَذْعِيَّتِهِمُ الصَّالِحَةِ^(٣)، وَيَنْتِجَ لِي بِسَبَبِهَا آمَالًا نَاجِحَةً، وَأَعْمَالًا صَالِحَةً، وَهُوَ الْمَأْمُولُ - تَعَالَى جَدُّهُ - فِي جَعْلِهِ خَالِصًا لِيُوجِّهَهُ الْكَرِيمِ، نَافِعًا عِنْدَهُ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ، بِمُحَمَّدٍ وَآلِهِ.

(١) في هامش الإضاءة «أي الظلمة».

(٢) في الإضاءة «الجزم».

(٣) عبارة «الإضاءة» بعد كلمة «الصالحة»: «إنه على كل شيء قدير. تم بحمد الله وعونه وحسن توفيقه على التمام والكمال. والحمد لله على كل حال. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا إلى يوم الدين، والحمد لله رب العالمين، آمين».

وَكَانَتْ مُدَّةُ إِمْلَائِهِ مَعَ شِوَاغِلِ الدَّهْرِ وَإِبْلَائِهِ ضِعْفَ مِيعَادِ مُوسَى الْكَلِيمِ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَزْكَى التَّسْلِيمِ، خَتَمَ اللَّهُ بِالصَّالِحَاتِ أَعْمَالَنَا، وَبَلَّغَنَا فِي الدَّارَيْنِ آمَالَنَا، وَجَعَلَنَا وَوَالِدَيْنَا وَمُحِبِّينَا مِنْ أَهْلِ وِلَايَتِهِ، وَنَظَمْنَا فِي سَبَلِكِ أَخْصَائِهِ وَأَوْلِيَائِهِ، إِنَّهُ عَلَى مَا يَشَاءُ قَدِيرٌ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ». انتهى ما وجدته.

وقال الصَّغَانِيُّ فِي آخِرِ تَكْمِلَتِهِ مَا نَصَّهُ^(١): «قال المُلْتَجِيُّ إِلَى حَرَمِ اللَّهِ تَعَالَى الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الصَّغَانِيُّ - تَجَاوَزَ اللَّهُ عَنْهُ - : هَذَا آخِرُ مَا أَمْلَأُهُ الْحِفْظُ، وَأَمَلَّهُ الْخَاطِرُ مِنَ اللُّغَاتِ الَّتِي وَصَلْتُ إِلَيْ، وَغَرَائِبِ الْأَلْفَاظِ الَّتِي انْتَالَتْ

(١) سقط من المخطوطة ما نقله المصنف من آخر التكملة.

والتَّسْبِةُ إِلَى التَّضْحِيفِ وَالتَّحْرِيفِ
حَتَّى يُعَاوَدَ الْأُصُولَ الَّتِي اسْتَخْرَجْتَهُ
مِنْهَا، وَالْمَاخِذَ الَّتِي أَخَذَتْ عَلَى
تِلْكَ الْأُصُولِ، وَأَنَّهَا تُرْبِي عَلَى أَلْفِ
مُصَنَّفٍ، وَمِنْ (١) كُتُبِ غَرَائِبِ
الْحَدِيثِ: كَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدَةَ، وَأَبِي
عُبَيْدٍ، وَالْقُتَيْبِيِّ، وَالخَطَّابِيِّ،
وَالْحَرْبِيِّ، وَالْفَائِقِ لِلزَّمْخَشَرِيِّ
وَالْمُلَخَّصِ لِلْبَاقِرْحِيِّ (٢)، وَالغَرِيبِ
لِلنَّيْسَابُورِيِّ. وَمِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ
وَالنَّحْوِ وَدَوَاوِينِ الشُّعْرِ (٣) وَأَرَاجِيزِ
الرُّجَّازِ، وَكُتُبِ الْأَبْنِيَّةِ، وَتَصَانِيفِ
مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ: كَالْمُنَمَّقِ
وَالْمُنَمَّمِ وَالْمُحَبَّرِ وَالْمُوشَى
وَالْمُفَوِّفِ وَالْمُخْتَلِفِ (٤)

(١) فِي التَّكْمَلَةِ «أَلْفُ مَصْدَرٍ مِنْ».

(٢) كَذَا فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ مُتَّفَقًا مَعَ
الْعَبَابِ (الْمَقْدِمَةُ) ٧/١، وَفِي التَّكْمَلَةِ
«لِلْبَاقِرْحِيِّ» بِالْجِيمِ تَصْحِيفٌ، وَهُوَ عَبْدِ الْوَاحِدِ
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ الْبَاقِرْحِيِّ.

(٣) فِي التَّكْمَلَةِ «الشُّعْرَاءُ».

(٤) وَالْمُنَمَّمِ... وَالْمُخْتَلِفِ: لَيْسَ فِي التَّكْمَلَةِ.

عَلَيَّ، وَهَذَا بَعْدَ أَنْ عَلَّنِي كَبْرَةً،
وَأَحَطْتُ بِمَا جُمِعَ مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ
خُبْرًا وَخِبْرَةً، وَلَمْ أَلْ جُهْدًا فِي
التَّقْرِيرِ وَالتَّحْرِيرِ وَالتَّحْقِيقِ؛ وَإِيرَادِ
مَا هُوَ [بِهِ] (١) حَقِيقٌ، وَاطْرَاحِ (٢) مَا
لَا تَدْعُو الضَّرُورَةَ إِلَى ذِكْرِهِ، حَذْرًا
مِنْ إِضْجَارِ مُتَأَمِّلِيهِ، وَتَخْفِيفًا عَلَى
قَارِئِيهِ، وَإِنْ كَانَ مَا مَنَّ اللَّهُ تَعَالَى
بِهِ مِنَ التَّوَسُّعَةِ وَمَنَحَهُ مِنَ الْاِقْتِدَارِ
عَلَى الْبَسْطِ وَزِيَادَةِ الشُّوَاهِدِ مِنْ
فَصِيحِ الْأَشْعَارِ وَشَوَارِدِ الْأَلْفَاظِ إِلَى
غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا أَعْجَزُ عَنْ آدَاءِ
شُكْرِهِ؛ لِيَكُونَ لِلْمَتَأَدِّبِينَ مُعِينًا (٣)،
وَلَهُمْ عَلَى مَعْرِفَةِ غَوَامِضِ لُغَاتِ
الْكَلَامِ الْإِلَهِيِّ وَاللُّفْظِ النَّبَوِيِّ مُعِينًا،
فَمَنْ رَأَبَهُ شَيْءٌ مِمَّا فِي هَذَا الْكِتَابِ
فَلَا يَتَسَارَعُ إِلَى الْقَدْحِ وَالتَّزْيِيفِ

(١) زِيَادَةُ مِنَ التَّكْمَلَةِ، وَخَاتِمَةُ التَّكْمَلَةِ تَضَمَّنَتْهَا
مَقْدِمَةُ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ الَّتِي كَتَبَهَا مَرَاغِعُ التَّحْقِيقِ.

(٢) فِي التَّكْمَلَةِ «وَإِخْرَاجِ» مَكَانَ «وَاطْرَاحِ».

(٣) [قُلْتُ: كَذَا ضَبَطَهُ الْمُحَقِّقُ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَلَعَلَّ
الْمُصَنِّفَ أَرَادَ فَتْحَهَا، مُعِينًا؛ لِيُوَافِقَ مَا جَاءَ
بَعْدَهُ... مُعِينًا. ع.]

والمؤتلف، وما جاء اسمين^(١)
أحدهما أشهر من صاحبه، وكتاب
الطير، وكتاب النخلة^(٢)، وجمهرة
النسب لابن الكلبي، وأخبار كندة
له، وكتاب افتراق العرب له،
وكتاب المعمرين له، وكتاب أسماء
سيوف العرب المشهورة له، وكتاب
اشتقاق أسماء البلدان له، وكتاب
ألقاب الشعراء له، وكتاب الأصنام
له؛ والكُتب المصنفة في أسماء
خيل العرب، وكتاب أيام العرب،
وكُتب المذكر والمؤنث، والكُتب
المصنفة في أسامي الأسد، وفي
الأضداد، وفي أسامي الجبال
والمواضع والبقاع والأضقاع،
والكُتب المؤلفة في النبات
والأشجار، وفيما جاء على فعال
مبنيًا، والكُتب التي صنفت فيما
اتفق لفظه واُفترق معناه، والكُتب

المؤلفة في الآباء والأمهات والبنين
والبنات، ومعاجم الشعراء لدعبل،
والأمدي، والمرزباني، والمقتبس
له، وكتاب الشعراء وأخبارهم له،
وكتاب التصغير لابن السكيت،
وكتاب المبني والمكني له، وكتاب
معاني الشعر له، وكتاب الفرق
له^(١)، وكتاب القلب والإبدال له،
وكتاب إصلاح المنطق له، وكتاب
الألفاظ له، وكتاب الوحوش
للأصمعي، وكتاب الهمز له.
وكتاب خلق الإنسان له، وكتاب
الهمز لأبي زيد، وكتاب يافع
ويقعة له، وكتاب خبئة له، وكتاب
أيمان عيمان له، وكتاب نابه ونبيه
له، وكتاب النوادر له، وللأخفش
ولابن الأعرابي، ولمحمد بن سلام
الجمحي، ولأبي الحسن اللحياني،
ولأبي مسحل، وللفرّاء، ولأبي زياد
الكلابي، ولأبي عبيدة،

(١) في العباب (المقدمة) ٧/١ «اسمان».

(٢) زاد بعده في العباب (المقدمة) ٧/١ «له».

(١) له: ليس في التكملة.

وللكسائي^(١). وكتاب المُكَنَّى
والمُبَنَّى لأبي سهل الهَرَوِيِّ،
والمُثَلَّثُ أَرَبْعُ مُجَلَّدَاتٍ لَهُ،
والمُنَمَّقُ لَهُ، وكتاب مَعَانِي الشُّعْرِ
لأبي بَكْرٍ بنِ السَّرَّاجِ، والمَجْمُوعُ
لأبي عبد الله الخُوَارَزْمِيِّ ثَلَاثُ
مُجَلَّدَاتٍ، وكتابِ الآفِقِ لابنِ
خَالَوَيْهِ، وكتابِ اطْرَعَشَّ وابْرَعَشَّ
لَهُ، وكتابِ النَّسَبِ لِلزُّبَيْرِ بنِ
بَكَّارٍ، وكتابِ المُعَمَّرِينَ لابنِ
شَبَّةَ، ولأبي حَاتِمٍ، والمُجَرَّدُ
لِلهُنَائِيِّ، والزَّيْنَةُ لِأبي حَاتِمٍ،
وكتابِ المُفْسَدِ مِنْ كَلَامِ العَرَبِ،
المُزَالِ عَنِ جِهَتِهِ لَهُ، واليَواقِيتِ
لأبي عَمَرَ الزَّاهِدِ، والمُوشَّحِ لَهُ،
والمُدَاخِلِ^(٢) لَهُ، وديوانِ الأدبِ
وَمَيْدَانِ العَرَبِ لابنِ عَزِيزٍ،
والتَّهذِيبِ لِلعِجْلِيِّ، والمَحِيطِ لابنِ
عَبَّادٍ، وحادِثِ الآدَابِ لِلأَبْهَرِيِّ،

والبَارِعِ لِلْمُفَضَّلِ بنِ سَلَمَةَ،
وَالفَاخِرِ لَهُ، وإِخْرَاجِ مَا فِي كِتَابِ
العَيْنِ مِنَ العَلَطِ لَهُ، وَالتَّهذِيبِ
لِلأَزْهَرِيِّ، وَالمُجَمَّلِ لابنِ فَارِسٍ،
وكتابِ الإِثْبَاعِ وَالمُزَاوِجَةِ لَهُ،
وكتابِ المَدْخَلِ إِلَى عِلْمِ النَّحْوِ
لَهُ، وَكتابِ المَقَائِيسِ لَهُ، وَكتابِ
المُؤَاوَزَةِ لَهُ، وَكتابِ عِلَلِ مُصَنَّفِ
العَرِيبِ^(١) لَهُ، وَكتابِ ذُو
وَذَاتِ^(٢)، وَكتابِ التَّرْقِيسِ
لِلأَزْدِيِّ، وَالجَمْهَرَةِ لابنِ دُرَيْدٍ،
وَالزُّبْرَجِ لِلْفَتْحِ بنِ خَاقَانَ، وَكتابِ
الحُرُوفِ لِأبي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ،
وَكتابِ الجِيمِ لَهُ، وَالزَّاهِرِ لابنِ
الأَنْبَارِيِّ، وَالعَرِيبِ المُصَنَّفِ لِأبي
عَبِيدٍ، وَكتابِ التَّضْحِيفِ
لِلعَسْكَرِيِّ، وَكتابِ الجِبَالِ لابنِ
شُمَيْلٍ، وَضالَّةُ الأَدِيبِ لِأبي مُحَمَّدٍ

(١) كذا في مطبوع التاج والتكملة، وفي العباب

(المقدمة) ٩/١، «العريب المصنف» وهما

اسمان لكتاب واحد.

(٢) في العباب (المقدمة) ٩/١ «ذو وذاه».

(١) في التكملة «والكسائي».

(٢) في العباب (المقدمة) «والمداخلات».

الأسود، وفرحة الأديب له، ونزهة الأديب له، وسقطات ابن دُرَيْدٍ في الجمهرة لأبي عمَرَ^(١)، وفائت الجمهرة^(٢)، وجامع الأفعال.

فإن لم يجد لما رآه في هذه الكتب ما يُنادي بصحته فليصلحه زكاة لعلمه الذي هو خير من المال، يربح في الحال والمآل. ومن الله أرجو حسن الثواب، وبرحمته أعتصم من هول يوم المآب، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه وسلّم تسليمًا كثيرًا. انتهى ما وجدته.

وأنا أقول تقليدًا لمن مضى من الأئمة الفحول: إلى هنا انتهى بنا ما أردنا جمعه، وتيسر لنا وضعه من كتاب «تاج العروس من جواهر

(١) في مطبوع التاج والتكملة «أبي عمرو» والمثبت من العباب (المقدمة) ٩/١، وهو أبو عمر الزاهد غلام ثعلب (انظر مقدمة المصحح الأول لجمهرة اللغة/١٦ في صدر الجزء الأول منها).

(٢) زاد بعده في العباب (المقدمة) ٩/١ «له».

القاموس»، بعد أن لم آل جهدًا في ضبط كلمات المتن، وتضحيجها، وإتقانها، وتمييز صحيحها من سقيمها، ولا أدعي أنني لم أغلط، ولا أشمخ بآني لم أك في عشواء أخبط، والمقر بذنبه يسأل الصفح، فإن أصبت فهو بتوفيق الله، وإن أخطأت فهو من عوائد البشر، فلما لم أنته من هذا الكتاب إلى غاية أرضاها، وأقف منه عند علوة على تواتر الرشق، فأقول: هي إيّاها، ورأيت تعثر قمر ليل الشباب بأذيال كسوف شمس المشيب، وانهازاه، وولوج ربيع العمر على قيظ انقضائه بأمارات الهرم واقتحامه، استخرت الله تعالى ذا الطول والقوة، ووقفت هنا راجيًا نيل الأمنية بإهداء عروسه إلى الخطاب قبل المنيّة، وخفت الفوت، فسأبت بإبرازه الموت، وإني بانهازام العمر قبل إبرازه إلى

المُبَيَّضَةَ لَجِدُ حَذِرًا، وَلِقُلُوبِ حَدِّ
 الْحِرْصِ لَعَدَمِ الرَّاغِبِ الْمُحْرِصِ
 عَلَيْهِ مُنْتَظِرًا، وَكَيْفِ ثِقَتِي بِجَيْشِ
 زَمَانٍ أَصَابَتْني خُطُوبُهُ بِالسَّهْمِ
 الصَّائِبِ، أَوْ أَرَكُنُّ إِلَى صَبَاحِ لَيْلٍ
 أَمْسَيْتُ فَقَدْ اعْتَرَضَتْني الْأَعْرَاضُ
 مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَمَعَ ذَلِكَ فَيَأْتِي
 أَقُولُ وَلَا أَحْتَشِمُ، وَأَدْعُو إِلَى
 النَّزَالِ كُلِّ بَطْلٍ فِي الْعِلْمِ عِلْمٍ، وَلَا
 أَنْهَزِمُ: إِنَّ كِتَابِي هَذَا أَوْحَدُ فِي
 بَابِهِ، مُوسِرٌ عَلَى جَمِيعِ أَضْرَابِهِ،
 وَأَتْرَابِهِ، لَا يَقُومُ لِمِثْلِهِ إِلَّا مَنْ أُيِّدَ
 بِالتَّوْفِيقِ، وَرَكِبَ فِي طَلَبِ الْفَوَائِدِ
 وَالْفَرَائِدِ كُلِّ طَرِيقٍ، فَغَارَ وَأَنْجَدَ،
 وَتَغَرَّبَ فِيهِ وَأَبْعَدَ، وَتَفَرَّغَ لَهُ فِي
 عَصْرِ الشَّبَابِ وَحَرَارَتِهِ، وَسَاعَدَهُ
 الْعُمُرُ بِامْتِدَادِهِ وَكِفَايَتِهِ، وَظَهَرَتْ
 عَلَيْهِ عِلَامَاتُ الْحِرْصِ وَأَمَارَتُهُ.
 نَعَمْ، وَإِنْ كُنْتُ أَسْتَضْعِرُّ هَذِهِ
 الْغَايَةَ فَهِيَ كَبِيرَةٌ، وَأَسْتَقِلُّهَا وَهِيَ -
 لَعَمْرُ اللَّهِ - كَثِيرَةٌ. وَأَمَّا الْاسْتِيعَابُ

فَأَمْرٌ لَا يَفِي بِهِ طُولُ الْأَعْمَارِ،
 وَيَحُولُ دُونَهُ مَانِعًا الْعَجْزُ وَالْبَوَارُ،
 فَقَطَعْتُهُ وَالْعَيْنُ طَامِحَةٌ، وَالْهِمَّةُ إِلَى
 طَلَبِ الْإِزْدِيَادِ جَامِحَةٌ، وَلَوْ وَثِقْتُ
 بِمُسَاعَدَةِ الْعُمُرِ وَامْتِدَادِهِ، وَرَكَنْتُ
 إِلَى أَنْ يَعْضُدَنِي التَّوْفِيقُ لَبُعَيْتِي مِنْهُ
 وَاسْتَعْدَادِهِ لَضَاعَفْتُ حَجْمَهُ
 أَضْعَافًا، وَزِدْتُ فِي فَوَائِدِهِ مِثِينَ،
 بَلْ آفَاقًا، وَخَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَاطُهَا.
 وَلَوْ أَرَدْتُ نَفَاقَ هَذَا الْكِتَابِ
 وَسَيْرُورَتَهُ وَاعْتَمَدْتُ إِشَاعَةَ ذِكْرِهِ
 وَشُهْرَتَهُ لَصَغَّرْتُهُ بِقَدْرِ هِمَمِ أَهْلِ
 الْعَصْرِ، وَرَغَبَاتِ أَهْلِ النُّفُوسِ فِي
 كُلِّ مِضْرٍ، وَلَكِنِّي أَنْفَذْتُ فِيهِ
 نَهْمَتِي، وَجَرَرْتُ رَسَنِي لَهُ بِقَدْرِ
 هِمَّتِي، وَسَأَلْتُ اللَّهَ أَنْ لَا يَحْرِمَنَا
 ثَوَابَ التَّعَبِ فِيهِ، وَلَا يَكِلْنَا إِلَى
 أَنْفُسِنَا فِيمَا نَعْمَلُهُ وَنَنْوِيهِ، بِمُحَمَّدٍ
 وَآلِهِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ.

وَكَانَ مُدَّةَ إِمْلَائِي فِي هَذَا الْكِتَابِ
 مِنَ الْأَعْوَامِ أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَنَةً،

وَأَيَّامٍ^(١)، مع شواغلِ الدَّهْرِ، وَتَفَاقِمِ
 الْكُرُوبِ بِلَا انْفِصَامٍ. وَكَانَ آخِرُ
 ذَلِكَ فِي نَهَارِ الْخَمِيسِ بَيْنَ
 الصَّلَاتَيْنِ ثَانِي شَهْرِ رَجَبٍ مِنْ
 شَهْرِ سَنَةِ ١١٨٨ بِمَنْزِلِي فِي عَطْفَةِ
 الْغَسَالِ بِخَطِّ سُوَيْقَةِ الْمُظْفَرِ بِمِصْرَ،
 وَأَنَا أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى الْهِدَايَةَ إِلَى
 مَرَاضِيهِ، وَالتَّوْفِيقَ لِمَحَابِّهِ بِمَنْنِهِ

وَكَرَمِهِ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
 وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَزْوَاجِهِ
 وَأَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا، وَآخِرُ
 دَعْوَانَا أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.
 وَكَتَبَهُ الْعَبْدُ الْعَاجِزُ الْمُقَصِّرُ مُحَمَّدُ
 مَرْتَضَى الْحُسَيْنِيِّ الْوَاسِطِيُّ الزَّبِيدِيُّ
 نَزِيلُ مِصْرَ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ وَسَامَحَهُ
 بِمَنْنِهِ وَكَرَمِهِ.

[تَمَّ الْكِتَابُ بِحَمْدِ اللَّهِ]

* * *

(١) [قلت: لعل صوابه: وأياماً. ع.]